हर नं, ४८६ नारायणपेठ, केसरी ऑफिस, पूना सिटी से लोकमान्य चाल गंगाधर तिलका के द्वारा प्रकाशित ।

प्रकाशक ने सर्वाधिकार स्वाधीन रखे हैं।

चित्रशास्त्रा म्हीम प्रेस, घर नं. ८९८ सदावित पेठ पूना सिटी में श्रीयुत शंकर नरहर जोशी के प्रवन्थ से मुद्रित ।

# ॥ अथ समर्पणम् ॥

श्रीगीतार्थः क गंभीरः व्याख्यातः कविभिः पुरा । वाचार्येर्थश्च बहुधा क मेऽव्यविषया मितः ॥ तथापि चापलादिम बकुं तं पुनवचतः । शास्त्रार्थान् संमुखीकृत्य प्रत्नान् नव्यैः सहोचितैः ॥ तमार्थाः श्रोतुमहित कार्याकार्य-दिदृश्चः । एवं विद्याप्य सुजनान् कालिदासाक्षरैः प्रियैः ॥ बालो गाँगाधरिश्चाऽहं तिलकान्वयजो द्विजः । महाराष्ट्रे पुण्यपुरे वसन् शांडित्यगोत्रभृत् ॥ शाके मुन्यग्निवसुम्-संभिते शालिवाहने । अनुस्त्य सतां मार्ग समर्थ्याप वची हरेः ॥ समर्थे श्रंथमिनं श्रीशाय जनतातमने । अनेन प्रीयतां देवो भगवान् पुरुषः परः ॥

<sup>†</sup> यत्करोपि यद्श्रासि यज्जुहोषि ददासि यत्। यत्तपस्यसि कोंतेय तत्क्षरुष्य मदर्पणम् ॥ गीतासु. ९. २७.

## अनुवादक की भूमिका।

मुभिका लिख कर महातमा तिलक के प्रन्य का प्रश्चिय कराना, मानो सूर्य को दीपक से दिखलाने का प्रयत्न करना है। यह प्रन्य स्वयं प्रकाशमान होने के कारण अपना परिचय आप ही दे देता है। परन्तु भूमिका लिखने की प्रणाली सी पड़ गई है। प्रन्य को पाते ही पत्र उल्टर-पल्टर कर पाठक भूमिका स्वीजने लगते हैं। इसलिये उक्त प्रणाली भी रक्षा करने और पाठकों की मनस्तुष्टि करने के लिये इस धीर्षक के नीचे दो शब्द लिखना आवश्यक हो गया है।

सन्तोष की बात है कि श्रीसमर्थ रामदास स्वामी की अशेष छुपा से, तथा सद्गुरु श्रीरामदासानुदास महाराज ( इनुमानगढ़, वर्षा, निवासी श्रीघर विण्यु परांजमें ) के प्रसास अनुबह से जब से मेरे हृदय में अध्यात्म विषय की जिज्ञासा उत्पन्न हुई हैं तमी से इस विषय के अध्ययन के महस्व-पूर्ण अवसर अनायास मिलते जाते हैं। यह उसी छुपा और अनुबाह का पत्न था कि मैं संबत् १९७० में श्रीसमर्थ के दासवोध्य का हिन्दी अनुवाद पर सका। अब उसी छुपा और अनुबाह के प्रभाव से लोकमान्य बाल गंगाधर तिलवछत श्रीमञ्जगवद्गीता-रहस्य के अनुवाद करने का अनुवस अवसर हाथ उमा गया है।

जय मुद्दो यह काम सौंपा गया, तय प्रत्यकार ने अपनी यह इच्छा प्रकट की, कि मूळ प्रत्य में प्रतिपादित सब भाव ज्यों के त्यों हिन्दी में पूर्णतया व्यक्त किये जायँ; क्योंकि प्रत्य में प्रतिपादित सिद्धान्तों पर जो आक्षेप होंने, उनके उत्तरदाता मूळ रुखक ही हैं। इसिक्ये मेंने अपने किये दो कर्तव्य निधित किये:—(१) यथामित मूळ मावों की पूरी पूरी रक्षा को नाये, और (२) अनुवाद की भाषा यथाशान्त छुद्ध, सरल, सरस और धुवोध हो। अपनी अल्युद्धि और सामर्थ्य के अनुसार इन दोनों कर्तव्यों के पालन करने में मैंने कोई बात उठा नहीं रखी है। और, मेरा आन्तरिक विश्वास है कि, मूळ प्रत्य के भाव यिकागित भी अन्यया नहीं हो पाये हैं। परन्तु सम्भव है कि, विषय को कठिनता और भावों की गम्मीरता के कारण मेरी माधाशिकों कहीं वहीं किए अथवा दुवोंध सी हो गई हो; और, यह भी सम्भव है कि हुँद्वेवालों को इसमें ' मराठींधन की यू ' भी मिठ जाय। परन्तु इसके लिये किया क्या जाय ? लाचारी हैं। मुळ प्रत्य मराठी में है, मैं स्वयं महाराष्ट्र हुँ, मराठी ही

#### गीतारहस्य अयवा कर्मयोगशास्त्र ।

मेरी मातृभाषा है, महाराष्ट्र देश के केन्द्रस्थल पूते में ही यह अनुवाद छाषा गया है और में हिन्दी का कोई ' धुरंघर ' लेखक भी नहीं हूँ । ऐसी अवस्था में, यदि इस प्रन्य में उक्त दोष न मिलें, तो बहुत आखर्य होगा ।

बाबाय मराठी 'रहस्य' को हिन्दी पोचाक पहना कर सर्वांग झुन्दर रूप से हिन्दी पाठकों के उत्सुक हृदयों में प्रवेच कराने का यहन किया गया है, और ऐसे महत्त्वपूर्ण विषय को समझाने के किये उत्त सब सावनों की सहायरा की गई है कि जो हिन्दी-साहिल-संसार में प्रवाकत हैं किर सी स्मरण रहे कि यह केवळ अनुवाद ही है-इसमें वह तेज नहीं जा सकता कि जो मूठ प्रन्य में है। गीता के संस्कृत खोकों के मराठी अनुवाद के विषय में स्वयं महात्मा तिलक ने उपोहात (पृष्ठ ५९८) में यह किखा है:—" स्मरण रहे कि, अनुवाद आखिर अनुवाद ही है। हमने अपने अखुबाद में गीता के सरल, खुळे और प्रवान कर्य को छे आने का प्रयन्त किया है सही; परन्तु संस्कृत शब्दों में और विशेपतः भगवान की प्रेमपुक्त, रसीली, व्यापक और क्षण्यक्षण में नई विच टरफ करनेवाली वाणी में लक्ष्मण से अनेव व्यंग्याचे उत्सन करने का जो सामर्थ्य है, उसे लगा मी न पदा बढ़ा कर, दूसरे शब्दों में ज्यों का त्यों शब्द कहा देना क्षमान्य है...। " ठीक यही बात महात्मा तिलक के प्रन्य के इस हिन्दी अनुवाद के विश्व में कड़ी जा सकती है।

एक तो विषय तास्त्रिक, इसरे गम्भीर, और किर महास्मा तिरूक की वह भोज-स्विती, व्यापक एवं विकट मापा कि जिसके समें को ठीक ठीक समझ लेग कोई साधारण बात नहीं है। इन दुहरी-तिहरी कटिनाइयों के कारण यदि सेरी वाक्य-रचना कहीं कीटन हो गई हो, दुल्ह हो गई हो, या अग्रुद्ध भी हो गई हो, तो उसके लिये सहदय पाटक मुझे क्षमा करें। ऐसे प्रन्य के अनुवाद में किन किन किटनाइयों से सामना करना पड़ता है और अपनी स्वतंत्रता का स्थाग कर पराधी-नता के किन किन नियमों से वंध जाना होता है, इसका अनुभव वे सहानुभूतिशील पाटक और लेखक ही कर सकते हैं कि जिन्होंने इस ओर कभी ध्यान दिया है।

राष्ट्रभाषा हिन्दी को इस बात का आभिनान है कि वह भहारमा तिलक के गीता-रहस्य-सम्बन्धी विचारों को अनुवाद रूप में उस समय पाठकों को भेट कर सकी है, जब कि और किसी भी भाषा का अनुवाद अकाशित नहीं हुआ; — यदापि दो-एक जन्जाद तैयार थे। इससे, आशा कि, हिन्दिप्रिमी अवस्य प्रसन्न होंगे।

अनुवाद का श्रीगणेश जुकाई सन् १९१५ में हुआ था और दिसम्बर में एसकी पूर्ति हुई। जनवरी १९१६ से छपाई का आरम्भ हुआ, जो ज्व सन् १९१६ में समाप्त हो गया। इस प्रकार एक वर्ष में यह प्रन्य तैयार हो पाया। चंदि मित्र-मण्डकी ने मेरी पूर्ण सहायता न की होती तो में, इतने समय में, इस काम को कभी पूरा न कर सकता। इनमें वैद्य विश्वनायराव छुखे और श्रीयुत मीलिश्रसादओं का नाम उहेल करने योग्य है। कविवर बा॰ मैथिकीशरण ग्रुप्त ने कुछ मराठी पद्यों का हिन्दी रूपान्तर करने में अच्छी सहायता दी है, इसिक्ष्ये ये धन्यवाद के भाषी हैं। श्रीयुक्त पं॰ काटीप्रसाद प्रश्चेय ने जो सहागता की है, वह अवर्णनीय एवं अत्यन्त प्रश्नेस के गोग्य है। केख लिखने में, एस्तालिखेत प्रति को दुहराने में; और श्रूप का संशोधन करने में आपने दिन-रात कटिन परिश्रम किया है। अधिक क्या कहा जाय, घर छोड़ कर महीनों तक आपने इस काम के क्षिणे पूने में रहना पड़ा है। इस स्मानता और उपकार का घट्टा केयल धन्यवाद दे देने से ही नहीं हो जाता। हदय जानता है कि में शाक्का केसा पड़णी हैं। हि॰ वि॰ ज॰ के संपादक श्रीयुत मास्कर रामवन्द्र भारेरान ने तथा और भी धनेक भिन्नों ने समय-रामय पर यथाशिक सहागता की है। शहर इस सब महादायों पने में बान्तरिक धन्यवाद देता हैं।

एक वर्ष रें। आधिक समग तक इस प्रन्य के साथ मेरा अहोराज सहवास रहा है। सोते-जागते इसी प्रन्य के विचारों की मधुर कल्पनाएं नजरों में सहदी रही हैं। इन विचारों से मुझे मानसिक तथा आदिमक अपार लाभ हुआ है। जतः अगदीश्वर से यही विनय है कि इस प्रन्य के पहनेवालों की इससे लाभान्यित होने का मंगलमय आशीर्वाद दीजिये।

धीरामदासी मठ, रायपुर (सी.पी), देवशयनी ११ मंगलवार, संवत् १९७३ वि०

गाधवराव सप्रे।

# गीतारहस्य का पुनर्सुद्रण ।

हिन्दी-गीतारहस्य की पहली बाहति में जितनी प्रतियाँ खपी याँ वे सब एक हीं दो माल में समाप्त हो गई: और मांग वरावर जारी रही । इसलिये अब यह दूसरा पुनर्सुद्रेया पंक्तिशः श्रीर पृष्ठशः प्रकाशित किया जाता है। सूल प्रन्य का नी पुनर्सुद्रमा बहुत श्रीव दुआ; इस कारमा अब उसमें भी कोई विशेष फेरफार नहीं हो सका तब अनुवाद में कैसे हो सकता था। अतएव इसके मूल विचार जैसे के वैसे ही इस वार भी छपे हैं। हाँ, अनुवाद-सम्बन्धा जो होई छोटी-मोटी ब्रुटियाँ पहली आवृत्ति में रह गई थीं उनके ठीक कर देने का कार्य मेरे छोटे चन्यु, चित्रमयलगत्-सम्पादक पं॰ लहमीवर वाजपेयों ने किया ह । भाषा इत्यादि के विशेष सुवार का प्रयान दूसरी आवृत्ति के समय किया जायना ।

परिशिष्ट प्रकरण में ७४५ खोक की गीता के विषय में तो उड़ेस है वह गीता घव महास में प्रकाशित हुई है। उस पर से देखते हुए, इस विषय में प्रन्यकार ने पहले को अनुमान किया है, वही ठीक निश्चित होता है । यह गीता शुद्ध-समातन-धर्मसम्बद्धाय की हैं; ब्रोर उसमें १८ की जगह रहे बाज्याय हैं; ब्रोर श्लोकक्रम सी नित्न तया काधिकांश में विसंगत है। यह २६ कच्यायों की गीता असकी नहीं है। यह यात उसकी रचना से ही स्पष्ट जानी जाती है। गीतारहस्य की दूसरी

भावृत्ति में प्रन्यकार इस विषय में प्रपने विचार प्रदर्शित करनेवाले 🖁 ।

श्रीरामदासी भठ, रायपुर (सी. पी. ), } ज्येष्ठ वद्य ५, शुक्तार संवद् १९७४ वि. }

यनुवादक ।

#### प्रस्तावना ।

सन्तों की उच्छिए उक्ति है मेरी वानी। जानूँ उसका भेद भला क्या, में अक्षानी!

अिमद्रगवदीता पर अनेक संस्कृत भाष्य, टीकाएँ तथा देशी भाषाओं में सर्वमान्य निरूपण हैं। ऐसी अवस्था में यह प्रन्य वयों प्रकाशित किया गया ? यदापि इसका कारण प्रन्य के आरम्भ में ही वतला दिया गया है, तथापि कुछ बातें ऐसी रह गई हैं कि जिनका, प्रन्थ के प्रतिपाद विषय के विवेचन में, उहेख न हो सकता था। उन वातों को प्रगट करने के लिये प्रस्तावना को छोड़ और दूसरा स्थान नहीं है। इनमें सब से पहली बात स्तरं प्रत्यवार के विषय में है। कोई तेतालीस वर्ष हुए, जब हमारा भगवद्गीता से प्रथम परिचय हुआ या १८७२ ईसवी में हमारे पूज्य पिताजी अन्तिम रोग से आकान्त हो घाऱ्या पर पड़े हुए थे। उस समय उन्हें भगनदीता की भाषाविष्टति नामक मराठी शिका सुनाने का काम इमें मिला था । तब, अशीत अपनी आयु के सोलहवें वर्ष में, गीता का भावार्थ पूर्णतया समझ में न आ सकता था। फिर भी छोटी अवस्था में मन पर जो संस्कार होते हैं, वे दढ़ होजाते हैं; इस कारण उस समय भगवद्गीता के सम्बन्ध में जो चाह उत्पन्न हो गई थी, यह स्थिर वनी रही । जब संस्कृत और अंप्रेज़ी या अभ्यास अधिक हो गया, तव हमने गीता के संस्कृत भाष्य, अन्यान्य टीकाएँ और मराठी तथा अंग्रेज़ी में ।हिले हुए अनेक पण्डितों के विवेचन समय-समय पर पढ़ें । परन्तु अप, मन में एक शंका उत्पन्न हुई, और वह दिनों दिन बढ़ती ही गई। वह शंका यह है कि, जो भीता उस अर्जुन को, युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये बतलाई गई है कि जो अपने स्वजनों के साथ युद्ध करने को वड़ा भारी कुकर्म समझ कर खिन हो गया था, उस गीता में नदाजान से या भिक्त से मोक्षन्राप्ति की विधि का-निरे मोक्षमार्भ का-विवेचन क्यों किया गया है ? यह शंका इसलिये और भी दह होती गई, कि गीता की किसी भी टीका में इस विषय का योग्य उत्तर हुँहै न मिला । कौन जानता है कि हमारे ही समान और छोगों को भी यही शंका हुई न होगी। परन्तु टीकाओं पर ही निर्भर रहने से, टीकाकारों का दिया हुआ उत्तर समाधानकारक न भी जैंब; तो भी उसको छोट् और पूसरा उत्तर 'सूसता 'ही' नहीं

<sup>&</sup>quot; साधु तुकाराम के एक 'अभंग' का भाव।

हैं। इसी क्लि हमते चीता की समस्त टांकाओं और माध्यों को क्षेट कर घर दिया: और देवल गीता के ही स्वतन्त्र विचारपूर्वक अनेक पारायण किये । ऐसा करने पर टीकाकारों के बंगल से छंटे और यह बोप हुआ कि गीला निश्चति-प्रधान नहीं हैं: वह तो कर्म-प्रवान है। और अधिक क्या कहें, गीता में अकेटा ' योग ' रान्द ही ' कर्मचोन ' के कार्य में प्रयुक्त हुआ हैं । महामारत, वेदान्तसूत्र, उपनिपद कीर बेदान्तशालविपयक सन्यान्य संस्कृत तथा अंग्रेजी मापा के प्रन्थों के अध्ययन से भी बहां नत हर होता गया; और चार पाँच स्थानों में इसी त्रियम पर व्याल्यान इस इच्छा से दिये कि सर्वसाधारण में इस विभय की छेड़ देने से अधिक वर्चा होगी एवं सल तस्त्र का निर्मय करने में, और भी सुदिया हो जायगी । इनमें से पहला व्याख्यान नागपुर में जनवरी सन् १९०२ में हुआ और द्सरा सन् १९०४ ईसवी के अगस्त महीने में, करवीर एवं संकेशर मठ के लगर गुर औद्यंकराचार्य की आहा से, उन्हों की उपस्थिति में, संकेश्वर मठ में हुआ था । उस समय नागपुरवासे व्याख्यात का विदरण भी समाचारपत्रों में प्रकाशित हुआ था । इसके सतिरिक्त, इसी विचार से. जब जब समय मिलजा गया तब दब कुछ विद्रान मिन्नों के साथ समय-सनव पर बाद-विदाद भी किया । इन्हीं मित्रों में स्वर्गाय श्रीरति बावा सिंगारकर ये । इनके सहवास से भागवत सन्प्रदाय के कुछ प्राक्तत प्रत्य देखने में खाँग: और गीता-रहत्य में वर्णित कुछ बातें तो आप के और इसारे बाद विवाद में ही पहले निश्चित हो चुकी थीं। यह बड़े दुःख की बात है कि आप इस प्रन्य की न देख पाये। अस्त: इस प्रकार यह नत निश्चित होगया कि गीता का प्रतिशय विषय प्रश्नित्यवान है, और इसको लिख कर प्रन्यत्व में प्रकाशित करने का विचार किये भी अनेक वर्ष दोत गये । वर्तमान समय में पाये जानेवाले माध्यों ,दीकाश्यों ,बीर सत्तवादी में जो गीता-तार्प्य स्वीत्रत नहीं हुआ है, देवठ उसे ही यदि पुस्तकरूर से प्रकाशित कर देते, और इसका कारण न बदछाते कि प्राचीन दीकाकारों का निश्चित किया हुआ तात्वर्य हमें प्राप्त क्यों नहीं है, तो बहुत सनम्ब या कि कोन कुछ का कुछ समझने कम जादे—उनको अस हो जाता। भीर समल शैकाकारों के नतों का संप्रह करके उनकी सकारण अपूर्वता दिखला देना. एवं सन्य घर्मी तथा तत्त्वहान के साथ गीता-घर्म की दुटना करना कोई ऐसा साथारण काम न या, जो बीव्रतापूर्वक चटपट हो जाय । अञ्चल वर्धाप हमार नित्र श्रीयत दाजी साहन को और दादासाहव काएँट ने कुछ पहले ही यह प्रकाशित कर दिया था कि हम गीता पर एक नवीन प्रस्य शीप्र ही प्रसिद्ध करेंचांडे हैं तथापि प्रस्य दिखने का द्वार इंच चनम्म ने उठता गया कि इसारे समीप जो सामनी है, वह कमी अपूर्ण है । तर **बर् १९०८ ईसी में, बर् दे बर, इन मण्डाले में मेज दिये गर्दे, तर इंट प्रस्य के** लिये वाते ही बादा बहुत कुछ घट गई थी। हिन्तु हुछ समय है, प्राम छिउते हे

िस्ये आवश्यक पुस्तक आदि सामग्री पूने से भँगा लेने की अनुमति जय सरकार की मेहरवानी से मिल गई तब, सन् १९१०-११ के जड़काले में (संवत् १९६७ कार्तिक ग्रुह्म १ से बेन कुष्ण ३० के भीतर) इस प्रन्य की पाण्डलिप (मसिवदा) मण्डलि के जेहलख़ाने में पहले पहल लिखी गई। और फिर समयानुसार जैसे जैसे विचार सूझते गये, बेसे बेसे उसमें काट-छाँड होती गई। उस समय, समय पुस्तकें वहाँ न होने के कारण, कई स्थानों में अपूर्णता रह गई थी। यह अपूर्णता वहाँ से छुटकारा छोजाने पर, पूर्ण तो कर ली गई है, परन्तु अभी यह नहीं कहा जा सकता कि यह प्रन्य सर्वोश में पूर्ण हो गया। क्योंकि नोझ जीर नीति-धर्म के तत्त्व गहन तो हैं ही; साथ ही उनके सम्बन्ध में अनेक प्राचीन श्रीर अर्वाचीन पण्डितों ने इतना विस्तृत विवेचन किया है, कि वर्ध फैलाव से यस कर, यह निर्णय करना वर्ड वार किटन हो जाता है कि इस छोट से प्रन्य में किन किन वातों का समावेश किया जावे। परन्तु अब हमारी स्थिति किन की इस छोटे से प्रन्य में किन किन वातों का समावेश किया जावे। परन्तु अब हमारी स्थिति किन की इस छोटे स्थानिक के अनुसार हो गई है—

यम-सेना की विमल ध्वजा अत्र 'जरा' दृष्टि में आती है। करती हुई युद्ध रोगां से देह हारती जाती है॥ \*

और इमारे सांसारिक साथी भी पहले ही नल बसे हैं। अतएव शब इस प्रन्थ को यह समझ कर प्रसिद्ध कर दिया है, कि हमें जो वातें मालून हो गई हैं, और जिन विचारों को हमने सोचा है, वे सब लोगों को भी झात हो जायें; फिर केंद्रें न कोई 'समानधर्मा' अभी या फिर उत्पन्न हो कर उन्हें पूर्ण कर ही लेगा।

आरम्भ में ही यह कह देना आवर्यक है कि गद्यपि हमें गह मत मान्य नहीं है, कि सीसारिक कमों को गाँण अधना खाज्य मान कर ब्रह्मज्ञान और भक्ति प्रभृति निरित्ति-प्रधान मोधमार्ग का ही निरूपण गीता में हैं; तथापि हम यह नहीं कहते कि मोध-प्राप्ति के मार्ग का विदेवन भगवद्गीता में विलक्ष्म है ही नहीं। हमने भी इस प्रन्थ में स्पष्ट दिखला दिया है कि, गीताशास्त्र के अनुसार इस जगत् में प्रत्येक मनुष्य का पहला कर्तव्य यही है कि वह परमेश्वर के ग्रुद्ध स्तरूप का ज्ञान प्राप्त करके, उसके द्वारा अपनी तुद्धि को, जितनी हो सके उतनी, निर्मल और पवित्र कर ले। परन्तु यह कुल गीता का मुग्य निषय नहीं है। युद्ध के आरम्भ में अर्जुन इस कर्तव्य-मोह में फेरा या कि युद्ध करना क्षत्रिय का धर्म मले ही हो, परन्तु कुलश्य सादि भीर पानक होने से जो युद्ध मोझ-प्राप्तिरूप साहम-करणाण का नार कर दारुंगा, उस युद्ध को करना चालिये स्थवा नहीं। अतएव हमारा यह स्थिन्य यह है कि उस मोह को हम कर्त व्यक्त करना चालिये स्थवा नहीं। अरुएव हमारा यह स्थिन प्राप्त है कि उस मोह को हम करना चालिये स्थवा नहीं। अरुएव हमारा यह स्थिन

<sup>&</sup>quot; महाराष्ट्र कविनर्य नोरोपन्त को आर्या का भाव।

1

i

का और साथ हो साथ मोझ के उपायों का भी पूर्ण विवेचन कर इस प्रकार नियय किया गया है कि, एक तो कर्म कभी छुटते ही नहीं हैं और दूसरे उनको छोड़ना भी नहीं चाहिये; एवं गीता में उस युक्ति का-ज्ञानमूळक, भक्तिप्रघान कर्मयोग का-है। प्रतिपादन किया गया है कि जिससे कमें करने पर भी कोई पाप नहीं स्मता तथा अन्त में उसी से मोझ भी मिल जाता है। कर्भ-अवर्म के या धर्म-अवर्म के इस विवेचन को श्री वर्तमानकाकीन निरे आधिमीतिक पण्डित नीतिशास्त्र कहते हैं। सामान्य पद्धति के अनुसार गीता के खोकों के कम से टीका लिख कर भी यह दिखलाया जा सहता था. कि यह विवेचन गीता में किस प्रकार किया गया है । परन्त बेदान्त, भीगांसा, सांख्य, कर्मवियाक अथवा भिक्त प्रभति शास्त्रों के जिन अनेक वादों अथवा प्रमेयों के आधार पर गीता में कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है. और जिनका उल्लेख कमी कभी यहत ही संक्षिप्त रीति से पाया जाता है, उन शास्त्रीय सिदान्तों का पहले से ही ज्ञान हुए विना गीता के विवेचन का पूरा पूरा नर्म सहसा ध्यान में नहीं जमता । इसी लिये गीता में जो जो विषय अथवा सिद्धान्त आये हैं, उनका शास्त्रीय रीति से प्रकरणों में विभाग करके, प्रमुख प्रमुख युक्तियों सिंहत गीतारहस्य में उनका पहले क्षेत्रंप में निरूपण किया गया है: और फिर वर्तमान युग की आलोचनारमक पद्धति के अनुसार गीता के प्रमुख सिद्धान्तों की तलना अन्यान्य घमों के और तत्वज्ञांनों के सिद्धान्तों के साथ प्रसंगानुसार संक्षेप में कर दिखलाई गई है। इस पुस्तक के पूर्वार्ध में जो गीतारहस्य नामक निवन्य है, वह इस शीति से कर्मयोग-विपयक एक छोटा सा किन्तु स्वतन्त्र प्रन्य ही कहा जा सकता है । जो हो; इस प्रकार सामान्य निरूपण में गीता के अत्येक श्लोक का पूर्ण विचार हो नहीं सहता या। अतएव अन्त में, गीता के प्रत्येक क्लोक का अनुवाद दे दिया है; शीर इसी के साथ साथ स्थान-स्थान पर यथेष्ट दिप्पणियाँ भी इसलिये जोड़ दी गहै हैं कि जिसमें पूर्वांपर सन्दर्भ पाठकों की समज में भक्षी भाँति सा जाय अथवा पुराने टीकाकारों ने अपने सम्प्रदाय की सिद्धि के क्षिये गीता के श्लोकों की को खोंचातानी की है, उसे पाठक समझ जायँ (देखो गी. ३. १७-१९; ६. ३: धौर १८. २); या वे सिद्धान्त सहज ही जात हो लाय कि जो गीतारहस्य में वत-छाये गये हैं; और यह भी झात हो जाय कि इनमें से कीन कीन सिद्धान्त गीता की संवादात्मक प्रणाली के अनुसार कहाँ कहाँ किस प्रकार आये हैं। इसमें सन्देह नहीं कि, ऐसा करने से कुछ विचारों की द्विविक अवस्य हो गई है; परन्तु गीतारहस्य का पिवेचन, गोता के अनुनाद से प्रयक्, इसल्थि रखना पढ़ा है कि गीता-प्रन्य के तात्वये के विषय में साधारण पाठकों में जो अन फल गया है, वह अम अन्य रीति

से पूर्णतया दूर नहीं हो सकना था। इस-पद्धति से पूर्व इतिहास और आधार-सहित यह दिखलाने में सुविधा हो गई है कि नेदान्त. भीसांसा और भक्ति प्रशति विषयक गीता के सिद्धान्त भारत, सांख्यशाह्न, वेदान्तसत्र, उपनिपद, और मीमांसा आदि मूल प्रन्थों में कैसे और कहाँ आये हैं। इससे स्पष्टतया यह वतलाना सुगम हो गया है कि संन्यासमार्ग और कर्मयोगमार्ग में क्या क्या भेद है: तथा अन्यान्य धर्ममतों और तत्त्वज्ञानों के साथ गीता की द्वारुना करके व्यावहारिक कर्महाष्टे से गीता के महत्त्व का योग्य निरूपण करना सरल हो गया है। यदि गीता पर अनेक प्रकार की टीकाएँ न लिखी गई होतीं. और अनेकों ने अनेक प्रकार से गीता के अनेक ताल्यांथों का प्रतिपादन न किया होता: तो हमें अपने प्रन्य के सिद्धान्त के लिये पोषक और आधारभूत मूल संस्कृत वचनों के अवतरण स्थान स्थान पर देने की कोई आवश्यकता ही न थी । किन्तु यह समय दूसरा है; लोगों के मन में यह शंका हो जा सकती थी कि हमने जो गीतार्थ अथवा सिद्धान्त बतलाया है, वह ठीक है या नहीं । इसी लिये हमने सवेत्र स्थल-निर्देश कर बतला दिया है कि हमारे कथन के लिये प्रमाण क्या है; और मुख्य मुख्य स्थानों पर तो मूल संस्कृत वचनों को ही अनुवाद सहित उद्घृत कर दिया है। इसके अतिरिक्त संस्कृत वचनों को उद्भृत करने का एक और भी प्रयोजन है। वह यह कि इनमें से अनेक वचन, वेदान्त-प्रन्यों में साधारणतया प्रमाणार्थ लिये जाते हैं. अतः पाठकों को यहाँ उनका सहज ही ज्ञान हो जायगा और इससे पाठक सिद्धान्तों को भी भली माँति समझ सकेंगे । किन्तु यह कव सम्भव है कि सभी पाठक संस्कृतज्ञ हों ? इस-लिये समस्त प्रन्थ की रचना इस ढंग से की गई है कि यदि संस्कृत न जाननेवाले पाठक, संस्कृत श्लोकों को छोड़ कर, केवल भाषा ही पढते चले जायँ, तो अर्थ में कहीं भी गड़बड़ न हो । इस कारण संस्कृत कोकों का शब्दशः अनुवाद न लिख कर अनेक स्थलों पर उनका केवल सारांश दे कर ही निर्वाह कर लेना पडा है। परन्त मल श्लोक सदेव ऊपर रखा गया है, इंस कारण इस प्रणाली से श्रम होने की कुछ भी आशंका नहीं है।

कहा जाता है कि कोहेन्द्र हीरा जब भारतवर्ष से विलायत पहुँचाया गया, तब उसके नये पहळ बनाने के लिये वह फिर खरादा गया; और, दुवारा खरादे जाने पर वह और भी तेजस्वी हो गया। हीरे के लिये उपयुक्त होनेवाला यह न्याय सल-रूपी रत्नों के लिये भी प्रयुक्त हो सकता है। गीता का धर्म सल्य और अभय है सही; परन्तु वह जिस समय और जिस स्वरूप में वतलाया गया था, उस देश-काल आदि परिस्थिति में अब वहुत अन्तर हो गया है; इस कारण अब उसका तेज पहले की भाँति कितनों ही की दिष्ट में नहीं समाता है। किसी कर्म को मला-बुरा मानने

के पहले. जिस समय यह सामान्य प्रश्न ही महत्त्व का समझा जाता था कि 'कर्म करना चाहिये. अवसा न करना चाहिये. ' उस समय गीता बतलाई गई है; इस कारण उसका बहुत सा क्षंत्रा अब कुछ होगों को अनावत्त्रक प्रतीत होता है। और इस पर भी निवृत्तिसार्गीय टीकाकारों की टांपा-पोती ने तो गोता के कर्मयोग के विवेचन को आजनल बहुनेतों के लिये दुवांघ कर डाला है। इसके छाति-रिक्त कह नये विदानों को यह समझ हो गई है कि, अवीचीन काछ में आधिनोतिक द्वान की पश्चिमी देशों में जैसी कुछ बाढ़ हुई है, उस बाढ़ के कारण अध्यात्मशास्त्र के आधार पर क्रिये ग्रेय प्राचीन क्रमेयोग के विदेशन वर्तकान कारु के लिये पूर्णतया उपयुक्त नहीं हो सकते। किन्त बह समझ टीक नहीं है: इस समझ की पाल दिखलान के लिये गीतारहस्य के विदेवन में. गीता के सिद्धान्तों की जोड़ के ही. पश्चिमा पण्डितों के प्रिद्धान्त भी इसते स्थान-स्थान पर संक्षेप में दे दिये हैं। वस्तुतः गीता का घर्म-अधर्म-विवेचन इस तुष्टमा से कुछ अधिक मुद्द नहीं हो जाता: तथापि अवीचीन काठीन आधिमीतिक शालों की अध्रतपूर्व शृद्धि से जिनकी दृष्टि नहानींध में पट गई है: अथवा जिन्हें आजकल की एक्ट्रेशीय शिक्षापद्धति के कारण आधिभीतिक अर्थात बाह्य दृष्टि से ही नीतिशास का विचार करने की आदर्ना पट गई है, उन्हें इस तुलना से इतना तो स्पष्ट डात हो जायगा कि सोक्ष-धर्म और नीति होनें विषय आधिमीतिक ज्ञान के परे के हैं: और. वे यह भी जान जायेंगे कि इसी से प्राचीन काल में हमारे शास्त्रकारों ने इश विषय में जो सिद्धान्त स्थिर व्हिये हैं, उनके आगे माननी ज्ञान की गीत अब तक नहीं पहुँच पाई है; यहां नहीं किन्तु पश्चिमां देशों में भी अध्यात्म-दृष्टि से दन प्रश्नों का विचार अब तक हो रहा है और इन अध्यात्मिक प्रन्यकारों के विचार गीताशास्त्र के सिद्धान्तों से बुक्त अधिक मित्र नहीं हैं। गीता-रहस्य के भिन्न मिन्न प्रकरणों में जो तुल्लात्मकः विवेचन हैं, उनसे यह बात स्पष्ट हो जायगी । परना यह विषय अत्यन्त ज्यापक है. इस कारण पश्चिमी पृष्टितों के मतों का वो सारांग्र विभिन्न स्थलों पर हम ने दे दिया है, उसके सम्बन्ध में यहाँ इतना बतला देना सावश्यक है कि गीतार्थ को प्रतिपादन करना ही हमारा सल्य काम है. अनएव गीता के सिद्दान्तों की प्रमाण मान कर पश्चिमी मतों का उहेख इसने केवल यही दिखलाने के लिये किया है कि, इन सिद्धान्तों से पश्चिमी नीतिशासकों अथवा पण्डितों के सिद्धान्तीं का कहाँ तक मेल है। और, यह काम हमने इस देंग से किया है कि जिस में सामान्य मराठी पाटकों को उन्हा अर्थ समझने में कोई करि-नाई न हो। अब यह निविवाद है। के इन दोनों के चीच जो सूहन सेद हैं,—और ये हैं भी बहुत-अथवा इन सिद्धान्तों के की पूर्ण उपपादन या विस्तार हैं, उन्हें जानने के लिये मूळ पश्चिमी प्रन्य ही देखना चाहिय । पश्चिमी विद्वान् कहते हैं कि कर्म-अक्रमीविवेक अथवा नीतिशास पर नियम-वद्ध प्रन्य सव से पहले यूनानी तत्त्रयेता अरिस्टाटन ने लिखा है। परन्त इसारा नत है कि अरिस्टाटन से भी पहले, उसके प्रंथ की अपेक्षा अधिक व्यापक और तात्विक दृष्टि से, इन प्रश्नों का विचार महाभारत एवं गीता में हो चुका था; तथा अध्यातमदृष्टि से गीता में जिस नीतितच्च का प्रतिपादन किया गया है उससे भिन्न कोई नीतितत्त्व अब तक नहीं निकला है। ' संन्यासियों के समान रह कर तत्वहान के विचार में शान्ति से आय विताना अच्छा है, अथवा अनेक प्रकार की राजकीय उथला-पथल करना भला है '—इस दिषय का जो गुलासा अरिस्टाटल ने किया है वह गीता में है; और सावेटीज के इस मत का भी गीता में एक प्रकार से समावेश हो गया है कि ' सतुष्य जो कुछ पाप करता है, वह अज्ञान से ही करता है। ' क्योंकि गीता का तो यही सिद्धान्त है कि ब्रह्म-हान से बुद्धि सम हो जाने पर, फिर मनुष्य से कोई भी पाप हो नहीं सकता। एपिक्युरियन और स्टोइक पन्यों के यूनानी पण्डितों का यह कथन भी गीता की श्राद्ध है कि पूर्ण अवस्था में पहुंचे हुए हानी पुरुष का व्यवहार ही नीतिरष्टचा सव के लिये आदर्श के समान प्रमाण है; और इन पन्यवालों ने परम इ नी पुरुष का जो वर्णन किया है वह गीता के स्थितशह अवस्थावाले वर्णन के समान है। मिल, स्पेंसर और कींट प्रमृति आधिमीतिकवादियां का कथन है कि नीति की पराकाष्टा अयवा क्सीटी यहीं है कि प्रत्येक मनुष्य को सारी मानवजाति के हितार्थ उच्चोग करना चाहिये; गीता में गाँगत स्थितश्ज के ' सर्वभूतहितेरताः ' इस बाह्य लक्षण में उक्त कसीटी का भी समावेश हो गया है। कान्ट और प्रोन का, नीतिशास की उपप-तिविपयक तथा इच्छा-स्वातन्त्र्यसम्बन्धी सिद्धान्त भी, उपनिपदीं के ज्ञान के अधार पर गीता में आ गया है। इसकी अपेक्षा यदि गीता में और कुछ अधिकता न होती. तो भी वह सर्वमान्य हो गई होती। परन्तु गीता इतने ही से सन्तुष्ट नहीं हुई; प्रायुत उसने यह दिखल:या है कि मोक्ष, भक्ति और नोतिधर्म के बीच आधिभौतिक प्रन्थ-कारों को जिस विरोध का आभास होता है. यह विरोध सवा नहीं है: एवं यह भी दिखलाया है कि ज्ञान और कर्म में संन्यासमार्गियों की समझ में जो विरोध आदे आता है, यह भी ठीक नहीं है । उसने यह दिखलाया है कि ब्रह्माविद्या का और भिक्त का जो मूल तत्त्व है वही नीति का और सत्कर्म का भी आधार है; एवं इस बात का भी निर्णय कर दिया है कि झान, संन्यास, कर्म और मध्ति के समचित मेल से, इस लोक में आयु विताने के किस मार्ग को मनुष्य स्वीकार करे। इस प्रकार गीताप्रन्य प्रधानता से कर्मयोग का है, और इसी लिये " ब्रह्मविद्यान्तर्गत ( कर्म- ) योगशास्त '' इस नाम से समस्त वैदिक प्रंन्थों में उसे अप्रस्थान प्राप्त हो गया है। गीता के विषय में कहा जाता है कि " गीता सुगीता कर्राच्या किमन्यै: शास्त्र- विस्तरे: "—एक गीता का ही पूरा पूरा अध्ययन कर देना बस है; शेष शाखों के कोरे फेळाब से क्या करना है? यह बात कुछ झूठ नहीं है । अतएव जिन लोगों को हिन्द्धम और नीतिशाख के मूलतत्वों से परिचय कर देना हो, उन लोगों से हम सिवंग किन्तु आग्रह्यूर्वक कहते हैं, कि सब से पहले आप इस अपूर्व प्रन्य का अध्ययन कीलिये। इसका कारण यह है कि इस-अझर-नृष्टि का और क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ का विचार करतेवाले न्याय, मीमोसा, उपनिपद और वेदान्त आदि प्राचीन शाख उस समय, जितनी हो सकती थी उतनी, पूर्ण अवस्था में आचुके थे; और इसके वाद हो वैदिक धर्म को ज्ञानमूलक मित्रप्रधान एवं कर्मयोगविषयक अन्तिम स्वस्य प्राप्त हुआ; तथा वर्तमान काल में प्रचलित वैदिक धर्म का मूल ही गीता में प्रात्पदित होने के कारण हम कह सकते हैं कि संक्ष्प में किन्तु निस्सन्दिग्ध रीति से वर्तमानकालीन हिन्दूधमें के तत्वों को समझा देनेवाला, गीता की जोड़ का दूसरा प्रन्य, संस्कृत-साहिल में है ही नहीं।

उल्लिखित बक्ताच्य से पाठक सामान्यतः समझ सकेंगे कि गीतारहस्य के बिबेचन का कैसा क्या डॅंग है । गीता पर जो शांकरभाष्य है उसके तीसरे अध्याय के आरम्भ में प्ररातन टीकाकारों के अभिप्रायों का उहेज है: इस उहेल से **आत होता है कि गीता पर पहले कर्मयोगप्रधान टीकाएँ रही होंगी ! किन्तु इस** समय ये टीकाएँ उपलब्ध नहीं हैं; अतएव यह कहने में कोई क्षति नहीं कि. गीता का कर्मयोग-प्रधान स्रोर तुलनात्मक यह पहला ही विवेचन है। इसमें कुछ स्रोकों के अर्थ. उन अर्थों से भिन्न हैं, कि जो आजकल की धीकाओं में पाये जाते हैं: एवं ऐसे अनेक विषय भी वतलाये गये हैं कि जो अब तक की प्राकृत टीकाक्सों में विस्तार सहित कहीं भी नहीं थे। इन विषयों को और इनकी उपपत्तियों को यहादि हमने संक्षेप में ही बतकाया है, तथापि यथाशक्य सुराष्ट्र और सुवोध रीति से. वतलाने के उद्योग में हमने कोई वात उठा नहीं रखी है । ऐसा करने में यधाप कहीं कहीं द्विरुक्ति हो गई है, तो भी हमने उसकी कोई परवा नहीं की: और जिन कल्दों के अर्थ अब तक माषा में प्रचलित नहीं हो पांचे हैं. उनके पर्याय शब्द उनके साथ ही साथ अनेक स्थलों पर दे दिये हैं । इसके अतिरिक्त. इस विषय के प्रमुख प्रमुख सिद्धान्त सारांशस्य से स्थान-स्थान पर, उप-पादन से प्रथक कर, दिखला दिये गये हैं । फिर भी शास्त्रीय और गहन विषयों का विचार, शोढ़े शब्दों में, करना सदैव कठिन है और इस विषय की भाषा भी समी स्थिर नहीं हो पाई है। अत; हम जानते हैं कि अम से, दृष्टि दोष से अथवा धन्यान्य कारणों से इसारे इस नये ढँग के विवेचन में कठिनाई, दुवींधता, अपूर्णता भौर अन्य कोई दोष रह गये होंगे । परन्त मगवद्गीता पाठकों से कुछ अपरिचित

नहीं है-वह हिन्दुओं के लिये एकदम नई वस्तु नहीं है कि जिसे उन्होंने कभी देखा-सना न हो । एसे वहतेरे छोग हैं, जो नित्य नियम से भगवदीता का पाठ किया करते हैं, और ऐसे पुरुष भी थोड़े नहीं हैं कि जिन्होंने इसका बालीयहरूवा अध्ययन किया है अथवा करेंगे। ऐसे माधिकारी पुरुषों से हनारी एक प्रार्थना है कि जब उनके हाय में यह प्रन्य पहुंचे और गाँद उन्हें इस प्रकार के कुछ दोप मिरू जायँ, तो वे कृपा कर हमें उनकी सुबना दे दें । ऐसा होने से हम उनका विचार करेंगे, और यदि द्वितिय संस्करण के प्रकाशित करने का अवसर आया तो उसमें यथायोग्य संशोधन कर दिया जावेगा । सन्भव है, कुछ लोग समझें कि. हमारा कोई विशेष सम्प्रदाय है और उसी सम्प्रदाय की सिद्धि के लिये हम गीता का, एक प्रकार का. विशेष अर्थ कर रहे हैं । इसलिये यहाँ इतना कह देना आवश्यक है कि, गीतारहस्य प्रन्थ किसी भी व्यक्तिविदेशप अथवा सम्प्रदाय के उद्देश से लिखा नहीं गया है । हमारी बुद्धि के अनुसार गीता के मूल संस्कृत श्लोक का जो सरल अर्थ होता है, वहीं हमने लिखा है। ऐसा सरल अर्थ कर देने से--और आज कल संस्कृत का वहत कुछ प्रचार हो जाने के कारण, वहतेरे लोग समझ सकेंगे कि अर्थ सरल है या नहीं-यदि इसमें कुछ सम्प्रदाय की गन्य आ जाये, तो वह गीता का है, हमारा नहीं । अर्जुन ने भगवान् से कहा था कि " मुझे दो-चार मार्ग वतला कर उलझन में न ड!लिये, निश्चयपूर्वक ऐसा एक ही मार्ग वसलाइये कि जो श्रेयस्कर हो" (गी. ३. २;५.१); इससे प्रकट ही है कि गीता में किसी न किसी एक ही विशेष मत का प्रतिपादन होना चाहिये । मूल गीता का ही अर्थ करके, निराप्रह ख़िंह से हमें देखना है कि वह एक ही विशेष मत कीन सा है; हमें पहले ही से कीई मत स्थिर करके गीता के अर्थ की इसलिये खींचातानी नहीं करनी है, कि इस पहले से ही निश्चित किये हुए मत से गीता का मेल नहीं भिलता । सारांश, गीता के वास्तविक रहस्य का,-फिर वाहे वह रहस्य किसी भी सम्प्रदाय का अथवा पन्य का हो-गीता-मक्तों में प्रसार करके, भगवान के ही कथनातुसार यह ज्ञानयज्ञ करने के लिये इम प्रश्त हुए हैं। हमें आशा है कि इस झानयज्ञ की अञ्चंगता की सिद्धि के लिये, **छपर जो ज्ञानभिक्षा माँगी गई है, उसे हमारे देशवन्त्र और धर्मवन्त्र वडे आनंद** से देंगे।

प्राचीन टीकाकारों ने गीता का जो तात्पर्य निकाला है उसमें, और हमारे मतानुसार गीता का जो रहस्य है उसमें, मेद क्यों पड़ता है ? इस भेद के कारण गीतारहस्य में निस्तारपूर्वक वतलाये गये हैं । परन्तु गीता के तात्पर्य-सम्बन्ध में यदापि इस प्रकार महमेर हुआ करे तो भी गीता पर जो अनेक भाष्य और टीकाएँ

हैं एवं पहले और वर्तमान समय में गीता के जो भाषानुबाद हुए हैं, उनसे हमें इस प्रनथ को लिखते समय अन्यान्य वातों में सदैव ही प्रधंगानसार थोडी-वहत सहायसा मिली है: एतदर्थ हम उन सब के अत्यन्त ऋणी हैं। इसी प्रकार उन पश्चिमी पण्डिती का भी उपकार मानना चाहिये कि जिनके प्रन्यों के सिद्धान्तों का हमने स्थान-स्थान पर उद्देख किया है। और ती क्या, यदि इन सच प्रन्यों की सदाबदा न मिठी होती, तो यह प्रन्थ लिया जाता या नहीं-इसमें धन्देह ही है । इसी से हमने प्रस्तावना के आरम्भ में ही साध त्रकाराम का यह वायय छिल दिया है-" सन्तों की उच्छिष्ट उक्ति है मेरी वानी । " सदा सबेदा एक सा उपयोगी होनेवासा अर्यात् त्रिकाल-अवाधित जो ज्ञान है, उसका निस्पण करनेवाले गीता जैसे ग्रन्थ से कारुभेद के अनुसार मन्त्य की नवीन नवीन स्फ्रींस प्राप्त हो, तो इसमें कोई आयर्थ नहीं है; क्योंकि एसे ज्यापक प्रन्य का तो यह धर्म ही रहता है। परन्त इतने ही से प्राचीन पण्डितों के ये परिश्रम कुछ व्यर्च नहीं हो जाते कि जी उन्होंने उस अन्य पर किये हैं । पश्चिमी पण्डितों ने गीता के जो अनुवाद शंक्रती, और जर्मन प्रमृति बूरोप की सापाओं में किये हैं, उनके किये भी बही न्याच उरगुक्त होता है । ये अनुबाद गीता की प्रायः प्राचीन टीकाओं के आधार से किये जाते हैं । फिर भी कुछ पश्चिमी पण्डितों ने स्वतन्त्र रीति से गीता के अर्थ बरने का उद्योग आरम्भ कर दिया है। परन्तु सच्चे (कर्म-) योग का तत्त्व अवना वैदिक धार्मिक सन्प्रदायों का इतिहास भली भाँति समझ न सकने के कारण या बहिरंग परीक्षा पर ही इनकी विशेष रुचि रहने के कारण अथवा ऐसे ही और कुछ कारणों से इन पृथ्विमा पण्डितों के वे विदेवन अधिकतर अपूर्ण और कुछ कुछ स्थानों में तो सबेधा भ्रामक और भूलों से भरे पड़े हैं। यहाँ पर पश्चिमी पण्डितों के चीता-विषयक अन्यों का विस्तृत विवार धरने अथवा उनकी आँच करने की कोई शावस्पवता नहीं है । उन्होंने जी प्रमुख प्रश्न ट्यस्थित किये हैं, उनके सम्बन्ध ने हमारा जो वक्तव्य है यह इस प्रन्य के परिशिष्ट प्रकरण में है । किन्तु यहाँ गीताविषयक उन अंग्रेज़ी रंग्सों का उरेरा कर देना उचित प्रतीत होता है कि जो इन दिनों हमारे देखते में क्षाये हैं। पहला छेल भि॰ हुन्स का है। मि॰ हुन्स थिलासफिल्ट पन्य के हैं, दन्होंने अपने गीता-विषयक प्रत्य में सिद्ध किया है कि भगवद्गीता कर्पयोग-प्रधान है- और ये अपने व्याख्यानों में भी इसी मत को प्रतिपादन किया करते हैं । दूसरा छेख नदास के मि० एम्, राषाकुरमम् का है; यह छोटे से निवन्य के रूप में, अमेरिका के ' सार्य-राष्ट्रीय मीतिशास सम्बन्धी त्रेमासिक ' में प्रकाशित हुआ है ( जुलाई १९११ )। इसमें आत्मस्वातन्त्र्य और नीतिधर्म, इन दो विचयों के सम्बन्ध से गीता और कान्ड की समता दिखालाई गई है । हमारे मत से यह साम्य इससे भी कहीं अधिक न्यापक

है; और कान्ट की अपेक्षा प्रीन की नैतिक उपपत्ति गीता से कहां अधिक मिळती जुलती है। परन्तु इन दोनों प्रश्नों का खुलासा जब इस प्रन्थ में किया ही गया है, तब यहाँ उन्हों को दुइराने की आबर्यकता नहीं है। इसी प्रकार पण्डित सीतानाथ तत्त्वभूपण कर्तृक 'कुण और गीता ' नामक एक अंग्रेज़ी प्रन्य भी इन दिनों प्रकाशित हुआ है। इसमें उक्त पण्डितजी के गीता पर दिये हुए बारह व्याख्यान हैं। किन्तु उक्त प्रन्थों के पाठ करने से कोई भी जान लेगा कि तत्त्व-भूपणजी के अथवा भि० श्रूवस के प्रतिपादन में और हमारे प्रतिपादन में बहुत अन्तर है। किर भी इन लेखों से झात होता है कि गीताविपयक हमारे विचार कुछ अपूर्व नहीं हैं; और इस सुचिन्ह का भी झान होता है कि गीता के कर्मयोग की आर लोगों का घ्यान आधिकाधिक आकर्षित हो रहा है। अतएव यहाँ पर हम इन सब आधुनिक लेखों का आभिनन्दन करते हैं।

यह प्रन्थ मण्डाले में लिख तो लिया गया था, पर लिखा गया था पेंसिल से; भीर काट-छाँड के अतिरिक्ता इसमें और भी कितने ही नये सुधार किये गये थे। इसिक्टें सरकार के यहाँ से इसके छोट आने पर प्रेस में देने के लिये छुद्ध कापी करने की आवश्यकता हुई । और यदि यह काम हमारे ही भरोसे पर छोड़ दिया जाता, तो इसके प्रदाशित होने में और न जाने कितना समय लग गया होता ! परन्तु श्रीयुत वामन गोपाल जोशी, नारायण कृष्ण गोगटे, रामकृष्ण दत्तात्रय पराट्कर, रामक्रण सदाशिव पिंपुटकर, अपाजी विष्णु कुलकर्णा प्रमृति सजनों ने इस काम में बड़े उत्साह से सहायता थी; एतदर्थ इनका उपकार मानना चाहिये। इसी प्रकार श्रीयुत कृष्णाजी प्रभाकर साहिलकर ने. और विशेषतया परेशास्त्रसम्पन्न दीक्षित काशीनाय शाली हेले ने बर्म्याई से यहाँ आकर, प्रन्थ की हस्तालेखित प्रति को पढ़ने का कष्ट उठाया एवं अनेक उपयुक्त तथा सामिक सूचनाएँ दीं कि जिनके लिये हम इनके ऋणी हैं । फिर भी स्मरण रहे कि, इस प्रन्थ में प्रतिपादित मतों की ज़िम्मेदारी हमारी ही है । इस प्रकार प्रन्य छपने थेएय तो हो गया, परन्त युद्ध के कारण काग्ज़ की कमी होनेवाली थी; इस कमी की, बम्बई के स्वदेशी कागज़ के पुतलीधर के मालिक मेसर्स 'डी, पदमजी और सन 'ने, हमारी इच्छा के अनुसार अच्छा काग्ज समय पर तैयार कर के, दूर कर किया । इससे गीता-प्रथ को छापने के छिये अच्छा स्त्रेदेशी कागज़ भिल सका । किन्तु प्रन्य अनुमान से अधिक वढ़ गया, इससे कग़न की कभी फिर पड़ी। इस कभी को पूने के पेपर मिल के मालिकों ने यदि दूर न कर दिया होता तो और कुछ महीनों तक पाठकों को प्रन्थ के प्रकाशित होने की प्रतीक्षा करनी पड़ती । अतः उक्त दोनों पुतलीघरों के मालिकों को, न नेवल हमीं प्रत्युत पाठक भी धन्यवाद दें । अब अन्त में प्रूफ, रोशोधन का काम रह गया; जिसे श्रीयुत रामकृष्ण इताष्ट्रिय पराटकर, रामकृष्ण रादाशिव पिंपु-टकर और श्रीयुत हारे रघुनाथ मागवत ने स्वीकार किया । इसमें भी, स्थान-स्थान पर अन्यान्य प्रन्यों का जो उक्केख किया गया है, उनको मूठ प्रन्यों से टीक टीक जाँचने एवं यदि कोई व्यंग रह गया हो तो उसे दिखताने का काम श्रीयृत हीरे रधनाथ भागवत ने अकेले ही विचा हैं । बिना इनकी सहायता के इस अन्य की इस, इतनी शोघ्रता से, प्रकाशित न कर पाते । अतएय इस इन सब को हृदय 🖹 धन्यवाद देते हैं । अब रही छपाई, जिसे चित्रशाला छापेखाने के स्वत्या-विकारी ने सावधानीपूर्वक क्षीप्रता से छाप देना स्थाकार कर तदनुसार इस कार्य की पूर्ण कर दिया; इस निमित्त अन्त में इनका भी उपकार मानना आवत्यक है । रीत में फसल होजाने पर भी फसल से अनाज तैयार करने, और भोजन करनेवालों के सुंह में पहुँचने तक, जिस प्रकार अनेक छोगों को सहायता अंपिक्षत रहती है, वैसी ही अछ क्षेत्रों में प्रन्थकार की-कम से कम हमारी तो अवस्य-स्थिति है। अतएव उक्त रीति री जिन लोगों ने हमारी सहायता की है-फिर बाँह उनके नाम यहाँ आये हाँ, अयवा न भी आये हों--उनको फिर एक पार धन्यवाद दे कर हय इस प्रस्तावना को समाप्त करते हैं ।

प्रस्तावना समाप्त हो गई। अब जिस विषय के विचार में बहुतार वर्ष यीत गये हैं, और जिसके नित्य सहवास एवं चिन्तन से मन को समाधान हो कर आनन्द होता गया, वह विषय बाज प्रन्य के रूप में हाथ से पूपक् होनेवाला ई—यह सोच फर खवीप युरा लगता है, तथापि सन्ताप इतना ही है कि ये विचार—स्थ गये तो ख्याच सहित, अन्यथा ज्यों के स्यों—अगली पीर्ट्री के लोगों को देने के लिये ही हमें प्राप्त हुए थे। अतएव बेदिक धर्म के, राजपुत्रा के इस पारस की कठापनिपद के "अतिहत ! जावत ! प्राप्त वराशियोचित !" (क. ३. १४)—उठी ! जाया ! और (भगवान के दिये हुए) इस वर को समझ को—इस मन्त्र से होनदार पाठकों को प्रेमोस्कर्षक सींपत हैं। प्रत्यक्ष भगवान का ही निश्चयपूर्वक वह आधासन है कि, इसी में कर्म-अकर्म का सारा बीज है; जीर इस घर्म का स्वल्य आवरण में कर्म कर पर प्राप्त होता इसी मात्र विचा कर के सारा की कर कर कि " विना किये कुछ होता नहीं है, " द्वाम को निष्काम चुद्धि से ग्रहस्था चलाते होना चाहिये, तस फिर सब कुछ होताया। निर्मे स्वार्थ-पगवण दुद्धि से ग्रहस्था चलाते को लोग हार कर थक गय हों, उनका समय वितान के लिखे, अयवा संसार की खुड़ा देने की तैयारों के लिखे, गीता नहीं कही गई है । गीतावाहल की प्रश्नित तो

इसिलिय हुई हे कि वह इसकी विधि वतलावे कि मोक्षदृष्टि से संसार के कर्म ही किस प्रकार किये जावें; और तात्विक दृष्टि से इस वात का उपदेश करें कि संसार में मनुष्य मात्र का सचा कर्ताल्य क्या है। अतः हमारी इतनी ही विनती है कि पूर्व अवस्था में ही—वद्ती हुई उन्न में ही—प्रत्येक मनुष्य गृहस्थाश्रम के अथवा संसार के इस प्राचीनशास्त्र को जितनी जल्दी हो सेक उतनी जल्दी, समझे बिना न रहे।

पूना, अधिक वैशाखं } संवत् १९७२ वि०। }

वाल गंगाघर तिलक।

# गीतारहस्य की साधारण अनुक्रमणिका ।

विषय । मुरापृष्ठ ।	***			•••	***	पृष्ट ।
समपण ।			•••	****		,
	- ***	***	***	401	441	ર
श्रनुपादक की	भूमिका		***	***	***	2-5
प्रस्तावना ।	***	***	***	***		6-53
गीतारहल की	साधारमा ऋनुः	हमश्चिक	11	***	484	२३
	प्रत्येक प्रवस्मा व		ं की घनु	कमधिए	11	₹ <b>4-</b> ₹8
	का ब्योरा, इत्य		***	***	***	まべ-きゅ
	चवा कार्योगशाः	4 I	4.0	***	***	3-405
गीता की पद्धि			***	***		40E-4E8
	ाद का उपोद्र्यात		***	***	***	737-c3x
माता देः जण्या	वें दी श्लेक्शः	विपवान्	<b>कमाशिक</b>	11	444	VEE-GOE
	i–मूस खोक, शि	न्दी ख	नुयाद			, ,
प्यीर टिप	पश्चिम ।	***	***	***	***	६०७-=४२

# गीतारहस्य के प्रत्येक प्रकरण के विषयों की अनुक्रमणिका।

----:0:----

#### पहला प्रकरण--विषयप्रवेश।

श्रीमद्भगवद्गीता की योग्यता – गीता के षाच्याय-परिसमाप्ति-सूचक सङ्कर – गीता शृब्द का खर्ष – जन्यान्य गीताष्ठों का वर्णन, और उनकी एवं योगवासिष्ठ कादि की गीयाता – अन्यपरीचा के भेद – भगवद्गीता के याधुनिक विद्युक्तपरीच्यक – महामारत-अर्थोता का वतलाया हुआ गीता-तात्पर्य – अत्यानत्रयी और उस पर साम्प्रदायिक भाष्य – इनके अनुसार गीता का तात्पर्य – श्रीशृद्धराचार्य – मधुसूद्व – तत्त्वमित – पैश्वाचमाण्य – रामानुजाचार्य – मध्वाचार्य – वश्वभाचार्य – निवार्क – श्रीधरस्वामी – ज्ञानेश्वर – स्युकी साम्प्रदायिक दृष्टि – साम्प्रदायिक दृष्टि को छोड़ कर अन्य का तात्पर्य निकालने की रीति – साम्प्रदायिक दृष्टि से असकी उपेचा – गीता का उपकम और उपसंदार – परस्पर-विरुद्ध नीति-धर्मों का भगवा और उनमें होने-वाला कर्तव्यक्षम-मोह – इसके निवारगार्थ गीता का उपदेश । ... प्र. १—२० ।

### दूसरा प्रकरण-कर्मजिक्षासा ।

#### तीसरा प्रकरण-कर्मयोगशास्त्र।

कर्मिजिज्ञासा का महस्त, गीता का प्रथम अध्याय और कर्मयोगशास्त्र की भावश्यकता –कर्म शब्द के अर्थ का निर्णय – मीमांसकों का कर्म-विभाग – योग शब्द के अर्थ का निर्णय – गीता में योग=कर्मयोग, और वही प्रतिपाद है – कर्म- स्रक्षमं के पर्याय शब्द —शास्त्रीय प्रतिपादन के तीन पन्य, स्राधिमीतिक, स्राधि-दैविक, स्राह्मात्मिक —इस पन्यसेद का कारण् —कॉट का सत्त—गीता के अनुसार स्रम्यात्महार्ष्ट की श्रेष्ठता —धर्म शब्द के हो स्र्यं, पार्ताकिक स्रीर व्यावद्दारिक — चातुर्वेष्यं स्राहि धर्म —नगत् का धारण् करता है, हमलिये धर्म —चोदनाकच्या धर्म —धर्म-स्रम्यमं का निर्णय करने के लिये साधारण् नियम —' सद्दाजनो येन गतः स पन्याः' स्रोत इसके दोष —' स्राति सर्वत्र वर्ज्यन्' स्रीर टसकी स्रपूर्णता— स्रविरोध से धर्मनिर्णय —कर्मयोगशास्त्र का कार्यं। ... ... पृ. ५१ —७३।

## सीया प्रकरण-आधिमीतिक सुखवाद।

### पाँचवाँ प्रकरण-सुखदुःखविवेक।

मुख के लिये प्रत्येक की प्रवृत्ति - सुख-दुःख के जन्म और भेद - मुख स्वतन्त्र है या दुःखामावारूप ? संन्यासमागे का मत - इसका खराडन - गीता का सिदान्त - सुल और दुःख, दो स्वतन्त्र माव ई - इस लोक में प्राप्त होनेवाले सुल-हु:स विपर्वय – संसार में सुख अधिक है या हु:स – पश्चिमी मुलाधिक्य-वाह – मतुष्य के ब्रात्महत्या न करने से ही संसार का सुखमयत्व सिद्ध नहीं होता - सुख की इच्डा की धारार वृद्धि - सुल की इच्डा सुत्रोपमाग से तृत नहीं होती - अत-एव संसार में दुःल की बाधिकता - हमारे शास्त्रकारों का तद्नुकृत शिद्धान्त -शोरेनहर का मत -असन्तोष का दपयोग - उसके दुष्परिगाम को हराने का दपाय -सुख-दुःख के अनुमव की आत्मवश्रसा, और फत्राशा का लचग्र-फन्नाशा की त्यागने से ही दुःखनिवारण होता है, अतः कर्मत्याग का निपेत्र -- इन्द्रिय-निप्रह की मर्वादा-कर्मयोग की चतुःसूत्री-शाशिरिक अर्घात् आधिमातिक सुत्र का पग्रुधर्मस्य – ञ्रात्मप्रसादन अर्थात् भाष्यात्मिक सुख की श्रेटता और नित्यता – इन दोनों सुद्धों की प्राप्ति ही इमयोग की दृष्टि से परम साध्य हैं – विषयोगभोग मुख व्यनित है गोर परम ह्येय होने के लिये प्रयोग्य है - ब्याधिमीतिक मुखवाद की अपूर्णता। ··· पृ. ६४--१२२ |

#### छठा प्रकरण--आधिदैवतपक्ष क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार ।

पश्चिमी सदसिद्विकेदेवतापद्म - उसी के समान मनोदेवता के सम्प्रम्थ में हमारे प्रन्यों के वचन - प्राधिदेवत पद्म पर आधिमीतिक पद्म का आचेप - प्यादत प्रीर सम्याद से कार्य-अकार्य- का निर्माय शीव्र हो जाता है - सदसिद्वेक हुन्छ निराली शाकि नहीं है - अध्यात्मपद्म का आजेप - मनुष्यदेहरूमी यहा कारखाना - कर्मे- निद्यों खीर हानिद्यों के क्यापार - मन और उद्धि के प्रयक् श्रयक् काम - व्यवसा- यात्मक और वासनात्मकगुद्धि का मेद एवं सम्यन्ध - व्यवसावात्मक प्रदि एक ही है परन्तु साध्विक आदि मेदों से तीन प्रकार की है - सदसिद्वेक ग्रुद्धि हसी में है, प्रयक् नहीं है - चेन्न- चेन्नजविचार का खीर चार-जान्नरिवचार का स्वरूप एवं कर्मयोग से सम्यन्ध - चेन्न शब्द का व्यवं - चेन्नज का व्यवंत् जात्मा का जित्तव - चर- अन्नर-विचार की प्रसावना। ... प्र. १३६ - १४८ ।

सातवाँ प्रकरण-कापिल सांख्यशास्त्र अथवा सराक्षर-विचार ।

चुर चाँर यन्तर का विचार करनेपाले ग्रास्त —कासादों का परमासु-वाद — कापिल लांख्य —लांख्य शहद का अर्थ —कापिल लांख्य विषयक प्रन्य —लत्कार्य-वाद —जगत् का मुल द्रस्य अथया प्रकृति एक ही है —लख, रज और तम उसके तीन गुरा हैं — विगुद्या की लाग्यावस्था जोर पारस्परिक रगड़े-अकाड़े से नाना पदार्थों की उत्पत्ति —प्रकृति कव्यत , अकारियत, एक ही और अचेतन हैं —अव्यक्त से व्यक्त —प्रकृति से दी गम और शुद्धि की उत्पत्ति —सांत्यशास्य को हेकल का जट़ाईत और प्रकृति से आत्मा की उत्पत्ति त्वीकृत नहीं —प्रकृति और पुरुष दो स्वतन्त्र तत्व हैं — इनमें पुरुष प्रकर्ता, निर्मुत्या और उदासीय है, सारा कर्नृत्य प्रकृति का है — दोनों के संयोग से सुष्टि का विस्तार —प्रकृति और पुरुष के मेद को यहचान नेने से कैवस्य की प्रयान सोस्त की प्राप्ति —मोक्त किसका होता है, प्रकृति का मा दृश्य का ? —सांस्यों के द्रसंस्य पुरुष,और वेदान्तियों का एक पुरुष —ित्नुगालीत सगरूया — सांस्यों के और तस्वरश्च गीता के क्षिद्धान्तों के भेद ।... ... पु. १४८ — १६८ ।

#### वाठवाँ प्रकरण-विश्व की रचना और संहार।

प्रज्ञति का विस्तार – ज्ञान-विज्ञान का लच्या – भिदा-भिदा सृष्ट्युस्पत्तिकम क्षीर वनकी व्यन्तिम एकवाक्यता – ज्ञाधुनिक उत्क्रान्ति-वाद का स्वरूप जीर सांख्यों के गुग्गोत्कर्ष तत्त्व से उसकी समता – गुग्गोत्कर्ष का ज्ञथवा गुग्ग-परिग्रामवाद का निरूपण – प्रकृति से प्रथम व्यवसायात्मक बुद्धि की बौर पिर ज्ञाहंकार की उत्पत्ति – वनके त्रिधात व्यनन्तभेट – अपंकार से किर सेन्द्रिय-सृष्टि के मन सिद्धत व्यारह तत्त्वों की, और निरिन्द्रिय-सृष्टि के तत्मात्रक्ष्यी पाँच तत्त्वों की उत्पत्ति – इस बात का निरूपण किं,तन्मात्वाण पाँच द्वी क्यों ही ज्ञीर स्ट्निन्द्रयाँ व्यारह ही क्यों हैं – सूद्धम सृष्टि से स्यूल विशेष – पचीस तत्त्वों का प्रद्यायद्वज्ञ – ज्ञानुगीता का व्यक्षवृद्ध – पचीस तत्त्वों का वर्गीकरण करने की,

सांख्यां की तथा वेदान्तियों की सिक्ष-भिक्ष शींत —उनका नक्ष्मा —वेदान्त अन्यों में वर्षित स्यूत पद्ममहामृतों की वत्यत्ति का कम — चार फिर पद्मीकरण से सारे स्यूज पदार्थ —वयनियमों के तिवृत्करण से उसकी तुलना — सजीव सृष्टि और लिद्धग्रारीर — वेदान्त में वर्षित लिद्धग्रारीर का चार सांत्यग्रास्त में वर्षित लिद्धग्रारीर का मेद — बुद्धि के माव चार वेदान्त का कमें — प्रत्या — टत्यति-प्रत्य-काल — क्र्य्युगमान — ब्रह्म का दिन-रात चार डसकी सारी चायु — सृष्टि की वत्यति के सन्य क्रम से विरोधं चार प्रकृता । ... पूर १६९ — १९४।

#### तवाँ प्रकरण-अध्यातम ।

मक्रति और पुरुष रूप हैत पर आनेप - दोनों से परे रहनेवाले का विचार करने की पहारी - दोनों से परे का एक ही परमातमा व्यथवा परमपुरप - प्रकृति ( जगत् ) , पुरुष ( जीव ) और परमेश्वर, यह त्रयी - गीता में वर्णित परमेश्वर का स्वरूप - व्यक्त प्रायवा सत्ताता रूप घोर इसकी गोतासा - प्रत्यक्त किन्तु माया स व्यक्त द्वीनेवाला – अव्यक्त के द्वी तीन भेद-सत्त्रण, निर्मुण ध्वार सत्त्रुण निर्मुण – रपनिपदों के तालदश वर्धान - उपनिपदों में उपासना के लिये बतलाई हुई विधाएँ क्रॉर प्रतीक - त्रिविध कावक रूप में निर्वृत्य ही श्रेष्ट हैं (पृष्ठ २००) - उक्त सिदान्ती की शास्त्रीय उपपत्ति - निर्मुण और सनुज् के गद्दन अर्थ - अस्तस्य की स्वभाव-सिद्ध करपना - सृष्टिज्ञान कॅसे और किसका होता है ? - ज्ञानकिया का वर्गान फीर माम-रूप की व्याख्या - नाम-रूप का दश्य और दस्तुतन्त्र - सत्य की व्याख्या -विनाशी शोने से नाम-रूप प्रसत्य हैं और नित्य होने से वस्तुतत्व सत्य है - वस्तु सत्त्व ही ब्रामुर-ब्रह्म है और नाम-रूप माया है-सत्त्र और मिय्या शब्दों का वेदान्तशास्त्रात्सार अर्थ - आधिमीतिक शासों की नाम-रूपात्मकता-(१. २२१) -विज्ञान-बाद वेदान्स को प्राद्धा नहीं - माया-बाद की प्राचीनता नाम-रूप से माच्छादित नित्य ब्रह्म का, और शारीर मातमा का स्वरूप एक भी भी-दोनों को चित्र क्यों कहते हैं ? - ब्रह्मात्मैक्य यानी यह ज्ञान कि ' जो पिराड में हैं, यही ब्रह्मायुद्ध में है '-ब्रह्मानम्द -में-पन की मृत्यु -तुर्शयावरूपा खपवा निविकरप समाधि - अमृतत्व-सीमा और मरण का मरण (१. २३४) - द्वैतवाद की रत्यत्ति -गीता और श्पनिषद दोनों अर्द्धत वेदान्त का ही प्रतिपादन करते हैं - निर्धुण सं सगुण माया की रावित देसे होती हैं - विवर्त-वाद और गुण-परिणाम-दाद - जगत नीव और परमेश्वर विषयक द्राध्यात्मशास्त्र का संक्षिप्त सिद्धान्त ( पृ. २४३ ) -ब्रह्म का सत्यामृतत्व - अत्तत्सत् और अन्य ब्रह्मानिर्देश - जीव परमेश्वर का ' अंग्रु ' कैसे है-परमेवर दिकाल से अमर्पादित है (पृ. २१०)-अध्यातमशास्त्र का ञ्चान्तिम सिद्धान्त -देहेन्द्रियों में भिदी हुई साम्यतुद्धि -मोश्चरवरूप और सिद्धा-बस्या का वर्तान( पू. २४० ) -ऋखेद के नासदीय सुक्त का सार्थ विचरता - पूर्वापर प्रकरण की सहति। ... ... T. 986 - 348 1

#### दसवों प्रकरण-कर्मविपाक और आत्मस्वातन्त्र्य।

मायास्ष्टि कौर बहास्टि - देह के कोरा कौर कर्माश्रयीभूत लिह्रश्रीर -दर्म, नाम-रूप पाँर माया का पारस्परिक सम्बन्ध-कर्म की प्रीर माया की प्याच्या - माया का मूल जगम्य ई, इसलिये बदापि मावा परतन्त्र हो तथापि धानादि है - नापात्मक प्रकृति का विस्तार प्रथव। सृष्टि ही कर्म है - प्रताप्य कर्म भी धनादि है - कर्म के प्रसारितत प्रयत्न - परमेश्वर इसमें इस्तत्त्रेप नहीं करता कीर कर्मानुसार दी फल देता है ( पू. २६७ ) - कर्मबन्ध की सुरद्वता और प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्यवाद् की प्रस्तावना - कर्माविभागः सज्ञित, प्रारूव खीर कियमाया -ं प्रात्य-क्रमेगां भोगादेव खयः '--वेदान्त को मीमांसकों का नैप्कर्य-सिद्धिवाद बाबाहा हैं - ज्ञान विना कर्मरन्थ से हाटकारा नहीं - ज्ञान शब्द का वर्ष - ज्ञान-प्राप्ति कर लेने के लिये ग्रारीर जात्मा रचतन्त्र हैं (9. २८२) - परन्तु कर्म करने के साधन इसके पास निजी नहीं हैं, इस कारण उतने ही के लिये परावलस्वी हैं -मोद्य-प्राप्तवर्षं व्याचारेत स्वल्प कर्म भी व्यर्व नहीं जाता - प्रतः कभी न कभी द्वीर्घ उत्तोग करते रहने से लिख्डि स्वयस्य मिलती है -कर्मदाय का स्वरूप-कर्म महीं द्वारते, फलाशा की छोड़ी - कर्म का यन्धकत्व मन में है, न कि कर्म में -इसलिये ज्ञान कभी हो, उसका फल मोदा ही मिलेगा - तथापि उसमें भी अन्त-काल का सहरव ( प. २८६ ) - कर्मकायुट और ज्ञानकायुए - धीतवज्ञ और सार्त-यज्ञ - क्संप्रधान गाएँहरुप्युक्ति - उसी के दी भेद, ज्ञानयुक्त खाँर ज्ञानरहित -इसके धनुसार भिन्न-भिन्न गति - देवयान फ्रांर पितृयाग् - कालवाचक या देवता-षाचक ? - तीलरी गरक की गति - जीवन्सकावस्था का वर्गान । ... पृ. २६०--३००।

### ग्यारहवां प्रकरण—संन्यास और कर्मयोग।

प्रजीन का यह प्रश्न कि, मैन्यास और कर्मयोग दोनों में श्रेष्ठ मार्ग कीन सा है—हस पन्य के समान ही पश्चिमी पन्य — संन्यास फीर कर्मयोग के पर्याय शब्द — संन्यास शब्द का कर्ष — कर्मयोग संन्यासमार्ग का यह स्पष्ट सिद्धान्त कि, इन होनों मार्गों में कर्मयोग ही श्रेष्ट हें — संन्यासमार्गीय टीकाकारों का किया हुआ विष-पास — इस पर उत्तर — प्रजीन की लक्षानो नहीं मान सकते (पृ. ११२) — इस बात के गीता में निर्दिष्ट कारणा कि, कर्मयोग ही श्रेष्ठ क्यों है — प्राचार प्रजादि काल से द्विषिष रहा है, प्रतः यह श्रेष्ठता का निर्धाय करने में अपयोगी नहीं है— जनक की तीन श्रीर गीता की दो निर्दाण — कर्मों की बन्धक कहने से ही, यह सिद्ध नहीं होता कि, उन्हें छोट हेना चाहिये; फताशा छोड़ देने से निर्वाह हो जाता है — कर्म छूट नहीं सकते — कर्म छोट देने पर खाने के सियं भी न मिलेगा — ज्ञान हो जाने पर प्रपान कर्जव्य न रहे, प्रधवा वातना का च्रय हो जाय, तो भी कर्म गहीं ह्रदेते — प्रतः न्व ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात भी निःस्वार्य छादि से कर्म प्रवश्य

करना चाहिये - सपवान का और अनक का उदाहरण - फलाग्ना-त्याम, वैरान्य श्चीर क्सोत्साइ ( पृ. ३२८) - लोकसंग्रह धौर बसका लच्चग - शक्कान का यही सचा पर्यवसान है - तथापि वह लोकसंश्वह भी चानुवर्गयं ध्यवस्या के अनुसार श्रीर विकास हो (ए. ३३६) -स्मृतिग्रन्यों में वर्शित चार आश्रमों का, आयु विताने का मार्ग - गृहस्थाश्रम का महत्त्व - सागवत धर्म - सागवत और सार्त के मुक्त अर्थ-गीता में कर्मयोग अर्थात् भागवतधर्म ही मतिपाद्य है -गीता के कर्म-चोंग, और मीमांसकों के कर्ममार्ग, का सेद -स्मार्त संन्यास, और सागवत संन्यास, का भेद - दोनों की एकता - मनुस्मृति के वैदिक कर्मयोग की और आगवतधर्म की प्राचीनता - गीता के अध्याय-समाहिस्चक संकल्प का अर्थ - गीता की अपूर्वता और परवानत्रयी के सान भागों की सार्थकता ( पू. ३५१ ) - संन्यास ( सांख्य ) स्रीर क्रमंयोग ( योग ). दोनों मार्गों के मेद-स्रभेद का नवशे में संचित्र वर्शन - प्राय विसाने के भिक्ष भागं - गीता का यह शिद्धान्त कि, इन सब में कर्मयोग ही श्रेष्ठ है - इस सिद्धान्त का प्रतिपादक ईशानात्योपनिषद का मन्त्र, इस मन्त्र के शाष्ट्रभाष्य का विचार - मन् श्रीर सन्यान्य स्त्रुतियों के ज्ञान-कर्म-तमुख्यात्मक वचन । T. 309-3641

#### वारहवाँ प्रकरण-लिखावस्था और व्यवहार।

समाज की पूर्ण फबस्या - पूर्णांवस्या कें सभी रियसप्रज्ञ होते हैं - नीति की परमावधि - पश्चिमी रियसप्रज्ञ - रियसप्रज्ञ को विधि-नियमी ने परे रियसि - कर्म-योगी रियसप्रज्ञ का काचरण हो परम नीति हैं - पूर्णांवस्तावाको परमावधि की नीति कें, क्रीर सीभी समाज की नीति में भेद - द्रम्यांवस्तावाको परमावधि की नीति में, क्रीर सीभी समाज की नीति में भेद - द्रम्यांव में विधित उत्तम पुरुष का सक्या - परमु इस भेद से नीति-धर्म की नित्तता नहीं घटती ( १. ३७७) - इन मेदों को रियसप्रज्ञ किस हिर से करता है - समाज का श्रेय, स्ट्याण वयवा सर्व-द्रमित्त - तथापि इस बाज हिर से करता है - समाज का श्रेय, स्ट्याण वयवा सर्व-द्रमित्त - तथापि इस बाज हिर की अपेक्षा साम्यहृद्धि ही श्रेष्ठ हैं - क्रिकेशं की नीतों के व्यक्ति हिस और साम्यहृद्धि, इन सत्त्वों की पुलना - साम्यहृद्धि से जगत में वर्ताव हरना - परोपकार और सपना निवाह - आर्मोपस्पहृद्धि - क्रसका स्थापकर, महत्त्व और राम्यहृद्धि स्थाना निवाह - आर्मोपस्पहृद्धि - क्रसका स्थापकर, महत्त्व और राम्यहृद्धि स्थान निवाह का साम्यहृद्धि का साम्यह्म का निवाह का निवाह का साम्यह्म केंद्रिक का साम्यह्म का साम्यह्म का कर्माण - विध्योपस्थान साम्यह्म का साम्यह्म का साम्यह्म का साम्यह्म का कर्माण - विध्योपस्थान साम्यह्म साम्यह्म का साम्यहम्म का साम्यहम

### तेरहवाँ प्रकरण-सक्तिमार्ग ।

अरागुद्रिवाजे साधारण मनुष्यों के लिये विर्तुषा झल-स्वरूप की दुवाँधता − ज्ञान-प्राप्ति के साधन, श्रदा और वृद्धि − दोनों की परस्परापेचा −श्रदा से व्यवहार-

सिद्धि - श्रद्धा से परमेश्वर का ज्ञान श्रो जाने पर भी निर्वाह नश्री होता - मन में उसके प्रतिफलित होने के सिये निरातिशय और निर्हेतुक प्रेम से परमेश्वर का चिन्तन करना पटता है - इसी को भक्ति कहते हैं - सगुगा अन्यक्त का चिन्तन कप्टमय और टस्साच्य है - अतएव स्पासना के लिये अत्यक्त वस्तु होनी चाहिये - ज्ञानमार्ग और मित्रमार्ग परिग्राम में एक ही हैं - तथापि ज्ञान के समान भक्ति निष्ठा नहीं हो सकती - भक्ति करने के लिये प्रह्मा किया हुआ परमेश्वर का प्रेमगम्य और प्रत्यक्ष रूप - प्रतीक शब्द का खर्च - राजविधा और राजगुरा शब्दों के खर्च - गीता का प्रेमरस (पू. ४१७) -परमेथर की अनेक विभूतियों में से कोई भी प्रतीक ही सकती है - बहुतेरों के खनेक प्रतीक खोर उनसे होनेवाला अनर्थ - उसे टालने का उपाय -प्रतीक और तासम्बन्धी भावना में भेद -प्रतीक कुछ भी हो, भावना के अनुसार फल मिलता है - विभिन्न देवताओं की उपासनाएँ - इसमें भी फलदाता एक ही परमेश्वर र्ध, देवता नहीं - किसी भी देवता को भजो, यह प्रमेश्वर का ही प्राविधिपूर्वक भगन होता है - इस दृष्टि से गीता के भक्तिमार्ग की श्रेष्टता - श्रद्धा और प्रेम की शुद्धता प्रशब्दता - क्रमशः उपीत करने से सुधार और अनेक जन्मी के प्रश्नात् सिद्धि - जिसे न धदा है न गुद्धि, वह हुवा - युद्धि से जीर भक्ति से जन्त में एक ही पहुँत प्रस्तान होता है (ए. ४२६) - कर्मविपाक-प्रक्रिया के और प्रध्यास के सब सिद्धान्त भक्तिमार्ग में भी स्पिर रहते हैं - बदाहरणार्थ गीता के जीव और परमेश्वर का स्वरूप - तथापि इस सिद्धान्त में कभी कभी शब्द-भेद 'हो जाता है -कर्म ही अब परमेश्वर हो गया - बहा।पैशा और कृष्णा।पैशा - परन्तु अर्थ का अनर्थ होता हो तो शब्द भेद भी नहीं किया जाता - गीताधर्म में प्रतिपादित श्रद्धा और ज्ञान का मेज - सित्सार्ग में संन्यासधर्म की क्रपंचा नहीं है - सित का और कर्म का विशेष नहीं है - भगवरक्त और लोकसंब्रह् - स्वकर्म से ही भगवान् का यज्ञन-पूजन -ज्ञानमार्ग त्रियमी के निये है, तो मकिमार्ग खी-शूद खादि सब के लिये खुला हु मा 🕏 - अन्तकाल में भी अनन्य भाव से परमेश्वर के शरगापत होने पर मुक्ति - अन्य सब धर्मों की खपेदा गीता के धर्म की श्रेष्ठता । 1 088 - 708 .F ...

चादहवाँ प्रकरण—गीताध्यायसंगति।

विषय-प्रतिषादन की दो शितियाँ - शासीय कीर संवादात्मक - संवादात्मक पद्ति के गुगा-दोष - गीता का प्रारम्म - प्रथमान्याय - द्वितीय अन्याय में 'सांख्य' और 'योग' इन दो मार्गों से ही आरम्म - तीतरे, 'बोय और पाँचवें अन्याय में कार्योग का विवेचन - कर्म की अपेचा साम्यपुद्धि की अप्रता - कर्म छूट नहीं सकते - सांख्यनिष्ठा की अपंचा कर्मयोग क्षेत्रस्कर है - साम्यवृद्धि को पाने के लिये इन्द्रिय-निप्रष्ठ की आवश्यकता - छुडे अन्याय में वर्गित इन्द्रिय-निप्रष्ठ का साधन - कर्म, भित्त और ज्ञान, इस प्रकार गीता के तीन स्वतन्त्र विभाग करना अवित नहीं है - ज्ञान और मिक्त, कर्मयोग की साम्यवृद्धि के साधन हैं - अतन्त्र त्वय, तत्, आदि इस प्रकार पडन्यायी नहीं होती - सातवें अन्याय से लेकर बारहर्षे

श्राच्याय तक ज्ञान विज्ञान का विवेचन कसंयोग की सिद्धि के लिये ही है, यह स्वतन्त्र नहीं है —सातवें से लेकर अन्तिम अध्याय तक का तात्पर्य — इन अध्यायों में भी भक्ति और ज्ञान प्रयक् प्रथक् विश्वित नहीं हैं, परस्पर एक द्रारे में गुँये हुए हैं, उनका ज्ञान-विज्ञान यही एक नाम है —तेरह से लेकर सत्रहमें श्राच्याय तक का सारांग्र —श्राह्म का उपसंदार कर्मयोगप्रधान ही है — अतः उपक्रम उपसंहार आदि मीमांसकों की दृष्टि से गीता में कर्मयोग ही प्रतिपाध निश्चित होता है —चतुर्विध पुरुषार्थ —क्षत्र और काम धर्मानुकूल होना चाहिये —िकन्तु मोश्च का और धर्म का विरोध नहीं है —गीता का संन्यासप्रधान धर्म क्योंकर किया गया है —सांस्थ —किन्तु मोश्च का कीर धर्म का विरोध नहीं है —गीता का संन्यासप्रधान धर्म क्योंकर किया गया है —सांस्थ —िकन्ता कर्म —कर्म व्याप्त —गीता में क्या नहीं है ? —तयापि श्वन्त में कर्मनीग ही प्रतिपाध है —संन्यासमार्गवानों से प्राप्ता । . . . . . . १८ १४१ — १६६ ।

#### पन्द्रहवाँ प्रकरण-उपसंहार।

क्रमंयोगणाख यारे पाचारसंप्रह का भेद -यह अमपूर्ण समम्म कि, चेदान्त से नीति-शास्त्र की अपरात्ते नहीं लगती -गीता वही अपरात्ति वतकाती है -केवल नीतिटार से गीताथमं का विवेचन - कमं की अपेका युद्धि की श्रेष्ठता - नकुलोपाल्यान - ईसाइयाँ और वौदों के तसरम सिद्धान्त - 'चाधिकांग लोगों का आधिक हित' और 'मनोदेवत' इन दो पश्चिमी पर्चों से गीता में प्रतिपादित साम्यवृद्धि की तुलना -पश्चिमी आध्या-स्मिक पन्न से गीता की रुपपत्ति की समता -कान्द्र खीर भीन के सिद्धान्त - वेदान्त धीर नीति (पू. ४५१) - नीतिशास्त्र में धनेक पत्य होने का कारण - पिराद-ब्रह्माराह की रचना के विषय में मतमेद -गीता के ब्राध्यात्मिक उपपादन में महत्त्व-पूर्ण विशेषता - मोक, नीति-धर्म और व्यवदार की एकवावयता - ईसाइयों का सैन्यासमर्ग – सुखद्देतुक पश्चिमी कर्ममार्ग – उसकी गीता के कर्ममार्ग से तुलना – चातुर्वरार्य-व्यवस्था स्रौर नीतिधर्म के यीच सेद - दुःखनिवारक पश्चिमी कर्ममार्ग भीर निष्काम गीताधर्म (ए. ४६८) - कर्मयोग का कलियुगवाला संचित्र इति-हास - जैन और वौद्ध यति - शहराचार्थ के संन्यासी - मुसलमानी राज्य - भग-बद्धक, सन्तमगढकी और रामदास -गीताधर्म का जिन्दापन -गीताधर्म की धनयता, निलता और समता - ईश्वर से प्रार्थना । ... ... T. 830-You!

#### परिशिष्ट प्रकरण-गीता की वहिरंगपरीक्षा।

महामारत में, योग्य कारगों से उचित स्थान पर गीता कही गई है; वह प्रवित नहीं है। - भाग १. शीवा और महामारत का कर्नृत्व - गीता का वर्तमान स्वरूप - महामारत का कर्नृत्व - गीता का वर्तमान स्वरूप - महामारत में गीता-विपयक सात उद्धेख - दोनों के एक से मिकते-ज़लते हुए स्त्रोक और मापा-सादश्य - इसी प्रकार कार्य-सादश्य - इससे प्रकार की श्रीता और महाभारत दोनों का प्रगीता एक ही है। - मान २. शीता और उपनिषदों की तुस्त्वा - श्रुव्यसादश्य और व्यवसादश्य - गीता का अध्यासम ज्ञान उपनिषदों का ही है - उपनिषदों का और गीता का

मायाबाद - उपनिपदों की व्यपेन्ता गीता की विशेषता - सांख्यशास्त्र व्योर वेदान्त की एकवाक्यता - व्यक्तीपासना अथवा मिक्सार्ग - परन्तु कर्मयोगसार्ग का प्रतिपादन ही सब में महत्वपूर्ण विशेषता है -गीता में इन्द्रिय-निग्रह करने के लिये बतलाया गया योग, पातक्षका योग श्रीर उपनिषद्। - माग ३. गीता ओर अस्तूत्रों की पूर्वी-परता - गीता में बद्धसूत्रों का स्पष्ट उल्लेख - ब्रह्मसूत्रीं में 'स्प्रति ' शब्द से गीता का अनेक बार उल्लेख -दोनों अन्यों के प्रवापर का विचार - ब्रह्मसत्र या तो वर्त-मान गीता के समकालीन हैं या और भी प्राने, वार के नहीं - में गीता ब्रह्मसूत्री के बहुति होने का एक प्रवक्त कारगा । - भाग ४. भागवतधर्म का उदय और गांता -गीता का भक्तिमार्ग वेद न्त, सांख्य और योग को जिये हुए है - वेदान्त के मत गीता में पीछे से नहीं मिलाये गये हैं -वैदिक धर्म का प्रायन्त प्राचीन स्वरूप क्रमेत्रधान हैं - तदनन्तर ज्ञान का अर्घात् वेदान्त, सांख्य धीर वैराग्य का आदुर्भाष हन्ना - दोनों की एकवाश्यता प्राचीन काल में ही हो हुकी है - फिर भक्ति का शादभाव - प्रतर्व पूर्वोक्त मार्गी के साथ भक्ति की पुक्रवाक्यता करने की पहले से ही ब्रावश्यकता - यही भागवतधर्म की खत्व गीता की भी दृष्टि - गीता का ज्ञान-कर्म-सम्बच उपनिपदों का धै, परन्तु भक्ति का मेल आधिक ई - भागवतधर्म-विषयक प्राचीन प्रनय, गीसा और नाशयगायियोपाख्यान - धीकृष्णा का फौर साध्यस ष्ठयथा भागवतधर्म के उदय का काल एक ही हैं - खुद्ध से प्रथम 'लगभग सात-षाठ सौ धार्यात ईसा से प्रचम पन्द्र हु सौ वर्ष - ऐसा मानने का कारगा - न मानने से द्वीनेवाली छानवस्था - भागवतधर्म का मूल स्वरूप नैव्कर्य-प्रधान या, फिर भक्ति-प्रधान हुआ चौर छन्त में विशिष्टाईत-प्रधान हो गया - मूल गीता ईसा से प्रयम कोई नौ सी वर्ष की है। - भाग ५. वर्तमान गीता का काल - वर्तमान महाभारत शौर वर्तमान गीता का समय एक ही है - इन में वर्तमान महाभारत भास के, प्रश्रघोप के, अध्यलायन के, सिवन्दर के, जार नेपादि-गणाना के पूर्व का है किन्तु मुद्र के प्रधान का है - खतर्व शक से प्रथम लगभग पाँच सौ वर्ष का है - वर्त-मान गीता फालिदाल के, बाग्राभट के, पुरागों और योधायन के, एवं यीख धर्म के महायान पन्य के भी प्रथम की है प्रघात शरू से प्रयम पाँच सा वर्प की है।-भाग ६. गीता और बोद प्रत्य - गीता के स्थितप्रज्ञ के फोर बीद धर्दत के वर्णन में समता - वाँग्र धर्म का स्वरूप जार उससे पद्दले के बाग्रणधर्म से उसकी बत्पत्ति - अपनिपदों के आतम-बाद को छोड कर केवल निवृत्ति-अधान प्राचार को श्री युद्ध ने अङ्गीकार किया – वाद्ध मतानुसार इस आचार के दश्य कारण, अथना चार प्रायं सत्य - वीन्द्र गार्हरच्यधर्म खार वैदिक सार्तधर्म में समता - ये सब विचार मूल वीदिक धर्म के ही हैं -तथापि सप्तामारत और गीताविपयक प्रथक विचार करने का प्रयोजन - मूल अनातावादी और निमुत्तिप्रधान धर्म से ही ष्टागे चल कर सक्ति-प्रधान बौद्धधर्म का अत्यत्र होना असम्मव है - महायान पन्य की उत्पत्ति, यह सानने के लिये प्रसाण ि उसका, प्रवृत्तिप्रधान भन्डि-धर्म गीता से ही हो हिगा गया है - इससे दिशींत होनेवाला गीता का समय।

—भाग ७. गीता और ईसाइयों की नाइनल — ईसाईघर्म से गीता में किसी भी तत्त्व का लिया जाना असम्भव है — ईसाईघर्म यहूदीधर्म से धीरे-धीरे स्वतन्त्र शीते पर नहीं निकला है — वह क्यों उत्पव हुआ है, इस विषय में पुराने ईसाई परिद्वतों की राय — एसीन पण्य और यूनानी तत्त्वज्ञान— यीद्धर्म के साय ईसाईघर्म की अध्रुव समता— इनमें बौद्ध धर्म की निर्वेवाद प्राचीनता— इस यात का प्रमाण कि, यहूदियों के देश में बौद्ध धर्म की निर्वेवाद प्राचीनता— इस यात का प्रमाण कि, यहूदियों के देश में बौद्ध परिदों का प्रवेग्र प्राचीन समय में हो गया या— खतएव ईसाईधर्म के तत्त्वों का वौद्धर्म से ही घर्याद पर्याय से वीदिक धर्म से ही अध्यवा गीता से ही लिया जाना पूर्ण सम्मव है— इसने सिद्ध होनेवाली, गीता की निरहनिवृग्व प्राचीनता। ... ए, ५०६— ५६७

# गीतारहस्य के संक्षिप्त चिन्हों का व्योरा,और संक्षिप्त चिन्हों से जिन ग्रन्थों का उल्लेख किया है, उनका परिचय।

अथर्व, अथर्व वेद । काण्ड, तूक और कता के कम से नम्बर हैं। अथ्डा, अध्यवक्यांता । अध्याय और श्लोक । अध्यर और मण्डली का गीतासंग्रह का संस्करण ।

ईश. ईशायास्योपनिषन् । आनन्दाध्रम् का संस्करण ।

इस. ऋग्वेद । मण्डल, सूक्त और ऋचा ।

पे. अयवा पे. उ. एंतरेयोपनिवन् । अध्याय, रूण्ड और क्ष्रोक । वृत्ते के आनन्दा-श्रम का संस्करण ।

ऐ. ब्रा. ऐतरेय ब्राह्मण । पश्चिमा और राज्य । छा. हींजा का संस्करण । का. अथवा कठा. पठोपनिषन् । मही और मन्त्र । धानन्दाधम का संस्करण ।

केन. केनोपनिपत् (=तस्त्र हारोपनिपत्)। राज्य श्रीर मन्त्र। आनन्दाश्रम का संस्करण।

के. केंबल्योपनिष्य्। राज्य और मन्त्र । २८ उपनिष्य्, निर्णगसागर का संस्करण । कोपी. कीपीतवयुपनियम् अपवा कीपीतिक ब्राह्मणोपनिष्य् । अध्याय और राज्य । कहीं कहीं इस उपनिष्य के पहले अध्याय को ही ब्राह्मणानुकन से तृतीय अध्याय कहते हैं। आनन्दाश्रम का संस्करण ।

गी. भगवहीता । अध्याय और श्लोक । गी. शांभा. गीता शांकरभाष्य गी. रामा. गीता रामानुजभाष्य । आनन्दाश्रमवाली गीता और शांकरभाष्य भी प्रति के अन्त में शब्दों की सूची हैं। एमने निम्न लिखित टीकाणों का उपयोग किया है:—श्रीवेक्ट्रेशर प्रेस का रामानुजभाष्य; कुम्मकोण के कुण्णा-चार्य द्वारा प्रकाशित माग्वमाप्य; आनन्दिगिर की टीका और जगद्वितेच्छु छापे- खाने (पृते) में छपी हुई परमार्थप्रपा टीका; नेटिव ओपीनियन छापेराने (यम्पर्दे) में छपी हुई मनुस्त्रनी टीका; निर्णयसागर में छपी हुई श्रीधरी और वामनी (मराठी) टीका; आनन्दाश्रम में छपा हुआ पंशानभाष्य; गुज-राती अर्टिंग प्रेस की पहाभ सम्प्रदायी तक्वदीपिका; पम्बई में छप हुए महा-

भारत की नीलक्ष्मी; बीर महास में छपी हुई ब्रह्मानन्दी। परन्तु इतमें से पैह्माचमाम्ब बार ब्रह्मानन्दी को छोड़ कर क्षेप टीक्सएँ बीर निम्बर्क सम्प्रदाय की एवं दूसरी कुछ बीर टीक्सएँ कुछ पन्दह संस्कृत टीक्सएँ गुजराती ब्रिटिंग प्रेस ने सभी छाप कर प्रकाशित की हैं। अब इस एक ही प्रन्य से सारा काम हो जाता है।

गी. र. अथवा गीतार, गीतारहस्य । हुनारी पुत्तक का पहला निवन्य । छो. छान्त्रोगोपनिषत् । अश्वाय, खन्ड सीर सन्त्र । सानन्दाध्रम का संस्करण ।

ते. सू. जैमिन के में गांसानूत्र सध्याय, पाद और सूत्र । कलकते का संस्करण । ते. अथवा ते. ड. तैतिसीय डपनिपत् । वही, अनुवाक और नन्त्र । आनन्दाश्रम

का संस्करण ।

ते. आ. तेतिसँग आहम । कान्ड, प्रमाठक, अनुवाक और मन्द्र । आनन्दाथम का संस्करण ।

तै. सं. तैतिरीय संहिता । चाण्ड, प्रपाडक, अनुवाक सौर मन्त्र ।

द्गा. अयवा द्रास्त. श्रीसनर्थे गमदासस्वामाङ्का दानवोष । श्रुक्तिय-सरनायोरीजन समा की प्रति का, वित्रदाला प्रेस में छपा हुआ, हिन्दी अनुवाद ।

मा. पं. नारदर्गवरात्र । कलकत्ते का संस्करण ।

सा. सू. नारदत्त्व । वन्बई का संस्करण ।

मृसिंह उ. नृषिहोत्तरतापनीयोपनियन्।

पार्वज्ञलस्, पार्वजल्योगस्त्र । तुकारान सत्या वा संस्करण ।

पंच, पंचहशी । निर्णयसागर का सडीक संस्कृतम ।

प्रश्ना. प्रश्नोपनियन् । प्रश्न श्रीर सन्त्र । आनंदायस का संस्करण ।

हु. अथवा बृह बृहदारमकोपनियन् । अध्यान, प्राच्या कीर सन्त्र । आनंदाधम का संस्करण । आधारण पाठ कान, केवल एक स्थान पर माध्यन्त्रित शास्त्रा के नाठ की उन्नेस हैं।

ब्र. सू. आगे बेसू देखें।

भाग. श्रीमद्रागवतपुराण । निर्नेयसागर का संस्करण ।

सा. ज्यो. सारतीय ज्योतिन्याल । खर्गाय शंकर वालक्वना द्यीक्षेतकृत ।

मत्स्यः अल्बपुराण । सानन्दाश्रम का संस्कृरण ।

मतु. मनुस्त्रित । अध्याप बाँर खोक । डॉ॰ बाली का संस्तरण । सण्डलीक के अवना ऑर किसी भी संस्कृत्या में यही श्लोक प्रायः एक हैं। मनु पर चो टीका है, वह सण्डलीक के संस्कृत्यः के हैं।

मना. श्रोसनहार-एत । इसके सागे के अक्षर विभिन्न पत्नों के दर्शक हैं, नन्वर

अध्याय के और क्लोकों के हैं। कल्कित में बाबू प्रतापचन्द्र राय के द्वारा मुद्रित संस्कृत प्रति का ही हमने सर्वत्र उपयोग किया है। बम्बई के संस्करण में ये क्लोक कुछ आगे पीछे मिल्लो।

मि. प्र. मिलिन्दप्रश्न । पाली प्रन्य । अंप्रेजी अनुवाद । S. B. E.

मुं. अथवा मुंद्ध. मुंडकोपनिपत् । मुण्डक, खण्ड और मन्त्र । आनंदाश्रम का संस्करण । मैञ्यु. मैन्युपनिपत् अथवा मैत्रायण्युपनिपत् । प्रपाठक और मन्त्र । आनंदाश्रम का संस्करण ।

याञ्च याज्ञवत्ययस्मृति । सम्याय शीर कोक । बम्बई का छपा हुआ । इसकी क्षप-रार्क टीका (शानंदाश्रम के संस्क॰) का भी दो-एक स्थानों पर उल्लेख है ।

यो. अथवा योग. योगवासिष्ठ । प्रकरण, सर्ग और श्लोक । छठ प्रकरण के दो भाग हैं, (पू.) पूर्वीर्घ, और (उ.) उत्तरार्घ । निर्णयसागर का सटीक संस्करण ।

रामपू. रामपूर्वतापिन्युपनिपत् । आनंदाश्रम का संस्करण ।

षाजसं. वाजसनेथिसंहिता । अध्याय और मन्त्र । वेवर का संस्करण ।

घारमीकिरा. अथवा चा. रा. चारमीकिरामायण । काण्ड, अध्याय और स्होक । बन्दर्ह का संस्करण ।

विष्णु, विष्णुपुराण । अंश, अन्याय और क्लोक । वस्वई का संस्करण ।

चे. सू. वेदान्तसूत अथवा त्रहासूत्र । अप्याय, पाद और सूत । वे. सू. शांभा. वेदान्तसूत्र-शांकरभाष्य । आनन्दाश्रमपाले संस्करण का ही सर्वत्र उपयोग किया है ।

शांखः शाण्डिल्यसूत्र । यम्बई का संस्करण ।

शिव, शिवगीता । अध्याय और क्षोक । अष्टेकर और मण्डली के गति।संग्रह का संस्करण ।

श्वे. श्वेताश्वतगोपनिषद् । अध्याय श्रोर मन्त्र । आनन्दाश्रम का संस्करण ।

S. B. E. Sacred Books of the East series.

सां. कां. सांख्यकारिका । तुकाराम तात्या का संस्करण ।

सूर्यगी. सूर्यगीता । अन्याय जीर क्लोक । मदास का संस्करण ।

हरि. हरिवंश । पर्व, अध्याय और श्लोक । बम्बई का संस्करण ।

नोट—इनके जितिरिक्त और कितने ही संस्कृत, अंग्रेजी, मराठी एवं पाली प्रन्यों का स्थान-स्थान पर उल्लेख है । परन्तु उनके नाम यथास्थान पर प्रायः पूरे लिख दिये गये हैं, अथवा ने समझ में भा सकते हैं, इसलिये उनके नाम इस फेहरिस्त में शामिल नहीं किये गये।

श्रीगणेशाय नमः । ॐतत्सत्।

# श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य अयवा कर्मयोग ज्ञास्त्र।

## पहला प्रकरण। विषयमवेश।

नारायणं नमस्कृत्य नरं चैव नरोत्तमम् । देवीं सरस्वतीं व्यासं ततो जयमुदीरयेत् ॥ क महाभारत, खादिम स्होक ।

भिस्तगवद्गीता हमारे धर्मप्रयों में एक झलान तेजस्वी और निर्मल हीरा है।
पिंड-प्रशांव-ज्ञानसिंद्द झात्मविद्या के गृह और पवित्र तस्वों को योड़े में
और स्पष्ट रीति से सममा देनेवाला, उन्हीं तस्वों के आधार पर मनुष्यमात्र हो
पुरुपार्थ की अर्थात् आध्यात्मिक पूर्णांनस्या की पहचान करा देनेवाला, भक्ति और
हान का मेल कराके हन दोनों का शास्तोक व्यवहार के साथ संयोग करा देनेवाला और इसके द्वारा संसार से हु: खित मनुष्य को शास्ति दे कर उसे निष्काम
कर्तव्य के आचरण में लगानेवाला गीता के समान वालवीध प्रंथ, संस्कृत की कीन
कहें, समस्त संसार के साहित्य में नहीं मिल सकता। केवल काव्य की ही हिट से
यदि इसकी परीचा की जाय तो भी यह प्रंथ वक्तम काव्यों में गिना जा सकता
है, समात संसार के साहित्य में नहीं मिल सकता। केवल काव्य की ही हिट से
यदि इसकी परीचा की जाय तो भी यह प्रंथ वक्तम काव्यों में गिना जा सकता
है, स्पॉकि इसमें आत्मज्ञान के छनेक गृह सिद्धान्त ऐसी प्रासादिक भागा में लिखे
गये हैं कि वे बूहों और वच्चों को एक समान सुनम हैं और इसमें ज्ञानपुक्त भक्तिरस
भी मरा पढ़ा है। जिस प्रंथ में समस्त वैदिक धर्म का सार स्वयं श्रीकृष्ण मगदान्
की वाणी से संगुद्दीत किया गया है उसकी योग्यता का वर्णन केसे किया जाय ?
महाभारत की लड़ाई समाप्त होने पर एक दिन श्रीकृष्ण चीर चर्जुन प्रेमपूर्वक
बातचीत कर रहे थे। उस समय प्रजुन के मन में इच्छा हुई कि श्रीकृष्ण से

नारायण को, मनुष्यों में जो श्रेष्ठ नर है उसको, सरस्वती देवी को और
 व्यासजी को नमस्कार करके फिर 'जय' अर्थाद महामारत को पढ़ना चाहिये—

एक बार भीर भीता सुनें। तुरन्त अर्जुन ने विनती की "महाराज! प्रपने जो उपरेग्न सुने युद्ध के आरंभ में दिया या उसे में भूल गया हूँ, कृपा करके एक वार और वतलाइये। " तब श्रीकृष्ण मगवान ने उत्तर दिया कि—" उस समय मेंने धालान्त योगयुक्त अंतःकरण से उपरेग्न किया या। अब सम्भव नहीं कि में वंसा ही उपरेग्न किर कर सकूँ। " यह वात अनुगीता के आरंभ ( समा. अश्वमेद्य. अ. १६. श्रो.१०-१३)में दी हुई है। सच पूछो तो भगवान श्रीकृष्णचंद्र के लिये कुछ भी अर्लभव नहीं है; परन्तु उनके एक कथन से यह वात अच्छी तरह माल्म हो सकती है कि गीता का महत्त्व कितना अधिक है। यह ग्रंय, वैदिक धर्म के भिन्न मिन्न संप्रदायों में, वेद के समान, आज करीन दाई हज़ार वर्ष से, सर्वमान्य तथा प्रमाणस्वरूप हो रहा है; इसका कारण भी उक्त अन्य का महत्त्व ही है। इसी लिये गीता-ध्यान में इस स्मृतिकालीन ग्रंग का अकंकारयुक्त, परन्तु वयार्थ वर्षान इस प्रदार किया गया है:—

सवापनिषदो गाची दोग्वा गोपालनन्दन: ।

पायों वस्तः सुधीमोंका दुग्धं गीतामृतं महत् ॥

षर्यात (अतने व्यक्तिपर हैं वे मानो माँ हैं, श्रीक्रप्पा स्वर्थ दूध दुहनेवाले (ग्वाला) हैं, इदिमान अर्थुन (जल मो को पन्हानेवाला) मोक्ता यद्ध है। (वत्स) है कीर जो दूध दुद्धा गया वही मधुर गीतामृत है। इतमें कुछ आश्चर्य नहीं कि हिम्दु-स्थान की सब मापाकों में इतके अनेक अनुवाद, टीकाएँ, बाँद विषेचन हो चुके हो। परन्तु जय से पश्चिमी विद्वालों को संस्कृत मापा का ज्ञान होने लगा है तय से प्रीक, लेटिन, जर्मन, फ्रेंच, अंग्रेज़ी मादि यूरोप की मापाओं में भी इसके अनेक अनुवाद प्रकाशित हुए हैं। तास्पर्य यह है कि इस समय यह प्रदित्तीय अंच समस्त संसार में प्रीस्त है।

इस अंथ में सब उपनिपदों का सार का गया है इसीसे इसका पूरा नाम 'श्रीमद्भावद्गीता उपनिपत् 'हैं। गीता के प्रत्येक काच्याय के क्षंत में जो फ्राप्याय-समाप्ति-दर्शक संकल्प है उसमें '' इति श्रीमद्भगवद्गीतास्पानिपत्सु प्रकृतियायां योगशास्त्रे श्रीकृप्णार्जुनसंबादे " इत्यादि शब्द हैं। यह संकल्प यद्यपि मूल प्रय

यह क्षोंक का अर्थ है। महाभारत ( छ. ४८. ७-९ और २०-२२; तथा वन. १२. ४४-४६ ) में लिखा है कि नर और नारावण ये दोनों ऋषि दो स्वरूपों में विभक्त साक्षात परमात्या ही हैं और इन्हों दोनों ने फिर अर्जुन तथा श्रीष्ठःण्य का अवतार लिया। सन आगनतपर्वाय ग्रंथों के आरंभ में इन्हों को प्रवम इसलिये नमस्कार करते हैं कि निष्काम-कर्म-द्वक्त नारायणीय तथा भागनत-धर्म को इन्होंने ही पहले पहले जारी किया था। इस श्रोक में कहीं कहीं 'ब्यास' के बदल 'चेन 'पाठ थी है। परन्तु हमें यह श्रोक्तंभव नहीं मासूम होता; अर्थोंक, जैसे आगनत-धर्म के प्रचारक नर-नारायण को प्रणास करना सर्वथा जिनत है, वैसे ही इस धर्म के हो मुख्य अर्था ( महामारत और गीता) के कर्ता व्यासची को भी नमस्कार करना चित्र है। महामारत को प्राचीन नाम 'चय 'है ( ममा. आ. हर. २० )।

( सहाभारत ) में नहीं है, तथापि यह गीता की सभी प्रतियों में पाया जाता है। इससे धानुमान होता है कि गीता की किसी भी प्रकार की टीका होने के पहले ही, जय यह महाभारत से नित्य पाठ के लिये अलग निकाल सी गई होगी तभी से रक्त संकल का प्रचार हुआ होगा । इस दृष्टि से, गीता के तात्पर्य का निर्गाय करने के कार्य में उसका महत्त्व कितना है यह आगे चल कर यताया जायगा। यहाँ इस संकल्प के केवल दो पद ( भगवद्गीतास उपनिषत्तु ) विचारगीय हैं। ' उपनिषत् ' शब्द दिन्दी में पुर्क्षिग साना जाता है,परन्तु वह संस्कृत में खीतिय है इसलिये ''श्रीमग-वानु से गाया गया अर्थात् कहा गया उपनिपद् "यह सर्व प्रगट करने के लिये संस्कृत में " श्रीमञ्जगवद्गीता उपनिपत् " ये दो विशेषग्रा-विशेष्यरूप छोलिंग शब्द प्रयुक्त हुए हैं और यथि श्रंय एक ही है तथाि सन्मान के लिये " श्रीमद्भगवद्गीतासूप-निपत्तु " ऐसा सप्तमी के बहुवचन का प्रयोग किया गया है । शुंकराचार्य के भाष्य में भी इस प्रंय को लच्य करके 'इति गीतासु' यह बहुवचनान्त प्रयोग पाया जाता है। परन्त नाम को संश्विम करने के समय आदरसचक प्रत्यय, पद तथा श्रंत के सामान्य जातिवाचक ' उपनिषत् ' शब्द भी उड़ा दिये गये, जिससे 'श्रीमद्भगवद्गीता अपनिपत ' इन प्रथमा के एकवचनान्त शब्दें। के यदल पहले ' भगवद्गीता ' और फिर केवल ' गीता ' ही संचित्त नाम अचिकत हो गया । ऐसे बहुत से संचित्त नाम प्रचलित में जैसे कठ, छांदोग्य, केन इत्यादि। यदि ' उपनिपत् 'शब्द मूल नाम में न होता तो ' भागवतम्, ' ' भारतम् , ' ' गोपीगीतम् ' इत्यादि शब्दों के समान इस प्रय का नाम भी ' भगवद्गीतम् ' या केवल ' गीतम् ' यन जाता जैसा कि नर्दु-सकिता के शब्दों का स्वरूप दोता दी परन्तु जयकि ऐसा दुया नहीं है थार ' भगवद्रीता ' या ' गीता ' यही स्त्रीलिंग शब्द अब तक बना है, तव उसके सामने ' वपनिपत् ' शब्द को नित्य अध्याहत समभाना श्री चाहिये । अनुगीता की बर्जुन मिश्रकृत टीका में 'यनुगीता' शब्द का अर्थ भी इसी रीति से किया गया है।

परनु सात सी श्रीक की भगवद्गीता को ही गीता नहीं कहते। खनेक ज्ञान-विषयक ग्रंथ भी गीता कहलाते हैं। वदाहरगार्थ, महाभारत के शांतिपर्वांतर्गत मोद्युपं के कुछ पुरक्तर शकरगों को पिंगलगीता, शंपाकगीता, मंकिगीता, घोष्यगीता, विचल्युगीता, हारीतगीता, कृत्रगीता, परारारगीता और इंसगीता कहते हैं। अश्वमेध-पर्व में मनुगीता के एक भाग का विशेष नाम 'बाल्लुगीता के हैं। इनके दिवा अवध्याता, श्रष्टावत्रगीता, ईश्वरगीता, उत्तरगीता, क्षिलगीता, गर्गेशगीता, देविगीता, पांववगीता, ब्रह्मगीता, मिद्धगीता, यमगीता, रामगीता, ज्यासगीता, श्रिवगीता, स्तृगीता, स्थ्रंगीता इत्वादि अनेक गीताएँ प्रसिद्ध हैं। इनमें से कुछ तो स्वतंत्र रीति से निर्माण की गई हैं और श्रेष भिन्न भिन्न पुरागों से ली गई हैं। बेसे, ग्रोशपुराण के खन्तिम कीड़ाखंड के १३८ से १४८ सक्यायों में ग्रोशगीता कही गई है। इसे यदि थोड़े फेरफार के साथ भगवद्गीता की नक्ज कहें तो कोई हानि नहीं। कूर्मपुराण के उत्तर भाग के पहले ग्यारह स्रध्यायों में ईश्वरगीता है। इसके बाद ब्यासगीता का धारंम चुछा है। एकंदपुराग्रान्तर्गत सृतसंहिता के चीये धर्यात् यज्ञवैभवसंह के उपरिमाग के आरंभ ( १ से १२ अध्याय तक ) में नहा-गीता है और इसके बाद आठ अध्यायों में सुतगीता है। यह तो दुई एक नहा-गीता; इसरी एक और भी ब्रह्मगीता है, को योगवासिष्ठ के निर्वाण-प्रकरण के उत्त-रार्घ (सर्ग १७३ से १८१ तक) में जा गई है। यमगीता तीन प्रकार की है। पहली, विप्तापुराया के तीसरे अंश के सातवें अध्याय में; दसरी, आग्निपुराया के तीसरे संड के ३८१ वें अध्याय में; और तीसरी, नृतिंहपुराण के बाठवें बाध्याय में है। यही हाल रामगीता का है। महाराष्ट्रमें जो रामगीता प्रचलित है वह अध्यातम रामायस के उत्तरकांट के पाँचवं सर्ग में है; और यह अध्यातमरामायस बहांट-पुराण का एक भाग जाना जाता है । परन्तु इसके सिवा एक इसरी शमगीता ' गुरुभानकासिष्ट-तत्त्वसारायमा ' नामक श्रंय में है जो मदास की धौर प्रसिद्ध है । यह भ्रंय वेदान्त-विपय पर लिखा गया है। इसमें ज्ञान, वपासना र्यार कर्म-संशंधी तीन कांड हैं। इसके श्यासना-कांड के द्वितीय पाद के पहले छठारच छाटपायों में राम-गीता है और कर्मकांड के तृतीय पाड़ के पहले पाँच अध्यायों में स्पर्गाता है। कहते हैं कि शिवगीता पंजपुरागा के पातालखंड से है। इस पुरागा की जो प्रति पूर्ने के जार्नस्थास में छपी है क्समें शिवगीता नहीं है। पंडित ज्यालावसाद ने अपने ' अष्टादशपुरागादर्शन ' अंग में लिखा है कि शिवगीता गौड़ीय पद्मोत्तरपुरागा में 🗣 । नारदपुराका में, फ्रम्य पुराक्षों के साथ साथ, पद्मपुराक्षा की भी जो विषयानु-क्रमणिका दी गई है उसमें शिवगीता का वलेख पाया जाता है । श्रीमद्रागवत-पुराण के मारहवें स्कंघ के तेरहवें प्रध्याय में इंस्सीता और तेईसवें ग्रध्याय में भिन्तुरीता कही गई है। तीलरे स्कंघ के कपिनोपाल्यान ( र३-३३ ) को कई तोग 'कवित्तगीता 'कइते हैं। परन्तु 'कवित्तगीता ' नामक एक छपी हुई स्वतंत्र पुस्तक इमारे देखने में बाई है, जिसमें एउयोग का प्रधानता से वर्यान किया गमा ई कोर लिखा है कि यह कपिलगीता प्रमुपाए से सी गई है। परन्तु यह गीता पद्मपुरासा में है ही नहीं। इसमें एक स्थान (४.७) पर जैन, जंगम और सुकी का भी वहेख किया गया है जिससे कहना पढ़ता है कि यह बीता मुसलमानी राज्य के बाद की होगी। भागवतपुरागा ही के समान देवीभागवत में भी, सातवें स्कंध के ३१ से ४० प्रध्याय सक, एक गीता है जिसे देवी से कहीं बाने के कारणा, देवीगीता कहते हैं। खुद अगवद्गीता ही का सार ब्रह्मिपुरास्य के तीसरे खंड के ३८० वें ब्रध्याय में, तथा गरुहपुरास्य के पूर्वलंड के २४२ वें कच्याय में, हिया हुआ है। इसी तरह कहा बाता है कि वासिएजी ने जो वपदेश शमचंद्रकी को दिया या न्सीको योगवासिष्ट कहते हैं। परन्तु इस अंघ के र्ज्ञान्तम ( अर्थात् निर्वांग्र ) प्रकरण में ' अर्जुनोपाल्यान ' भी ज्ञामिल 🕏 जिसमें दस भगवद्गीता का सार्राश दिया गया है कि विसे भगवान् श्रीकृप्ण ने अर्जुन के कहा था; इस उपाख्यान में सगवद्गीता के चनेक स्त्रोक ज्यों के त्यों पाये जाते हैं ( योग.

ह पू. सर्ग. ५२-५८)। जपर कहा जा चुका है कि पूने में छपे हुए पद्मपुरागा में शियगीता नहीं मिलती; परना उसके न मिलने पर भी इस प्रति के उत्तरखंड के १७१ से १८८ सध्याय तक भगवद्गीता के माहातम्य का वर्णन है झीर भगवद्गीता के प्रत्येक प्राध्याय के लिये साष्ट्रात्म्य-वर्णन में एक एक छाच्याय है और उसके संबंध में कथा भी कही गई है। इसके सिवा वराहपुराख में एक गीता-साहात्म्य है और शिवपुराया में तथा वायुपुराया में भी गीता-साहात्म्य का होना वतलाया जाता है। परन्तु कलकत्ते के छपे दुए वायुप्राशा में वह हमें नहीं मिला । मगवद्गीता की छपी हुई पुस्तकों के जारंभ में 'गीता-ध्यान' नामक नी श्लोकों का एक प्रकरण पाया जाता है। नहीं जान पड़ता कि यह कहीं से सिया गया है। परन्तु इसका "भीष्म-द्रोगुतदा जयद्रयजला०'' श्लोक, योडे हेरफेर के साय, दाल द्वी में प्रकाशित 'उह-भंग ' नामक भास कविकृत नाटक के आरंभ में दिया हुआ है। इससे जात होता है कि उक्त ध्यान, मास कवि के समय के बनंतर प्रचार में श्राया होगा। क्योंकि यह मानने की खपेता कि मास सरीखे प्रसिद्ध कवि ने इस श्लोक को गीता-ध्यान से जिया है, यही कहना अधिक युक्तिसंगत होगा कि गीता-ध्यान की रचना, भिज भिज स्थानों से लिये हुए चार कुछ नये बनाये हुए श्लोकों से, की गई है। मांस कवि काकिवास से पहले हो गया है इसाविये उसका समय कम से कम संवत् ४३५ ( शक तीन सौ ) से प्रधिक व्यवीचीन नहीं हो सकता । \*

जपर कही गई बातों से यह वात घट्टी तरह घ्यान में या सकती है कि भगषद्गीता के कौन कीन से और कितने अनुवाद तथा कुछ हेरफेर के साथ कितनी नक़्तें, तात्पर्य धीर माहात्म्य पुरागों में मिलते हैं। इस वात का पता नहीं चलता कि अवधूत और अष्टावक धादि दो चार गीताओं को कब धार किसने स्वतंत्र रीति से रचा अथवा वे किस पुरागु से ली गई हैं। तथापि इन सब गीताओं की रचना तथा विषय-विवेचन को देखने से यही मालूम होता है कि ये सब ग्रंथ, भगवद्गीता के जगत्मिसन्द होने के बाद ही, बनावे गये हैं। इन गीताओं के संबंध में यह कहने से भी कोई हानि नहीं कि वे इसी लिये रची गई हैं कि किसी विशिष्ट पंघ या विशिष्ट पुरासा में भगवद्गीता के समान एक-माध गीता के रहे बिना उस पंघ या पुरागा की पूर्णता नहीं हो लकती थी। जिस तरह श्रीभगवानु ने भगवड़ीता में फर्जुन को विश्वरूप दिखा कर ज्ञान बतलाया है उसी तरह शिवगीता, देवीगीता ष्पीर गरोशागीता में भी वर्शन है। शिवगीता, ईश्वरगीता बादि में तो भगवद्गीता के अनेक श्लोक अन्तरशः पाये जाते हैं। यदि ज्ञान की दृष्टि से देखा जाय तो इन सव गीताओं में भगवद्गीता की धपेचा कुछ विशेषता नहीं है; धौर, मगव-द्गीता में धन्यात्मकान श्रीर कर्म का मेल कर देने की जो अपूर्व शैली है वह धान्य गीता में नहीं है । सगवद्गीता में पातंजलयोग प्राथवा

<sup>#</sup> उपर्युक्त अनेक गीताओं तथा भगवद्गीता को श्रीयुत हरि रधुनाथ भागवत आजकर पूने से प्रकाशित कर रहे हैं।

ष्टुरयोग और कर्मलागरूप संन्यासका यथोचित वर्णन न देख कर, उसकी पूर्ति के लिये, कृप्यार्जनसंवाद के रूप में, किसीने उत्तरगीता पीछे से लिख डाली हैं। अवधृत धौर ब्रष्टाचक ब्राव् गीताएँ विलक्षण एकदेशीय हैं क्योंकि इनमें केवल सन्यास-मार्ग का ही प्रतिपादन किया गया है। यमगीता ग्रीर पांटवर्गीता तो केवल भीत-विययक संविष्ठ स्त्रोडों के समान हैं। श्रिवगीता, गयोशगीता और सूर्यगीता ऐसी नहीं हैं। बदापि इनमें झान ब्रीर कमें के समुख्यय का युक्तियुक्त समर्थन बायश्य किया गया है तथापि इनमें भवीनता कुछ भी नहीं है, क्योंकि यह विषय प्रायः मगवः हीता से ही लिया गया है। इन कारणों से अगवहीता के गंभीर तथा ज्यापक तेज के सामने वाद की बनी हुई कोई भी पौराखिक गीता ठहर नहीं सकी खौर इन नक़्जी गीताओं से रक्षदा भगवद्गीता का ही ग्रहस्त छाधिक गढ़ गया है। यहीं कारण है कि 'सरावदीता' का 'गीता' नाम प्रचलित हो गया है । जन्यात्मरामायण जीर योगवासिष्ठ यद्यपि विस्तृत ग्रंथ हैं तो सी वे पीछे वने हैं और यह बात उनकी रचना से ही रुपए माजूम हो जाती है। महास का 'गुरुहानवासिए-तत्वसारायस ' नामक प्रेष कई एकों के मतानुसार यहत प्राचीन है, परन्त हम ऐसा नहीं सममते: क्योंकि उसमें १०८ उपनिपदों का टक्केल हैं जिनकी प्राचीनता तिब नहीं हो सकती । सर्वगीता में विशिष्टाहैन मत का न्होस पाया जाता है (३.३०) और कई स्थानों में भगवद्गीता ही का युक्तिवाद लिया हथा सा जान पहला है ( १.६८)। इसलिये यह ग्रंथ भी यहत पीछे से-ग्रीशंकराचार्य के भी चार-वनाया गया द्वीगा।

अनेक गीताओं के होने पर भी भगवद्गीता की श्रेष्टता निर्विधाद सिख है। इसी कारण उत्तरकालीन वैदिकधर्मीय पंडितों ने, खन्य गीताओं पर अधिक ध्यान महीं दिया और वे सगवद्रीता शी की परीचा करने और उसीके तस्व अपने बंधकीं को समभा देने में, अपनी कृतकृत्यता मानने जरे। अंथ की दो प्रकार से परीचा की जाती है। एक श्रंतरंग-परीक्षा और दसरी यदिरंग परीक्षा कहलाती है। पूरे प्रेय को देख कर उसके मर्म, रहस्य मधिवार्थ और प्रमेय हुँद निकालना 'अंतरंग-परीचा' है। प्रन्य को किसने और कव बनाया, उसकी भाषा सरस है या नीरस कान्य-इष्टि से उसमें साधर्य और मसाद गुरा है या नहीं, शब्दों की रचना में स्थाकरणा पर ध्यान दिया गया है या उस प्रंय में अनेक कार्प प्रयोग हैं, उसमें किन किन सतों, हयलों छीर व्यक्तियों का उल्लेख है-इन बातों से श्रंय के काल-निर्धाय और तत्कालीन समाज-श्यिति का कुछ पता चलता है या गहीं, प्रंथ के विचार स्वतंत्र हैं अथशा जराये इए हैं, बदि उसमें दसरों के विचार भरे हैं तो वे कीन से हैं और कहाँ से लिये गये हैं इसादि वातों के विवेचन को ' वहिरंग-एरीचा ' कहते हैं। जिन प्राचीन पंढितों ने गीता पर टीका और आप्य लिखा है उन्होंने उक्त बाहरी वाता पर अधिक ध्यान नहीं दिया। इसका कारण यही है कि वे लोग मगवद्गीता सरीखे अलोकिक श्रंथ की परीचा करते समय वक्त वाहरी वातों पर च्यान देने को ऐसा ही समस्रते थे

जेला कि कोई मनुष्य एक-माध उत्तम सुगंधयुक्त फूल को पा कर उसके रंग, सींदर्य, सवास प्रादि के विषय में कुछ भी विचार न करें और केवल उसकी पतुरियाँ गिनता रहे; प्राचवा जैसे कोई मन्त्य मधुमान्त्री का मधुयुक्त छत्ता पा कर केवल छिदों को गिनने में दी समय नष्ट कर दे! परन्तु श्राय पश्चिमी विद्वानों के शनुकरण से हमारे साधनिक विद्वात लोग गीता की घाए-परीचा भी बहुत कुछ करने लगे हैं। गीता के छापे प्रयोगों को देख कर एक ने यह निश्चित किया र्धे कि यह प्रंथ ईला से कई शतक पहले ही वन गया होगा । इससे यह शंका, विलक्त ही निर्मृत हो जाती है, कि गीता का भक्तिमार्ग उस ईसाई धर्म से लिया गया होगा कि जो गीता से यहत पीछे प्रचलित हुया है। गीता के सोल हुवें राध्याय में जिस नास्तिक मत का उछेज है उसे बौद्ध-मत सममकार इसरे ने गीता का रचना-काल पुत्र के याद भागा है। तीसरे विद्वान का कवन है कि तेरहवें अध्याय में 'मण्यस्त्रपदेशीव॰' श्लोक में मण्यस्त्र का उल्लेख होंने के कारण गीता प्रायुक्त के याद वनी होगी । इसके विरुद्ध कई लोग यह भी कहते हैं कि महासूत्र में बानेक स्थानों पर गीता ही का बाधार लिया गया है जिससे गीता का उसके बाद यनना शिद्ध नहीं होता। कोई कोई ऐसा भी कहते हैं कि युद्ध में रगाभूमि पर छाजुंन को सात सी छोक की गीता सुनाने का समय मिलना संभव नहीं है। हैं।, यह संभव है कि श्रीकृष्णा ने षर्शन को लढाई की जल्दी में दस-धील श्लोक या उनका भावार्य सना दिया हो खीर उन्हीं श्लोकों के विस्तार को संजय ने धतराष्ट्र से, ब्यास ने शुक से, विशंपायन ने जनमेजय से खीर सत ने शीनक से कहा हो: खयदा महाभारतकार ने भी उसकी विस्तत रीति से लिख दिया हो। गीता की रचना के संवंध में मन की ऐसी प्रवृति होने पर, गीता सागर में ह्वयकी जगा कर, किसी ने सात," किसी ने खहाईस, किसी ने खत्तीस र्फार किसी ने सा मल श्लोक गीता के खोज निकाक्ष हैं । कोई कोई तो यहाँ तक कहते हैं कि चर्जन की रणभूमि पर गीता का महाज्ञान बतलाने की कोई सावश्य-कता ही नहीं थी। वेदान्त-विषय का यह उत्तम प्रंथ पीछे से महाभारत में जोड दिया गया होगा । यह नहीं कि वहिरंग-परीचा की ये सब बातें सर्वधा निरर्धक हों। बदाहरगार्थ, जपर कही गई फूल की पख़रियों तया मधु के छत्ते की बात को ही लीजिये। वनस्पतियों के वर्गीकरण के समय फ़लों की पख़रियों का भी विचार श्रवश्य करना पड़ता है। इसी तरह, गांगुत की सहायता से यह सिद्ध किया गया

<sup>\*</sup> आजकल एक सप्तांकी भीता प्रकाशित हुई है, वसम केक्ल यही सात क्षेत्र हैं:— (१) कें इलेकाक्षर महा इ० (भी. ८.१३.); (२) स्थाने हृपीकेश तब प्रकीर्ला इ० (भी. ११.३६), (३) सर्वतः पाणिषादं तत इ० (भी. १३.१३); (४) कविं पुराणमनुशा-सितारं इ० (भी. ८.५); (५) कर्ष्वमूलमधःशाखं इ० (भी. १५.१); (६) सर्वस्य चाहं हृदि सीनिविष्ट इ० (भी. १५.१५); (७) मन्मना भव मद्भक्तो इ० (भी.१८.६५) इसी तरह और भी अनेक संक्षित्त गीताय बनी हैं।

है कि, अधुमस्तियों के इसे में वो हेद होते हैं उनका झाकार ऐसा होता है कि मधु-रस का धनफल तो कम होने नहीं पाता और याहर के आपरेगा का पृष्ठफल वहुत कम हो जाता है जिससे मोम की पैदाधाय घट जाती है। इसी प्रकार के उपयोगों पर इिट देते हुए हमने भी गीता की वहिरंग-परीका की है और उसके कुछ महत्त्व के सिद्धान्तों का विचार इस ग्रंथ के जंत में, पिरिशिष्ट में, किया है। परन्तु जिनको ग्रंथ का रहस्य ही जानना है उनके लिये यहिरंग-परीचा के मत्यहें में पढ़ना अनावश्यक है। वारदेवी के रहस्य को जाननेवाकों प्रया असकी ऊपरी और याहरी यातों के जिज्ञासुआं में जो भेद है उसे मुसारे किये ने बढ़ी ही सरस्ता के साथ दरशाया है-

अञ्चिलिषत एव वानरमैट: किं त्वस्य गंमीरताम् ।

आपातालिनमञ्जीवरतनुजांनाति मंथाचलः ॥
सर्यात्, ससुद्र की समाध गहराई जानने की यदि इच्छा हो तो दिससे
पूछा जाय ? इसमें संदेह नहीं कि राम-रावाग्-शुद्ध के समय नेंकड़ों वानरवीर धड़ाधड़ ससुद्र के ऊपर से कृदते हुए संका में चले गये थे; परन्तु बनमें से कितनों को
ससुद्र की गहराई का जान है ! तसुद्ध-मंघन के समय देवताओं ने मन्यनदंढ
बना कर जिस बड़े भारी पर्वत को ससुद्ध के नीचे छोड़ दिया था, और जो सचमुष्य
ससुद्ध के नीचे पावाल तक पहुँच गया था, बही मेदराचल पर्वत ससुद्ध की गहराई
को जान सकता है। मुरारि कवि के इस न्यायानुसार, गीता के रहस्य को जानने
के किये, अब धूम उन पंढितों और साचारों के अंगों की ओर .च्याव देना चाहिये
किन्होंने गीता-सागर का मंघन किया है । इन पंढितों में महाभारत के कर्ता ही
सम्प्रायय है। अधिक क्या कहें, आजकल जो गीता प्रसिद्ध है असके यही युक
प्रकार से कर्ता मी कहें जा सकते हैं। इसलिये प्रथम उन्हीं के मतानुसार, संदीप में,
गीता का तात्यवै दिया जायमा।

' भगवदीता' अर्थात् ' भगवान् से गाया गया वयनियत्' इस नाम ही से, योष होता है कि गीता में अर्डन को वयदेश किया गया है वह मधान रूप से भागवत्यमं-भगवान् के चलाये हुए धर्म-के विषय में होता । क्योंकि श्रीकृष्ण को ' श्रीमगवान्' का नाम प्रायः भागवत्यमं में ही विवा जाता है । यह वपदेश कुछ नया नहीं है । पूर्व काल में यही वपदेश मगवान् ने विवदतान् को, विवस्तान् ने मन्त को और मनु ने इत्तान्त को किया था । यह बात गीता के चौथे द्रव्याय के धारंम ( १-१) में ही हुई है । महासारत, शांतिपर्व के कंत में नारावगीय अयवा भागवत्यमं का विस्तृत निरुपण है जिसमें, महादेव के धरेक जनमां में अर्थात् कर्षाम्यों में सायवत्यमं की परंपरा का वर्णन किया गया है । और कां.

वेतायुगादौ च ततो विवस्तान मनवे ददौ । मनुश्र छोकमृत्यर्थे सुतायेदवाकवे ददौ । इस्ताकुणा च कथितो व्याप्य छोकानवस्थित:॥ षर्धात् वहादेव के वर्तमान जन्म के ब्रेतायुग में इस भागवतथमं ने विवस्वात् मनु-इच्चाकु की परंपरा से विस्तारं पाया है (ममा. शां. ३४८. ५९,५२)। यह परंपरा, गीता में दी हुई वक्त परंपरा से, मिलती है (गीता. ४. १ पर हमारी टीका देखो)। दो मिद्रा धर्मों की परंपरा का एक होना संभव नहीं है, इसिलये परंपराझों की एकता के कारण यह प्रजुमान सहज ही किया जा सकता है कि गीताधर्म और भागवतधर्म, ये दोनें। एक ही हैं। इन धर्मों की यह एकता केवल प्रमु-मान ही पर प्रवलंवित नहीं है। नारायगीय या भागवतधर्म के निरूपण में वैशं-पायन जनमेजय से कहते हैं:—

एवमेप महान् धर्मः स ते पूर्वे नृपोत्तम । कथितो हरिगीतासु समासविधिकल्पितः ॥

ष्यर्यात् हे नृपश्रेष्ठ जनभेजय ! यही उत्तम भागवतधर्म, विधियुक्त और संक्षिप्त रीति से हरिगीता अर्थात् भगवद्गीता में, तुभे पहले ही वतलाया गया है (सभा-शां- ३४६. १० )। इसके बाद एक खन्याय छोड़ कर दूसरे खन्याय (सभा-शां-३४८.८)में नारावणीय धर्म के संबंध में फिर भी स्पष्ट शीति से कहा गया है िस्न

समुपोढेष्यनीकेषु कुरुपांडवयोर्मुघे । अर्जुने विमनस्के च गीता भगवता स्वयम् ॥

षर्यात् कौरव-पांडव-युद्ध के समय जय षर्जुन बिद्धम हो गया या तब स्वयं भगवान् ने बसे यह उपदेश किया या। इससे यह स्पष्ट है कि 'हरिगीता ' से भगवद्गीता ही का मतलव है। गुरुपरंपरा की एकता के प्रतिरिक्त यह भी ध्यान में रखने योग्य है कि जिस भागवत्थमें या नारायगीय धर्म के विषय में दो वार कहा गया है कि वही गीता का प्रतिपाद्य विषय है, उसी को 'सात्वत ' या 'एकांतिक ' धर्म भी कहा है। इसका विवेचन करते समय (शां. ३४७.८०,८१) दो लक्षण कहे गये हैं:—

नारायणपरो धर्म: पुनरावृत्तिदुर्लभः । प्रवृत्तिलक्षणश्चैव धर्मो नारायणास्मकः ॥

षर्यात् यह नारायणीय धर्म प्रवृत्तिमार्गं का हो कर भी पुनर्जन्म का टाजने-वाला ष्रर्थात् पूर्धं मोत्र का दाता है। फिर इस घात का वर्धन किया गया है कि यह धर्म प्रवृत्तिमार्गं का कैसे है। प्रवृत्ति का यह ष्रर्थं प्रसिद्धं ही है कि संन्यास न के कर सरग्रापर्यन्त चातुर्वग्रंथ-विहित निष्काम कर्म ही करता रहे। इसिलिये यह स्पष्ट हैं कि गीता में जो उपदेश खर्जुन को किया गया है वह भागवतधर्म का है धौर उसको महाभारतकार प्रवृत्ति-विषयक ही मानते हैं, स्पोर्धि उपर्युक्त धर्म भी प्रवृत्ति-विषयक है। साथ साथ यदि ऐसा कहा जाथ कि गीता में केवल प्रवृत्तिमार्ग का ही भागवतधर्म है तो यह भी ठीक नहीं, क्योंकि वैश्पायन ने जनमेजय से फिर भी कहा है ( सभा- शां- १४८-१३):—

:

#### यतीनां चापि यो धर्मः च ते पूर्वे रूपोत्तम । कथितो इरिगीडाह्य स्मासविधिकस्थितः ॥

धर्यांत् हे राजा ! यतियाँ धर्यात् सैन्यासियाँ के निवृत्तिमार्ग का धर्म भी सुमा पहले मगबद्गीता में संजिप्त शींत से मागबतधर्म के साथ बतला दिया गया है। परन्त यदापि गीता में प्रवृत्तिघर्म के साथ ही यतियों का निवृत्तिधर्म भी यतलाया गया है, तथापि मन् इत्याक इत्यादि गीतावर्म की जो पर्परा गीता में दी गई है वह यतिषमें को लागू नहीं हो सकती, वह केवल मागवतवर्म ही परंपश से मिलती है। सारांग्र यह है कि उपर्युक्त वचनों से महामारतकार का यही कामित्राय जान पहला है कि गीता में बार्जन को जो उपदेश किया गया है वह, विशेष करके मत् इस्वाकु इत्यादि परंपरा से चले हुए, प्रवृत्ति-विषयक मागवतधर्म भी का है। और रसमें निवास-विषयक यतिधर्म का जो निरुपगा पाया जाता है यह केवल शानुपंतिक है। पृथु, प्रियमत और प्रस्हाद सादि मत्ता की कयाओं से, तया भागवत में दिये गये निष्काम कर्म के वर्णानों से (भागवत. ४.२२. ४१, ४२; ७. ९०, २३ बाँर ११.७.६ देखो ) यह मली माँति सानुस दो जाता है कि सहाभारत का प्रवृत्ति-विषयक बारायसीय घर्म और भागवतपुरास का भागवतघर्म, ये दोनों, क्यादि में एक ही हैं। परना मागनतपुराण का मुख्य उद्देश यह नहीं है कि वह भागवतवर्म के क्सेंयुक्त मन्नित तत्त्व का समर्थन करें। यह समर्थन, महाभारत में और विशेष करके तीता में किया गया है। परन्तु इस समर्थन के समय भागवत-घभींय मिक का वयोचित रहस्य दिखलाना व्यासजी मूल गये ये। इसलिये माराबत के आरंभ के अध्यायों में लिखा है कि ( भागवत. १.६.१२ ) शिना भाकि के केवल निष्काम कर्म म्यूर्य है यह सोच कर, और महामारत की टक न्यूनता की पूर्ण करने के लिये भी, सागवतपुराण की रचना पीड़े से की गईं। इससे सागवत प्रथण का सुज्य हहेश स्पष्ट शीत से मालुन हो सकता है। यही कारण है कि मातवत में अनेक प्रकार की इरिक्या कह कर मागवतवर्म की सगवस्रित के माद्दालय का जैसा विस्तारपूर्वक वर्शन किया गया है बसा आगवतधर्म के कर्म-विषयक इंगों का विवेशन उसमें नहीं किया गया है । आधिक क्या, मागवतकार का यहाँ तक कहता है, कि विवा सक्ति के सब कर्मयोग बृथा है (भाग.१.४.३३)। छतपुर गीता के सात्पर्य का निश्चय करने में जिस सहामारत में गीता कही गई ई उसी नारायग्रीयोपाल्याम का जैसा उपयोग हो सकता है बैसा, मागवत-धर्मीय होने पर भी, सागवतपुराण का स्पयोश नहीं हो सकता, क्योंकि वह कैवल अक्ति-प्रधान है। यदि उसका कुछ उपयोग किया भी जाय तो इस बात पर भी ध्यान देना पट्टेगा कि मशामारत झाँर मागवतपुरासा के उद्देश और रचना-काल भिन्न मिन्न हैं। निवृत्तिविषयक यतिवर्स और प्रवृत्तिविषयक सागवसवर्स का मूल स्वरूप म्या हैं १ इन दोनों में यह भेड़ क्यों है १ मूल मागवतक्र

इस समय किस रूपान्तर से प्रचित्तत है ? इत्यादि प्रश्नों का विचार आगे चल कर किया जायगा।

यह माजूम हो गया कि स्वयं महाभारतकार के मतानुसार गीता का क्या तात्पर्य है। अय देखना चाहिये कि गीता के भाष्यकारों और टीकाकारों ने गीता का क्या तात्पर्य निश्चित किया है। इन माप्यों तथा टीकाओं में आजकन्न श्री-शंकराचार्यं कृत गीता-भाष्य धाति प्राचीन प्रन्य माना जाता है । यद्यपि इसके भी पूर्व गीता पर अनेक भाष्य और टीकाएँ किखी जा चुकी यी तथापि वे अब उपकब्ध नहीं हैं: भीर इसी लिये जान नहीं सकते कि महाभारत के रचना-काल से शंकरा-चार्य के समय तक गीता का अर्थ किस प्रकार किया जाता था। तथापि शांकर-भाष्य ही में इन प्राचीन टीकाकारों के मतों का जो उक्षेख है (गी. शांमा. घ. २ धार ३ का ज्योदघात देखा ), उससे साफ साफ मालूम होता है कि शंकरा-चार्य के पूर्वकालीन शिकाकार, गीता का अर्थ, सद्दाभारत कर्ता के अनुसार ही ज्ञानकर्म-समुरचयात्मक किया करते थे । अर्थात् उसका यह प्रवृत्ति-विषयक अर्थ सगाया जाता या कि, जानी मनुष्य को ज्ञान के साथ साथ मृत्यु पर्यन्त स्वधर्म-विद्ति कर्म करना चाहिये। परन्तु विदिक कर्मयोग का यह सिद्धान्त शंकराचार्य को सान्य नहीं था, इसिनिये उसका खंडन करने और अपने मत के अनुसार गीता का तात्पर्य बताने ची के लिये उन्होंने गीता-आप्य की रचना की है। यह बात बक्त भाष्य के झारंम के उपोद्यात में स्पष्ट रीति से कही गई है। ' भाष्य ' शब्द का अर्थ भी यही है । 'भाष्य 'यार 'टीका 'का बहुधा समानार्थी उपयोग ष्ट्राता है, परन्तु सामान्यतः ' टीका ' मूल भन्य के सरल अन्वय और उसके सुगम षार्थं करने ही को कहते हैं। भाष्यकार इतनी ही बातों पर संतुष्ट नहीं रहता। वह इस प्रन्य की न्याययुक्त समालोचना करता है, अपने मतानुसार इसका तात्पर्य यतलाता है और उसी के अनुसार वह यह भी बतलाता है कि प्रन्य का अर्थ कैसे जगाना चाहिये। गीता के शांकरभाष्य का यही स्वरूप है। परन्त गीता के शालपर्य के विवेचन में शंकराचार्य ने जो भेद किया है उसका कारण जानने के पहले पोड़ासा पूर्वकालिक इतिहास भी यहाँ पर जान लेना चाहिय । विदिक धर्म केवल तान्त्रिक धर्म नहीं है; उसमें जो गृह तत्व हैं उनका सूच्म विवेचन प्राचीन समय ही में उपनिपट़ों में हो चुका है। परन्तु ये उपनिपद्ध भिन्न भिन्न ऋषियों के द्वारा भिज भिज समय में बनाये गये हैं, इसकिये उनमें कहीं कहीं विचार-विभिन्नता भी का गई है। इस विचार-विरोध को मिटाने के लिये ही बादरायगाचार्य ने अपने वेदान्तसूत्रों में सब उपनिपदों की विचारेश्यता कर दी है; और इसी कारण से वेदान्तसूत्र भी, उपनिषदों के समान ही, प्रमाण माने जाते हैं। इन्हों वेदान्तसूत्रों का दूसरा नाम ' बहासूत्र ' अथवा ' शारीरकसूत्र ' है । तथापि वैदिक धर्म के तत्वज्ञान का पूर्ण विचार इतने से ही नहीं हो सकता। क्योंकि व्यनिपदों का ज्ञान प्रायः वैराग्यविषयक गर्यात् निवृत्तिविषयक है; धौर वेदान्तसूत्र तो सिर्फ डपनिपदी

का मतैक्य करने भी के उद्देश से बनाये गये हैं, इसलिये उनमें भी वैदिक प्रवृत्तिमाग का विश्वत विवेचन कहीं भी नहीं किया गया है। इसी लिये उपर्युक्त क्यनानुसार जय प्रवृत्तिमार्ग-प्रतिपादक भगवदीता ने वैदिक धर्म की तत्त्वज्ञानसंबंधी इस न्यनता की पृति पहले पहल की, तब उपनिपदों और वेदान्तसूत्रों के सार्मिक तत्त्वज्ञान की पूर्णता करनेवाला यह अगवदीता प्रन्य भी, उन्हों के समान, सर्वमान्य और प्रमाणभूत हो गया। और, अन्त में, उपनिपदों, वैदान्तसूत्रों और भगवद्गीता का ' प्रस्थानवयी ' माम पडा । ' प्रस्थानवयी ' का यह अर्थ है कि उसमें वैदिक धर्म के आधारभूत तीन मुख्य अन्य हैं जिनमें प्रशृति खाँर निवृत्ति दोनों सागी का नियमानुसार तथा तास्विक विवेचन किया गया है। इस तरह प्रस्थानत्रयी में गीता के गिने जाने पर और प्रस्थानत्रयी का दिनों दिन अधि-काधिक प्रचार होने पर वैदिक धर्म के लोग उन मतों और संप्रदायों को गीया अथवा अग्राह्म सानने लगे. जिनका समावेश उक्त तीन ध्रन्थों में नहीं किया जा सकता था। परिगाम यह इडा कि वौदर्धम के पतन के बाद बंदिक धर्म के जो जो सम्प्रदाय ( अद्वैत, विशिष्टाहैत, हैत, गुदाहैत आदि ) हिंदुस्थान में प्रचितत हुए: वनमें से प्रत्येक संप्रदाय के प्रवर्तक जाचार्य की, प्रस्थानद्वयी के तीनों भागों पर (भर्यात् भगवद्गीता पर भी) भाष्य लिख कर, यह क्षिद्ध कर दिखाने की प्रावश्यकता हुई कि, इन सब सम्प्रदायों के जारी होने के पहले ही को सीन ' धर्मप्रन्थ ' प्रमाख सममे जाते थे, उन्हीं के जाधार पर हमारा सम्बदाय स्वापित हुआ है और चन्य संप्रदाय इन धर्मप्रन्यों के अनुसार नहीं हैं। ऐसा करने का कारगा यहीं है कि यदि कोई भाषाये यह स्वीकार कर लेते कि अन्य संप्रदाय भी प्रमाण्यभूत धर्मप्रन्थों के आधार पर स्थापित हुए हैं तो उनके संप्रदाय का सहस्व घट जाता--फ्रीर, ऐसा करना किसी भी संप्रदाय की इप्ट नहीं या । सांप्रवायिक दृष्टि से प्रस्थानत्रयी पर भाष्य जिल्लने की यह रेति जब चल पडी, तब मिस्न भिन्न पंडित झपने झपने संप्रदायों के साप्यों के आधार पर टीकाएँ लिखने लगे। यह टीका उसी संश्र्वाय के सोगों को आधिक मान्य चुआ करती थी जिसके भाष्य के धनुसार वह लिखी जाती थी। इस समय गीता पर जितने भाष्य और जितनी टीकाएँ उपलब्ध हैं उनमें से प्रायः सब इसी सांप्रदायिक रीति से किसी गई हैं। इसका परिगाम यह दुआ कि यद्यपि मूल गीता में पुरु ही ष्पर्थ सुबोध शित से प्रतिपादित हुआ है तथापि गीता भिन्न भिन्न संप्रदायों की समर्थक समम्भी जाने सगी। इन सब संप्रदायों में से श्रीशंकराचार्य का संप्रदाय धति प्राचीन है और तस्वज्ञान की दृष्टि से वही हिन्दुस्थान में सब से प्रधिक मान्य भी हुआ है। श्रीमदाबर्शकराचार्य का जन्म संवत् ८१५ (शरू ७१०) में हुआ था और बत्तीसर्वे वर्ष में बन्होंने गुष्ठा-प्रवेश किया ( संवत् ८४५ से ८७७ ° )।

यह वात जाजकल निश्चित हो चुकी है; परन्तु हमारे मत से श्रीमदाधरांकराचार्य का समय और मी इसके सो वर्ष पूर्व समझना चाहिये। इसके आधार के लिये परिशिष्ट प्रकरण देखों।

श्रीशंकराचार्य घडे भारी फ्राँर कालांकिक विद्वान तथा शानी थे। उन्होंने प्रपनी दिन्य प्रातीकिक शामिसे उस समय चारों खोर फेले हुए जैन धौर बोह्समतों का खंडन करके प्रापना सर्देत सत स्थापित किया; श्रीर ध्रुति-स्मृति-विद्तित वैदिक धर्म की रत्ता के लिये, भरतावंड की चारों दिशाओं में चार मठ बनवा कर, नियुत्तिमार्ग के वैदिक संन्यास-धर्म को कलियुग में पुनर्जन्य दिया। यह कथा किसी से छिपी नहीं है । ग्राप दिसी भी धार्मिक संबदाय को लीजिये, असके दो स्वासाविक विभाग खबर्य होंगे: पहला तत्वज्ञान का झीर इसरा याचरण का । पहले में पिंड बहारि के विचारों से परमेश्वर के स्वस्प का निर्माय करके मोज का भी शाख-रीत्यनुसार निर्माय किया जाता है। इसरे में इस बात का विवेचन किया जाता ई कि मोत्तु की प्राप्ति के साधन या उपाय क्या है - प्रचीत इस संतार में मनुष्य को किस तरह बतीव करना चाहिये । इनमें से पहली प्रयात सारिवक दृष्टि से देखने पर श्रीतंकराचार्य का कयन यह है कि:-(१) में-त्यानी मनुष्य की पाँख से दिख़नेवाला सारा जगत क्रयांत सृष्टि के पदायाँ की यनेकता सत्य नष्टी है। इन सब में एक ही ग्रुद्ध और नित्य परवहा भरा है और क्सी की माया से सनुष्य की धृंदियों को भितता का मास दुमा करता है; (२) मनुष्य का श्रात्मा भी सुलतः परवाहारूप द्वी द्वं; थार (३) प्रात्मा और परवहा की एकता का पूर्ण द्यान, प्रयात् अनुभविभद्ध पद्यान, हुए विना कोई भी शोच नहीं पा सकता । इसी को ' कर्रुतपाद ' कहते हैं । इस सिद्धान्त का शास्त्रये यह है कि एक शुद्ध-बुद्ध-नित्य-सुक्त परव्रह्म के सिवा एसरी कोई भी स्वतंत्र और सत्य वस्त नहीं र्षः हृष्टिगोचर भिजता मानवी एप्टिका अस, या माया की उपाधि से द्वीनेवाला ष्ट्राभाव, हैं। माया कुछ सत्य या स्वतंत्र वस्त नहीं है-वह भिष्या है। केवल तत्त्रज्ञान का ही यदि विचार करना हो तो शांकर मत की, इससे अधिक चर्चा करने की प्रावश्यकता नहीं है । पत्नु शांकर संप्रदाय इतने से ही पूरा नहीं हो जाता । प्रद्वित तत्त्वज्ञान के साथ ही शांकर संप्रदाय का और भी एक सिद्धान्त है जो भाचार-दृष्टि ते, पद्मले द्वी के समान, महाव का है । उसका तात्पर्य यह है कि, यथापि चित्त-गुद्धि के द्वारा ब्रह्मात्मस्य-ज्ञान प्राप्त करने की योग्यता पाने " के लिये स्मृति-ग्रंथों में कहे गये गृहस्थाश्रम के कर्म अत्यंत आवश्यक हैं. त्रयापि इन कर्ती दा प्राचरमा सर्दव न करते रहना चाहिये; वर्षीक उन सब कर्ती का त्याग करके छत में संन्यास लिये विना मोच नहीं मिल सकता। इसका कारगा यह है कि कर्म और ज्ञान, अंधकार और प्रकाश के समान, परस्पर-विरोधी हैं: इसिनये सब बातनाओं और कमों के खुटे बिना बढ़ाजान की पूर्णता ही नहीं हो सकती। इसी सिद्धान्त को ' निवृत्तिमार्ग ' करते हैं; और, सब कर्मों का सन्यास करके ज्ञान ही में निमग्न रहते हैं इसिविये 'संन्यासनिए। 'या ' ज्ञाननिए। 'मी कहते हैं । उपनिषद् और प्रहासूत्र पर शंकराचार्य का जो भाष्य है उसमें यह प्रतिपादन किया गया है कि रक्त ग्रंथों में केवल अद्वेत ज्ञान ही नहीं है, किंत

उनमें संन्यासमार्य का, अर्थात शांकर संप्रदाय के उपर्युक्त दोनों भागों का भी, वप्रदेश हैं; और गीता पर जो शांकर माध्य है उसमें कहा गया है कि गीता का तात्वर्य भी ऐसा की है (गी. शांमा. श्योद्वात श्रीर बहा. सू. शांमा. २. १. 19 हेलो )। इसके असाण-स्वरूप में गीता के कुछ वास्य भी दिये गये हैं जैसे " ज्ञानाप्तिः सर्वकर्माणि मस्मसात्करुते "-अर्थात् ज्ञानरूपी आप्ने से ही सर कर्म जल कर भरम हो जाते हैं ( गी. ४. ३७ ) भीर " सर्व कर्मातिलं पार्य जाने परिसमाज्यते " अर्थात् सब कर्मों का श्रंत ज्ञान द्वी में होता हैं (गी. ४. ३३)। सारांश यह है कि बाद्यधर्म की द्वार द्वीने पर प्राचीन वैदिक धर्म के जिस विशिष्ट मार्ग को श्रेष्ठ उहरा कर श्रीशंकराचार्य ने स्वापित किया उसी के अनुकल गीता का भी अर्थ है, गीता में ज्ञान और कर्म के समुचय का प्रतिपादन नहीं किया गया है जैसा कि पहले के टीकाकारों ने कहा है; किंतु उसमें ( ज़ांकर संप्रदाय के ) इसी सिद्गन्त का स्पदेश दिया गया है कि कम ज्ञान-प्राप्ति का गौगा साधन है स्रीर सर्व कर्म-संन्यासपूर्वक ज्ञान ही से मोच की प्राप्ति होती है-यही वात वतलाने के लिये शांकर माध्य लिखा गया है। इनके पूर्व यदि एक-ब्राध धीर भी संन्यास-विषयक टीका जिली गई हो तो वह इस समय टपलक्य नहीं है। इस लिये यही कहना पडता है कि गीता के प्रशत्ति-विषयक स्वस्त्य की निकाल बाहर करके उसे निवृत्तिमार्ग का सांप्रवायिक रूप शांकर भाष्य के द्वारा ही मिला है। श्रीगंकराचार्य के बाद इस संप्रदाय के अनुयावी मधुसूदन जादि जितने अनेक टीकाफार हो गये हैं टरहोंने इस विषय में यहुवा शंकराचार्य ही हा अनुकरण किया है। इसके बाद एक यह बार्मुत विचार उत्पन्न हुआ कि, बहुत मत के मृत-भूत महाबाक्यों में से " तस्त्रमित " नामक जी महाबाक्य झांदीभ्योपनिपद में हैं उसी का विवरणा गीता के ब्रह्मरह ब्रध्यायों में किया गया है। परन्तु इस महावास्य के पढ़ों के कम को बदल कर, पहले ' त्वं ' फिर 'तत्र' और फिर 'कासि' इन पर्दों को ले कर, इस नये क्रमालुसार प्रत्येक पर के लिये गीता के आरंभ से छ: छः अध्याय श्रीमगवान् ने नित्यच्चपात बुद्धि से बाँट दिये ही ! कई लोग समझते '' हैं कि गीता पर जो पैशाच माप्य है वह किसी भी संप्रदाय का महीं है-विजकुल स्वतंत्र हैं-श्रीर हनुमान्जी (पवनस्त ) कृत है। परन्तु यथायं यात ऐसी नहीं है। भागवत के टीकाकार प्रजुमान् पेवित ने भी इस भाष्य को बनाया है और यह र्सन्यास मार्ग का है। इसमें कई स्थानों पर ज्ञांकरमाध्य का ही अर्थ शुन्दग्राः दिया गया है। श्रोफेसर मेक्समृतर की प्रकाशित ' प्राच्यधर्म-पुस्तकमाला ' में स्वर्गवासी कारीनाथ पंत तैलंग कृत सगवद्वीता का भंजेनी धनुवाद भी है। इसकी प्रस्तावना में लिखा है कि इस अनुवाद में श्रीशंकराचार्य और शांकर संपदायी टीकाकारों का, नितना हो सका रसना, बनुसरमा किया गया है।

गीता और अस्थानत्रयी के अन्य अंघाँ पर तब इस माँति सांप्रदायिक भाष्य तिसने की रीति मचलित हो गई, तय दूसरे संप्रदाय भी इस बात का अनुकरण

करने लगे । मायावाद, छद्वेत और संन्यास का प्रतिपादन करनेवाले शांकर संप्रदाय के लगभग ढाई सो वर्ष बाद, श्रीरामानुजाचार्य (जन्म संवत् १०७३) ने विशिष्टाह्रित संप्रदाय चलाया । अपने संप्रदाय को प्रष्ट करने के लिये इन्होंने भी, शंकराचार्य ही के समान, प्रस्यानत्रयों पर ( श्रीर गीता पर भी ) स्वतंत्र माप्य लिखे हैं। इस संप्र-दाय का मत यह है कि शंकराचार्य का माया-भिष्यात्व वाद और खहैत सिद्धान्त-दोनों भूठ हैं; जीव, जगत् और ईश्वर-ये तीन तत्त्व यद्यपि भिन्न हैं, तयापि जीव (चित्) और जगत ( क्रचित् ) ये दोनों एक ही ईश्वर के श्ररीर हैं, इसिलये चिदचिद्विशिष्ट ईश्वर एक ही है: और ईश्वर-शरीर के इस सदम चित्र-अचित् से ही फिर स्यूल चित् और स्यूल अचित् धर्यात् खनेक जीव और जगत् की उत्पत्ति हुई है। तत्त्वज्ञान-दृष्टि से रामानुजाचार्य का कथन है (गी. राभा. २.१२; १३.२) कि यही मत ( जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है ) उपनिपदों, ब्रह्मसूत्रों और गीता में भी प्रतिपादित दुखा है। ध्रय यदि कहा जाय कि इन्हों के ग्रंघों के कारण भागवत-धर्म में विशिष्टाहैत मत सम्मिलित हो गया है तो कुछ बातिशयोक्ति नहीं होगी; ष्पाॅकि इनके पहले महाभारत और गीता में भागवतधर्म का जो वर्धन पाया जाता र्ष उनमें केवस प्रदेत मत दी का स्वीकार किया गया है। रामानुजाचार्य मागवतधर्मी थे इसलिये यथार्थ में उनका ध्यान इस यात की छोर जाना चाहिये था कि गीता में प्रयूत्ति-विषयक कर्मयोग का प्रतिपादन किया गया है। परन्तु उनके समय में मूल भागवतधर्म का कर्मयोग प्रायः लूस हो गया था और उसको, तस्वज्ञान की दृष्टि से विशिशहैत-स्वरूप तथा धाचरगा की दृष्टि से सुख्यतः भाके का स्वरूप प्राप्त हो चुका या। इन्हीं कारगों से रासानुजाचार्य ने (गी. रामा. १८.१ और ६.१) यह निर्माय किया है, कि गीता में यद्यपि ज्ञान, कर्म और भक्ति का वर्णन है तथापि तत्त्व-ज्ञान-दृष्टि से विशिष्टाद्वेत और आचार-दृष्टि से वासुदेवभक्ति ही गीता का सारांश है फीर फर्मनिष्टा कोई स्वतंत्र वस्तु नहीं-वह केवल ज्ञाननिष्ठा की उत्पादक है। शांकर संपदाय के ऋदेत-ज्ञान के बदले विशिष्टाहैत और संन्यास के बदले भक्ति की स्यापित करके रामानुजाचार्य ने भेद तो किया, परन्तु उन्होंने आचार-दृष्टि से भिक्त हीं को अंतिम कर्तव्य माना है; इससे वर्णाश्रम-विदित सांसारिक कर्मी का मरगा पर्यन्त किया जाना गौंचा हो जाता है और यह कहा जा सकता है कि गीता का रामानुजीय तात्पर्थ भी एक प्रकार से कर्मसंन्यास-विपयक ही है। कारण यह है कि कर्माचरण से चित्तशुद्धि होने के बाद ज्ञान की प्राप्ति होने पर चतुर्याश्रम का स्वीकार करके ब्रह्मचिन्तन में निसम्न रहना, या प्रेमपूर्वक निस्सीम वासुदेव-मक्ति में तत्पर रहना, कर्मग्रीग की दृष्टि से एक ही बात है-ये दोनों मार्ग निवृत्ति-विपयक हैं। यही भात्तेप, रामानुज के बाद प्रचलित हुए संप्रदायों पर भी हो सकता है। माया की मिथ्या कहनेवाले संभदाय को भूठ मान कर वासदेव भक्ति को ही सचा मोज-साधन बत्तलानेवाले रामानुज-संप्रदाय के बाद एक तीसरा संप्रदाय निकला। उसका मत 🕏 कि परवक्ष और जीव को कुछ अंशों में एक, और कुछ अंशों में भित्र मानना परस्पर

विरुद्ध और असंबद्ध बात है। इसलिये दोनों को सदेव भिन्न मानना चाहिये न्योंकि इन होनों में पूर्ण अथवा अपूर्ण रोति से भी एकता नहीं हो सकती। इस तीसरे संपदाय को 'हैत संप्रदाय' कहते हैं। इस संप्रदाय के लोगों का कहना है कि इसके प्रवर्त्तक श्री-सच्चाचार्य (श्रीसदानंदर्तीर्घ) थे जो संवत् १२५५ में समाधिस्य हुए श्रीर उस समय इनकी श्रवस्था ७६ वर्ष की थी। परना डाक्टर मांडारकर ने जो एक खंग्रेज़ी अन्य. " वैत्याव, शैव और अन्य पन्य " नामक, हाल ही में प्रकाशित किया है उसके पुछ ५६ में, शिलालेख आदि प्रमाणों से, यह सिद्ध किया गया है कि सध्वाचार्य का समय संबत् १२५४ से १३३३ तक या । प्रस्यानत्रयी पर (सर्यात गीता पर भी) श्रीराच्याचार्य के जो माप्य हैं उनमें प्रस्थानक्ष्यी के सब अन्यों का हैतमत-प्रतिपादक होना ही बतलाया गया है। गीता के अपने माप्य में मध्याचार्य कहते हैं कि यदापि गीता में निष्काम कर्म के महत्त्व का वर्णन हैं, तथापि वह केवल साधन है और भक्ति ही शंतिम निटा है। मिक की सिद्धि हो जाने पर कर्म करना और न करना बरावर है। " व्यानात कर्मफलत्यानः "-परमेश्वर के ध्यान अथवा अक्ति की अपेला कर्मफल-त्याग अर्थात निष्काम दर्भ करना श्रेष्ट है-इत्यादि गीता के कुछ वचन इस सिद्धान्त के विरुद्ध हैं परम्तु गीता के साध्वभाज्य (गी. मामा. १२.१३) में शिखा है कि इन वचनों को अलुरम्: सत्य न समम कर अर्थवादात्मक ही सममाना चाहिये। चौया संप्रदाय श्रीवल्लमाचार्य (जन्म संवद् १५२६) का है। रामानुतीय श्रीर माध्य संप्रदायों के समान ही यह संप्रदाय भी दैयाविषयी है। परन्तु जीव, जगत और है बर के संबंध में, इस संप्रदाय का मत, विशिशहूंत और द्वंत मतों से भिन्न है। यह पंय इस मत को मानता है कि दायारहित शृद्ध बीव और परवहा ही ट्रक वस्त है – दो नहीं । इसितये इसको ' गुद्धद्विती ' संप्रदाय कहते हैं । तयापि यह श्रीग्रंकराचार्य के समान इस बात को नहीं सानता कि जीव और ब्रह्म एक ही है, और इसके सिदान्त कुछ ऐसे ईं;—जैसे सीन, अक्षि की चिनगारी के समान, इंश्वर का अंग्र हैं; मायात्मक बगत् निच्या नहीं है; साया, परमेश्वर की इच्छा ले विमक हुई, एक शकि है; मायार्थीन जीव को विना ईश्वर की कृपा के मोजज्ञान नहीं हो सकता; इतिलये मोल का सुरुष साधन सगवद्रिक ही है- जिनसे यह संप्रदाय शांकर संप्रदाय से भी सिक्ष हो गया है। इस सार्गवाले परमेश्वर के बनुप्रह को 'पुष्टि' और 'पोपणा' भी कहते हैं, तिससे यह पन्य 'पुष्टिमार्गं' भी कहलाता है। इस संप्रदाय के सामदीपिका आदि जिलने गीलासंबंधी प्रन्य हैं उनमें यह निर्णय किया गया है कि, भगवात् के बर्जुन को पहले सांस्पज्ञात और कर्मश्रोग बतलाया है, एवं इत में टसको मक्तयमृत पिला कर कृतकृत्य किया है इसलिये मगवद्वति-और विशेषतः निवृत्ति-विषयक पुष्टिमार्गीय मक्ति - ही गीता का प्रधान सारपर्य हैं। यहीं कारण हैं कि अगवान् ने गीता के अन्त में यह स्पट्रेश दिया है कि "सर्व धर्मान् परिसञ्च मामेकं शर्गा। बत "- सद धर्मी को छोड़ कर केवल मेरी डी शरण ले (गी. १५, ६६)। डपर्युक संप्रदायों के अतिरिक्त निम्बाई का सकाया

हुआ एक और वैष्णुव संप्रदाय है जिसमें राधाकृष्ण की मक्ति कही गई है। डास्टर मांडारकर ने निश्चय किया है कि ये आचार्य, रामानुज के वाद और मध्वाचार्य के पहले, करीय संयत् १२१६ के, हुए थे। जीव, जगत् और ईश्वर के संबंध में निवार्का-चार्य का यह मत है कि यद्यपि ये तीनों भिश्न हैं तथापि जीव और जगत का ध्यापार तथा अस्तित्व ईश्वर की इच्छा पर अवलाभ्वित है-स्वतंत्र नहीं है - और परमेश्वर में ही जीव खोर जगत के सुद्म तत्व रहते हैं। इस मत को सिद्ध करने के लिये निवाकी चार्य ने वेदान्तसूत्रों पर एक स्वतंत्र भाष्य लिखा है। इसी संप्र-दाय के केशव काश्मीरिसहाचार्य ने गीला पर ' तत्त्व-प्रकाशिका ' नामक टीका लिखी है और उसमें यह बतलाया है कि गीता का वास्तविक अर्थ इसी संप्रदाय के अनुकूल है। रामानुजा चार्य के विशिष्टाहैत पंच से इस संप्रदाय को खलग करने के लिये इसे ' हैताहै ती ' संप्रदाय कह सकेंगे। यह बात स्पष्ट है कि वे सब भिन्न भिन्न संप्रदाय शांकर संप्रदाय के मायावाद को स्वीकृत न करके ही पैदा हए हैं, क्योंकि इनकी यह समम यी कि जाँख से दिखनेवाली वस्तु की सन्ती माने विना व्यक्त की उपासना अर्थात् भक्ति निराधार, या किसी अंश में मिष्या भी, हो जाती है। परन्त यह कोई प्रावश्यक बात नहीं है कि भक्ति की उपपत्ति के लिये षहित और मायावाद को विस्तकल छोड ही देना चाहिये । महाराष्ट्र के घौर प्रन्य साधु-सन्तों ने, मायाबाद बार यहुँत का स्वीकार करके भी, भक्ति का समर्थन किया है और मालूम होता है कि यह मित्तमार्ग श्रीशंकराचार्य के पहले ही से चला आ रहा है। इस पंथ में शांकर संप्रदाय के कुछ सिद्धान्त - अद्वैत, माया का मिष्या श्लोना, और कर्मत्याग की जावज्यकता - आहा श्रीर भान्य हैं। परन्त इस पंच का यह भी मत है, कि बह्यात्मैक्यरूप मोच्च की प्राप्ति का सब से सुगम साधन भक्ति है; गीता में भगवानू ने पहले यही कारण वतलाया है कि '' केशोंऽधिकतरस्तेपाम-व्यकासक्तचेतसाम् " (गी. १२. ५) प्रर्थात् प्रव्यक बहा में चित्त लगाना छाधिक केशमय है और फिर अर्जन को यही उपदेश दिया है कि " यक्तास्तेऽतीव मे प्रियाः " (गी. १२. २० ) अर्थात् मेरे सक्त ही सुक्त को अतिशय प्रिय हैं; अत-एव यह बात प्रगट है कि अद्वैतपर्यवलायी भक्तिमार्ग ही गीता का सुख्य आतिपाद्य विषय है। श्रीधर स्वासी ने भी गीता की अपनी टीका (गी. १८.७८) में गीता का ऐसा ही तात्पर्य निकाला है। मराठी भाषा भें, इस संप्रदायका गीतासंबंधी सर्वोत्तम प्रंय 'ज्ञानेश्वरी 'हैं। इसमें कहा गया है कि गीता के प्रथम छ अध्यायों में कर्म, बीच के छ: अध्यायों में मिक्त और अन्तिम छ: अध्यायों में जान का प्रतिपादन किया गया है: और स्वयं ज्ञानेश्वर सहाराज ने अपने ग्रंथ के अंत में कहा है कि मैंने गीता की यह टीका शंकराचार्य के माप्यानुसार की है। परन्तु ज्ञानेश्वरी को इस कारण से एक विलक्षक स्वतंत्र अन्य ही मानना चाहिये कि इसमें गीता का मूल अर्थ बहुत बढ़ा कर अनैक संरस दृष्टान्तों से समम्तया गया है और इसमें विशेष करके सक्तिसार्ग का तथा कुछ अंश में निष्काम कर्म का श्रीशंकरा-

चार्य से भी उत्तम, विवेचन किया गया है। ज्ञानेश्वर महाराज स्वयं योगी थे. इसलिये गीता के इक्तें झच्याय के जिस छोड़ में पार्तजल योगाभ्यास का विषय भाया है उसकी उन्हों ने विस्तृत टीका की है। उनका कहना है कि श्रीकृप्ण भगवानू ने इस अध्याय के अन्त(गी.इ.४६) में अर्जन को यह उपटेश करके कि " तस्माद्योगी मवार्जन"-इसलिये हे ऋजेन ! त योगी हो अर्थात योगाभ्यास में प्रवीगा हो-अपना यह श्रामित्राय प्रकट किया है कि सब सोचपंगों में पार्तजल योग श्री सबौत्तम है फ्रीर इसलिये जापने रसे ' पंचराज ' कहा है । सारांश यह है कि भिन्न भिन्न सांप्र-साविक भाष्यकारी और टीकाकारों ने गीता का कर्य अपने अपने मती के मनकल ही निश्चित कर लिया है। प्रत्येक संप्रदाय का यही कथन है कि गीता का प्रवृत्ति-विपयक कर्मसार्ग जमधान ( गीसा ) है अर्थान केवल ज्ञान का साधन है; गीता में वहीं तत्वज्ञान पाया जाता है जो सपने संप्रदाय में स्वीज्ञत हुआ है; सपने संप्रदाय में मोज की दृष्टि से जो आचार श्रंतिम कर्तन्य माने गये हैं उन्हीं का वर्गान गीता में किया गया है, - बचांत मायावादात्मक छट्टीत और कर्मसंन्यास, भाया-सत्यत्व-प्रतिपादक विशिष्टाईत और वायदेव-मक्ति, ईत और विप्रामित, ग्रादाईत और भक्ति, शांकराहेत और भक्ति, पातंजल योग और भक्ति, केवल भक्ति, केवल योग या केवल ब्रह्मज्ञान ( अनेक ब्रकार के निष्ट्रसिविपयक सोन्धधर्म ) ही गीता के प्रधान तथा प्रतिपाय विषय हैं । " इमारा ही नहीं, किन्तु प्रसिद्ध सङ्घाराष्ट्र कवि वामन पंडित का भी मत ऐता ही है। गीता पर धापने ' ययार्थदीपिका नामक विस्तृत मराडो टीका लिखी है। उतके उपोद्यात में ये पहले लिखते हैं:---" हे भगवन् ! इस कलियुग में जिसके मत में जैसी जैंचता है उसी प्रकार हर एक बादभी गीता का अर्थ लिख देता है।" और फिर शिकायत के तौर पर लिखते हैं:-" हे परमात्मन् ! सव लोगों ने किसी न किसी यहाने से गीता का मनमाना सर्य किया है, परन्तु इस लोगों का किया दुखा कर्य मुक्ते पसन्द नहीं। भगवन् ! में क्या करूँ ? " जनेक सांप्रदायिक टीकाकारों के मत की इस भिन्नता को देख कर कुछ सीग कहते हैं कि, तबकि ये सब मोश्व-संप्रदाय परस्पर विरोधी हैं बार जबकि इस वात का निव्यय नहीं किया जा सकता कि इनमें से कोई एक ची संप्रवाय गीता में प्रतिपादित किया गया है, तय सो यही मानना रचित है कि इन सब मोत्तु-साधनों का -विशेषतः कर्म, भाक्ति और ज्ञानका-यर्णन स्वसंत्र शीत से, संज्ञेपमें छौर पृथक् पृथक् करके भगवान् ने क्षर्जन का समाधान किया 🕏 । कुछ क्षोग कहते हैं कि सोच के क्रनेक ब्पायों का यह सब वर्णन प्रथक् प्रथक् नहीं हैं, किन्तु इन सब की पृक्षता ही गीता में सिद्ध की गई हैं । और, अंत में, कुछ

<sup>े</sup> भित्र मित्र साप्रवायिक वाचार्यों के, भीता के माध्य और मुख्य मुख्य पंद्रह टीका-यत्य, वन्त्रई के गुजराबी प्रिटिंग प्रेस के नाल्कि ने, हाल ही में एकत्र प्रकाशित किये हैं। भित्र भित्र टीकाकारों के अमिप्राय को एक्ट्रम चानने के लिये यह प्रस्य बहुत चपयोगी है।

त्तोग तो यद्द भी कहते हैं कि गीता में प्रतिपादित बहाविया यद्यि मामूली ढंग पर देखंने से सुत्तम मालूम होती है, तथापि उसका वास्तविक मर्म अत्यन्त गृह है जो बिना गुरु के किसी की भी समक्त में नहीं आ सकता ( गी. ४.३४ )-गीता पर भले ही धनेक टीकाँग हो जायँ, परन्तु उसका गृहार्थ जानने के लिय गुरुदीचा के सिवा धौर कोई उपाय नहीं है!

अब यह बात स्पष्ट है कि गीता के अनेक प्रकार के तात्पर्य कहे गये हैं। पहले तो स्वयं महाभारतकार ने भागवत-धर्मानुसारी प्रार्थात् प्रवृत्तिविषयक तात्पर्यं बतळाया है। इसके बाद अनेक पंडित, आचार्य, कवि, योगी और मक्त जनों ने अपने अपने संप्रदाय के अनुसार शुद्ध निवृत्तिविषयक तात्पर्य वतलाया है। इन भिन्न भिन्न तात्पयों को देख कर कोई भी मनुष्य घयडा कर सहज ही यह प्रश्न कर सकता है-क्या ऐसे परस्पर-विरोधी अनेक तात्पर्य एक ही गीताग्रंथ से निकल सकते हैं ? और, यदि निकल सकते हैं तो, इस भिन्नता का हेतु क्या है ? इसमें संदेह नहीं कि भिन्न भिन्न माण्यों के जाचार्य, बडे विद्वान, धार्मिक और संशील थे। यदि कप्ता जाय कि शंकराचार्य के समान महातस्वज्ञानी आज तक संसार में कोई भी नहीं हुआ है तो भी छातिशयोक्ति न होगी। तब फिर इनमें श्रीर इनके बाद के आचार्यों में इतना मतभेद क्यों दुआ ? गीता कोई इन्वजाल नहीं है कि जिससे मनमाना अर्थ निकाल लिया जावे। उपर्युक्त संप्रदायों के जन्म के पहले ही गीता वन चुकी थी। मगवान् ने अर्जुन को गीता का उपदेश इसितये दिया था कि उसका अम दूर हो, कुछ इसिक्ये नहीं कि उसका अम और भी बह जाय। गीता में एक ही विशेष और निश्चित अर्थ का उपदेश किया गया है (गी.४.१,२) और अर्जुन पर उस उपदेश का अपेक्तित परिशाम भी हुआ है। इतना सब कुछ होने पर भी गीता के तात्पर्यार्थ के विषय में इतनी गडबड क्यों हो रही है ? यह प्रश्न कठिन है सही, परना इसका उत्तर उतना कठिन नहीं है जितना पहले पहल मालूम पडता है। उदाहरणार्थ, एक मीठे और सुरस पकाल (मिठाई) को देख कर, अपनी अपनी रुचि के अनुसार, किसी ने उसे गेहूँ का, किसी ने घी का, और किसी ने शकर का यना चुत्रा वतलाया; ती हम उनमें से किसको फुठ सममें ? अपने अपने मता-नुसार तीनों का कहना ठीक है। इतना होने पर भी इस प्रश्न का निर्शाय नहीं हुआ कि वह पकाल ( मिठाई ) बना किस चीज़ से है। गेहूँ, घी और शक्कर से अनेक प्रकार के पकाल ( मिठाई ) वन सकते हैं; परन्तु प्रस्तुत पकाल का निर्णय केवल इतना कहने से ही नहीं हो सकता कि वह गोधूसप्रधान, धृतप्रधान या शर्कराप्रधान है। समुद्र-मंचन के समय किसी को अमृत, किसी को विष, किसी को जन्मी, ऐरावत, कौस्तुम, पारिजात आदि भिन्न भिन्न पदार्थ मिले: परन्त इतने ही से समुद्र के यथार्थ स्वरूप का कुछ निर्धाय नहीं हो गया। ठीक इसी तरह, सांप्र-दायिक रीति से गीता-सागर को मचनेवाले टीकाकारों की अवस्था होगई है। दूसरा उदाहरण लीजिये। कंसवध के समय भगवान् श्रीकृष्णा जब रंग-मंडप में माये तब वे प्रेमकों को भिन्न मिन्न स्वरूप के-जैसे योद्धा को वज्र-सदश, स्त्रियों को कामदेव-सदश. श्रपने माता पिता को पुत्र-सदश-दिखने लगे थे; इसी तरह गीता के एक होने पर सी वह सिल मिल सम्प्रदायवाली की सिल मिल स्वरूप में दिखने लगी है। आप किसी भी सम्प्रदाय को लें, यद वात स्पष्ट मालूम हो जायगी कि, उसको सामान्यतः प्रमाणभूत धर्मग्रन्यों का अनुसरण ही करना पडता है: क्योंकि ऐसा न करने से वह सम्प्रदाय सब लोगों की दृष्टि में अमान्य हो जायगा । इसलिये वैदिक धर्म में अनेक संपदायों के होने पर भी, कुछ विशेष वाता को होड-जैसे ईश्वर, जीव और जगत् का परस्पर सस्वन्ध-शेप सब वातें सब सम्ब-दायों में प्राय: एक ही सी होती हैं। इसी का परिग्राम यह देख पडता है कि इसारे धर्म के प्रमाशाश्रत प्रन्यों पर जो सांप्रदायिक माप्य या टीकाएँ हैं बनमें. मुलप्रन्थों के की सदी नव्हे से भी अधिक वचनों या श्लोकों का मानार्थ, एक ही सा है। जो कुछ भेद है, वह शेप वचनों या श्लोकों के विषय श्री में है। यदि इन बचनों का सरल क्षर्य लिया जाय तो वह सभी सम्प्रदायों के लिये समान अनुकुल नहीं हो सकता । इसलिय भिन्न भिन्न सांप्रदायिक शिकाकार इन वचनों में से जो अपने सरप्रदाय के लिये अनुकुल हों हन्हीं को प्रधान मान कर और अन्य सब वचनों की शाँता सम्म कर, अथवा प्रतिकृत बचनों के क्षर्य को किसी यक्ति से यदल कर या सवीच तथा सरल वचनों में से कुछ श्हेपार्य या अनुमान निकाल कर, यह प्रति-पादन किया करते हैं कि हमारा ही सम्प्रदाय उक्त प्रभागों से सिद्ध होता है। बवाहरणार्षं, गीता २.१२ और १६; इ.१६; ६.३; धौर १८,२ खोकों पर इसारी टीका देखो । परन्त यह बात सहज ही किसी की समम में था सकती है कि उक्त सांप्रवायिक रीति से किसी प्रन्य का तात्पर्य निश्चित करना; और इस वात का भभिमान न करके कि गीता में अपना ही संप्रदाय प्रतिपादित हुआ है प्रयया श्रम्य किसी भी प्रकार का शामिमान न करके समग्र श्रंच की स्वतंत्र रीति से परीजा करना और उस परीचा ही के काधार पर प्रन्य का मधितार्थ निश्चित करना, ये होना वार्ते स्वभावतः श्रत्यन्त भिक्ष र्षे ।

अन्य के तारपं-निर्णय की सांप्रदायिक दृष्टि सदोप हूँ हसलिये इसे यदि छोड़ हैं तो अन यह वतलाना चाहिये कि गीता का तात्पर्य जानने के लिये दूसरा साधन है क्या। अन्य, अकरण और वाक्यों के क्या का निर्णय करने में मीमांसक लोग अत्यन्त कुशल द्वोते हैं। इस विषय में उन लोगों का एक प्राचीन और सर्व-मान्य ओफ हैं:—

उपऋमोपलंहारी अम्यासोऽपूर्वता फल्प्स् । अर्यवादोपपत्ति च लिङ्गं तात्पर्यनिर्णये ॥

निर्दों में कहते हैं कि किसी भी लेख, प्रकरण अथवा ग्रन्य के तात्पर्य का निर्दोंय करने में, रक्त स्त्रोक में कही हुई, सात वाँत, साधन-( लिंग ) स्वरूप हैं, इसिनये इन सब वार्तों पर अवश्य विचार करना चाहिये। इनमें सबसे पहली

बात ' उपक्रमोपसंहारी ' अर्थात् अन्य का आरम्भ और अन्त है। कोई भी मनुष्य अपने मन में कुछ विशेष हेतु रख कर ही अंघ जिल्ला शारम्म करता है और उस हेत के सिद्ध होने पर अन्य को समाप्त करता है । अतव्व अन्य के तात्पर्य-निर्णय के लिये, उपक्रम स्रोर उपसंदार ही का. सबसे पहले विचार किया जाना चाहिये। सीघी रेखा की न्याख्या करते समय भूमितिशाख में ऐसा कहा गया है कि प्रारंभ के विन्दु से जी रेखा दाहिने-वाएँ या उपर-नीचे किसी तरफ नहीं भुकती फोर अन्तिम बिंद तक सीधी चली जाती है उसे सरक रेखा कहते हैं । प्रंय के तात्पर्य-निर्याय में भी यही सिद्धान्त अपयुक्त है । जो तात्पर्य ग्रन्य के आरम्भ जीर अन्त में साफ़ साफ़ मलकता है वही अन्य का सरल तात्पर्य है। षारंग से अंत तक जाने के लिये यदि ग्रन्य मार्ग हों भी तो उन्हें टेढ़े समभाना चाहिये; श्राद्यन्त देख कर श्रंघ का तात्पर्य पहले निश्चित कर सेना चाहिये और तय यह देखना चाहिये कि उस ग्रंथ में ' अभ्यास ' अर्थाद पुनरुक्ति-स्वरूप में बार वार क्या कहा गया है । क्योंकि ग्रन्यकार के मन में जिस यात को सिद्ध करने की इच्छा होती है उसके सगर्थन के लिये वह स्रानेक बार कई कारणों का उल्लेख करके बार बार एक ही निश्चित सिद्धान्त की प्रशट किया करता रे और दर बार कहा करता है कि " इसलिये यह बात सिद्ध हो गई, " " श्रत-एव ऐसा करना चाहिये " इत्यादि । अन्य के तात्पर्य का निर्गाय करने के लिये जो चौथा साधन है उसको ' अपूर्वता ' फ्रांर पाँचवं साधन को ' फल ' कहते हैं। ' अपूर्वता ' कहते हैं ' नवीनता ' को । कोई भी अन्यकार जब अन्य किखना शुरू करता है तथ वह कुछ नई वात बतलाना चाहता है; बिना कुछ नवीनता या विशेष वक्तस्य के वह अंथ लिखने में प्रवृत्त नहीं होता; विशेष करके यह वात उस ज़माने में पाई जाती यी जय कि छापेखाने नहीं ये । इसलिये किसी अन्य के तात्पर्य का निर्माय करने के पहले यह भी देखना चाहिये कि उसमें छापू-र्वता, विशेषता या नवीनता क्या है । इसी तरह लेख खयवा प्रन्य के फल पर भी-अर्थात् उस लेख या ग्रन्थ से जो परिग्राम हुआ हो उस पर भी-ध्यान देना चाहिये। क्योंकि अमुक फल हो, इसी हेतु से अन्य लिखा जाता है; इसलिये यदि घटित परिगाम पर ध्यान दिया जाय तो उससे अंथकत्तां का आशय यहुत ठीक ठीक म्यक्त हो जाता है। छटवाँ और सातवों साधन ' अर्थवाद ' और ' उपपात्ते ' है। ' अर्थवाद ' मीमांसकों का पारिमापिक शब्द है (जै. सू. १. २.१-१८) । इस बात के निश्चित हो जाने पर भी, कि हमें मुख्यतः किस वात को वतला कर जमा देना है श्रयवा किस बात को सिद्ध करना है, कभी कभी अन्यकार दूसरी अनेक वातों का प्रसंगानुसार वर्णान किया करता है; जैसे प्रतिपादन के प्रवाह में दए।न्त देने के लिये, तुलना करके एकवाक्यता करने के लिये, समानता और भेद दिखलाने के लिये, प्रतिपत्तियों के दोप बतला कर स्वपन्न का संडन करने के लिये, अलंकार और अति-शयोक्ति के तिये, और युक्तिवाद के पोषक किसी विषय का पूर्व-इतिहास वतत्ताने के

तिये और कुछ वर्णन भी कर देता है। उक्त कारणों या प्रसंगों के अतिरिक्त और भी ग्रन्य कारता हो सकते हैं और कभी कमी तो कुछ भी विशेष कारता नहीं होता ! वेसी अवस्था में ग्रंथकार जो वर्णन करता है यह यद्यपि विषयान्तर नहीं हो सकता तथापि वह केवल गारव के लिये या स्पष्टीकरण के लिये ही किया जाता है, इसन्निये यह नहीं माना जा सकता कि टक्त वर्णन भूमेशा सत्य ही होगा ? । ग्रधिक क्या कहाजाय, कमी कमी स्वयं ग्रंथकार यह देखने के लिये सावधान नहीं रहता कि ये अप्रधान वार्टे अचरणः सत्य हैं या नहीं । अतुप्य ये सय वार्ते प्रमागुभुत नहीं मानी जातीं: अर्थात् यह नहीं माना जाता कि इन भिन्न भिन्न वातों का, प्रन्यकार के सिद्धान्त पत्त के साय, कोई बना सन्यन्य ई; उलटा यही माना जाता है कि ये सब बात आगंतुक अर्थात् केवल प्रशंसा या स्तृति ही के लिये हैं । ऐसा समक कर ही नीमांसक लोग इन्हें ' बर्धवाद ' कहा करते 'हें और इन अर्थवादात्मक वातों को छोड़ कर, फिर अन्य का तात्पर्य निश्चित किया करते हैं। इतना कर लेने पर, उपपत्ति की छोर भी घ्यान देना चाहिये । किसी विशेष यातः को सिद्ध कर दिखलाने के लिये बाधक प्रमाणों का खंडन करना और साधक प्रमाणों का संदेशाखाससार संदन करना ' उपपत्ति ' अथवा ' उपपादन ' कष्टलाता हैं। वक्तम और टपसंहार रूप घाचन्त के दो छोरी के श्विर हो जाने पर, चीच का मार्ग, अर्थवाद और उपपत्ति की सद्दायता से निश्चित किया जा सकता है। अर्थवाद से यह मालूम को सकता ई कि कौन सा विषय अन्त्रस्तुत और शानुपंगिक (श्रप्रधान) है । एक वार कर्षवाद का निर्माय हो जाने पर, प्रत्य-तात्पर्य का निश्चय करने-बाला मनुष्य, सब टेडे मेहे रास्तों की छोड़ देता है। और ऐसा करने पर, जब पाठक या परीक्षक सीघे और प्रधान मार्ग पर आ जाता है, तय वह उपपत्ति की सहायता से अन्य के बारम्म से बंतिम तात्पर्य तक, आप ही बाप पहुँच जाता है। हुमारे प्राचीन मीमांसकों के ठहराये हुए, प्रंय तात्पर्व-निर्माय के, ये नियम सब देशों के विद्वानों को एक समान मान्य है, इसलिये इनकी व्ययोगिता और आवश्यकता के सम्बन्ध में यहाँ आधिक विवेचन करने की आवश्यकता नष्टों है 🕇 ।

<sup>\*</sup> अर्थवाद का वर्णन यदि वस्तुस्थिति ( यथायता ) के आधार पर किया गया हो तो वसे 'अनुवाद ' कहते हैं; यदि विरद्ध रीति से किया गया हो तो उसे ' गुणवाद ' कहते हैं; और यदि इससे भिन्न प्रकार वा हो तो क्से ' युतार्थवाद ' कहते हैं। ' अर्थवाद ' सामान्य शब्द हैं; वसके सत्यासस्य प्रमाण से वक्त वीम भेद किये गये हैं।

<sup>ीं</sup> मन्य-तासर्थ-निर्णय के वे नियम अंग्रेजी अदालतों में भी देखे जाते हैं। स्दाहरणार्थ मान लीजिये कि किथी फ़ैसले का कुछ मतलब नहीं निकलता। तब हुकमनामें को देख कर सम फ़ैसले के अर्थ का निर्णय किया जाता है। और, यदि किसी फ़ैसले में कुछ ऐसी बातें हों वो मुख्य विषय का निर्णय करने में आनश्यक नहीं है तो वे दूसरे मुकरमों में प्रमाण (नजीर) नहीं मानी जातीं। ऐसी ब्राक्तें को अंग्रेजी में 'आनिटर टिक्टा ' (Obiter Dicta) अर्थात 'बाद्ध विषया ' कहते हैं, यथार्थ में यह अर्थवाद ही का एक मेद है।

इस पर यह प्रश्न किया जा सकता है कि, क्या सीमांसकों के उक्त नियम संप्रदाय चलानेवाले प्राचार्यों को मालूम नहीं थे ? यदि ये सब नियम उनके प्रयों ही में पाये जाते हैं, तो फिर उनका बताया हुआ गीता का तात्पर्य एकदेशीब कैसे कहा जा सकता है ? इसका उत्तर इतना दी है कि एक बार किसी की टिप्ट सांप्र-दायिक (संकुचित) बन जाती है तब वह न्यापकता का स्वीकार नहीं कर सकता -तय वह किसी न किसी रीति से यही शिद्ध करने का यत्न किया करता है कि प्रमाण-भूत धर्मप्रयों में जपने ही संप्रदाय का वर्णन किया गया है। इन ग्रंथों के तात्पर्य के विषय में सांप्रदायिक टीकाकारों की, पहले से ही, ऐसी धारगा हो जाती है कि, यदि बक्त मंयों का कुछ दूसरा अर्थ हो सकता हो जो उनके सांप्रदायिक भर्य से भिन्न हो, तो वे यह सममति हैं कि उसका हेतु कुछ छीर ही है। इस प्रकार जय वे पहले से निश्चित किये दुए अपने ही संप्रदाय के अर्थ को सत्य मानने लगते हैं, और यह सिद्ध कर । दिखाने का थत्न करने लगते हैं कि वही अर्थ सब धार्मिक प्रयों में प्रतिपादित किया गया है, तब वे इस बात की परवा नहीं करते कि इस मीमांसाशास्त्र के कुछ नियमों का उर्लघन कर रहे हैं। द्विन्दू धर्मशास्त्र के मिताचरा, दायभाग इत्यादि प्रंथों में स्मृतिवचनों की व्यवस्था या एकता इसी तस्वानुसार की जाती है। ऐसा नहीं समम्मना चाहिये कि यह बात फैबल हिन्दू धर्मभंयों में ही पाई जाती है। किस्तानों के आदिशय याइयल और मुसलमानों के छरान में भी, इन लोगों के संकड़ों सांप्रदायिक प्रंथकारों ने, ऐसा ही जर्यान्तर कर दिया है; और इसी तरम्ह ईसाइयों ने पुरानी याइयल के कुछ वाक्यों का षर्य यद्वदियों से भिल भाग है। यहाँ तक देखा जाता है कि, जय कभी यह बात पहले ही से निश्चित कर दी जाती है कि किसी विषय पर अमुक अंच या लेख ही को प्रमाशा मानना चाहिये, श्रीर जव कभी इस प्रमाशाभूत तथा नियमित मंच ही के आधार पर सब वातों का निर्शय करना पढ़ता है, तब तो श्रंथार्थ-निर्णिय की उसी पद्धति का स्वीकार किया जाता है जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। प्राज कल के यहे वहे कायदे-पंडित, वकील और न्यायाधीश लोग. पहले ही प्रमाण्यमूत कानूनी कितावों और फैसलों का अर्थ करने में, जो खींचा-तानी करते हैं उसका रहस्य भी यही है । यदि सामान्य लौकिक वातों में यह हाल है, तो इसमें कुछ प्रावर्य नहीं कि हमारे प्रमागाभूत धर्मग्रंयों -अपनिपद, वेदान्तसूत्र धौर गीता-में भी ऐसी खींचातानी होने के कारण छन पर भिन्न सिन्न संप्रदायों के जनेक भाष्य धीर टीकाप्रंथ लिखे गये हैं। परन्तु इस सांप्रदायिक पद्धति को छोड़ कर, यदि उपर्युक्त मिमांसकों की पद्धति से भगवद्गीता के उपक्रम, उपसंद्वार जादि की देखें; तो मालम होजावेगा कि भारतीय युद्ध का आरंभ होने के पहले जय कुरुचेत्र में दोनों पत्तों की सेनाएँ लड़ाई के लिये सुसजित हो गई थीं, जीर जब एक दूसरे पर शस्त्र चलने ही वाला था, कि इतने में अर्जुन ब्रह्मज्ञान की वड़ी चढ़ी चातें चतलाने लगा और

' विमनस्क ' हो कर संन्यास रेने को तैयार हो गया; तभी उसे अपने ज्ञात्रधर्म में प्रवृत्त करने के लिये भगवानू ने गीता का अपदेश दिया है । जब अर्जुन यह देखने लगा कि दए दुर्योधन के सद्दायक वन कर सुमत्से लड़ाई करने के लिये कीन कान से शारवार यहाँ आये हैं; तब वृद्ध मीप्स पितामञ्च, गुरु द्रोगाचार्य, गुरुपुत्र अखत्यामा, विपन्नी वने हुए अपने वंधु कारव-गर्गा, जन्य सुदृत तथा ग्राप्त, सामा-काका जादि रिश्तेदार, अनेक राजे और राजपुत्र आदि सब लोग उसे देख पड़े । तय वह मन में सोचने लगा कि इन सब को केवल एक छोटे से एस्तिनापुर के राज्य के लिये निर्दयता से भारना पड़ेगा और भापने क़ुल का चाय करना पड़ेगा । इस महत्याप के भय से उसका मन मुकदम दुःखित और जुट्य हो गया । एक कोर तो चात्रधर्म इससे कह रहा या कि 'युद कर '; क्रीर, दूसरी छोर से पितृमकि, गुरुभक्ति, यंधुप्रेम, सहस्प्रीति स्मादि स्मनेक धर्म उसे जयदस्ती से पीछे र्खींच रहे ये ! यह वड़ा भारी संकट या । यदि लड़ाई, करें तो अपने ही रिश्तेदारों की, गुरुजनों की और बंध-मित्रों की, इत्या करके महापातक के भागी बनें ! और जड़ाई न करें तो जात्रधर्म से च्युत होना पड़े !! इधर देखी तो कुर्यों भौर क्यर देखो तो खाई!!! वस समय अर्जुन की अवस्या वैसी ही हो गई थी जैसी ज़ौर से टकराती हुई दो रेलगाडियों के वीच में, किसी खसद्दाय मनुष्य की हो जाती है । यद्यपि अर्जुन कोई साधारण प्ररूप नहीं था-वह एक बढ़ा मारी योद्धा याः, तथापि धर्माधर्म के इस महान् संकट में पढ़ कर वेचारे का मुँह सुख गया, शरीर पर रागटे खड़े हो गये, धनुप हाय से गिर पड़ा और वह "में नहीं लहेगा " कह कर श्रति दुःखित चित्त से रथ में धेठ गया ! श्रीर, श्रंत में, समीप-वर्ती वंधुकेह का प्रभाव—उस ममत्व का प्रभाव जो मनुष्य को स्वभावतः प्रिय होता है -- दूरवर्ती चात्रियधर्म पर जम ही गया ! तय वह मोहबग्र हो कहने त्तवा " पिता-सम पूज्य वृद्ध झीर गुरुजवों को, भाई-यन्युद्धों और मिश्रों को मार कर तथा धपने कुल का खय करके ( घोर पाप करके ) राज्य का एक टुकड़ा पाने से तो दुकड़े साँग कर जीवन निर्वाह करना कहीं श्रेयस्कर है ! चाहे सेरे शत्रु सुम्ते अभी निःशुस्त देख कर मेरी गर्दन उदा दें परन्तु में अपने स्वजनों की दत्या करके वनके सून और भ्राप से सने हुए सुखाँ का उपमोग नहीं करना चाहता ! क्या चात्रवर्स इसी को कहते हैं ? आई को सारो, गुरु की इत्या करो, पितृवध करने ते न चुको, अपने कुल का नाश करो--क्या यही जात्रधर्म है ? साग लगे ऐसे अनर्थकारी जान्नधर्म में धार गाज गिरे ऐसी जान्नगीति पर! मेरे दुएमनों को ये लय धर्मसंविधी वात सालूस नहीं हैं; वे दुष्ट हैं; तो क्या उनके साथ में भी पापी हो जार्क ? कभी नहीं। युक्ते यह देखना चाहिये कि मेरे झात्मा काकल्यासा केले होगा । सुके तो यह घोर हत्या और पाप करना क्षेत्रसकर नहीं जैंचता; फिर चाहे जान-घर्म शास्त्रविद्वित हो, तो भी इस समय सुक्ते उसकी आवश्यकता नहीं है।" इस प्रकार विचार करते करते उसका चित्त डींबाडोल हो गया और वह किंकर्तव्य-

विमृह हो कर भगवान् श्रीकृष्ण की शरण में गया। तय भगवान् ने उसे गीता का उपदेश दे कर उसके चंचल चित्त को स्थिर धीर शान्त कर दिया। इसका फल यह हुआ कि जो अर्जुन पहले भीष्म आदि गुरुजनों की हत्या के सय के कारण बुद्ध से पराङ्मुख हो रहा था, यही अब गीता का उपदेश सुन कर अपना यघोचित कर्तन्य समभ्र गया और अपनी स्वतंत्र इच्छा से युद्ध के लिये तत्पर हो गया। यदि हमें गीता के उपदेश का शहरय जानना है तो उपत्रमोपसंहार छीर परिशास को खबरय ध्यान में रखना पडेगा। भक्ति से मोच कैसे मिलता है ? ब्रह्मज्ञान या पातक्षण योग से मोच की सिद्धि कैसे होती है ? हत्यादि, केवल निवृत्ति मार्ग या कर्म-सागरूप संन्यास-धर्म-संबंधी प्रश्नों की चर्चा करने का कुछ उद्देश नधीं था। भगवान श्रीकृप्या का यह उदेश नहीं या कि अर्जुन संन्यास-दीका से कर श्रीर वैशारी वन कर भीख सींगता फिरे, या लेंगोटी लगा कर और नीस के पत्ते खा कर मृत्यपर्यन्त हिमालय में योगाभ्यात साधता रहे। प्रयया मगवान् का यह भी उद्देश नहीं या कि प्रज़न धन्प-यागा को फेक दे और द्वाय में बीगा तया सदंग ले कर कुरुचेश की धर्मभूमि में उपस्थित भारतीय जात्रसमाज के सामने, भगव-न्नास का उच्चारगा करता हुआ, गृहदाला के समान और एक बार अपना नाच दिखावे। प्रय तो प्रज्ञातवास पूरा हो गया या और प्रर्शन को क़हत्तेत्र में खडे हो कर और ही प्रकार का नाच नाचना या। गीता कहत कहते स्थान-स्थान पर भगवान ने अनेक प्रकार के अनेक कारण बतलाये हैं; और अन्त में अनुमान-दर्शक अत्यंत महत्त्व के ' तस्मात् ' ( ' इसिलये ' ) पद का उपयोग करके, अर्जुन को यही निश्चितार्थक कर्म-विपयक उपदेश दिया है कि " तस्माद्युध्यस्य भारत,"--इसिनिये हे अर्जुन ! तू युद्ध कर (गी. २. १८); "तस्मादुत्तिष्ट कींतेय युद्धाय कृतनिश्चयः "-इसलिये दे कीतेय खर्जन! त् युद्ध का निश्चय करके, उठ (गी. २. ३७); "तस्माद्सकः सततं कार्यं कर्मसमाचर"—इसिवेये तू मोइ छोड कर खपना कर्त्तन्य कर्म कर (गी. ३. ९६ ); " कुरु कर्मन तस्मात् त्वं "-इस िलये त कर्म भी कर ( गी. ४. १४ ); " मामनुस्मर युज्य च "--इसिनिये मेरा सारगा कर और लड़ (शी. ८.७); " करने करानेवाला सब कुछ में श्वी हूँ, तू केवल निमित्त ई, इसलिये युद्ध करके श्रायुक्षों को जीत " (गी. ११.२३) " शाखोक्त कर्त्तन्य करना तुमें उचित है " ( गी. १६. २४ )। घठारहर्षे श्रष्याय के उपसंहार में मगवानु ने अपना निश्चित और उत्तम मत और भी एक बार प्रगट किया है-" इन सच कर्मी को करना ही चाहिये" (गी. १८. ६)। र्फीर, फ्रांत में ( गी. १८. ७२), भगवान ने फ्रार्जन से प्रश्न किया है कि " हे अर्जुन ! तेरा शकान-मोह अभी तक नष्ट हुआ कि नहीं ? " इस पर अर्जुन ने संतोपजनक उत्तर दिया:---

नष्टो गोद: स्मृतिर्रुव्या खटासादान्मयाच्युत । स्थितोऽस्मि गतसंदेह: करिष्ये वचनं तव ॥ बर्यात " हे बच्युत ! स्वकर्त्तन्य संबंधी मेरा मोह और संदेह नष्ट हो गया है, चर में द्वार के क्यनानुसार सब काम करूंगा "। यह अर्जुन का केवल मासिक उत्तर नहीं था; बसने सचमुच टस युद्ध में भीष्म-कर्यों अयदय आदि का वच भी किया । इस पर कुछ लोग कड्से हूं कि " मगवानु ने अर्जुन को जो उपदेश दिया है वह केवल निवृत्तिविषयक झान, योग या मिक का ही है और यही शीता का मुक्य प्रतिपाद्य विषय भी हैं। परन्तु युद्ध का खारंभ हो जाने के कारण यीच यीच में, कम की घोड़ी सी प्रशंसा करके, मगवान् ने अर्जुन की युद्ध पूरा करने दिया है; अर्थात् युद्ध का समाप्त करना मुख्य वात नहीं ई - इसको सिर्फ आनुपंगिक या क्रपंवादात्मक ही मानना चाहिये "। परन्तु ऐसे क्रघर और ब्मज़ीर युनिवाद से रीता के रुपत्रमोपसंहार और परिग्राम की रुपर्शत ठीक ठीक नहीं दें। सकती। यहाँ (कुरुचेत्र) पर तो इसी बात के महत्व को दिखाने की खावरवकता घी कि स्वधम संबंधी अपने कर्तन्य को मरखपर्यन्त, अनेक कष्ट और बाघाएँ सप्ट कर भी करते रइना चाहिये। इस बात को सिद्ध करने के लिये श्रीकृप्या ने गीता भर में कहीं भी बै-सिर पर का कारता नहीं बतलाया है, जैसा ऊपर लिखे हुए कुद लोगों के पार्छेप में कहा गया है। यदि ऐसा युनिहीन कारता यतलाया भी गया होता तो अर्थन सरीखा द्वदिसान् और छान यीन करनेवाला प्रख्य इन वातों पर विश्वास कैसे कर लेता ? हसके मन में मुख्य प्रमा क्या था ? यही न, कि मर्चकर क्लक्क्य की प्रत्यक्त कींखों के धारी देख कर भी मुक्ते युद्ध करना चाहिये या नहीं; और युद्ध करना ही चाहिये ती केंसे, जिससे पाप न लगे ? इस विकट प्रश्न कें ( इस प्रधान विषय के ) उत्तर की-कि " निष्काम बुद्धि से युद्ध कर " या " कर्म कर " — प्रार्थनाट कह कर कमी भी नहीं कल सफते। ऐसा करना मानी घर के मालिक को दसी के घर में मेहमान यना देना है ! हमारा यह कहना नहीं है कि गीता में बेशन्त, मीक और पार्तजल योग का वपरेश विलक्क दिया ही नहीं गया है। परन्त इन तीनों विपयों का गीता में जो मेल किया गया है वह केवल ऐला ही होना चाहिये कि जिससे, परापर-विरन्द धमों के सर्वकर संबद में पढ़े हुए " यह करूँ कि वह " कहनेवाले कर्तक्य-मृत इर्जन को अपने कर्सन्य के विचय में कोई निप्पाप सार्थ सिल जाय पर्रार वह द्वाप्त-धर्म के अनुसार अपने शाखाविहित कर्म में प्रवृत्त हो जाय। इससे यही बात सिद होती है कि प्रवृत्तिधर्म ही का ज्ञान भीता का प्रधान विषय है और ग्रन्य सच यातें उस प्रधान विषय ही कि सिद्धि के लिये कही गई हैं क्यांत वे सब कानुपंतिक हैं, ब्रतएव गीतावर्स का रहस्य भी प्रवृत्तिविषयक चर्यात् कर्मविषक ही होना चाहिये। पान इस बात का स्पर्धाकरण किसी भी टीकाकार ने नहीं किया है कि यह प्रवासि-विषयक रष्ट्रस्य पमा है और वेदान्त्रशास्त्र ही से कैसे सिद्ध हो सकता है । जिस टीकाकार को देखों बद्दी, गीता के झादान्त के टपक्रम-रुपसंप्टार पर ध्यान म हे कर. निवृत्तिहार से इस बात का विचार करने ही में निमग्न देख पहला है, कि गीता का महाज्ञान जा सक्ति अपने ही संबद्धाय के धनुकृत करें हैं। मानो ज्ञान और सिक्त

का कर्म से नित्य सम्बन्ध वतलाना एक यहा भारी पाप है। यही शंका एक शकाकार . के मन में हुई थी और उसने किखा या कि स्वयं अक्रिप्पा के चरित्र की फाँख के सामने रख कर भगवद्गीता का कर्ष करना चाहिये"। श्रीचेत्र काशी के सुप्रसिद्ध बहुँती परमहंस श्रीकृष्णानन्द स्वामी का, जो ग्रमी हाल ही में समाधित्य हुए हैं. भगवदीता पर लिखा रूपा ' गीता-परामर्श ' नामक संस्कृत में एक निसंघ है। उसमें १पष्ट रीति से यही सिद्धान्त लिखा दुझा है कि " तस्मात् गीता नाम ब्रह्मविद्यामलं मीतिशास्त्र " वर्षात्-इसिनये गीता वह नीतिशास अथवा कर्तव्यधर्मशास है जो कि ब्रह्मविद्या से तिद्ध होता है । यही यात जर्मन पंडित प्रो॰ हॉयसेन ने स्रपने ' अपनिपदों का तत्त्वज्ञान ' नामक अन्य में कही है। इनके आतिरिक्त पश्चिमी श्रीर पूर्वी गीता-परीक्षक श्रनेक विद्वानों का भी यही मत है। तथापि इनमें से किसी ने समस्त गीता-प्रन्य की परीचा करके यह स्पष्टतया दिखलाने का प्रयत्न नहीं किया है कि, कर्मप्रधान दृष्टि से उसके सब विषयों और प्रध्यायों का मेल कैसे हैं। विक टॉयसेन ने धपने प्रंय में कहा है,‡ कि यह प्रतिपादन कप्टसाध्य है। इसलिये प्रस्तुत प्रन्य का मुख्य उद्देश यही है कि उक्त शित से गीता की परीचा करके उसके विषयों का मेल करबी तरह प्रकट कर दिया जावे । परन्तु ऐसा करने के पहले, गीता के धारम्भ में परस्पर-विरुद्ध नीतिधर्यों के भागडे हुए अर्जुन पर जी संकट आया या बसका श्रमली रूप भी दिखलाना चाहिये; नहीं तो गीता में प्रतिपादित विपया का समें पाठकों के ध्यान में पूर्णातया नहीं जस सकेगा । इसलिये खब, यह जानने के लिये कि कर्म-अकर्म के भगड़े कैसे विकट होते हैं और अनेक बार " इसे करूं कि उसे " यह सुक्त न पटने के कारण मनुष्य कैसा घयडा उठता है, ऐसे ही प्रसंगों के भनेक उदाहरणों का विचार किया जायगा जो हमारे शास्त्रों में-विशे-पतः महाभारत में .—पाये जाते हैं।

इस टीकाकार का नाम और उसकी टीका के कुछ अवतरण, बहुत दिन हुए एक मधाशय ने इसकी पत्र द्वारा वतलाये थे । परन्तु इसारी पारिस्थिति की गड़बड़ में वह पत्र न जाने कहाँ खी गया ।

<sup>†</sup> श्रीकृत्यानन्दस्वाभीकृत चारों निर्मेष ( श्रीगीतारहस्य, गीतार्थप्रकादा, गीतार्थपरामझैं भीर गीतासारोद्धार) पकत्र कर के राजकोट में प्रकाशित किये गये हैं।

<sup>‡</sup> Prof. Deussen's *Philosophy of the Upanishads*. p. 362, (English Translation, 1906.)

### दुसरा प्रकरण।

### कर्मजिज्ञासा।

### किं कर्म किमकर्मेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः । 🖘

गीता ४. १६ ।

भागवहीता के आरम्म में, परस्पर-विरुद्ध दो धर्मी की उलफान में फेंस जाने के कारण अर्जुन जिस तरह कर्त्तव्यमृद हो गया या और उस पर जो मीका घा पड़ा या वह कुछ अपूर्व नहीं है । उन यसमर्थ और अपना ही पेट वालनेवाले कोगों की बात ही मिल है जो संन्यास के कर और संसार को छोड़ कर वन में चले जाते हैं, अयवा वो कावोरी के कारण जगद के अनेक अन्यायों को खुरचार सह लिया करते हैं। परन्तु समाज में रह कर ही जिन महानु तथा कार्यकर्ता पुरुषों की धापने सांसारिक कर्त्तव्यां का पालन धर्म तथा नीतिपूर्वक करना पडता है, उन्हें। पर पैसे मौके प्रनेक नार आया करते हैं। युद्ध के प्रारम्म ही में खर्त्तन को कर्तन्य जिज्ञासा और मीइ हुआ । ऐसा मीह युधिष्टिर को, युद्ध में गरे हुए ध्रपने रिश्तेदारों का श्राद करते समय, हुचा चा। उसके इस मोच को दूर करने के लिये ' शांतिपर्व ' कहा गया है। क्योंकर्म संग्रय के ऐसे श्रमेक प्रसंग हुँह कर श्रयवा कल्पित करके रन पर बड़े बढ़े कवियों ने सुरस कान्य और उत्तम नाटक लिखे हैं। उदाहरगार्थ, सुप्रतिद संगेल नाटककार श्रेनसपीयर का हमलेट नाटक कालिये। हेन्मार्क देश के प्राचीन राजपुत्र हैमलेट के चाचा ने, राज्यकर्ता घपने माई — हैमलेट के बाप की मार ढाला; हमकेट की वाता को प्रापनी स्त्री यना लिया और राजराही भी स्त्रीन ली। तब इस राजकुमार के मन में यह ऋगड़ा पैदा चुआ, कि ऐसे पापी चाचा का वध करके पुत्र धर्म के अञ्चलार अपने पिता के ऋगा थे सक हो जाऊ; अथवा अपने सरो चाचा, अपनी साता के पति और गड़ी पर वंठे हुए राजा पर द्या करूं ? इस मोह में पढ़ जाने के कारण कोमल अंतः करण के हैमलेट की कैसी दशा हुई। श्रीकृष्ण के समान कोई मार्ग-दर्शक और हिठकत्तां न होने के कारण वह केले पागल हो गया और अंत में ' तियें या मरें ' इसी बात की चिन्ता करते करते । इसका छन्त कैसे हो गया, इत्यादि वातों का चित्र इस माटक में बहुत झच्छी तरह से दिखाया गया है। ' कोरियोलेनस' शाम के दूसरे नाटक में भी इसी तरह एक और प्रसंग

<sup>&</sup>quot; पिण्डों को भी इस विषय में मोद हो जाया करता है, कि कर्म कौन सा है और अक्त कौन सा है "। इस स्थान पर अक्त शब्द को 'कन के असाव ' और 'उरे कर्म ' दोनों क्यों में ययासन्मव लेना चाहिये । मूल प्रोक पर हमारी शिक्ष देखों।

का वर्गीन शेक्सपीयर ने किया है । रोम नगर में कोरियोजनस नाम का एक शर सरदार था । नगरवासियों ने उसको शहर से निकाल दिया । तब वह रोमन लोगों के शत्रुकों में जा मिला और उसने प्रतिज्ञा की कि " में तुसारा साथ कभी नहीं छोड़ेगा "। क़छ समय के,वाद इन शत्रुओं को सञ्चायता से उसने रोमन कोगों पर इसला किया और वह अपनी सेना ल कर रेाम शहर के दरवाज़े के पास था पहुँचा । उस समय रोम शहर की खियों ने कोरियोलेनस की खी और मातां को सामने कर के. सातुभामि के संबंध में, उसको उपदेश किया। अन्त में उसको, रोम के शुद्धमाँ को दिये हुए वचन का संग करना पढा । कर्तव्य अकर्तव्य के सोइ में फूस जाने के ऐसे और भी कई उदाहरगा दुनिया के पाचीन और श्चाधुनिक इतिहास में पाये जाते हैं । परन्तु हम लोगों की इतनी दूर जाने की कोई खावश्यकता नहीं । दमारा भन्नाभारत-प्रंघ ऐसे बदाहरगों की एक घडी भारी खानि ही है। प्रंथ के धारंभ ( सा. २ ) में वर्गीन करते हुए स्वयं व्यासजी ने उसको ' सुच्मार्थन्याययुक्तं, ' ' क्रनेकसमयान्वितं ' जादि विशेषमा दिवे हैं। उसमें धर्मशास, व्यर्थशास, कार मोद्यशास, मन दुःख, आ गया है। इतना ही नहीं, किंतु उसकी मिहिमा इस प्रकार गाई गई कि " यदिहास्ति तदन्यत्र यज्ञेष्टास्ति न तत्कचित् " — प्रयात्, जो कुछ इसमें है वही थीर स्वानों में है, जो इसमें नहीं है वह जीर किली भी स्थान में नहीं है ( था. ६२. ५३ ) । सारांश यह है कि इस संसार में प्रनेक कठिनाइयाँ बत्पन्न होती हैं; ऐसे समय बड़े बड़े प्राचीन पुरुषों ने केला यतीव किया इसका, सुलभ आख्यानों के द्वारा, लाधारण जनों को योध करा देने ही के लिये ' भारत' का ' महामारत' हो गया है। नहीं तो सिर्फ भारतीय युद्ध प्रथय। ' जय ' नामक इतिहास का वर्शन करने के लिये फारारह पर्वे की कुछ खावश्यकता न भी।

ष्रव यह प्रश्न किया जा सकता है कि श्रीकृष्णा जोर चर्जुन की बात होड़ दीजिये; हमारे तुझारे जिये इतने गहरे पानी में पैठने की क्या प्रावश्यकता है ? क्या मनु प्रादि स्ट्रितिकारों ने अपने अंगों में इस वात के स्पष्ट नियम नहीं बना दिथे हैं कि मनुष्य संतार में किस तरह घर्तांव करे ? किसी की हिंसा मत करो, नीति ते चको, सच बोलो, गुरु और बड़ों का सन्मान करो, चोरी और व्यक्तिवास मत करो इत्यादि सब धर्मों में पाई जानेवाली साधारण आज्ञाओं का यदि पालन किया जाय, तो अपर लिखे कर्तव्य-प्रकर्तव्य के मतगढ़े में पड़ने की क्या आव्यव्यकता है ? परंतु इसके विरुद्ध यह भी प्रश्न किया जा सकता है कि, जब तक इस संतार के सव लोग उक्त प्राज्ञाओं के अनुसार वर्तांव करने नहीं लगे हैं, तथ तक सज्जों को क्या करना चाहिये ? — क्या ये लोग अपने सदाचार के कारण, दुए जनों के फंदे में, अपने को फँसा लें ? या अपनी रचा के लिये " जैसे को तैसा " हो कर उन लोगों का प्रतिकार करें ? इसके सिवा एक बात और है । यद्यपि उक्त साधारण नियमों को नित्य और प्रमाणभूत सान लें, तथापि कार्य-

कत्तांत्रां को प्रनेक वार ऐसे साँके आते हैं कि, इस समय उक्त साधारण नियमों में से दो या अधिक नियम एकदम जागू होते हैं । उस समय " यह करूं या वह कहं " इस चिन्ता में पढ कर मनुष्य पागल सा हो जाता है। अर्जुन पर ऐसा ही मौका आ पढ़ा या परन्त अर्जुन के सिवा और लोगों पर मी, ऐसे कठिन अवसर श्रन्तर आया करते हैं । इस वात का मार्मिक विवेचन महामारत में, कई स्थानी में किया गया है । ट्याइरणार्थ, मनु ने सब वर्ण के लोगों के लिये नीतिधर्म के पाँच नियम बतलाये हैं- " ब्रहिंसा सलमस्तेयं शौचिमिन्द्रियानेप्रहः " ( मन १०.६३ )—प्रहिंसा, सत्य, प्रस्तेय, काया वाचा और मन की शहता, एवं इन्हिय-निप्रह । इन नीतिधर्मों में से एक प्राहिता ही का विचार कीर्तिये । " प्राहिता परमो धर्मः " ( सभा. था. ११. १३ ) यह तस्व सिर्फ़ हमारे वैदिक धर्म ही में नहीं किन्तु अन्य सब वर्मी में भी, प्रधानमाना गया है। बाँद और ईसाई धर्म-प्रयो में जो बाहाएँ हैं उनमें बाहिता को, मनु की बाहा के समान, पहला स्थान दिया गया है। सिर्फ़ किसी की जान ले लेना ही हिंसा नहीं है। उसमें किसी के मन भयवा शरीर को दुःख देने का भी समावेश किया जाता है। अर्थात, किसी सचे-तन प्राणी को किसी प्रकार दुःखित न करना ही आहिसा है । इस संसार में, सब कोगों की सम्मति के अनुसार यह बाहिसा धर्म, सब धर्मों में, श्रेष्ट माना गया है। परन्तु अब करपना कीजिये कि हमारी जान लेने के लिये या हमारी स्त्री अयवा कत्या पर वलात्कार करने के लिये, अथवा हमारे घर में आग क्याने के लिये, या इमारा धन छीन लेने के लिये, कोई दुष्ट मनुष्य द्वाय में शस्त्र ले कर सैयार हो जाय और इस समय इमारी रक्ता करनेवाला इमारे पास कोई न हो; तो इस समय इसको क्या करना चाहिये !-- क्या " छाहिसा परमो चर्मः " कह कर ऐसे जात-तायी मतुष्य की उपेक्षा की नाय ? या, यदि वह सीधी तरह से न माने तो पया-शक्ति उसका शासन किया जाय ? मनुजी कहते हैं—

गुरुं वा वालवृद्धौ वा ब्राह्मणं वा वहुधुतम् । स्राततायिनमायान्तं इत्यादेवाविचारयन् ॥

डार्यात " ऐसे व्याततायी या दुष्ट मनुष्य को अवश्य मार बाले; किन्तु यह विचार न करें कि वह गुरु है, बृहा हैं, वालक है या विद्वान् आह्मया है "। शासकार कहते हैं कि ( मनु स-१५० ) ऐसे समय इसा करने का पाप इसा करनेवाले को नहीं काता, किन्तु आततायी मनुष्य अपने काधमें ही से मारा जाता है। आतमरत्ता का यह हुक, इन्च मर्याहा के मीतर, आछुनिक फींडदारी कृतन्त्र में भी स्वीकृत किया गया है। ऐसे मौकों पर आहुना के मोतरा को योग्यता आधिक मानी जाती है। शृणहत्या सब के अधिक निन्दुनीय मानी गई हैं, परन्तु जब बचा पेट में टेक्टा हो कर खटक जाता है तब क्या उसको काट कर विकास नहीं डालना चाहिये ? यह में पृष्ठ का वध करना वेद ने भी प्रशुस्त माना है ( मनु ५, ३१ ); परन्तु पिष्ट पशु के द्वारा

वह भी टल सकता है ( सभा. शां. ३३७; अनु. १९४. ५६) । तथापि ह्वा, पानी, फल इत्यादि सब स्थानों में जो सेकड़ों जीव-जन्तु हैं उनकी हत्या कैसे टाली जा सकती है ? महाभारत में ( शां. १४. २६ ) अर्जुन कहता है:--

> स्हमयोनीिन भूतानि तर्कगम्यानि कानिचित्। पक्ष्मणोऽपि निपातेन येषां स्यात् स्कन्वपर्ययः॥

" इस जगत् में ऐसे ऐसे सूचम जन्तु हैं कि जिनका प्रश्तित्व यद्यपि नेत्रों से देख नहीं पड़ता तथापि तर्क से सिद्ध है; ऐसे जन्तु इतने हैं कि यदि हम श्रपनी फाँखीं के पत्तक हिलावें वतने ही से वन जन्तुओं का नाश हो जाता है " ! ऐसी प्रवस्या में यदि हम मुख से कहते रहें कि "हिंसा मत करो, हिंसा मत करो" तो उससे क्या नाभ होगा ? इसी विचार के बनुसार बनुशासन वर्ष में ( अनु. ११६ ) शिकार करने का समर्थन किया गया है। वनपर्व में एक कथा है कि कोई झाहारा कीघ से किसी पितवता खी को भारत कर डाजना चाहता या; पश्नु जब बसका यत्न सफल नहीं दुष्या तय वह की की शरण में गया। धर्म का सचा रहस्य समक्त लेने के निये उस प्राप्तगा को उस छी ने किसी व्याधा के यहाँ भेज दिया। यहाँ व्याध मांस षेचा करता था; परन्तु था अपने माता-विता का वड़ा भक्त ! इस ब्याध का यह न्यवसाय देख कर बाह्मगा को खत्यन्त विस्मय और खेद हुआ। तय न्याध ने उसे षादिसा का सचा तस्व समका कर वतला दिया। इस जगत् में कीन किसको नहीं खाता ? " जीयो जीवस्य जीवनम् " (भाग. १.१ ३. ४६) — यही नियम सर्वत्र देख पडता है। आपत्काल में तो " प्रामास्याक्षमिदं सर्वम् " यह नियम सिर्फ स्मृति-कारों दी ने नहीं ( मनु. ५. २८; मभा. शां. १५. २१ ) कहा है, किंतु उपनिपदों में भी स्पष्ट कहा गया है (वेस्. ३.४.२८;छां.४.२.९; घृ.६. १.१४)। यदिसव लोग हिंसा छोड हैं तो चात्रधर्म कहीं और कैसे रहेगा ? यदि चात्रधर्म नए हो जाय तो प्रजा की रचा कैसे होगी ! सारांश यह है कि नीति के सामान्य नियमों ही से सदा काम नहीं चलता: नीतिशाख के प्रधान नियम-काहिंसा-में भी कर्तव्य-श्रदर्तन्य का सत्तम विचार करना ही पडता है।

ष्माइसा धर्म के साथ कमा, दया, शान्ति ष्मादि गुर्या शालों में कहे गये हैं; परन्तु सय समय शान्ति से कैसे काम चल सकेगा ? सदा शान्त रहनेवाले मनुष्यों के बाल-बचों को भी दुष्ट लोग हरगा किये विना नहीं रहेंगे। इसी कारगा का प्रथम ब्होल करके प्रवहाद ने अपने नाती. राजा चलि से कहा है:--

न श्रेयः सततं तेजो न नित्यं श्रेयसी क्षमा ।

तस्माभित्यं क्षमा तात पंडितैरपवादिता ॥ " सदैव स्नमा करना अञ्चवा क्षोध करना श्रेयस्कर नर्दा होता । इसी जिये, है तात! पेढ़ितों ने सुमा के लिये कुछ घपवाद मी कहे हैं ( ममा. वन. २८. ६, ८)। इसके याद कुछ सीक़ों का वार्यन किया गया है वो सुमा के लिये विचत हैं; तथापि महद्दाद ने इस वात का उद्धेख नहीं किया कि इन मीकों को पद्ध्यानने का तस्त्व या नियम प्या है। यदि इन मीकों को पद्ध्याने दिना, सिर्फ़ प्रप्तादों का ही कोई उपयोग करे, तो यह दुराचरण समक्षा साथगा; इसलिये यद्ध जानना खलत आवश्यक और महत्त्व दा है कि इन मौकों को पह्यानने का नियम प्या है।

दूसरा तत्व " सला " है, जो सग देशों और धर्मों में मली मीति माना जाता और प्रमाण सममा जाता है। सत्य का वर्णन कहीं तक किया जाय ? चेट्र में सल की महिमा के विषय में कहा है कि सारी सृष्टि की स्त्यां जे एहले ' इन्तें ' और 'सत्यें ' अग्रा हुए; और सत्य ही ले धालाग्र, पृथ्वी, चात्रु आदि पद्धमहा- भूत स्थिर हैं—'' इत्तें सत्यं चामीद्वाचपतोऽध्यजायतः " ( इत. १०. १६०. १ ), " सत्यें चीमीद्वाचपतोऽध्यजायतः " ( इत. १०. १६०. १ ), " सत्यें चीमीदा गृप्तिः " ( इत. १०. ६४. १ )। ' सत्य ' मान्यं का धाल्यं भी यहीं हैं—' रहनेवाला ' धर्मात् " जिसका कभी धमाव न हो " प्रमचा ' विकाल- अवाधित ' इती लिये सत्य के विषय में कहा गया है कि ' सत्य के सिवा और धर्म नहीं हैं, सत्य ही परवा है ?। महामास्त में कई जान्ह इस वचन हा हारेख किया गया है कि ' वास्ति सत्यापरो धर्मः ' (ग्रां. १६२. २४) और यह भी लिखा है हिः-

अश्वमेषसहस्रं च स्त्यं च तुरुया पृतन् । अश्वमेषसहस्रादि सत्यमेव विशिष्यते ॥

" इज़ार अधमेध झाँर सत्य की तुस्तमा की जाय तो सत्य ही अधिक होगा " ( आ. ४४. १०२ )। यह वर्गन सामान्य सत्य के विषय में हुया। सत्य के विषय में मतुजी एक विशेष वात झाँर कहते हैं ( ४. २५६ ):---

धाच्यर्था नियताः सर्वे शाङ्मूला वाग्यिनिःसृताः तां तु यः स्तेनयेद्वाचं स सर्वस्तेयक्करः॥

" मजुष्यों के सब व्यवद्वार वास्त्री से दुवा करते हैं। एक के विचार दूसरे को वताने के लिये शब्द के समान क्ष्म्य साधन नहीं है। वही सब व्यवद्वारों का खाअय-स्थान कीर वास्त्री का मुक सोता है। वो मनुष्य उसके मिलन कर डालता है, अर्थात जो वास्त्री की प्रतास्त्रा करता है, क्ष्म सब पूँजी हो की चोरो करता है "। इसलिये मनुने कहा है कि 'सलपूर्ता बदेद्वाचं' (मनु. ६. ४६)— जो सख से पविश्व किया गया हो, बद्दी बोला जाय । और और धर्म से सत्य ही को पहला हपान देने के लिये उपनिपद में भी कहा है 'सल्य वद । धर्म चर' (तं. १.१९९१)। जय वास्त्रों की अर्था पर पढ़े पढ़े मीच्म पितामह शान्ति कोर यानु शासन पर्यों में, युधिष्ठिर को सब धर्मों का उपदेश है जुके; तब प्रास्त्रा को सब धर्मों का व्यवदेश है जुके; तब प्रास्त्रा को सब धर्मों का

सार समक्त कर उन्हों ने सत्य ही के अनुसार व्यवहार करने के लिये सब सोगों को उपदेश किया है (मसा. अनु. १६७.५०)। बीव्ह और ईसाई धंमी में भी इन्हों नियमों का वर्षान पाया जाता है।

श्या इस यात की कभी कल्पना की जा सकती है कि, जो सत्य इस प्रकार स्वयंतिक और चिरस्थायी है, उसके लिये भी कुछ अपवाद होंगे ? परन्तु दूष्ट जनों से भरे दुए इस जगत् का ज्यवद्दार बहुत कठिन है। कल्पना कीजिये कि कुछ बाहमी चोरों से पीछा किये जाने पर तुम्हारे सामने किसी स्थान में जा कर छिप रहे । इसके बाद दाय में तलवार निये दुए चीर तुम्हारे पास आ कर पूछते लगे की वे आदमी कहाँ चले गये ? ऐसी अवस्था में तुम क्या कहोगे ?-- वया तुम सच बोल कर सब हाल कह दोगे, या उन निरंपराधी मनुष्यों की रक्षा करोगे ? शास्त्र के अनुसार निरपराधी जीवों की हिंसा को रोकना, सत्य ही के समान महत्त्व का धर्म है। मनु कहते हैं " नापृष्टः कत्यचिद्वृयाक चान्यायेन पुच्छतः " ( मनु. २.११०; मभा, शां. २८७.३४) - जब तक कोई प्रश्न न करे तब तक किसी से बोत्तना न चाहिये और यदि कोई अन्याय से प्रश्न करे तो, पूछने पर भी, उत्तर नहीं देना चाहिये। यदि मालूम भी हो तो सिड़ी या पागल के समान कुछ हुँ हुँ काके वात बना देना चाहिये - " जानन्निप । हि सेघायी जडवाहोक छ।च-रेत । " खब्छा, क्या हूँ हूँ कर देना और वात बना देना एक तरह से असत्य भाषण करना नहीं है ? महाभारत (आ. २१४.३४) में कई स्थानों में कहा है " न च्याजेन चरेद्धमें " धर्म से यहाना करके मन का समाधान नहीं कर लेना चाहिये: क्योंकि तुम धर्म की धोखा नहीं दे सकते, तुम ख़ुद धोखा खा जाओगे। अच्छा; यदि हुँ हुँ करके कुछ बात बना लेने का भी समय न हो, तो क्या करना चाहिये ? मान लीजिये, कोई चोर हाथ में तलवार ले कर छाती पर आ वैठा ई और पूछ रहा है, कि तुम्हारा धन कहाँ है ? यदि कुछ उत्तर न दोरो तो जान ही से द्वाय धोना पढेगा। ऐसे समय पर क्या बोक्ता चाहिये ? सद धर्मी का रहस्य जाननेवाले भगवान् श्रीकृष्णा, ऐसे ही चोरों की कहानी का दरांत दे कर कर्णपर्व ( ६६.६१ ) में अर्जुन से और आगे शांतिपर्व के सत्यानत भव्याय ( १०६ १५.१६ ) में मीव्म वितामद्व युधिष्ठिर से कहते हैं:--

अक्जनेन चेन्मोक्षो नावक्जेत्कर्यचन । अवस्यं क्जितम्ये वा शंकरन्याप्यकृजनात् । श्रेयस्तत्रानृतं वक्तुं सत्यादिति विचारितम् ॥

ष्ठार्यात " यह बात विचारपूर्वक निश्चित की गई है कि यदि किना बोले मोख या झुरकारा हो सके तो, कुछ भी हो, बोलना नहीं चाहिये; और यदि बोलना आवश्यक हो अथवा न बोलने से (दूसरों को) कुछ संदेष्ट होना सम्भव हो, तो बस समय सत्य के बदले असत्य बोलना ही आधिक प्रशस्त है। " इसका कारण यह है कि सत्य धर्म केवल शब्दोशार ही के तिये नहीं है, अतपूर्व जिस झाचरया से सय लोगों का कर्याया हो वह आचरया, सिर्फ़ इसी कारया से निय नहीं माना जा सकता कि शब्दोच्चार अययार्थ है। जिससे सभी की हानि हो, वह न तो सत्य ही है और न आहिसा ही। शांतिपर्व (३२६. १३; २८७. १८) में, सनत्कुमार के आधार पर नारदृती शुक्ती से कहते हैं: -

सत्यस्य बचनं श्रेयः सत्यादिपि हितं वदेत् । यद्भृतहितसत्यन्तं एतत्सत्यं मतं सम ॥

" सच बोलना बच्छा है; परना सत्य से भी कविक ऐसा योलना बच्छा है जिससे सब प्राणियों का हित हो: क्योंकि जिससे सब प्राणियों का अत्यन्त हित श्वेता है वहीं, हमारे मत से, सत्य है। " " यदभूतहितं " पद की देख कर, आधुनिक उपयोगिता-वादी अंग्रेज़ों का स्मरण करके यदि कोई उक्त वन्तन को प्रवित कहना चाँहें, को वन्हें स्मरण रखना चाहिये कि यह वचन सहासारत के वनपर्व में बाहरण और स्वाध के संवाद में, दो तीन वार काया है। इनमें से एक जगह तो " अधिसा सत्यवधनं सर्वभूतदितं परम् " पाठ ई ( वन. २०६. ७३ ), और द्वरी जगह " यदभूताइतमत्यन्तं तत्तत्यिमिति चारगा" ( वन. २०८. ४ ), ऐसा पाठमेद किया गया है। सत्यमतिज्ञ युधिष्टिर ने द्रोग्गाचार्थ से 'नरी वा कुंजरी वा 'कह कर, उन्हें संदेह में पर्यो डाल दिया ! इसका कारण वही है जो कपर कहा गया है, फाँर कुछ नहीं। ऐसी ही फाँर फाँर वातों में भी यही नियम सगाया जाता ई। इसारे शाखों का यह कथन नहीं ई कि मूठ थील कर किसी ख़ुनी की जान वचाई जावे । शास्त्रां में, ख़न करनेवाले बादमी के लिये, देखांत प्राविश्वत क्रयवा वधदंद की सज़ा कही गई है; इसलिये वह सज़ा पाने क्रयवा वध करने ही योग्य है। सब शास्त्रकारों ने यही कहा है कि ऐसे समय, अयवा इसी के समान और किशी समय, जो आदमी भूडी गवाही देता ई वह अपने सात या ऋषिक पूर्वनों सिट्टित नाक में जाता है (सनु. c. ce-ee; ममा. छा. ७.३)। परन्तु जब, कर्मापर्व में वर्सित बक्त चोर्तों के दर्शत के समान, हमारे सच बोर्लन से नित्पराधी काद्मियों की जान जाने की बाशका हो, तो उस समय फ्या करना चाहिये ? श्रीन नामक एक क्षेत्रेज़ श्रीयकार ने खपने ' नीतिहास्त्र का वपोद-घात ' नामक प्रय में लिखा है कि ऐसे मीकों पर नीतिशास्त्र मुक हो जाते हैं है यधपि मनु और याज्ञवल्य ऐसे प्रसंगों की गरााना सत्यापवाड़ में करते हैं, तथापि यह भी उनके मत से गीए। वात है। इसकिये अंत में उन्हों ने इस अपवाद के लिये भी प्रायश्चित्त वतलाया हूँ - ' तत्पावनाय निर्वाप्यश्चरः सारस्वतो द्विजः ' ( याज्ञ. २. महे; सन्. म. १०४-१०€ ) ।

कुछ बड़े अंग्रेज़ों ने, जिन्हें आहिंसा के अपवाद के विषय में आश्चर्य नहीं साजूस होता, हमारे शास्त्रकारों को सत्य के निषय में दोप देने का यत्न किया है। इसलिये यहाँ इस बात का उहाँस किया जाता है कि सत्य के विषय में, प्रामाणिक ईसाई धर्मीपदेशक और नीतिशास के अंग्रज़ अंचकार, क्या कहते हैं। काईस्ट का शिष्य पाल बाइबल में कहता है " यदि मेरे प्रसत्य मापण से प्रमु के सत्य की महिमा और यहती है (अर्थात् ईसाई धर्म का अधिक प्रचार होता है), तो इससे में पापी क्योंकर हो सकता हूँ " ( रोम. ३. ७ ) । ईसाई धर्म के इतिहासकार मिलमैन ने किसा है कि प्राचीन ईसाई घर्मीपदेशक कई वार इसी तरह प्राचरण किया काते थे। यह बात सच है कि वर्तमान समय के नीतिशाख्या, किसी को घोला दे कर या भूला कर धर्मश्रष्ट करना, न्याय्य नहीं मानेंगे; परन्तु वे भी यह कहने की तैयार नहीं हैं कि सत्यधर्म अपवाद-रिद्रत है। बदाहरगार्थ, यह देखिये कि सिज-विक नाम के जिस पंहित का नीतिशास्त्र हमारे कालेजों में पढाया जाता है, उसकी क्या राय है । कर्म और बार्क्म के संदेह का निर्माय, जिल तस्य के आधार पर, यह प्रयकार किया करता है उसको " सय से प्रधिक लोगों का सब से प्राधिक सख " (बदुत होगों का बदुत लुख) कहते हैं। इसी नियम के अनुसार उसने यह निर्पाय किया है कि छोटे जठकों को छोर पागली की उत्तर देने के समय, श्रीर इसी प्रकार वीमार प्रादमियों को ( यदि सच वात सना देने से उनके स्वास्थ्य के विगढ़ जाने का भय हो ), अपने शृत्रुकों को, चोशें को और (यदि विना योजे काम न सटता हो तो ) जो भन्याय से प्रश्न करें उनको उत्तर देने के समय, प्रथवा वकीलों को अपने व्यवसाय में कुठ योलना अनुचित नहीं हैं । मिल के नीतिशाख के ग्रंथ में भी हुसी अपवाद का समावेश किया गया है ! । इन अपवादों के चारि-रिक्त क्षिजविक प्रापने ग्रंथ में यह भी लिखता है कि " यदाप कहा गया है कि सब स्रोगों को सच योजना चाहिये तयापि हम यह नहीं कह सकते कि जिन राजनी-तिक्षों को अपनी कार्रवाई ग्रस रखनी पड़ती है वे औरों के साथ, तथा व्यापारी अपने प्राहकों से. हमेशा सच ही योला करें! "। किसी फ्रन्य स्थान में वह लिखता है कि यही रियायत पादरियों फीर सिपाडियों की मिलती है । लेश्ली स्टीफन नाम का एक और अंग्रेज़ प्रयक्तार है। उसने नीतिशाख का विवेचन आधिभीतिक दृष्टि से किया है। यह भी प्रपने श्रंय में ऐसे ही उदाहरता दे कर प्रान्त में लिखता है " किसी कार्य के परिसाम की छोर ज्यान देने के याद ही उसकी नीतिमत्ता निश्चित की जानी चाहिये। यदि मेरा यह विश्वास हो की ऋठ वोलने ही से कल्याण होगा तो में सत्य योजने के जिये कभी तैयार नहीं रहुंगा। मेरे इस विश्वास में यह भाव भी हो सकता

<sup>\*</sup> Sidgwick's Methods of Ethics, Book III. Chap. XI § 6. p. 355 ( 7 th Ed. ). Also, see pp. 315-317 ( same Ed. ).

<sup>†</sup> Mill's Utilitarianism, Chap. II. pp. 33-34 (15th Ed. Longmans 1907).

<sup>‡</sup> Sidgwick's Methods of Ethics, Book IV. Chap III § 7. p. 454 (7th Ed.); and Book II. Chap V. § 3 p. 169.

है कि, इस समय, मूठ बोलना ही मेरा कर्तव्य है \* 1 " औन साहव ने नीतिशास का विचार अध्यात्मदृष्टि से किया है । आप, उक्त प्रसंगों का बहुत करके, स्पष्ट रीति से कहते हैं कि ऐसे समय नीतिशास मनुष्य के संदेह की निष्ट्रित कर नहीं सकता । अमर में आपने यह सिद्धान्त लिखा है " नीतिशास, यह नहीं कहता कि किसी साधारण नियम के अनुसार, सिर्फ़ यह समक्ष कर कि वह नियम है, इमेशा चलने में इस विशेष महस्त्र हैं; किन्तु उसका कथन सिर्फ़ यही है कि ' सामान्यतः ' उस नियम के अनुसार चलना हमारे लिये अध्यक्तर है । इसका कारण यह है कि, ऐसे समय, हम लोग, केवल नीति के लिये, अपनी लोममूलक नीच मनोवृत्तियों को त्यान की शिक्षा पाया करते हैं ! " । शीतिशास्त्र पर अंच लिखनेवाले वेन, यंवेल स्मादि अन्य संक्रेज़ पंढितों का भी ऐसा ही मत है ! !

यदि वक अंप्रेज़ प्रयकारों के सतों की तुलना इसारे धर्मशासकारों के बनाये दुप नियमों कें साथ की जाय, तो यह बात सहज ही ध्यान में थ्रा आयगी कि, सत्य के विषय में अभिमानी केंन हैं। इसमें संदेह नहीं कि इसारे शास्त्रों में कहा हैं:-

न नर्मपुक्तं वचनं हिनस्ति न स्त्रीपु राजन्न विवाहकाले ।

प्राणात्यये सर्वेघनापद्दारे पञ्चानृतान्याहुरपातकानि ॥

सर्पांत " हैंती में, कियों के साय, विवाह के समय, जब जान पर जा बने सब सार संपत्ति की रहा के लिये, कुठ वांछना पाप महीं है " (ममा. ग्रा. प्र-१.१६; मीर धार. १०६ तथा अनु. प्र.११०)। परन्तु इसका मतलय यह नहीं है कि लियों के सार इमेशा कुठ ही वोलना चाहिये। जिस मान से सिजविक साह्य ने ' छोटे कड़ के पायल खार बीमार बादमी ' के वियय में अपवाद कहा है वही भाव महा-मारत के उक्त कथन का भी है। अंग्रेज अंगकार पारतांकिक सथा साध्यातिमक दृष्टि भी और कुछ भी ध्यान नहीं देते। उन लोगों ने तो खुछमखुछ। यहाँ तक प्रतिपादन किया है कि कथापारियों का अपने लाम के लिये कुठ वोलना अनुचित नहीं है। किन्तु यह वात इमारे शाखकारों को सम्मत नहीं है। इन लोगों ने कुछ ऐसे ही मीक़ों पर कुठ वोलने की अनुमति दी है, जन कि केवल सल शब्दो-सारा ( अर्थात् केवल सारा शब्दो-सारा ( अर्थात् केवल सारा शब्दो-सारा ( अर्थात् केवल वाचिक सत्य) और सर्वभूताहित ( सर्यात् वास्तिके

<sup>\*</sup> Leslie Stephen's Science of Ethics, Ghap. IX  $\S$  29. p. 369 (2nd Ed ). "And the certainty might be of such a kind as to make me think it a duty to lie."

<sup>†</sup> Green's Prolegomena to Ethics, § 315. p. 379 (5th Cheaper edition ).

<sup>†</sup> Bain's Mental and Moral Science, p. 445 (Ed. 1875); and Whewell's Elements of Morality, Book II. Chaps. XIII and XIV. (4th Ed. 1864).

सत्य) में विरोध हो जाता है और व्यवहार की दृष्टि से भूठ बोलना अपरिहार्य हो जाता है। इनकी राय है कि सत्य आदि नीतिधर्म नित्य-अर्थात् सय समय एक समान अवाधित - हैं; अतएव यह अपरिशार्य भूठ वोलना भी बोड़ा सा पाप ही है धार इसी लिये प्रायश्चित्त भी कहा गया है। संभव है कि बाजकल के बाधिमीतिक पंडित इन प्रायक्षित्तों को निरर्थक द्वीचा कहूँगे; परन्तु जितने ये प्रायक्षित्त कहें हैं बारि जिन सोगों के लिये ये कहे गये हैं वे दोनों ऐसा नहीं समझते। वे ती उक्त सत्य-अपनाद को गौगा ही मानते हैं। और, इस विषय की कथाओं में भी, गही भर्य मतिपादित किया गया है। देखिये, युधिष्ठिर ने संकट के समय एक ही चार, द्यी हुई भावाज से, " नरी वा कुंजरी वा " कहा था। इसका फल यह हुआ कि इसका रथ, जो पहले जुमीन से चार छांगुल अपर चला करता था, अब और मामूर्जी लोगों के रथों के समान घरती पर चलने लगा। थौर, अन्त में एक चरा भर के लिये वसे नश्कलोक में रहना पढ़ा ( मभा. द्रोगाः १८१. ५७. ५८ तथा स्वर्गाः ३. १५ )! दूसरा उदाइरणा प्रार्जन का लीजिय। बाश्वमेधपर्व ( ८१.१० ) में लिखा है कि यधपि सर्जुन ने मीप्स का वध ज्ञाप्रधर्म के अनुसार किया या, तथापि उसने शिखंडी के पीछे छिप धर यह काम किया था, इसलिय उसको अपने पुत्र यभुवाहन से पराजित होना पड़ा। इन सब बातों से यही प्रगट होता है कि विशेष प्रसंगों के लिये कहे गये उक्त अपवाद मुख्य या प्रमाण नहीं माने जा सकते । इमारे शासकारों का षांतिम बारि ताचिक सिद्धान्त यही ई जो महादेव ने पार्यती से कहा ई:--

आत्महेतोः परार्थे वा नर्महास्याश्रयात्तथा । ये मृपा न वदन्तीह ते नराः स्वर्गगामिनः ॥

'' जो जोग. इस जगत में स्वार्थ के जिये, परार्थ के जिये या उठ्ठे में भी, कभी क्रूठ नहीं बोजते, उन्हीं को स्वर्ग की प्राप्ति होती है '' ( मभा. अनु. १४४.१६ ) !

ष्रपनी प्रतिज्ञा या वचन को पूरा करना रात्य ही में शामिल है। मरावान् श्रीकृष्ण धार भीष्म पितामह कहते हैं " चाहे हिमालय पर्वत प्रपने स्थान से हट जाय, श्रथना धाप्ति शीतल हो जाय, परन्तु हमारा वचन टल नहीं सकता" ( मभा. धा. १०३ तथा उ.८१. ४८)। मर्तृहरि ने भी सत्युरुपों का वर्णन इस प्रकार किया है-

तेजस्विनः सुखमस्निप संत्यजन्ति सस्यवतव्यसनिनो न पुनः प्रतिज्ञाम् ॥

"तेजस्वी पुरुष धानन्द से ध्रपनी जान भी दे हैंगे, परन्तु वे ध्रपनी प्रतिज्ञा का त्याग कभी नहीं करेंगे " ( नीतिश्र. १९० ) । इसी तरह श्रीरामचंद्रजों के एक-पनीवत के साथ धनका, एक वाण और एक वचन का, वत भी प्रसिद्ध है, जैसा इस सुमापित में कहा है " दिःशरं नामिसंघत्ते रामो द्विनीभिमापते "। इरिश्चंद्र ने तो श्रपने स्वाप में दिये हुए वचन को सन्य करने के किये खोम की नीच सेवा भी की थी। इसके बजटा, वेद में यह वर्णन है कि ईद्रादिः देवताओं ने शृत्रासुरं

के साय तो प्रतिज्ञाएँ की यों उन्हें मेट दिया और उसको मार डाम्रा । ऐसी ही कया प्रताणों में हिरएयकशिए की है। व्यवहार में भी कुछ कीन-करार ऐसे होते हैं कि जो म्यायालय में वे-कायदा समभे जांते हैं या जिनके अनुसार चलना अनुचित माना जाता है। अर्जुन के विषय में ऐसी एक कथा महामारत (कर्या. ६६) में है। सर्जुत ने प्रतिज्ञा की यी कि जो कोई सुक्त से कद्देगा कि "त् सपना गांडीव धनुष किसी इसरे को दे दे " उसका सिर में तुरन्त 'ही काट डार्लुगा । इसके बाद युद्ध में जब युधिष्ठिर कर्या से पराजित हुआ तब उसने निराश हो कर अर्जुन से कहा " तेरा गांदीव हमारे किस काम का है ? तू उसे छोड़ दे ! " यह सुन कर कर्जुन द्वाय में तलवार से युधिष्टिर को सारने दौड़ा ! इस समय भगवान श्रीकृप्ण वहीं थे। बन्हों ने तरवज्ञान की टांष्टे से सत्यधर्म का मार्मिक विवेचन करके कर्जुन की यह रपरेश किया कि " तू मृढ है, तुम्ते श्रव तक स्ट्म-धर्म मालूम नहीं हुआ है, तुमे बृद्ध जनों से इस विषय की शिचा शहरा करनी चाहिये, ' न बृद्धाः समिता-स्त्वपा '-तू ने चूढ़ जनों की सेवा नहीं की है- यदि तू प्रतिज्ञा की रक्षा करना ही चाहता है तो तू युधिष्टिर की निर्भर्त्सना कर, क्योंकि सभ्यवनों की निर्भर्त्सना सत्य ही के समान है। " इस प्रकार वोध करके उन्हों ने धर्जुन को जिएआतृवध के पाप से वचाया। इस समय भगवान् श्रीकृप्णा ने जो सत्यानृत-विवेक अर्शन को बताया है, उसी को आगे चल कर शान्तिपर्व के सत्यानृत नामक अध्याय में भीपा ने युधिहिर से कहा है (शां.१०६)। यह उपदेश न्यवद्वार में क्षोगों के ज्यान में रहना चाहिये। इसमें संदेश नहीं कि इन सुद्धम प्रसंगों को जानना बहुत कठिन काम है। देखिये, इस स्थान में सत्य की अपेना आत्धर्म ही श्रेष्ट माना गया है; बाँर गीता में वह निश्चित किया गया है कि वंधुप्रेम की अपेता जाजधर्म प्रवत्त है।

जब अहिंसा और सत्य के विषय में इतना वाव-विवाद है तब आश्चर्य की यात नहीं कि, यही हाल नीतिधमें के तीसरे तत्व अर्थात् अस्तेय का भी हो। यह वात निर्धिवाद सिद्ध है कि, न्यायपूर्वक प्राप्त की हुई किसी की संपत्ति को चुरा ले जाने या जूट लेने की स्वतंत्रता दूसरों को मिल लाय तो इन्य का संचय करना वंद हो जायगा, समान की रचना विगड़ लायगी, चारों तरफ़ अनवस्या हो जायगी आर सभी की हानि होगी। परन्तु इस नियम के भी अपवाद हैं। जय, दुर्भिच्च के समय, मोल लेने, मजदूरी करने या मिला माँगने से भी अनाज नहीं मिलता; तय, देसी आपत्ति में, यदि कोई मनुष्य चोरी करके आत्मरका करे, तो क्या यह पापी सममा जायगा? महाभारत (शां. १९१) में यह कथा है कि किसी समय वारह वर्ष तक दुर्भिच्च रहा और विश्वामित्र पर वहुत बड़ी आपत्ति आई। तव वन्हों ने दिसी अपव (चायदाल) के घर से कुत्ते का मांस चुराया और वे इस अमन्य भोजन से अपनी रचा करने के लिये प्रवृत्त हुए। वस समय अपन ने

विश्वामित्र को "पञ्च पञ्चनखा भन्द्याः " ( मनु. ५. १८ ) \* इत्यादि शास्त्रार्थ चतला कर स्रभन्द्य-भन्तरा – स्रोर वह भी चोरी से – न करने के विषय में बहुत इपदेश किया । परन्तु विश्वामित्र ने उसको डॉट कर यह उत्तर दियाः—

पियन्धेवोदकं गावो मंह्केषु स्वरत्वंपि । न तेऽधिकारो धमेंऽस्ति मा भूरात्मप्रशंसकः ॥

" झर! वदापि संदृक दर्र दर्श किया करते हैं तो भी गीएँ पानी पीना वंद नहीं करतीं; चुप रह! मुभ्कि धर्मज्ञान यताने का तेरा अधिकार नहीं है। व्यर्थ अपनी प्रशंता मत कर। " उसी समय विधामित्र ने यह भी कहा है कि "जीवितं मरणात्त्रेयो जीवन्धर्ममयाष्नुयात " - अर्थात् यिद्र जिंदा रहेंगे तो धर्म का आचरण कर संकृते; इसिनये धर्म की दिष्ट से मरने की अपना जीवित रहना अधिक श्रेयस्कर हैं। मनुजी ने अजीवतं, धामदेव आदि अन्यान्य ऋषिों के वदाहरण दिये हैं जिन्हों ने, ऐते संकट के समय, इसी प्रकार आवरण किया है (मनु. १०. १०५-१०६)। हाध्य नामक अंग्रेज अधकार लिखता है " किसी कित्र सकाल के समय जय, अनाज मोल न भिले या दान भी न मिले तय यदि पेट भरने के लिथे कोई चोरी या साहरत कर्म करे तो उसका यह अपराध माफ समभा जाता है । और, जिल ने तो यहीं तक लिखा है कि ऐसे समय चोरी करके अपना जीवन ययाना मनुष्य का कर्यव्य है!

'मरने से जिंदा रहना श्रेयस्कर है'-एया विधामित का यह तस्व सर्वेषा

शस्तु और याद्यक्तय ने कहा है कि तुत्ता, बन्दर आदि जिन जानवरों के पांच पांच नल होते हैं उन्हों में से ख़ुरगोद्य, कहुआ, गोह आदि पांच प्रकार के जानवरों का मोस मध्य है, (मनु. ५.१८; यादा-१.१७०)। इन पांच जानवरों के अतिरिक्त मनुजी ने ' एक ' अर्थाव गेंछे को भी भद्य माना है। परन्तु टीकाकार का क्यन है कि इन विषय में विकल्य है। इस विकल्प को छोड़ देने पर देव पांच ही जानवर रहते हैं और उन्हों का मांत भक्ष्य समझा गया है। " एक प्रजनता भक्ष्यः " का यही अर्थ है, तथावि मीमां- सकों के मतानुसार इस प्यवस्था का भावार्थ यही है कि, जिन छोगों को मांस खाने की सम्मात ही गई है वे उक्त प्रजनशि पांच जानवरों के सिवा, और किसी जानवर का मांस न खायं। इसका मावार्थ यह नहीं है कि, इन जानवरों का मांस खाना ही चाहिये। इस पारिभाषिक अर्थ को वे छोग ' परिसंख्या " कहते हैं। ' एक प्रजनता मह्या: " इसी परिसंख्या का मुख्य उदाहरण है। जब कि मांस खाना ही निषद माना गया है तब इन पांच जानवरों का मांस खाना भी निषद ही समझा जाना चाहिये।

<sup>†</sup> Hobbes' Leviathan, Part II. chap. XXVII. P. 139 (Modey's Universal Library Edition). Mill's Utilitarianism, Chap. V P. 95. (15th Ed.)—"Thus, to save a life, it may not only be allowable but a duty to steal etc."

अपवाद-रिहत कहा जा सकता है ? नहीं । इस जगत् में सिर्फ़ जिंदा रहना ही कुछ पुरुपाय नहीं है। कीए भी काक यिल सा कर कई वर्ष तक जीते रहते हैं! यही सोच कर नीरपत्नी निद्वला अपने पुत्र से कहती हैं कि, विद्याने पर पढ़े पढ़े सड़ जाने या घर में सी वर्ष की आयु को व्यर्थ क्यतीत कर देने की अपेदा, यदि त एक चरा भी श्रपने पराक्रम की ज्योति प्रगट करके सर वायगा तो श्रच्छा होगा-" मुद्रुत इवलित श्रेयो न च धूमायितं चिरं " ( ममा. इ. १३२.१५ ) । यदि यह बात सच है कि आज नहीं तो कल, अंत में ला वर्ष के बाद मरना ज़रूर है ( मारा. १०.१.३८; गी. २.२७ ); तो फिर उसके लिये रोने या दरने से क्या लाम है ? ब्रज्यासशास्त्र की दृष्टि से तो बातमा नित्य बार बार है; इसलिये मृत्यु का विचार करते समय, तिर्फ इस शरीर का शी विचार करना यांकी रह जाता है। प्रच्छा: यह तो सब जानते हैं कि यह शरीर नाशवान् है; परन्तु श्रात्मा के कट्याणु के लिये इस लगत् में जो कुछ करना है उसका एक मात्र साधन यही नाशवान् मनुष्यदेह है। इसी लिये अनु ने कहा है " आत्मानं सततं रचेत् दरिरिप धनैरिप "-धर्मात की धीर सम्पत्ति की अंपेजा हमको पड़के स्वयं धपनी ही रचा करनी माहिये ( मतु. ७.२१३ ) । यशपि मन्त्य देव दर्जम कार नागवान् भी ई तयापि, जब उसका नाश करके उससे भी अधिक हिन्ती शाखत वस्तु की प्राप्ति कर सेनी होती है, ( जैसे देश, धर्म और सत्य के लिये; अपनी प्रतिज्ञा, वत और जिरह की रचा के लिये; एवं इञ्जूत कीर्ति और सर्वभृतद्वित के लिये ) तय, ऐसे समय पर, धनेक महात्माओं ने इस तीव कर्जन्याप्ति में जानन्द् से अपने प्राणों की भी साहति दे ही है। जब राजा दिलीप, अपने गुरु बलिए की गाय की रजा करने के लिये, लिह को अपने शरीर का बिलदान देने को तैयार हो गया, तब वह सिंह से बीला कि द्वमारे समान परुषों की " इस पान्चभौतिक श्रुरीर के विषय में बनास्या रहती है. झतएव तू सेरे इस जड़ शरीर के बदले मेरे यशरूपी शरीर की और घ्यान दे " (रघु. २.५७)। कथासरित्सागर और नागानन्द नाटक में यह वर्गान है कि सपी की रत्ता करने के जिये जीमूलवाइन ने गरुड़ को स्वयं अपना शरीर अपंता कर दिया। मृत्यकृदिक नाटक (१०.२७) में चारुट्स कहता है:-

न भीती मरेणादास्मि केवलं द्पितं यदाः । विद्यदस्य हि मे मृत्युः पुत्रजन्मसमः किल ॥

· में शृत्यु से नहीं दरता; गुक्ते बही दुःख है कि मेरी कीर्ति कलंकित हो गई। यदि कीर्ति ग्रुद्ध रहे बीर मृत्यु भी का वाय, तो में उतको पुत्र के उत्सव के समान मान्गा। ' इसी तत्त्व के काघार पर महाभारत ( वन. १०० तथा १३१: ग्रां. १४२ ) में राजा ग्रिति कीर दृष्टीचि करिप की कथाओं का वर्षांन किया है। तथ घमं-(यम) राज, श्मेन पत्ती का रूप घारणा करके, करोत के पीत्रे उद्दे बीर जब वह करोत कपनी रहा के लिये राजा ग्रिति की ग्रांस करायों का कर उस हमें प्रांस का मांस कर उस हमें प्रांस को हो हो श्री का मांस कर उस हथेन पत्ती को दे दिया और श्रारणांगत करोत की रहा की ! बृहासुर

वह अपने घर जाने लगता तब अत्येक गुरु का यही उपदेश होता था कि " मातृ-देवो भव पित्रेंदेवो भव । धाचार्यदेवो अव " (त. १.११.१ और २) । महामारत के ब्राह्मता-व्याध खाल्यान का तारार्य भी यही है (चन.ख.२१३) । परंतु इस धर्म में भी कभी कभी ब्रकलित बाबा खड़ी हो जाती हैं। देखिये, मनुजी कहते हैं(२.१४४)-

उपाध्यायान्दशाचार्यः आचार्याणां दातं पिता ।

## सहस्रं तु पितृनमाता यीखेणातिरिच्यते ॥

" इस न्पान्यायों से बाचार्य, बार सी बाचार्यों से पिता, एवं हज़ार पिताओं से माला, का गारिव अधिक ई। " इतना दोने पर भी यह कया प्रसिद्ध ई ( चन. १५६.५४ ) कि परग्रसम की माता ने कुछ चपराध किया था, इसलिये उसने ष्यपने पिता की ष्याज्ञा से प्रपनी माता को मार हाला। ज्ञान्तिपर्व (२६५) के चिरका-रिकोपाएयान में खनेक साधक-बाधक मसाग्रों सहित इस बात का विस्तृत विवेचन किया गया है कि पिता की खाजा से माता का वच करना क्षेयस्कर है या पिता की आज्ञा का भेग करना अयस्कर है। इससे स्पष्ट जाना जाता है कि सद्दा-भारत के समय ऐसे सदम प्रसंगों की, नीविष्ठाख़ की दृष्टि से, चर्चा करने की पद्धति जारी घी। यह वात छोटों से ले कर यहां तक सब जोगों को मालूम है कि पिता की शतिका को सत्य करने के लिये, पिता की खाजा से, रामचंद्र ने चौदह वर्ष बनवास किया परन्तु माता के संबंध में जो न्याय ऊपर कहा गया है यही पिता के संबंध में भी हप्यक्त होने का समय कभी कभी या सकता है। जैसे मान सीजिये. कोई लड़का अपने पराक्रम से राजा हो गया और उसका पिता अपराधी हो कर इन्साफ के लिये उसके सामने लाया गया; इस अवस्था में वह लडका क्या करे ?-राजा के नाते से प्रापने अपराधी भिता को दंड दे या उसके। छापना पिता समस्त कर छोड दे ? मनुनी कहते हैं:--

पिताचार्यः बुहन्माता भार्या पुत्रः पुरोहितः । नादण्ड्यो नाम राजोऽस्ति यः स्वघंभे न तिप्रति ॥

" पिता, खावार्य, सिन्न, साता, खी, पुत्र काँर पुरोहित—हनमें से कोई भी परि अपने धर्म के अनुसार न बले तो वह राजा के लिये अद्रारच्य नहीं हो सकता अर्थात राजा करको दिवस हुए है " ( सतु.न.१२४; ममा. शां. १२१. ६०)। इस जार पुत्रधर्म की योग्यता ने राजधाँ की योग्यता अधिक है। इस बात का बराहरण ( ममा. व. १०७; रामा. १.२८ में) यह है कि सूर्यवंश के महापरा- क्षत्री सगर राजा ने असमंजस नामक अपने लड़क को देश से निकाल दिया था; क्योंकि यह हुरावरथी या आंत्र राजा को हु:ख दिया करता था। मनुस्कृति में भी यह कथा है कि आंगिरस नामक एक इति को छोटी अवस्था ही में यहत जान हो तथा था इसिक्ये उसके काका-मामा आदि यह वृद्धे नातेदार उसके पास अध्ययन करने लग गये थे। एक दिन पाठ पढ़ाले पढ़ाते आंगिरस ने कहा " पुत्रका

राजाओं की कथा में, व्यक्त किया गया है ( मनु. ७. ४१ और द. १२८; ममा. शां. ५९. ६२-१०० तथा प्रश्व. ४ )।

ध्राहिसा, सत्य धोर खस्तेय के साथ इन्द्रिय-निग्रह्स की भी गणाना सामान्य धर्म में की जाती है (मनु. १०. ६३)। काम, कोघ, लोभ धादि सनुष्य के शत्रु हैं, इसलिये जब तक मनुष्य इनको जीत नहीं लेगा तय तक समाज का कल्याण नहीं होगा। यह वपदेश सब शाखों में किया गया है। विदुरनीति धौर भगव-द्रीता में भी कहा है: —

त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः । कामः क्रोधस्तथा लोभस्तस्मादेतत् त्रयं त्यकेत् ॥

" काम, क्रोध खाँर लोभ ये तीवाँ नरक के द्वार हैं, इनसे हमारा नाश होता है, इसिन्निये इनका त्याग करना चाहिये " ( गीता. १६. २१; ममा. ट. ३२.७० )। परन्त गीता ही में भगवान श्रीकृप्ण ने अपने स्वरूप का यह वर्णन किया है "धर्मा-विरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्पभ "-द्दे अर्जुन ! प्राणिमात्र में जो ' काम ' धर्म के अनुकूल है वही में हूँ ( गीता. ७. ११ )। इससे यह वात सिद्ध होती है कि जो ' कास ' धर्म के विरुद्ध 'है वही नरक का द्वार है, इसके श्रतिरिक्त जो दूसरे प्रकार का 'काम ' है अर्थात् जो धर्म के अनुकृत है, वह ईश्वर की मान्य है। मनु ने भी यही कहा है " परित्यजेदर्यकामी यी स्यातां धर्मवर्जिती " — जो अर्थ थार काम, धर्म के विरुद्ध हो, उनका त्याग कर देना चाहिये (मनु. ४. १७६)। यदि सव प्राणी कल से 'काम' का त्याग कर दें धीर मृत्युपर्यंत बहाचर्यवत से रहने का निश्चय कर कें तो सौ-पचास वर्ष ही में सारी सजीव सृष्टि का जय हो। जायगा । और जिस सृष्टि की रचा के लिये भगवान वार वार शावतार धारण करते हैं उसका प्रस्पकाल ही में उच्छेद हो जायगा। यह बात सच है कि काम और फीघ मनुष्य के शत्र हैं; परन्तु कथ ? जय वे अनिवार्य हो जायँ तब । यह बात मनु प्यादि शासकारों को सम्मत है कि सृष्टि का क्रम जारी रखने के लिये, उचित मर्यादा के भीतर, काम धोर कोध की अत्यंत श्रावश्यकता है ( मतु. ५. ५६ )। इन प्रयत्न मनोवृत्तियों का र्जित रीति से निप्रष्ट करना ही सब सुधारों का प्रधान उद्देश है। उनका नाश करना कोई सुधार नहीं कहा जा सकता; न्योंकि मागवत (११.५.११) में कहा है:-

लोके व्ययायाभिपमद्यसेवा नित्यास्ति जन्तोनिहि तत्र चोदना ।

व्यवस्थितिस्तेषु विवाहयज्ञषुराग्रहैरासु निवृत्तिरिष्टा ॥

" इस दुनिया में किसी से यह कहना नहीं पढ़ता कि तुम मैयुन, मांस घौर मिद्रा का सेवन करो; ये वात मनुष्य को स्वभाव ही से पसन्द हैं। इन तीनों की कुछ व्यवस्या कर देने के लिये ध्यर्थात, इनके उपयोग को कुछ मर्यादित करके व्यवस्थित कर देने के लिये (शास्त्रकारों ने) खनुकम से विवाह, सोमयाग धौर सीजामगी यज्ञ की योजना की है। परन्तु, तिस पर भी निवृत्ति अर्थात् निष्काम आचरण् इप्ट है "। यहाँ यह वात ध्यान में रखने योग्य है कि जय ' निवृत्ति' शृष्द का संवंध पञ्चम्यन्त पद के साथ होता है तव उसका अर्थ " अमुक वस्तु से निवृत्ति अर्थात् अमुक कर्म का सर्वथा त्याग " हुआ करता है; तो मी कर्मयोग में " निवृत्ति " विश्लेषण् कर्म ही के लिये उपयुक्त हुआ है, इसलिये ' निवृत्त कर्म का आर्थ 'निष्काम क्षाद्धे से किया जानेवाला कर्म' होता है। यही अर्थ मनुस्कृति श्रीर मागवतपुराण् में स्पष्ट शीति से पाया जाता है ( मनु. १२.म१; माग११,९०.१ और ७.१५.४७ )। क्षोध के विषय में किरातकाल्य में ( १.३३ ) मारविका कथन है;—

अमर्पश्चन्येन जनस्य जन्तुना न जातहादेंन न विद्विपादरः

" जिस मनुष्य को, अपमानित होने पर भी क्रोध नहीं छाता उसकी मित्रता और द्वेप दोनों वरायर हैं"। ज्वात्रधमें के अनुसार देखा जाय तो विद्वुला ने यही कहा है:-

## एताचानेव पुरुषो यदमधी यदक्षमी ।

## क्षमावान्निरमर्पश्च नैव क्षी न पुनः पुमान् ॥

" जिस मनुष्य को ( अन्याप पर) कोध खाता है छौर जो ( खपमाम को ) सह नहीं सकता नहीं पुरुष कड्काता है। जिस मनुष्य में कोध या चिह नहीं है वह नहीं सकता नहीं पुरुष कड्काता है। जिस मनुष्य में कोध या चिह नहीं है वह नहींसक ही के समान है "( मना. उ. १३२. २३)। इस बात का बहुँ क्ष अपर किया जा खुका है कि इस जगत के ध्यंवहार के सिमे न तो सदा तेज या कोध ही वपयोगी है और न सुमा। यही बात लोभ के विषय में भी कहीं जा सकती है क्यों के सैन्यासी को भी मोच की इच्छा होती ही है!

न्यासजी ने महामारत में अनेक स्थानों पर भिन्न भिन्न कथाओं के द्वारा यह प्रति-पादन किया है कि शुरता, धैर्य, त्या, ग्रील, मित्रता, समता जादि सब सद्गुरा, अपने अपने विच्द गुर्यों के सतिरिक्त देश-काल आदि से मर्थादित हैं। यह नहीं समम्त्रता चाहिये कि कोई एक ही सट्गुरा समी समय श्लोमा देता है। मर्तृहरि का कथन है:-

निपदि वैर्थमथाभ्युदये हमा सदि वानयदुता युधि विक्रसः ।
" संकट के समय वैर्थ, अभ्युदय के समय ( अर्थाद जब शासन करने का
सामर्थ्य हो तव ) जुमा, सभा में बहुतता और युद्ध में शूरता शोमा देती है "
( शीति. १६ )। शांति के समय ' उत्तर' के समान यक वक करनेवाले पुरुष कुछ
कम नहीं हैं । हर बैठे बैठे अपनी सी की नघनी में से तीर चलानेवाले कर्मवार
बहुतेरे होंगे; छनमें से स्थार्भूमि पर चनुष्टर कहतानेवाला एक-आध ही देख
पड़ता है ! वैर्थ आदि सद्गुर्था अपर लिखे समय पर ही, शोमर देते हैं । हतना ही
नहीं; किन्तु ऐसे मौकों के बिना उनकी सक्षी परीका भी नहीं होती। सुत्व के साधी
वो बहुतेरे हुचा करते हैं; परन्तु " निकप्रावा तु तेषां विवत्"—विपत्ति ही सन की परीजा की सक्षी कर्साटी है । ' प्रसंग' शुक्द ही में देश-काल के अतिरिक्त पात्र
आदि वार्ती का भी समावेश हो जाता है । समता से बढ़ कर कोई भी गुण श्रेष्ठ नहीं है। भगवद्गीता में एपट रीति से लिखा है " समः सर्वेष्ठ भूतेषु " यही सिद्ध पुरुषों का लक्ष्या है। परन्तु समता कहते किसे हैं ? यदि कोई मतुष्य योग्यता- प्रयोग्यता का विचार न करके सब लोगों का समान दान करने लगे तो क्या हम उसे अच्छा कहेंगे ? इस प्रश्न का निर्माय मगवद्गीता ही में इस प्रकार किया है— ' देशे काले च पात्रे च तहानं साध्विकं विद्धः"—देश, काल और पात्रता का विचार कर जो दान किया जाता है चही साध्विक कहलाता है (गीता. १७.२०)। काल की मर्यादा सिर्फ वर्तमान काल ही के लिये नहीं होती। ज्यों ज्यों समय बदलता जाता है त्यों त्यों व्यावहारिक-धर्म में भी परिवर्तन होता जाता है; इसलिये जब प्राचीन समय की किसी बात की योग्यता या अयोग्यता का निर्माय करना हो तब उस समय के धर्म-अधर्म-संबंधी विश्वास का भी अवश्य विचार करना पड़ता है। देखिये मतु ( १.८५) और ज्यास ( ममा. शां. २.४९.६) कहते हैं:—

अन्ये कृतयुगे धर्मास्रेतायां द्वापरेऽपरे । अन्ये कल्यिगे नृणां युगहासानुरूपतः ॥

" युगमान के अनुसार छत, त्रेता, द्वापर और किल के धर्म मी भिन्न भिन्न होते हैं " महाभारत ( आ. १२२; और ७६ ) में यह क्या है कि प्राचीन काल में खियों के लिये विवाह की मर्यादा नहीं थी, वे इस विषय में स्वतंत्र और अनाष्ट्रत्त थीं; परन्तु जब इस आचरण का बुरा परिग्राम देख पड़ा तब खेतकतु ने विवाह की मर्यादा स्थापित कर दी और, मिहरापान का निपेध भी पहले पहल ग्रुकाचार्य ही कि किया। तात्पर्य यह है कि जिस समय ये नियम जारी नहीं ये उस समय के धर्म-अधर्म का और उससे समय के धर्म-अधर्म का जीए उससे जाता विद्या जाता वाहिये। इसी तरह यदि वर्तमान समय का प्रचलित धर्म आगे बदल जाय तो उसके साथ भविष्य काल के धर्म-अधर्म का विवचन भी भिन्न शिति से किया जायगा। कालमान के अनुसार देशाचार, कुलाचार और जातिधर्म का भी विचार करना पड़ता है, क्योंकि आचार ही सब धर्मों की जड़ है। तथापि आचारों में भी बहुत भिन्नता हुआ करती है। पितामह सीष्म कहते हैं:—

न हि सर्वहितः कश्चिदाचारः संप्रवर्तते । तेनैवान्यः प्रभवति सोऽपरं वाषते पुनः ॥

" ऐसा धाचार नहीं मिलता जो हमेशा सब लोगों को समान हितकारक हो। यदि किसी एक धाचार का स्वीकार किया जाय तो दूसरा उससे बढ़ कर मिलता है, यदि इस दूसरे खाचार का स्वीकार किया जाय तो वह किसी तीसरे खाचार का विरोध करता है " ( शां. २५६. १७, १८ )। जब खाचारों में ऐसी भिजता हो तब, भीष्म पितामह के कथन के खनुसार तारतम्य खयवा सार-खसार-दृष्टि से विचार करना चाहिये।

क्मं-अर्क्म या घमं-अधमं के विषय में सब संदेष्ट्रों का यदि निर्णय करने क्षाँ तो दूसरा महानारत ही लिखना पढ़ेगा। उक्त दिवचन से पाउठों के च्यान में यह श्वात जाजावर्गी, कि गीता के जारेंस में, चात्रवर्म और चंचुरेम के बीच मत्राङ्ग डत्पस हो जाने से, अर्शन पर कठिनाई आई वह इंड लोग-यिलन्नगा नहीं है; इस संसार में ऐसी कटिनाइयाँ; कार्यक्तांओं और बढ़े बादमियों पर घनेक बार धावा द्दीकाती हैं; और, जब ऐसी कठिनाइयाँ जाती हैं तब, कभी आहसा और बात्सरज्ञा के बीच, कमी सत्र और सर्वभूतिहत में, कभी गृशिर-रज्ञा और दीति में और कनी नित्र भिन्न नातों से उपस्थित दोनेवाले क्वेस्यों में, मगढ़ा दोने कगता है, शास्त्रोक्त सामान्य स्था सर्वमान्य भीतिनीयमी से काम नहीं चलता और दनके लिये धनेक चपवार हत्यक्ष हो जाते हैं: ऐसे विकट समय पर साधारगा मनुत्रों से ते दर वहें यहे पंटितों को भी, यह जानने की स्वामानिक इन्द्रा होती है कि, कार्य-अकार्य की व्यवस्था—अर्थात कर्तव्य-अकर्तव्य धर्म का निर्धाय—करने के लिये कोई चिरस्यायी नियम अथवा युक्ति हुंया नहीं। यह यात सच है कि शास्त्री में, वर्भिय जैसे संबद के समय ' आपदमें ' कह कर कुछ मुविवाएँ दी गई हैं। दराहरणार्थ, स्मृतिकारों ने कहा है कि यदि आपत्काल में ब्राह्मणा किसी का भी भन्न प्रह्मा कर से तो वह दोषी नहीं होता; और उपस्तिचाकायमा के इसी तरह वर्ताव करने की कथा भी, छोटोत्योपनिपद (याज्ञ.३.४५; छां.१.१०) में है। परन्त इसमें और रक्त कठिनाइयाँ में बहुत मेर हैं। दुर्भित्त जैसे आपत्काल में, ग्राम्प्रधर्म श्रीर मूख, प्यास श्रादि हीन्द्रयहतियाँ के बीच में ही मगढ़ा हुआ करता है। इस समय इमको इन्द्रियाँ एक और खींचा करती हैं और शास्त्रधर्म दूसरी और र्सीचा करता है । परना जिन कठिनाइयों का वर्णन खपर किया गया है दनमें से बहुत्ती ऐसी हैं कि इस समय इन्द्रिय-वृत्तियों का और शास्त्र का ऋद भी विरोध नहीं होता, किन्तु ऐसे दो घरों में परस्पर विरोध बत्पक्ष हो जाता है जिन्हें छाखीं ही ने विश्वित कहा है। और, फिर, उस समय सदम विचार करना पडता है कि किस बात का स्वीकार किया जावे । यद्यपि कोई सवन्य अपनी बुद्धि के जनसार. इनमें से इन्ह बातों का निर्णय, माचीन सत्प्रहर्पों के ऐसे ही समय पर किये हुए बतीव से, कर सकता है; तथापि ऐसे अनेक मीके हैं कि जब बड़े बड़े श्रीदमानी का भी भन चक्कर में पढ़ जाता है। कारण यह है कि जितना जितना छाछिक विचार किया जाता है उतनी ही अधिक उपपत्तियों और तर्क उत्पन्न होते हैं और शंतिम निर्हाय क्रसंसव सा हो जाता है। जब बिचत निर्हाय होने नहीं पाता तब क्रधर्म या क्रपराध हो जाने की भी संनावना होती है! इस दृष्टि से विचार करने पर मालून होता है कि धर्म-अधर्म या कर्म-अफर्स का विवेचन एक स्वतंत्र शास्त्र ही है जो न्याय तथा व्याकरण से भी आधिक गहन है । प्राचीन संकत श्रंयों में ' नीतिज्ञास्त्र ' शब्द का रायोग प्रायः राजनीतिज्ञास्त्र ही के विषय में किया गया है; और क्र्सन्य-अक्र्सन्य के विवेचन को ' घर्मशाख ' क्रहते हैं।

परन्तु श्राज कल ' नीति 'शब्द ही में कर्त्तव्य अयवा सदाचरण का भी समावेश किया जाता है, इसलिये हमने वर्तमान पद्धति के अनुसार, इस अंघ में धर्म-अधर्म या कर्म-अकर्म के विवेचन ही को " नीतिशास " कहा है। नीति, कर्म-अकर्म या धर्म-सधर्म के विवेचन का यह शास वडा गहन है; यह भाव प्रकट करने ही के लिये " सदमा गतिहिं धर्मस्य "-- सर्घात् धर्म या व्यावहारिक नीति-धर्म का स्वरूप सुद्धम है-यह वचन महाभारत में कई जगह अपयुक्त हुआ है। पांच पाग्रहवां ने मिल कर श्रकेली झाँपड़ी के साय विवाह कैसे किया ? झाँपड़ी के बखद्रसा के समय भीपा-होसा आदि सत्पुरुष शुन्यहृदय हो कर सुपचाप पयों बैठे रहे ? दुष्ट दुर्योधन की फोर से युद्ध करते समय भीष्म और होगाचार्य ने, अपने पत्त का समर्थन करने के लिये, जो यह सिद्धान्त यतलाया कि " श्रर्थस्य प्रुरुपी दासः दासस्त्वर्थो न कसचित् "—पुरुप अर्थ (सम्पत्ति) का दास है, प्रयं किसी का दास नहीं हो सकता—( सभा. भी. ४३.३४ ), वह सच है या भूठ ? यदि सेयाधर्म को कृत्ते की वृत्ति के समान निन्द्रनीय माना है, जैसे " सेवा श्रष्ट्रतिराल्याता " (मनु. ४०६), तो अर्थ के दात हो जाने के बदले भीषा आदिकों ने दुर्योधन की सेवा. ही का त्याग क्यों नहीं कर दिया ? इनकें समान फ्रीर भी अनेक प्रश्न द्दोते हैं जिनका निर्याय करना यहत कठिन है; प्यांकि हनके विषय में, प्रसंग के प्रमुतार, भिन्न भिन्न मनुष्यों के भिन्न भिन्न अनुमान या निर्माय हुआ करते हैं। यही नहीं समभाना चाहिये कि धर्म के तत्व सिर्फ़ सुदम ही हैं—" सुदमा गातिहिं धर्मस्य "-( मभा. १०. ७० ); किन्तु भद्दाभारत ( वन. २०८. २ ) में यद्द भी कहा है कि "यहुशाखा एनंतिका "-अयांत उसकी शाखाएँ भी अनेक हैं और उससे निकलनेवाले अनुमान भी भिन्न भिन्न हैं। तुलाधार और जाजलि के सवाद में, धर्म का विवेचन करते समय, नुलाधार भी यही कहता है कि " सूदमत्वाज स विज्ञातु शभ्यते यहानिह्नवः "-- अर्थात् धर्म यहत सूचम और चाहर में डालनेवाला होता है इसलिये वह समम में नहीं जाता (शां. २६१. ३७)। महाभारतकार व्यासजी इन सूच्म प्रसंगों को ग्रच्छी तरह जानते घे; इसिलये उन्होंने यह समका देने के उद्देश ही से अपने अंध में अनेक भिन्न भिन्न क्याओं का संग्रह किया है कि प्राचीन समय के सत्प्ररूपों ने ऐसे कठिन मोकों पर कैसा बताब किया था। परन्त शाख-पहाति से सब विषयों का विवेचन करके उसका सामान्य रहस्य महा-भारत सरीखे धर्मग्रंय में, कहों न कहीं चतला देना आवश्यक या। इस रहस्य या मर्म का प्रतिपादन, अर्शुन की कर्त्तव्य-मृहता को दृर करने के लिये मगवान् श्रीकृष्ण ने पहले जो उपदेश दिया या उसी के आधार पर, व्यासजी ने भगवहीता से किया है। इससे 'गीता ' महाभारत का शहररोपनिषद और शिरोभूपरा हो गई है। श्रीर महाभारत गीता के प्रतिपादित मृलगूत कर्मतत्वों का उदाहरण सहित विस्तृत व्याख्यान हो गया है । उस बात की और उन लोगों की अवश्य ध्यान देता चाहिये, जो यह कहा करते हैं कि महाभारत ग्रंथ में 'गीता' पिछे से गी. र. ७

घुसेंद्र ही गई हैं। इस तो यही समम्मते हैं कि यदि गीता की कोई अपूर्वता या विशेषता हैं तो वह यही है कि निसम्रा चहेख उपर किया गया है। कारण यह है कि वसम्रा चहेख उपर किया गया है। कारण यह है कि यदिए केवल सोज्ञशास्त्र अर्थात् वेदान्त का प्रतिपादन करनेवाल उपनिपद् आदि, तया अहिंसा आदि सदाचार के सिर्फ़ नियम यतलानेवाले स्पृति आदि, अनेक अंग हैं; तयापि वेदान्त के गद्दन तत्त्वद्यान के आधार पर "कार्याकार्यव्यवस्थित " करनेवाला, गीता के समान, कोई दूसरा प्राचीन अंग संस्कृत साहित्य में हेल नहीं पढ़ना। गीतामकों को यह यतलाने की आवश्यकता नहीं कि 'कार्याकार्यव्यवस्थिति ' शब्द गीता ही ( ६६.२४ ) में प्रयुक्त हुआ है—यह शब्द हमारी सनगढ़ित नहीं है। मगवदीता ही के समान योगवातिष्ट में नी विशेष्ट मुनि ने श्रीरामचंद्रजी को झान-मृत्वक प्रवृत्ति भागं दी का अनुकरण किया गया है। परन्तु यह अंग गीता के वाद बना है और उसमें गीता ही का अनुकरण किया गया है; सतप्व गेत अंगों से गीता की उस अपूर्वता या विशेषता में, जो करर कही गई है, कोई बाधा नहीं होती।

## तीसरा प्रकरण। कर्मयोगशास्त्र।

तस्माद्योगाय युज्यस्व योगः कर्मसु कीशलम् । #

तिता २-५० !

द्यादि किसी मनुष्य को किसी शास्त के जानने की इच्छा पहले ही से न ही तो वह उस शास के शान को पाने का छाधिकारी नहीं हो सकता । ऐसे ष्पिकार-रहित मनुष्य को उस शास्त्र की शिद्धा देना मानो चलनी में दूध दुष्टना ही है। शिष्य को तो इस शिचा से कुछ लाभ होता ही नहीं; परन्तु गुरु को भी निर-र्यंक श्रम करके समय नष्ट करना पड़ता है । जैंसिनि छोर वादरायण के सूत्रों के षारेम में, इसी कारण से " ष्रयातो धर्मजिज्ञासा " श्रीर " प्रयातो व्राजिज्ञासा " कद्दा हुआ है। जैसे महारिदेश सुसुतुओं को खोर धर्मोपदेश धर्मेन्छुओं को देना चाहिये, वेसे ही कर्मशाखोपदेश उसी मनुष्य को देना चाहिये जिसे यह जानने की इच्छा या जिज्ञासा हो कि संसार में कर्न कैसे करना चाहिये । इसी लिये हमने पहले प्रकरण में, ' अघातो ' कह कर, दूसरे प्रकरण में ' कर्मजिज्ञासा ' का स्वरूप षीर कर्मयोगशास का महस्व यतलाया है । जब तक पहले ही से इस यात का प्रतु-भव न कर लिया जाय कि अमुक काम में अमुक रुकावट है, तब तक उस अडचन से हरकारा पाने की शिक्ता देनेवाले शास का महत्त्व ध्यान में नहीं प्राता; और महत्त्व को न जानने से, फेवल रटा दुःया शास्त्र समय पर ध्यान में रहता भी नहीं है। यही कारण है कि जो सद्गुरु हैं वे पहले यह देखते हैं कि शिष्य के मन में जिज्ञासा है या नहीं, और यदि जिज्ञासा न हो तो वे पहले उसी को जागृत करने का प्रयत्न किया करते हैं। गीता में कर्मयोगशास का विवेचन इसी पद्धति से किया गया है। जब अर्जुन के मन में यह शंका आई कि जिस लड़ाई में मेरे हाथ से पितृवध सौर गुरुवध होगा तथा जिसमें धपने सब बंधुओं का नाश हो जायगा उसमें शामिल होना बचित है या अनुचित; श्रीर जय वह युद्ध से पराङ्मुख हो कर संन्यास लेने को तैयार हुआ; श्रोर जब भगवान् के इस सामान्य युक्तिवाद से भी उसके मन का समाधान नहीं हुआ कि ' समय पर किये जानेवाले कर्म का त्याग करना मूर्खता और दुर्यलता का सूचक है, इससे तुमको स्वर्ग तो मिलेगा ही नहीं, उत्तरी दुष्कीर्ति अवश्य होगी; ' तव श्रीमगवान् ने पहले " श्रशोच्यानन्वशोचस्त्वं

<sup># &#</sup>x27; स्तालिवे तू योग का आलय है । कमें करने की जो रीति, चतुराई या जुझलता दे उसे योग कहते हैं । " यह ' योग ' शब्द की व्याख्या अर्थात रूश्ण है । इसके संबंध में अधिक विचार देसी प्रकरण में आगे चल कर किया है ।

प्रज्ञावादांश्च भापसे " — श्रर्थात् जिस वात का शोक नहीं करना चाष्ट्रिये उसी का तो त शोक कर रहा है और साय साय बहाजान की भी वडी वडी वातें छाँट रहा है—कह कर अर्जुन का क़छ योडा सा उपहास किया और फिर उसको कर्म के जान का वपदेश दिया । अर्जुन की शंका कुछ निराधार नहीं थी । गत प्रकरण में इसने यह दिखलाया है कि अच्छे अच्छे पंडितों को भी कभी कभी " क्या करना चाहिये और क्या नहीं करना चाहिये ? " यह प्रश्न चक्कर में डाल देता है। परन्त कर्स-अकर्स की चिन्ता में अनेक अडचर्ने जाती हैं इसलिये कर्म को छोड देना उचित नहीं है; विचारवान पुरुषों को ऐसी युक्ति फ्रार्थात ' योग ' का स्वीकार करना चाडिये जिससे सांसारिक कर्मी का खोप तो होने न पाने और कर्माचरणा करनेवाला किसी पाप या बंधन में भी न फैंसे:--यह कह कर श्रीक्रपा। ने अर्जुन को पहले यही उपटेश दिया है " तस्माद्योगाय युज्यस्व " अर्थात् त भी इसी युक्ति का स्वीकार कर । यही ' योग ' कर्मयोगसास है । और, जबकि यह वात प्रगट है कि ऋर्शन पर जाया हुआ संकट कुछ लोक-वित्तवरा। या अमोखा नहीं या - ऐसे अनैक छोटे बढ़े संकट संसार में सभी लोगों पर छाया करते हैं- तय तो यह बात आवश्यक के कि इस कर्मयोगशास्त्र का जो विवेचन मगबदीता में किया गया है उसे हर एक मनन्य सीखे । किसी शास्त्र के प्रतिपादन में कुछ मुख्य मुख्य और गृह अर्थ को प्रगट करनेवाले शब्दों का अयोग किया जाता है; अतएव उनके सरल अर्थ की पहले जान लेना चाहिये और यह भी देख लेना चाहिये कि उस शास्त्र के प्रति-पादन की सल शैली कैसी है, नहीं तो फिर उसके समझने में कई प्रकार की खाप-त्तियाँ और वादाएँ होती हैं । इसलिये कर्मयोगशास्त्र के कुछ अल्य शब्दों के अर्थ की परीचा यहाँ पर की जाती है।

सब से पहला शब्द 'कमें 'है। 'कमें 'शब्द 'ह ' धातु से बना है, उसका धर्म 'करना, ज्यापार, इलचल ' होता है, धीर इसी सामान्य धर्म में गीता में उसका उपयोग हुआ है, अर्थात यही धर्म गीता में उसका उपयोग हुआ है, अर्थात यही धर्म गीता में विवित्तित है। ऐसा कहने का कारण यही है कि मीमांसाशास्त्र में और अन्य स्थानों पर मी, इस शब्द के जो संकुचित अर्थ दिये गये हैं उनके कारण पाठमों के मन में कुछ अम अराज व होने पावे। किसी भी धर्म को लीजिये, उसमें हंश्वर-मासि के लिये कुछ न कुछ कर्म करने को बतलाया ही रहता है। प्राचीन वैदिक धर्म के कारु सार देखा जाय तो यज्ञ-याग ही बह कर्म है जिससे हंश्वर की प्राप्ति होती है। वैदिक प्राप्ते में वज्ञ-याग की विधि बताई गई है। परन्तु इसके विषय में कहीं कहीं परस्पर-विरोधी बचन भी पाये जाते हैं। धतएब उनकी एकता और मेल दिखलाने के ही लिये जैमिनि के पूर्व मीमांसाशास्त्र का प्रचार होने लगा। जैमिनि के मता-तुसार वैदिक और और यज्ञ-याग करना ही प्रधान और प्राचीन धर्म है। मतुष्य जो हुक करता है वह सब यज्ञ के लिये करता है। बदि उसे धन कमाना है तो यज्ञ की लिये और घान्य संग्रह करना है तो यज्ञ ही के लिये (ममा. शां- २६, २१)।

जविक यज्ञ करने की व्याज्ञा वेदों ही ने दी है, तव यज्ञ के लिये मनुष्य कुछ भी कमें करे यह उसको यंधक कमी नहीं होगा । वह कमें यज्ञ का एक साधन है-यह स्वतंत्र रीति से साध्य वस्त नद्धों है। इसलिये, यहा से जो फल मिलनेवाला है उसी में उस कमें का भी समावेश हो जाता है—उस कमें का कोई खलग फल नहीं ष्टोता । परन्त यज्ञ के लिये किये गये ये कर्म यद्यपि स्वतंत्र फल के देनेवाले नहीं हैं, तवापि स्वयं यज्ञ से स्वर्गप्राप्ति ( अर्थात् मीमांसकों के मतानुसार एक प्रकार की सुखप्राप्ति ) होती है थोर इस स्वर्गप्राप्ति के लिये ही यज्ञकर्ता मनुष्य बडे चाव से यज्ञ करता है। इसी से स्वयं यज्ञकर्म ' प्ररुपार्य ' कहलाता है: प्योंकि जिस चस्तु पर किसी मनुष्य की शीति होती है और जिसे पाने की उसके मन में इच्छा होती है उसे 'पुरुपार्यं 'कहते हैं (जै. सू. ४. १. १ श्रीर २)। यज्ञ का पर्यायवाची एक दूसरा ' ऋतु ' शब्द हो, इसलिये ' यज्ञार्थ ' के बदले ' ऋत्वर्थ ' भी कहा करते हैं । इस प्रकार सब कर्मी के दो वर्ग हो गये:-- एक ' बजार्थ ' ( कत्यर्थ ) कर्म, प्रयात् जो स्वतंत्र रीति से फल नहीं देते, प्रतएव ग्रबंधक हैं: धीर दूसरे ' पुरुपार्य ' कर्म, सर्घात् जो पुरुष को लाभकारी द्वीने के कारण वंधक हैं। संहिता और बाह्मण प्रन्यों में यज्ञ-याग आदि का ही वर्गान है। यद्यपि ऋग्वेद-शंहिता में इन्द्र आदि देवताओं के स्तुति-संबंधी सुक्त हैं, तथापि मीमांसक-गण कहते हैं कि सब श्रुति अन्य यज्ञ आदि कमीं के ही प्रतिपादक हैं फ्योंकि उनका विनियोग यज्ञ के समय में ही किया जाता है। इन कर्मठ, याज्ञिक, या केयल कर्मवादियों का कहना है कि चेदोक यज्ञ-याग श्रादि कर्म करने से ही स्वर्ग-मासि होती है, नहीं तो नहीं होती; चाहे ये यज्ञ-याग यज्ञानता से किये जाय या महाज्ञान से । यदापि उपनिपदों में ये यज्ञ प्राह्म माने गये हैं, तथापि इनकी यो-व्यता प्राप्तज्ञान से कम ठहराई गई है, इसलिये निश्चय किया गया है कि यज्ञ-याग से स्वर्गप्राप्ति भले ही हो जाय, परन्तु इनके द्वारा मोचा नहीं मिल सकता; मोचा-प्राप्ति के लिये व्यक्तान ही की नितान्त प्रावश्यकता है। भगवद्गीता के दूसरे श्रध्याय में जिन यज्ञ-याग शादि काग्य कमीं का वर्णन किया गया है--- वेदवाद-रताः पार्यं नान्यदस्तीति वादिनः " (गी. २. ४२) — वे बहाज्ञान के यिना किये जानेवाले उपर्युक्त यज्ञ-याग आदि कर्म ही हैं। इसी तरह यह भी मीमांसकों ही के मत का अनुकरण है कि " यज्ञार्थात्कर्मणोऽन्यत्र लोकोऽयं कर्मवंघनः " (गी. ३. ६) श्रर्यात् यज्ञार्यं किये गये कर्म वंधक नहीं हैं; शेप सव कर्म वंधक हैं। इन यज्ञ-याग ग्रादि वैदिक कर्मों के अतिरिक्त, ग्रर्थात श्रोत कर्मों के अतिरिक्त, श्रोर भी चातुर्वरार्यं के भेदानुसार इसरे आवश्यक कर्म मनुस्मृति आदि धर्मग्रन्यां में वार्गित हैं; जैसे चत्रिय के लिये युद्ध और वैश्य के लिये वाशिज्य। पहले पहल इन वर्गाश्रम-कर्मी का प्रतिपादन स्मृति-ग्रन्थों में किया गया था इसालिये इन्हें ' सार्त कर्म ' या ' सार्त यहा ' भी कहते हैं । इन श्रोत श्रोर सार्त कर्मी के सिवा श्रोर भी धार्मिक कर्म हैं जैसे वत, उपवास श्रादि । इनका विस्तृत प्रदिपादन पहले

पद्दल सिर्फ पुरासों में किया गया है इसलिये इन्हें 'पौरासिक-कर्म ' कप्ट सकेंगे । इन सब कर्मी के और भी तीन-नित्य, नैमित्तिक और काम्य-भेद किये गये हैं। स्नान, संच्या आदि जो इमेशा किये जानेवाले कर्म हैं उन्हें नित्यकर्म कहते हैं। इनके करने से कुछ विशेष फल अयवा अर्थ की लिहि नहीं होती, परन न करने से दोप प्रवश्य लगता है । बेमित्तिक कमें उन्हें कहते हैं जिन्हें, पहले किसी कारता के उपस्थित हो जाने से, करना पड़ता है; जैसे अनिष्ट महीं की मान्ति, . प्रायश्चित्त स्त्रादि । जिसके लिये इस शान्ति और प्रायश्चित्त करते हैं यह निमित्त कारण यदि पहले न हो गया हो तो हमें नौमेचिक क्या करने की कोई आवरय कत महों । जब इस इन्छ विशेष इच्छा रख कर उसकी सफलता के लिये शाधा। नुसार कोई कर्म करते हैं तब उसे काम्य-कर्म कहते हैं; जैसे बर्या होने के लिये या प्रस्त्राप्ति के लिये यज्ञ करना । नित्य, नैनितिक और कान्य कर्मी के दिवा और भी कर्म हैं, जैसे महिरापान इत्यादि, जिन्हें शान्त्रों ने त्याज्य कहा है; इनालिये ये कर्म निषिद्ध कहलाते हैं । नित्य कर्म कान कीन हैं, निमित्तिक कान हैं और कान्य तया निपित्र इसे कान कोन हैं-ये सद दातें धर्मगाखों में निश्चित कर दी गई हैं। यदि कोई किसी धर्मग्राखी से पूछे कि असूक कर्म प्रायप्रद है या पापकारक. तो यह सबसे पहले इस बात का विचार करेगा कि शाखों की खाला के खनवार वह कर्म यज्ञार्य है या प्रत्पाय, नित्य है या नैसितिक अयवा काम्य है या निपिट । धीर इन वातों पर विचार करके फिर वह अपना निर्माय करेगा। परन्त भगवद्गीता की दृष्टि इससे भी व्यापक और विस्तीर्ग है। सान सीजिये कि अमुक एक कर्म शासों में निपिद्ध नहीं माना गया है, प्रयवा वह विहित क्रमें ही कहा गया है. जैसे यद के समय जायधर्म ही अर्जुन के लिये विहित कर्म था; सो इतने ही से यह सिद्ध नहीं होता कि हमें वह कर्म हमेशा करते ही रहना चाहिये, प्रयदा इस कर्म का करना इसेशा श्रेयस्कर ही होगा । यह धात पिद्रले प्रकरणा से कही गई है कि कहीं कहीं तो शास्त्र की काज़ा भी परस्पर विरुद्ध होती है । ऐसे समय में मनुष्य को किस मार्ग का स्त्रीकार करना चाहिये ? इस वात का निर्माय का ने के लिये कोई शुक्ति है या नहीं ? यदि है, तो वह कौन सी ? यस, यही गीता का मुख्य विषय है। इस विषय में कमें के उपर्युक्त अनेक भेड़ों पर ध्यान देते ही कोई भावश्यकता नहीं । यज्ञ-याग भादि वैदिक कर्मी तया चतुर्वराय के कर्मी के विषय में मीसांसकों ने जी सिद्धान्त किये हैं वे गीता में प्रतिपादित कर्मयोग से कहाँ तक मिलते हैं यह दिखाने के लिये प्रसंगानुसार गीता में सीमांसकों के कपल का भी कुछ विचार किया गया है; और अंतिम घष्याय (गी. १८.६) में इस पर भी विचार किया है कि ज्ञानी पुरुष को यज्ञ-याग खादि कर्स करना चाहिये या नहीं। परन्तु गीता के मुख्य प्रतिपाद्य विषय का चेत्र इससे भी व्यापक है, इसलिये गीता में ' कर्म ' शब्द का ' केवल श्रोत अथवा स्मातं कर्म ' इतना ही संकचित श्चर्य नहीं लिया जाना चाहिये, किन्तु उससे अधिक व्यापक रूप में लेना चाहिये।

सारांश, मनुष्य जो कुछ करता है — जैसे रााना, पीना, सेलना, रहना, उठना, बेठना, वासोच्यास करना, धूँसना, रोना, सूँघना, देखना, योलना, सुनना, चलना, देला-सेना, सोना, जागना, सारना, लड़ना, सनन और ध्यान करना, प्राज्ञा और नियेध करना, दान देला. यज्ञ-याग करना, सेती और व्यापार-धंधा करना, इच्छा करना, निश्चय करना, चुप रहना इत्यादि इत्यादि—यह सब मगयद्रीता के अनुसार 'कां' ही हैं; चाहे वह कर्म कायिक हो, वाचिक हो प्यथवा मानसिक हो (गीता ५. द्र. ह)। घार तो क्या, जीना-सरना भी कर्म ही है, मौका आने पर, यह भी विचार करना पट्ता है कि 'जीना या सरना 'हन दो कर्मों में से किसका स्वीकार किया जावे ? इस विचार के उपस्थित होने पर कर्म शब्द का अर्थ 'कर्त्तव्य कर्म ' अथवा 'विदित्त कर्म ' हैं, जाता है (गा. ४. १६)। मनुष्य के कर्मा के विपय में यहाँ तक विचार हो चुका। अब इसके आने वढ़ कर सब चर-अचर रहि के भी—अचेतन वस्तु के भी—स्वापार में 'कर्म' शब्द ही का उपयोग होता है। इस विपय का विचार आने कर्म-विपाक-प्रकिया में किया जायगा।

कर्म शब्द से भी अधिक अम-कारक शब्द ' योग ' है । खाज कल इस शब्द का रुद्धार्थ " प्रायायाम जादिक साधनों से चित्तवृत्तियों या इन्द्रियों का निरोध करना, " प्रथया " पातंजल सुत्रोक्त सराधि या ध्यानयोग " है। उपनिपदों में भी इसी जर्थ से इस शब्द का प्रयोग एजा है (वट. ६.११)। परन्तु ध्यान में रतना चाहिये कि यह संकृचित अर्थ भगवद्गीता में विवासित नहीं है। ' योग ' शब्द ' युज् ' धातु से यना है जिसका अर्थ " जोड़, मेल, मिलाप, एकता, एकत्र-श्रविश्वित " इत्यादि होता है और ऐसी स्थिति की प्राप्ति के " उपाय, साधन, युक्ति या कर्स "को भी योग कहते हैं। यही सब वर्ष अमरकोप (३.३.२२) में इस तरह से दिये हुए हैं " योगः संह्वनोपायञ्यानसंगतियुक्तिषु "। फलित ज्योतिप में कोई मह यदि इष्ट अथवा धानिए हीं तो उन महीं का ' योग ' इष्ट या द्यानिष्ट कद्दलाता है। बोर ' योगचोम ' पद में ' योग ' शब्द का जर्य " जमास वस्तु को प्राप्त करना "िलया गया है (गी.६.२२)। भारतीय युद्ध के समय द्रोगाचार्य को प्रजेय देख कर श्रीकृष्णा ने कहा है कि " एको हि गोगोऽस्य भवेद्वधाय " ( मभा. द्रो. १६१.३१ ) प्रयात द्रीसाचार्य को जीतने का एक ही 'योग ' (साधन या युक्ति ) है और आगे चल कर उन्होंने यह भी कहा है कि हमने पर्वकाल में धर्म की रचा के लिये जरासंघ खादि राजाओं को 'योग' ही से कैसे मारा या। उद्योगपर्व ( छ. १७२ ) में कहा गया है कि जय भीष्म ने खम्या, व्यक्ष्यिका छोर अभ्यालिको को 'हरगा किया तब अन्य राजा लोग ' योग योग ' कह कर उपका पीछा करने लगे थे । मचामारत सें ' योग ' शब्द का प्रयोग इसी अर्थ से अनेक स्थानों पर हुआ है। गीता में 'योग, ' 'योगी ' अथवा योग शब्द से वने हुए सामा-सिक शब्द जगभग अस्ती वार आये हैं: परन्त चार पाँच स्थानों के सिवा ( देखो

गी.६.३२ और २३ ) योग शब्द से ' पातंत्रल योग ' अर्थ कहाँ भी अभिपेत नहीं हैं। सिर्फ़ ' युक्ति, साधन, कुशलता, उपाय, जोड़, मेल ' यही पार्य कुछ हैर फेर से सारी गीता में पाये जाते हैं। अत्युव कह सबसे हैं कि गीताशास्त्र के ध्यापक शब्दों में ' योग ' भी एक शब्द है । परन्तु जोग शब्द के इक सामान्य प्रायों से ही —जैसे साधन, बुशलता, युक्ति छाड़ि से ही—काम नहीं चल सकना, क्योंकि वक्ता की इच्छा के अनुसार यह साधन संन्यास का हो सकता है, कर्म और वित्त-निरोध का हो सकता है, चौर मोस का अयवा चौर भी किसी का हो मकता है। उदाह-रणार्थ, कहीं कहीं गीता में, अनेक प्रकार की न्यक सृष्टि निर्माण करने की इंगरी कुशलता और अद्भुत सामव्यं को ' योग ' कहा गया है ( गी. ७.२४: ६.४; १०.७; ११.८); और इसी क्षर्य में भगवान् को 'योगेकर' कहा है (गी. १८.७४)। परन्तु यह कुछ गीता के ' योग ' शब्द का मुख्य यर्व नहीं है । इसलिये, यह बात स्पष्ट रीति से प्रगट कर देने के लिये, कि ' यांग ' जुटर से किल विशेष प्रकार की हुश्तता, साथन, युक्ति अयत्रा स्पाय को गीता में विवक्तित समकता चाहिये, इस अन्य ही में योग शब्द की यह निश्चित स्थान्या की गई है —" योग: कर्मम् कौंशलम् " (गीता २.५०) प्रचांत कमं करने की किसी विशेष प्रकार की करा-तता, वृक्ति, चनुराई प्रयवा शैली को योग कहते हैं। शांकर मात्र में भी "कर्मेषु कोशलम्" का यही अर्थ लिया गया है—"कर्म में स्वनावितद्द रहने-वाले बंधन को तोड़ने की युक्ति "। यदि सामान्यतः देखा जाय नो एक ही कर्म को करने के लिये अनेक ' योग ' और ' डपाय ' होते हैं । परन्तु उनमें से जो उपाय या साधन उत्तम हो उसी को ' योग ' कहते हैं । जैसे दृष्य उपानन करना एक कर्म हैं; इसके अनेक उपाय या साधन हैं—जैसे चौरी करना, जालसाज़ी करना, भीरा माँतना, सेवा करना, ऋण लेना, महनत करना खादि; यद्यपि धातु के प्रयांनुसार इनमें से इर एक को ' थोन ' कह सकते हैं तपाप चवार्य में ' मध्य-आसि-योग ' दसी बपाय को कहते हैं जिससे हम अपनी " स्वतंत्रता रख कर, मेहनत करते हुए, धर्म प्राप्त कर सकें। "

जय स्वयं भगवान् ने ' योग ' शब्द की निश्चित और स्वतंत्र स्वाप्या गीता में कर ही हैं ( योगः कमंनु काँशनम्—मर्थात्कमं करने की एकप्रकार की विशेष गुनि को योग कहते हैं ); तब सच पूछी तो इस शब्द के मुख्य अर्थ के विषय में कुछ भी शंका नहीं रहनी चाहिये। परनु स्वयं भगवान् की यतलाई हुई इस ब्याप्या पर स्वान न दे कर, गीता का मियतार्य भी सन्माना निकला है, सत्यव इस अमको हुर करने के लिये ' योग ' शब्द का कुछ और भी स्पष्टिकरणा होना चाहिये। यह शब्द एइले पहले गीता के दूसरे अध्याय में आया है जोर वहीं इसका स्वय धर्म नी यतला दिया गया है। पहले सांव्यश्राख के अनुसार सगवान् ने घर्षन को यह समका दिया कि युद्ध क्यों करना चाहिये; इसके वाद उन्हों में कहा कि ' अय इस

तुभे योग के अनुसार उपपत्ति बतलाते हैं ' (गी. २.३६) । श्रोर फिर इसका वर्णन किया है कि जो लोग हमेशा यज्ञ-यागादि काम्य कमीं ही में निमन्न रहते हैं उनकी बुद्धि फलाशा से कैसी स्थय हो जाती है (गी. २.४९-४६)। इसके पश्चात उन्होंने यह उपदेश दिया है कि बुद्धि को अन्यप्र स्थिर या शान्त रख कर " आसक्ति को छोड दे, पत्नु कर्मी को छोड़ देने के आग्रह में न पड़ " और " योगस्य हो कर कर्मी का त्राचरण कर " (गी.२.४८)। यहीं पर ' योग ' शब्द का यह एपष्ट अर्थ भी कह दिया है कि " सिद्धि, और असिद्धि दोनों में समबुद्धि रखने को योग कहते हैं "। इसके याद यह कह कर, कि "फल की आशा से कर्म करने की अपेद्धा समग्रहि का यह योग ही श्रेष्ट है" (गी.२.४६) और "युद्धि की समता हो जाने पर, कर्म करने-वाले को, कर्मसंबंधी पाप-पुराय की वाधा नहीं होती; इसलिये तू इस ' योग ' को प्राप्त कर " तुरंत ही योग का यह लक्ष्मण फिर भी वतलाया है कि " योगः कर्मस कौशलम् " (गी. २.५०)। इससे क्षिद्ध होता है कि पाप-पुराय से अलिस रह कर कर्म करने की जो समत्वजुद्धिरूप विशेष युक्ति पहले बतलाई गई है वही 'कौशल ' है और इसी कुशलता अर्थात युक्ति से कर्म करने को गीता में 'योग ' कहा है। इसी अर्थ को ऋर्जुन ने आगे चल कर " योऽयं योगस्वया प्रोक्तः साम्येन मधुसूरन " (गी. ई. ३३) इस श्लोक में स्पष्ट कर दिया है । इसके संबंध में कि, ज्ञानी मनुष्य को इस संसार में कैसे चलना चाहिये, श्रीशंकराचार्य के पूर्व ही प्रचितत हुए वैदिक धर्म के अनुसार, दो मार्ग हैं । एक मार्ग यह है कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर सब कर्मी का संन्यास अर्थात त्याग कर दे: और दसरा यह कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर भी, कर्मी को न छोड़े-उनको जन्म भर ऐसी युक्ति के साथ करता रहे कि उनके पाप-पुराय की वाधा न होने पावे । इन्हीं दो मार्गों को गीता में संन्यास और कर्मयोग कहा है (गी. ५.२) । संन्यास कहते हैं त्याग को और योग कहते हैं मेल को; अर्थाव कर्म के त्याग और कर्म के मेल ही के उक्त दो भिन्न भिन्न मार्ग हैं । इन्हों दो भिन्न मार्गों को लक्त्य करके आगे (गी. ५.४) " सांख्ययोगी " (सांख्य और योग) ये संज्ञिस नाम भी दिये गये हैं । ब्रह्मिको हियर करने के लिये पातंजलयोग-शास्त्र के आसनों का वर्णन छठवें अञ्याय में है सही; परन्तु वह किसके लिये हैं ? तपस्वी के लिये नहीं; किन्तु वह कर्मयोगी अर्थात् युक्ति पूर्वक कर्म करनेवाले मनुष्य को, 'समता ' की युक्ति सिद्ध कर लेने के लिये, बतलांया गया है । नहीं तो फिर " तपस्विभ्योऽ-धिको योगी " इस वाक्य का कुछ अर्थ ही नहीं हो सकता । इसी तरह इस अध्याय के अंत (६. ४६) में अर्धुन को जो उपदेश दिया गया है कि " तस्माद्योगी भवार्जुन " उसका चर्च ऐसा नहीं हो सकता कि है अर्जुन ! तू पातंत्रल योग का अभ्यास करनेवाला बन जा । इसलिये उक्त उपदेश का ग्रार्थ " योगस्य: कुर कर्माणि " ( २. ४८ ), " तस्माधोगाय यु:त्रस्व योग: कर्मस कोश-स्तम " (गी. २.५०), " योगमातिष्ठोत्तिष्ठ भारत "(४.४२) इत्यादि वचनों के गौ. र. ८

अर्थ के समान ही होना चाहिये: अर्थात् उसका यही अर्थ लेना उचित है कि " हे अर्जुन! त् युक्ति से कर्म करनेवाला योगी अर्थात् कर्मयोगी हो।" क्योंकि यह कहना ही सम्भव नहीं कि " तू पातञ्जल योग का ऋाश्रय ले कर युद्ध के लिये तैयार रह । " इसके पहले ही साफ साफ कहा गया है कि " कर्मयोगेण योगि-नाम " ( गी. 3.3 ) अर्थात् योगी पुरुष कर्म करनेवाले होते हैं 1 महाभारत के ( ममा. शां. ३४८.५६ ) नारायणीय अथवा भागवतधर्म के विवेचन में भी कहा गया है कि इस धर्म के लोग अपने कर्मी का त्याग किये थिना ही युक्तिएनंक कर्म करके (सप्रयक्तिन कर्मणा) परमेश्वर की प्राप्ति कर लेते हैं । इससे यह स्पष्ट हो जाता है कि ' योगी ' और ' कमेयोगी,' होनीं शहर गीता में समानार्यक हैं और इनका अर्थ " युक्ति से कर्म करनेवाला " होता है । तया बढे आरी ' कर्मयोग ' शब्द का प्रयोग करने के बदले, गीता और महामारत में, छोटे से ' योग ' शब्द का ही अधिक उपयोग किया गया है। " मैंने तुमे जो यह योग वसलाया है इसी को पूर्वकाल में विवस्तान से कहा या (गी. ध. १); और विवस्तान ने मनु को वतलाया था; पस्तु उस योग के नष्ट हो जाने पर फिर वही योग खाज तुमासे कहना ' पड़ा " — इस अवतरमा में मगवान ने जो ' योग ' शब्द का तीन वार बचारम किया है इसमें पातंत्रल योग का विविद्यात होना गई। पाया जाता: किन्तु " कर्म करने की किसी प्रकार की विशेष यक्ति, साधन या मार्ग " अर्थ हो लिया जा सकता है। इसी तरह जब संजय कृत्या-मर्जन-संवाद को गीता में ' योग ' कहता है ( गी. १८. ७१ ) तत्र भी यद्दी कार्य पाया जाता है । श्रीशंकराचार्य स्वयं संन्यास-मार्गवाले धेः तो सी उन्होंने अपने गीता-साज्य के आरंस में ही वैदिक धर्म के दो भेद-श्रवृत्ति और निवृत्ति - जसलाये हैं और 'योग ' शब्द का अर्थ श्रीभगवान की भी हुई च्यात्या के अनुसार कमी '' सम्यन्दर्शनोपायकर्मानुद्राचस् " (ती. ४ ४२) और कभी '' योगः युक्तिः " (गी. १०.७) किया है । इसी तरह महाभारत में भी 'योग' कीर 'ज्ञान दोनों ग्रञ्झें के अर्थ के निषय में स्पष्ट लिखा है कि " प्रवृत्तिलक्षयो योगः ज्ञानं संन्यासलज्ञसाम् " ( मभा. अध. ४३, २५ ) प्रयांत् योग का अर्थ प्रवृत्तिसार्ग और ज्ञान का अर्थ संन्यास या निवृत्तिसार्ग है। शान्तिपर्व के अन्त में नारायखीयोपाल्यान में 'सांख्य' और 'बोग शच्द तो इसी क्यर्थ में क्रानेक वार ऋषे हैं और इसका भी वर्णन किया गया है कि ये दोनों भाग सृष्टि के ज्ञारम में क्यों क्रीर कैसे निर्माण किये गये (सभा. शां २४० जीर ३४८) । पहले प्रकरण में महामास्त से जो वचन उद्गत किये गये हैं उनसे यह स्पष्टतया मालूम हो गया है कि यही बारायसीय अथवा मागवतावसे भगवदीता का प्रति-पाद्य तथा प्रधान विषय है । इसलिये कहना पड्ता है कि 'सांख्य ' फ्रोर ' योग ' शुरुद्रों का जो प्राचीन ऋोर पारिभाषिक ऋर्य (सांख्य = निवृत्ति; योग = प्रवृत्ति ) नारायणीय घर्म में दिया गया है वही ऋषे गीता में भी विविद्धत है। यदि इसमें किसी को शंका हो तो गीता में दी हुई इस व्याख्या से --

"समत्वं योग उच्यते " या "योगः कर्मशु कीशृत्तम् "—तया उपर्शुक्त "कर्म-योगागु योगिनाम् " इत्यादि गीता के चचनों से उस श्रंका का समाधान हो सकता है। इसिलिये, अब यह निर्विवाद सिद्ध है, कि गीता में 'योग' शब्द प्रश्नुत्तिमार्ग अर्थात् 'कर्मयोग' के खर्य ही में प्रयुक्त हुआ है। वेदिक धर्म-प्रयों की कौन कहे; यह 'योग' शब्द, पाली खोर संस्कृत भाषाओं के वोद्धधर्म-प्रयों में भी, इसी खर्य में प्रयुक्त है। उदाहरगार्य, संवत् ३३४ के लगभग लिखे गये मिलिदप्रश्न नामक पाली-शन्य गें 'पुट्ययोगो' ( पूर्वयोग) शब्द आया है धौर वहीं उसका खर्थ 'पुट्यकम्म ' (पूर्वकर्म) किया गया है (मि. प्र. १.४.)। हसी तरह अथवीप कविकृत—जो शालिवाहन शक के द्यारम में हो गया है— 'युद्धचरित' नामक संस्कृत काव्य के पहले सर्ग के पचासयें स्रोक में यह वर्गान है:

आचार्यके योगविधी दिजानामप्राप्तमन्येर्जनको जगाम ।

'ख्रयांत " तालगां। को योग-विधि की शिक्षा देने में राजा जनक ख्राचार्य ( उपरेष्टा ) हो गये, इनके पहले यह ख्राचार्यंव किसी को भी प्राप्त नहीं। हुखा था"। यहाँ पर ' योग-विधि ' का खर्य निकाम कर्मयोग की विधि ही समम्भना चाहिये; क्योंकि गीता ख्रादि खनेक ग्रन्य मुक्त कंट से कह रहे हैं कि जनकर्जा के वर्ताव का यही रहस्य है सीर ख्रध्योप ने ख्रपने युद्ध्चिरत ( १८. १८ और २० ) में यह दिखलाने ही के लिये कि " गृहह्वाश्रम में रह कर भी मोत्त की प्राप्ति के की जा सकती है " जनक का वदाहराग दिया है । जनक के दिखलाये हुगू मार्ग का नाम ' थोग ' है खौर यह वात बीद्धधर्म-प्रन्यां से भी सिद्ध होती है, इसलिये गीता के ' थोग ' शब्द का भी यही खर्य लगाना चाहिये; क्योंकि गीता के कथनालुसार ( गी. ३. २० ) जनक का ही-मार्ग असमें प्रतिपादित किया गया है । सांख्य योर योगमार्ग के विषय में श्रधिक विचार खागे किया जायगा । प्रस्तुत प्रश्न यही है कि गीता में ' थोग ' शब्द का उपयोग किस खर्य में किया गया है ।

जय एक वार यह सिद्ध हो गया कि गीता में 'योग 'का प्रधान क्रयं कर्म-योग फ्रीर 'योगी 'का प्रधान क्रयं कर्मयोगी है, तो फिर यह कहने की फ्राचरय-कता नहीं कि भगवद्गीता का प्रतिपाद्य विषय पया है। स्वयं भगवान् क्रपने उपदेश की 'योग 'कहते हैं (गी. ४. १-३); विल्क छठयें (६. ३३) फ्रष्ट्याय में क्रयुंन ने खोर गीता के खंतिम उपसंहार (१८. ७५) में संजय ने भी गीता के उपदेश की 'योग ' ही कहा है। इसी तरह गीता के प्रत्येक फ्रष्ट्याय के फ्रन्त में, जो फ्रष्ट्याय-समाक्षि-दर्शक संकल्प हैं उनमें भी साफ साफ कह दिया है कि गीता का सुख्य प्रतिपाद्य विषय 'योगशास्त 'है। परन्तु जान पड़ता है कि उक्त संकल्प के शब्दों के क्रयं पर किसी भी टीकाकार ने च्यान नहीं दिया। खारेभ के दो पदों 'श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिपस्सु "के बाद इस संकल्प में दो शब्द '' प्रहाविद्यायां योगशास्त '' फ्रारे भी जोड़े पाये हैं। पहले दो शब्दों का फ्रर्य है—''भगवान् से गाये गये उपनिपद् में "; धोर पिठाले दो शब्दों का क्रर्य '' प्रहाविद्या का योगशास

श्चर्यात कर्मयोग शास्त्र " है, जो कि इस गीता का विषय है। ब्रह्मविद्या और ब्रह्म-ज्ञान एक ही बात है; और इसके प्राप्त हो जाने पर ज्ञानी पुरुप के लिये दो निप्ताएँ या मार्ग खुले हुए हैं ( गी. ३. ३ )। एक सांख्य अथवा संन्यास मार्ग—अर्थात वह मार्ग जिसमें, ज्ञान होने पर, कर्म करना छोड़ कर विश्क रहना पड़ता है: और दसरा योग अथवा कमेमार्ग-अर्थात् वह मार्ग जिसमें, कमों का त्याग न करके, ऐसी युक्ति से नित्य कर्म करते रहना चाहिये कि जिससे मोज-प्राप्ति में कुछ भी बाधा न हो। पहले मार्ग का इसरा नाम ' ज्ञाननिष्टा ' भी है जिसका विवेचन उपनिपत्रों में अनेक ऋषियों ने और अन्य अंथकारों ने भी किया है। परन्त बहा-विद्या के अन्तर्गत कर्मयोग का या योगशाख का तात्विक विवेचन भगवदीता के सिवा फ्रन्य प्रन्यों में नहीं है। इस यात का बहुल पहले किया जा चुका है कि क्राच्याय-समाप्ति-दर्शक संकल्प गीता की सब प्रतियों में पाया जाता है और इससे. प्रगट होता है कि गीला की सब टीकाओं के रचे जाने के पहले ही उसकी रचना चुई चौगी । इस संकल्प के रचयिता ने इस संकल्प में ' ब्रह्मविद्यामां योग-शास्त्रे ' इन दो पदों को न्यर्थ ही नहीं जोड़ दिया है: किन्तु उसने गीताशास्त्र के प्रतिपाद्य विषय की अपूर्वता दिखाने ही के लिये उक्त पटों की उस संकरप में जाधार और हेत सहित स्थान दिया है। अतः इस वात का भी सहज निर्णय हो सकता है कि, गीता पर अनेक सांप्रवायिक टीकाओं के होने के पहले. गीता का तात्पर्य केंसे और भ्या समभा जाता था। यह इमारे सोमान्य की बात है, कि इस कर्मयोग का प्रतिपादन स्वयं भगवान् श्रीकृप्ण ही ने किया है, जो इस योगमार्ग के प्रवर्तक ष्मीर सब योगों के साजात ईश्वर (योगेश्वर=योग+ईश्वर) हैं; धार लोकदित के जिये उन्होंने अर्जुन को उसका श्हरूप वतलाया है। गीता के ' योग ' और ' योग-शास्त्र ' शुष्ट्रों से 'हमारे ' कर्मयोग ' स्नौर कर्मयोगशास्त्र ' शुष्टर कुछ यहे हैं सडी; परन्तु अव इसने कर्मयोगशास्त्र सरीला यडा नाम ही इस प्रन्य और प्रकरण को देना इसलिय पसंद किया है कि जिसमें गीता के प्रतिपाद विषय के सम्बन्ध में कुछ भी संदेह न रह जावे।

एक ही कर्म को करने के जो अनेक योग, साधन या मार्ग हैं उनमें से सर्वोत्तम और शुद्ध मार्ग कीन हैं; उसके अनुसार नित्य आवश्या किया जा सकता है या नहीं; नहीं किया जा सकता, तो कीन कीन अपवाद उत्पन्न होते हैं और वे क्यों स्त्यन्न होते हैं; जिस मार्ग को इसने उत्तम मान लिया है वह उत्तम क्या है; जिस मार्ग को हम ग्रा समकते हैं वह ग्रुग क्यों है; यह अच्छापन या ग्रुगन किसके द्वारा या किस आधार पर ठहराया जा सकता है; अग्रवा इस अच्छेपन या ग्रुगन का रहस्य क्या है; च्ह्यादि वातें जिस शास्त्र के आधार से निश्चित की जाती हैं उसको "कर्मगोगराज " या गीता के संनिप्त स्पातु-सार " योगराख " कहते हैं। ' अच्छा ' और ' ग्रुग ' दोनों साधारण शब्द हैं; इन्हीं के समान अर्थ में कभी कभी श्रुम-अश्चम, हितकर-अहितकर, ग्रेयंकर-मध्येयस्त्र-

पाप-प्राय, धर्म-अधर्म इत्यादि शब्दों का उपयोग दुआ करता है। कार्य-अकार्य, कर्तत्व-अकर्तव्यः न्याय्य-अन्याय्य इत्यादि शब्दाँ का भी अर्थ वैसा ही होता है। तथापि इन शब्दों का उपयोग करनेवालों का स्रष्टि-रचना विषयक सत भिन्न भिन्न होने के कारण " कर्मयोग "-शास्त्र के निरूपण के पंच भी भिन्न भिन्न हो गये हैं। किसी भी शास्त्र को लीजिये, उसके विषयों की चर्चा साधारगातः तीन प्रकार से की जाती है। (१) इस जड सृष्टि के पदार्थ ठीक वैसे ही हैं जैसे कि वे हमारी इन्द्रियों को गीचर होते हैं; इसके परे उनमें और कुछ नहीं है; इस ८प्टि से उनके विषय में विचार करने की एक पद्धति हैं जिसे आधिगोतिक विवेचन कहते हैं। उदाहरणार्थ, सूर्य को देवता न मान कर केवल पाझमौतिक जड पदार्थी का एक गोला मोनं; धोर उपाता, प्रकाश, वजन, दरी धौर आकर्षण इत्यादि उसके केवल गुण-धर्मी ही की परीक्षा करें; तो उसे सूर्य का आधिभौतिक विवेचन कहेंगे। दसरा उदाहरगा पेड का लीजिये। उसका विचार न करके. कि पेड के पत्ते निकलना. फलना, फलना खादि कियाँएँ विस्स क्षेतर्गत शक्ति के द्वारा होती हैं, जय केवल बाहरी एप्टि से विचार किया जाता है कि ज़मीन में बीज बीने से श्रेकर फुटते हैं, फिर वे बढ़ते हैं और उसी के पत्ते, शाखा, फुल इत्यादि टश्य विकार प्रगट होते हैं, तब उसे पेड़ का आधिर्मातिक विवेचन कहते हैं। रसायनशास्त्र, पदार्थविज्ञानशास्त्र, विद्युत्तशास्त्र इत्यादि स्राधुनिक सास्त्रों का विवेचन इसी ढंग का होता है। और तो क्या, आधिमौतिक पंडित यह भी माना करते हैं कि उक्त शिति से किसी वस्तु के दृश्य गुगों का विचार कर लेने पर उनका काम पूरा हो जाता है-एष्टि के पदार्थी का इससे अधिक विचार करना निष्फल है। (२) जब उक्त एष्टि को छोड़ कर इस बात का विचार किया जाता है कि, जड़ सृष्टि के पदार्थों के मूल में क्या है, क्या इन पदार्थों का व्यवहार केवल उनके गुण-धर्मी ही से होता है या उनके लिये किसी तत्त्व का आधार भी है; तब केवल धाधिमोतिक विवेचन से ही अपना काम नहीं चलता, हमको कुछ क्षांगे पैर यहाना पड़ता है। बदाहरणार्थ, जब इस यह मानते हैं कि, यह पाछ-भीतिक सूर्य नामक एक देव का श्राधिष्ठान है और इसी के द्वारा इस प्रचेतन गोलें ( सूर्य ) के सब व्यापार या व्यवहार होते रहते हैं; तब उसको उस विषय का माथिरीक विवेचन कहते हैं। इस मत के खनुसार यह माना जाता है कि पेड़ में, पानी में, इवा में, अर्थात् सब पदार्थी में, अनेक देव हैं जो उन जड़ तथा अचेतन पदार्थों से भिन्न तो हैं, किन्तु उनके व्यवहारों को वही चलाते हैं। (३) परन्त जब यह माना जाता है कि जह सृष्टि के हजारों जह पदार्थी में हज़ारों स्वतंत्र देवता नहीं हैं: किन्त वाहरी सृष्टि के सब स्ववहारों को चलानेवाली, मनुष्य के शरीर में जात्मस्वरूप से रहनेवाली, और मनुष्य को सारी सृष्टि का ज्ञान प्राप्त करा देनेवाली एक ही चित् शक्ति है जो कि इंद्रियातीत है और जिसके द्वारा ही इस जगत का सारा व्यवहार चल रहा है; तब उस क्रयांन कर्मयोग जान्त्र " है, वो कि इस गीता का विषय है। ब्रह्मविद्या और ब्रह्म-ज्ञान एक ही बात है; और इसके प्राप्त हो जाने पर ज्ञानी पुरुष के लिये हो निष्टाएँ या मार्ग नुक्ते हुए हैं ( गी. ३. ३ ) । एक सांन्य अथवा संन्यास मार्ग—अर्थान वह मार्ग जिसमें, ज्ञान होने पर, कर्म करना छोड़ कर विरक्त रहना पड़ता है: और दूसरा योग अथवा कर्मनार्ग-अर्थान वह मार्ग जिसमें, क्रमों का त्याग न करके, देती चुक्ति से नित्य कर्म करने रहना चाहिये कि जिससे मोज-प्राप्ति में इन्छ भी बाधा न हो। पहले मार्ग का इसरा नाम ' झाननिष्टा ' भी है जिसका विवेचन रपतिपरों में अनेक ऋषियों ने और अन्य अंयकारों ने भी किया है। परन्त बहा-विद्या के अन्तर्गत कर्मयांग का या योगशास का नात्विक विवेचन मगवडीता के सिवा अन्य अन्यों में नहीं है। इस बात का रहेख पहले किया जा सुका है कि श्राच्याय-सन्नाति-दर्शक संक्रस गीता की सब प्रतियों में पाया जाता है और इससे प्रगट होता है कि गीला की सब दीकाओं के रचे जाने के पहले ही उसकी रचना दुई होती । इस संक्रम के रचयिता ने इस संक्रम में 'शहाविद्यामां गाँग-शाखे ' इन दो पड़ों को व्यर्थ ही नहीं जोड़ दिया है; किन्तु उसने गीताशास्त्र के प्रतिपाय विषय की अपूर्वता दिखाने ही के लिये दक पर्दों की उस संक्रम में आधार और देत सहित स्थान दिया है। बातः इस बात का भी सहज निर्णय हो सकता है कि. गीता पर अनेक सांप्रदायिक टीकाओं के होने के पहले. गीता का तास्पर्य कैंसे और क्या समना जाता था। यह हमारे सौमान्य की बात है, कि इस कर्मयोग का प्रतिपादन स्वयं नगवान् श्रीहप्या हो ने किया है, जो इस योगसार्ग के प्रवर्तक क्रीर सब योगों के साजात इंधर (योगेचर=योग-ईखर) हैं; क्रीर लोकहित के लिये दल्होंन ऋर्तन को दसका रहस्य बतलाया है। गीता के ' योग ' और ' योग-शास्त्र ' शब्दों से 'इसारे ' कर्मयोग ' और कर्मयोगशास्त्र ' शब्द कुछ बढे हैं सही; परन्तु अव इमने कर्नयोगशास्त्र सरीला बढ़ा नाम ही इस अन्य और प्रकरण को देना इसलिय पसंद किया है कि जिसमें गीता के प्रतिगय विषय के सम्बन्ध में कुछ भी संदेश न रह जावे।

एक ही कर्म को करने के जो अनेक योग, साधन या सार्ग हैं दनमें से सर्वोत्तम और शुद्ध सार्ग कीन हैं: टसके अनुसार नित्य आवत्या किया जा सकता है या नहीं; नहीं किया जा सकता, तो कीन कीन अपनाइ दलक होते हैं और वे क्यों दलक होते हैं; जिस सार्ग को हमने दत्तम मान लिया है वह दत्तम क्या है; जिस सार्ग को हम हम समस्ति हैं वह युग क्यों हैं: यह अच्छापन या तुरापन किसके द्वारा पा किस आधार पर टहराया जा सकता है; अयवा इस अच्छोपन या तुरापन का रहस्य क्या है: च्हातीह वातें जिस शाख के आधार से निश्चित की जाती हैं टसको " कर्मगेनसान " या गीना के संनित्त रूपातुसार " योगदाल " कहते हैं। ' अच्छा ' और ' द्वारा ' होनों साधाराग्र शब्द हैं; इन्हीं हैं समान अर्थ में कभी अन-अशुभ, हिनकर-अहितकर, श्रेयकर-अश्वेयकर,

पाप-पुरास, धर्म-प्रधर्म इत्यादि शृब्दी का उपयोग हुया करता है। कार्य-अकार्य, कर्त्तत्य-प्रकर्तत्य, न्याय्य-प्रान्याय्य छ्ल्यादि शब्दों का भी शर्भ वैसा ही होता है। त्रवापि एन शब्दों का उपयोग करनेवालों का सृष्टि-रचना विपयक मत भिन्न भिन्न होते के कारण " कर्मयोग "-शाम के निरूपका के पंत्र भी भिन्न भिन्न हो गये हैं। किसी भी ज्ञान को लीजिये, उसके विषयों की चर्चा साधारणतः र्तान प्रकार से की जाती है। (१) इस जह सृष्टि के पदार्थ ठीक घेसे ही हैं जैसे कि वे हमारी इन्हियाँ को गीचर होते हैं; इसके परे उनमें और कुछ नहीं है; इस एप्टि से उनके निषय में विचार करने की एक पहासि ई जिसे आधिनीतिक विवेचन कहते हैं। उग्राहरगार्थ. सर्व को देवता न मान कर केवल पाजभौतिक जह पदार्थी का एक गोना मानः धीर खपासा, प्रकाश, वजन, हरी धीर खाकर्षण प्रत्यादि उसके केवल गुमा-धर्मी ही की परीदाा करें; तो उसे सर्ग का प्राधिभौतिक विवेचन कहेंगे। इसरा उदाहरण पेछ का सीजिये। उसका विचार व करके, कि पेछ के परो निकलना, फलना, फलना सादि फियाएँ किस प्रतर्गत शक्ति के हास होती हैं, जय फैराल याद्वश एष्टि से विचार किया जाता है कि जमीन में वीज बीने से यंकर फ़टरों हैं, फिर वे वहते हैं और उसी के पत्ते, शाखा, फ़ल इत्यादि एश्य विकार प्रगट होते हैं, तब उसे पेड का शाधिभौतिक विवेचन कहते हैं। रसायनशास्त्र. पदार्थविज्ञानशास्त्र, विसुत्रशास्त्र इत्यादि चासुनिक श्रास्त्रं का विवेचन इसी दंग का होता है। थार तो क्या, आधिभातिक पंटित यह भी माना करते हैं कि उक्त शिति से किसी वस्तु के एश्य गुर्गा का विचार कर लेने पर उनका काम पूरा हो जाता है-सृष्टि के पदार्थी का इससे अधिक विचार करना निष्पाल है। (२) जब उक्त एष्टि को छोड़ कर इस वात का विचार किया जाता है कि, जह सृष्टि के पदार्थों के मूल में क्या है, क्या हन पदार्थी का ध्यवहार केवल उनके गुगा-धर्मी ही से होता है या उनके लिये पिस्ती तत्त्व का याधार भी है; तय फेबल प्राधिभौतिक विवेचन से ही प्रपना काम नहीं चलता, इसकी क्राह्र ष्मागे पेर घटाना पटता है। उदाहरणार्थ, जब हम यह मानते हैं कि, यह पान-भौतिक सूर्य नामक एक देव का अधिष्ठान है और हसी के हारा इस प्रचेतन गोलें (सूर्य ) के सब ध्यापार या ध्यवसार होते रहते हैं; तब उसको उस विषय का जागिदिविक विवेचन कहते हैं। इस मत के ष्यनुसार यह माना जाता है कि पेट में, पानी में, ह्या में, जर्मात् सब पदार्थी में, अनेक देव हैं जो उन जह तथा अचेतन परार्थों से भिन्न तो हैं, किन्तु उनके व्यवहारीं को यही चलाते हैं। (३) परन्तु जब यह माना जाता है कि जड़ सृष्टि के हज़रों जड़ पदार्थी में हजारीं ध्यतंत्र देवता नहीं हैं; फिन्तु बाहरी सृष्टि के सब व्यवहारीं की चलानेवाली, मनुष्य के शरीर में जातारवरूप से रहनेवाली, धार मनुष्य हो सारी सृष्टि का ज्ञान प्राप्त करा देनेवाली एक ही चित्र शक्ति है जो कि एंद्रियातीत है और जिसके हारा ही इस जगत का सारा ध्यवहार चल रहा है। तब उस

विचार-पद्धति को आध्यात्मिक विवेचन कहते हैं। उदाहरगाय, प्रध्यात्मवादियों का मत है कि सूर्य-चन्द्र आदि का न्यवहार, यहाँ तक कि वृत्तों के पत्तों का हिलना भी, इसी अचिनय शक्ति की प्रेरगा से हुआ करता है; सूर्य-चन्द्र बारि में या अन्य स्थानों में भिन्न भिन्न तथा स्वतंत्र देवता नहीं हैं। प्राचीन काल से किसी भी विषय का विवेचन करने के लिये ये तीन मार्ग प्रचालित हैं भ्रोर इनका रुपयोग रुपनिपद-अन्यों में भी किया गया है। रदाहरगार्य, झाने-न्त्रियाँ श्रेष्ट हैं या प्राण् श्रेष्ट है इस बात का विचार करते समय वृहदारगयक भादि स्पनिपर्वे में एक बार रक्त इन्हियों के अप्नि चारि इंचनाओं को और इसरी चार उनके मुक्त रूपों ( ग्राच्याता ) की ले कर उनके बलायल का विचार किया गया है ( यू. १. ४. २१ और २२; छां. १. २ और ३: कोपी-२. ८)। और, गीता के सातवें अध्याय के अन्त में तया आदवें के आरंभ में ईंबर के स्वरूप का जो विचार यतलाया गया है, वह भी हुनी दृष्टि से किया गया है। " श्राच्यात्मविद्या विद्यानाम् " (गी. १०. ३२) इस वास्य के श्रानुसार इमारे शासकारों ने उक्त तीन मार्गों में से, आध्यात्मिक विवस्ता की टी श्राधिक महत्त्व दिया है। परन्तु श्राज कल उपर्युक्त तीन शब्दों ( स्नाधिभौतिक, प्राधिदंविक और आध्यात्मिक) के अर्थ को थोडा सा यदल कर प्रसिद्ध ग्राधि-मौतिक फ्रेंड पंडित कोंट ° ने आविभौतिक विवेचन को 'ही अधिक महत्त्व दिया है। उसका कहना है कि, सिट के मलतत्व की खोजते रहने से कुछ लाम नहीं; यह तत्व प्रगम्य है प्रयांत इसको समम लेना कभी भी संभव नहीं: इसिनिये इसकी कल्पित नीव पर किसी शास्त्र की इमारत को खडा कर देना न तो संसव है और न दक्ति। असम्य और दंगली सन्त्यों ने पहले पहल जय पेड़, बाहल और ज्वालामखी पर्वत भादि को देखा. तब उन लोगों ने अपन भोलेपन से इन सब पदार्थों को देवता ही मान लिया। यह कॉट के मताल-सार, ' श्राधिदैविक ' विचार हो सुका । परन्तु सनुष्यों ने उक्त करमनाश्रों को शीव ही त्याग दिया; वे सममने लगे कि इन सब पदायाँ में कुछ न कुछ जातमतत्व

<sup>े</sup> फ़ान्म देश में खानाय कोंट (Anguste Comte) नामक एक नद्दा पंटित गत शताब्दी में हो जुका है। इसने समानशास्त्र पर एक नद्दा बढ़ा प्रत्य किन पर वतलाया है कि समानरवना का शासीय रौति से कित प्रकार विनेचन महाम को लो ! अनेफ शाओं की आलोचना करके इसने यह तिश्रय किया है कि, किसी मी शाम को लो, इसका विनेचन पहले पहल theological पद्धित से किया जाता है; फिर metaphysical पद्धित से होता है; और अन्त में उनको Positive सक्य मिलता है। उन्हों तीन पर कियों को, इसने इस अन्य में आधियेतिक, आध्यातिक और आधियोतिक, ये तीन प्राचीन नाम दिये हैं। ये पहतियों कुछ कोंट की निकाली हुई नहीं है; ये सन पुरानी ही है। विधापि उसने उनका ऐतिहासिक कम नई रोति से वॉधा है और उनमें आधियोतिक (Positive) पद्धित को ही क्षेष्ठ बतलाया है; वस इतना ही कोंट का नया रोघ है। कोंट के जनक असेनी में माधानतर हो गया है।

श्रवश्य भरा हुत्र्या है । कॉट के मतानुसार मानवी ज्ञान की उन्नति की यह दूसरी सीढी है। इसे वह 'ब्राध्यात्मिक' कहता है। परन्तु जब इस रीति से सृष्टि का विचार करने पर भी प्रत्यत्त उपयोगी शाखीय ज्ञान की कुछ वृद्धि नहीं हो सकी, तय श्रंत में मनुष्य सृष्टि के पदार्थों के एश्य गुगा-धर्मी ही का और भी अधिक विचार करने लगा, जिससे वह रेल और तार सरीखे उपयोगी आविष्कारों को हुँढ कर वाछ स्रष्टि पर छपना छाधिक प्रभाव जमाने लग गया है। इस मार्ग को कोंट ने ' ग्राधिमौतिक ' नाम दिया है । उसने निश्चित किया है कि किसी भी शास या विषय का विवे-चन करने के लिये, प्रन्य मार्गी की अपेद्धा, यही श्राधिभौतिक मार्ग अधिक श्रेष्ठ धीर लामकारी है । कोंट के मतानुसार, समाजशास्त्र या कर्मयोगशास्त्र का साविक विचार करने के लिये. इसी आधिभौतिक मार्ग का ग्रवलम्य करना चाहिये। इस मार्ग का अवलम्ब करके इस पंटित ने इतिहास की खालोचना की ख्रीर सब न्यवहारशासों का यही मिथतार्थ निकाला है कि, इस क्षंसार में प्रत्येक मनुष्य का परम धर्म यही है कि यह समस्त मानव-जाति पर प्रेम रख कर सय होगों के कल्याख के लिये सदेव प्रयत्न करता रहे । मिल और स्पेन्सर खादि खंग्रेज़ पंडित इसी मत के प्रश्कर्ता कहे जा सकते हैं । इसके उलटा कान्ट, हेगेल, शोपेनहर आदि जर्मन त्रावज्ञानी पुरुषा ने. नीतिशास्त्र के विवेचन के लिये, इस ऋषिभीतिक पद्धति को प्रपूर्ण माना है; हुमारे वेदान्तियों की नाहुँ ज्ञास्यात्मरिष्ट से ही नीति के समर्थन करने के मार्ग को, आज कल उन्होंने युरोप में फिर भी खापित किया है । इसके विपय में और प्रधिक धारो लिखा जायगा ।

एक भी अर्थ विवक्षित होने पर भी " अच्छा और ग्रुरा" के पर्यायवाची भिन्न भिन्न शब्दों का, जैसे " कार्य-अकार्य " और " धर्म्य-अधर्म्य " का, उपयोग क्यों होने लगा ? इसका कारण यही है कि विषय-प्रतिपादन का मार्ग या दृष्टि प्रत्येक की भिन्न भिन्न होती है। अर्थुन के सामने यह प्रश्न था, कि जिस युद्ध में भीप्म-द्रोगा प्रादि का यथ करना पढ़ेगा उसमें शामिल द्वोना उचित है या नहीं (गी. २.७) । यदि इसी प्रश्न के उत्तर देने का मौका किसी आधिभौतिक पंडित पर फ्राता, तो वह पहले इस बात का विचार करता कि भारतीय शृद्ध से स्वयं मर्जुन को दृश्य हानि-लाभ कितना होगा और कुल समाज पर उसका पया परिशास होगा । यह विचार करके तव उसने निश्चय किया होता कि युद्ध करना " न्याय्य " है या "अन्याय्य"। इसका कारण यह है कि किसी कर्म के अच्छेपन या छरेपन का निर्पाय करते समय ये ज्याधिसातिक परिष्ठत यही सोचा करते हैं कि इस संसार सं उस कर्म का श्राधिभीतिक परिगाम अर्थात् प्रत्यन्त वाख परिगाम पया हुआ या होगा-ये लोग इस आधिभौतिक क्योटी के खिवा और किसी साधन या कसोटी को नहीं मानते । परन्तु ऐसे उत्तर से अर्थुन या समाधान होना संभव नहीं था। उसकी एष्टि इससे भी श्राधिक व्यापक थी । उसे केवल अपने सांसारिक हित का विचार नहीं करना था: किना उसे पारलाँकिक एप्टि से यह भी विचार कर

तना या कि इस शुद्ध का परिशास मेरे आत्मा पर श्रेयक्तर होगा या नहीं । उसे ऐसी यातों पर कुछ भी शंका नहीं थी कि युद्ध में भीप्म-द्रांश व्यादिकों का वध होने पर तथा राज्य मिलने पर मुक्ते शृंहिक सुन्द मिलेगा का नहीं; जोर मेरा अधिकार कोगों को दुर्योधन से अधिक मुखदायक होगा या नहीं । उसे यही देगना या कि मैं जो कर रहा हूँ वह 'धम्यं ' है या 'अधम्यं ' अचवा 'शुराय ' है या 'पाप ', और रीता का विवेचन भी इसी दृष्टि से किया गया है । केवल गीता में ही नहीं; किन्तु कह स्थानों पर महाभारत में भी कम-यक्म का जो विवेचन है वह पार-ताकिक अर्थान अध्यात्मारि से ही किया गया है; और वहीं किसी भी कर्म का अध्यात्म अध्यात्म है । से क्या गया है । से क्या गया है । से क्या पार क्या करा करा है जा पार क्या है । से किसी भी कर्म का अध्यान किया गया है । परन्तु 'धर्म ' और ' ग्रथम ' दो ही शुद्धों का उपयोग किया गया है । परन्तु 'धर्म ' और ' ग्रथम ' ये होनों शब्द, अपने ब्यापक अर्थ के कारण, कभी कभी अम दराज कर दिया करने हैं ; इसलिये यहीं पर इस वात की कुछ अधिक सीमांसा करना आवर्यक है कि क्यांगाशा में हन शब्दों का उपयोग किया जाता है ।

नित्य व्यवहार में ' धर्भ ' शब्द का उपयोग केवल " पारलांकिक सुख का मार्ग " इसी अर्थ में किया जाता है । जय हम किसी से प्रश्न करते हैं कि " तेरा काँव सा धर्म हैं ? " तब उससे हमारे पृद्धने का यही हेत होता है कि तू अपने पारलोकिक कल्याण के लिये किस मार्ग-बेदिक, बाँद, जैन, ईसाई, मुख्यमई।, या पारसी-से चलता है; और वह इमारे प्रश्न के प्रमुसार ही उत्तर देता है । इसी तरह स्वर्ग-आप्ति के लिये साधनभूत यज्ञ-याग ग्रादि वैदिक विपयां की सीमांसा काते समय " अयातो धर्मजिज्ञासा " श्रादि धर्मसूत्रों में भी धर्म शब्द का यही भर्य तिया गया है । परन्तु 'धर्म' शब्द का इतना ही संकुचित अर्थ नहीं है । इसके विवा राजधर्म, प्रजाधर्म, देशधर्म, जातिधर्म, कुलधर्म, मित्रधर्म इत्यादि सांसारिक नीति-त्रंघनों को भी 'घर्म' कहते हैं। धर्म शब्द के इन दो अयों को यदि प्रयक करके दिखलाना हो तो पारलांकिक धर्म को 'मोत्तधर्म ' अयवा सिर्फ 'मोत्त ' और स्यावद्वारिक धर्म अथवा केवल नीति को केवल 'धर्म' कहा करते हैं । उदाहरसायें. चतर्विध प्रस्पार्थी की गयाना करते समय हम जोग " धर्म, अर्थ, काम, मोहा " कबा करते हैं। इसके पहले शब्द धर्म में ही यदि मोत्त का समावेश हो जाता तो जन्त में मोल को प्रयक प्ररूपार्य वतलाने की आवश्यकता न रहती; अर्थात यह कद्रना पडता है कि 'धर्म' पढ़ से इस स्थान पर संसार के सेकडों नीतिधर्म ही आख़-कारों को आमिप्रेत हैं। उन्हों का हम लोग प्राप्त कल कर्त्तव्यकर्म, नीति, नीतिधर्म श्रयवा सदाचरण कहते हैं । परन्तु प्राचीन संस्कृत ग्रंथों में 'नीति ' ग्रयवा ' नीतिशास्त्र ' शब्दों का उपयोग विशोप करके राजनीति ही के लिये किया जाता है. इसलिये पुराने जमाने में कर्तव्यकर्म अथवा सदाचार के सामान्य विवेचन को ' नीतिप्रवचन ' न कह कर ' धर्मप्रवचन ' कहा करते थे । परन्त नीति ' और 'धर्म' दो शब्दों का यह पारिमापिक भेद सभी संस्कृत-अन्यों में नहीं माना गया है। इसलिये इसने भी इस प्रन्य में 'नीति,''कर्तव्य' और 'धर्स शब्दों का उपयोग एक ही रार्घ में किया है; फ्रीर मीज़ का विचार जिस स्वान पर करना है वस प्रकारण के ' प्रध्यातम ' और ' भक्तिमार्ग ' से स्वतंत्र नाम रखे हैं। महाभारत में धर्म शब्द अनेक स्थानों पर आया है; और, जिस स्थान में कहा गया है कि " किसी को छोई फाम करना धर्म-संगत है " इस रजान में धर्म शब्द से कर्त्तव्यशाख ष्ठायया सत्कार्लोन समाज-स्प्रयस्याजाना श्री का अर्थ पाया जाता है; राया जिस स्थान में पारलीकिक करवाण के सामें बतलाने का प्रखंग छात्रा है उस स्थान पर, क्षयांत् शास्तिपर्व के उत्तरार्ग में 'मोदाधमें ' इस विशिष्ट शब्द की योजना की गई है । इसी तरह मन्वादि स्मृति-श्रंथों में बाह्मण, चात्रिय, घैरय श्रीर शृद्ध के विशिष्ट कर्मी प्रयांत चारी वर्ती दे कारी, का वर्गान करते समय केवल धर्म शब्द का ही अनेक स्तानों पर कई बार उपयोग किया गया है। और, भगवद्गीता में भी तद भगवान् प्रजुंन से यह कह यर लट्टने के लिये कहते हैं कि " स्वभूममिष चाडपेह्य " ( गी. २, ३६ ) सथ, ग्रांस इसके नाप " स्वभूमें निपनं श्रेयः परधर्मी भयावदः " (मी. ३. ३५) इत स्त्रान पर भी, 'धर्म 'शब्द " इस लोक के चातुर्वसर्व के धर्म " के अर्थ में ही अञुक्त हुआ है । पुराने ज़माने के शापियों ने अस-विभागरूप चातुर्वसूर्य संस्था इसलिये चलाई यी कि समाज के सय व्यवद्वार सरतता से द्वीत जार्जे, किसी गुक विशिष्ट ब्यक्ति या वर्गे पर ही सार बोक्त म पड़ने पान और समाज का सभी दिशाओं से संस्कृत और पोपात भली भाँति द्वाता रहे। यह यात भिन्न द्वी कि कुछ समय के बाद चारी वर्गी के लोग केवल जातिमात्रोपजीवी हो गये; प्रार्वात सर्व स्ववर्म को भूल कर वे केवल नामधारी बाह्मणा, क्षत्रिय, वैरय प्रयवा शृह हो गये। इसमें सदेह नहीं कि शाश्म में यह व्यवस्या समाज-धारगाार्य ही की गई थी; जौर यदि चारों बगोंों में से कोई भी एक वर्षो प्रपना धर्म प्रयान कर्त्तव्य छोट दे, अववा यदि कोई वर्षा समृत नष्ट हो जाव भीर उसकी स्थानपूर्ति दूसरे लोगों से न की जाय तो कुल समाज उतना ही पंगु हो कर धीरे धीरे नए भी होने लग जाता है अयवा वह निरुष्ट अवस्या में तो अवस्य ची पहुँच जाता है। यद्यपि यह बात सच है कि यूरोप में ऐसे अनेक समाज हैं जिनका अभ्युदय चातुर्वस्य-व्यवस्या के विना सी सुखा हैं; तथापि समस्या १६ कि उन देशों में चातुर्वरायं-व्यवस्या चाहे न हो, पतनु चारों वर्गी के सत्र धर्म, ज्ञाति-रूप से नहीं तो गुगा-विभागरम ही से जामृत ग्रवश्य रहते हैं। सारांश, जय हम धर्म शब्द का उपयोग व्यावद्यातिक दृष्टि से करते हि तब दूम यही देखा करते हैं, कि सब समाज का धारण और पोपणा कैसे होता है। मतु ने कहा है—" असु-खोदकें " अर्थात निसका परिसाम दुःसकारक होता है उस धर्म को छोड़ देना चाहिये ( मतु. ४. १७६ ) और श्रान्तिपर्य के सत्यानृताध्याय ( शां. १०६. १२ ) में धर्म-प्रधर्म का वितेचन करते हुए भीषा और उसके पूर्व कर्णपर्व में श्रीकृष्ण कहते हैं:--

धारणाद्धर्मेमित्याहु: धर्मो घारयते प्रजाः । यत्स्याद्धारणसंयुक्तं स धर्मे इति निश्चयः ॥

" धर्म शब्द १ (=धारण करना) धातु से यना है। धर्म से ही सय प्रजा यँधी हुई है। यह निश्चय करना गया है कि जिससे (सय प्रजा का) धारण होता है वही धर्म है " (ससा. कर्ण. ६६. ५६)। यदि यह धर्म हुट जाय तो समस्त लेना चाहिये कि समाज के सारे बंधन भी ट्रट गये; धारे यदि समाज के यंधन ट्रटे, तो आकर्पताशांकि के विना आकारा में स्वांदि प्रह्मालाओं की जो दशा हो जाती है, अथवा समुद्र में महाह के विना नाव की जो दशा होती हैं, ठीक बही दशा समाज की भी हो जाती है। हतिलये उक्त शोचनीय अवस्या में पड़ कर समाज को नाश से बचाने के लिये ब्यासजी ने कई हयानों पर कहा है कि, यदि धर्म या दन्य पाने की इच्छा हो तो "धर्म के द्वारा " अर्थात् समाज की रचना की न विगाड़से हुए प्राप्त करो, और यदि काम आदि वातनाओं को तृह करना हो तो चहु भी "धर्म से ही "करे।। महाभारत के अन्त में यही कहा है कि:—

कर्मबाहुविरीम्येपः न च कश्चिच्छुणोति माम् ।

धर्मादर्थक्ष कामक्ष स धर्मः किं न सेव्यते ॥

(१ छरे ! शुंजा वठा कर में चिल्ला रहा हूँ; (परन्तु ) कोई मी नहीं छुनता ! धर्म से ही धर्य चौर काम की प्राप्ति होती है ( ह्सलिय ) इस प्रकार के धर्म का चानरण हुम क्यों नहीं करते हो ?" अय इससे पाठकों के ध्यान में यह वात अच्छी तरह जम जायगी कि महाभारत को जिस धर्म-दृष्टि से पाँचवाँ वेद प्रथ्या 'धर्मसाहता ' मानते हैं, उस 'धर्मसाहता ' शुट्द के 'धर्म ' शुट्द का सुख्य अर्थ क्या है । यही कारण है कि पूर्वमीमांसा चौर उत्तरमीमांसा दोनों पारलोकिक धर्म के प्रतिपादक प्रम्यों के साथ ही, धर्मग्रन्य के गाते से, " नारायणं नमस्कृत्य" इन प्रतिक शुट्दों के द्वारा, महाभारत का भी समावेश ग्रह्मव्यक्त के निखपाठ में कर दिया गया है।

धर्म-अधर्म के वर्ण्युक्त निरूपण को सुन कर कोई यह प्रश्न करे कि यदि तुम्हें 'समाज-धारण,' और दूसरे प्रकरण के सत्यानृतिविवक में कथित ' सर्वभूतिहत,' ये दोनों तत्व मान्य है तो तुम्हारी दृष्टि में और खाधिमोतिक इप्टि में भेद ही क्या है ? क्योंकि, ये दोनों तक्त बाद्धतः प्रश्नक दिखनेवाले और आधिमोतिक ही हैं । इत प्रश्न का विस्तृत विचार अगले प्रकरणों में किया गया है । यहाँ इतना ही कहना यस है कि, यथि हमको यह तत्व मान्य है कि समाज-धारणा ही धर्म का मुख्य थाद्धा उपयोग है, तथािप इसते मत की विशेषता यह है कि वेदिक अथवा अन्य सब धर्मों का जो परम उदेश छात्म-क्त्याण या मोत है, उस पर भी इमारी दृष्टि यनी है। समाज-धारणा को लीजिये, चाहे सर्व-भूतिहत ही को; यदि ये बाह्योपयोगी तत्व हमारे आस्त-कत्याण के मार्ग में बाधा डालें तो हमें इनकी ज़रूरत नहीं। हमारे आधुर्वेद-प्रन्थ यदि यह प्रतिपादन करते हैं

कि वैद्यकगास्त्र भी शरीररचा के द्वारा मोचप्राप्ति का साधन होने के कारण संध-प्रशीय है; तो यह कदापि संभव नहीं कि, जिस शाख में इस महत्त्व के विषय का विचार किया गया है कि सांसारिक च्यवहार किस प्रकार करना चाहिये, उस क्रमंग्रेगमास्त्र को समारे प्रास्त्रकार श्राध्यात्मिक मोत्तज्ञान से श्रलग वतलावें। इसिलिये हम सममते हैं कि जो कर्म, हमारे मोत्त अयवा हमारी आध्या -त्मिक उदाति के अनुकूल हो, वही प्रस्य है, वही धर्म है और वही ग्रुभकर्म है; और जो कर्म उसके प्रतिकृत हो वही पाप, अध्मै अथवा अग्रुम है। यही कारण के कि इस 'कर्तव्य-प्रकर्तव्य, ' 'कार्य-स्रकार्य प्राव्टां के बढले ' धर्म ' और ' द्राधर्म ' शुरुदों का ही ( यदापि वे दो अर्थ के, अत्वय्व कुछ संदिग्ध हों तो भी ) क्रिक उपयोग करते हैं । यद्यपि याद्य सृष्टि के न्यावहारिक कर्मी अथवा व्यापारी का विचार करना ही प्रधान विषय हो, तो भी उक्त कर्मों के वाह्य परिशाम के विचार के साथ ही साथ यह विचार भी हम लोग हमेशा किया करते हैं कि ये ज्यापार इसारे जात्मा के कल्याण के अनुकृत हैं या प्रतिकृत । यदि आधिभौतिक-वादी से कोई यह प्रश्न करे कि ' में अपना हित छोड़ कर लोगों का दित क्यों करूं ?' तो वह इसके सिवा और क्या समाधानकारक उत्तर दे सकता है कि " यह तो सामान्यतः मनुष्य-स्वभाव ही है। " हमारे शास्त्रकारों की दृष्टि इसके परे पहुँची हुई है: श्रीर उस ज्यापक आध्यात्मिक दृष्टि ही से महाभारत में कर्मयोगशास्त्र का विचार किया गया है: एवं श्रीमञ्जगवद्गीता में वेदान्त का निरूपण भी इतने ही के लिये किया गया है । प्राचीन यूनानी पंढितों की भी यही राय है कि ' अत्यन्त हित ' अथवा 'सदग्रा की पराकाष्टा' के समान मनुष्य का कुछ न कुछ परम उद्देश कल्पित करके फिर उसी दृष्टि से कर्म-अकर्म का विवेचन करना चाहिये; और आंरस्टाटल ने अपने नीतिशास्त्र के प्रन्य (१.७,८) में कहा है कि आत्मा के हित में ही इन सब बातों का समावेश हो जाता है । तथापि इस विषय में घात्मा के हित के लिये जितनी प्रधानता देनी चाहिये यी उतनी ध्यरिस्टाटल ने दी नहीं है । हमारे शाख-कारों में यह यात नहीं है । उन्होंने निश्चित किया है कि, खात्मा का कल्याएा अथवा आध्यात्मिक पूर्णावस्था ही प्रत्येक मनुष्य का पहला और परम वहेश है धन्य प्रकार के हितों की श्रपेका इसी को प्रधान जानना चाहिये और इसी के श्रव-सार कर्म-अकर्म का विचार करना चाहिये; अध्यात्मविद्या को छोड कर कर्म-अकर्म का विचार करना ठीक नहीं है । जान पड़ता है कि वर्तमान समय में पश्चिमी देशों के कुछ पंडितों ने भी कर्म-अकर्म के विवेचन की इसी पद्धित को स्वीकार किया है। बदाहरणार्यं, जर्मन तत्त्वज्ञानी कान्ट ने पहले " ग्रुद्ध ( व्यवसायात्मिक ) बुद्धि की मीमांसा " नामक प्राध्यातिमक प्रन्य को लिख कर फिर उसकी पूर्ति के लिये " न्यावद्वारिक ( वासनात्मक ) बुद्धि की मीमांसा " नाम का नीतिशास्त्र विषयक श्रम्य जिखा है: \* और इंग्लैंड में भी श्रीन ने अपने " नीतिशास्त्र के उपोद्यात "

कान्ट एक जर्मन तस्वक्षानी था । इसे अर्वाचीन तस्वक्षानशास्त्र का जनक समझते

का, सृष्टि के मृलभूत आत्मतत्व से ही, जारम्भ किया है। परन्तु इन अन्यों के बदले केवल आधिमीतिक पंडितों के ही नीतियन्य जाव कल हमारे यहाँ अंग्रेज़ी शालाओं में पड़ाये जाते हैं, जिसका परिणाम यह देख पड़ता है कि गीता में बतलाये गये कर्मयोगशास्त्र के मृलतत्त्वों का, हम लोगों में अंग्रेज़ी तीसे हुए यहुतेरे विद्वानों को भी, स्पष्ट योध नहीं होता।

उक्त विवेचन से झात हो जायगा कि ध्यावहारिक नीतिवंधनों के लिये अथवा समाज-धारणा की ब्यवस्था के लिये इस 'धर्म' शुन्द का उपयोग क्यों करते र्षे । महाभारत, भगवदीला चादि संस्कृत-ग्रन्थों में, तथा भाषा-ग्रन्थों में भी. ज्याबद्वारिक कर्तत्य अथवा वियम के अर्थ में धर्म शब्द का हमेशा उपयोग किया जाता है । कुलधर्म और कुलाचार, होना शुट्ट समानार्थक समसे जाते हैं । भार-तीय युद्ध में एक समय, क्यों के रच का पहिया प्रध्वी ने निगल लिया या: इसकी वठा कर अपर साने के लिये जब कर्या अपने रथ से नीचे उत्तराः तब कर्जन उसका बध करने के लिये ज्यात हुआ । यह देख कर कर्ण ने कहा " निःशुस्त्र शृत्रु को मार्न . धर्मपुद्ध नहीं है। " इसे सुन कर श्रीकृष्णा ने कर्ण को कई पिछली बातों का सरगा दिलाया, जैसे कि द्रोपदी का वस्त्रहरण कर लिया गया या, सब लोगों ने मिल कर अकेले असिसन्य का वध कर हाला या इत्यादिः और प्रत्येक प्रसंग में यह प्रश्न किया है कि है कर्या ! उस समय तेरा धर्म कहाँ गया या ? इन सब वातों का वर्यान सहाराष्ट्र कवि मोरापन्त ने किया है । और सहाभारत में भी, इस प्रसंग पर " क से धर्मस्तदा गतः " प्रश्न में, ' धर्म ' शब्द ही का प्रयोग किया गया है तथा अंत में कहा गया है कि जी इस प्रकार अधर्म करे उसके साथ उसी तरह का वर्ताय करना ही उसको उचित कराड देना है । सारांश, क्या संस्कृत खोर क्या भाषा, सभी अन्यों में 'धर्म' शब्द का प्रयोग उन सब नीति-नियमों के बारे में किया गया है, जो समाज-घारगा। के लिये, शिष्टजनों के द्वारा, काञ्चात्म-दृष्टि से बनाये गये हैं; इसिफीये उसी शब्द का उपग्रोग इसने भी इस ग्रंथ में किया है। इस दृष्टि से विश्वार करने पर भीति के उन नियमों अथवा ' शिष्टाचार ' को धर्म की श्वनि-बाद कह सकते हैं को समाज बारणा के लिये, शिष्टवर्नों के द्वारा, प्रचलित किये गये हों और को सर्वमान्य हो जुके हों। और, इसी लिये, महामारत (अल. १०४, १५७) में पूर्व स्मृति श्रेयाँ में "आचारप्रभवी वर्मः" अथवा "त्राचारः परमोधर्मः" (सन्. १. १००), अथवा थर्म का मूल बतलाते समय "वेदः स्मृतिः सदाचारः स्वत्य च प्रियमा-तमनः" ( सनुः २.९२) इत्यादि चचन कहै राये हैं । परन्तु कर्मयोगज्ञास में इतने ही से काम नहीं चल सकता, इस यात का भी पूरा और मार्मिक विचार करना पड़ता है। कि रक आचार की प्रवृत्ति ही क्यों दुई—इस जाचार की प्रवृत्ति ही का कारगा क्या है।

है। इसने Critique of Pure Reason (शुद्ध हार्ड की मॉर्माला) और Critique of Practical Reason (बादनात्मक हार्ड की मीमांला) ये दो यन्य प्रसिद्ध है। ग्रीन के श्रन्य का नाम Prolegomena ot Ethics है।

'धर्म' शब्द की दूसरी एक और व्याल्या प्राचीन अन्वों में दी गई है; उसका भी यहीं योड़ा विचार करना चाहिय । यह प्याप्या मीमांसकों की है " चोदना लहागो-डयों धर्मः " (जेस्. १.९.२)। किसी प्रधिकारी पुरुष का यद कहना अथवा प्राज्ञा करना कि " तू अमुक काम कर " शयवा " मत कर " ' चोदना ' यानी प्रेरागा है। जब तक इस प्रकार कोई प्रबंध नहीं कर दिया जाता तब तक कोई भी काम किसी को भी करने की स्वतंत्रता होती है। इसका आश्रय यही है कि पहले पहल. निर्वेध या प्रवेध के कारण, धर्म निर्माण दुःसा । धर्म की यद्द्र ध्याख्या, कुछ क्षंत्रा में, प्रसिद्ध कंग्रेज अन्यवार होट्स के मत से. मिलती है। असभ्य तथा जंगली श्रवस्था में प्रत्येक सनुष्य का आचरण, समय समय पर उत्पन्न होनेवाली सनोजित्यों की प्रयत्नता के अनुसार चुआ करता है। परन्तु धीरे धीरे कुछ समय के बाद यह मानूम द्वीने लगता है कि इस प्रकार का मनमाना वर्ताव श्रेयस्कर नहीं है; और यह विश्वास होने जनता है कि इंडियों के स्वाभाविक व्यापारी की कुछ मर्यादा निश्चित करके उसके अनुसार वर्ताव करने ही में सव लोगों का कल्याग है। तब प्रत्येक मनुष्य ऐसी मर्यादाओं का पालन, कायदे के तौर पर, करने लगता है, जो शिष्टाचार से, अन्य शिति से, सुरह हो जाया करती हैं। जब इस प्रकार की मयांदाओं की संस्था यस्त वह जाती है तय इन्हों का एक शान्त यन जाता है। पूर्व समय में विवाह-य्यवस्था का प्रचार नहीं था। पहले पहल उसे धेतकेतु ने चलाया। श्रीर, पिछले प्रकरण में बसलाया गया है कि शुक्राचार्य ने महिरापान को निपिद्ध रहराया। यह न देख कर, कि इन मयाँदाओं को नियुक्त करने में धेतकेयु अयवा शुकाचार्य का क्या हेतु था, फेबल किसी एक बात पर ध्यान दे कर कि इन मर्यादाओं के निश्चित करने का काम या कर्त्तरप इन लोगों को करना पढ़ा, धर्म शुन्द की " घोदना लक्षागोऽर्घो धर्मः " स्याज्या बनाई गई है। धर्म भी इसा तो पहले उसका महत्त्व किसी प्यक्ति के प्यान में साता है और तभी उसकी प्रवृत्ति होती है। 'खाम्रो-पिसी चैन करो ' वे वात किसी को सिरालानी नहीं पड़ती; क्योंकि ये इन्द्रियों के स्वाभा-विक धर्म ही हैं। मनुजी ने जो कहा है कि "न मांसमत्त्रों दोपों न मधे न च मैथूने " ( मतु. ५.५६ )-जर्यात् मांस भदागु करना प्रयद्या मरापान और मैथून करना कोई सृष्टिकर्म-विवृद्ध दोप नहीं है-उसका तात्पर्य भी यही है। ये सब बातें मनुष्य द्वी के लिये नद्वीं; दिन्तु शागिमाल के लिये स्वामाविक हैं—" प्रवृत्ति-रेपा भूतानाम् । " समाज-धारमा के तिये धर्षांत् सव लोगों के सुख के लिगे इस स्वामाविक आधरमा का उचित प्रतिवंध करना ही धर्म है। महाभारत (शां. २६४.२६ ) में भी कड़ा है:-

आहारिनद्राभयभेथुनं च सामान्यमेतस्पश्चिमिर्नराणाम् । धर्मो हि तेषामधिको विशेषो धर्मेण होनाः पशुभिः समानाः ॥ अर्थात् " आद्दार, निदा, भय खोर मैथुन, मनुष्यों और पशुओं के लिये, एक दी समान स्वाभाविक हैं। मनुष्यां और प्रमुखों में कुछ नेन हैं तो केवल घर्म का (श्वर्यात इन स्वाभाविक वृत्तियों को मर्यादित करने का)। जिस मनुष्य में यह धर्म नहीं है वह प्रमु के समान ही हैं! " आहारादि स्वाभाविक वृत्तियों को मर्यादित करने के विषय में सागवत का खोक पिछले अकरण में दिया गया है। इसी प्रकार मगवदीता में भी जब अर्मुन से सगवान कहने हैं (गी. ३.३४)—

इंद्रियस्थेद्रियस्यार्थे रागद्वेरी ध्यवस्थिती । तयोर्ने वद्यमागच्छेत् ती हास्य परिपंथिनी ॥

" प्रत्येक इंद्रिय में, अपने अपने उपभोग्य अयवा त्यान्य पहार्य के विषय में, जो प्रीति अयवा देप होता है वह स्वभावित्य है। इनके वहा में हमें नहीं होना साहिये; न्योंकि राग और हेप होनों इसारे हातु हैं; " तय अगवात् मी धर्म का; वही लक्षण स्वीतार करते हैं जो स्वाभाविक मनोवृत्तियों को नयोदित करने के विषय में जरर दिया गया है। मतुन्य की इन्द्रियों उसे पहुं के समान आचराए इसने के लिये कहा करती हैं और उसकी दुदि उसके विस्त्र दिहा। में खींचा करती है। इस कमहानि में, जो लोग अपने हारी में संवार करनेवाले पहुंत्व का यज्ञ करके इतहत्व (सफत) होते हैं, उन्हें ही सखा यानिक कहना चाहिये और वन्नी बन्य भी हैं!

धमें को " आचार-प्रमाव " कहिये, " धाराग्राद " धमं मानिये ध्ययवा " बोदमालन्या " धमं समिनिये; धमं की, यानी व्यावहारिक नीतियंधनों की, कोई भी व्याव्या लेंकिये, परनु जय धमं-अधमं का संग्रय दलाव होता है तय उसका निर्माय कालेंकिये, परनु जय धमं-अधमं का संग्रय दलाव होता है तय उसका निर्माय करने के लिये उपर्युक्त तीनों लक्ष्ममां का कुछ उपयोग नहीं होता । पहली व्याव्या से सिर्फ यह मानूम होता है कि धमं का मूल स्वरूप मानू सहा कहा वाह्य उपयोग वृत्तरी ध्याव्या से मानूम होता है; और वीत्ररी व्याच्या से बही बीध होता है कि पहले पहल किसी ने धमं की मर्यादा निश्चित कर हो है। परन्तु धनेक आधारों में मेद पाया जाता है: एक ही कमं के धानेक परिगाम होते हैं; और अनेक अपियों की आज्ञा अधाद " बोदना " मी सित्र मित्र है। इन कारगों से संग्रय के समय धमं-निर्माय के लिये किसी वृत्तरे मार्ग को हैंदने की ध्यावश्यकता होती है। यह मार्ग कान सा है ? यही प्रश्न यह ने ग्रुधिष्ठिर से किया था। इस पर प्राधिष्ठर ने उत्तर दिया है कि—

तकोंऽप्रतिष्ठः श्रुतयो विभिन्नाः नैको ऋषियस्य वन्तः प्रमाणम् । धर्मत्य तन्तं निहितं गुहायां महाननो येन गतः स एयाः ॥

" यदि तर्क को देखें सो वह चंचल है अर्थात् जिसकी दुदि जैसी तीय होती है देसे ही अनेक प्रकार के अनेक अनुसान तर्क से नियब हो जाते हैं: श्रुति भ्रयांत् बेदाहा देखी जाय तो. वह भी भिन्न मिश्च हैं; और यदि स्टातिग्राम्न को देखें तो ऐसा एक भी ऋषि नहीं है जिसका वचन अन्य ऋषियों की अपेता अधिक प्रमागा-सूत्र सममा जाये। अच्छा, (इस न्यावहारिक) धर्म का मुलसप्त देखा जाय

तो यह भी श्रंधकार में छिप गया है श्रर्थात् वह साधारण मनुष्यों की समक्त में नहीं श्रा सकता। इसिलिये महा-जन जिस मार्ग से गये हीं वही (धर्म का) मार्ग है" (सभा वन ३१२ ११५)। ठीक है ! परन्तु महा-जन किस को कहना चाहिये ? उसका प्रयं " वड़ा अयवा यहतसा जनसमृष्ट् " नहीं हो सकता; क्योंकि, जिन साधारण लोगों के मन में धर्म-अधर्म की शंका भी कभी उत्पक्ष नहीं होती, उनके यतलाये मार्ग से जाना मानो कठोपनिपद में विशित " श्रन्धेनेव नीयमाना यथान्धाः " वाली नीति ही को चरितार्थं करना है ! ग्रय थिद महा-जन का खर्थ ' यहे यहे सदाचारी पुरुप ' लिया जाय--और यही अर्थ उक्त श्लोक में अभि-प्रेत हैं—तो, उन महा-जनों के छाचरण में भी एकता कहीं है ? निप्पाप श्रीराम-चन्द्र ने, अभिद्वारा ग्रुद्ध हो जाने पर भी, अपनी पत्नी का त्याग केवल लोकापवाद के ही लिये किया: सारे लुग्रीय को अपने पक्त में मिलाने के लिये, उससे " तुल्गा-तिमित्र "--- प्रयांत जो तेरा शहु वही मेरा शहु खाँर जो तेरा मित्र वहीं मेरा मित्र, इस प्रकार संधि करके, बेचारे वालि का वध किया, यद्यपि उसने श्रीरासचन्द्र का कुछ अपराध नहीं किया था ! परशुराम ने तो पिता की आज्ञा से प्रत्यक्त श्रपनी भाता का शिररछेद कर डाला ! यदि पागुडवां का ग्राचरमा देखा जाय तो पाँचों की एक ही स्त्री यी ! स्वर्ग के देवताओं को देखें, तो कोई प्रहल्या का सतीत्व अष्ट करनेवाला है, और कोई ( ब्रह्मा ) स्वारूप से अपनी ही कन्या की अभिलाप करने के कारण रुद्र के बाएा से विद्ध हो कर आकाश में पट़ा हुआ है (ऐ. ब्रा. ३. ३३)! इन्हें। वातों को मन में ला कर उत्तररामचरित्र नाटक में भवभूति ने लव के मुख से कह-लाया है कि " बृद्धास्ते न विचारगीयचरिताः "—इन वृद्धों के कृत्यों का यहुत विचार नहीं करना चाहिये । अंग्रेज़ी में शैतान का इतिहास लिखनेवाले एक प्रन्यकार ने लिखा है कि, शैतान के साथियों और देवदृतों के भागड़ों का हाल देखने से मालूम होता है कि कई वार देवताओं ने ही देखों को कपरजाल में फाँस लिया है। इसी प्रकार कीपीतकी पाह्मसोपनिपद (कीपी. ३. १ घ्रीर ऐ. था. ७. २८ देखों ) में इन्द्र मतर्दन से कहता है कि " मैंने वृद्ध को ( यद्यपि वह ब्राह्मग्रा था ) मार ढाला । अरुन्मुख संन्यासियों के दुकड़े दुकड़े करके सेडियों को ( साने के लिये ) दिये और अपनी कई प्रतिज्ञाओं का भंग करके प्रल्हाद के नाते-दारों और गोतजों का तथा पौलोम और कालखंज नामक देखों का यथ किया, ( इससे ) मेरा एक वाल भी वाँका नहीं दुष्टा— " तस्य मे तत्र न लोम च मा मीयते ! " यदि कोई कहे कि " तुम्हें इन महात्माओं के पुरे कर्मी की छोर ध्यान देने का कुछ भी कारण नहीं हैं; जैसा कि तैत्तिरीयोपनिपद् ( १. ११. २ ) में वतलाया है, उनके जो कर्म अच्छे हों उन्हों का अनुकरण करो, और सब छोड़ दो । उदाहर-गार्थ, परशुराम के समान पिता की जाज्ञा का पालन करो, परन्तु माता की इत्या मत करो " तो वही पहला प्रश्न फिर भी उठता है कि दुरा कर्म और मला कर्म सम• भने के लिये साधन है क्या ? इसलिये अपनी करनी का उक्त प्रकार से वर्गान कर

इन्द्र प्रतर्देन से फिर कहता है कि " जो पूर्ण श्रात्मज्ञानी है उसे मातृवध, पितृवध, भूगाइला अयवा स्तेय (चोरी) इत्यादि किसी भी कर्म का दोप नहीं लगता, इस यात को तू भली भाँति समम्त ले और फिर यह भी समम्त ले कि धातमा किसे कहते हैं—ऐसा करने से तेरे सारे संश्यों की निवृत्ति ही जायगी।" इसके बाद इन्द्र ने प्रतर्दन को जात्मविद्या का उपदेश दिया। सारांश यह है कि " महाजने। येन गतः स पन्याः " यह यक्ति यद्यपि सामान्य लोगों के लिये सरल है तो भी सत्र यातों में इसस निवांत्र नहीं हो सकता; धौर अन्त में महा-जनां के आचरण का सजा तत्व कितना भी गृह हो तो भी आत्मज्ञान में बुस कर विचारवाग पुरुपों को उसे हुँड निकालना ही पड़ता है। " न देवचरित चरेत् "-देवताओं के केवल बाहरी चरित्र के सनसार ग्राचरण नहीं करना चाहिये-इस उपदेश का रहस्य भी यही है। इसके सिया, कर्म-अकर्म का निर्ह्णाय करने के लिये कुछ लोगों ने एक और सरल युक्ति बतलाई है। उनका कहना है कि, कोई भी सदगुरा हो, उसकी अधि-कता न होने देने के लिये हमें हमेशा यत्न करते रहना चाहिये; क्योंकि, इस अधिकता से ही अन्त में सद्गुण दुर्गुण वन वैठता है । जैसे, दान देना सचसुच सर्गुण है; परन्तु " श्रति दानाद्वालवंद्यः "-दान की अधिकता होने से ही राजा बिल फाँला गया । प्रसिद्ध युनानी परिएडत श्रीरस्टाटल ने अपने नीतिशास्त्र के प्रन्य में कर्म-प्रकर्म के निर्णय की यही युक्ति वतलाई है और स्पष्टतया दिख-लाया है कि मत्येक सन्तुरा की अधिकता होने पर, दुदंशा कैसे हो जाती है। कालिदास ने भी रष्ट्रदेश में वर्णन किया है कि केवल शुरता न्याघ सरीखे खापद का कृर काम है और केवल नीति भी उरपोंकापन है इसलिये, श्रतियि राजा तल-वार और राजनीति के योग्य मिश्रमा सं, अपने राज्य का प्रयन्थ करता था (रव. १७. ४७)। भर्तृहरि ने भी कुछ गुणा-दोपों का वर्णन कर कहा है कि ज्यादा बोलना वाचालता का लक्क्या है और कम बोलना युम्मापन है, यदि ज्यादा खर्च करे तो उड़ाऊ, और कम करे तो कंज़्ल, आगे बढ़े तो दुःसाइसी और पीछे इटे तो ढीला, अतिशय आग्रह करे तो ज़िंदी और न करे तो चंचल, ज्यादा खुशासद करें तो नीच और ऐंड दिखलावें तो घमंडी हैं; परन्तु इस प्रकार की स्यूल करोदी से र्श्वत तक निर्वाह नहीं ही सकता; न्योंकि, ' ऋति ' किसे कहते हैं और ' नियमित । किसे कहते हैं-इसका भी तो कुछ निर्णय होना चाहिये नः तया, यह निर्णय कीन किस प्रकार करे ? किसी एक को अथवा किसी एक माँके पर, जो वात ' अति । द्दीगी वही दसरे की, अथवा दूसरे माँके पर, कम हो आयगी । दुनुमानूर्जा की, पदा होते ही, सूर्य को पकड़न के लिये वड़ान मारना कोई कठिनकाम नहीं मानूस पड़ा (बा.रामा. ७.३५); परन्तु यही बात औरों के लिये कठिन क्या, ऋसंभव ही जान पहली हैं। इसिलये जब धर्म-अधर्म के विषय में सरिद्द उत्पन्न हो तव प्रत्येक मतुष्य को ठीक वैसा ही निर्णय करना पढ़ता है जैसा श्येन ने राजा शिवि से कहा है:—

अविरोधातु यो धर्मः स धर्मः सत्यविक्रम ।

#### विरोधिषु महीपाल निश्चित्य गुरुलाघवम् । न बाधा विद्यते यत्र तं धर्मे समुपाचरेत् ॥

श्रर्यात् परस्पर-विरुद्ध धर्मो का तारतम्य श्रयवा स्रधुता श्रीर गुरुता देख कर भ्री, प्रत्येक मोंके पर, अपनी युद्धि के द्वारा, सबो धर्म अथवा कर्म का निर्माय करना चाहिये (सभा. वन. १३१.११,१२ और मनु. ६.२६६ देखो )। परन्तु यह भी नहीं कहा जा सकता कि इतने ही से धर्म-अधर्म के सार-असार का विचार करना ही शंका के समय, धर्म-निर्णय की एक सची कसीटी है। क्योंकि, व्यवहार में धनेक बार देखा जाता है कि, प्रनेक पंडित लोग अपनी चपनी चुद्धि के अनुसार सार-यसार का विचार भी भित्र भिन्न प्रकार से पित्रा करते हैं और एक ही यात की नीतिमत्ता का निर्णय भी भिन्न भिन्न रीति से किया करते हैं । यही अर्थ उपर्युक्त "तर्कें। प्रातिष्टः" वचन में कहा गया है। इसलिये अय हमें यह जानना चाहिये कि धर्म-अधर्म-संशय के इन प्रश्नों का अच्क निर्माय करने के लिये अन्य कोई साधन या उपाय है या नहीं, बादे हैं तो कीन से हैं, और बदि चनेक उपाय हों तो उनमें श्रेष्ट कीन है। वसः इस यात का निर्णय कर देना ही शास का काम है। शाख का यही लक्षण भी है कि "प्रानेकर्तशयोच्छेदि परोद्यार्थस्य दर्शकम् " प्रयात् प्रानेक शंकास्रों के उत्पन्न होने पर, सब से पहले उन विषयों के मिश्रमा को प्रलग मलग कर दे जो समक्त में नहीं था सकते हैं, फिर उसके अर्थ की सुगम और स्पष्ट कर दे, और जी वातें आँखों से देख न पडती हों उनका, खघवा आगे होनेवाली वातों का भी, ययार्य ज्ञान करा है। जब इस इस बात को सोचते हैं कि ज्योतिपशास्त्र के सीख़ने से जागे होनेवाले प्रहर्गों का भी सब हाल माजूम हो जाता है, तय उक्त लदागु के "परोद्यार्थस्य दर्शकम्" इस दूसरे भाग की सार्यकता पच्छी तरह देख पडती है। परन्तु अनेक संशयों का समाधान करने के लिये पहले यह जानना चाहिये कि वे कौन सी शंकाएँ हैं। इसी लिये प्राचीन और अधीचीन प्रन्यकारों की यह रीति है कि, किशी भी शास का सिद्धान्तपद्म वतलाने के पहले, उस विपय में जितने पद्म हो गये हों, उनका विचार करके उनके दोप और उनकी न्यूनताएँ दिखलाई जाती हैं। इसी रीति को स्त्रीकार गीता में, कर्म-अवर्म निर्माय के लिये प्रतिपादन किया हुआ सिद्धान्त-मजीय थोग अर्थात् युक्ति वतलाने के पद्दले, इसी काम के लिये जो प्रत्य प्रकियाँ पंडित लोग यतलाया करते हैं, उनका भी शब हम विचार करेंगे। यह बात संच है कि ये युक्तियाँ हमारे यहाँ पहले विशेष प्रचार में न घीं; विशेष करके पश्चिमी पंडितों ने ही वर्तमान समय में उनका प्रचार किया है; परन्तु इतने ही से यह नहीं कद्दा जा सकता कि उनकी चर्चा इस ग्रन्य में न की जाने । क्योंकि, न केनल तुल्ला ही के लिये, किन्त गीता के आध्यात्मिक कर्मयोग का सहत्व ध्यान में फ्राने के लिये भी इन युक्तियों को - संद्वेप में भी क्यों न हो - जान लेना श्रात्यन्त श्रावश्यक है।

# चौथा प्रकरण ।

### आधिर्मातिक सुखवाद् ।

### दु:खादुद्भिनते सर्वः सर्वस्य सुखमीचितम् । ६

महाभारत, शांतिः १३६.६१।

🎞 तु आदि शासकारों ने " काहिंसा सत्यमस्तेत्रं " इत्यादि जो नियम यनाये हैं उनका कारण क्या है, ये नित्य हैं कि स्त्रनित्य, उनकी व्याप्ति कितनी हैं, उनका मूलतन्त्र क्या है, यदि, इनमें से कोई दो परस्पर-विरोधी धर्म एक ही समय में आपटें सो किय मार्ग का स्वीकार करना चाहिय, इत्यादि प्रश्नों का निर्णय ऐसी सामान्य युक्तियाँ से नहीं हो सकता जो " महाजनो चेन गतस्य पंयाः" या " अति सर्वत्र वर्जपत् " आहि वचनों से स्चित होती हैं। इसलिय अय यह देखना चाहिये, कि इन प्रश्नों का उचित निर्माय कैसे हो और थेयरकर मार्ग के निश्चित करने के लिये निर्म्नान्त युक्ति क्या है; अर्थान् यह जानना चाहिये कि पैरस्पर-विरुद्ध धर्मी की लयुता और गुरुता—न्युनाधिक महत्ता-किस दृष्टि से निश्चित की जाये । प्रान्य शाखीय प्रतिपादनों के अनुसार कर्म-अकर्म-विवेचनसंयंवी प्रश्नों की भी चर्चा करने के सीन मार्ग हैं जैसे ब्राधिमीतिक, ब्राधिदेविक थौर ब्राध्यात्मिक। इनके मेदों का चर्तान पिछले प्रकरण में कर चुके हैं। हमारे शाखकारों के मतानुसार शाध्यात्मिक मार्ग ही इन सब मार्गी में श्रेष्ठ है। परन्तु अध्यात्ममार्ग का सहस्व पूर्ण शिति से ध्यान में सैंचन के लिये वृत्तरे दो मार्गें का भी विचार करना आवश्यक है, इसलिये पहले इस प्रकरण में कर्म-अकर्म-परीचा के आधिभौतिक मृलतत्त्वों की चर्चा की गई है। जिन आधिनीतिक शास्त्रों की आज कल बहुत दक्षति हुई है उनमें व्यक्त पदार्थों के बाह्य और दृश्य गुणों ही का विचार विशेषता से किया जाता है इसालिये जिन लोगों ने आधिभौतिक शास्त्रों के अध्ययन ही में अपनी उन्न विता दी है और जिनको इस शास्त्र की विचार पद्धति का ग्रामिमान है, उन्हें दाए परिणामों के ही विचार करने की झारत सी पढ़ जाती हैं । इसका परिणाम यह होता है कि उनकी तत्त्रज्ञानदृष्टि योडी यहत संक्रवित ही जाती है और किसी भी यात का विचार करते समय है लोग ब्राध्यात्मिक, पारलोकिक, ब्रन्यक या ब्रह्मय कारगों को विशेष महत्त्व नहीं देते । परन्त, वचिप वे लोग उक्त कारण से ब्राच्यात्मिक और पारलाकिक धीर की छोड दें, तयापि उन्हें यह मानना पड़ेगा कि मनुष्यों के सांसारिक व्यवहारों को सरलतापूर्वक चलाने थ्रार लोकसंग्रह करने के लिये नीति-नियमों की अत्यन्त धाव-

<sup>• &</sup>quot; दुःख से सभी छड़कते हैं और प्रख की रच्छा सभी करते हैं।"

श्यकता है । इसी लिये हम देखते हैं कि उन पंडितों को भी कर्मयोगशास्त्र बहुत मद्दाय का मालूम होता है कि जो लोग पारलोंकिक विषयों पर प्रानास्था रखते हैं या जिन लोगों का अन्यक्त अध्यात्मज्ञान में ( अर्थात् परमेश्वर में भी ) विश्वास नहीं है । ऐसे पंडितों ने, पश्चिमी देशों में, इस वात की बहुत चर्चा की है — श्रीर यह चर्चा श्रय तक जारी है - कि केवल आधिभौतिक शास्त्र की रीति से ( श्रयांत केवल सांसारिक ध्रय युक्तिवाद से ची ) कर्म-अकर्म-गास्त्र की उपपत्ति दिखलाई जा सकती है या नहीं । इस चर्चा से उन लोगों ने यह निश्रय किया है कि, नीतिशाख का विवेचन करने में खज्यात्मशास्त्र की कुछ भी खायरयकता नहीं है। किसी कर्म के भले या होरे होने का निर्णाय उस कमें के बाह्य परिणामों से, जो प्रत्यत्त देख पड़ते हैं, किया जाना चाहिये; और ऐसा ही किया भी जाता है । क्योंकि, मनुष्य जो जो कर्म करता है यह सब मुख के लिये या दु:ख-निवारगार्थ ही किया करता है । फ्रीर ती क्या ' सच मनुष्यों का सुख ' ही ऐहिंक परमोदेश है; श्रीर यदि सव कर्मी का श्रीतम दृश्य फल इस प्रकार निश्चित है तो नीति-निर्माय का सचा मार्ग यही होना चाहिये कि, सुख-प्राप्ति या दु:ख-नियारागु के तारतम्य अर्यात् लघुता और गुरुता को देख कर सब कर्मी की नीतिमत्ता निश्चित की जावे । जवकि व्यवसार में किसी चस्तु का भक्ता-बुरापन केवल बाहरी उपयोग ही से निश्चित किया जाता है, जैसे जो गाय छोटे सींगांवाली और सीधी हो कर भी आधिक दूध देती है वही अच्छी समभी जाती है, तब इसी प्रकार जिस कर्म से सुख-प्राप्ति यो दु:ख-निवाराग्रात्मक घाछ फल प्रधिक हो उसी को नीति की दृष्टि से भी श्रेयस्कर समम्तना चाहिये । जब हम लोगों को केवल बाह्य और ध्र्य परिगामों की लघुता-गुरुता देख कर नितिमत्ता के निर्धाय करने की यह सरत और शास्त्रीय कसोटी प्राप्त हो गई है, तय बसके लिये यात्म-अनात्म के गहरे विचार-सागर में चछार खाते रहेने की कोई खावरसकता नहीं है। " अर्के चन्मयु विन्देत विमर्च पर्वतं वजेत् ""-पास ही में यदि मधु मिल जाय तो मधुमक्खी के छत्ते की खोज के लिये जंगल में क्यां जाना चाहिये? किसी भी कर्म के केवल वाछ फल को देख कर नीति ध्यार अनीति का निर्णय करनेवाले उक्त पक् को हमने " श्राधिभौतिक सुखवाद " कहा है। क्योंकि, नीतिमत्ता का निर्शय करने के क्षिये, इस मत के अनुसार, जिन सुख-दु:खां का विचार किया जाता है वे सब प्रत्यवा दिखलानेवाले और केवल बाह्य अर्थात बाह्य पदार्थी का इंद्रियों के साथ संयोग होने पर उत्पन्न होनेवाले, यानी आधिमीतिक हैं । और, यह पंथ भी, सब संसार का केवल आधिमीतिक छाष्टे से विचार करनेवाले पंढितों से ही, चलाया गया है। इसका विस्तृत वर्गान इस प्रन्य में करना असंभव है - भिन्न भिन्न प्रन्यकारों के

<sup>\*</sup> गुछ छोग इस रहोक में ' अर्क ' शब्द से ' आज या मदार के पेट् ' का भी अर्थ छेते हैं। परन्तु महासूत्र २.४.२ के शांकरमाध्य की टीका में आनन्दिगिरि ने अर्क शब्द का अर्थ ' समीप ' किया है। इस रहोक का दूसरा चरण यह है:— सिद्धस्थार्थस्य संप्राप्ती की विद्यान्यत्त्रमाचरेतु।"

# चौथा प्रकरण।

### आधिर्मेतिक सुखवाद् ।

दुःखादुद्दिवते सर्वः सर्वस्य सुलमीन्सितम् । 🌣

महाभारत, ज्ञांति. १३६.६१।

🎞 तु आदि शालकारों ने " आहिता सत्यमस्तेषं " इत्यादि जो नियम यनाये हैं दनका कारण क्या है, वे नित्य हैं कि जनित्य, दनटी व्याति कितनी है, दनका मूलतत्त्व क्या है, यदि, इनमें से कोई दो परस्पर-विरोधी धर्म एक ही समय में आ पड़ें तो किए मार्ग का स्वीकार करना चाहिये. इत्यादि प्रश्नों का निर्ग्य ऐसी सामान्य युक्तियों से नहीं हो सकता जो "सहाजनी येन गनस्य पंचाः" या " ऋति सर्वेत्र वर्जयेन् " आदि बचनों से स्चित होनी हैं। इसनिय जय यह देखना चाहिये, कि इन प्रश्नों का राचित निर्णय केले हो और श्रेयस्टर मार्ग के निश्चिन करने के लिये निश्रोत्त युक्ति क्या है; क्रयोंन् यह जानना चाहिये कि पैतरार-विरुद्ध धर्मी की लग्रना चार गुरुता-स्युनाधिक महत्ता-किस दृटि से निश्चित की जावे। प्राम्य शासीय प्रतिपादनों के बनुसार कर्न-अकर्न-विदेचनसंयंथी प्रश्नों की भी चर्चा करने के तीन मार्ग हैं जैसे काधिमाँतिक, काधिदैविक और काध्यान्तिक। इनके मेद्रॉ का वर्तान पिद्यले प्रकरण में कर चुके हैं। इसारे शानकारों के मतानुसार प्राध्यानिक मार्ग शहन सब मार्गी में श्रेष्ट है। परन्तु खब्यान्ममार्ग का महस्त्र पूर्ण रीनि से ध्यान में जैयने के लिये दुसरे दो नागें। का भी विचार करना प्रावरपक है. इसलिये पहले इस प्रकरण में कर्म-अकर्म-परिज्ञा के आधिमातिक मृततत्वों की चर्चा की गई है। जिन आधिमीतिक शास्त्रों की बात करा दहुत दखति हुई है दनमें व्यक परायों के बात श्रीर दरप गुणीं दी का विचार विग्रेपता से किया जाता है इसालिये जिन सोगों ने आधिमीतिक शाखों के अध्ययन दी में अपनी उन्न शिता दी है और जिनको इस शास्त्र की विचार पदति का क्रमिमान है, उन्हें बाज परिगामों के ही विचार करने की झारत सी पढ़ वार्ता है। इसका परिगाम यह होता है कि उनकी तत्वज्ञानटीट योडी वहत संकृत्रित हो जाती है और किसी नी यान का विचार करते समय वे लोग ब्राज्यात्मक, पारलांकिक, ब्रज्यक या ब्राट्य कारणीं को विशेष महत्व नहीं हेते । पत्न, यद्यपि वे लोग टक कार्या से ब्राज्यानिक और पारलांकिक राष्ट्रि को छोड़ हैं, तवापि वन्हें यह मानना पहेगा कि मनुत्रों के सांसारिक व्यवहारों के सरलतापूर्वक चलाने और लोक्संब्रह करने के लिये सीति-नियमी की अत्यन्त साव-

<sup>\* &</sup>quot; दुःख से समी छड़को है और सुख की इच्छा समी करने हैं।"

श्यकता है । इसी लिये हम देखते हैं कि उन पंडितों को भी कर्मयोगशास्त्र बहुत महत्त्व का मालूम होता है कि जो लोग पारलोकिक विषयों पर अनास्था रखते हैं या जिन लोगों का प्रस्थक प्रध्यात्मञ्जन में ( प्रयांत् परमेश्वर में भी ) विश्वास नहीं है । ऐसे पंडितों ने, पश्चिमी देशों में, इस बात की बहुत चर्चा की है - फ्रीर यह चर्चा प्रय तक जारी है - कि केवल आधिभौतिक शास्त्र की रीति से ( प्रयांत केवल सांसारिक एर्य युक्तिवाद से ही ) कर्म-अकर्म-शाख की उपर्पत्त दिखलाई जा सकती है या नहीं । इस चर्चा से उन लोगों ने यह निश्चय किया है कि, नीतिशास्त्र का विवेचन करमें में अध्यात्मशाख की कुछ भी आवश्यकता नहीं है। किसी कर्म के भले या और दोने का निर्माय उस कर्म के याद्य परिग्रामों से, जो प्रत्यक्त देख पड़ते हैं, किया जाना चाहिये; धोर ऐला ही किया भी जाता है । क्योंकि, मनुष्य जो जो कर्म करता है यह सय मुख के लिये या दुःख-नियारगार्थ ही किया करता है । फीर ती क्या ' सब मनुष्यों का सुख ' ही ऐहिंक परमोदेश हैं; और यदि सब कर्मों का खंतिम दरय फल इस प्रकार निश्चित है तो नीति-निर्माय का सचा मार्ग यही होना चाहिये कि, सुख-प्राप्ति या दु:ख-निवारगा के तारतम्य प्रचांत् लघुता और गुरुता को देख कर सप कर्मी की नीतिमत्ता निश्चित की जावे । जयकि व्यवहार में किसी वस्त्र का भला-बुरापन केवल बाहरी उपयोग ही से निश्चित किया जाता है, जैसे जो गाय छोटे सींगांवाली और सीधी हो कर भी अधिक दूध देती है वही अच्छी समभी जाती है, तब इसी प्रकार जिस कर्म से सुख-प्राप्ति या दुःख-निचारणात्मक याद्य फल प्रधिक हो उसी को नीति की एष्टि से भी श्रेयस्कर समभ्तना चाहिये । जब हम लोगों को केवल बाह्य और दश्य परिग्रामों की लघुता-पुरुता देख कर नितिमत्ता के निर्माय करने की यह सरल और शास्त्रीय कसीटी प्राप्त हो गई है, तय उसके लिये प्रात्म-मनात्म कं गम्हरे विचार-सागर में चारहर खाते रहेंने की कोई खावरचकता नहीं है। " अर्क चन्मधु विन्देत पित्मर्थ पर्वतं व्रजेत् " -पास ही में यदि मधु मिल जाय तो मधुमक्खी के छत्ते की खोज के लिये जंगल में क्यों जाना चाहिये। किसी भी फर्म के केवल बाह्य फल को देख कर नीति थीर अनीति का निर्णय करनेवाले उक्त पक्त को इसने " आधिभौतिक सुखवाद " कहा है। क्योंकि, नीतिमत्ता का निर्णय करने के लिये, इस मत के प्रमुसार, जिन सुख-दुःखों का विचार किया जाता है वे सब प्रत्यक्ष विखलानेवाले और केवल बाह्य अर्थात बाह्य पदार्थी का धिद्वयों के साथ संयोग होने पर उत्पक्ष होनेवाले, यानी आधिभीतिक हैं । और, यह पंथ भी, सब संसार का केवल आधिभीतिक एप्टि से विचार करनेवाले पंडितीं से ही, चलाया गया है। इसका विस्तृत वर्णान इस अन्य में करना असंभव है - भिन्न भिन्न प्रत्यकारों के

<sup>\*</sup> जुछ लोग इस छोजा में ' अर्ज ' जाय्द सं ' आजा या मदार के पेड़ ' का भी अर्थ केते हैं। परन्तु मढ़ासूत्र इ.४.३ के जांकरमान्य की टीका में आवन्दिगिरि ने अर्थ शब्द का अर्थ ' समीप ' वित्या है। इस क्षोक का दूसरा चरण यह है:— सिद्धस्यार्थस्य संप्राप्ती को विदान्यरुगाचरित्। ''

मतों का सिर्फ सारांश देने के लिये ही एक स्वतन्त्र प्रन्य लिखना पढेगा । इसलिये. श्रीसद्भगवद्गीता के कर्मयोगशास्त्र का स्वरूप और महत्त्व पूरी ताँर से ध्यान में श्रा जाने के लिये, नीतिशास्त्र के इस ऋाधिभातिक पंच का जितना स्पर्शकरता ज्ञत्यावश्यक है वतना ही संविष्ठ रीति से इस प्रकरण में एकत्रित किया गया है । इससे श्राधिक बात जानने के लिये पारकों को पश्चिमी विद्वानों के मूल अन्य ही पहना चाहिये। अपर कहा गया है कि, परलोक के विषय में, आधिमीतिक-बादी दशसीन रहा करते हैं; परन्तु इसका यह मतलब नहीं है कि, इस पंच के सब विद्वान् लोग स्वायेसाधक, भ्रमस्वार्यी अथवा अनीतिमान हुआ करते हैं । यदि इन लोगों में पारलाकिक दृष्टि नहीं है तो न सही । ये नत्य के कर्तव्य के विषय में यही कहते हैं कि प्रत्येक मनुष्य को अपनी ऐहिक रिट ही को, जितनी धन सके रहनी, न्यापक बना कर समुचे जगत के कल्यामा के लिये प्रयत्न करना चाहिये। इस तरह र्व्यतःकरमा से पूर्मी उत्साह के साय उपदेश करनेवाले कोन्ट, तिल, स्पेन्सर आदि साव्विक वृत्ति के अनेक पंडित इस पन्य में हैं: और उनके अन्य अनेक अवार के उदात और अगल्स विचारों से भरे रहने के कारण लव लोगों के पड़ने यान्य हैं। यदापि कर्मयोगशास्त्र के पन्य भिन्न हैं, तथापि जब तक " संसार का कट्यास " यह बाहरी बहेग हट नहीं गया है तब तक भिन्न रीति से नीतिप्रास्त्र का प्रतिपादन करनेवाले किसी भाग या पन्य का वपद्दास करना अस्त्री वात नहीं है। अस्तु: आधिमातिक वादियों में इस विपय पर मतभेद हैं कि, नैतिक कर्म-अक्स का निर्माय करने के लिये जिस आधिभौतिक बाह्य सुख का विचार करना है वह किसका है ? स्वयं अपना है या दसरे का, एक ही व्यक्ति का है, या अनेक व्यक्तियों का ? अब संजीप में इस बात का विचार किया जायगा कि नये और पुराने सभी आधिभौतिक नादियों के मुख्यतः कितने वर्ग हो सकते हैं, फाँर उनके ये पन्य कहीं तक उचित अयवा निहोंप हैं।

इनमें से पहला वर्ग केवल स्वायं-पुत्तवादियों का है। इस पत्य का कहना है कि परलोक और परांपकार सव क्रुट हैं, आध्यात्मिक धर्मशाकों को वालाक लोगों ने अपना पेट अरने के लिये लिखा है, इस दुनिया में स्वार्य ही सत्य हैं और जिस उपाय से स्वार्य-सिद्धि हो सके अपना विसके द्वारा स्वयं अपने आधिमोतिक पुत्त की हादि हो उसी को न्याच्य, प्रशस्त या अेयस्कर समम्तना चाहिये। हमारे हिंदु-स्थान में, वहुत पुराने समय में, चार्वाक ने बड़े उत्साह से इस मत का प्रतिपादन किया या, और रामायणा में जायालि ने अयोध्याकांड के अंत में श्रीरामचंद्रजी को जो कृटिल उपरेश दिया है वह, तया महाभारत में वर्णित काण्यक नीति (ममा. आ. 5४२) भी इसी मार्ग की है। चार्वाक का मत है, कि जब पण्डमहाभूत एकप्र होते हैं तव उनके मिलाप से आतमा नाम का एक गुणा उत्पन्न होताता है और देह के जतने पर उसके साथ साथ वह भी जल जाता है, इसलिय विद्वानों का कर्तव्य है कि, आतमविचार के अंतमट में व पढ़ कर, जब तक यह शरीर जीवित अवस्था में है तब तक " ऋणा ले कर भी त्योहार मनावें "—ऋणां कृत्वा वृत्ते पिवेत्—क्योंकि

सरने पर कुछ नहीं है। चार्वाक हिन्दुस्थान में पैदा हुआ था इसलिये उसने एत ही से अपनी तृप्णा बुक्ता ली; नहीं तो उक्त सूत्र का रूपान्तर " ऋगं कृत्वा सुरां पिनेत " हो गया होता! कहाँ का धर्म और कहाँ का परोपकार! इस संसार में जितने पदार्थ परसेश्वर ने.-शिव, शिव ! मूल हो गई ! परमेश्वर आया कहाँ से ?-इस संसार में जितने पदार्थ हैं वे सब मेरे ही उपभोग के लिये हैं। उनका दूसरा कोई भी उपयोग नहीं दिखाई पड़ता,-अर्थात है ही नहीं! में भरा कि दुनिया हुनी ! इसलिये जब तक मैं जीता हूँ तब तक, आज यह तो कल वह, इस प्रकार सब कुछ, अपने अधीन करके अपनी सारी काम-वासनाओं को तूस कर जुंगा। यदि में तप कंढ़ना अथवा कुछ दान दूंगा तो वह सब मैं अपने महत्व को बढ़ाने ही के लिये करूंगा; और यदि में राजसूय या अधमेध यज्ञ करूंगा तो उसे में यही प्रगट करने के लिये करूंगा कि मेरी सत्ता या ऋधिकार सर्वत्र अवाधित है । सारांश, इस जगत् का " में " ही केन्द्र हूँ खाँर केवल यही सब नीतिशास्त्रों का रहस्य हैं; बाक़ी सब भूठ है। ऐसे ही जासरी मताभिमानियों का वर्णन गीता के सोल-हवें अध्याय में किया गया है-ईश्वरोऽहमहं भोगी सिद्धोऽहं बलवान् सुखी " (गीता १६. १४) — में ही ईखर, में ही भोगनेवाला और में ही सिद्ध, यलवानू और सुखी हूँ। यदि श्रीकृत्या के बदले जावालि के समान इस पन्यवाला कोई आदमी अर्थन को उपदेश करने के लिये होता, तो वह पहले अर्थन के कान मल कर यह बतलाया कि " अरे ! तू मुखं तो नहीं है ! लड़ाई में सब को जीत कर अनेक प्रकार के राजभोग और विलासों के भोगने का यह बहिया मौका पा कर भी तु ' यह करू कि यह करूं !' इत्यादि प्यर्थ अस में कुछ का कुछ बक रहा है ! यह माँका फिर से मिलने का नहीं। कहाँ के आत्मा और कहाँ के क़ुद्रम्बियों के लिये बैठा है ! उठ, तैयार हो, सब लोगों को ठोक पीट कर सीवा कर दे और हस्तिनापर के साम्राज्य का सुख से निष्कंटक उपभोग कर ! — इसी में तेरा परम कल्यागा है । स्वयं अपने दृश्य तथा ऐहिक सुख के सिवा इस संसार में और रखा क्या है ? " परन्तु अर्जुन ने इस घृष्णित, स्वार्थ-साधक और आसुरी उपदेश की प्रतीदा नहीं की-उसने पहले ही श्रीकृप्या से कह दिया कि:-

एतात्र हंतुमिन्छामि ध्नतोऽपि मधुस्द्न । अपि त्रैलोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥

" पृथ्वी का ही क्या, परन्तु यदि तीनों लोकों का राज्य ( इतना वड़ा विपय-सुख) मी ( इस युद्ध के द्वारा ) सुफे मिल जाय, तो भी मैं कोरवों को मारना नहीं चाहता। चाहे वे मेरी गर्दन मले ही उड़ा दें ! " ( गी. १. ३५ )। अर्जुन ने पहले ही से जिस स्वार्यपरायरा धौर आधिमातिक सुखवाद का इस तरह निपेध किया है, उस प्राप्तुरी मत का केवल उक्लेख करना ही उसका खंडन करना कहा जा सकता है। दूसरों के हित-अनिहित की कुछ भी परवा न करके, सिर्फ अपने ख़ुद के विपयोपमोग सुख को परम प्रुरुपाय मान कर, नीतिमत्ता और धर्म को गिरा हेने.

चाले फाधिभौतिक-चादियों की, यह अखन्त किनष्ट श्रेग्री, कर्मयोगशास्त्र के सब प्रम्पकारों द्वारा और सामान्य लोगों के द्वारा भी, वहुत ही अनीति की, त्याच्य और गर्हा मानी गई है। अधिक क्या कहा जाय, यह पंच नीतिशास्त्र झयवा नीति-विवे चन के नाम का भी पात्र नहीं है। इसलिये इसके वारे में अधिक विचार न करके भाधिभौतिक सुख-वादियों के दूसरे वर्ग की और घ्यान देना चाहिये।

ख़ड़मख़ड़ा या प्रगट स्वार्थ संसार में चल नहीं सकता । क्योंकि, यह प्रत्यहा अनुभव की बात है कि बचिप आधिभौतिक विषय-सुख प्रत्येक को इष्ट होता है तयापि जब हमारा सुख अन्य लोगों के सुखोपमोग में बाघा डालता है तब वे स्रोग विना विष्न किये नहीं रहते । इसिलये दूसरे कई आधिमीतिक पंडित प्रतिपादन किया करते हैं कि, यद्यपि स्वयं छपना सुख या स्वार्य-साधन ही हुमारा उद्देश है, तमापि सब लोगों को अपने ही समान रियायत दिये विना पुत्त का मिलना सम्भव नहीं है इसलिये अपने सख के लिये ही दरदर्शिता के साथ अन्य लोगों के सुख की भ्रोर भी भ्यान देना चाहिये। इन भ्राधिभौतिक-वादियों की गराना इस दूसरे वर्ग में फरते हैं। विकि यह कहना चाहिय कि नीति की आधिभीतिक उपपति का पवार्य कारम्भ वहाँ से होता है। क्योंकि इस वर्ग के होग चार्वाक के मतानुसार यह नहीं कहते कि समाज-धारणा के लिये नीति के यन्थनां की कुछ आवश्यकता ही नहीं है; किन्तु इन लोगों ने अपनी विचार-टिप्ट से इस वात का कारण बतलाया है कि सभी होतों को नीति का पालन नयों करना चाहिये । इनका कहना यह है कि. यदि इस यात का सत्तम विचार किया जाय कि संसार में व्यक्तिसाधर्म कैसे निकला और लोग उसका पालन क्यों करते हैं, तो यही मालम होगा कि, ऐसे स्वार्यमुलक भय के सिवा उसका कुछ दूसरा आदिकारण नहीं है, जो इस बाक्य से प्रगट होता है - " यदि में लोगों को मांख्या तो वे सुके भी मार डालेंगे, झौर फिर सुमें अपने सुर्खी से द्वाय धीना पढ़ेगा। " अद्विसा-धर्म के अनुसार द्वी अन्य सब धर्म भी इसी या ऐसे ही स्वार्यमृतक कारगा से प्रचलित हुए हैं, इमें हुःख हुआ तो इस रोते हैं और दूसरों को हुआ तो हम द्या आती है। क्यों ? इसीलिय न, कि इसारे सन में यह डर पैदा होता है कि कहीं भवित्य में हमारी भी ऐसी ही इःसमय स्रवस्था न हो जाय । परोपकार, उदारता, दया, समता, कृतक्ता, नन्नता, मित्रता इत्यादि जो गुया लोगों के भुख के लिय आवश्यक माल्म द्वाते हैं वे सव —यदि रनका मूलस्वरूप देखा जाय तौ—अपने ही दुःख-नित्रात्यार्थ हैं। कोई किसी की सद्दायता करता है या कोई किसी को दान देता है; क्यों ? इसी लिये न, कि जब इस पर भी श्रा बीतेगी तब वे इसारी सहावता करेंगे। इस श्रन्य सीगॉ पर इसिलये प्यार रखते हैं कि वे भी हम पर प्यार करें । खोर कुछ नहीं तो, हमारे मन में अच्छा कहलाने का स्वार्थमूलक हैतु अवश्य रहता है। परोपकार और परार्थ दोनों शब्द केवल आंतिमूलक हैं। यदि कुछ सच्चा है तो स्वार्थ; और स्वार्थ कहते हैं अपने लिये सख-प्राप्ति या अपने दुःख-निवारम् को । माता वचे को दूघ पिलाती

है, इसका कारण यह नहीं है कि वह बचे पर प्रेम रखती हो; सचा कारण तो यही है कि उसके स्तनों में व्य के भर जाने से उसे जो दु:ख होता है उसे कम करने के लिये, अयवा भविष्य में यही लड़का मुक्ते प्यार करके सुख देगा इस स्वार्य-सिद्धि के लिये ही, यह बच्चे को हुछ पिलाती है! इस बात को दूसरे वर्ग के फ्राधि-भौतिक-बादी मानते हैं कि हवयं अपने ही सुख के लिये भी क्यों न हो परन्तु भविष्य पर दृष्टि रख कर, ऐसे नीतिधर्म का पालन करना चाहिये कि जिससे दूसरां को भी सुख हो - यस, यही इस मत में और चार्याक के मत में भेद त्रयापि चार्वाक-मत इस मत में भी यह माना के चनुसार कि मनुष्य फेवल विषय-सुखरूप स्नार्य के सींचे में छला एक प्रसला है। इंग्लैंड में हॉब्स बार कांस में हेल्वेशियस ने इस मत का प्रतिपादन किया है। परन्त इस मत के अनुयायी श्रय न तो ईंग्लंड में ही और न कहीं बाहर ही अधिक मिलेंगे। हॉब्स के नीतिधर्म की इस उपपत्ति के प्रसिद्ध होने पर घटलर \* सरीखे बिद्वानों ने उसका खराउन करके सिद्ध किया कि मनुष्य-स्वभाव केवल स्वार्थी नहीं है: स्वार्य के समान सी उसमें जन्म से दी भूत-द्या, प्रेम, इतज्ञता षादि सद्गुण भी मुद्ध घंश में रहते हैं। इसलिये किसी का व्यवहार या कर्म का नैतिक धर्ष्टि से विचार करते समय फेवल स्वार्य या दुरदर्शी स्वार्य की फोर ही ध्यान न दे कर, मनुष्य-स्वभाव के दो स्वाभाविक गुगों (अर्वात् स्वार्थ और परार्थ) की श्रीर नित्य ध्यान देना चाहिये। जय हम देखते हैं कि व्याव सरीखे कर जानवर भी अपने वर्चों की रच्चा के लिये प्राया देने को तैयार हो जाते हैं, तय हुम यह कभी नहीं कह सकते कि मनुष्य के हृदय में प्रेम और परोपकार बुद्धि जैसे सद्गुण केवल स्वार्य ही से उत्पन्न हुए हैं। इससे शिन्द होता है कि धर्म-अधर्म की परीना केवल द्रदर्शी स्वार्ययुद्धि से करना शास्त्र की धिर से भी अचित नहीं है । यह बात हमारे भाचीन पंडितों को भी जच्छी तरह से मालूम यी कि केवल संसार में लिप्त रहने के कारण जिस मनुष्य की युद्धि शुद्ध नहीं रहती है, यह मनुष्य जो कुछ परोपकार के नाम से करता है यह यहधा अपने ही हित के लिये करता है। महाराष्ट्र में तुकाराम महाराज एक यहें भारी भगवद्भक्त हो गये हैं । वे कहते हैं कि "बहु, दिखलाने के लिये तो रोती है सास के हित के लिये; परन्तु हृदय का भाव कुछ श्रीर ही रहता है। " बहुत से पंडित तो हेल्वेशियस से भी आगे यह गये हैं। उदाहरणार्थ, "मनुष्य की स्वार्थप्रवृत्ति तथा परार्थप्रवृत्ति भी दोपमय होती है-प्रवर्तनालक्त्रणा दोपाः " इस गौतम-न्यायसूत्र (१.१. १६) के आधार पर वससूत्र-भाष्य में श्रीशंकराचार्य ने जो कुछ कहा है (वेसू. शांभा. २.२.३), उस पर

<sup>•</sup> धेंच्य का मत उसके Leviathan नामक अन्य में संगृहीत है तथा वटलर का मत उसके Sermons on Human Nature नामक निवन्य में है। हेक्वेशियस की पुस्तक का सारांश मोर्छ ने अपने Diderot विषयक अन्य (Vol. II. Chap. V) में दिया है।

1

टीका करते हुए आनंदगिरि लिखते हैं कि "जव हमारे हृदय में कारुएयवृत्ति जागृत होती है और इसको उससे दुःख होता है तब उस दुःख को ह्रटाने के लिये इस अन्य लोगों पर दया और परोपकार किया करते हैं।" आनंद्रगिरि की यही युक्ति प्रायः इसारे सब संन्यासमार्गीय प्रन्यों में पाई जाती है, जिससे यह सिद करने का प्रयत्न देख पडता है कि सब कर्म स्वार्यमूलक होने के कारगा त्यान्य हैं। परनु बृह्दारग्यकोपनिषद (२,४,४.५) में याज्ञवल्क्य और उनकी पत्नी मेनेयी का जो संवाद दो स्थाना पर है, उसमें इसी युक्तिबाद का उपयोग एक दसरी ही बद्भुत रीति से किया गया है। मैत्रेयी ने पूछा " हम अमर कैसे होगी ?" इस प्रश्न का उत्तर देते समय याज्ञवलय उससे कद्दते हैं " है मेंग्रेपी! खी प्रपने पति को, पति ही के लिये, नहीं चाहती; किंतु वह अपने आत्मा के लिये उसे चाहती है। इसी तरह इस अपने पत्र पर उसके हितायें प्रेम नहीं करने; किंतु इस स्वयं श्चपने ही लिये उसपर प्रेस करते हैं \*। दृज्य, पशु और अन्य वस्तुओं के लिये भी यही न्याय उपयुक्त है। ' श्रात्मनस्त कामाय सर्वे प्रियं भवति '—श्रपने श्रातमा के प्रीत्यर्थ ही सब पदार्थ हमें प्रिय लगते हैं। और, यदि इस तरह सब प्रेम भात्म-मूलक है, तो क्या इसको सबसे पहले यह जानने का प्रयत्न नहीं करना चाहिये, कि आत्मा (इस) क्या है ? " यह कह कर अन्त में याज्ञवस्त्र्य ने यही रपदेश दिया है " आत्मा वा अरे इष्टरयः श्रोतन्यो मन्तरयो निदिश्याप्ति-तच्यः - अर्थात् सब से पहले यह देखों कि आत्मा कोन है; फिर उसके विपय में सनी और उसका मनन तथा ध्यान करो।" इस उपदेश के अनुसार एक बार आत्मा के सच्चे स्वरूप की पहचान होने पर सब जगत जातममय देख पड़ने लगता है और स्वार्य तथा परार्य का भेट ही मन में रहने नहीं पाता। याजवस्थ्य का यह युक्तिबाद दिखने में तो हॉब्स के मतानुसार ही है; परन्तु यह बात भी किसी से छिपी नहीं है कि इन दोनों से निकाले गये अनुमान एक उसरे के बिरुट हैं। हाँद्रस स्वार्य ही को प्रधान मानता है; श्रीर सब परार्य को दरदर्शी स्वार्य का ही एक µवरूप सान कर वह कहता है कि इस संसार में स्वार्य के सिवा और कहा नहीं है। याज्ञवल्लय 'स्वार्य 'शब्द के 'स्व ' (अपना ) पद के आधार पर दिखलाते हैं कि अध्यातम दृष्टि से अपने एक ही जात्मा में सब आख़ियों का और सब आख़ियों में ही अपने आत्मा का, अविरोध माव से समावेश कैसे होता है। यह दिखला

<sup>\* 14</sup> What say you of natural affection? Is that also a species of self-love? Yes; All is self-love. Your children are loved only because they are yours. Your friend for a like reason. And Your country engages you only so far as it has a connection with Yourself. धूम ने भी दश्ती पुत्तिबाद का उद्देश अपने Of the Dignity or Meanness of Human Nature नामक नियन्त में किया है। स्वयं धम का मत स्वति भिन्न है।

कर उन्होंने स्वार्य धोर परार्थ में दिखनेवाले हैत के फराड़े की जड़ ही को काट डाला है। याज्ञवल्य के उक्त मत धार संन्यासमागीय मत पर घ्रधिक विचार ध्रागे किया जायगा। यहाँ पर याज्ञवल्य आदिकों के मतों का उद्धेख यही दिखलाने के लिये किया गया है, कि " सामान्य मनुष्यों की प्रमृत्ति स्वार्थ-विपयक ऋषींत् ध्रात्मसुख-विपयक होती है "—इस एक ही वात को योड़ा चहुत महत्व दे कर, ध्रयवा इसी एक वात को सर्वेषा ख्रपवाद-रहित मान कर, हमारे प्राचीन प्रन्यकारों ने उसी वात से हिस्स के विरुद्ध दूसरे ख्रनुमान कैसे निकाले हैं।

जय यह बात सिद्ध हो चुकी कि मनुष्य का स्त्रभाव केवल स्वार्यमूलक श्चर्यात तमोगुर्सी या राजसी नहीं है, जैसा कि अंग्रेज ग्रन्यकार हॉव्स श्रीर फेंच पंडित हेल्बेशियस कहते हैं; किन्तु मनुष्य-स्वभाव में स्वार्य के साथ ही परीपकार-ब्राद्धि की साचिक मनोवृत्ति भी जन्म से पाई जाती है; अर्थात् जय यह सिद्ध हो चुका कि परोपकार केवल दरदशी स्वार्य नहीं है; तय स्वार्य अर्थाद स्वपुरत और परार्य भ्रयात् दृसरां का सुल, इन दोनों तत्त्वां पर समदृष्टि रख कर कार्य-अकार्य-स्थवस्था-शास्त्र की रचना करने की आवश्यकता प्रतीत हुई । यही आधिभीतिक-यादियों का तीसरा वर्ग है। इस पत्त में भी यह आधिभीतिक मत मान्य है कि स्वार्य और परार्य दोनों सांसारिक सुखवाचक हैं, सांसारिक सुख के परे कुछ भी नहीं है । भेद केवल इतना ही है कि, इस पन्य के लोग स्वार्ययुद्धि के समान ही परार्ययुद्धि को भी स्वाभाविक मानते हैं इसलिये वे कहते हैं कि नीति का विचार करते समय ह्याये के समान प्रार्थ की फ्रोर भी ध्यान देना चाहिये । सामान्यतः स्वार्य फ्रीर परार्थ में विरोध उत्पन्न नहीं होता इसलिये मनुष्य जो कुछ करता है वह सब प्रायः समाज के भी हित का होता है। यदि किसी ने धनसंचय किया तो उससे समस्त समाज का भी हित होता है; क्योंकि अनेक व्यक्तियों के समृह को समाज कहते हैं और यदि उस समाज का प्रत्येक व्यक्ति दसरे की कुछ हानि न कर, अपना ष्ट्रपना लाभ करने लगे तो उससे कुल समाज का हित ही होगा । प्रतप्त इस पन्य के लोगों ने निश्चय किया है कि अपने सुख की ओर दुर्लन्त न करके यदि कोई मनुष्य लोकहित का कुछ काम कर सके तो ऐसा करना उसका कर्त्तन्य होगा। परन्त इस पन्न के लोग परार्च की श्रेष्टता को स्वीकार नहीं करते; किन्त ने यही कहते हैं कि हर समय अपनी युद्धि के अनुसार इस बात का विचार करते रहो कि स्वार्थ श्रेष्ठ है या परार्थ । इसका परिएाम यह होता है कि जय स्वार्थ फ्रीर परार्थ में विरोध उत्पन्न होता है तब इस प्रश्न का निर्णय करते समय बहुधा भनुष्य स्वार्य ही की ग्रोर ग्राधिक भुक जाया करता है कि लोक-पुख के लिये प्रपने कितने सुख का त्याग करना चाहिये । उदाहरणार्य, यदि स्वार्य और परार्य को एक समान प्रवल मान लें तो सत्य के लिये प्राणा देने और राज्य खो देने की वात तो दर ही रही, परन्तु इस पन्य के मत से यह भी निर्याय नहीं हो सकता कि सत्य के जिये द्रव्य की चानि को सहना चाहिय या नहीं। यदि कोई उदार सनुष्य परार्थ

के लिय प्राण दे दे, तो इस पंत्रवाले कदावित दसर्वा स्तृति कर देंगे; परन्तु जव यह मीका स्वयं अपने स्वी उपर आ जायगा तब स्वायं पराव दोनों सी का आश्रय करनेवाले ये लोग स्वायं की जार ही क्रिक सुद्धिये । ये लोग, स्वेंक्स के समान पराव को एक प्रकार का दूरद्दीं स्वायं नहीं मानते; किन्तु ये सममने हैं कि स्म स्वायं जोर पराव को तराजू में तीन कर उनके तारतम्य अर्थान, उनको न्यूना- विकता का विचार करके यदी चतुराई से अपने स्वायं का निर्माय किया करने हैं; अतत्व ये लोग अपने माने को 'उदान 'या, 'उस 'स्वायं (परन्तु हैं नो स्थायं हीं) कह कर उसकी बढ़ाई मारते किरते हैं '। परन्तु देंगिये, अर्मुद्दीर ने क्या कहा हैं।—

पके सत्पुरनाः परार्थघटकाः स्वार्थान् परित्यन्य ये सामान्यास्त परार्थमुद्धममतः स्वार्थाऽविरोधेन ये । सेऽमी मानवराखसाः परीहतं स्वार्थाय निम्मन्ति वे ये स स्वति निर्धक परिहतं ते के न जानांमहे ॥

" जो अपने लाभ को व्याग कर ह्लारों का हित करते हैं ये ही अधे सल्युएय हैं! स्वापं को न द्योद कर जो लोग लाकहित के लिय अयल करते हैं ये पुरुष सामान्य हैं; और अपने लाभ के लिये जो हत्तरों का तुरुसान करते हैं वे नीच, मनुष्य नहीं हैं— बनको मनुष्याहति राज्ञत सममाना चाहिये! परन्तु एक प्रकार के मनुष्य और भी हैं जो लोकहित का निरयंक नाग़ दिया करते हैं—मानूम नहीं पड़ता कि ऐस मनुष्यों को क्या नाम दिया जाथ " ( मनुं. ची. श. ७४ )! इसी नरह राज्ञधमें को क्या नाम दिया जाथ " ( मनुं. ची. श. ७४ )! इसी नरह राज्ञधमें को क्या नाम दिया जाथ " ( मनुं. ची. श. ७४ )! इसी नरह राज्ञधमें को क्या नाम दिया जाथ " ( मनुं. ची. श. ७४ )! इसी नरह राज्ञधमें को क्या नाम दिया जाथ " ( मनुं. ची. श. ७४ )! इसी नरह राज्ञधमें को क्या नाम दिया जाथ मनुं करते समय कालिहास ने भी कहा है:—

सन्तर्वित्रिमिलायः विद्यसे क्षेत्रहेतोः प्रतिदिनमयया ते वृत्तिरेवंविधय ॥ अर्थान् " तृ अपने मृत्र की परवा न करके लोकोइत के लिये प्रतिदिन कर उदाया करता है ! अयवा तेरी वृत्ति (पेट्रा) द्वी यही है " (इत्तर्कु, १.७)। भर्तृहरि, या कालिदास यह जानना नहीं चाहते ये कि कर्नवित्रहास में स्वार्य और परार्थ को स्वीकार करके उन दोनीं तर्खों के तारतन्य-भाव से धर्म-अधर्म या कर्म-अफर्म का निर्णय कैसे करना चाहिये, तयापि परार्थ के लिये स्वार्थ छोड़ देनेवाले पुरुषों को बन्होंने जो अयम स्थान दिया है, वही नीति की एटि से मी न्यारय हैं। इस पर इस पन्य के लीतों का यह कहना है कि, "यशिष तास्वित करि से परार्थ के स्वार्थ स्वार्थ होते विश्वत करना दे कि साधारण व्यवहार में 'सामान्य' मनुष्यों को केसे चलना चाहिये; और इसी लिये इम ' उच स्वार्य ' को जो अप्रस्थान देते हैं वही च्यानहारिक दृष्टि से उचित हैं"। परन्तु हमारी समक्र के अनुसार इस जुक्तिवाद से सुद्ध साम

<sup>\*</sup> अंग्रेनों में दसे enlightened self-interest करते हैं। इसने enlightened का मापान्तर ' उदास ' या ' सच्च ' दाव्यों से किया है।

<sup>†</sup> Sidgwick's Methods of Ethics, Book I. Chap. II. § 2, pp.

नहीं है। याज़ार में जितने माप तौल नित्य उपयोग में लाये जाते हैं, उनमें योड़ा यहुत फर्क़ रहता ही है; यस, यही कारण यतला कर यदि प्रमाण्यमूत सरकारी माप तोल में भी कुछ न्यूनाधिकता रखी जाय, तो क्या इनके खोटे-पण के लिये हम अधिकारियों को दोप नहीं देंगे ? इसी न्याय का उपयोग कर्मयोगशास में भी किया जा सकता है। नीति-धर्म के पूर्ण, शुद्ध और नित्य स्वरूप का शास्त्रीय निर्णय करने के लिये ही नीतिशास की प्रतृति हुई है; और इस काम को यदि नीतिशास नहीं करेगा तो हम उसको निष्फल कह सकते हैं। सिज्यिक का यह कथन सत्य है कि " उस स्वार्य " सामान्य मनुष्यों का मार्ग है। मर्तृहरि का मत भी ऐसा ही है। परन्तु यदि इस बात की खोज की जाय कि पराकाष्ठा की नीतिमत्ता के विषय में उक्त सामान्य तोगों ही का क्या मत है, तो यह मालूम होगा कि सिज्यिक ने उस स्वार्य को जो महस्व दिया है वह भूल है; क्योंकि साधारण लोग भी यही कहते हैं कि निष्कलंक नीति के तथा सत्युरुपों के आचरण के लिये यह कामचलाऊ मार्ग श्रेयस्कर नहीं है। इसी बात का वर्णन भर्तृहरि ने उक्त श्लोक में किया है।

प्राधिभौतिक सुख-वादियों के इन तीन वर्गी का अय तक वर्गीन किया गया:---(१) केवल स्वार्थी; (२) दूरदर्शी स्वार्थी; और (३) उभयवादी स्रर्थात् उचस्वार्थी। इन तीनों वर्गी के मुख्य मुख्य दोष भी बतला दिये गये हैं । परन्तु इतने ही से सब प्राधिभौतिक पन्य पूरा नहीं हो जाता । इसके खागे का, और सब आधिभौतिक पन्याँ में श्रेष्ठ, पन्य वह है जिसमें कुछ सात्विक तथा आधिमौतिक परिहतों" ने यह प्रति-पादन किया है कि " एक ही मनुष्य के खुल को न देख कर, किन्तु सब मनुष्यजाति के आधिभौतिक सुख-दुःख के तारतम्य को देख कर ही, नैतिक कार्य-प्रकार्य का निर्याय करना चाहिये।" एक ही कृत्य से, एक ही समय में, समाज के या संसार के सच लोगों को सुख दोना असम्भव है । कोई एक बात किसी को सुसकारक मालूम होती है तो वही बात दूसरे को दुःखदायक हो जाती है । परन्तु जैसे घुच्च को प्रकाश नापसन्द होने के कारण कोई प्रकाश ही को त्याच्य नहीं कहता, उसी तरह यदि किसी विशिष्ट सम्प्रदाय को कोई बात लाभदायक मालूम न हो तो कर्मयोगशास्त्र में भी यह नहीं कद्दा जा सकता कि यह सभी लोगों को हितावह नहीं है । और, इसी लिये " सब लोगों का सुख " इन शब्दों का प्रयं भी " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " करना पड़ता है। इस पन्य के मत का सारांश यह है कि, " जिससे अधिकांश लोगों का अधिक सुख हो, उसी बात को नीति की

<sup>18-29;</sup> also Book IV. Uhap. IV. \$ 3 p. 474. यह वीसरा पन्य कुछ सिन्तिक का निकाल हुआ नहीं है; परन्तु सामान्य द्वशिक्षित अंग्रेज लोग प्रायः इसी पन्य के अनु-गायी है। इसे Common senso morality कहते हैं।

<sup>•</sup> वेन्प्रेम, भिन्न आदि पण्डित इस पन्य के अगुआ हैं। Greatest good of the greatest number का एमने "अधिकांश लोगों का अधिक द्वाख " यह मापान्तर किया है।

दृष्टि से राचित श्रीर प्राह्म सानना चाष्ट्रिये; श्रीर इसी प्रकार का श्राचरण करना इस संसार में मनुष्य का संचा कर्तव्य हैं।" खाधिभौतिक सुख-वादियों का उक्त तत्त्व ग्राप्यारिमक पन्य की मंज़ुर है । यदि यह कहा जाय तो भी कोई ग्रापित नहीं कि बाध्यात्मिक-वादियों ने ही इस तत्त्व को अत्यन्त प्राचीन काल में द्वेंड निकाला या श्रीर भेद इतना ही है कि श्रव श्राधिभौतिक-वादियों ने उसका एक विशिष्ट रीति से उपयोग किया है । तुकाराम महाराज ने कहा है कि " संतजनों की विभृतियाँ केवल जगत के कल्याण के लिये हैं-ये लोग परोपकार करने में अपने शरीर को कष्ट दिया <sup>करत</sup> हैं।" प्रयात इस तत्त्व की सचाई श्रीर योग्यता के विषय में छुछ भी सन्देह गई। है। स्वयं श्रीमद्भगवद्गीता में ही, पूर्ण योगयुक्त अर्थात् कर्मयोगयुक्त ज्ञानी पुरुषों के लज्जुणों का वर्णन करते हुए, यह बात दो बार स्पष्ट कही गई है कि वे स्रोग " सर्वभूतहिते रताः " अर्यात् सय प्राणियां का करवाण करने ही में निमप्त रहा करते हैं ( गी. ४. २४; १२.४ ); और इस बात का पता वृत्तरे प्रकरण में दिये हुए महाभारत के " यहभूतहितमत्यन्तं तन् सत्यमिति धारणा " यचन से स्पटतया चलता है, कि धर्म-अधर्म का निर्मय करने के लिये हमारे शासकार इत त्तत्व को इपेशा ध्यान में रखते थे । परन्त इमारे शास्त्रकारों के कथनानुसार ' सबै भूतदित ' को ज्ञानी पुरुषों के ब्राचत्या का याद्य लक्ष्या समक्ष कर धर्म-प्रधर्म का निर्याय करने के, किसी विशेष प्रसंग पर, स्यूल मान से इस तत्व का उपयोग करना पक बात है; और असी को नीतिमत्ता का सर्वस्य मान कर, दूसरी किसी बात पर विचार न करके, केवल इसी नींव पर नीतिशास्त्र का मन्य सवन निर्माण करना दूसरी वात है । इन दोनों में बहुत भिन्नता है । ष्ट्राधिभौतिक पंडित दूसरे मार्ग को स्वीकार करके प्रतिपादन करते हैं कि नीतिशाख का, प्रध्यारमविधा से, एड भी संबंध नहीं है । इसलिये हमें खब यह देखना चाहिये कि उनका कहना कहीं तक युक्तिसंगत है । ' सुख ' और ' हित ' दोनों शब्दों के अर्थ में बहुत भेद है; परन्तु यदि इस भेद पर भी ध्यान न दें, और 'सर्वभूत का अर्थ " द्वाधि-कांश लोगों का अधिक सुख " मान लें, और कार्य-अकार्य-निर्णय के काम में केयल इसी तत्त्व का वपयोग करें, तो यह साफ देख पड़ेगा कि बड़ी बडी प्राचेक कठि-नाह्याँ उत्पन्न होती हैं । मान नीनिये कि, इस तत्त्व का कोई ग्राधिभीतिक पंडित षार्जुन को उपदेश देने लगता; तो वह अर्जुन से क्या कहता ? यही न कि, यदि युद्ध में जय मिलने पर अधिकांश लोगों का अधिक सुख होना संभव है, तो भीरम पितामह को भी सार कर युद्ध करना तैरा कर्चन्य है। दिखने को तो यह उपदेश यहत सीधा श्रीर सञ्चन देख पढ़ता है। परन्तु कुछ विचार करने पर इसकी अपूर्णता श्रीर भड़चन समम्म में ब्राजाती है । पहले यही सोचिय कि, ब्राधिक यानी कितना ? पांडवों की सात अन्तीहितियाँ थीं और कीश्वों की ग्यारह, इसालिये यदि पांडवों की हार हुई होती तो कैरवां को पुख हुआ होता—क्या इसी युक्तिवाद से पांडवों का पदा क्रान्याय्य कद्दा जा सकता है ? मारतीय युद्ध ही की बात कीन कहे, और भी अनेक अवसर ऐसे हैं कि जहाँ नीति का निर्णय केवल संख्या से कर बैठना वडी भारी भूल है। ज्यवद्वार में सब लोग यद्दी सममते हैं कि लाखीं दुर्जनों को सुख होने की अपेता एक ही सज्जन को जिससे सख हो, वही सच्चा सत्कार्य है । इस समभा को सच यतलाने के लिये एक ही सज्जन के सुख को लाख दुर्जनों के सुख की प्रपेक्ता अधिक मूल्यवान् मानना पड़ेगा; और ऐसा करने पर " प्रधिकांश लोगों का अधिक वाद्य सखवाला " ( जोकि नीतिमत्ता की परीचा का एकमात्र साधन माना गया है ) पहला सिद्धान्त उतना ही शिथिल हो जायगा । इसलिये कह्ना पड़ता है कि लोक-संख्या की न्यूनाधिकता का, नीतिमत्ता के साथ, कोई नित्य-संबंध नहीं हो सकता। दूसरी यह बात भी ध्यान में रखने योग्य है कि कभी कभी जो बात साधारण लोगों को सुखदायक मालूम होती है, वही बात किसी हरदर्शी पुरुप को परिणाम में सब के लिये हानिप्रद देख पड़ती है । उदाहरणार्थ, साकेटीज़ और ईसामलीह को ही लीजिये । दोनों अपने अपने मत को परिग्राम में कल्याताकारक समज कर ही सपने देशबंधुत्रों को उसका उपदेश करते ये । परन्त इनके देशवंतुओं ने इन्हें " समाज के शतु " समभा कर मौत की सज़ा दी ! इस विषय में " प्रधिकांश लोगों का प्रधिक सुख " इली तत्त्व के अनुसार उस समय के लोगों ने और उनके नेताओं ने मिल कर फाचरण किया या; परन्तु अब इस समय हम यह नहीं कह सकते कि उन लेगों का वर्ताव न्यायपुक्त या । सारांशः यदि " अधिकांश लोगों के अधिक सुख " को ही चुगा भर के लिये नीति का मुलतत्त्व मान लें तो भी उससे ये प्रश्न इल नहीं हो सकते कि लाखों-करोड़ों मनुष्यां का सुख किसमें है, उसका निर्णय कोन स्रोर कैसे करे ? साधारण स्रवसरों पर निर्धाय करने का यह काम उन्हों लोगों को सौंप दिया जा सकता है कि जिनके बारे में सुख-दु:ख का प्रश्न उपस्थित हो । परन्तु साधारण व्यवसर में इतना अयत्न करने की कोई आवश्यकता ही नहीं रहती; और जब विशेष कठिनाई का कोई समय आता है तब साधारण मनुष्यां में यह जानने की दोप हित शक्ति नहीं रहती कि हमारा सख किस बात में हैं। ऐसी अवस्या में यदि इन साधारण और अनधिकारी लोगों के द्वाय नीति का यह अकेला तत्व " अधिकांश लोगों का अधिक सुख "लग जाय तो वही भयानक परिग्राम होगा जो शैतान के हाय में मशाल देने से होता है। यह बात उक्त दोनों उदाहरणों (साकेटीज़ और फाइस्ट) से भली भाँति प्रगट हो जाती है। इस उत्तर में कुछ जान नहीं कि " नीति-धर्म का हमारा तत्त्व शुद्ध और सन्ता है, यदि मूर्ख लोगों ने उसका द्वरुपयोग किया तो हम न्या कर सकते हैं ? " कारण यह है कि, यद्यपि तत्त्व शुद्ध और सचा हो, तथापि उसका उपयोग करने के अधिकारी कीन हैं, वे उसका उपयोग कव और कैसे करते हैं: इत्यादि बातों की मर्यादा भी, उसी तत्त्व के साथ, बतला देनी चाहिये । नहीं तो सम्भव है कि, हम अपने को साकेशीज़ के सरशा नीति-निर्णय करने में समर्थ मान कर अर्थ का अनर्थ कर वैठें।

केवल संख्या की दृष्टि से नीति का राचित निर्माय नहीं हो सकता, श्रीर इस वात का निश्चय करने के लिये कोई भी वास्त्री साधन नहीं है कि ऋधिकांश लोगों का अधिक सुख किसमें है। इन दो आहोगों के सिवा इस पन्य पर और भी बड़े वडे बात्रेप किये जा सकते हैं। जैसे, विचार करने पर यह बाप ही मालूम हो जायगा कि किसी काम के केवल बाहरी परिसाम से ही उसको न्याय्य ऋषवा चन्याच्य कहना वहचा असम्भव हो जाता है। हम लोग किसी घड़ी को, उसके ठीक ठीक समय बतलाने न बतलाने पर, अच्छी या खराब कहा करते हैं; परन्तु इसी नीति का उपयोग मन्प्य के कार्यों के सम्यन्य में करने के पहले हमें यह वात प्रवश्य ष्यान में रखनी चाहिये कि मनुष्य, बढ़ी के समान, कोई यंत्र नहीं है । यह यात सच है कि सब सत्प्रहप जगत् के कल्यागार्थ प्रयत्न किया करते हैं; परन्तु इससे यह उलडा शतुमान निश्चयपूर्वक नहीं किया जा सकता कि जो कोई लोक-कल्यागा के लिये प्रयत्न करता है, वह प्रत्येक साथु ही है। यह भी देखना चाहिये कि मतुष्य का अन्तःकरण केता है। यंत्र और मनुष्य में यदि कुछ भेद है तो यही कि एक हृद्यद्वीन है और दूसरा हृद्ययुक्त है; और इसी लिय अज्ञान से या अल से किय गर्मे अपराध को कायदे में ज्ञान्य मानते हैं। तात्पर्यः कोई काम अच्छा है या ब्रह्म धर्म्य है या अधर्म, नीति का है अयवा अनीति का, हत्यादि यातों का सच्चा निर्याय इस काम के केवल वाहरी फल या परियाम—अर्थात वह अधिकांश लोगों को अधिक सुख देगा कि नहीं इतने भी—से नहीं किया जा सकता । उसी के साथ साथ यह भी जानना चाहिये कि उस काम को करनेवाले की ब्रिद्धि, वासना या हेतु कैसा है । एक समय की यात है कि अमेरिका के एक बढ़े शहर में, सब लोगों के सुख और उपयोग के लिये, दामवे की बहत भावश्यकता थी। परन्तु अधिकारियों की ब्राज्ञा पाये विना दामने नहीं यनाई जा सकती थी। सरकारी मंजूरी मिलने में बहुत देरी हुई । तब द्रामवे के ध्यवस्थापक ने अधिकारियों को रिशवत दे कर जब्द ही मंज्री हो ली। दामवे यन गई और उससे शहर के प्रव लोगों को सुमीता और फ़ायदा हुआ । कुछ दिनों के बाद रिश्चत की बात प्रगट हो गई और उस व्यवस्थापक पर फ़्रीजदारी मुक्टमा चलाया गया । पहली ज्यूरी (पंचायत) का एकमत नहीं हुआ इसलिये दूसरी ज्यूरी चुनी गई । इसरी ज्यूरी ने न्यवस्यापक को दोपी ठहराया, अतर्व उसे सज़ा दी गई । इस उदाहरण में अधिक लोगों के ऋधिक सुखवाले नीतितत्व से काम चलने का नहीं। क्योंकि, यदापि ' घूस देने से ट्रामवे बन गई ' यह बाहरी परिणाम अधिक लोगों को ऋधिक सुखदायक या, तथापि इतने ही से घूस देना न्याय्य हो नहीं सकता ै। दान करने को अपना धर्म (दातन्यं) सममा कर निष्काम बुद्धि से दान करना, और कीर्ति के लिये तथा अन्य फल की जाशा से दान करना, इन दो कृत्यों का

<sup>ी</sup> यह क्दाहरण डॅाक्टर पोंड केरस की The Ethical Problem ( PP. 58, 59, 2nd Ed ) नामक पुस्तक से किया गया है।

वाहरी परिगाम वद्यपि एकसा हो, तथापि श्रीमज्ञगवद्गीता में पहले दान को सारिवक और दूसरे को राजस कहा है (गी. १७. २०, २१)। और, यह भी कहा गया है कि यदि वही दान इपात्रों को दिया जाय तो वह तामस अयवा गर्ध है। यदि किसी ग्रीय ने एक-आध धर्म-कार्य के लिये चार पैसे दिये और किसी अमीर ने उसी के लिये सो रूपये दिये तो लोगों में दोनों की नैतिक योग्यता एक ही समभी जाती है। परन्तु यदि कैवल " अधिकांश लोगों का अधिक सख" किसमें है, इसी बाहरी साधन द्वारा विचार किया जाय तो ये दान नैतिक दृष्टि से समान योग्यता के नहीं कहे जा सकते। " अधिकांश लोगों का प्राधिक सुख " इस आधिभोतिक नीति-तत्त्व में जो बहुत बड़ा दौप है, वह यही है कि इसमें कर्ता के मन के हेतु या मान का कुछ भी विचार नहीं किया जाता; और यदि अन्तस्य हेत पर ध्यान दें तो इस प्रतिज्ञा से विरोध खडा हो जाता है कि, प्राधिकांश लोगों का प्राधिक सुख ही नीतिमत्ता की पुक्रमात्र कसौटी है। कायदा-कानून बनानेवाली सभा अनेक व्यक्तियों के समृद्ध से बनी द्वीती है; इसालिये-उक्त मत के अनुसार, इस सभा के बनाये हुए कायदों या नियमों की योग्यता-सयो, ग्यता पर विचार करते समय, यह जानने की कुछ श्रावश्यकता ही नहीं कि सभा-सदों के श्रंतःकरागों में कैसा भाव या - हम लोगों को अपना निर्णय केवल इस बाहरी विचार के आधार पर कर लेना चाहिये कि इनके कायदों से ऋषिकों को ष्ट्राधिक सुख हो सकेगा या नहीं। परन्तु, उक्त उदाहरण से यह साफ साफ ध्यान में का सकता है कि सभी स्वानों में यह न्याय उपयुक्त हो नहीं सकता । हमारा यह कहना नहीं है कि " ग्रंधिकांश लोगों का ऋधिक सुख या हित " वाला तस्व विलक्कल 'ही निरुपयोगी 'है। केवल बाह्य परिशामों का विचार करने के लिये उससे बढ़ कर दूसरा तत्त्व कहीं नहीं मिलेगा। परन्तु हमारा यह क्यन है कि, जय नीति की दृष्टि से किसी वात को न्याय्य अयवा अन्याय्य कहना हो तब केवल बाह्य परि-गामों को देखने से काम नहीं चल सकता, उसके लिये और भी कई वातों पर विचार करना पड़ता है, श्रतएव गीतिमत्ता का निर्माय करने के लिये पूर्णतया इसी तच्च पर अवलवित नहीं रह सकते, इसालिये इससे भी अधिक निश्चित और निर्देश तत्व को खोज निकालना आवश्यक है। गीता में जो यह कहा गया है कि " कर्म की अपेका युद्धि क्षेष्ठ है " (गी, २.४६) उसका भी यही आभिप्राय है। यहि केवल बाह्य कर्मी पर ध्यान दें तो वे बहुधा आमक होते हैं। "स्नान-सन्ध्या, तिलक-माला " इत्यादि वाह्य कर्मी के होते हुए भी "पेट में क्रोधाप्ति " का भडकते रहना असम्भव नहीं है। परन्तु यदि हृदय का भाव शुद्ध हो तो बाह्य कमी का कुछ भी महत्त्व नहीं रहता है; सुदामा के 'सुठी भर चावल ' सरीखे ग्रायन्त ग्राव्य बाह्य कर्म की धार्मिक और नैतिक योग्यता, आधिकांश लोगों को आधिक सुख देने वाले चुजारों मन अनाज के बरावर ची, सममी जाती है। इसी लिये प्रसिद्ध जर्मन तत्त्वज्ञानी कान्ट \* ने कर्म के बाह्य और दृश्य परिणामों के तारतम्य-विचार को गीएा

<sup>\*</sup> Kant's Theory of Ethics, (fran. by Abbott,) 6th Ed.P.6.

माना है एवं नीतिशास्त्र के अपने विवेचन का मारम्भ कर्ता की गुद्ध वृद्धि (शुद्ध भाव) ही से किया है। यह नहीं सममना चाहिये कि आधिमीतिक सख-बाद की यह न्यनता वडे वडे आधिमोतिक-वादियों के घ्यान में नहीं आई। खुम " ने स्पष्ट लिखा है — जब कि मनुष्य का कर्न ( काम या कार्य ) ही उसके शील का चोतक है और इसी लिय चव लोगों में वही नीतिमत्ता का वर्शक भी माना जाता है, तब केवल थाद्य परिणामां ही से उस कर्म की प्रशंसनीय या ग्रहणीय मान लेना असम्भव है। यह बात मिल साहब को भी मान्य है कि " किसी कर्म की नीतिमचा कर्ता के हेत पर ग्रर्थात् वह उसे जिस बुद्धि या भाव से करता है उस पर, पूर्णतया अवलंबित रहती है। " पतन्त अपने पत्न के मगुदन के लिये भिल साहव ने यह युक्ति भिडाई है कि " जब तक बाह्य कमों में कोई भेद नहीं होता तब तक कर्म की नीतिमत्ता में कुछ भी फ़र्क नहीं हो सकता, चाहे कर्ता के मन में उस काम को करने की बासना किसी भी भाव से इह हो " । मिल की इस युक्ति में साम्प्रदायिक प्राप्रह देख पड़ता है; क्योंकि बुद्धि या मान में भिद्धता होने के कारण, यदापि दो कर्म हि-खने में एक ही से हों तो भी, वे तत्वतः एक ही योग्यता के कभी हो नहीं सकते। और, इसी लिये, मिल साइव की कही हुई " जब तक (बाह्य) कमें में भेट नहीं होता, इत्यदि " मर्यादा को श्रीन साहव ! निर्मूल वतलाते हैं। गीता का भी यह अमिन्नाय है। इसका कारण गीता में यह बतलाया गया है कि, बादि एक की धर्म-कार्य के लिये दो मतुष्य वरावर वरावर धन प्रदान करें तो भी -- प्रार्थात् दोनों के बाह्य कर्म एक समान होने पर भी - दोनों की बुद्धि या भाव की भिन्नता के कारण, एक दान सात्विक और दूसरा राजस या तामस भी हो सकता है। इस विपय पर श्राधिक विचार. पूर्वी श्रीर पश्चिमी मतों की तुलना करते समय, करेंगे। श्रभी केवल इतना ही देखना है कि, कर्म के केवल वाहरी परिग्राम पर ही अब-

For as actions are objects of our moral sentiment, so
 far only as they are indications of the internal character, passions
 and offections, is is impossible that they can give rise either to
 praise or blame, where they proceed not from these principles,
 but are derived altogether from external objects. "Hume's
 Inquiry concerning Human Understanding, Section VIII.
 Part II. (p. 368 of Hume's Essays The World Library Edition).

<sup>†&</sup>quot; Morality of the action depends entirely upon the intention, that is upon what the agent wills to do. But the motive, that is, the feeling which makes him will so to do, when it makes no difference in the act, makes none in the morality." Mill's Utilitarianism, p. 27.

<sup>‡</sup> Green's Prolegomena to Ethics, § 292 note. p. 348. 5th Cheaper Edition.

लंबित रहने के कारगा, आधिमाँतिक मुख-बाद की श्रेष्ट श्रेग्गा भी, नीति-निर्णय के काम में, कैसी अपूर्ण सिद्ध हो जाती हैं; और इसे सिद्ध करने के लिये, हमारी समम में, मिल साहय की अतिः ही काफी हैं।

" श्रीधकांश लोगों का श्रीधक मुख " वाले श्राधिभौतिक पन्य में सब से भारी दोप यह है कि उसमें कर्ता की बुद्धि या भाव का कुछ भी विचार नहीं किया जाता। मिल साहब के लेख ही से यह स्पष्टतया किंद्र हो जाता है कि, इस (मिल) की युक्ति को सच मान कर भी, इस तत्व का उपयोग सब स्थानी पर एक समान नहीं किया जा सकता; क्योंकि यह केवल वाह्य फल के अनुसार नीति का निर्णय करता है, अर्थात् उसका उपयान किसी विशेष मर्यादा के भीतर ही किया जा सकता है: या यों कहिये कि वह एकदेशीय है । इसके क्षिया इस मत पर एक और भी ब्राह्मेप किया जा तकता है कि, 'स्वार्य की अपेदा। परार्य क्यों और र्केसे श्रेष्ठ है ? '—इस प्रश्न की क़छ भी उपपत्ति न यतला कर ये लोग इस तत्त्व को सच मान लिया करते हैं। फल यह होता है कि उद्य स्वार्थ की येरोक युद्धि होने लगती है। यदि स्वार्य और परार्य दोनों यातें मनुष्य के जन्म से ही रहती हैं, अर्थात् स्वामाविक हैं; तो प्रश्न होता है कि में स्वार्य की अपेद्धा लोगों के छल को प्रधिक मद्दावपूर्गा क्यों समर्फे ? यह उत्तर तो संतोपदायक हो ही नहीं सकता, कि तुम प्रधिकांश लोगों के प्रधिक सुख को देख कर ऐसा करो; क्योंकि मूल प्रशन ही यह है कि में अधिकांश लोगों के अधिक उत्तर के लिये यत्न क्यों करूँ ? यह यात सच है कि अन्य लोगों के हित में अपना भी हित समितित रहता है, इसलिये यह भरन हमेशा नहीं उठता । परना प्राधिमीतिक पन्य के उक्त तीलरे वर्ग की अपेका इस अन्तिम (चाँये ) वर्ग मं यही विशेषता है कि, इस आधिभीतिक पन्य के लोग यह मानते हैं कि, जब स्वार्य और परार्थ में विरोध खडा हो जाय तब जब स्वार्य का त्याग करके परार्य-साधन भी के लिये वत्न करना चार्क्षिय । इस पन्य की उक्त विशेषता की कुछ भी उपपत्ति नहीं दी गई है। इस अभाय की फोर एक विद्वान् प्राधिभीतिक पंडित का ध्याग प्राकपित सुग्रा । उसने छोटे कीडों से लेकर मनुष्य तक सब सजीव प्राणियों के व्यवहारी का ख़ुब निरीक्षण किया । और श्रन्त में, उसने यह सिद्धान्त निकाला कि, जय कि छोटे छोटे कीटों से ले कर मनुष्यों तक में यही गुगा अधिकाधिक बढ़ता थार प्रगट होता चला था रहा है कि ये स्वयं ऋपने भी समान अपनी सन्ताना धौर जातियां की रदा। करते भें धौर किसी को दुःख न देते एए अपने बन्धुकों की यदासम्भव सञ्चायता करते हैं, तब हम कह सकते हैं कि सजीव स्रष्टि के ज्याचरण का यही-परस्पर-सहायता का गुरा-प्रधान नियम है। सजीव स्रष्टि में यह नियम, पहले पहल सन्तानीत्पादन और सन्तान के लालन-पालन के बारे में देख पडता है। ऐसे अयन्त सुद्धम कीड़ों की सृष्टि को देखने से, कि जिनमें सी-पुरुप का कुछ भेद नहीं है, ज्ञात होगा कि एक फीडे की देह बहते यहते फूट लाती है और उससे दो कींडे वन जाते हैं। अर्थात् यही

गी. र. १२

कडूना पढ़ेगा कि सन्तान के लिय-दूसरे के लिये-यह कीड़ा अपने शरीर को भी त्याग देता है। इसी तरह सजीव सृष्टि में इस कींडे से ऊपर के दर्जे के स्त्री-प्ररूपा-त्मक प्राणी भी अपनी अपनी सन्तान के पालन-पोपण के लिये स्वार्य-स्थाप करने स श्रानन्दित हुआ करते हैं। यही ग्रुग् बढते बढते मनुष्यजाति के असम्य और जंगली समाज में भी इस रूप में पाया जाता है कि लोग न केवल अपनी सन्तानों की रत्ता करने में, किंतु श्रपने जाति-भाइयों की सद्वायता करने में भी सुख से प्रवृत्त हो जाते हैं। इसलिये मनुष्य को, जो कि सर्जीव सृष्टि का शिरोमिशा है, स्वायं के समान परार्थ में भी सुख मानते हुए, सृष्टि के उपर्युक्त नियम की उन्नति करने तया स्वार्य और परार्य के वर्तमान विशेष को समृल नष्ट करने के उद्योग में क्तरे रहना चाहिये; बस इसी में ससकी इतिकर्त्तव्यता है 🛊 । यह युक्तिवाद यहत ठीक है। परन्तु यह तत्व कुछ नया नहीं है कि, परोपकार करने का सदगुरा। सक सिष्ट में भी पाया जाता है, इसलिये उसे परमावधि तक पहुँचाने के प्रयत्न में ज्ञानी मत्तप्यों को सदैव लगे रहना चाहिये। इस तत्त्व में विशेषता सिर्फ यही है कि, काज कल आधिभातिक शास्त्रों के ज्ञान की बहुत वृद्धि होने के कारण इस तत्त्व की आधिभौतिक उपपत्ति उत्तम रीति से बतलाई गई है । यद्यीप हमारे शास्त्रकारों की रिष्ट काष्यात्मिक है, तथापि हमारे प्राचीन अन्यों में कहा है कि:--

> अष्टादशपुराणानां सारं सारं समुर्धृतम् । परोपकारः पुण्याय पापाय परपीडनम् ॥

" परीपकार करना प्रययकर्म है और इसरों को पीड़ा देना पाएक्स है; यस पहीं अग्ररह पुरागों का सार है। " अर्जुहिर ने मी कहा है कि " स्वार्थों यस्य पार्य एवं स पुनान एकः सर्ता अग्रगीः " — परार्थ दी को जिस मनुष्य ने अपना स्वार्थ बना लिया है वहीं सव सत्पुरुपों में श्रेष्ठ है। अच्छा; अय यहि छोटे कीड़ों ले मनुष्य तक की, छाटे की उत्तरोत्तर फ़सग़ः बढ़ती हुई श्रेणियों को देखें-तो एक और भी प्रश्न उठता है। वह यह है — क्या मनुष्यों में केवल परोपकार-युद्धि ही का स्वर्भ हुआ है या, इसी के साथ, उनमें न्याय-युद्धि, त्या, उदारता, दूर, छटि, तर्क, ग्र्युता, एति, क्या, इंडियिक्श इत्यादि अनेक अन्य सांस्विक स्वग्रग्राों की भी शुद्धि हुई है ? जब इस पर विचार किया जांता है शव कहना पढ़ता है। कि अन्य सब सतीव गाणियों की अपेज़ा मनुष्यां में सभी सद्गुणों का उत्कर्ण हुआ है। इन सब साविक गुणों के समूह को "मनुष्यत्व भी इस श्रेष्ठ मानते हैं, ऐसी अवस्था में किसी कमें की योग्यता-श्रयोग्यता या नीतिमचा का निर्ण्य करने के लिये उस कमें की

<sup>\*</sup> यह उपपत्ति स्पेन्सर के Data of Ethics नामक अन्य में दी हुई है। स्पेन्सर ने मिन को एक पत्र क्षिम्न कर स्पष्ट कह दिया था कि भेरे और आपके मत में क्या केद है। उस पत्र के अवतरण उक्त अन्य में दिवे गये हैं। PP. 57, 123. Also see Bain's Mentac and moral Science PP. 721, 722 ( Ed. 1875 ).

परीचा केवल परोपकार ही की दृष्टि से नहीं की जा सकती-अब उस कर्म की परीजा मनुष्यत्व की दृष्टि से ही, अर्थात् मनुष्यजाति में अन्य प्रािशायों की अपेन्त जिन जिन गुणों का उत्कर्ष दुआ है उन सब को ध्यान में रख कर ही, की जान चाहिये। अकेले परोपकार को ज्यान में रख कर कुछ न कुछ निर्माय कर लेने के बदले अब तो यही मानना पडेगा कि, जो कर्म सब मनुष्यों के 'मनुष्यत्व ' या ' मनुष्यपन ' को शोभा दे या जिस कर्म से मनुष्यत्व की वृद्धि हो, वही सत्कर्म और वही नीति-धर्म है । यदि एक वार इस व्यापक दृष्टि को स्वीकार कर लिया जाय तो, "आधिकांश लोगों का अधिक सुख " उक्त दृष्टि का एक अत्यन्त छोटा भाग हो जायगा - इस मत में कोई स्वतंत्र महत्त्व नहीं रह जायगा कि सब कमीं के धर्म-सधर्म या नीतिमत्ता का विचार केवल " अधिकांश लोगों का अधिक सख ? तत्व के अनुसार किया जाना चाहिये - और तय तो धर्म-अधर्म का निर्णय करने क निये मनुष्यत्व ही का विचार करना आवश्यक होगा । और, जब हम इस बात का सुद्म विचार करने लंगेंग कि ' मनुप्यपन ' या ' मनुप्यत्व ' का ययार्थ स्वरूप ष्या है; तब हुमारे मन में, याज्ञवल्य के अनुसार, " आत्मा वा घरे द्रष्टस्यः " यह विपय प्राप ही आप वपस्थित हो जायगा । नीतिशास्त्र का विवेचन करनेवाले एक स्रमेरिकन अन्यकार ने इस समुख्यात्मक मनुष्य के धर्म को श्वी "स्नातमा" कहा श्वे।

उपर्युक्त विवेचन से यह मालूम हो जायगा कि केवल स्वार्थ या अपनी ही विपय-पुख की कनिष्ठ श्रेणी से बढते बढते आधिभीतिक सुख-वादियों को भी परी-पकार की श्रेगी तक और अन्त में मनुष्यत्व की श्रेगी तक जैसे आना पड़ता है। प्रन्तु, सनुप्यत्व के विषय में भी, आधिभौतिक-वादियों के सन में प्रायः सव लोगों के बाह्य विपय-सुख ही की कल्पना प्रधान होती है; अतप्त आधिभौतिक-वादियों की यह अंतिम श्रेणी भी — कि जिसमें अंतःसुख और अंतःशाहि का कछ विचार नहीं किया जाता-हमारे अध्यात्मवादी शास्त्रकारों के मतानुसार निर्दोप नहीं है । यद्यपि इस वात को साधारणतया मान भी लें कि मनुष्य का सब प्रयत्न सुख-प्राप्ति तथापि दु:ख-निवारण के ही लिये हुआ करता है, तथापि जब तक पहले इस बात का निर्णय न हो जाय, कि सुख किसमें है-आधिभीतिक अर्थात् सांसारिक विषयोपमोग ही में है अथवा और किसी में है-तब तक कोई भी आधिमौतिक पन्न प्राह्म नहीं समका जा सकता । इस बात को आधिभौतिक एख-वादी भी मानते हैं कि शारीशिक सुख से मानसिक सुख की योग्यता ऋषिक है । प्रुप्त को जितने सुख मिल सकते हैं ने सन किसी मनुष्य को दे कर उससे पूछो कि " क्या तुम पुर होना चाहते हो ? " तो वह कभी इस बात के लिये राज़ी न होगा इसी तरह, ज्ञानी पुरुपों को यह वतलाने की व्यावश्यकता नहीं कि, तत्वज्ञान के गहन विचारों से बुद्धि में जो एक प्रकार की शान्ति उत्पक्ष होती है उसकी थोग्यता, सांसारिक सम्पत्ति और बाह्योपभोग से, 'हज़ारगुणी बढ़ कर 'है । अच्छा; यदि लोकमत को देखें तो भी यही ज्ञात होगा कि. नीति का निर्णय करना केवल संख्या पर अव-

लम्बित नहीं है; लोग जो कुछ किया करते हैं वह सब केवल श्राधिर्मातिक सुख के ही लिये नहीं किया करते — वे ऋषिभौतिक सुन्त ही को ऋपना परम उद्देश नहीं मानते । वल्कि इम लोग यही कहा करते हैं कि, बाह्य मुखों की कान कहे, विशेष प्रसंग ग्राने पर ग्रपनी जान की भी परवा नहीं करना चाहिये, क्योंकि ऐसे समय में म्राध्यात्मिक दृष्टि के अनुसार जिन सत्य भ्राहि नीति-धर्मी की योग्यता श्रपनी जान से भी अधिक है, उनका पालन करने के लिये मनोनिग्रह करने में ही मनुष्य का मन्प्यत्व है। यही हाल धर्जुन का था। उसका भी प्रश्न यह नहीं या कि लढाई करने पर किसको कितना सुख होगा। उसका श्रीकृप्णु से यही प्रश्न या कि " मेरा, श्रयांत् मेरे श्रात्मा का, श्रेय किसमें है सो मुक्ते वतलाइये " (गी. २.७; ३.२)। **प्रात्मा का यह नित्य का श्रेय और सुख** जात्मा की शान्ति में हैं; इसी लिये बृहदा-रगयकोपनिपद (२.४.२) में कहा गया है कि " अमृतत्यस्य तु नाशास्ति वित्तेन " अर्थात सांसारिक सुल और सम्पत्ति के वयेष्ट मिल जाने पर भी आत्मसुल और ज्ञान्ति नहीं मिल सकती। इसी तरह कठोपनिपद में लिखा है कि जब मृत्यू ने निचकेता को पुत्र, पीत्र, पशु, धान्य, इत्य इत्यादि अनेक प्रकार की सांसारिक सम्पत्ति देनी चाही तो उसने साफ जनाय दिया कि " सुक्ते आत्मविद्या चाहिये, सम्पत्ति नहीं; " और ' प्रेय ' श्रयांत् इन्द्रियों को प्रिय लगनेवाले सांसारिक मुख में तथा ' श्रेय ' अर्थात् आत्मा के सबे कल्याण में भेद दिखलाते हुए (फर.१.२.५ में) कहा है कि:---

श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यभेतस्ती संपरीत्य विविनक्ति धीरः।

श्रेयो हि घीरोऽभिग्नेयतो यूगीत प्रयो मन्दो योगक्षेमाद् इणीते ॥
"जय प्रेम (तान्कालिक याह्य इन्द्रियपुन्त) श्रीर श्रेय (तचा चिरकालिक कर्याता)
ये दोनों मनुष्य के सामने उपस्थित होते हैं तय पुद्धिमान् मनुष्य उन दोनों में से किसी
एक को चुन लेता है । जो मनुष्य ययार्थ में युद्धिमान् होता है, यह प्रेम की अपेता
श्रेय को अधिक पसन्द्र करता है; परन्तु जिसकी शुद्धि मन्द्र होती है; उसको
आत्मकत्यात्म की अपेता श्रेय अर्थात् याह्य पुत्व ही आधिक अच्छा लगता है। "
इसलिये यह मान लेना जचित नहीं कि संसार में इन्द्रियगम्य विषय-पुत्व ही मनुष्य
का ऐहिक परम उद्देश है तया मनुष्य जो इन्द्र करता है यह सब केवल थाह्य अर्थात्
आधिभौतिक पुत्व ही के लिये अयवा अपने दुःखों को हर करने के लिये ही करता है।

इन्द्रियगम्य वाह्य सुर्खों की अपेजा सुदिगम्य अन्तः सुख की, अर्थात् आध्याः तिसक सुख की, योग्यता अधिक तो है ही; परन्तु इसके साय एक बात यह भी है कि विषय-सुख अनित्य है । यह दशा नीति-धर्म की नहीं है । इस बात को सभी भानते हैं कि अहिंसा, सत्य आदि धर्म कुद्ध बाहरी उपाधियों अर्थात् सुख-दुःखों पर अवलंबित नहीं हैं, किंतु वे सभी अवसरों के लिये और सब काल में एक समान उपयोगी हो सकते हैं; अत्रख्व ये नित्य हैं । बाह्य बातों पर अवलंबित न रहनेवाली, नीति-धर्मों की, यह नित्यता उनमें कहीं से और कैसे आई—अर्थात् इस नित्यता का कारण क्या है? इस प्रक्ष का आधिमीतिक-बाद से हुत होग

प्रसंभव है। कारण यह है कि, यदि वाह्य सृष्टि के सुस्त-दुःखों के प्रवलोकन से कुछ सिद्धान्त निकाला जाय तो, सब सुख-दुःखों के स्वमावतः प्रिनिय होंने के कारण, उनके अपूर्ण आधार पर वने हुए नीति-सिद्धान्त भी वैसे ही अनिय्य होंगे। और, ऐसी अवस्था में, सुख-दुःखों की कुछ भी परवा न करके सत्य के लिये जान दे देने के सत्य-धर्म की जो जिकालावाधित निखता है, वह " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " के तत्व से सिद्ध नहों हो सकेगी। इस पर यह आलेप किया जाता है कि जब सामान्य व्यवहारों में सब्ध के लिये आण देने का समय आजाता है तो अच्छे अच्छे लोग भी असत्य पद्म अहण करने में संकोच नहीं करते, और उस समय हमारे शास्त्रकार भी ज्यादा सख्ती नहों करते; तब सत्य आदि धर्मों की निखता क्यों माननी चाहिये ? परन्तु यह आलेप या दलील ठीक नहीं है; क्योंकि जो लोग सत्य के लिये जान देने का साहस नहीं कर सकते वे भी अपने मुँह से इस नीति-धर्म की नियता को माना ही करते हैं। इसी लिये महाभारत में सर्य, काम आदि पुरुपायों की सिद्धि कर देनेवाले सय न्यावहारिक धर्मों का विवैचन करके, अंत में भारत-साविशी में (और विदुरनीति में भी) ज्यासजी ने सब लोगों को यही अपदेश किया है:—

न जातु कामात्र भयात्र लोभाद्रभे स्थजेन्जीवितस्यापि हेतोः ।
धर्मो नित्यः मुखदुःखे त्यनित्ये जावा नित्यः हेतुरस्य त्यनित्यः ॥
खर्यात् " युख-दुःख जनिल हैं, परन्तु ( नीति- ) धर्म निल है; हसलिये युख की
इच्छा से, भय से, जोम से अथवा प्राण-संकट जाने पर भी धर्म को कभी नहीं
छोड़ना चाहिये। यह जीव नित्य है, और सुख-दुःख जादि विषय जनित्य हैं "।
इसी लिये न्यासजी वपदेश करते हैं कि जनिल सुख-दुःखों का निचार न करके,
नित्य-जीव का संबंध निल्य-धर्म से ही जोड़ देना चाहिये ( मभा. स्त. ५.६०; उ.
इह.१२,१३)। यह देखने के लिये, कि न्यासजी का उक्त उपदेश उचित है या नहीं,
हमें श्रय इस दात का निचार करना चाहिये कि सुख-दुःख का ययार्थ स्वरूप क्या है
और नित्य सुख किसे कहते हैं।

## पाँचवाँ प्रकरण।

### सुखदुःखविवेक ।

### मुखमात्यंतिकं यत्तत् बुद्धिग्राह्यमतींद्रियम् । 🌞

गीता ई. २१ ।

हुमारे शास्त्रकारों को यह सिद्धान्स मान्य है कि प्रत्येक मनुष्य सुख-प्राप्ति के लिये, प्राप्त-सुख की चृद्धि के लिये, दुःख को टालने या कम करने के लिये ही सबैव प्रयत्न किया करता है। भृगुजी भरद्वाज से शान्तिपवं (मभा. शां. १६०. ६) में कहते हैं कि " इह खलु चर्मुप्पिश्च लोके चलुपवृत्तयः खुलार्थमिन-धीयन्ते । न हातः परं त्रिवर्गफलं विशिष्टतरमस्ति " अर्थात् इस लोक तथा पर-लोक में सारी प्रवृत्ति केवल पुख के लिये हैं और घर्म, अर्थ एवं काम का इसके, इतिरिक्त कोई कन्य फल नहीं है। परन्तु शास्त्रकारों का कवन है कि मनुष्य, यह न समक कर कि सच्चा नुख किसमें है, मिय्या सुख ही को सत्य सुख मान येठता है; और इस प्राशा से कि प्राज नहीं तो कल सुख प्रवश्य मिलेगा, वह अपनी आयु के दिन व्यतीत किया करता है । इतने में, एक दिन मृत्यु के मापेटे में पढ़ कर वह इस संसार को छोड़ कर चल बसता है ! परन्तु उसके उदाहरए। से अन्य लोग सावधान होने के बदले उसीका अनुकरगा करते रहते हैं ! इस प्रकार यह भव-चक्र चल रहा है, और कोई मनुष्य सच्चे और नित्य सुख का विचार नहीं करता ! इस विपय में पूर्वी और पश्चिमी उत्वज्ञानियों में बढ़ा ही सतभेद है कि यह संसार केवल दुःखमय है, या सुखप्रधान प्रयवा दुःखप्रधान है । परन्तु इन पत्तवालों में से सभी को यह यात मान्य है, कि मनुष्य का कल्यागा दुःख का अत्यन्त निवारण करके अत्यन्त मुख-आप्ति करने ही में है। ' सुख ' शब्द के बदले प्रायः 'हित,' 'श्रेय ' और 'कल्यामा 'शब्दों का अधिक उपयोग हुआ करता है; इनका भेद आगे वतलाया जायगा। यदि यह मान लिया जाय कि ' सुख ' शन्द में ही सब प्रकार के सुख और कत्याए। का समावेश हो जाता है, सो सामा-न्यतः कहा जा सकता है कि प्रत्येक मनुष्य का प्रयत्न केवल सुख के लिये हुआ करता है। परंतु इस सिद्धान्त के आधार पर सुख-दुःख का जो लच्या सहा-भारतान्तर्गत पराशरंगीता (म. मा. शां २६५.२७ ) में दिया गया है, कि " गोदेष्टं तत्सुलं प्राहुः द्वेष्यं दुःखमिहेष्यते "— जो कुछ हमें इष्ट है वही

<sup>• &</sup>quot; जो केनल शुद्धि से प्राप्ता हो और शम्द्रयों से परे हो, उसे आत्यन्तिक सुख कहते हैं।"

सुख है और जिसका इस द्वेप करते हैं, अर्थात् जो हमें नहीं चाहिये, यही दुःख है—उसे शास्त्र की दृष्टि से पूर्ण निर्दोप नहीं कह सकते; क्योंकि इस च्याख्या के प्रानुसार ' इष्ट ' शब्द का अर्थ इष्ट वस्तु या पदार्थ भी हो सकता है; और, इस अर्थ को मानने से इष्ट पदार्थ को भी सुख कहना पड़ेगा । बदाहरगार्थ, प्यास लगने पर पानी इष्ट होता है, परन्तु इस बाग्र पदार्य 'पानी ' को 'सुख' नहीं कहते। यदि ऐसा द्वोगा तो नदी के पानी में दूयनेवाले के बारे में कहना पड़ेगा कि वह मुख में ह्या हुआ है! सच वात यह है कि पानी पीने से जो इन्द्रिय की मृप्ति होती है उसे सुख कहते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि मनुष्य इस इंदिय-तृति या सुख को चाइता है; परन्तु इससे यह व्यापक तिद्धान्त नहीं बताया जा सकता, कि जिस जिसकी चाह होती है वह सब सुख ही है। इसी लिये नैरयायिकों ने सुख-दु:ख को चेदना कह कर उनकी व्याप्या इस तरह से की है " अनुकृतवेदनीयं सुर्वं " जो वेदना हमारे अनुकृत है वह सुख है और " प्रतिकृलचेदनीयं दुःखं " जो वेदना इसारे प्रतिकृल है वह दुःख है। ये चेद-नाएँ जन्मतिह प्रयोद मूल ही की फ्रीर अनुभवगम्य हैं, इसलिये नैय्यायिकों की उक्त व्याल्या से बढ़ कर मुख-दुःख का प्रधिक उत्तम जन्नगा बतलाया नहीं जा सकता । कोई यह कहे कि ये वेदनारूप सुख-दुःख केवल मनुष्य के न्यापारी से ही उत्पन्न होते हैं, तो यह बात भी ठीक नहीं है; क्योंकि कभी कभी देवताओं के कोप से भी बड़े बड़े रोग फ्रीर दुःख उत्पन्न हुमा करते हैं निन्हें मनुष्य को प्रवर्य भोगना पड़ता है। इसी सिये येदान्त-ग्रन्थों में सामान्यतः इन सुख-दुःखों के तीन भेद - प्राधिदैवक, प्राधिभौतिक प्रार प्राध्यात्मिक-किये गये हैं । देवताम्रीं की कृपा या कोप से जो सुख-दुःख मिलते हैं उन्हें ' श्राधिदैविक ' कहते हैं । बाह्य खिष्ट के, प्रध्वी आदि पद्ममद्दाभूतात्मक, पदार्यों का मनुष्य की इन्द्रियों से संयोग द्दीने पर, शीतीपा श्रादि के कारण जी सुख-दुःख दुत्रा करते हैं उन्हें ' स्नाधि-भौतिक 'कद्दते हैं। खीर, ऐसे वास संयोग के विना ही होनेवाले अन्य सव मुख-दु:खाँ को ' प्राध्यात्मिक ' कहते हैं । यदि मुख-दु:ख का यह वर्गीकरण स्वीकार किया जाय, तो शरीर ही के वात-पित्त आदि दोपों का परिगाम विगड जाने से उत्पन्न द्वीनेवाले ज्वर भ्रादि दुःखाँ को, तथा उन्हीं दोपों का परिणाम ययोचित रहने से अनुभव में जानेवालें शारीरिक स्वास्थ्य को, आध्यात्मिक सुख-दुःख कह्ना पड़ता है । क्योंकि, यद्यपि ये सुख-दुःख पज्रभूतात्मक शरीर से सम्यन्ध रखते हैं, अर्थात् ये शारीरिक हैं, तथापि इमेशा यह नहीं कहा जा सकता किये शरीर से वाहर रहनेवाले पदार्थों के संयोग से पैदा हुए हैं । और, इसलिये प्राध्यात्मिक सुख-दु: खों के, वेदान्त की टिप्ट से, फिर भी दो भेद-शारीरिक और मानसिक-करने पड़ते हैं । परन्तु, यदि इस प्रकार सुख-दुःखों के 'शारीरिक र और ' मान-सिक ' दो भेद कर दें; तो फिर आधिदैविक सुख-दु:खों को भिन्न मानने की कोई स्रावश्यकता नहीं रह जाती । क्योंकि, यह तो स्पष्ट ही है कि, देवताओं की क्रपा

अयवा क्रोध से होनेवाले सुख-दुःखों को भी आख़िर मतुष्य अपने ही शरीर या मन के द्वारा भोगता है। अतर्व हमने इस अन्य में वेदान्त-अन्यों की परिभापा के अनुसार सुख-दुःखों का शिवध वर्गांकरण नहीं किया है, किन्तु टनके दो ही वर्ग (बाह्य या शार्गारिक और आन्यंतर या मागितक) किये हैं, और इसी वर्गांकरण के अनुसार, हमने इस अन्य में सब प्रकार के शारिशिक सुख-दुःखों को "आधिमीतिक" और सब प्रकार के मागिसिक खुख-दुःखों को " आध्यासिक " कहा है। वेदान्त अन्यों में बेसा तीसरा वर्ग 'आधिहेंविक ' दिया गया है बेसा हमने नहीं किया हैं; क्योंकि हमारे मताजुसार खुख-दुःखों का शास्त्रीय रीति से विवेचन करने के लिये यह द्विविध वर्गांकरणा ही अधिक सुभीते का है। सुख-दुःख का जो विवेचन निष्ठे किया गया है क्यों किया गया है क्यों पहनी प्रकार करने के लिये हिंदो किया गया है क्यों पहने समय यह बात अवश्य ध्यान में शखनी चाहिये, कि वेदान्त अन्यों के और हमारे वर्गांकरणा में भेड़ है।

सुल-दुःखाँ को चाहे जाप द्विविध मानिये खबवा त्रिविध; इसमें सन्द्रेड् नहीं कि दुःख की चाइ किसी मनुत्य को नहीं होती । इसी लिये वेदान्त खाँर सांख्य शास (सां. का. १; गी. ई. २६, २२) में कहा गया है कि, सब प्रकार के दु:खों की श्रत्यन्त निवृत्ति करना और श्रालन्तिक तथा नित्य मुख की प्राप्ति करना ही सनुष्य का पर्स पुरुषार्य है। जब यह बात निश्चित हो चुकी, कि सनुष्य का परस साध्य या उद्देश आतान्तिक सुख ही है, तब ये प्रश्न मन में सहज ही दत्पन्न होते हैं कि ब्रायन्त, सत्य और नित्य सुन्त किसको कद्दना चाहिये, टसकी प्राप्ति होना संमव है या नहीं ? बीद संभव है तो कब और कैसे ? इत्यादि । और जय हम इन प्रश्नों पर विचार करने लगते हैं, तब लब से पहले बड़ी प्रश्न उठता है कि, नैय्यापिकों के बतलाने हुए लक्ष्मण के अनुसार मुख और दुःख दोनों भिन्न भिन्न स्तरंत्र वेदनाएँ, श्रतुभव या वस्तु हैं अथवा " जो उजेला नहीं वह अधेरा " इस न्याय के अनुसार इन दोनों नेदनाओं में से एक का झभाव होने पर दूसरी संज्ञा का बपयोग किया जाता है ? मर्तृहरि ने कहा है कि " प्यात से जय मुँह सुख जाता है तब इस दस दुःख का निवारण करने के लिये पानी पीते हैं, भूख से जय हम ज्याकुल हो जाते हैं तब मिछान सा कर उस न्यया को हटाते हैं और काम-बासना के प्रदीस होने पर उसको खीसंग हारा तूस करते हैं " —इतना कह कर खन्त में कहा है कि:-

#### मतीकारो व्याचेः सुन्तमिति विपर्यस्याते जनः।

" किसी ज्याधि अथवा दुःस के होने पर उसका जो निवारण या प्रतीकार किया जाता हूं उसी को लोग अमवग्र ' सुख ' कहा करते हैं ! " दुःस-निवारण के अति-रिक ' सुख ' कोई भिज वस्तु नहीं है । यह नहीं समम्मना चाहिये कि उक्त सिद्धान्त मतुष्यों के सिर्फ उन्हीं ज्यवहारों के विषय में उपयुक्त होता है जो स्वायं ही के लिये किये जाते हैं । पिद्धले प्रकरण में आन-द्गिरि का यह मत चतलाया ही गया है कि, जय हम किसी पर कुछ उपकार करते हैं तब उसका कारण यही होता है कि, उसके द्वारत को देखने से इमारी कारराय पृति इमारे लिये असरा हो जाती है। और इस दुःसहत्य की व्यया को तृर करने के लिये ही इस परोपकार किया करते हैं। इस पन्न के स्वीठ्रत करने पर हमें महाभारत के अनुसार यह मानना पढ़ेगा कि:-

तृणातिष्रभवं दुःशं दुःश्वातिष्रभवं सुराम् ॥

" पहले जय कोई नृप्ता उत्पत्त होती है तब उसकी पीड़ा से दुःश होता है और वस दुःख की पीड़ा से फिर सुरा वन्पन्न द्वोता दें " (शां. २४. २२; १७४. १६)। संचेप में इस पंच का यह कहना है कि, मनुष्य के सन में पहले एक-श्राध आशा, बातना या तृष्णा बत्पन्न होती हैं; और अब उससे युःख होने करो तय उस दुःख का जो नियारण किया जाये, यही भुख कहलाता है; युख कोई दूसरी भिन्न वस्त नहीं है। श्राधिक क्या कहें, इस पन्य के लोगों ने यह भी अनुमान निकाला है कि सत्य की तथ सांसारिक प्रपृत्तियां केयल वासनात्मक और मुप्पात्मक ही है; जय तक सब सांसारिक कर्मी का त्याग नहीं किया जायगा तब तक वासना या तृत्या। की जड़ उदाइ नहीं सकती; धौर जब तक मृत्या। या वासना की जड़ नष्ट नहीं हो जाती तय तक सत्य और नित्य सुख का मिलना भी सम्भव नहीं है। गृहद्वारग्यक ( मृ. ४. ४. २२; वेसु. ३. ४. ३५ ) में विकल्प से और जावाल-सन्यात आदि उपनिषदों में प्रधानता से उसी सार्ग का प्रतिपादन किया गया है; तथा छाष्टावाहगीता (६. =; ३०. ३-=) एवं प्रवश्तगीता (३. ४६) में इसीका अनुवाद है। इस पंय का प्रक्तिम क्षिद्धान्त यद्दी हैं कि, जिस विक्षी की प्रात्यन्तिक कुछ या मोज्ञ जास करना है उसे उचित है कि वह जितनी जल्दी होसके उतनी जल्दी संसार को ह्योड कर संन्यास ले ले । स्ट्रतिश्रन्यों में जिसका वर्षान किया गया है और श्रीशंक-राचार्य ने कलियुग में जिसकी स्वापना की है, यह श्रीत स्मारी कर्म-संन्यासमार्ग इसी तत्व पर चलाया गया है। यन है। यदि सुख कोई स्वतंत्र बस्तु ही नहीं है, जो कुछ है मो दुःश ही है, और वह भी भूप्णामूलक है; तो ६न गूप्णा धादि विकारीं की दी पद्दने समूल नष्ट कर देने पर फिर स्वार्य और परार्थ की सार्श अनेकट ष्माप ही प्राप दूर हो जायगी, फ्रांर तय मन की जो मूल-साम्यावर्या तथा शान्ति है वही रह जायगी। इसी श्रामित्राय से महाभारतान्तर्गत शान्तिपर्व की पिंगलगीता मं, और मेकिनीता में भी, कहा गया है कि:—

> यच कामसुखं लोके यच्च दिव्यं महत् सुखम् । तृष्णाक्षयसुखस्येते नाईतः पोडशीं कलाम् ॥

" सांसारिक काम प्रायांच वासना की तृति होने से जो सुख होता है और जो सुख हवर्ग में मिलता है, उन दोनों सुखों की योग्यता, तृष्णा के ह्वय से होनेवाले सुख के सोलहवें हिस्से के बराबर भी नहीं है " (शां. १७४. ४८; १७७. ४६)। वैदिक संन्यासमार्ग का ही, आगे चल कर, जैन और बौद्धधर्मों में अनुकरण किया गया है। हसी लिये हन दोनों धर्मों के अन्यों में तृष्णा के दुष्परिग्रामों का और उसकी

1

त्यात्यता का वर्णन, उपर्युक्त वर्णन ही के समान—और कहीं कहीं तो उससे भी वड़ा चड़ा—किया गया है (उज़हरणार्प, धम्मपट के तृप्णान्वर्ग को देखिये)। तिक्यत के बौद्ध धमेंग्रन्यों में तो यहाँ तक कहा गया है कि महामारत का उक्त स्रोक, बुद्दन्व यास होने पर गौतन बुद्ध के मुख से निकला था है।

तृष्णा के जो हुप्परिगास अपर यतलाय राये हैं वे श्रीमद्भगवर्शता को भी मान्य हैं। परनु गीता का यह सिदान्त है कि उन्हें तृर करने के लिये कर्म ही का त्यान महीं कर बैठना चाहिये। अतप्त यहाँ मुलन्दुःस्त की उक्त उपपति पर कुछ सुद्तम विचार सहना आवश्यक है । संन्यासनागे के लोगों का यह करन सर्वया सत्य नहीं माना जा सकता, कि सब मुख नृष्णा आदि दुःखों के निवारण होने पर ही शतक होता है। एक बार अनुभव की हुई ( देखी हुई, तुनी हुई इत्यादि ) वन्तु की जब फिर चाइ होती है तय रसे काम, वासना या इच्छा कहते हैं। जब इच्छित बल्तु जल्ही नहीं मिलती तब दुःख दीता है; और जब बह इच्छा तीव होने लगती है, अथवा जय इन्हित वन्तु के निलने पर भी पूरा मुख नहीं मिलता और उसकी चाह अधिकाधिक यहने लगती है, तय उसी इच्छा को तृप्णा कहते हैं। परन्तु इस प्रकार केवल इच्छा के, तृत्राग्रस्त्ररूप में, बदल जाने केपहले ही, बदि वह इच्छा पूर्ण हो जाय, तो उससे होनेवाले मुख के बारे में इस यह नहीं कह सम्मी कि बह तृप्णा-दुःस के सब होने से दसब हुआ है। दहाहरणार्य, प्रतिदिन नियत समय पर को भोजन मिलना है, उतके बारे में यह अनुमय नहीं ईं कि भोजन करने के पहले हमें दुःश्व ही होता हो। जय नियत समय पर भोजन नहीं मिलता तमी इमारा जी भूक से व्यक्तित हो जाया करता ई—अन्यया नहीं। बन्हा, यह हुन नान लें कि नृप्त्या और इस्हा एक ही बार्य के चौतक शब्द हैं, तो भी यह सिद्धान्त सब नहीं माना जा सकता कि सब मुख तृप्णामृतक ही हैं। वहा-इरण के लिये, एक होटे यरचे के सुँद में प्रचानक एक निश्री की दली बाल दो; तो क्या यह फहा जा सकेगा कि इस दरने की मिश्री खाने से जो मुख हुन्ना वह पूर्व तृप्णा के जय से हुआ है ? वहाँ । इसी तरह मान तो कि राह चलते चलते हम किसी रनर्शाय बागू में जा पहुँचे, और वहाँ किसी पन्नी का मधुर गान एकाएक सुन पड़ा, अयवा किसी मन्दिर में मगवान की मनोद्दर छवि देख पडी; तब केसी अवस्या में यह नहीं कहा जा सकता कि दस गान के मुनने से या दस द्वित के दर्शन से होनेवाले सुख की हम पहले ही से इच्छा किये बैठे थे। सच बात तो पदी है कि सुख की इच्छा किये विना ही, दससमय, इमें मुख मिला। इन ददाहुरस्रों पर च्यान देने से यह अवस्य ही मानना पहेगा कि संन्यास-मार्गवाली सुख की रक्त

Rockhill's Life of Buddha p. 33. पर लोक ' टरान ' नाम्क पार्टा प्रम्य ( २.२ ) में हैं । परन्तु व्यक्तें पेता हर्नन नहीं हैं कि यह लोक तुद्ध के मुख ते, उसे ' इंडल ' प्राठ होने के समय, निकला था । रक्ते यह साज़ मालूम हो जाता है कि पर खोक पहले पहल हुट के जुल से नहीं निकला था ।

व्याख्या ठीक नहीं है और यह भी मानना पड़ेगा कि इन्द्रियों में भली-देशी वस्तुओं का उपभोग करने की स्वाभाविक शकि सोने के कारण जब वे जपना प्रपना व्यापार करती रहती हैं फ्रोर जय कभी उन्हें अनुकृत या प्रतिकृत विपय की प्राप्ति हो जाती है तय, पहले रुप्णा या इच्छा के न रहने पर भी, हमें सख-दःख का प्रानुभव दुःज्ञा करता है । इसी वात पर ध्यान रख कर गीता (२.४४) में कहा गया है कि " मात्रास्पर्श " से शीत, उप्ण भादि का अनुभव होने पर सुख-दु:ख हुआ करता है । सृष्टि के बाह्य पदार्थों को 'मात्रा ' कहते हैं । गीता के उक्त पदां का क्रर्य यह है कि, जय उन वाहा पदार्थों का इन्हियों से स्पर्श ग्रयांत् संयोग होता है तब सख वा दःख की वेदना उत्पक्त होती है । यही कर्मयोगशास्त्र का भी सिद्धान्त है। कान को कड़ी अयाज अप्रिय क्यों मालूम होती है ? जिन्हा को सदर रस प्रिय क्यों लगता है ? फ्रांखों को पूर्ण चन्द्र का प्रकाश खावहादकारक पयों प्रतीत होता है ? इत्यादि यातों का कारण कोई भी नहीं बतला सकता। हम स्रोग फेवल इतना ही जानते हैं कि जीभ को मधुर रस मिलने से वह सन्तुष्ट हो जाती है। इससे प्रगट होता है कि आधिमोतिक मुख का स्वरूप केवल इन्द्रियों के फाधीन है फ्रोर इसलिये कभी कभी इन इन्द्रियों के व्यापारों को जारी रखने में ही सुख मालूम होता है—चाहे इसका परिग्राम भविष्य में कुछ भी हो । उदाहरणार्थ, कभी कभी ऐसा होता है कि मन में कुछ विचार छाने से उस विचार के सुचक शब्द जाप ही जाप मुँह से वाहर निकल पडते हैं । ये शब्द कुछ इस इसदें से बाहर नहीं निकाले जाते कि इनको कोई जान ले; यल्कि कभी कभी तो इन स्वाभाविक स्थापारों से हमारे मन की ग्रस वात भी प्रगट हो जाया करती है, जिससे इसको उन्टा तुकसान हो सकता है । छोटे वये जय चलना सीखते हैं तव वे दिन भर यहाँ वहाँ यों ही चलते फिरते रहते हैं । इसका कारण यह है कि उन्हें चलते रहने की फ़िया में ही उस समय प्रानन्द मालूम होता है, इसलिये सव सुखों को दु:खाभावरूप ही न कह कर यही कहा गया है कि " इन्द्रियस्येन्द्रि यसार्थे रागहेपी व्यवस्थिती " (गी. ३.३४) ऋर्यात् इन्द्रियां सं जीर उसके शब्द-रपर्श आदि विषयों में जो राग ( प्रेम ) और द्वेप हैं, वे दोगों पहले ही से 'अन्यास्थित' ष्रयांत स्वतन्त्र-सिद्ध 🖁 । फ्रीर प्राय इमें यही जानना है कि इन्द्रियों के ये व्यापार भारता के लिये कल्यागुदायक कैसे भोगे या कर लिये जा सकेंगे । इसके लिये श्रीकृज्या सगवान का यही उपदेश है कि, इन्द्रियों और मन की यूत्तियों का नाश करने का प्रयत्न करने के यदले उनको प्रापने प्रातमा के लिये लाभदायक बनाने के प्रार्थ प्रापने प्राधीन रखना चाहिये -- उन्हें स्वतन्त्र नहीं होने देना चाहिये। भगवान के इस अपदेश में, और कृषाा तथा उसी के साथ सब मनोवृत्तियों को भी समूल नष्ट करने के लिये कहने में, क्षमीन-प्राथमान का प्रान्तर है । गीता का यह तात्पर्य नहीं है, कि संसार के सब कर्तत्व और पराक्रम का बिलकुल नाश कर दिया जाय; बल्कि उसके भठारहर्ने अञ्चाय ( १८.२६ ) में तो कहा है कि कार्य-कर्ता में सम-

बुद्धि के साथ धित और उत्साह के गुगों का होना भी धावश्यक है । इस विषय पर विस्तृत विवेचन ग्रागे किया जायगा । यहाँ इसको केवल यही जानना है, कि 'सुख' थोर ' दुःख' दोनों भिन्न वृत्तियों हैं, या उनमें से एक दूतरी का ग्रभाव मात्र ही हैं । इस विषय में गीता का मत, उपर्शुक्त विवेचन से, पठकों के घ्यान में घा ही गया होगा। 'स्नेत्र' का प्रश्चं वतताते समय 'सुख' थोर 'दुःख' की प्रलग प्रलग मागा की गई हैं (गी. १३. ६); चल्कि यह भी कहा गया है, 'सुख' सत्वगुण का श्रोर 'तृप्णा' रजोगुण का लक्षण हैं (गी. १४. ६, ७); और सत्वगुण का श्रोर 'तृप्णा' रजोगुण का लक्षण हैं (गी. १४. ६, ७); और सत्वगुण तया रजोगुण दोनों प्रलग घलग हैं । इससे भी भगवद्गीता का यह मत साफ माल्म हो जाता है, कि सुख और दुःख दोनों एक दूसरे के प्रतियोगी हैं और भिन्न भिन्न दो धृतियों हैं । प्रठारहव ग्रष्याय में राजस त्याग की जो न्यूनता दिखलाई है, कि " कोई भी काम यदि दुःखकास्क है तो उसे छोड़ देने से त्यागफल नहीं मिलता, किंतु ऐसा त्याग राजस कहसाता है " (गी. १८. ८), वह भी इस तिद्यांत के विरुद्ध है कि " सव सुख तृप्णा-चय-मुक्तक ही है।"

श्रय यदि यद्द मान लें कि सब सुख तृच्याा-क्वय-रूप श्रयवा दुःखाभायरूप नहीं हैं, और यह भी मान लें कि लुख-दु:ख दोनों स्वतंत्र वस्तु हैं, तो फिर (इन दोनों वेदनाओं के परस्पर-विरोधी या प्रतियोगी होने के कारण ) यह दूसरा प्रश्न उपस्थित होता है कि जिस मनुष्य को दुःख का कुछ भी जनुभव नहीं है, उसे सुख का स्वाद माजूम हो सकता है या नहीं ? कुछ लोगों का तो यहाँ तक कहना है कि दु:ख का अनुभव हुए विना सुख का स्वाद ही नहीं मालूम हो तकता । इसके विपरीत, स्वगं के देवताओं के नित्यपुल का बदाइरण दे कर, कुछ पंडित प्रति-पादन करते हैं कि ख़ुख का स्वाट मालूम होने के लिये दुःख के पूर्वानुभव की कोई आवश्यकता नहीं हैं । जिस तरह किसी भी खड़े पदार्थ को पहले चले विना ही शहर, गुढ़, शकर, आम, केला इत्यादि पदार्थों का भिन्न भिन्न भीठापन मालूम हो जाया करता है; उसी तरह, सुख के भी धनेक प्रकार होने के कारण पूर्वेद :खानुभव के विना ही मिल भिल प्रकार के सुखाँ ( जैसे, रुईदार गही पर से उठ कर पहें की गद्दी पर वैठना इत्यादि ) का सदेव अनुमव करते रहना भी सर्वपा सम्मव है । परन्त सांसारिक व्यवहारों को देखने से मानूम हो जायगा, कि यह युक्ति ही निरर्थक है। पुराणों में देवताओं पर भी संकट पटने के कई उदाहरण हैं; और पुराय का फ्रांश घटते ही कुछ समय के वाद, स्वर्ग-सुख का भी नाश हो जाया करता है; इसिलिये स्वर्गीय सुख का बदाहरणा ठीक नहीं है । और, यदि ठीक भी हो, तो स्वर्गीय सुख का उदाहरण हमारे किस काम का ? यदि यह सत्य मान हों कि " नित्यमैव सुखं स्वर्गे, " तो इसी के आगे (मना. शां. १६०. १४) यह भी कहा है कि " सुखं दुःखिमहोमयम् " अर्थात् इस संसार में सुख और दुःख दोनों मिश्रित है। इसी के अनुसार समर्थ श्रीरामदाल स्वामी ने भी कहा है, " हे विचारवानू मनुष्य ! इस बात को अच्छी तरह सीच कर देखें ले, कि इस संसार में पूर्ण सखी कीन है। " इसके सिवा द्रौपदी ने सत्यभामा को यह उपदेश दिया है कि— सुखं सुखेनेह न जातु रुभ्यं दुःखेन साध्वी रुभते सुखानि।

ष्ठायांत् " सुख से सुख कभी नहीं मिलता; साध्वी खी को सुख-प्राप्ति के लिये दुःख या कष्ट सहना पड़ता है " ( मभा. वन. २३३. ४ ); इससे कहना पड़ेगा कि यह उपदेश इस संसार के अनुभव के अनुसार सत्य हैं । देखिये, यदि जामुन किसी के फाँठ पर भी धर दिया जाय, तो भी उसको खाने के लिये पहसे मुँह खोलना पड़ता है; और यदि मुँह में चला जाय तो उसे खाने का कष्ट सहना ही पड़ता है! सारांश, यह यात सिद्ध है कि दुःख के वाद सुख पानेवाले मनुष्य के सुखास्वादन में, और हमेशा विपयोपभोगों में ही निमम रहनेवाले मनुष्य के सुखास्वादन में यहुत भारी फंतर है। इसका कंरण यह है, कि हमेशा सुख का उपभोग करते रहने से सुख का अनुभव करनेवाली इंद्रियाँ भी शिषिल हो जाती हैं। कहा भी है कि—

प्रायेण श्रीमतां लोके मोक्तुं शक्तिनं विद्यते । काष्टान्यपि हि जीर्यन्ते दिरहाणां च सर्वशः ॥

षर्यात् "श्रीमानों में सुस्वादु प्रवा को सेवन करने की भी शक्ति नहीं रहती, परन्तु गृरीय लोग काठ को भी पवा जाते हैं " ( मभा. शां. २८, २६ ) । प्रतत्व जव कि हम को इस संसार के ही प्यवहारों का विचार करना है तय कहना पड़ता है कि इस मक्ष को प्रिक हल करते रहने में कोई लाभ नहीं कि विना दुःख पाये हमेशा सुख का प्रतुभव किया जा सकता है या नहीं ? इस संसार में यही कम सदा से देख पड़ रहा है कि, " सुखस्यानन्तरं दुःखं दुःखस्यानन्तरं सुखम् " ( वन. २६०. ४६. शां. २४, २३ ) प्रयांत सुख के वाद दुःख और दुःख के वाद सुख मिला ही करता है। धौर महाकवि कालिदास ने भी भेषद्त ( से. १९४ ) में वर्णन किया है-

कस्यैकांतं सुखसुपनतं दुःखमेकांततो या । नीचैर्गच्छत्युपरि च दशा चक्रनेमिकमेण ॥

" किसी की भी स्थिति इमेशा सुखमय या इमेशा दुःखमय नहीं होती । सुख-दुःख की दशा,पहिये के समान कपर और गीचे की ओर,हमेशा बदलती रहती है।" अब चाहे यह दुःख इमारे सुख के मिठास को अधिक बढ़ाने के लिये उत्पन्न हुआ हो और चाहे इस प्रकृति के संसार में उसका और भी कुछ उपयोग होता हो, उक्त अनुमन-सिद्ध कम के बारे में मतमेद हो नहीं सकता । हीं, यह बात कदाचित् असम्भव न होगी कि कोई मनुष्य इमेशा ही विषय-सुख का उपमोग किया करे और उससे उसका जी भी न ऊथे; परंतु इस कर्मभूमि ( मृत्युलोक या संसार ) में यह बात अवश्य असम्भव है कि दुःख का बिलकुल नाश हो जाय और इमेशा सुख ही सुख का अनुभव मिलता रहे।

यदि यह बात सिद्ध है कि संसार केवल सुखमय नहीं है,किंतु वह सुख-दु:खा-त्मक हैं; तो अब तीसरा प्रश्न ज्ञाप ही जाप मन में पँदा होता है, कि संसार में सल ऋधिक है या दुःख ? जो पश्चिमी परिहत स्त्राधिमौतिक सुख को ही परम साध्य मानते हैं, उनमें से बहुतेरों का कहना है, कि यदि संसार में सुख से दुःख ही श्रधिक होता तो, (सब नहीं तो ) अधिकांश लोग अवस्य ही आत्महत्या कर हालते: क्योंकि जय उन्हें मालूम हो जाता कि संसार दु:खमय है तो वे फिर उसमें रहने की फेस्सट में क्यों पडते ? बहुधा देखा जाता कि मनुष्य अपनी आय अर्थात जीवन से नहीं उत्यताः इसलिये निश्चयपूर्वक यही अनुमान किया जा सकता है कि इस संसार में मनुष्य को दुःल की अपेचा सुख ही अधिक मिलता है; और इसी लिये धर्म-ग्रधर्म का निर्याय भी सुख को दी सव लोगों का परम साच्य समम कर किया जाना चाहिये। अब यदि उपर्युक्त मत की अच्छी तरह जाँच की जाय तो मालूम हो जावगा, कि वहाँ ग्रात्महत्या का जो सम्यन्ध सांसारिक सुख के साथ औड दिया गया है वह बस्तुतः सत्य नहीं है। हाँ, यह वात सच है कि कभी कभी कोई मनुष्य संसार से प्रस्त हो कर आत्महत्या कर डाजता है; परन्तु सब जोग उसकी गण्ना ' अपवाद ' में अर्थात पागलों में किया करते हैं । इससे यही योघ होता है कि सर्व-साधारण लोग भी ' खात्महत्या करने या न करने ' का संबंध सांसारिक सख के साथ नहीं जोड़ते, किंतु वे उसे ( अर्थात् आत्महत्या करने या न करने की ) एक स्वतंत्र वात सममते हैं। यदि असम्य और जंगली सनुष्यां के उस ' संसार ' या जीवन का विचार किया जावे, जो सुधरे हुए और सम्य मनुष्यों की ६प्टि से अत्यंत कप्टदायक और दुःखमय प्रतीत होता है, तो भी वही चनुमान निप्पन्न होगा जिसका बहुेख जपर के वाक्य में किया गया है। प्रसिद्ध स्टिशास्त्रज्ञ चार्स्स डार्विन ने अपने प्रवास-प्रंय में कुछ ऐसे जंगली लोगों का वर्णन किया है जिन्हें उसने दिल्या-अमेरिका के अत्यन्त दक्षिया प्रान्तां में देखा या। उस वर्णन में लिखा है, कि ये असम्य लोग-स्त्री-प्ररूप सय-कठिन जाडे के दिनों में भी नंगे धुमते रहते हैं: इनके पास अनाज का कुछ भी संग्रह न रहने से इन्हें कभी कभी भूखों मरना पढ़ता हैं; तयापि इनकी संख्या दिनोंदिन बढती ही जाती है ! " देखिये जंगली सनुष्य भी ध्यपनी जान नहीं देते; परंतु क्या इससे यह घलुमान किया जा सकता है. कि उनका संतार या जीवन सुखमय है ? कदािप नहीं । यह बात सच है कि वे प्रात्महत्या नहीं करते; परंतु इसके कारण का यदि सूच्म विचार किया जावे तो साजूस होगा, कि हर एक मनुष्य की-चाहे वह सम्य हो या ग्रसम्य-केवल इसी वात में प्रत्यंत आनंद मालूम होता है कि " में पशु नहीं हूँ, मनुष्य हूँ "; और अन्य सब सुखाँ की अपेक्षा मनुष्य होने के सुख को वह इतना अधिक महत्वपूर्ण सममता है, कि यह संसार कितना भी कप्टमय क्यों न हो, तथापि वह उसकी और ध्यान नहीं देता भीर न वह अपने इस मनुष्यत्व के दुर्जाम मुख की लो देने के लिये कभी तैयार रहता है। मनुष्य की वात तो दूर रही; पशु-पद्मी भी ग्रात्महत्या नहीं करते । दो, क्या इससे इस यह कह सकते हैं, कि उनका भी संसार या जीवन सुस्तमय

<sup>\*</sup> Darwin's Naturalist's Voyage round the World, Chap.x.

है ? तात्पर्य यह है कि ' मनुष्य या पशु-पद्मी ष्रात्महत्या नहीं करते ', इस यात से यह भ्राप्तक ष्रनुमान नहीं करना चाहिए कि उनका जीवन सुखमय है । सचा मनुमान यही हो सकता है कि, संसार कैसा ही हो, उसकी कुछ अपेद्धा नहीं; सिर्फ़ ष्रचेतन प्रयांत् जड़ अवस्था से सचेतन यानी सजीव अवस्था में आने ही से अतु-प्रमा आनंद मिलता है, और उसमें भी मनुष्यत्व का आनंद तो सय से श्रेष्ठ है । हमारे शासकारों ने भी कहा है:—

भृतानां प्राणिनः श्रेष्ठाः प्राणिनां बुद्धिजीविनः । बुद्धिमत्तु नराः श्रेष्ठा नरेषु ब्राह्मणाः स्मृताः ॥ ब्राह्मणेषु च विद्वांतः विद्वत्तु कृतनुद्धयः । कृतबुद्धिषु कर्तारः कर्तुषु ब्रह्मचादिनः ॥

ष्पर्यात् " प्रचेतन पदार्थों की चपेता सचेतन प्राणी क्षेष्ठ हैं; सचेतन प्राणियों में युद्धिमान् , युद्धिमानों में मनुष्य, मनुष्यों में बाहागा, बाहागों में विद्वान् , विद्वानों में छतञ्जि (वे मनुष्य जिनकी बुद्धि सुलंह्यत हो), कृतबुद्धियों में कर्ता (काम करनेवाले ), योर कर्ताओं में बहावादी धेष्ट हैं । " इस प्रकार शास्त्रों ( मनु. १. ६६, ६७; सभा. उद्यो. ४. १ फीर २ ) में एक से वृसरी वढ़ी हुई श्रेणियों का जी वर्णन है, उसका भी रहस्य वही है जिसका बहेख अपर किया गया है; और इसी न्याय से भाषा-प्रन्थों में भी कहा गया है कि चौरासी लाख योनियों में नरदेह श्रेष्ट है, नरों में मुमुत्तु श्रेष्ठ है, जोर मुमुत्तुओं में सिद्ध श्रेष्ट है । संसार में जो यह कहायत प्रचलित है कि " सब से जपनी जान अधिक प्यारी होती है " उसका भी कारण वही है जो ऊपर लिखा गया है: और इसी लिये संसार के दु:खमय होने पर भी जब कोई मनुष्य श्रात्महत्या करता है तो उसको लोग पागल कहते हैं षीर धर्मशास्त्र के अनुसार वह पापी समका जाता है ( मभा कर्षा , ७०. २८ ); .तया फ्रात्महत्या का प्रयत्न भी कानून के अनुसार जुर्न माना जाता है । संदोप में यह सिद्ध हो गया कि ' मतुप्य आत्महत्या नहीं करता '-इस यात से संसार के सुखमय होने का श्रातमान करना उचित नहीं है । ऐसी श्रवस्था में हम को, 'यह संसार सुखमय है या दु:खमय ? ' इस प्रश्न का निर्धाय करने के लिये, पूर्वकर्मानुसार नरदेष्ट-प्राप्ति-रूप अपने नैसर्गिक भाग्य की वात को छोड़ कर, केवल इसके पश्चात की ष्रयांत इस सतार ही की वातों का विचार करना चाहिये । ' मनुष्य आत्महत्या नहीं करता, बब्कि वह जीने की इच्छा करता रहता है '-यह तो सिर्फ़ संसार की प्रमृत्ति का कारण है; आधिमौतिक पंडितों के कथनानुसार, संसार के सुखमय होने का, यह कोई सुबूत या प्रमाण नहीं है। यह बात इस प्रकार कही जा सकती है कि, आत्महत्या न करने की बुद्धि स्वामाविक है, वह कुछ संसार के सुख-दु:खाँ के तारतम्य से उत्पन्न नहीं हुई है; और, इसी लिये, इससे यह सिद्ध हो नहीं सकता कि संसार सुखमय 🕏 ।

ŧ

केवल मनुष्य-जन्म पाने के सौमाय को और (उसके वाद के) मनुष्य के सांसारिक व्यवद्वार या ' जीवन ' को भ्रमवश एक ही नहीं समम लेना चाहिये; केवल मनुष्यत्व, और मनुष्य के नित्य व्यवद्वार अर्थवा सांसारिक जीवन, ये दोनों भिन्न भिन्न वाते हैं; इस मेद को ध्यान में रख कर यह निश्चय करना है कि, इस संसार में श्रेष्ठ नरदेंहु-धारी प्राणी के लिये सुख अधिक है अथवा दुःख ? इस प्रश्न का ययार्थ निर्माय करने के लिये, केवल यही सोचना एकमात्र साधन या उपाय है, कि प्रत्येक मनुष्य के " वर्तमान समय की " वासनाओं में से कितनी वासनाएँ सफल पुईं और कितनी निष्फल । " वर्तमान समय की " कट्टने का कारगा यह है कि, जो बात सभ्य या सवरी हुई दशा के सभी लोगों को प्राप्त होजाया करती हैं:उनका नित्य स्ववद्दार में उपयोग दोने लगता है और उनसे जो सुख दूमें मिलता है, उसे इस लोग भूल जाया करते हैं; गुवं जिन वस्तुओं को पाने की नई इच्छा उत्पन्न होती है उनमें से जितनी हमें प्राप्त हो सकती हैं, सिफ़ उन्हीं के आधार पर हम इस संसार के सक-दुःखों का निर्णय किया करते हैं। इस वात की तुलना करना, कि इमें वर्तमान काल में कितने सुख-साधन उपलब्ध हैं और सौ वर्ष पहले इनमें से कितने सुख-साधन प्राप्त होगये थे; धीर इस दात का विचार करना कि स्नाज के दिन में सुखी हूँ या नहीं; ये दोनों वातें अर्लत मिक्ष हैं। इन वातों को समक्तने के लिये उदाहरमा लीजिये; इसमें संदेह नहीं कि सी वर्ष पहले की वैलगाड़ी की यात्रा से वर्तमान समय की रेलगाडी की यात्रा अधिक सुलकारक है; परन्तु अब इस रेलगाड़ी से मिलनेवाले मुख के ' सुखत्य ' को इस लोग भूल गये हैं और इसका परियाम यह देख पढ़ता है कि किसी दिन यदि डाक देर से छाती है और हमारी चिही हमें समय पर नहीं मिलती तो हमें अच्छा नहीं सगता—कुछ दुःख ही सा होता है। अत्रव्य मनुष्य के वर्तमान समय के सुख-दुःखाँ का विचार, उन सुख-साधनों के आधार पर नहीं किया जाता कि जो उपलब्ध हैं; किन्तु यह विचार मनुष्य की 'वर्तमान' आवश्यकताओं (इच्छाओं या वासनाओं) के आधार पर ही किया जाता है। और, जब हम इन ब्रावश्यकताओं, इच्छाओं या वासनाओं का विचार करने लगते हैं, तब मालूम हो जाता है कि उनका तो कुछ अन्त ही नहीं—वे अनन्त और अमर्योदित हैं। यदि हमारी एक इच्छा आज सफल हो जाय तो कल दूसरी नई इच्छा उत्पन्न हो जाती है, और मन में यह भाव उत्पन्न होता है कि वह इच्छा भी सफल हो। ज्यों ज्यों मनुष्य की इच्छा या वासना सफल होती जाती है त्यों त्यों उसकी दौंड़ एक क़दम आगे ही यहती चली जाती है, और, जवकि यह वात अनुभव-सिद्ध है कि इन सब इच्छाओं या वासनाओं का सफल होना सम्मव नहीं, तब इसमें संदेह नहीं कि मनुष्य दुःसी हुए बिना रह नहीं सकता। यहाँ निम्न दो वातों के भेद पर अच्छी तरह ज्यान देना चाहिए: -(१) सब सुख केवल तृष्णा-दाय-रूप ही हैं; और (२) मनुष्य को कितना ही सुंख मिले तो भी वह असंतुष्ट ही रहता है । यह कहना एक वात है, कि प्रत्येक

सुख दुःखाभावरूप नहीं है, किंतु सुख और दुःख इन्द्रियों की दी स्वतन्त्र वेदनाएँ र्द। और यह कहना उससे विलक्तल ही भिन्न है, कि मनुष्य किसी एक समय पाये दुए सुल को भूल कर फ़ीर भी आधिकाधिक सुल पाने के लिये बसंतुष्ट बना रहता र्घ। इनमें से पद्दली यात सुख के वास्तविक स्वरूप के विषय में द्वः श्रीर दूसरी बात यह है कि पाये हुए सुख से मनुष्य की पूरी तृष्ठि होती है या नहीं ? विषय-वासना इमेशा अधिकाधिक बढ़ती दी जाती है, इसलिये जब प्रतिदिन नये नये सुख नहीं मिल सकते तथ यद्दी मालुम होता है कि पूर्वपात सुखों को ही बार धार भोगते रहना चाहिये-- ग्रांर इसी से मन की इच्छा का दमन नहीं होता । विटेलियस नामफ एक रोमन बादशाह था। कहते हैं कि वह, जिद्धा का सूरा हमेशा पाने के लिये, भोजन करने पर किसी कीपांच के द्वारा के कर डालता या छोर मतिदिन अनेक बार भोजन किया करता था! परन्तु, अन्त में पद्धतानेवाले ययाति राजा की कथा, इससे भी अधिक शिक्तादायक है। यह राजा, शुकाचार्य के शाप से, पुरुष हो गया या; परन्तु उन्हीं की कृपा से इसको यह सहितियत भी शार्क थी, कि अपना घुटापा किसी को दे कर इसके पलटे में उसकी जवानी ले के । तब इसने चपने पुर नामक येटे को तरुणायस्या भाँग सी धार सा दो सी नहीं पूरे एक हुनार वर्ष तक सब प्रकार के विषय सुद्धों का उपभोग किया । जन्त में उसे यही अनुभव हुन्ना, कि इस दुनिया के सारे पदार्च एक मनुष्य की भी सुख-वासना को वस करने के किये पर्याप्त नहीं हैं। तब इसके मुख से यही उद्गार निकल पढ़ा कि:-

### न जातु कामः कामानां उपगोगेन शाम्यति । हविषा कृष्णवर्मेव भूग एवाभिवर्षते ॥

ष्यपांत् " मुखां के अपभोग से विषय-धासना की तृति तो होती ही नहीं, किन्तु विषय-धासना दिनोंदिन उसी प्रकार यहती जाती है जैसे ब्यांग की ज्याका ह्यग-पनार्थों से यहती जाती है " ( म.भा. जा. ७४.५६ )। यही छोक मनुस्मृति में भी पाया जाता है ( गनु. २. ६४ )। तात्यर्थ यह है, कि सुख के साधन चाहे जितने उपलब्ध हों, तो भी हिन्द्रयों की एच्छा उत्तरोत्तर बढ़ती ही जाती है; इसलिये केवल सुखोपभोग से सुख की हच्छा कभी तृत नहीं हो सकती, उसको रोकने या दवाने के लिये कुछ अन्य उपाय अवश्य ही फरना पड़ता है। यह तत्व हमारे सभी धर्म-प्रन्यकारों को पूर्णतया मान्य है खोर हसीलिये उनका प्रयम उपदेश यह है कि प्रत्येक मृतुष्य को अपने कामोपभोग की मर्यादा बींच लेनी चाहिये। जो लोग कहा करते हैं कि इस संसार में परम साध्य केवल विषयोपभोग ही है, वे यदि उक्त अनुमृत सिद्धान्त पर थोड़ा भी ज्यान हैं, तो उन्हें खपने मन की निस्तारता तुरंत ही मालूम हो जायगी। वैदिक धर्म का यह सिद्धान्त यौद्धधर्म में भी पाया जाता है; स्मीर, ययाति राजा के सदश, मान्धाता नामक पौराधिक राजा ने भी मरते समय कहा हैं:—

न कहापणवस्तेन तित्ति कामेसु विजति । अपि दिब्बेसु कामेसु रतिं सो नाधिगच्छति ॥

" कार्यापण नामक महामूल्यवान् सिंक की यदि वर्षा होने लगे तो भी काम-वासना की वित्ति प्रयांत् तृप्ति नहीं होती, और स्वर्ग का भी सुख मिलने पर कभी पुरुप की कामेच्छा पूरी नहीं होती "। यह वर्णन धम्मपद (१=६,१=७) मामक वौद्ध प्रन्य में है। इससे कहा जा सकता है कि विषयोपमोग रूपी पुल की पूर्ति कभी हो नहीं सकती और इसी लिये हरण्क मतुष्य को हमेशा ऐसा मालूम होता है कि "में दुःसी हुँ"। मतुष्यों की इस स्थिति को विचारने से वही सिद्धान्त स्थिर करना पढ़ता है जो महामारत (शां. २०४, ६;३३०.१६) में कहा गया है:—

मुखाइहुतरं दुःखं जीविते नास्ति संदायः ॥

कर्मात् " इस जीवन में यानी संसार में सुख की अपेक्षा दुःत ही आधिक है " । यही तिदान्त साधु तुकाराम ने इस प्रकार कहा है:—" सुख देखों तो राष्ट्र बरावर है और दुःस पर्वत के समान है।" उपनिपत्कारों का भी सिद्धान्त ऐसा ही हैं ( मैन्यू. १.२-४ ) । गीता ( म. १४ और ८. ३३ ) में भी कहा गया है कि ममुज्य का जन्म अशाबत और " दुःखों का वर " है तथा यह संसार अनित्य और " सुखरिहत " है। जर्मन पंडित शोपेनहर का ऐसा ही मत है जिसे सिद करने के लिये वस ने एक विचित्र दृश्यान दिया है। वह कहता है कि ममुज्य की समस्त सुखेन्छाओं में से जितनी सुखेन्छाओं से अपेक्षा सुखोपमोग कम हो जाते हैं वब कहा जाता है कि वह ममुज्य उस परिमाण से सुःसी है। इस परिमाण को गणित की रीति से सममना हो तो सुखोपमोग को सुखेन्छा

से भाग देना चाहिये और अपूर्णांक के रूप में प्रोचेन्द्रा

चाहिये। परन्तु यह अपूर्णांक है भी विसत्त्रणा; क्योंकि इसका हर (अयांत् सुलेक्जा), अंग्र (अयांत् सुलोपमोग) की अपेता, इभग्ना अधिकाधिक यहता ही रहता है। यदि यह अपूर्णाक पहले है हो, और यदि आगे उसका अंग्र १ से १ हो जाय, तो उसका हर २ से १० हो जायगा—अर्यात् वही अपूर्णांक १ हो से १ हो जाय, तो उसका हर २ से १० हो जायगा—अर्यात् वही अपूर्णांक १ हो लाता है। तात्पर्य यह है यदि अंग्र विगुना बढ़ता है तो हर पेंचगुना बढ़ जाता है, जिसका फल यह होता है कि वह अपूर्णांक पूर्णांता की अरेर न जा कर अधिक अपूर्णांत की ओर ही चला जाता है। इसका मतलब यहीं है कि कोई मनुष्य कितना ही सुलोपमोग करे, उसकी सुलेक्जा दिनोंदिन बहुती ही जाती है, जिससे यह आशा करना व्यर्थ है कि मनुष्य पूर्ण सुले हो सकता है। प्राचीन काल में कितना सुल था, इसका विचार करते समय इस लोग इस अपूर्णांक के अंग्र का तो पूर्ण ज्यान स्थते हैं, परन्तु इस बात को मूल जाते हैं कि अर्ग्र की

भपेचा दूर कितना बढ़ गया है। किन्तु जब हमें सुख-दु:ख की मात्रा का ही निर्याय करना है तो हमें किसी काल का विचार न करके सिर्फ यही देखना चाहिये कि कक्त अपर्णाष्ट्र के कंश और हर में कैसा संबंध है। फिर हमें आप ही जाप मालूम हो जायगा कि इस प्रपूर्णोंक का पूर्व होना प्रसंभव है । " न जातु कामः का-मानां " इस मनु-वचन का (२. ६४ ) भी यही क्य है। संभव है कि वहतेराँ की सुख-दु:ख नापने की गांगित की यह रीति पसन्द न हो, क्योंकि यह अप्णतामापक यंत्र के समान कोई निश्चित साधन नहीं है। परन्त इस युक्तिवाद से प्रगट हो जाता है कि इस बात को सिद्ध करने के लिये भी कोई निश्चित साधन नहीं, कि " संसार में तल ही प्रधिक है। " यह प्रापत्ति दोनों पद्यों के लिये समान ही है, इसलिये उक्त प्रतिपादन के साधारणा सिद्धान्त में-प्रपात् उस सिद्धान्त में जो सुलोपभोग की अपेका सुखेच्छा की अमर्यादित पृद्धि से निप्पन द्वीता ई-यह आपित कुछ बाधा नहीं वाल सकती । धर्म-प्रयों में तथा संसार के इतिहास में इस सिद्धान्त के पोपक भनेक बदाइरण मिलते हैं। किसी ज़माने में स्पेन देश में मुसलमानीं का राज्य था। वहाँ तीसरा प्रब्दुज्ञ रहमान\* नामक एक यहत ही न्यायी और पराक्रमी बादशाह हो गया है। उसने यह देखने के किये, कि मेरे दिन केसे कटते हैं, एक रोज़नामचा बनाया था; जिसे देखने से अन्त में उसे यह ज्ञात हुआ कि पचास वप के शासन-काल में उसके केवल चीदह दिन सुखपूर्वक यति ! किसी ने हिसाव करके वतलाया है कि संसार भर के--विशेषतः यूरोप के प्राचीन और छर्वाचीन सभी--तत्वज्ञानियों के मतों को देखों तो यही मालूम होगा कि उनमें से प्रायः आधे लोग संसार को दु:खमय कहते हैं और प्रायः जाधे उसे सुखमय कहते हैं। अर्थात् संसार को सुखमय तथा दुःखमय कड्नेवालों की संख्या प्रायः बरावर है 🕇 । यदि इस तुल्य संख्या में हिंदू तत्वज्ञों के मतों को जोड दें तो कहना नहीं होगा कि संतार की दु:खमय माननेवालीं की संख्या ही प्राधिक हो जायगी।

संसार के सुख-दुःखों के उक्त विवेचन को सुन कर कोई संन्यासमार्गीय पुरुष कह सकता है, कि यपि तुम इस सिद्धान्त को नहीं मानते कि " सुख कोई सचा पदार्थ नहीं है; फलतः सब तृष्णांत्मक कर्मों को छोड़े बिना शान्ति नहीं मिल सकती?' तथापि तुम्हारे ही कथनानुसार यह बात सिद्ध है कि तृष्णा से असंतोप और असंतोप से दुःख उत्पन्न होता है; तब ऐसी अवस्था में यह कह देने में क्या हर्ज है, कि इस असंतोप को तूर करने के लिये, मनुष्य को अपनी सारी तृष्णाओं का और उन्हीं के साथ सब सांसारिक कर्मों का भी त्याग करके सदा सन्तुष्ट ही रहना चा।हियं—फिर तुम्हें इस बात का विचार नहीं करना चाहिये कि उन कर्मों को तुम परोपकार के लिये करना चाहते हो या स्वार्थ के लिये। महासारत ( वन. रश्य. २२ ) में भी कहा है कि " असंतोपस्य नास्वन्तस्तुष्टिस्तु परमं सुखम् "

<sup>\*</sup>Moors in Spain, p. 128. (Story of the Nations Series )
† Macmillan's Promotion of Happiness, p. 26.

श्रर्यात् असंतोष का अन्त नहीं है और संतोष ही परम सुख है । जैन श्रीर बीट धर्मी की नींव भी इसी तत्व पर ढाकी गई है; तया पश्चिमी देशों में शोपनहर " ने अर्वाचीन काल में इसी मत का मितपादन किया है। परंत इसके विरुद्ध यह प्रश्न भी किया जा सकता है कि, जिहा से कभी कभी गालियाँ वर्गरह अपशब्दों का उचारण करना पढता है. तो क्या जीम की ही समूज काट कर फेंक देना चाहिये ? आग्नि से कभी कभी मकान जल जाते हैं तो क्या सोगों ने अप्रि का सर्वया त्याग श्री कर दिया है या उन्हों ने भोजन बनाना श्री छोड दिया है ? माप्ति की बात कान कहे, जब इस विशुव शक्ति को भी सर्यादा में रख कर उसको नित्य व्यवद्वार के उपयोग में लाते हैं, तो उसी तरह तुन्ता। और असन्तोप की भी सन्यवस्थित मर्यादा बाँधना कुछ बासंभव नहीं है । हाँ: यदि असन्तोप सर्वोश में और सभी समय शानिकारक शोता, तो वात दूसरी थी। परंतु विचार करने से मालूस होगा कि सचमुच बात ऐसी है नहीं । असन्तोप का यह मर्थ विज्ञुल नहीं कि किसी चीज को पाने के लिये शत दिन हाय हाय बरते रहें, रोते रहें या न मिलने पर सिर्फ शिवायत ही विया करें । ऐसे असन्तीप की शास्त्रकारों ने भी निध माना है। परंतु उस इच्छा का मृलभूत धसन्तीप कमी निन्द्नीय नहीं कहा जा सकता जो यह कहे-कि तम अपनी वर्तमान स्थिति में ही पड़े पड़े सड़ते मत रहो, किंत उसमें यथाशकि शांत थार समिचत से प्राधिका धिक सुधार करते जाणी तथा शक्ति के प्रतसार उसे उत्तम प्रवस्था में है। जाने का प्रयत्न करो । जो समाज चार वर्णों में विभक्त है इसमें बाह्यगाँ ने ज्ञान की. चित्रियों ने ऐश्वर्य की और वैश्यों ने धन-धान्य की उक्त प्रकार की इच्छा या वासना छोड़ दी तो कहना नहीं होगा कि वह समाज शीघ ही अधागति में पहुँच जायगा । इसी आसिप्राय को मन में रख कर व्यासजी ने ( शां. २३. ६ ) युधिएर से कहा हैं कि ''यहो विद्या ससत्यानमसंतोपः श्रियं प्रति'' क्षर्यात् यहा, विद्या,उद्योग और पेष्वर्थ के विषय में असंतोप ( रखना ) चत्रिय के गुगा हैं। इसी तरह विदुला ने भी छापने पुत्र को वपदेश करते समय (सभा, ह, १३२, ३३) कहा है कि " संतोपो व शियं इन्ति " अर्थात संतोप से ऐसर्य का नाग्र होता है; फ्रांर किसी अन्य ब्रवसर पर एक वाक्य ( मसा. ससा. ५५. ११ ) में यह भी कहा गया है कि " असंतोप: श्रियो मूलं " अर्थाद असंतोप ही ऐश्वर्य का मृल है । आहारा-धर्म में संतोष एक गुर्या वतलाया गया है सही; परंतु उसका आर्थ केवल यही है कि वह चातुर्वसर्य धर्मानुसार द्रव्य और ऐहिक ऐखर्य के विषय में संतोप रखे। यदि

<sup>\*</sup> Schopenhauer's World as Will and Representation, Vol. II Chap. 46. धंसार के दु:समयत्व का, शोषनदर कृत, वर्गन अन्यन्त ही सरस है। मूल ग्रंथ वर्मन मापा में हैं और उसका भाषान्तर अंग्रेजी में भी हो चुना है।

<sup>†</sup> Of. "Unhappiness is the cause of progress." Dr. paul Carus' The Ethical Problem, p. 251 (2nd Ed.).

कोई बाह्यगा करूने लगे कि मुक्ते जितना ज्ञान प्राप्त हो चुका है इसी से मुक्ते संतोप है, तो वह स्वयं सपना नाश कर बैठेगा । इसी तरह यदि कोई बैश्य या शुद्र , जपने जपने धर्म के जनुसार जितना मिला है उतना पा कर ही ,सदा संतुष्ट बना रहे ती वसकी भी वर्षी दशा होगी। सारांश यह है कि असंतोप सब भावी वर्क पे का, प्रयत्न का पेश्वर्य का फौर मोच का नी बीज हैं। इसे इस बात का सदैव प्यान रखना चाहिये कि यदि हम इस असंतोप का पूर्णतया नाश कर डालेंगे, तो इस लोक ष्मीर परस्रोक से भी इसारी दुर्गित होगी। श्रीकृत्या का उपदेश सुनते समय जय प्रजुन ने कष्टा कि " भूयः कथय गृप्तिष्टिं ऋरावतो नास्ति मेडमृतम् " (गी. १०.१८) प्रयोत् ष्ट्राप के बमृततुस्य भाषणा को सुन कर सेरी तृति श्लोती श्ली नश्ली, इसालिये प्राप फिर भी अपनी विभूतियों का वर्णन कीजिये—तव भगवान् ने फिर से छपनी विभूतियाँ का वर्णन प्रारम्भ किया; उन्हों ने ऐसा नहीं कहा, कि तू अपनी इच्छा की वश में कर, प्रसंतोप या प्रतृप्ति बच्छी यात नहीं है। इससे सिद्ध होता है कि योग्य श्रीर कहवासाकारक वातों में उचित ग्रसंतोप का श्लोना भगवानु को भी इष्ट है। भर्तृष्ट्रिर का भी इसी ब्राशय का एक श्लोक है यथा " यशसि चाभिक्षचिन्यसर्न श्रुती " अर्घात् रुचि या इच्छा अवश्य होनी चाहिये, परंतु वह यश के लिये ही; फार ब्यसन भी द्वीना चाद्विये, परंतु वह विद्या का द्वी, खन्य वातों का नहीं । काम-क्रोध आदि विकारों के समान ही असंतीप की भी अनिवार्य नहीं होने देना चाहिये; यदि यह अनिवार्य हो जायगा तो निस्तंदेषु हमारे सर्वस्य का नाश कर टालेगा । इसी हेतु से, केपल विषयोषभोग की श्रीति के लिये तृष्णा पर तृष्णा लाइ कर और 9क प्राशा के बाद ट्रसरी प्राशा रख कर सांसारिक सुखों के पीछे इमेशा भटकनेवाले पुरुपों की सम्पत्ति को, गीता के सीलश्वें प्रध्याय में, ''प्रापुरी संपत्ति'' फहा है। ऐसी रात दिन की द्वाय द्वाय करते रहने से मनुष्य के मन की साविक मृत्तियों का नाश हो जाता है, उसकी खधोगति होती है, और तृप्या की पूरी तृप्ति द्दोना प्रसंभव द्दोनं के कारण कामोपभोग-वासना नित्य आधिकाधिक वहती जाती है तथा वह सन्त्य श्रंत में उसी दशा में मर जाता है । परंतु, विपरीत पद्म में तृप्णा और असंतोप के इस दुष्परिगाम से वचने के लिये सब प्रकार की नुष्णाओं के साथ सब कर्मी को एकरम छोड़ देना भी साखिक मार्ग नहीं है। उक्त कथना-ससार तृप्णा या असंतोप भावी अकर्प का बीज है। इसलिय चीर के दर से साह को ही मार ढालने का प्रयत्न कभी नहीं करना चाहिये। उचित मार्ग तो यही है कि इस इस बात का भली भाँति विचार किया करें कि किस तृष्णा या किस असं-तोप से इमें दूःख होगा; श्रीर जो विशिष्ट श्राशा, तृप्गाा या श्रसंतोप दुःखकारक हो इसे छोड़ हैं। उनके लिय समस्त कमीं को छोड़ देना शचित नहीं है। केवल दु: जकारी आशाओं को भी छोड़ने थार स्वधर्मानुसार कर्म करने की इस युक्ति या कौशल को ही योग प्रथवा कर्मयोग कहते हैं (गी. २. ५०); स्रोर यही गीता का मुख्यतः प्रतिपाद विषय है, इसिबेये यहाँ थोडासा इस बात का और

विचार कर लेना चाहिये कि गीता में किस प्रकार की बाशा को दुःखकारी कहा है। मनुष्य कान से सुनवा है, जचा से स्पर्श करता है, आँखों से देखता है, जिह्ना से स्वाद जेता है तथा नाक से सूँघता है। इंद्रियों के ये व्यापार जिस परिमाण से इंदियों की स्वामाविक वृत्तियों के अनुकृत या प्रतिकृत होते हैं, उसी परिमाण से मनुष्य को सुख अथवा दुःख दुआ करता है। सुख-दुःख के वस्तुस्वरूप के सल्वगा का यह वर्णन पहले हो चुका है; परंतु सुल-दुःसी का विचार केवल इसी व्याल्या से पूरा नहीं हो जाता । आधिभातिक सुख-दुःसाँ के उत्पन्न होने के लिये वास पदार्थी का संयोग इंदियों के साथ श्लोना यद्यपि प्रयमतः आवश्यक है,तयापि इसका विचार करने पर, कि बागे इन सुल-दुःखों का अनुमव मनुष्य को किस शीति से होता है, यह मालूम होगा कि इंदियों के स्वांभाविक व्यापार से रत्यन्न होनेवाले इन मुख-दु:खाँ को जानने का ( अर्थात् इन्हें अपने लिये स्वीकार या अस्वीकार करने का ) काम हरएक सनुष्य अपने सन के अनुसार ही किया करता है। महासारत से कहा है कि " चतुः पश्यति रूपाणि मनसा न तु चतुपा " (ममा. शां.३११.१७) धर्यात् देखने का काम केवल धाँखों से ही नहीं होता, किंतु उसमें मन की भी सञ्चायता अवस्य होती है, और यदि सन ज्यातुः अ रहता है तो झाँखाँ से देखने पर भी बनदेखा सा हो जाता है। बृहदारखकोपनिपद (१.५.३) में भी यह वर्णन पाया जाता है, यथा ( अन्यत्रमना अभूवं नादर्शम् ) " मेरा मन दूसरी धार जगा या, इसिजये सुके नहीं देख पढ़ा, और (धन्यत्रमना अभूवं नाशीपस ) मेरा मन दूसरी भी भोर या इसलिये में सुन नहीं सका " इससे यह स्पष्टत्या सिट हो जाता है कि आधिमीतिक सुख-दु:खों का अनुमद होने के लिये इंदियों के साय मन की भी सहायता होनी चाहिय; और ब्रास्थात्मिक सुल-दृःख तो मानसिक ष्टोते ही हैं। सारांश यह है, कि सब प्रकार के सुल-दुःस्ता का अनुमव अंत में इमारे सन पर ही अवलम्बित रहता है; और यदि यह बात सच है, तो यह भी आप ही आप सिद्ध हो जाता है कि मनोनिश्रह से सुख-दु:लॉ के अनुमव का भी निप्रह सर्याद दमन करना कुछ असम्भव नहीं है। इसी बात पर व्यान रखते हुए मनुती ने सुल-दु:साँ का सञ्चा नैय्यायिकों के सम्राग से मिद्र प्रकार का बहसाया है। रनका क्यन है कि:--

> सर्वे परवशे दुःखं सर्वमात्मवशे स्वस् । एतदिद्यात्समासेन रुक्षणं सस्तदःखयोः ॥

कार्यात " जो दूसरों की ( बाह्य बसुकों की ) कार्यीनता में है वह सब दु:ल है, कीर जो क्यारे की ( बाह्य बसुकों की ) कार्यीनता में है वह सब दु:ल है, कीर जो क्यारे तो क्यारे तो क्यारे की अधिकार में हैं वह सुल हैं। यही सुल-दु:ल का सीक्षस कहागा हैं " ( मनु. १.१६० )। नैटयायिकों के बतलाये हुए जन्मण के ' वेदना ' शह्य में शारीरिक कोर मानसिक होनों वेदनाओं का समावेश होता है कीर सससे सुल-दु:ल का वाद्य वस्तुस्वरूप भी माजूम हो जाता है; कीर मनु का विशेष ज्यान सुल-दु:लों के केवल कान्तरिक कानुमव पर है; वस, इस वात को ज्यान में रखने से

सुख-दुःख के उक्त दोनों जचागों में कुछ विरोध नहीं पढ़ेगा । इस प्रकार जय सुख-दुःखों के प्रमुभव के लिये इंद्रियों का प्रयत्नव्य खनावश्यक हो गया, तब तो यही कहना चाहिये किः—

भेपज्यमेतद् दुःखस्य यदेतनानुचितयेत् ।

" मन से दु:लों का चितन न करना ही दु:लिनवारण की अचूक कोपधि है " ( म. भा. शां २०५.२ ); और इसी तरह मन को दवा कर सत्य तथा धर्म के िसये सुखपूर्वक अप्ति में जल कर मसा हो जानेवालों के बनेक बदाहरण इतिहास में भी मिलते हैं। इसीक्षिये गीता का कथन है, कि हमें जो कुछ करना है इसे मनोनि-प्रद्व के साथ और इसकी फलाशा को छोड़ कर तथा सुख-दुःख में समभाव रख कर करना चाहिये; ऐसा करने से न तो दूम कर्माचरण का खाग करना पड़ेगा और न इमें उसके दुःख की याधा ही होगी । फलाशा-खाग का यह अर्थ नहीं है, कि इमें जो फल मिले उसे झोड़ दें, अयवा ऐसी इच्छा रखें कि यह फल फिसी को कभी न मिले । इसी तरह फलाशा में भीर कर्म करने की केवल इच्छा,आशा,हेतु या फल के लिये किसी वात की योजना करने में भी यद्वत अंतर है। केवल हाय पर हिझाने की इच्छा द्वीन में, और असुक मनुष्य को पकड़ने के लिये या किसी मनुष्य की सात मारने के लिये द्वाय पर दिलाने की इच्छा में बहुत भेद है। पहली इच्छा केवल कर्म करने की ही है, उसमें कोई दूसरा हेतु नहीं है; कीर यदि यह इच्छा छोड़ दी जाय तो कर्मी का करना द्वी रुक जायगा । इस इच्छा के भतिरिक्त प्रत्येक सनुष्य की इस बात का शान भी होना चाहिये कि इरएक कर्म का कुछ न कुछ फल खयवा परिग्राम अवश्य ही होगा । बल्कि ऐसे ज्ञान के साथ साथ वसे इस बात की हच्छा भी अवश्य दोनी चाहिये कि में अमुक फल-प्राप्ति के लिये अमुक प्रकार की योजना करके ही अमुक कर्म करना चाहता हूँ; नहीं तो उसके सभी कार्य पापनों के से निरर्चक हुम्रा करेंगे। ये सब इच्छाएँ, हेतु या योजनाएँ, परिग्राम में द्व:खकारक महीं होतीं; और, गीता का यह कथन भी नहीं है, कि कोई उनकी छोड़ दे । परंत स्मरीं रहे कि इस स्थिति से यहुत आगे यह कर जय मनुष्य के मन में यह भाष होता है कि " में जो कर्म करता हूँ, मेरे उस कर्म का अमुक फल मुझे खबर्य ही मिलना चाहिये " — अर्यात् जय कर्म-फल के विपये में, कर्चा की युद्धि में ममलकी . यह ब्रासिक, ब्राभिमान, ब्राभिनिवेश, ब्राध्यह या इच्छा उत्पन्न हो जाती है ब्रार मन इसी से प्रस्त हो जाता है— और जब इच्छानुसार फल मिलने में याधा होने लगती है, तभी दु:ख-यरम्परा का प्रारम्भ हुआ करता है। यदि यह बाधा श्रनिवार्य श्रयवा दैवकृत हो तो केवल निराष्ट्रामात्र होती है; परंतु वही कहीं मनुष्यकृत हुई तो फिर कोध छार होच भी उत्पन्न हो जाते हैं जिससे कुकर्म होने पर सर सिटना पड़ता है। कर्म के परिगाम के विषय में जो यह ममत्वयुक्त भासाक्त होती है वसी को 'फलाशा, ' 'संग, ' 'काम ' और ' ऋदंकारपुद्धि ' कदते हैं। और यह धतलाने के लिये, कि संसार की दुःख-परम्परा यहीं से शुरू होती है, गीता के

दूसरे ब्रह्माय में कहा गया है कि विषय-संग से काम, काम से क्रोध, फीध से मीह फीर जन्त में मनुष्य का नाश भी श्वीजाता है (गी. २. ६२, ६३)। ध्यय यह यात सिद्ध हो गई कि जड़ एष्टि के अधेतन कर्म स्वयं दुःश के मूल कारण नहीं हैं, किन्तु मनुष्य बनमें जो फलाशा, संग, काम या इच्छा लगाये रहता है, वही बवार्थ में दुःरा का मृत है। ऐसे दुःसों से बचे रहने का सहज बनाय यही है कि सिर्फ विषय की फलाशा, संग, काम या कासकि की मनोनिमह हारा छोड़ देना चाहिये; संन्यासमागियों के कथनानुसार सम विषयों कार कमें। ही को. श्चयवा सय प्रकार की इच्छाओं श्वी को, छोड़ देने की कोई आवश्यकता नहीं है। इसी लिये गीता (२.६४) में कहा है, कि जो मनुष्य फलाशा की छोड कर यद्याप्राप्त विषयों का निष्काम फार निस्संगनुद्धि से सेयन करता दें, यद्दी सचा हिरातमञ्जू है। संसार के कर्स-व्यवहार कभी एक नहीं सकते। मनुष्य चाहे इस संसार में रहे या न रहे; परन्तु प्रकृति अपने गुगा-धर्मागुसार सर्वय अपना स्थापार करती ही रहेगी। बढ़ प्रकृति को न तो इसमें कुछ मृत्र ६ मीर न दुःग। मनुष्य व्यर्थ खपनी महत्ता समझ कर प्रकृति के व्ययहारों में बातक हो जाता है, इसी तिवे वह सुल-दुःल का भागी दुवा करता है। यदि यह इस प्राप्तक नुदि की छोड़ दे और अपने सब म्बबद्दार इस भावना से करने जग, कि " गुन्ता गुनोषु वर्तन्ते " (गी. ३. २८)-प्रकृति के गुगाधर्मानुसार श्री सब न्यापार हो रहे ई, तो धर्मतोपजन्य कोई भी दुःख उसको हो ही नहीं सदता। इस सिपे यह समफ कर, कि प्रकृति तो अपना व्यापार करती ही रहती है, उसके लिये संसार को दु:ख-प्रधान मान कर रोते नहीं रहना चाहिये और न उसकी त्यागने ही का प्रयत्न करना चाडिये, महामारत (शां.२४.२६) में प्यासजी ने युधिष्टिर की यष्ट्र उपरेश दिया है कि:-

> सुर्वं वा यदि वा दुःखं प्रियं वा यदि वाऽप्रियम् । प्राप्तं प्राप्तमुपाचीत हृदयेनापराजितः ।।

" चाहे सुख हो या दुःख, प्रिय हो सपना सिप्तम, जो जिस समय जैसा प्रांस हो वह उस समय धैसाही, मन को निराग न करते हुए ( प्रयांन निराग्द समक्ष्य करने कर्तम के न छोद्रते हुए) सेवन करते रहो। " इस वपदेश का महत्त्व पूर्णतया तभी ज्ञात हो सकता है जब कि इम इस पात को ध्यान में रखें कि संसार में अनेक कर्त्तस्य ऐसे हैं जिन्हें दुःख सह कर भी करना पढ़ता है। कि संसार में अनेक कर्त्तस्य ऐसे हैं जिन्हें दुःख सह कर भी करना पढ़ता है। भगवदीता में खितपज्ञ का यह लक्ष्या यतकाया है कि " यः सर्वत्रानिमत्तेहम्तर-ध्याप्य शुमाशुमम् " ( २.५० ) अर्थात् ग्रुम प्रयवा अग्रुम जो कुळ छापढ़े, यस के वारे में जो सदा निरकाम या निरतंग रहता है और जो वसका अभिनन्दन या हैप कुछ भी नहीं करता यही ध्यितपञ्च है। फिर पाँचकें अध्याय ( ५.२० ) में कहा है कि " न प्रह्मपेक्षियं प्राप्य नोद्विजेत्याप्य चाप्रियम् "—सुख पा कर फूल न जाना चाहिये और दुःख से कातर भी नहीं होना चाहिये, एवं दूतरे अध्याय

(२. १४, १४) में इन सुख-दुःखों को निष्काम युद्धि से भोगने का उपदेश किया है। भगवान् श्रीकृष्ण ने इसी उपदेश को बार बार दुष्टराया है (गी. ४. ६; १३. ६)। वेदान्तशाख की परिभाषा में इसी को "सन कमी को अहार्षण करना" कहते हैं; और भक्तिमार्ग में 'ब्रह्मपंत्रण ' के यदने 'धीहुप्पापंत्रण ' शब्द की योजना की जाती है; यस यही गीतार्य का सारांश है।

कर्म चाहे किसी भी प्रकार का हो, परन्तु कर्म करने की इच्छा और उद्योग को बिना छोडे तथा फल-प्राप्ति की प्राप्ताकि न रख का (ग्रर्थात् निस्तंग बुद्धि से ) उसे करते रहना चाहिये, और साथ साथ हों भविष्य में परिग्राम-स्वरूप में सित्तनेवाले सुख-दु:कों को भी एक ही समान भोगने के लिये धैयार रहना चाहिये । ऐसा करने से प्रमर्यादित कृष्णा और प्रसन्तोप-अनित दुष्परिगायों से तो हम वर्षेंगे ही; प्रन्तु इसरा लाभ यह होगा, कि तृप्ता या जसन्तीय के साय साथ कर्म को भी त्याग देने से जीयन के ही नष्ट ही जाने का जो प्रसंग प्रा सकता है, वह भी नहीं का सबेगा; और, हमारी मनोवृत्तियाँ शुद्ध हो कर प्राधिनाज के लिये हितपद हो जावेंगी। इसमें सन्देश नहीं कि इस तरह फलादा छोट्ने के सिये भी इन्द्रियों का और नन का देसाय से पूरा इसन करना पड़ता है । परनु स्मर्गा रहे कि इन्त्रियों को स्वाधीन करेंग, स्वार्थ के बदले, धराय से तथा निफात प्रिद्धि से लोकसंप्रह के लिये, उन्हें अपने अपने न्यापार करने देना कुछ और वात है; और संन्यासमार्गानुसार तृप्ता। को मारने के लिये इन्दियाँ के सभी व्यापारी को अर्थात् कर्ने को प्राप्तदुर्शक समृत नष्ट कर डालगा पिलकुल ही भिन्न वात है— इन दोनों में ज़भीन आसमान का अंतर है। गीता में जिस घेरान्य या और जिस इन्द्रियानियह का उपदेश किया गया है वह पहले प्रकार का है, दूसरे प्रकार का नहीं; फ्रीर उसी तरह प्रदुगीता (सभा अध. ३२.१७-२३) में जनक-प्राह्मस्य-संवाद में राजा जनक बाह्यग्रा-स्वयारी धर्म से कहते हैं कि:-

> शुणु तुद्धिं च यां तात्वा तर्वत्र विषयो मम । नाहमात्मार्थिमच्छामि गंधान् श्राणगतानापि ॥

नाहमात्मार्थिमिच्छाभि मनो नित्यं मनौतेर । मनो मे निर्जितं तस्मात् यदो तिप्रति सर्वदा ॥

धर्यात् '' जिस ( वैराज्य ) दुद्धि को नन में धारम् वरहे में सर विषयों का क्षेत्रन करता हूँ, उसका हाल हुनो। नाक क्षेत्रों ' अपने लिये ' वास नहीं कोता, ( आँखों से में ' अपने लिये ' नहीं देखता, इत्यादि ) और मन का भी उपयोग में आता। के लिये, अर्थाद् अपने लाभ के लिये, नहीं करता; यताप्त देशे नाठ ( ऑख इत्यादि ) और सन मेरे वश् में हैं, अर्थाद् मेंने उन्हें कीत लिया है। अ गीता के वचन (गी. २. ६, ७) का भी यही तात्पर्य है कि जो सनुत्य केवल इन्हिगों की द्वांति को

तो रोड देता है और मन से विषयों का चिंतन करता रहता है, यह पूरा होंगी है; और तो मनुत्य मनोनिज्ञ हुपूर्वक कान्य हुद्धि को जीत कर, सब मनोनुत्तियों को लोकसंप्रद के लिये रूपना रूपना काम करने देता है, वही श्रेष्ठ है। बाग्र जगत् या हुद्धियों के ज्यापार हमारे रत्यक्ष हिये हुए नहीं हैं, वे स्वमावसिंद्ध हैं। इस ने देखते हैं कि बन कोई लंगासी यहत सुखा होता है तब उसकी—चाहे वह किता ही निम्रही हो—मील माँगने के लिये कहीं बाहर जाना ही पड़ता है किता ही निम्रही हो—मील माँगने के लिये कहीं बाहर जाना ही पड़ता है (गी. ३. ३३); श्रोर, यहत देर तक एक ही जगह वैठे रहने से जय कर वह वह वह खा हो जाता है। तात्वये यह है कि निम्रह चाहे जितना हो, परन्तु हृद्धियों के जो स्वमाव-सिद्ध व्यापार है वे कभी नहीं ह्यूने; श्रोर यहि यह यात सब है तो हृद्धियों की चुनित तथा सब कमीं को खार सब प्रकार की शुष्टा या एसन्वोप को नष्ट करने के हुरामह में न पढ़वा (गी. २. ४०; १६-१६), एवं मनोनिम्रह-पूर्वक फलाग्रा डोढ़ कर जुख-हु:ख को एक-वरायर समक्रना (गी. २. ३८), तया निक्वा युद्धि से लोकहित के लिये सब कमीं को शास्त्रोक्त रीति से करते रहना ही, श्रेष्ठ तथा खाद्यों मार्ग है। इसी लिये—

कर्मप्येबाधिकारस्ते मा फ्लेयु कदाचन । मा कर्मक्रडहेनुर्भुः मा ते संगोऽस्वकर्मणि ॥

इस श्लोक में (शी. २. ४०) श्लीमगवान् अर्तुन को पहले यह बतलाते हैं, कि त् इस कर्ममान में पैदा हुआ है इसलिये " तुम्ने कर्म करने का हा अधिकार हैं; " परन्तु इस बात को मी ध्यान में रख कि तेरा यह ऋधिकार केवल ( कर्तन्य- ) कर्म करने का ही है। 'एव' पड़ का अर्थ है 'केवल,' जिससे यह सहज ही विदित होता है कि सनुष्य का कविदार दर्स के सिवा अन्य वातों में—अर्थान दर्सफल के विषय मॅ—नहीं है। यह महत्वपूर्ण वात केवल घनुमान पर ही खनलंबित नहीं रख दो है: क्योंकि दूसरे चरण में मगवान ने स्पष्ट शृद्दों में कह दिया है कि " तेरा श्राधि-कार कर्म-फल के विषय में कुछ भी नहीं है "-प्रयांत किसी कर्म का फल मिलना न मिलना तेरे अधिकार की बात नहीं हैं, बह सृष्टि के कमीवेपाक पर वा ईवर पर श्चवलन्यत ई । तो फिर जिस यात में ह्नारा श्राधकार ही नहीं है उसके विषय में बाह्या करना, कि वह बसुक प्रकार हो, कवल मृर्ज़ता का लक्ष्मण है । परन्तु यह बीसरी बाव भी अनुमान पर अवलंबित नहीं है । वीसरे चरण में कहा गया है कि " इसलिये तू छम-पाल की काणा रख कर किसी भी काम को मत कर ": क्योंकि क्मंत्रिपाक के अनुसार तेरे कर्मों का जो फल होना होगा यह अवस्य होगा ही, तेरी इच्छा से टसमें हुछ न्युनाधिकता नहीं हो सकती ग्रीर न उसके देरी से या जब्दी से हो जाने ही की संमावना है, परन्तु यदि तू ऐसी आशा रखेगा या साप्रह करेगा तो तुकी केवल व्ययं दुःख ही मिलेगा। सब यहाँ कोई कोई —विशेषतः संन्यासमार्गी पुरुष—प्रस्न करेंगे, कि कर्म करके फलाशा छोडने के काड़े में पहने की अपेता कर्माचरण को ही होह देना न्या अच्छा नहीं होता ?

इसिलिये भगवान् ने अंत में अपना निश्चित मत भी वतला दिया है, कि " कर्म न करने का ( अकर्मिए) ) तू इठ मत कर. " तेश जो अधिकार है उसके अनुमार—परंतु फलाशा छोड़ कर—कर्म करता जा। कर्मयोग की दृष्टि क्षेत्र सिद्धान्त इतमें महत्त्वपूर्णों हैं कि वक्त श्लोक के चारों चरगों को यदि हम कर्मयोगशास या गीता-धर्म के चतुःसुत्र भी कहें तो कोई अतिश्वाभिक्त नहीं होगी।

यह माजूम हो गया कि इस संसार में सुख-दु:ख हमेशा कम से मिला करते हें और यहाँ सुल की अपेदा टु:स की ही मात्रा अधिक है। ऐसी सवस्था में भी जय यह सिद्धान्त वतलाया जाता है कि सांसारिक कमी की छोड़ नहीं देना चाहिये तव क़छ लोगों की यह समझ हो सकती है कि तुःख की आत्यत्तिक नियुत्ति करने भीर अत्यन्त सुख प्राप्त करने के सब सानवी प्रयत्न व्यर्थ हैं । श्रीर, केवल प्राधिमीतिक षर्यात् इंद्रियगाय वाह्य विषयोपभागरूपी सुखाँ की ही देखें, तो यह नहीं क्षण जा सकता कि उनकी यह समक्त ठीक नहीं है । सच है। यदि कोई बालक पूर्या चंद्र को पकड़ने के लिये द्वाच फैला दे तो जैसे आकाश का चंद्रमा उस के द्वाप में कभी नहीं जाता, उसी तरह आत्यन्तिक युख की आशा रख कर फेयक माधिभीतिक सुख के पीछे लगे रहने से जात्यन्तिक सुख की प्राप्ति कभी नहीं द्वीगी। परन्तु स्मरण रहे कि प्राधिभीतिक तुख ही समस्त प्रकार के सुखों का भाराखार नहीं है, इसलिये उपयुक्त किटनाई में भी आत्यन्तिक और नित्य सुल-प्राप्ति का मार्ग हुँद किया जा सकता है। यद जपर चतलाया जा चुका है कि सुखाँ ं के दो मेद हैं-पूक शारीरिक और दूसरा मानसिक । शरीर व्यवना इंदियों के न्यापारी की अपेका मन को ही अंत में अधिक महत्व देना पड़ता है। ज्ञानी पुरुप जो यह सिद्धान्त यतलाते हैं कि शारीरिक ( अर्थात आधिभौतिक ) सुख की श्रपेद्धा मान-सिक सुख की योग्यता अधिक है उसे वे कुछ अपने ज्ञान के घमंद से नहीं यतलाते । प्रसिद्ध व्याधिभौतिक-वादी मिल ने भी जपने उपयुक्तता-वाद-विपयक प्रंय में साफ साफ मन्जूर किया है \* कि बक्त सिद्धान्त में ही श्रेष्ट मनुष्य-जन्म की सची सार्थ-फता और महत्ता है। कुत्ते, शुकर और धैन इत्यादि को भी इंद्रियलुख का आनंद मनुष्यों के समान ही होता है; जीर मनुष्य की यदि यह समक्त होती कि संसार में सचा सुख विपयोपमीग ही है, तो फिर मनुष्य पशु बनने पर भी राज़ी हो गया होता । परंतु पशुर्थों के सब विषय-पुखों के निख मिलने का अवसर आने पर भी कोई मनुष्य पशु होने को राज़ी नहीं होता; इससे यही विदित होता है कि मनुष्य और पशु में कुछ न दुछ निशेषता यवश्य है । इस विशेषता की सममने

<sup>&</sup>quot;" It is better to be a human being dissatisfied than a pig satisfied; better to be Socrates dissatisfied than a fool satisfied. And if the fool, or the pig, is of a different opinion, it is because they only know their own side of the question." Utilitarianism, p. 14 (Longmans 1907).

के लिये, उस बात्मा के स्वरूप का विचार करना पढ़ता है जिसे मन धौर बुद्धि-द्वारा स्वयं अपना और वाहा सृष्टि का ज्ञान श्वीता है; और, ब्योंदी यह विचार किया जायता त्याँही स्पट मालूम हो जायगा, कि प्रा और मनुष्य के लिये विष-योपमोग-सुल तो एक ही सा है, परंतु इसकी अपेजा मन और बुद्धि के अल्पन्त टदात्त स्थापार में तथा शुद्धानस्था में जो सुख है बही बनुष्य का श्रेष्ट श्लीर श्राह्मतिक मुल हैं। यह सुल सात्मवरा है; इसकी प्राप्ति किसी वाहा वस्तु पर अवलंबित नहीं; इसकी प्राप्ति के लिये दूसरों के सुख को म्यून करने की भी कुछ आवश्यकता नहीं है; यह सुख अपने दी प्रयत्न से हर्सी को मिलता है और आँ आँ हमारी रखति होती जाती है त्याँ त्याँ इस सुख का स्वरूप भी अधिकाभिक श्रद्ध और निर्मल होता चला जाता है। मर्नुहरि ने तच कहा है कि ." मनास च परितुष्टे कोऽर्घवान को दरिह: "---मन के प्रसन्न होने पर क्या दरिहता और क्या अमीरी-दोनों समान ही हैं। हेटो नामक प्रसिद्ध यूनानी तत्त्ववेत्ता में भी यह प्रतिपादन किया है कि शारीरिक ( अर्थाद पाश अथवा चाधिमीतिक ) सुख की अपेका सन का लुख श्रेष्ठ है, और मन के लुखों से भी बुद्धिशहा ( अर्थात परम आध्यात्मिक ) सुख घरणत श्रेष्ठ है है। इसलिये यदि इस धभी भी चु के विचार की छोड़ है. तो भी यही सिद्ध होता है कि जो बुद्धि आत्यदिचार में निमग्न हो वसे ही परस चुल भिन्न सकता है। इसी कारण मगवद्गीता में सुल के ( सात्त्विक, राजस और तामस ) तीन मेद किये गये हैं, और इनका लक्ष्या भी बतलाया गया है, यथा:-चात्मनिष्ठ वृद्धि ( धर्यात् सब भूतों में एक श्री घात्मा को जान कर, बात्मा के उसी सचे स्वरूप में रत होनेवाली बुद्धि ) की प्रसद्धता से जो आस्यात्मिक सुख शास दोता है वही श्रेष्ठ और सास्विक सुख हैं-" तत्सुखं सास्विक मोक्षं मात्मवृद्धि प्रसा-द्वम् " ( गी. १८.३७ ); जो घाधिमाँतिक सुख इंद्रियाँ से और इंद्रियाँ के विषयों से होते हैं वे साखिक सुलों से कम दर्जे के होते हैं और राजस कहताते हैं (गी. ध्यः ३८); बीर जिस सुन्त से चित को मोद होता है तथा जो सुल निद्रा था भालस्य से उत्पद्ध द्वीता है उसकी योग्यता वामस अर्थात् कानष्ट श्रेग्री की है । इस प्रकरण के चारन्म में गीता का जो खोक दिया है, इसका यही तात्पर्य है: और गीता (ई. २२) में कहा ही है कि इस परम सुख का अनुमव मनुष्य को यदि एक बार भी हो जाता है तो फिर उसकी यह सुखमय स्थिति कभी नहीं डिगने पाती, कितने ही भारी दुःख के ज़बरदस्त थक्टे क्यों न लगते रहें। यह बास-न्तिङ तुख स्वर्ग के भी विषयोपभोग-सुख में नहीं मिल सकता; इसे पाने के क्रिये पहले अपनी बुद्धि प्रसन्न होनी चाहिये । जो मनुष्य बुद्धि को प्रसन्न करने की युक्ति को विना सोचे-सममें केवल विषयोपमोग में की निमग्न हो जाता है, वसका सुल अनित्य और चिष्णिक होता है। इसका कारण यह है, कि नो इंद्रिय-सुख जान है वह कल नहीं रहता। इतना ही नहीं; किंतु तो बात हमारी

<sup>\*</sup> Republic, Book IX.

इंद्रियों को घाज सुखकारक प्रशीत होती है, वही किसी कारण से दूसरे दिन दुःखमय हो जाती है। बंदाहरणार्थ, श्रीप्म ऋतु में जो ठंडा पानी हमें श्रच्छा लगता है, वही शीतकाल में धाप्रिय हो जाता है। ग्रस्तु इतना करने पर भी, उससे सुखेच्छा की पूर्ण तृप्ति होने ही नहीं पाती । इसिलये, सुख शब्द का व्यापक शर्य ले कर यदि हम उस शब्द का उपयोग सभी प्रकार के सुखों के लिये करें तो हमें सुख-सुख में भी भेद करना पड़ेगा। तित्य व्यवद्वार में सुख का अर्थ मुख्यतः इंद्रिय-सुख ही होता है। परंतु जो सुख ईदियातीत है, धर्यात् जो केवल धात्मनिष्ठ युद्धि को ही प्राप्त हो सकता है उसमें और विषयोपभोग-रूपी सुख में जब भिन्नता मगट करना हो, तब जात्मबुद्धि-प्रसाद से उत्पन्न होनेवाले सुख की, जर्चात् छ।ध्या-त्मिक सुख को श्रेय, कल्यागा, हित, झानंद अथवा शांति कहते हैं; झौर विप-योपमोग से दोनेवाके आधिभातिक सुख को केवल सुख या प्रेय कहते हैं। विक्रले प्रकरण के इत में दिये हुए कठोवनियद के वाक्य में, प्रेय और श्रेय में, निचकेता ने जो भेद वतलाया है उसका भी जभिषाय वही है। मृत्यु ने उसे छाप्ति का १६स्य पहले ही वतला दिया था; परंतु इस सुख के मिलने पर भी जब उसने आत्मज्ञान-प्राप्ति का वर माँगा, तय मृत्यु ने उसके बदले में उसे अनेक सांसारिक सुखों का लाजच दिखलाया। परन्तु नचिकेता इन कानित्य क्राधिभौतिक सुखों को कच्यागु-कारक नहीं सत्तमता था, क्योंकि थे ( प्रेय ) सुख बाहरी दृष्टि से अच्छे हैं, पर ष्पात्मा के श्रेय के किये नहीं हैं; इसी लिये उसने उन सुखों की खोर ज्यान नहीं दिया, किंतु इस व्यात्मविया की प्राप्ति के लिये ही हठ किया जिसका परिगाम ब्यान्मा के क्तिये श्रेयस्कर या करवागाकारक है, और उसे अंत में पा कर ही छोड़ा।सारांश यह है, कि प्रात्मयुद्धि-प्रसाद से होनेवांने केवल बुद्धिगम्य सख को अर्थात् आध्यात्मक सुख को दी हमारे शास्त्रकार श्रेष्ठ सुख मानते हैं और बनका कथन है , कि यह नित्य सुख भात्मवश है, इसलिये सभी को प्राप्त हो सकना है तथा सब जोगीं को चाहियें कि वे इसकी प्राप्ति के लिये प्रयत्न करें । पशु-धर्म से हीनेवाले सुख में छौर मानवी सुल में जो कुछ विशेषता या विलक्षणता है वह यही है; और यह धात्मानन्द केवल बाह्य उपाधियों पर कभी निर्भर न होने के कारण सब सुखों में नित्य, स्वतंत्र धोर श्रेष्ठ है। इसी को गीता में निर्वाण, प्रर्थाद परम शान्ति कहा है (गी.६.१५) छोर यही नियतप्रज्ञों की बाह्मी अवस्था की परमानधि का सुख है(गी.२. ७१;६.२८;१२.१२;१८.६२ देखो )।

अय इस बात का निर्धाय ही चुका, कि आत्मा की शान्ति या सुख ही अत्यन्त श्रेष्ट है और यह आत्मवश होने के कारण सब लोगों को प्राप्य भी है ! परन्तु यह प्रगट है, कि यथिप सब धातुओं में सोना अधिक मूल्श्वान् है, तथािप केवल सोने से ही, लोहा इत्यादि अन्य धातुओं के बिना, जैसे संसार का काम नहीं चल सकता; अथवा जैसे केवल शक्तर से ही, बिना नमक के काम नहीं चल सकता; असी तरह आत्मसुन या शान्ति को भी सममना चाहिये। इसमें सन्देह नहीं कि

इस प्रान्ति के साथ, प्रारीर-धारगा के लिये ही सही, कुछ सांसारिक यस्तुओं की श्रावत यकता है: और इसी स्मीमाय से आशीर्वाद के संकल्प में केवल "शान्तिरस्तु" न कह कर "शान्तिः प्रष्टिस्तिष्टिश्चास्त"—शान्ति के साथ प्रष्टि और तिष्ट भी चाहिये. कहने की रीति है। यदि शासकारों की यह समम्त होती, कि केवल शान्ति से ही तृष्टि हो जा सकती है, तो इस संकल्प में ' प्रष्टि ' शब्द को व्यर्थ शुसेड देने की कोई आवरयकता नहीं थी। इसका यह मतलय नहीं है, कि प्रष्टि अर्यात ऐहिक सर्वों की बृद्धि के लिये रात दिन द्वाय द्वाय करते रही । उक्त संकल्प का भावार्थ यही है कि तुन्हें ज्ञान्ति, पृष्टि और तुष्टि (सन्तोप) तीनों दिनत परिमागु से मिल और इनकी प्राप्ति के लिये तुन्हें यत्न भी करना चाहिये । क्ठोपनिपद का बही तात्पर्य है। निवहता जय मृत्यु के कार्यान् यम के लोक में गया तथ यम ने उससे कहा कि तुम कोई भी तीन वर भाँग लो। उस समय निचकेता ने एकदम यह वर नहीं साँगा, कि सुक्ते बहाजान का उपदेश करो; किन्तु उसने कहा कि " मेरे पिता सुक्तपर अगसन हैं, इसलिये प्रथम चर आप सुके यही दीजिये कि वे सम्म पर प्रसन्न हो जावें। " अनन्तर उसने इसरा वर माँगा कि " अप्ति के, प्रार्थात ऐहिक समृद्धि प्राप्त करा देनेवाले यज्ञ व्यादि कर्मी के, ज्ञान का स्परेश करो।" इन दोनों वरों को प्राप्त करके जन्त में उसने तीलरा वर यह माँगा कि "मुक्ते धातमविद्या का उपदेश करो। " परन्तु जब यमराज कन्नने लगे कि इस तीसरे चर के वदले में तके और भी अधिक सम्पत्ति देता हैं, तय-रायांत प्रेय ( सुख ) की प्राप्ति के लिये स्नावश्यक यह स्नादि कर्मी का ज्ञान प्राप्त हो जाने पर दसी की श्रधिक आशा न करके-निवकेता ने इस बात का आग्रह किया, कि " अय मुक्ते श्रेय ( श्रात्यन्तिक सुख ) की प्राप्ति करा देनेवाले प्रह्मज्ञान का ची उपदेश करो । " सारांग्र यह है कि इस टपनिपट के श्रान्तिम संत्र में लो वर्गान है इसके प्रनसार ' ब्रह्मविद्या ' थाँर ' योगविधि ' ( अर्पात् यज्ञ-याग साहि सर्म ) दोनाँ को प्राप्त करके निवकेता मुक्त हो गया है ( कड. ६. १८ )। इससे ज्ञान ग्रीर कर्म का समुख्य ही इस टपनिपद का तात्पर्य माजूम होता है। इसी विषय पर इन्द्र की भी एक कथा है। कीपीतकी उपनिषद में कहा गया है, कि इंद तो स्वयं प्रस-शानी या धी, परन्तु उसने प्रतर्दन को भी बहाज्ञान का उपदेश किया था। सथापि, जय इन्द्र का राज्य छिन गया और प्रह्वाद को त्रैलोक्य का छाधिपत्य मिला तय रस ने देनगुरु बृहस्पति से पूछा कि " सुके चतलाहुये कि श्रेय किस में है ? " तब वृहस्पति ने राज्यअष्ट इंद्र की ब्रह्मविद्या अर्थात् आत्मज्ञान का वपदेश करके कहा कि " श्रेय इसी में है "-- मतावस्ट्रेय इति-- परंतु इससे इंद्र का समाधान नहीं बुझा। उसने फिर प्रश्न किया " क्या और भी कुछ अधिक है ? "--को विशेषों सबेत् ? तब वृहस्पति ने उसे शुकाचार्य के पास भेजा । वहाँ भी वही द्वाल हुका स्मीर शुकाचार्य ने कहा कि " शहाद को वह विशेषता सालुस है।" तव अंत में इंद्र प्राक्षाण का रूप भारण करके प्रहाद का शिष्य वन कर सेवा

करने लगा। एक दिन प्रहाद ने उससे कहा कि शील ( सत्य तथा धर्म से चलने का स्वभाव ) ही प्रेलोक्य का राज्य पाने की कुंजी है और यही श्रेय है । अनंतर, जय प्रहाद ने कहा कि मैं तेरी सेवा से प्रसन्न हैं, तू वर माँग, तब वाहाणा-वेपधारी इंद ने यही वर माँगा कि " आप अपना शील सुभेत दे दीनिये । " शहार्द के 'तथाल 'कहते ही उसके 'शील 'के साथ धर्म, सत्य, वृत्त, श्री यथवा पृथर्य धादि सब देवता उसके शरीर से निकल कर इंद्र के शरीर में प्रविष्ट हो गये। फलतः इंद्र फापना राज्य पा गया । यह प्राचीन कया भीष्म ने युधिष्ठिर से महाभारत के शांतिपर्थ ( १२४ ) में कही है। इस सुंदर कथा से इमें यह बात साफ़ माजूम हो जाती है, कि केवल ऐथर्थ की अपेद्धा केवल आत्मज्ञान की योग्यता भने ही अधिक हो, परन्त जिले इस लंखार में रहना है उसकी अन्य लोगीं के समान भी स्वयं अपने किये, तथा अपने देश के लिये, ऐहिक समृद्धि प्राप्त कर लेने की प्रावश्यकता फ्राँर नैतिक एक भी है; इसलिये जय यह प्रश्न उठे कि इस तंसार में मनुष्य का सर्वोत्तम ध्येय या परम उद्देश क्या है, तो हुनारे कर्मयोगशाख में प्रनितम उत्तर यही मिलता है कि शांति थार पुष्टि, प्रेय और श्रेय श्रयमा ज्ञान श्रीर ऐधर्य दोनों को एक साथ श्राप्त करो । सोचने की वात है, कि जिन सगवान से यह कर संसार में कोई श्रेष्ट नहीं, और जिनके दिखलाये दुए मार्ग में प्रन्य सभी लोग चलते हैं (गी. ३. २३), उन भगवान ने ही क्या ऐवर्य छोर सम्पत्ति को छोड दिया है ?

> ऐश्वर्यस्य समग्रस्य धर्मस्य यज्ञसः श्रियः । ज्ञानवैराग्ययोश्रेय पण्णां भग इतरिणा ॥

ष्ठांशत " समाप्र ऐखर्थ, धर्म, यश, संपत्ति, ज्ञान कौर धैराय-इन छः यातों को ' मग ' कहते हैं " भग शुट्द की ऐसी व्याख्या पुरागों में है ( विप्ता ६. ५. ७४)। इन्ह लोग इस श्लोक के ऐश्वर्य शुट्द का क्षय योगश्यं किया करते हैं। पर्योक्ति श्री क्यांत् संपत्तिस्वक शृट्य क्यागे काया है। परंतु व्यवहार में ऐश्वर्य शृट्द में सत्ता, यश श्रोर संपत्ति का, तया ज्ञान में वैराग्य कीर धर्म का समावेश हुआ करता है, इससे हम विना किसी वाधा के कह सकते हैं कि लोकिक टिप्ट से उक्त श्लोक का सब कर्ष ज्ञान कौर ऐश्वर्य इन्हीं दो शुट्दों से व्यक्त हो जाता है। कार श्लोक का सब कर्ष ज्ञान कौर ऐश्वर्य इन्हीं दो शुट्दों से व्यक्त हो जाता है। कार श्लोक का सब कर्ष ज्ञान कौर ऐश्वर्य इन्हीं दो शुट्दों से व्यक्त हो जाता है। कोर ज्ञार कार सवार में परम साव्य मार्ग का सिद्धान्त यह कदापि नहीं, कि कोरा चारमज्ञान ही इस संसार में परम साव्य पस्तु है; यह तो संन्यास मार्ग का सिद्धान्त है, जो कहता है कि संसार दु:खमय है, इसालेय उसको एकदम छोड़ ही देना चाहिये। मिल मिल मार्गो के इन सिद्धान्तों को एकत्र करके गीता के कर्म का अनर्य करना उचित नहीं है। सराग रहे, गीता का ही कथन है कि हान के विना केवल ऐश्वर्य सिवा क्यासुरी संपत् के कार इल नहीं है। इसकिये यही सिद्ध होता है, कि ऐश्वर्य के साथ झान, ज्ञार कार इल नहीं है। इसकिये यही सिद्ध होता है, कि ऐश्वर्य के साथ झान, ज्ञार

ज्ञान के साथ ऐश्वर्य, अथवा शान्ति के साथ पुष्टि, हमेशा होना ही चाहिये। ऐला कहने पर कि ज्ञान के साथ ऐश्वर्य होना अव्यावस्थक है, कम करने की आवस्य कता आप ही आप उत्पक्ष होता है। वनेंकि मनु का कथन है कि "कमांय्यार-ममायां हि पुरुषं श्रीविपनते " (मनु. ६. २००)—कर्म करनेवाले पुरुप को ही इस जान में श्री अर्थान् ऐश्वर्य मिलता है और अत्यन्त अनुमन से भी यशी वात तिव्द होती है; एवं गीता में जो जपदेश अर्जुन को दिया गया है यह सी ऐता ही है (गी. ३. ८)। इस पर कुछ लोगों का कहना है, कि मीन की हिए से कर्म की आवश्यकता न होने के कारण अन्त में, अर्थान् ज्ञानोत्तर अवस्था में, स्य व मों को छोड़ देना ही चाहिये। परंतु यहाँ तो केवल सुल-दु:ख का विचार करना है, खरीर अय सक मोन्न तथा कर्म के स्थरूप की परीवा भी नहीं की गई है, इसलिय वक्त बान्नेप का कमर यहाँ नहीं दिया जा सकता। आगे नवें सथा इसने अकरण में अध्यात्म और कर्मीवयाक का स्पष्ट विवचन करके ग्यारहवें अकरण में यसला दिया जाया कि यह आन्नेप भी वैर्तिर-वैर का है।

सुख और दुःख दो भिन्न तथा स्वतंत्र वेदनाँतु दें; सुर्तेच्छा केवल सुर्खापभोग से ही तृत नहीं हो सकती, इसालिये संतार में यहुधा हु:स का ही प्राधिक अनुभव होता है: परंतु इस दु:ख को दालने के लिये नृप्ता या धरांतीप और सब कर्मी का भी समूत्त नाश करना उचित नहीं; उचित यही है कि फनागा छोड कर सुध कर्में। को करते रहना चाहिये; केवल विषयोपभाग-सुख कभी पूर्ण होनेवाला शहां---वह सनित्य और पशुधर्म है, अत्तव्व इस संसार में युद्धिमान् मनुत्य का सन्धा च्येय इस अनित्य पशु-धर्म से ऊंचे दर्ज का दोना चाहिये; आस्मवुद्धि-धसाद से प्राप्त द्वीनेवाका शांति-युख द्वी वद सरचा ध्येय दें; परंतु साध्यात्मिक पुख दी वर्षाप इस प्रकार उन्ते दुलें का हो, तथापि उसके साथ इस सांसारिक जीवन में पैहिक वस्तुओं की भी विचित आवश्यकता है; और, इसी लिये सदा निष्काम बुद्धि ते प्रयत्न प्रयांत् कर्म करते ही रहना चाहिये;-- इतनी सब बात जब कर्मयोगशास के अनुसार शिद ही चुटी, तो अब सुल की दृष्टि से भी विचार करने पर यह बतलोन की कोई आवरबक्ता नहीं रह जाती, कि आधिर्माधिक सुखाँ को ही परम साध्य मान कर कमों के केवल सुख-दु:खात्मक बाह्य परिग्रामाँ के तारतम्य से ही नीतिमत्ता का निर्धाय करना अनुष्तित हैं। कारण यह है, कि जो वस्तु कमी पूर्वांवस्था को पहुँच ही नहीं सकती, उसे परम साध्य कहना मानों परम' शब्द का दुव्पयोग करके सुगजल के स्यान में जल की खोज करना है। जय हमारा परम साध्य ही धानित्य तथा अपूर्ण है, तय उसकी खाशा से बैठे रहने से हमें चानित्य वस्तु को छोढ़ कर और सिलेगा ही क्या ? "घमों नित्यःदुखन्दुः।वेस्विनित्ये" इस वचन का मर्भ भी यही है। "अधिकांश लोगों का अधिक सुख" इस ग्रहद्समूह के सुलशब्द के अर्थ के विषय में आधिमोतिक वादियों से भी बहुत मतभेद हैं। उनमें से यहुतेशें का कहना है कि बहुधा नतुष्य सय विषय-युक्तें को कात नार कर केवल

साय अथवा धर्म के लिये जान देने को भी तैयार हो जाता है, इससे यह मानना अनुचित है कि मनुष्य की इच्छा सदेव आधिमातिक सुख-प्राप्ति की ही रहती है। इसलिये उन पंडितों ने यह सूचना की है, कि सुख शब्द के बदले में हित अथवा कल्यागा शब्द की योजना करके " श्राधिकांश लोगों का श्राधिक सुख " इस सूत्र का रूपान्तर " श्राधिकांश लोगों का श्राधिक हित या कल्यागा " कर देना चाहिये। परन्तु, इतना करने पर मी, इस मत में यह दोष वना ही रहता है, कि कर्ता की बुद्धि का कुछ भी विचार नहीं किया जाता । अच्छा, यदि यह कहें कि विपय-सुखों के साथ मानसिक सखों का भी विचार करना चाष्टिये, तो उसके आधिभौतिक पत्त की इस पहली ही प्रतिज्ञा का विशेष हो जाता है—कि किसी भी कर्म की नीतिमत्ता का निर्णाय केवल उसके बाह्य परिणामों से ही करना चाहिय-और तव तो किसी न किसी श्रंश में अध्यात्म-पत्त को ही स्वीकार करना पड़ता है। जब इस शिति से श्रभ्यात्म-पद्म को स्वीकार करना ही पड़ता है, तो उसे अधूरा वा श्रंशतः स्वीकार करने से क्या जाम होगा ? इसी लिये हमारे कर्मयोग-शास्त्र में यह स्नान्तम सिद्धान्त निश्चित किया गया है, कि सर्वभूतहित, आधिकांश लोगों का आधिक सुख और मनुष्यत्व का परम उत्कर्प इत्यादि नीति-निर्णय के सब बाह्य साधनों को अथवा आधिभौतिक मार्ग को गौगा या चप्रचान समऋना चाहिये और घात्मप्रसाद-रूपी चात्यन्तिक सख तथा उसी के साथ रहमेवाली कर्ता की शुद्ध युद्धि को ही आध्यात्मिक कसीटी जान कर उसी से कर्म-अकर्म की परीचा करनी चाहिये। उन लोगों की वात छोड दो, जिन्हों ने यह कसम खा ली हो कि हम दृश्य सृष्टि के परे तत्वज्ञान में प्रवेश ही न करेंगे। जिन लोगों ने ऐसी क्सम खाई नहीं है, उन्हें युक्ति से यह मालूम हो जायगा कि मन और ब्राव्हें के भी परे जा कर नित्य झात्मा के नित्य कल्याए। को ही कर्मयोग-शास्त्र में प्रधान मानना चाहिये। कोई कोई भूल से समक्त बैठते हैं, कि जहाँ एक बार वेदान्त में बुसे कि वस, फिर सभी कुछ ब्रग्धमय हो जाता है और वहाँ व्यवहार की उपपत्ति का कुछ पता ही नहीं चलता। आज कला जितने वेदान्त-विपयक अन्य पढे जाते हैं वे प्रायः संन्यास मार्ग के अनुयायियों के ही लिखे हुए हैं, और संन्यास मार्ग-वाले इस तृष्णारूपी संसार के सब व्यवहारों को निःसार समभते हैं, इसलिये उनके प्रन्यों में कर्मयोग की ठीक ठीक उपपत्ति सचमुच नहीं मिलती । प्राधिक क्या कोंहुं; इन पर-संप्रदाय-असिहिप्स प्रन्यकारों ने संन्यासमागीय कोटिक्रम या युक्ति-वाद को कर्मयोग में सम्मिलित करके ऐसा भी प्रयत्न किया है कि जिससे लोग सममने लगे हैं, कि कर्मयोग और संन्यास दो स्वतन्त्र मार्ग नहीं है, किन्तु संन्यास ही अकेला शास्त्रोक्त मोस्त्रमार्ग है। परन्तु यह समक्त ठीक नहीं है। संन्यास मार्ग के समान कर्मयोग मार्ग भी वैदिक धर्म में अनादि काल से स्वतन्त्रतापूर्वक चला आ रहा है और इस मार्ग के संचालकों ने वेदान्ततत्वों को न छोड़ते हुए कर्म-शास्त्र की ठीक ठीक उपपत्ति भी दिखलाई है। भगवद्गीता प्रन्य इसी पन्य का है। यदि गीता को छोड़ दें, तो भी जान पढ़ेगा कि प्राध्यातमन्दृष्टि से कार्य-प्रकार्य-शास्त्र के विवेचन

करने की पदाति औन सरीखे अन्यकार द्वारा खुद इंग्लैशड में ही शुरू कर दी गई है;\* और जर्मनी में तो उससे भी पहले यह पदति प्रचलित थी। इत्य सृष्टि का कितना हो विचार करो: परन्त जब तक यह बात ठीक ठीक मालूम नहीं हो जाती, कि इस स्रीष्ट को देखनेवाला और कर्म करनेवाला कोन है, तब तक तात्विक दृष्टि से इस विपय का भी विचार पूरा हो नहीं सकता, कि इस संसार में मतुष्य का परम साच्य. श्रेष्ट कर्तन्य या ग्रन्तिम ध्येय क्या है। इसी लिये याज्ञवलय का यह उपदेश कि, "ग्रात्मा वा बरे इप्रव्यः श्रोतत्यो सन्तव्यो निहिध्यासितन्यः," प्रस्तत विषय में भी श्रवरणः वपयुक्त होता है। दृश्य जगत् की पशिचा करने से यदि पशेपकार सरीखे तत्व ही अन्त में निया होते हैं, तो इससे आत्मविद्या का महत्व कम तो होता ही नहीं. किन्तु उलटा उससे सब प्राणियों में एक ही कातमा के होने का एक और सुबृत मिल जाता है। इस बात के लिये तो कुछ उपाय ही नहीं है, कि आधिमीतिक-वादी श्रपनी वनाई हुई मयादा से स्वयं बाहर नहीं जा सकते । परन्तु हमारे शास्त्रकारी की दृष्टि इस संकुचित मर्यादा के परे पहुँच गई है और इसलिय उन्हाँ ने आध्या-त्मिक दृष्टि से ही कर्मयोगशास्त्र की पूरी पूरी उपपत्ति ही है। इस उपपत्ति की चर्चा करने के पहुले कर्म-अकर्म-परीचा के एक और पूर्व पत्त का भी ऋछ विचार कर लेना बावरयक है, इसलिये अब उसी पन्य का विवेचन किया सायगा।

<sup>\*</sup> Prolegomena to Ethics, Book I; Kant's Metaphysics of Morals (trans. by Abbot in Kant's Theory of Ethics).

## छठवाँ प्रकरण । श्राधिदेवतपक्ष और केत्रकेत्रज्ञविचार ।

सत्यपृतां वदेद्वाचं मनःपृतं समाचरेत्। \*

मतु. ६. ४६ ।

क्रमं-अक्मं की परीक्षा करने का, आधिभातिक मार्ग के अतिरिक्त, दूसरा पन्य प्राधिदेवत-पादियों का है। एस पंच के लोगों का यह कपन है कि, जब कोई मनुष्य धर्म-प्रकर्म का या कार्य-प्रकार्य का निर्गाय करता है तब वह इस भगाई में नहीं पड़ता कि किस कर्म से किसे कितना मुख अपवा दुःख होगा, अथवा दनमें से सुख का जोड़ प्रधिक द्वीगा या दुःख का । यद प्रात्म-प्रनात्म-विचार की भंभट में भी नहीं पड़ता; फीर ये भगड़े यहुतेरों की तो समभ में भी नहीं जाते। यह भी नहीं कहा जा सकता, कि प्रत्येक प्राणी प्रत्येक कर्म को केवल अपने सुख के लिये ही करता है। श्राधिभीतिक-वादी कुछ भी कहें; परन्तु यदि इस वात का पोड़ा सा विचार फिया जाय कि, धर्म-अधर्म का निर्गाय करते समय मनुष्य के मन की रियति फैसी होती है, तो यह ध्यान में या जायगा कि मन की स्वामायिक क्षीर उदात्त मनोवृत्तियाँ - कल्गा, दया, परोपकार श्रादि--ही किसी काम को करने के लिये मनुष्य को एकाएक प्रवृत्त किया करती हैं । उदाहरताार्च, जय कोई भिकारी देख पडता है तय मन में यह विचार काने के पहले ही कि ' दान करने से जगत् का श्रयवा अपने प्रात्मा का कितना हित होगा ' मनुष्य के एदय में करुगापृत्ति जागृत हो जाती है और वह अपनी शक्ति के अनुसार उस याचक को कुछ दान कर देता है। इसी प्रकार जय यालक रोता है तब माता उसे दूध पिलाते समय इस यात का कुछ भी विचार नहीं करती कि वालक की वृध पिलाने से लोगों का कितना हित होगा । प्रयात् ये उदात्त मनोपृत्तियाँ ही कर्मयोगशास्त्र की यथार्घ नींच हैं। इमें किसी ने ये मनोतृत्तियाँ दी नहीं हैं; किन्तु ये निसर्गसिद्ध अर्थात् स्वाभाविक, ष्मयया स्वयंभू, देवता ही हैं। जब न्यायाधीश न्यायासन पर धेठता है तव उसकी धुद्धि में न्यायदेवता की प्रेराणा दुष्णा करती है और वह उसी प्रेराणा के अनुसार न्याय किया करता है; परन्तु जब कोई न्यायाधीश इस प्रेरणा का अनादर करता है तभी उससे श्रन्याय हुन्ना करते हैं। न्यायदेवता के सदश ही करुगा, दया, परो-पकार, कृतज्ञता, कर्तन्य-प्रेम, धेर्य आदि सद्गुर्गों की जो स्याभाविक मनोष्टातियाँ

<sup>• &</sup>quot; वही नोलना चाहिए जो सत्य से पूत अयांत शुद्ध किया गया है, और वही आचरण करना चाहिये जो मन को शुद्ध माल्य हो । "

हैं वे भी देवता हैं । प्रत्येक मनुष्य स्वमावतः इन देवताओं के शुद्ध स्वरूप से परिचित रहता है । परन्त चारे लोम, हेप, सत्सर छाड़ि कारणों से वह इन देव-ताओं की प्रेरणा की परवा न करे, तो अब देवता क्या करें ? यह वात सच हैं कि कई बार इन देवताओं में भी विरोध स्त्यक्ष हो जाता है; और तब कोई कार्य करते समय हमें इस बात का सेंद्रह हो जाता है कि किस देवता की प्रेरणा को अधिक वर्लवती मार्ने । इस संदेष्ठ का निर्णय करने के लिये न्याय, करुगा आदि देव-ताओं के अतिरिक्त किसी दूसरे की सलाह लेगा आवश्यक जान पढ़ता है । परन्तु ऐसे अवसर पर अध्यात्मविचार अथवा सुख-हु:ख की न्यूनाधिकता के मनाड़े में न पड़ कर, यदि हम अपने मनोदेन की गर्नाही लें, तो वह एकदम इस बात का निर्णय कर देता है कि इन दोनों में से कीन सा मार्ग श्रेयस्कर है । यही कारण है कि दक्त सब देवताओं में मनोदेव श्रेष्ट हैं। 'मनोदेवता ' शब्द में इच्छां, क्रोध, लोम ष्पादि सभी मनोविकारों को शामिल नहीं करना चाहिये; किन्तु इस शब्द से मन की वह इंबरदत्त और स्वामाविक शक्ति ही अमीट है कि जिसकी सहायता से मले-दुरे का निर्णय किया जाता है। इसी शक्ति का एक वढ़ा मारी नाम 'सदसदिवेक-वृद्धि ' \* हैं। पाँदे, किसी संदेह-जस्त अवसर पर, सतृष्य स्वस्य अंतःकरण से और शांति के साय विचार करे तो यह सदसद्विवेक-बुद्धि कमी उसको घोखा नहीं देगी। इतना ही नहीं: किंतु ऐसे मीक़ों पर इम वृक्तरों से यही कहा करते हैं कि 'तू अपने मन से पूछ '। इस बड़े देवता के पास एक सूची इमेगा मौजूद रहती है । उसमें यह लिखा होता है कि किस सद्गुण को, किस समय, कितना महत्व दिया जाना चाहिये। यह मनोदेवता, समय समय पर, इसी सूची के अनुसार अपना निर्णय प्रगट किया करता है। मान लीजिये कि किसी समय आत्म-रज्ञा और अहिंसा में विरोध स्त्यत हुआ और यह शंका टपस्थित हुई, कि दुर्मिश्च के समय असद्य मज्या करना चाहिय या नहीं ? तद इस संश्य को न्र करने के लिये चादे इस शांत चित्त से इस मनोदेवता की मिलत करें, तो उसका यही निर्शिय प्रगट होगा कि 'अमन्य मन्त्रण करो । इसी प्रकार यदि कमी स्वार्य और परार्य अयवा परो-पकार के वीच विरोध हो बाय, तो उसका निर्होय भी इस मनोटेवता को मना कर करना चाष्ट्रिये । मनोदेवता के घर की, धर्म-अधर्म के न्यूनाधिक भाव की, यह सुची एक अंग्रकार को शांतिपूर्वक विचार करने से उपलब्ध दुई है, जिले उसने क्रपने अय में प्रकाशित किया है :। इस सूची में नम्रतायुक्त पृत्य साव को पहला

<sup>•</sup> इस सत्तादिकन्दादि को ही अंग्रेजी में Conscience करते हैं; और आधिरेतत पस Intuitionist school करवाता है।

<sup>‡</sup> इस प्रत्यकार का नाम James Martineau ( देन्स नार्टिनो ) है। इसने यह सूची काने Types of Ethical Theory ( Vol. 11.P. 266. 3d Ed. ) नामक प्रेय में दी है। मार्टिनी अपने पंप को Idio-psychological कहता है। परन्तु हम च्हे आविदेवतपत्र ही में शामिल करते हैं।

ष्प्रचीत प्रत्यच स्थान दिया गया है; और उसके वाद करुएा, कृतज्ञता, उदारता, वात्सल्य ग्रादि भावों को कमशः नीचे की श्रेतियों में शामिल किया है । इस ग्रन्यकार का सत है कि, जब जपर और नीचे की श्रीष्ठियों के सद्गुर्गों में विरोध उत्पन्न हो तब जपर जपर की श्रेगियों के सद्गुगों को ही आधिक मान देना चाहिये। उसके मत के अनुसार कार्य-अकार्य का अथवा धर्म-अधर्म का निर्णाय करने के लिये इसकी अपेता और कोई उचित मार्ग नहीं है । इसका कारण यह है कि, यदापि इस अत्यंत दुरदृष्टि से यह निश्चित कर हों कि ' अधिकांश लोगों का आधिक सख ' किसमें है, तथापि इस न्यूनाधिक भाव में यह कहने की सत्ता या प्राधिकार नहीं है कि ' जिस बात में प्राधिकांश लोगों का सुख हो वही तू कर; ' इस लिये प्रांत में इस प्रश्न का निर्माय ही नहीं होता कि ' जिसमें अधिकांश लोगों का हित है, वह यात में क्यों करूं ? ' ग्रीर सारा क्षमड़ा ज्यों का त्यों बना रहता है । राजा से विना प्रधिकार प्राप्त किये ही जव कोई न्यायाधीश न्याय करता है तय उसके निर्याय की जो दशा होती है, ठीक वही दशा उस कार्य-अकार्य के निर्याय की मी होती है, जो दूरर्शप्रदेक सुख-दुःखों का विचार करके किया जाता है । केवल दूरहि यह बात किसी से नहीं कह सकती कि 'तू यह कर, तुमी यह करना ही चाद्विये। ' इसका कारण यही है कि कितनी भी दूरदृष्टि हो तो भी वह मनुष्यकृत ही है, और इसी कारग वह अपना प्रमाव मनुष्यों पर नहीं जमा सकती । ऐसे समय पर साज्ञा करनेवाला दम से श्रेष्ठ कोई अधिकारी अवश्य होना चाहिये। और, यह काम ईश्वरदत्त सदसद्विचेकब्रव्हि ही कर सकती है, क्योंके वह मनुष्य की अपैदा श्रेष्ठ खत्रव्व सनुत्य पर घ्रपना छाधिकार जमाने में समर्थ है । यह सदसद्वि-वैक-पुद्धि या ' देवता ' स्वयंभ है, इसी कारण व्यवहार में यह कहने की रीति पड़ गई है कि मेरा ' मनोदेव ' प्रमुक प्रकार की गवाही नहीं देता । जय कोई मनुष्य एक-ग्राघ बुरा काम कर बैठता है तब पश्चात्ताप से यही स्वयं लिजत ही जाता है और उसका मन उसे हमेशा टींचता रहता है । यह भी उपर्युक्त देवता के शासन का ही फल है। इस वात से भी स्वतंत्र मनोदेवताका आस्तित्व सिद्ध हो जाता है । कारण कि, आधिदेवत पंथ के मतावसार, यदि उपर्श्वक सिद्धान्त न माना जाय तो इस प्रश्न की उपपत्ति नहीं हो सकती कि हमारा मन ष्टमें फ्यों टाचा करता है।

जपर दिया हुआ कृतान्त पश्चिमी आधिदैवत पंथ के मत का है। पश्चिमी देशों में इस पंथ का प्रचार विशेषतः ईसाई-धर्मीपदेशकों ने किया है। उनके मत के अनुसार, धर्म-अधर्म का निर्णाय करने के लिये, केवल आधिमीतिक साधनों की अपेका यह ईश्वरदत्त साधन सुलम, श्रेष्ठ एवं आह्य है। यद्यपि इसारे देश में, प्राचीन काल में, कर्मयोगशास्त्र का ऐसा कोई स्वतंत्र पंथ नहीं था, तथापि उपर्शुक्त मत इसारे प्राचीन श्रंथों में कई जगह पाया जाता है। महाभारत में अनेक स्थानों पर, मन की भिन्न भिन्न कृतियों को देवताओं का स्वरूप दिया गया है। पिक्रसे

4

प्रकरण में यह वतलाया भी गया है कि धर्म, सल, बृत्त, शील, श्री आदि देवताओं ने श्रहाद के शरीर को छोड़ कर इन्द्र के शरीर में कैसे प्रवेश किया । कार्य-अकार्य का अथवा धर्म-अधर्म का निर्योय करनेवाले देवता का नाम भी 'धर्म ' ही है। ऐसे वर्णन पाये जाते हैं कि, शिवि राजा के सत्त्व की परीचा करने के लिये श्येन का रूप धर कर, और वुधिरिंद की परीचा लेने के लिये श्रम म यहरूप से तथा दूसरी शार कुता यन कर, धर्मराज प्रगट हुए ये । स्वयं अगवद्गीता (१०.३५) में भी कीर्ति, श्री, वाक्, स्पृति, मेघा, धित और ह्याम ये सय देवता माने गये हैं । इनमें से स्पृति, मेघा, धित और ह्याम मन के धर्म हैं । मन भी एक देवता है; और, परम्म का प्रतिकं मान कर, उपनिपदों में उसकी उपासना भी वतलाई गई है (त. इ.४; ह्यां. २.४=) । जब मनुजी कहते हैं कि "मन:पूर्त समाचरेत," (६. ४६)—मन को जो पवित्र मात्रूम हो बड़ी करना चाहियं—तत्र यही वोध होता है कि उन्हें 'मन ' शब्द से मनोदेवता ही अभिमेत हैं । साधारण व्यवहार में हम यही कहा करते हैं कि ' जो मन को अच्छा मात्रूम हो वही करना चाहियं।' मनुजी ने मनुसिहता के चींय अध्याय (२.४६) में यह यस विशेष स्पष्ट कर दी है कि:—

यत्कर्म कुर्वतोऽस्य स्यात् परितोपोऽन्तरात्मनः । तद्मयन्नेन कुर्वति विपरीतं तु वर्कयेत् ॥

" वह कर्म प्रयत्नपूर्वक करना चाहिये जिसके करने से हमारा प्रन्तरातमा संतुष्ट हो, और जो कर्म इसके विपरीत हो उसे छोड़ देना चाहिये। " इसी प्रकार चातु-र्वरार्य-धर्म खादि ज्यावरारिक नीति के मृल तत्त्वों का उद्देख करते समय मनु, चाज्ञवलम् खादि स्प्रति-अंचकार भी यही कहते हैं:—

> वेदः स्मृतिः सदाचारः स्वस्य च प्रियमातानः । एतचतुर्विचं प्राहुः साक्षादमस्य सञ्चणम् ॥

"वेद, स्पृति, शिष्टाचार और अपने आत्मा की प्रिय मालूम होना—ये धर्म के चार मूक्तस्य हैं " ( मतु, २. १२ )। " अपने आत्मा को जो प्रिय मालूम हो "-इस का अर्थ यही है कि मन को जो शुद्ध मालूम हो । इससे स्पष्ट होता है कि जय शुति, स्पृति और सदाचार से किसी कार्य की धर्मता या अधर्मता का निर्माय महीं सकता या, तय निर्माय करने का चीया साधन ' मनःपूतता ' समभी आती थी। पिछले प्रकर्म में कहीं गई प्रहाद और इन्द्र की कथा चतला जुकने पर, ' शील ' के सत्तम्म के विषय में, धराय दे सहा है:—

यदन्येषां हितं न स्यात् आत्मनः कर्म पौच्यम् । अपत्रेपेत वा येन न तत्कुर्यात् कथंचन ॥

कर्षात् " इसारे जिस कमें से लोगों का हित नहीं हो सकता, अथना जिसके करने में स्वयं अपने ही को लजा माल्म होती है, वह कमी नहीं करना चाहिये " (ममा- शां. १२४. ६६) । इससे पाठकों के ध्यान में यह वात आजायगी कि 'लोगों का हित हो नहीं सकता ' और ' लजा मालूम होती हैं ' हन दो पदों से ' धार्यकांश लोगों का धार्यक हित ' धारे ' मनोदेयता ' हन दोनों पढ़ों का हस श्लोक में एक साथ कैता उद्घेख किया गया है । मनुस्मृति ( १२.३५,३७ ) में भी कहा गया है कि, जिस कर्म के करने में लजा मालूम होती है वह तामस है, खार जिसके करने में लजा मालूम नहीं होती, पूर्व अंतरात्मा संतुष्ट होता है, वह सास्विक है । धम्म-पद नामक धोद्यग्रन्थ (६७ धोर ६८) में भी हसी प्रकार के विचार पाये जाते हैं। कालिदास भी यही कहते हैं, कि जय कर्म-अकर्म का निर्धाय करने में कुछ सन्देह हो तय--

सतां हि संदेहपदेषु वस्तुषु प्रमाणमन्तःकरणप्रश्चतयः ॥ "सत्पुरुप लोग अपने अन्तःकरण ही की गवाही को प्रसाया सानते हैं " ( शार्कुः १. २० )। पातंजल योग इसी वात की शिक्ता देता है कि चित्तगृतियां का निरोध करके मन को किसी एक ही विषय पर कैसे स्थिर करना चाहिये; और यह योग-शास्त्र इसोरे यहाँ यहत प्राचीन समय से प्रचलित हैं। घतएवं जब कसी कर्म-अकर्म के विषय में कुछ सन्देह उत्पन्न हो तब, हम लोगों को किसी से यह सिखाये जाने की प्रावश्यकता है, कि ' प्रान्तः करण को स्वस्य और शान्त करने से जो उचित मालूम हो, वही करना चाहिये। ' सब स्मृति-प्रन्यों के आरम्भ में, इस प्रकार के वर्णन मिलते हैं कि, स्मृतिकार ऋषि अपने मन को एकाग्र करके ही धर्म-अधर्म बतलाया करते ये ( मनु. १. १ )। यों ही देखने से तो, ' किसी काम में मन की गवादी लेना 'यह मार्ग अत्यंत छलभ प्रतीत होता है, परन्तु जब इस तत्वज्ञान की ८प्टि से इस यात का सुदम विचार करने लगते हैं कि ' ग्रुद्ध मनं ' किसे कहना चाहिये तय यह सरल पैय अंत तक काम नहीं दे सकता; और यही कारण है कि हमारे शासकारों ने कर्मयोगशास की इमारत इस कची नींच पर खडी नहीं की है। अय इस बात का विचार करना चाहिये कि यह तत्वज्ञान कीन सा है। परन्तु इसका विवेचन करने के पहले यहीं पर इस बात का उल्लेख करना स्नावश्यक है कि पश्चिमी स्नाधिमोतिक-वादियों ने इस स्नाधिदैवतपत्त का किस प्रकार खंडन किया है। कारगा यह है कि, यदापि इस विपय में प्राप्यात्मिक श्रीर श्राधिभौतिक पन्यों के कारण भिन्न भिन्न हैं, तथापि उन दोनों का श्रंतिम निर्णय एक ही सा है। अतएव, पहले खाधिशाँतिक कारणों का उहेख कर देने से, भाष्यात्मिक कारगों की महत्ता और संयुक्तता पाठकों के ध्यान में शीघ्र आजायगी।

जगर कह आये हैं कि आधिदैनिक पैय में शुद्ध मन को ही अप्रस्थान दिया गया है। इसले यह पगट होता है कि ' अधिकांश लोगों का अधिक सुख '-बाले आधिभोतिक नीतिपन्य में कत्तों की बुद्धि या हेतु के कुछ भी विचार न किये जाने का जो दोप पहले बतलाया गया है, वह इस आधिदैनतपत्त में नहीं है। परन्तु जब हम इस बात का सूदम विचार करने लगते हैं कि सदसद्विवेकरूपी

शृद्ध मनोदेवता किसे कहना चाहिये, तय इस पंच में भी दृसरी अनेक प्रपरिहार्ष बाबाएँ दपरिवत हो जाती हैं। कोई भी बात लीजिये, कहने की आवश्यकता नहीं है कि, उसके बारे में नली नाति विचार करना—यह आए है अयया अपाए है, करने के योग्य है या नहीं, उससे लाम अयवा मुख होगा या नहीं, इत्यदि याती को निश्चित करना-नाक अयवा झाँख का काम नहीं है; किन्तु यह काम उस स्वतंत्र इंडिय का है जिले नन फरते हैं । अर्थात्, कार्य-अकार्य अयवा धर्स-अधर्म का निर्णय सन ही करता है; चाहे आप टसे इंदिय कहें या देवता । यदि आधिदेविक पंथ का लिफ यही कहना हो, तो कोई आपत्ति नहीं । परनु पश्चिमी आविदेवत पत्त इससे एक दम और भी आगे वहा हुआ ई। दसका यह कथन ई कि, भला भयवा दुरा (सन् भयवा असन् ), न्याय्य, अयवा अन्याय्य, धर्म भयवा अधर्म का निर्माय करना एक बात है; और इस बात का निर्माय करना दूसरी बात है, कि इस्तुक पदार्थ भारी है या इलका है, गोरा है या काला, ऋदवा गाणित दा कोई बदाहरण सड़ी है या गुलत । ये दोनों वातें अत्यंत मिछ हैं । इनमें से दूसरे प्रकार की यातों का निर्श्वय न्यायहास्त्र का आधार ले कर सन कर सकता है। परन्त पहले प्रकार की वातों का निर्माय करने के लिये केवल सन अलमर्य है, अलएव यह काम सदसद्विवेचन-शक्तिरूप देवता ही किया करता है जो कि हमारे मन में रहता है। इसका कारण में यह बतलाते हैं कि, जब हम किसी गणित के उदाहरण की जाँच करके निश्चय करते हैं कि वह सद्दी है या गुलत, तब हम पहले उसके गुगा, जोड झादि की जाँच कर लेते हैं और फिर झपना निश्चय स्विर करते हैं: झर्यांत इस निश्चय के स्थिर होने के पहले मन को अन्य किया या क्यापार करना पहला है। परन्तु मले-बुरे का निर्णय इस प्रकार नहीं किया जाता । जय हम यह सुनते कि, किसी एक प्रादमी ने किसी दूसरे को जान से सार डाला, तब इसार में इ से एकाएक यह उद्गार निकल पढ़ते ईं " राम राम ! उसने यहत श्रुरा काम किया ! " कार इस विषय में हमें छुद्ध भी विचार नहीं करना पड़ता। खतरव, यह नहीं कहा जा सकता कि, कुछ भी विचार न करके चार ही बार जो निर्णय ही जाता है, और ती निर्माय विचार-पूर्वक किया जाता है, वे दोना एक ही मनोष्टति के व्यापार ईं । इसलिये यह मानना चाहिये कि सदस-हिनेचन-शक्ति भी एक स्वतंत्र मानसिक देवता है । सब मनुष्यों के शंदःकरण में यह देवता या शकि एक ही सी जागृत रहती है, इसलिये हत्या करना सभी लोगों को दोप अतीत होता है; और टसके विषय में किसी को उन्छ सिखलाना भी नहीं पढ़ता । इस आर्थिद्विक युक्तियाद पर आधिनीतिक पन्य के लोगों का यह वत्तर हैं कि, सिर्फ़ " इस एक-काघ बात का निर्णाय एकदन कर सकते हैं " इतने ष्टी से यह नहीं माना जा सकता कि, जिस यात का निर्णय विचारावंक किया जाता है वह स्तले भिद्र है। किसी काम को जल्ही अयवा धीरे करना अस्यास पर अवलियत हैं । टड़ाहरसार्य, गीसत का विषय लीजिये । न्यापारी लोग सन के भाव से,सेर-छटाक के दाम गुकदम मुखाप्र गणित की रीति से वतला सकते हैं; इस कारण यह नहीं कहा जा सकता कि गुणाकार परने की अनकी शक्ति या देवता किसी खच्छे गि**ग्रातज्ञ से भिन्न है । कोई काम, अम्यास के कार**गा, इसना सच्छी तरह सध जाता है कि, विना विचार किये ही कोई मनुष्य उसकी शीव और सरलतापूर्वक कर लेता है। उत्तम लद्यभेदी मनुष्य उड़ते हुए पशियों को वन्तुक से सहज मार गिराता है, इससे कोई भी यह नहीं कहता कि लद्यभेद एक स्वतन्त्र देवता है। इतना ही नहीं, किन्तु निशाना सारना, उदते हुए पद्मियों की गति को जानना, इत्यादि शासीय बातों को भी कोई निर्थंक छीर स्वाज्य नहीं कह सकता। नेपोलियन के विषय में नद्द बात प्रसिद्ध है कि, जब बद्द सगरांगण में राउ। हो कर चारों फीर मुद्रम प्रीट से देखता था, तब उसके ध्यान में यह बात एकदम ध्याजाया करती यी कि श्रञ्ज किस स्थान पर कसजोर है। इसने ही से किसी ने यह सिद्धान्त नहीं निकाला है कि बुद्कला एक स्वतन्त्र देवता है और उसका प्रान्य मानसिक शांतियों से छाउँ भी सम्बन्ध नहीं है । इसमें सन्देह नहीं कि, किसी एक काम में पिसी की राधि स्वभावतः प्रधिक काम देती है स्पोर किसी की कम; परन्तु सिर्फ इस प्रासमानता के ष्पाधार पर ही हम यह नहीं कहते कि दोनों की युद्धि बस्तुतः भिन्न हैं। इसके श्रतिरिक्त यह बात भी सत्य नहीं कि, कार्य-अकार्य का अयवा धर्य-सधर्म का निर्णय एकाएक हो जाता है। यदि ऐसा ही होता, तो यह प्रश्न ही कभी उपस्थित न होता कि " अनुक काम करना चाहिये अथवा नहीं करना चाहिये "। यह बात अगट है कि, इस प्रकार का प्रश्न प्रसंगानुसार अर्जुन की सरह सभी लोगों के सामने उपरियत चुत्रा करता है; और, कार्य-अकार्य-निर्णय के क़द्र विषयों में, भिरा भिल लोगों के षाभिप्राय भी भिन्न भिन्न हुष्मा करते हैं। यथि सदसिद्वयेचनरूप रायग्भू देवता एक ही है, तो फिर यह भिजता क्यों है ? इससे यही करूना पटता है कि, मनुष्य की खिंद जितनी सुशिक्तित अथया मुलंहरूत होगी, उतनी ही योग्यता-पूर्वक वह विस्ती वात का निर्णय करेगा । बहुतेरे जंगली लोग ऐसे भी हैं कि जो सनुष्य का यथ फरना अपराध तो मानते ही नहीं, किन्तु वे मारे हुए मनुष्य का मांस भी सहपै सा जाते हैं ! जंगली लोगों की यात जाने दीजिये । सम्य देशों में भी यह देशा जाता है कि, देश के चलन के अनुसार किसी एक देश में जो वात गर्स रामफी जाती है. बही किसी दूसरे देश में सर्वमान्य समाभी जाती है। बदाहरगायि, एक भी के रहते हुए दूसरी की के साथ विवाह करना विलायत में दौप समन्ता जाता है; परना हिन्दुस्यान में यह वात विशेष दूपग्रीय नहीं मानी जाती। मरी सभा में सिरकी पग्रही बतारना हिन्दू लोगों के लिये लजा या अमर्यादा की बात है: परन्तु श्रेयेज़ लोग सिर की टोपी उतारना ही सम्यता का लखाए मानते हैं। यदि यह वातसच है कि, हैंधर-दत्त या स्वाभाविक सदसद्विवेचन-शक्ति के कारगा ही बुरे कर्म करने में लजा माजूम होती है, तो क्या सब लोगों को एक ही क़ुख करने में एक ही समाग लजा नहीं मालूम होनी चाहिये ? बढ़े बढ़े लुटेरे और डाकू लोग भी, एकवार जिसका नमक सा सी. र. १७

क्षेत हैं उस पर, हथियार उठाना निंद्य मानते हैं; किन्तु वड़े बड़े सभ्य पश्चिमी राष्ट्र भी अपने पड़ोसी राष्ट्र का वध करना स्वदेशमिक का लक्ष्मा सममते हैं। यदि सदस-द्विवेचन-शक्तिरूप देवता एक ही है तो यह मेद क्यों माना जाता है ? श्रोर यदि यह कहा जाय कि शिक्षा के अनुसार अथवा देश के चलन के अनुसार सदसिंदेवचन-शक्ति में भी भेद हो जाया करते हैं, तो उसकी स्वयंभू नित्यता में याचा आती है । मनुष्य ज्यों ज्यों अपनी असम्य दशा को छोड़ कर सम्य वनता जाता है, न्यों त्यां असके सन और बुद्धि का विकास होता जाता है। और इस तरह बुद्धि का विकास होते पर, जिन वातों का विचार वह अपनी पहली असम्य अवस्या में नहीं कर सकता था, उन्हीं वातों का विचार अब वह अपनी सभ्य दशा में शीवता से करने स्ता जाता है। स्रयवा यह कहना चाहिये कि, इस प्रकार बुद्धि का विकासित होना ही सम्यता का लक्ष्मण है। यह, सम्य खयवा सुशिक्षित मनुष्य के इन्द्रियनिप्रह का परिशाम है, कि वह धोरों की वस्तु को ले लेने या माँगने की इच्छा नहीं करता। इसी प्रकार सन की वह शक्ति भी, जिससे बुरे-भले का निर्माय किया जाता है, धीरे धीरे बहती जाती है, और अब तो कुछ कुछ बातों में बहु इतनी परिपक हो गई है कि किसी किसी विषय में कुछ विचार किये विना ही इस लोग अपना नैतिक निर्धाय प्रकट कर दिया करते हैं। जब हमें आँखों से कोई दर या पास की वस्त देखनी होती है तय आँखों की नहीं को उचित परिमाण से खोंचना पहता है: और यह किया इतनी शीव्रता से दोती है कि हमें उसका कुछ बोध भी नहीं होता। परन्तु क्या इतने ही से किसी ने इस वात की उपपत्ति को निरुपयोगी मान रखा है? सारांश यह है कि, मनुष्य की बुद्धि या मन सब समय और सब कामों में एक ही है। यह बात यथार्थ नहीं कि काले-गोरे का निर्मुंथ एक प्रकार की बुद्धि करती है और बरे-भले का निर्मुय किसी क्रम्य प्रकार की बुद्धि से किया जाता है । केवल क्रम्तर इतना ही है कि किसी में बुद्धि कम रहती है और किसी की ऋशिक्तित अयवा अपरिपक रहती है । उक्त भेद की ओर, तया इस अनुभव की ओर भी उचित ध्यान दे कर कि किसी काम को शीवतापूर्वक कर सकता केवल बादत या बास्यास का फल है, पश्चिमी झाधिभौतिक-वाड़ियों ने यह निश्चय किया है कि, सन की स्वाभाविक शक्तियों से परे सदस-हिचारशकि नामक कोई भिन्न स्वतन्त्र और विलक्षण शक्ति के मानने की चावश्यकतां नहीं है।

इस विषय में, हमारे प्राचीन शास्त्रकारों का कालिस निर्णय भी पश्चिमी क्राधि-मीतिक-वादियों के सदश ही हैं । वे इस वास को आनते हैं कि स्वस्य कोर शान्त अन्तःकरण से किसी भी बात का विचार करना चाहिये । परन्तु उन्हें यह वात मान्य नहीं कि, धर्म-अधर्मे का निर्णय करनेवाली द्विद्ध अलग है और काला-गोरा पहचानने की द्विद्ध अलग है। उन्होंने यह भी प्रतिपादन किया है कि, मन जितना सुशिन्तित होगा दतना ही वह मला या द्वरा निर्णय कर सकेगा, अलप्त मन को सुशिन्तित करने का प्रयन्त प्रत्येक को दृहता से करना चाहिये। परन्तु वे इस षात को नहीं मानते कि सदसिद्धेचन-ग़क्ति, सामान्य युद्धि से कोई मिन वस्तु या ईश्वरीय प्रसाद है। प्राचीन समय में इस बात का निरीक्षण सूचम रीति से किया गया है कि, मनुष्य को ज्ञान जिस प्रकार प्राप्त होता है और उसके मन का या युद्धि का व्यापार किस तरह तुन्ना करता है। इसी निरीक्षण को ' क्षेत्र-होत्रज्ञ-विचार ' कहते हैं। होत्र का खर्ष ' श्वरीर ' खाँ तेत्रज्ञ का खर्ष ' खात्मा ' है । यह चेत्र-होत्रज्ञ-विचार अध्यात्मविचा की जड़ है। इस होत्र-होत्रज्ञ-विचार का ठीक ठीक ज्ञान हो जाने पर, सदसद्विवेक-शक्ति ही की कोन कहे, किसी भी मनोदेवता का प्रास्तित्व खात्मा के परे या स्वतन्त्र नहीं माना जा सकता। ऐसी प्रवस्था में ज्ञाधिदेवत पह खाप ही खाप कमज़ोर हो जाता है। खत्यव्य, खब यहीं इस होत्र-होत्रज्ञ-विचा ही का विचार संज्ञेप में किया जायगा। इस विवेचन से मगवद्गीता के यहुतेरे सिद्धान्तीं का ससार्य भी पाठकों के ध्यान में प्रच्छी तरह खावायगा।

यह कहा जा सकता है कि मनुष्य का शरीर (पिंट, होत्र या देह) एक यहुत यहा कारज़ाना ही है। जैसे किसी कारज़ाने में पहले याहर का गाल भीतर लिया जाता है; फिर उस माल का जुनाव या व्यवस्था करके इस यात का निश्चय किया जाता है कि, कारज़ाने के लिये उपयोगी और निरुपयोगी पदार्थ कौन से हैं; धार तब याहर से लाये गये कचे माल से नई चीज़ें यनाते खार उन्हें वाहर भेजते हैं: वैसे ही मनुष्य की देश में भी प्रतिज्ञा अनेक स्थापार हुआ करते हैं। इस राष्टि के पांचभौतिक पदार्थों का ज्ञान प्राप्त करने के लिये मनुष्य की इन्द्रियाँ ही प्रथम साधन हैं। इन इन्द्रियों के द्वारा सृष्टि के पदार्थी का यथार्थ अथवा सल स्वरूप नहीं जाना जा सकता। श्राधिभौतिक-वादियों का यह मत है कि, पदार्थी का यथार्थ स्वरूप बैसा ही है जैसा कि वह हमारी इन्द्रियों की प्रतीत होता है। परन्तु यदि कल किसी को कोई नृतन इन्दिय प्राप्त हो जाय, तो उसकी दृष्टि से सृष्टि के पदार्थों का गुगा-धर्म जैसा आज है वैसा ही नहीं रहेगा। मनुष्य की इन्द्रियों में भी दो भेद हैं-एक कर्मेन्द्रियाँ और दूसरी ज्ञानेन्द्रियाँ । हाथ, पर, वास्ती, गुद और उपस्थ, ये पाँच कर्मेंद्रियाँ हैं। इस जो कुछ व्यवहार अपने शरीर से करते हैं वह सब इन्हीं कर्मेंद्रियों के द्वारा होता है। नाक, क्रोंखं, कान, जीभ क्रोर त्वचा, ये पाँच ज्ञानें-दियाँ हैं। श्राँखों से रूप, जिहा से रस, कानों से शब्द, नाक से गन्ध; फ्राँर त्वचा से स्पर्श का ज्ञान होता है। किसी भी वाहा पदार्थ का जो हमें ज्ञान होता है वह उस पदार्थ के रूप-रस-शब्द-नान्ध-स्पर्श के सिवा, और कुछ नहीं है । उदाहरसार्थ, एक सोने का टुकड़ा लीजिये। यह पीला देख पड़ता है, त्यचा को कठोर मालूम होता है, पीटने से लम्बा हो जाता है, इत्यादि जो गुगा हमारी इन्द्रियों को गोचर होते हैं उन्हों को हम सोना कहते हैं; और जब ये गुरा बार बार एक ही पदार्थ में एक ही से ध्योचर होने लगते हैं तब हमारी धष्टि से सोना एक स्वतन्त्र पदार्थ वन जाता है। जिस प्रकार, याहर का माल भीतर के लिये और भीतर का माल वाहर भेजने के लिये किसी कारवाने में दरनाज़े होते हैं; उसी प्रकार

मनुष्य-देह में बाहर के माल को भीतर लेने के लिये ज्ञानेन्द्रिय-रूपी द्वार हैं और मीतर का माल बाहर भेजने के लिये कर्मेन्द्रिय-रूपी द्वार हैं । सूर्य की किरण किसी पदार्थ पर गिर कर जब सौटती हैं और हमारे नेत्रों में प्रवेश करती हैं तब द्रसारे ज्ञातमा को उस पदार्थ के रूप का ज्ञान होता है। किसी पदार्थ से ज्ञानेवाली गन्ध के सूच्म परमाग्रा जब इसारी नाक के मजातन्तुओं से टकराते हैं तब हमें उस पदार्थ की बास जाती है। जन्य ज्ञानेन्द्रियों के व्यापार भी इसी प्रकार हुआ करते हैं। जब ज्ञानेन्द्रियाँ इस प्रकार अपना व्यापार करने लगती हैं तब हमें उनके द्वारा बाह्य सृष्टि के पदार्थों का ज्ञान होने लगता है। पत्नु ज्ञानेन्द्रियाँ जो कुछ व्यापार करती हैं उसका ज्ञान स्वयं उनकी नहीं द्वीता, इसी लिये ज्ञानेन्द्रियों को 'ज्ञाता। नहीं कहते, किन्तु उन्हें सिर्फ़ बाहर के भाल को, भीतर से जानेवासे ' द्वार ' ही कहते हैं। इन दरवाज़ों से माल भीतर आजाने पर उसकी व्यवस्था करना मन का काम है। उदाहरणाय, बारह बजे जब घड़ी में घएटे बजने लगते हैं तब एकदम हमारे कानों को यह नहीं समाम पड़ता कि कितने वजे हैं;किंतु ज्यों ज्यों घड़ी में 'टन् टन्' की एकपुरु बाबाज़ होती वाती है त्याँ त्याँ हवा की लहरें हमारे कानीं पर आकर टकर सारवी हैं, और मजातन्त्र के द्वारा प्रत्येक आवाज का हमारे सन पर पहले अलग छलग संस्कार होता है और अन्त में इन सवों को जोड़ कर हम यह निश्रय किया करते हैं कि इतने बजे हैं। पशुआं में भी ज्ञानेन्द्रियाँ होती हैं। जब घड़ी की ' टनू टन् ' स्नावाज होती है तब प्रत्येक ध्वनि का संस्कार उनके कानों के द्वारा मन तक पहुँच जाता है; परन्तु उनका मन इतना विकसित नहीं रहता कि वे उन सब संस्कारों को एकत करके यह निश्चित कर लें कि बारह बजे हैं। यही अर्थ शास्त्रीय परिभापा में इस प्रकार कहा जाता है कि, यद्यपि अनेक संस्कारों प्रयक् प्रयक् ज्ञान पशुक्रों की हो जाता है, तथापि उस क्रानेकता की एकता का बोध उन्हें नहीं होता। भगवद्गीता (३. ४२) में कहा है:- इत्त्रियाणि परा-रापाहुः इन्द्रियेम्यः परं सनः " अर्थात् इन्द्रियाँ ( बाह्य ) पदार्थी से श्रेष्ट 😤 और मन इन्द्रियों से भी श्रेष्ठ है। इसका भावार्य भी वही है जो जपर लिखा गया है । पचले कह आये हैं कि, यदि मन स्थिर न हो तो आँखें ख़ली होने पर भी कुछ देख नहीं पड़ता और कान खुले होने पर भी कुछ सुन नहीं पड़ता । तात्पर्य यह है कि, इस देहरूपी कारलाने में 'मन' एक मुंशी (क्लर्क) है, जिसके पास बाहर का सब माल ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा मेजा जाता है; और यही सुंशी (मन) उस माल की जाँच किया करता है। श्रव इन वातों का विचार करना चाहिये कि, यह जाँच किस प्रकार की जाती है, और जिसे हम श्रव तक सामान्यतः 'मन' कहते आपे हैं, उसके भी और कौन कौन से भेद किये जा सकते हैं, अथवा एक ही मनको भिन्न भिन्न अधिकार के अनुसार कौन कौन से भिन्न भिन्न नाम प्राप्त हो जाते हैं।

ञानेन्द्रियों के द्वारा मन पर जो संस्कार होते हैं उन्हें अथम एकत्र करके और उनकी परस्पर तुलना करके इस बात का निर्णय करना पहला है कि, उनमें से अच्छे

कौन से हैं और हुरे कौन से हैं, श्राह्म अथवा त्याज्य कौन से हैं, और लाभदायक तथा द्दानिकारक कौन से हैं। यह निर्धाय हो जाने पर उनमें से जो बात अच्छी, प्राह्म, साभरायक, उचित प्रथवा करने योग्य होती है उसे करने में हम प्रवृत्त हुआ करते हैं। यही सामान्य मानासिक व्यवहार है। बदाहरगार्थ, जब हम किसी वारिवे में जाते हैं तब, बाँख बौर नाक के द्वारा, बाग के बृद्धों और फूलों के संस्कार हमारे सन पर होते हैं । परन्त जब तक हमारे आत्मा को यह ज्ञान नहीं होता कि, इन फूलों में से किसकी सुगन्ध अच्छी और किसकी बुरी है, तब तक किसी फूल को प्राप्त कर लेने की इच्छा मन में उत्पन्न नहीं होती स्त्रीर न हम उसे तोड़ने का प्रयत्न द्दी करते हैं। अतएव सब मनोल्यापारों के तीन ह्यूल भाग द्दी सकते हैं:---(१) ज्ञानेन्द्रियों के द्वारा वाह्य पदार्थीं का ज्ञान प्राप्त करके उन संस्कारों को तुलना के लिये व्यवस्थापूर्वक रखना; (२) ऐसी व्यवस्था हो जाने पर वनके अच्छेपन या बुरेपन का सार-असार-विचार करके यह निश्चय करना कि कीन सी बात प्राह्म है और कीन सी खाज्य; और (३) निश्चय हो जुकने पर, प्राह्म वस्तु की प्राप्त कर लेने की खौर अप्राह्म को त्यागने की हुन्छा उत्पन्न हो कर फिर वसके अनुसार प्रवृत्ति का द्दीना । परन्तु यह आवश्यक नहीं कि, ये तीनों व्यापार विना एकावट के लगातार एक के वाद एक होतेही रहें । सम्भव है कि पहले किसी समय भी देखी हुई वस्तु की इच्छा धाज हो जाय; किन्तु इतने ही से यह नहीं कह सकते कि उक्त तीनों क्रियाओं में से किसी भी किया की आवश्यकता नहीं है। यद्यपि न्याय करने की कचहरी एक ही होती है, तद्यापि उसमें काम का विभाग इस प्रकार किया जाता है:—पहले चादी और प्रतिवादी अथवा उनके वकील ष्पपनी ष्पपनी गवाहियाँ श्रीर सुबूत न्यायाधीश के सामने पेश करते हैं, इसके याद न्यायाधीश दोनों पत्नों के सुबूत देख कर निर्माय स्थिर करता है, और अंत में न्याया-भारी के निर्याय के अनुसार नाजिर कारस्वाई करता है। ठीक इसी प्रकार जिस सुंशी को अभी तक इस सामान्यतः 'सन ' कहते आये हैं, उसके व्यापारों के भी विभाग हुआ करते हैं। इनमें से, सामने उपस्थित बातों का सार-असार-विचार फरके यह निश्चय करने का कास ( अर्थात् केवल न्यायाधीश का कास ) ' युद्धि ' नासक इन्द्रिय का है, कि कोई एक बात अमुक प्रकार ही की ( एवमेव ) है, दूसरे प्रकार की नहीं ( नाइन्यया )। उपर कहे गये सब मनोव्यापारों में से इस सार-असार-विवेक शक्ति को अलग कर देने पर सिर्फ बचे हुए न्यापार ही जिस इन्द्रिय के द्वारा हुआ करते हैं, उसी को सांज्य और वेदान्तशास्त्र में ' मन ' कहते हैं ( सां. का. २३ और २७ देखों)। यही मन वकील के सदश, कोई बात ऐसी है (संकल्प), अथवा इस के विरुद्ध वैसी है ( विकल्प ), इत्यादि कल्पनाओं को बुद्धि के सामने निर्णय करने के लिये पेश किया करता है। इसी लिये इसे 'सङ्कल्य-विकल्पात्मक ' सर्घात् विना निश्चय किये केनल कल्पना करनेवाली, इन्द्रिय कहा गया है। कभी कभी 'सङ्कलप' शब्द में 'निश्चय' का भी अर्थ शामिल कर दिया जाता है (छांदोग्य

७. ४. १ देखो ) । परन्तु यहाँ पर 'सङ्कत्स 'शब्द का उपयोग—निश्चय की अपेता न रत्नते हुए-अमुक बात अमुक प्रकार की माजूम होना, मानना, कर्मना करना, सम-भना, श्रयवा कुछ योजना करना, इच्हा करना, चिंतन करना, मन में लाना श्रारि व्या-पारों के लिये ही किया गया है। परन्तु, इस प्रकार चकील के सरज़, श्रपनी करप-नाम्रों को दृद्धि के सामने निर्णायार्थ सिर्फ उपस्थित कर देने 'ही से मन का काम पूरा नहीं हो जाता । बादि के द्वारा बुरे-भले का निर्णय हो जान पर, जिस बात को बादि ने प्राह्म साना है उसका कर्मेंद्रियों से जाचरण कराना, जयात बुद्धि की जाजा की कार्य में परिशात करना-यह नाजिर का काम भी मन ही को करना पडता है। इसी कारण मन की व्याल्या दूसरी तरह भी की जा सकती है। यह कहने में कोई जापत्ति नहीं कि, ब्रद्धि के निर्मुय की काररवाई पर जो विचार किया जाता है, वह भी एक प्रकार से सङ्ख्य-विकल्पात्मक ही है। परन्तु इसके लिये संदर्ज में 'व्याकरगा = विस्तार करना ' यह स्वतंत्र नाम दिया गया है । इसके ऋतिरिक्त श्रेप सब कार्य युद्धि के हैं। यहां तक कि मन, स्वयं अपनी ही कल्पनाओं के सार-असार का विचार नहीं बरता । सार-असार-विचार करके किसी भी वस्तु का ययाय ज्ञान आत्मा को करा देना, अयना चुनाव करके यह निश्चय करना कि अमुक वस्तु अमुक प्रकार की है या तर्क से कार्य-कारगा-सम्यन्ध को देख कर निश्चित अनुसान करना, भ्रायवा कार्य-प्रकार का निर्णय करना, इत्यादि सब ज्यापार युद्धि के ईं । संस्कृत में इन व्यापारी को ' व्यवसाय ' या ' अध्यवसाय ' कहते हैं । असएव इन दो शब्दों का उपयोग करके, ' सुद्धि ' स्त्रीर ' मन ' का भेद यतलाने के लिये, महाभारत ( जां. २५९. १९ ) में यह न्याख्या दी गई है:-

व्यवसायात्मिका दुद्धिः मनो व्याकरणात्मकम् ॥

" बुद्धि (इन्ट्रिय ) ज्यवसाय करती है अर्यात् सार-असार-विचार करके कुछ तिश्चय करती है, और मन, व्याकरण अथवा विस्तार करता है—यह अगाली व्यवस्था करनेवाली प्रवर्तक इन्ट्रिय हैं; अर्थात् बुद्धि व्यवसायात्मिक है और मन व्याकरण आगात्मिक हैं।" अगावद्गीता में भी " व्यवसायात्मिका बुद्धिः " शृद्ध पाये जाते हैं (गी. २. ४४); और वहाँ मी युद्धि का अर्थ 'सार-असार-विचार करके निश्चय करनेवाली इन्ट्रिय ' ही है। ययार्थं में बुद्धि, केवल एक तलवार है। वो कुछ वसकसामाने आता है या लाया जाता है, उसकी काट-द्वाँट करना ही उसका काम है; उसमें वूसरा कोई भी गुण्च अथवा धर्म नहीं है (मभा वन. १८९, २६)। संकर्त, वासना, इच्छा, स्ट्राति, छति, अद्धा, उस्साह, करन्णा, प्रेम, द्या, सहानु-पृति, छत्तवता, काम, लमा, आनन्द, मय, राग, संग, हेप, लोत, यद, मत्सर, क्रोध इत्यादि सव मन ही के गुण्च अथवा धर्म हैं (इ. १. ५. ५, मेन्यु. ६. १०)। जैसी वैसी ये मनोवृत्तियां जागृत होती जाती हैं वैसे ही वेसे कर्म करने की ओर मनुष्य की प्रवृत्ति हुआ करती है। उदाहरणार्थ, मनुष्य चाहे नितना बुद्धिमान् हो और चाहे वह नरीय लोगों की दुर्दशा का हाल मली सीति जानता हो, त्यापि

यदि उसके हृदय में करुगावृत्ति जागृत न हो तो उसे ग्रीवों की सहायता करने की इच्छां कभी होगी ही नहीं। अथवा, यदि धैयं का अभाव हो तो युद्ध करने की इच्छा होने पर भी वह नहीं लड़ेगा। तात्पर्य यह है कि, बुद्धि सिर्फ़ यही यतलाया करती है कि, जिस बात को करने की हम इच्छा करते हैं उसका परिणाम क्या होगा। इच्छा अथवा धेर्य आदि गुगा युद्धि के धर्म नहीं हैं, इसलिये युद्धि स्वयं ( अर्थात् विना मन की सहायता लिये ही ) कभी इन्द्रियों की प्रेरित नहीं कर सकती। इसके विरुद्ध कोध शादि वृत्तियों के वश में हो कर स्वयं मन चाहे इन्द्रियों को प्रेरित भी कर सके, तथापि यह नहीं कहा जा सकता कि, युद्धि के सार-असार-विचार के विना, केवल मनोवृत्तियों की प्रेरणा से, किया गया काम नीति की दृष्टि से प्राह्म ही होगा । उदाहरणार्यं, यदि युद्धि का उपयोग न कर, केवल करुणावृत्ति से कुछ दान किया जाय तो संभव है कि वह किसी अपात्र को दे दिया जावे धार उसका परिगाम भी वृत्त हो। सारांश यह है, कि बुद्धि की सहायता के विना केवल मनी-वृत्तियाँ अन्धी हैं। अतार्व मनुष्य का कोई काम शुद्ध तभी हो सकता है जब कि बुद्धि शुद्ध हो, अर्थात् वह भले-दुरे का अचूक निर्णय कर सके; मन बुद्धि के अनु-रोध से प्राचरण करे; और इन्द्रियों मन के प्रधीन रहें। मन और युद्धि के सिवा ' फंतःकरण ' और ' चित्त ' ये दो शब्द भी प्रचलित हैं। इनमें से ' अंतःकरण ' शब्द का धात्वर्ध ' भीतरी करण प्रयात इन्द्रिय ' है, इसलिये उसमें मन, बुद्धि, चित्त, श्रष्टंकार श्रादि सभी का सामान्यतः समावेश किया जाता है; श्रीर जब 'मन ' पहले पहल बाह्य विपयों का अहरा। अर्थात् चिंतन करने लगता है तब बद्दी ' चित्त ' द्दो जाता है ( मभा. शां. २७४. १७ )। परन्तु सामान्य व्यवद्वार में इन सब शब्दों का अर्थ एक द्दी सा माना जाता है, इस कारण समभ में नहीं द्याता कि किस स्थान पर कीन सा ध्यम विवक्तित है। इस गडवड को दर करने के लिये ही, उक्त अनेक शब्दों में से, मन और बुद्धि इन्हीं दो शब्दों का उपयोग, शास्त्रीय परिभाषा में ऊपर कहे गये निश्चित अर्थ में किया जाता है। जब इस तरह सन और बुद्धि का सेद एक बार निश्चित कर लिया गया तथ, न्यायाधीश के समान, वाहि को मन से श्रेष्ट मानना पड़ता है; ख्रोर मन उस न्यायाधीश (बुद्धि) का भुंशी वन जाता है। " मनसस्तु परा बुद्धिः"-इस गीता-वान्य का भावार्य भी यही है कि मन की अपेता बुद्धि श्रेष्ठ एवं उसके परे हैं (गी. ३. ४२)। तथापि, जैसा कि ऊपर कह आये हैं, उस सुंशी को भी दो प्रकार के काम करने पड़ते हैं:--(१) ज्ञानेन्द्रियों द्वारा अथवा वाहर से आये हुए संस्कारों की व्यवस्या करके उनको बुद्धि के सामने निर्माय के लिये उपस्थित करना; और (२) ख़द्धि का निर्माय हो जाने पर उसकी आज्ञा अथवा डाक कर्मेंद्रियों के पास भेज कर बुद्धि का हेतु सफल करने के लिये आवश्यक वाह्य क्रिया करवाना। जिस तरह दुकान के लिये माल खरीदने का काम और दुकान में बैठ कर वेचने का काम भी, कहीं कहीं, उस दुकान के एक ही नौकर को करना पडता है, उसी तरह मन को

भी दुइरा काम करना पड़ता है। मान लो कि, हमें एक मित्र देख पड़ा फोर उसे पुकारने की इच्छा से इमने उसे 'करें ' कहा। अब देखना चाहिये कि इतने समय में, अन्तःकरण में कितने व्यापार होते हैं। पहले ऑखों ने अयवा ज्ञानेन्द्रियों ने यह संस्कार मन के द्वारा ख़िद को मेना कि इमारा मित्र पास ही हैं, और ख़िद के द्वारा उस संस्कार का ज्ञान आत्मा को हुआ। यह हुई ज्ञान होने की किया। तथ आत्मा खुदि के द्वारा यह निश्चय करता है कि मित्र को पुकारना चाहिये; और, बुदि के इस हेंगु के अनुसार काररवाई करने के लिये मन में योलने की इच्छा उत्यन्न होती हैं और मन इमारी जिह्ना (कर्मेन्द्रिय) से 'करें!' शब्द का बचारण करवाता है। पारिएनि के गि्हान्यत्य में शब्दोन्चारण-क्रिया का वर्णन इसी वात को ध्यान में रख कर किया गया है:—

आत्मा बुद्ध्या चमेत्वाऽर्यान् मनो युँके विश्वस्या । सृतः कायाप्रिमाहित्त च प्रेरयित मान्तम् । मान्तसन्रिति चरम् भद्रं सनयित स्वरम् ॥

बर्यात् " पहले बात्सा युद्धि के द्वारा सब बातों का बाकलन करके मन में योलने की इच्छा रत्पन्न करता है; और जब मन कायाप्ति को रसकाता है तब कायाप्नि वाय को प्रेरित करती है। तदनन्तर यह बायु ह्याती में प्रवेश करके मेद्र स्वर करात करती है। " यही स्वर आगे कराउ-ताल आदि के वर्ण-मेद-रूप से मुख के बाहर आता है। उक्त श्लोक के अन्तिम दो चरण मैत्र्युपनिपद में भी मिलते हैं ( मैन्यु. ७. ३३ ); और, इससे प्रतीत होता है कि ये श्लोक पाणिनि से भी प्राचीन हैं "। बाद्यनिक शारीरशास्त्रों में कायाप्ति को मजातन्तु कहते हैं। परन्तु पश्चिमी शारीएगासकों का कथन है कि मन भी दो है; क्योंकि बाहर के पदार्थों का ज्ञान भीतर लानेवाले और मन के द्वारा युद्धि की आज्ञा कर्सेन्ट्रियों को जतलानेवाले मजा-तन्तु, शरीर में, भिन्न भिन्न हैं। हमारे शासकार दो मन नहीं मानते; उन्हों ने मन कार युद्धि को मित्र वतला कर सिर्फ़ यह कहा है कि मन उभयात्मक है, अर्याद वह कर्मेन्ट्रियों के साय कर्मेन्ट्रियों के समान और ज्ञानेन्ट्रियों के साय ज्ञानेन्ट्रियों के समान काम करता है। दोनों का तात्पर्य एक ही है। दोनों की दृष्टि से यही प्रगट है कि, बुद्धि निश्चयकर्ता न्यायाधीश है, और मन पहले ज्ञानेन्ट्रियों के साय संकर्य-विकर्त्यात्मक हो नाया करता है तया फिर कमेंन्ट्रियाँ के साथ व्याकरगात्मक या कारत्वाई करनेवाला अर्थात् क्रमेंन्ट्रियों का साञ्चात् प्रवर्तक हो जाता है। किसी वात का ' व्याकरण ' करते समय कभी कभी मन यह संकृत्प-विकृत्प भी किया करता हैं कि युद्धि की ब्राज्ञा का पालन किस अकार किया जाय । इसी कारण मन

भेजसमूब्द साहत ने दिखा है कि भैज्युपनिषद्, पानिनि की अपेक्षा, प्राचीन होना चाहिये। Sacred Books of the East Series, Vol. XV.pp. Xivii—li, इस पर परिशिष्ट प्रकरण में अधिक विचार किया गया है।

की स्थाल्या करते समय सामान्यतः तिर्फ़ यही कहा जाता है कि 'संकल्प-विक-स्पात्मकं मनः '। परन्तु, ध्यान रहे कि, उस समय भी इस व्याख्या में मन के दोनों

म्यापारों का समावेश किया जाता है।

' बुद्धि ' का जो अर्थ उत्पर किया गया है, कि यह निर्गाय करनेवाली इन्द्रिय है, यह अर्थ केवल शासीय और सुद्रम विवेचन के लिये उपयोगी है । परन्तु इन शासीय सर्यों का निर्माय इमेशा पीछे से किया जाता है। स्रतएव यहाँ ' अदि ' शब्द के उन स्वावसारिक कार्यों का भी विचार करना आवश्यक है जो इस शब्द के सम्बन्ध में, शास्त्रीय क्रयं निश्चित होने के पहले ही, प्रचलित हो गये हैं । जय तक व्यवसायात्मक युद्धि किसी यात का पद्दले निर्माय नहीं करती तय तक हमें उसका ज्ञान नहीं होता; और जय तक ज्ञान नहीं दुखा है तय तक उसके प्राप्त करने की इच्छा या वासना भी नहीं हो सकती। अत्युव, जिस प्रकार व्यवद्वार में आम के पेड़ और फल के लिये एक ही शब्द 'आम का प्रयोग किया जाता है, उसी प्रकार ध्यवसायात्मक युद्धि के लिथे छौर उस युद्धि के वासना जादि फलों के लिये भी पुक्त ही शब्द ' बुद्धि ' का उपयोग व्यवहार में कई बार किया जाता है । उदाहर-गार्थ, जब इस कहते हैं कि अमुक मनुष्य की धुद्धि खोटी है तब हमारे बोलने का यह अर्थ होता है कि उसकी ' वासना ' खोटी है। शाख के अनुसार इच्छा या वासना मन के धर्म होने के कारण उन्हें युद्धि शब्द से सम्योधित करना युक्त नहीं है। परन्तु युद्धि शब्द की शासीय जाँच होने के पहले ही से सर्वसाधारण लोगों के ज्यवद्वार में ' युद्धि ' शब्द का उपयोग इन दोनों प्रार्थी। में द्वीता चला फाया है:-(१) निर्धाय करनेवासी इन्द्रिय; और (२) उस इन्द्रिय के व्यापार मनुष्य के मन में उत्पन्न होनेवाली वासना या हुन्छा । श्रत्व, श्राम के भेद यत-जाने के समय जिस प्रकार 'पेड़ ' और 'फल ' इन शब्दों का उपयोग किया जाता है, उसी प्रकार जब बुद्धि के उक्त दोनों अधी की सिदाता ध्यक करनी होती 'है, तब निर्णय करनेवाली अर्घात् शालीय बुद्धि को ' व्यवसायात्मिक <sup>1</sup> विश्वपेण जोड दिया जाता है और वासना को केवल ' पुद्धि ' अथवा ' वासनात्मक ' कहते हैं। गीता (२. ४९, ४४, ४६; जीर ३. ४२) में 'बुद्धि ' शब्द का उपयोग उपर्युक्त दोनों प्रायों में किया गया है। कर्मयोग के विवेचन को ठीक ठीक समक्त लेने के लिये ' बुद्धि ' शब्द के उपर्युक्त दोनों अधी पर इमेशा ध्यान रखना चाहिये। जय मनुष्य कुछ काम करने लगता है तब उसके मनोव्यापार का कम इस प्रकार होता है - पहले वह ' व्यवसायात्मिक 'मुद्दीन्द्रिय से विचार करता है कि यह कार्य अच्छा है या बुरा, करने के योग्य है या नहीं; और फिर इस वर्म के करने की इच्छा या वासना ( अर्थाव वासनात्मक बुद्धि ) उत्पन्न होती है । 'श्रीर तव वह उक्त काम करने के लिये प्रयुक्त हो जाता है । कार्य-अकार्य का निर्णय करना जिस ( न्यवसायात्मिक ) वुद्धीन्द्रिय का न्यापार है, वह यदि स्वस्य और शान्त हो, तो मन में निरर्थक अन्य वासनाएँ (बुद्धि ) उत्पन्न नहीं होने पाती गी. र. १८

और मन भी दिगडमें नहीं पाता । अतएव बीता (२. ४१) में कर्मयोगशास का प्रथम सिद्धान्त यह है, कि पहले व्यवसायास्मिक बुद्धि को शुद्ध और स्थिर रखना चाडिये। केवल गीता ही में नहीं; किन्तु कान्द " ने भी युद्धि के इसी प्रकार दो भेद किये हैं और शुद्ध अर्थात् व्यवसायात्मक बुद्धि के एवं व्यावहारिक अर्थात् बासनात्मक बुद्धि के, ज्यापारों का विवेचन दो स्वतंत्र ग्रंग्यों में किया है । वस्ततः देखने से तो यही प्रतीत होता है कि, न्यवसायात्मिक वृद्धि को स्यिर करना पातं-जल योगशास्त्र ही का विषय है, कर्मयोगशास्त्र का नहीं । किन्त गीता का सिखान्त है कि, कर्म का विचार करते समय उसके परिग्राम की छोर ध्यान न दे कर. पहले सिर्फ यद्वी देखना चाहिये कि कर्म करनेवाले. की वासना अर्थात् वासनात्मक युद्धि कैसी है (गी. २, ४६)। और, इस प्रकार जय वासना के विषय में विचार किया जाता है तब प्रतीत होता है कि, जिसकी व्यवसायात्मिक वृद्धि शियर और ग्राद महीं रहती, उसके मन में वासनाओं की भिक्ष मिश्र तरीं उत्पन्न हुन्ना करती हैं, और इसी कारण कहा नहीं जा सकता कि, वे वासनाएँ सदेव शाह और पवित्र ही होंगी (गी. २. ४१)। जविक वासनाएँ ही शुद्ध नहीं हैं तय आगे कर्म भी शब्द कैसे हो सकता है ? इसी लिये कर्मयोगशास्त्र में भी, व्यवसायात्मक युद्धि को श्रद्ध रखने के लिये, साधनां अथवा उपायां का विस्तार-पर्वक विचार करने की आवश्यकता होती है; और इसी कारण मगवद्गीता के छठे अध्याय में, खुद्धि को श्रद्ध करने के लिये एक साधन के तौर पर, पातंजलयोग का विवेचन किया गया है। परन्त, इस संयंघ पर ध्यान न दे कर, क़ुछ सांप्रदायिक टीकाकारों ने गीता का यह तात्पर्य निकाला है कि, गीता में केवल पातंजलयोग का ही प्रतिपादन किया गमा है ! अब पाठकों के ज्यान में यह बात जाजायगी कि, गीताशास्त्र में ' युद्धि ' शब्द के उपर्युक्त दोनों अधी पर और उन अधी के प्रस्पर सम्बन्ध पर, ज्यान रखना कितने महत्त्व का है।

इस बात का वर्षांन हो चुका कि, मतुष्य के अन्तःकरण के क्यापार किस प्रकार हुआ करते हैं, तथा उन ज्यापारों को देखते हुए मन और बुद्धि के कार्य कौन कौन से हैं, तथा बुद्धि शब्द के कितने अर्थ होते हैं । अय, मन और व्यवसाया-िमक बुद्धि को इस प्रकार प्रयक् कर देने पर, देखना चाहिये कि सदसद्विक-देवता का यथार्थ रूप क्या है। इस देवता का काम, सिर्फ भले-जुरे का चुनाव करना है; अतपुत इसका समावेश 'मन 'मं नहीं किया जा सकता । और, किसी भी बात का विचार करके निर्णय करनेवाली व्यवसायात्मक युद्धि केवल एक ही है, इसिलये सदसद्विक-रूप 'देवता ' के लिये कोई स्वतन्त्र स्वान ही नहीं रह जाता! हीं, इसमें संदेश नहीं कि जिन यातों का या विपर्यों का सार-क्रसार-

<sup>&</sup>quot; सान्ट ने व्यवसायात्मिक हुद्धि को Pure Reason और वासनात्मक वृद्धि को Practical Reason कहा है।

विचार करके निर्माय करना पडता है वे भनेक और भिन्न भिन्न हो सकते हैं । जैसे व्यापार, लडाई, फाँजदारी या दीवानी सुकदमे, साहुकारी, कृषि श्रादि ध्रानेक व्यवसायों में पर माँके पर सार-प्रसार-विधेक करना पड़ता है। परन्तु इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता कि व्यवसायात्मक यदियाँ भी भिन्न भिन्न अचवा कई प्रकार की होती हैं। सार-प्रसार-विवेक नाम की किया सर्वत्र एक ही सी है; खीर, इसी कार्गा, विवेक समया निर्णय करनेवाली गुद्धि भी एक दी दोनी चाहिये । परन्तु मन के सटश प्रदि भी शरीर का धर्म है, स्रतण्य पूर्वकर्म के सनुसार, पूर्वपरंपरागत या सानुपंतिक संस्कारी के कारण, अधवा शिक्षा आदि अन्य कारणों से, यह शुद्धि कम या प्राधिक सार्त्विकी, राजसी या तामसी हो सकती है । यही कारण है कि. जो बात किसी एक की बुद्धि में आहा अतील होती है यही दूसरे की बुद्धि में सप्रात् र्जेचती है। इतने ही से यह नहीं समक्त लेना चाहिये, कि ग्रहिट नाम की इन्हिय ष्टी प्रत्येक समय. भिन्न भिन्न रहती हैं । काँख ष्टी का उदाष्ट्रसम् सीनिये। किसी की सींखें तिरही रहती हैं तो फिसी की नहीं सीर किसी की कानी: किसी की हि मंद फीर किसी की साफ रहती है । इससे हम यह कभी नहीं कहते कि नेत्रे-द्धिय एक नहीं अनेक हैं। यही न्याय पुद्धि के विषय में भी उपयुक्त होना चाहिये। जिस बुद्धि से चायल अथवा गेहूँ जाने जाते हैं; जिस बुद्धि से पत्यर और हीरे का भेद जाना जाता है; जिस पुदि से काले-गारे या मिठे-करुपे का ज्ञान होता हैं: यही तुश्चि हम सब बातों के सारतम्य का विचार करके बंदिम निर्माय भी किया करती है, कि भय किसमें हैं और किसमें नहीं, सत् और असत् क्या है, जास और दानि पिले कहते हैं, धर्म अयया अधर्म थीर कार्य अयवा अकार्य में षया भेद है, इत्यादि । साधारण ध्ययद्वार में 'मनोदेवता' कह कर उसका चाहे जितना गौरव किया जाय, तपापि तत्त्वज्ञान की दृष्टि से यह एक द्वी प्रवसायात्मक द्वद्वि है । इसी क्रिभिप्राय की जोर ध्यान दें कर. गीता के जठारहवें जाज्याय में, एक ही वृद्धि के तीन भेद (सारिवक, राजस और सामस) करके, भगपान ने धर्जन को पहले यह बतलाया है कि:--

प्रशृति च निवृत्ति च कार्याकार्ये भयामये ॥ यंथं मोक्षं च या वेत्ति शुद्धिः सा पार्ग सारिवकी ॥

ष्मर्पात् " सात्तिक युद्धि यह है कि जिसे एन यातों का यथार्य ज्ञान है:—कीन सा काम फरना चाहिये, श्रीर कीन सा नहीं, कीन सा काम करने योव्य है और कीन सा ष्ययोग्य, किस वात से दरना चाहिये और किस यात से नहीं, किसमें बंधन है और किसमें मोल " (गी. ९८. ३०)। इसके वाद यह यतलाया है कि:—

यया धर्ममधर्मे च कार्ये चाकार्यमेय च । अययावत् प्रजानाति बुद्धिः सा पार्य राजसी ॥ अर्थात् " धर्म प्रीर प्रधर्मे, ष्रधवा कार्यं श्रीर ष्रकार्यं, का यथार्थं निर्गाय जो दुद्धिः नहीं कर सकती थानी जो बुद्धि इमेशा श्रूल किया करती है, वह राजसी है " ( १८. ३१ )। और अंत में, कहा है कि:—

> अयमें धर्मामिति या मन्यते तमसावृता । सर्वार्थीन्विपरीतांश्च सुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥

द्मर्थात " अधर्म को श्वी धर्म माननेवाली, ग्रथवा सब वातों का विपरीत या उलटा निर्धाय करनेवाली, बुद्धि तामसी कहलाती है " (गी. १८ ३२)। इस विवेचन से स्पष्ट हो जाता है कि, केवल मले-ब्रुर का निर्णाय करनेवाली, अर्थात् सदसद्विवेक-ब्रद्धिरूप स्वतंत्र और भिन्न देवता, गीता को सम्मत नहीं है । इसका अर्थ यह नहीं है कि सदैव ठीक ठीक निर्धाय करनेवाली बुद्धि हो ही नहीं सकती ! वपर्युक्त श्लीकों का भावार्थ यही है कि, बुद्धि एक ही हैं; और ठीक ठीक निर्माय करने का सालिक गुरा, उसी एक बुद्धि में; पूर्व संस्कारों के कारया, शिचा से तथा इन्द्रिय-निअह अयवा बाहार बादि के कारणा, उत्पन्न हो जाता है; बाँर, इन पूर्वसंस्कार प्रमृति कारणों के अभाव से ही, वह युद्धि, जैसे कार्य-अकार्य-निर्णय के विषय में वैसे ही ब्रान्य दूसरी वातों में भी, राजसी अथवा तामसी हो सकती है। इस सिद्धान्त की सहायता से मली भाँति मालूम हो जाता है कि, चोर और साह की बढ़ि में, तथा भिन्न भिन्न देशों के मनुष्यों की युद्धि में, भिन्नता क्यों हुआ करती है । परन्तु जब हम सदसद्विवेचन-शक्ति को स्वतंत्र देवता मानते हैं, तब उक्त विषय की उप-पत्ति ठीक ठीक सिद्ध नहीं होती । प्रत्येक मनुष्य का कर्त्तन्य है कि वह अपनी ब्रुद्धि को सास्त्रिक बनावे । यह काम इन्द्रियनियह के विना हो नहीं सकता । जब तक ध्यवसायात्मक द्वादि यह जानने में समर्थ नहीं है कि मतुष्य का हित किस यात में है और जब तक वह उस वात का निर्याय या परीचा किये विना ही इन्दियों के इन्डातुसार भाचरण करती रहती है, तब तक वह बुद्धि ' ग्रुद्ध ' नहीं कही जा सकती। अतएव बुद्धि को मन और इन्द्रियों के अधीन नहीं होने देना चाहिये; किन्तु ऐसा खपाय करना चाहिये कि जिससे मन छोर इन्द्रियाँ वुद्धि के अधीन रहें। भगबद्गीता ( २. ६७, ६८; ३. ७, ४१; ६. २४-२६ ) में यही सिद्धान्त झनेक स्थानों में बतलाया गया है; और यही कारता है कि कठोपनियद में शरीर को रय की बपमा दी गहें है तथा यह रूपक बाँधा गया है कि उस शरीररूपी रथ में अते हुए इन्द्रियरूपी घोड़ों को विषयोपमोग के मार्ग में झच्छी तरह चलाने के लिये (ध्यव-सायात्मक) बुद्धिस्त्मी सारथी को मनोमथ लगाम घीरता से खींचे रहना चाहिये (कड. १. १-६)। महामारत (वन. २१०, २४; छी. ७. १३, अस्त. ५१, ५) में भी वही रूपक दो तीन स्थानों में, कुछ हैरफेर के साथ, लिया गया है। इन्त्रियनिग्रह के इस कार्य का वर्णन करने के लिये उक्त द्रष्टान्त इसना अच्छा है कि श्रीस के प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता हेटों ने भी, इन्द्रियनियह का वर्षाच करते समय इसी रूपक का उपयोग अपने भ्रंथ में किया हैं (फीड्स २५६)। सगवद्गीता में, यह

दृष्टान्त प्रत्यक्त रूप से नहीं पाया जाता; तयापि इस विपय के सन्दर्भ की स्त्रीर जो ध्यान देगा उसे यह वात अवश्य मालूम हो जायगी कि, गीता के उपर्युक्त श्लोकों में इन्द्रियनिग्रह का वर्गान इस प्रमान को लच्य करके ही किया गया है। सामान्यतः, प्रार्थात जब शास्त्रीय सन्तम मेद करने की प्रावश्यकता नहीं होती तय, उसी को मनोनिग्रह भी कहते हैं। परन्तु जय 'मन ' और ' शुद्धि ' में, जैसा कि जपर कह आये हैं, भेद किया जाता है तय निप्रह करने का कार्य मन को नहीं किन्तु स्यवसायात्मक वाहि को ही करना पडता है । इस व्यवसायात्मक ख़ाहे को शुद्ध करने के लिये, पातंजल-योग की समाधि से, मिक से, ज्ञान से प्रथवा ध्यान से पर-मेश्वर के ययार्थ स्वरूप को पहचान कर, यह तत्व पूर्णतया युद्धि में भिद्र जाना चाहिये कि. ' सब प्राणियों में एक ही फ्रात्सा है '। इसी को ज्ञात्मनिए युद्धि कद्दते हैं। इस प्रकार जब व्यवसायात्मक बुँद्धि आत्मनिष्ट हो जाती है, और सनोनिग्रह की सहायता से सन घोर इन्द्रियाँ उसकी अधीगता में रह कर आला-नुसार प्राचरण करना सीख जाती हैं; तब इच्छा, वासना छादि मनोधर्म ( प्रर्थात् वासनात्मक दाहि ) आप ही आप ग्रास्ट और पवित्र हो जाते हैं, और ग्रास्ट सारिवक कर्मी की बोर देहेन्द्रियों की सहज ही प्रवृत्ति होने लगती है। अञ्चाला की दृष्टि से यही सब सदाचरणों की जड़ अर्थात् कर्भयोगशास्त्र का रहस्य है।

जपर किये गये विवेचन से पाठक समभा जावेंगे कि, हमारे शासकारों ने मन धीर वृद्धि की स्वाभाविक वृत्तियों के अतिरिक्त सदसद्विवेक-शक्तिरूप स्वतन्त्र देवता का छस्तित्व क्यों नहीं माना है। उनके मतानुसार भी मन या खुद्धि का गीरव करने के लिये इन्हें ' देवता ' कहने में कोई हुजे नहीं है; परन्तु तात्विक दृष्टि से विचार करके उन्होंने निश्चित सिद्धान्त किया है कि जिसे इस सन या खुद्धि कहते हैं उससे मिन्न और स्वयंभू ' सदसद्विवेक ' नामक किसी तीसरे देवता का प्रास्तित्व हो ही नहीं सकता । ' सतां हि संदेहपदेषु ॰' वचन के ' सतां ' पद की उपयुक्तता फ्रीर महत्ता भी श्रव भर्ता भाँति प्रकट हो जाती है। जिनके मन ग्राह्य और प्रात्मनिष्ठ हैं, वे यदि अपने अन्तःकरण की गवाही लें तो कोई अनुचित यात न होगी; अयवा यह भी कहा जा सकता है कि, किसी काम को करने के पहले उनके लिये यही बिनत है कि वे अपने मन को अच्छी तरह गुद्ध करके उसी की गवाही जिया फरें। परन्त, यदि कोई चोर कहने लगे कि ' में भी इसी प्रकार आचरता करता हूँ ' तो यह कदापि अचित न होगा। क्योंकि, दोनों की सदसद्विचेचन शक्ति एक ही सी नहीं होती – सरपुरुपा की युद्धि सात्विक और चोरों कि तामसी होती है। सारांश, आधिदैवत पचवालों का ' सदसिंद्रवेक-देवता ' तत्त्वज्ञान की दृष्टि से स्वतन्त्र देवता सिख नहीं होता; किन्तु हमारे शास्त्रकारों का सिद्धान्त है कि वह तो व्यवसायात्मक बादि के स्वरूपों ही में से एक श्रात्मनिष्ठ श्रर्यांत साविक स्वरूप है। श्रोर, जब यह सिद्धान्त स्थिर हो जाता है, तब आधिदैवत पन्न आप ही कमज़ोर हो जाता है। जब सिद्ध हो गया कि आधिभौतिक पद्म एकदेशीय तथा अपूर्ण है और आधि-

दैवत पस की सहल युक्ति भी किसी काम की नहीं, तब यह जानना आवश्यक है कि. कर्मयोगशास्त्र की उपपत्ति हुँढने के किये कोई अन्य मार्ग है या नहीं ? और. उत्तर भी यह मिलता है कि, हाँ, मार्ग है और दसी को ग्राप्यात्मिक मार्ग कहते हैं। इसका कारगा यह है कि, यद्यपि वाह्य कर्मों की अपेता लुद्धि श्रेष्ठ है, तयापि जब सदसद्विवेक-बद्धि नामक स्वतन्त्र और स्वयंभू देवता का आस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता तव, कर्मयोगशास्त्र में भी इन प्रश्नों का विचार करना आवश्यक हो जाता है कि, शुद्ध कर्म करने के लिये निर्द्ध को किस प्रकार शुद्ध रखना चाहिये, शुद्ध तदि किसे कहते हैं, अथना वृद्धि किस प्रकार शुद्ध की जा सकती है? और यह विचार. केवल बाह्य सृष्टि का बिचार करनेवाले आधिमीतिकशास्त्रों को छोडे बिना, तथा घ्राच्यात्मज्ञान में प्रचेश किये विना, पूर्ण नहीं हो सकता। । इस विषय में हमारे शासकारों का अस्तिम सिदान्त यही है कि, जिस बुद्धि को आत्मा का अथवा परमेश्वर के सर्वन्यापी बजार्य स्वरूप का पूर्ण ज्ञान नहीं हुआ है, वह बुद्धि ग्रद नहीं है। गीता में झध्यासशास्त्र का निरूपण यही वतलाने के लिये किया गया है. कि ब्रात्मनिष्ठ बद्धि किले कहना चाहिये। परन्तु इस पूर्वापर-संबंध की ऋौर ज्याना न दे हर, गीता के कहा साम्प्रवायिक टीकाकारों ने यह निश्चय किया है, कि गीता में मुख्य प्रतिपाद्य विपय वेदान्त ही है। आगे चल कर यह यात विस्तारपूर्वक वतलाई जायती कि. गीता में प्रतिपादन किये गये विषय के सम्बन्ध में उक्त टीकाकारों का किया हमा निर्माय ठीक शहीं है। यहाँ पर सिर्फ यही यतलागा है कि, ब्रांट को ग्रह रखने के लिये जातमा का भी अवस्य विचार करना पडता है। आतमा के विपय में यह विचार दो प्रकार से किया जाता ईं:-(१) स्वयं अपने पिराट, चेत्र अयवा शरीर के और मन के व्यापारों का निरीक्ता करके यह विचार करना, कि उस निरी-च्या से चेत्रज्ञरूपी आत्मा केंसे निप्पत होता है (गी. ज. १३) । इसी को शारी-एक क्रयना क्षेत्र-क्षेत्रद्र कितार कहते हैं, और इसी कारण वेदान्तसूत्रों को शारीएक (शरीर का विचार करनेवाले ) सुत्र कहते हैं। स्वयं अपने शरीर और मन का इस प्रकार विचार होने पर, (२) जानमा चाहिये कि, उस विचार से निप्पन्न होनेवाला तत्व, और इमारे चारों और की ध्रय-सुष्टि अयांत् ब्रह्मागुड के निरीक्षण से निपन्न ष्टीनेवाका तत्त्व, दोनों एक ही हैं अथवा भिछ भिछ हैं । इस प्रकार किये गये सुष्टि के निरीक्तगा को कर-अक्टर-निचार अथवा व्यक्त-अव्यक्त-निचार वहते हैं। सृष्टि के सब नाशवान पदार्थों को ' चर ' या व्यक्त ' कहते हैं और सृष्टि के उन नाशवान पदार्थी में जो सारभूत निव्यतस्व है उसे ' अक्तर ' या ' अव्यक्त ' कहते हैं ( गी; =.२१; १५. १६) । चेत-चेत्रज्ञ-विचार और चर-अचर-विचार से प्राप्त होनेवाले इन दोनों सत्त्वी का फिर से विचार करने पर अगट होता है कि ये दोनों तत्त्व जिससे निप्पन्न हुए हैं, और इन दोनों के परे जो सब का मूलभूत एक तत्व है, रखी को ' परमात्मा ' प्रायवा ' पुरुपोत्तम ' कहते हैं (गी. म. २०)। इन वातों का विचार भगवद्गीता में किया गया है; और अन्त में, कर्मयोगशास की उपपत्ति बतलाने के लिये यह दिसलाया गया है कि मूलभूत परमात्मरूपी तत्त्व के ज्ञान से युद्धि किस प्रकार शुद्ध हो जाती है। छतएव इस उपपत्ति को अच्छी तरह समक्त लेने के लिये हमें भी उन्हों सागी का अनुसरमा करना चाष्ट्रिये । उन मार्गी में से, ब्रह्मागुढ-ज्ञान अथवा चर-अचर-विचार का विवेचन अगले प्रकरण में किया जायगा। इस प्रकरण में, सदसद्विवेक-देवता के ययार्थ स्वरूप का निर्णय करने के लिये, पिराड-ज्ञान अथवा जेत्र-चैत्रज्ञ का जो विवेचन झारम्भ किया गया या वह अधूरा ही रह गया है, इसलिये

भ्रय उसे पूरा कर लेना चाहिये।

पाचेंभोतिक स्यूल देस, पाँच कर्नेन्द्रियाँ, पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ, हन ज्ञानेन्द्रियों के शुब्द-स्पर्श-रूप-रस-गंधातमक पाँच विषय, संकल्प-विकल्पात्मक मन और स्यव-सायात्मक युद्धि-इन सय विपयों का विवेचन हो चुका । परन्तु, इतने ही से, शरीरसम्बन्धी विचार की पूर्णता हो नहीं जाती। मन श्रीर बुद्धि, केवल विचार के साधन प्रयवा इन्द्रियाँ हैं। यदि इस जड़ शरीर में, इनके प्रातिरिक्त, प्रागुरूपी चेतना अर्थात् इलचल न हो, तो मन और बुद्धि का होना न होना बरावर ही-अर्थात् किसी काम का नहीं—समभा जायगा । अर्थात्, शरीर में, उपर्यंक्त वातों के कातिरिक्त, चेतना नामक एक और तत्त्व का भी समावेश द्वोना चाहिये । कभी कभी चेतना शब्द का धर्थ ' चेतन्य 'भी तुत्रा करता है; परन्तु स्मरण रहे कि यहाँ पर चेतना शब्द का अर्थ ' चेतन्य ' नहाँ माना गया है; बरन ' जड़ देह में हग्गीचर होनेवाली प्राणीं की हलचल, चेष्टा या जीवितायस्या का व्यवहार ' सिर्फ यही प्रयं विवक्ति है। जिस चित्-शक्ति के द्वारा जड पदार्थी में भी इतचल ध्रयना व्यापार उत्पन्न हुन्ना करता है उसको चैतन्य कहते हैं; ग्रीर श्रव, इसी शक्ति के विषय में विचार करना है । शरीर में हमारेचर होनेवाले सजीवता के न्यापार ष्रयचा चेतना के ष्रतिरिक्त, जिसके कारण ' मेरा-तेरा ' यह भेद उत्पन्न होता है, वह भी एक भिन्न गुगा है । इसका कारण यह है कि, उपर्श्वक विवे-चन के अनुसार प्रदि सार-प्रसार का विचार करके केवल निर्णय करनेवाली एक इन्द्रिय है, अतएव ' मेरा-तेरा ' इस भेद-भाव के मूल को अर्थात अहंकार को उस बुद्धि से प्रयक् ही मानना पड़ता है। इच्छा द्वेप, सुख-दुःख खादि इन्द्र मन हीं के गुण हैं; परन्तु नैरयायिक इन्हें जात्मा के गुण सममते हैं, इसी लिये इस अम को ह्राने के अर्थ वेदान्तशास ने इनका समावेश मन ही में किया है । इसी प्रकार जिन मूल तत्वों से पंचमहाभूत उत्पन्न हुए हैं उन प्रकृतिरूप तत्त्वों का भी समावेश शरीर ही में किया जाता है (गी. १३. ५. ६)। जिस शक्ति के द्वारा ये सब तत्व स्थिर रहते हैं वह भी इन सब से न्यारी है। उसे एति कहते हैं (गी. १८.३३)। इन सब वातों को एकत्र करने से जो समुचय रूपी पदार्थ बनता है उसे शाखों में सविकार शरीर अथवा चेत्र कहा है; और, ज्यवहार में, इसी को चलता-फिरता ( सविकार ) मनुष्य-शरीर अथवा पिंड कहते हैं । चेत्र शब्द की यह न्याल्या गीता के आधार पर की गई है: परना इच्छा-द्वेप सादि गुर्गों की गगाना करते समय कभी

इस व्याल्या में कुछ हैरफेर भी कर दिया जाता है। उदाहरसार्थ, शांति पर्व के जनक-सुलभा-संवाद ( शां. ३२० ) में, शरीर की व्याख्या करते समय, पंचकर्मेन्द्रियों के बदले काल, सदसदाव, विधि, शुक्र और यल का समावेश किया गया है । इस गणाना के अनुसार पंचक्रसेन्द्रियों को पंचमचायूतों ही में शामिल करना पड़ता है; और, यह मारना पड़ता है कि, गीता की गताना के अनुसार, काल का अन्त-सीव बाकाश में चौर विधि-शक-वल चादिकों का अन्तर्भाव अन्य महाभतों में किया गया है। कुछ भी हो; इसमें संदेह नहीं कि त्रेत्र शब्द से सब लोगों को एक ही अर्थ अभिप्रेत है; अर्थात, मानसिक और शारीरिक सब द्रव्या और गुणा का प्राणुरूपी विशिष्ट चेतनायुक्त जो समुदाय है उसी को चीत्र कहते हैं । शरीर शब्द का उपयोग सूत देष्ठ के लिये भी किया जाता है; अतपुत इस निपय का निचार करते समय ' क्षेत्र ' शुद्ध ही का काधिक अपयोग किया जाता है, क्योंकि वह शरीर शब्द से भिन्न है। ' क्रेज ' का मूल अर्थ खेत है। परना प्रस्तुत प्रकरण में ' सविकार और सजीव सतुष्य देश ' के खर्थ में उसका लाजुियाक उपयोग किया गया है। पहले जिसे हमने 'वड़ा कारखाना ' कहा है, वह यही 'सविकार धाँर सजीव मनुष्य देस् ' है। वाहर का माल भीतर लेने के लिये धाँर कारखाने के भीतर का माल वाहर भेजने के लिये, ज्ञानेंद्रियाँ उस कारखाने के ययाक्रम द्वार हैं: और सन, प्रदि: अहंकार एवं चेतना उस कारखाने में काम करनेवाले नौकर हैं। ये नौकर जो कुछ व्यवहार करते हैं या कराते हैं, उन्हें इस क्षेत्र के व्यापार, विकार डायवा धर्म कहते हैं।

इस प्रकार ' चेन्न ' शब्द का कर्य निश्चित हो जाने पर यह प्रश्न सहज ही बठता है कि, यह चेत्र अथवा सेत है किसका ? इस कारखाने का कोई स्वामी भी है या नहीं ? बात्सा शब्द का उपयाग बहुधा मन, अंतःकर्या तथा स्वयं अपने लिये भी किया जाता है; परन्तु उसका प्रधान ऋषं ' चेत्रज्ञ ' अथवा ' शरीर का स्वामी ' ही है। मनुष्य के जितने न्यापार हुआ करते हैं--वाहे वे मानसिक हों या शारीरिक-वे सब उतकी बुद्धि आदि अन्तिरिदियाँ, चल्ल आदि शानंदियाँ, तथा इस्त पाद आदि कर्मेंद्रियाँ ही किया करती हैं। इन्द्रियों के इस समृष्ट में बुद्धि और मन सब से श्रेष्ठ हैं। परन्तु, यद्यपि वे श्रेष्ठ हैं, तथापि धन्य इन्द्रियों के समान वे भी अन्त में जड़ देह या प्रकृति के ही विकार हैं ( अगला प्रकरण देखो ) । अतपुव, यद्यपि मन और बुद्धि सब में श्रेष्ठ हैं, तथापि उनसे धापने धापने विशिष्ट स्थापार के अति-रिक्त और ठुळ करते धरते नहीं वनता; और न कर सकना संभव ही है । यह सच है कि, मन चिंतन करता है और बुद्धि निश्चय करती है। परन्तु इस से यह निश्चय नहीं होता कि, इन कामों को अदि और मन किस के लिये करते हैं, अयवा भिन्न मिळ समय पर सन और द्वांद्धि के जो प्रथक पूर्वक ज्यापार हुआ करते हैं, उनका एकत्र ज्ञान होने के लिये जो एकता करनी पड़ती है वह एकता या एकीकरण कीन करता है, तथा उसी के अनुसार आगे सब इन्द्रियों की अपना प्रापना व्यापार तद्बुकूल करने की दिशा कौन दिखाता है। यह नहीं कहा जा सकता, कि यह सब काम मनुष्य का जड़ शरीर ही किया करता है । इसका कारण यह है कि, जय इस शरीर की चेतना श्रम्या तब इलचल करने के व्यापार नष्ट ही जाते हैं, तय जड शरीर के यने रहने पर भी वह इन कामीं की नहीं कर सकता। श्रीर, जड़ शरीर के घटकावयव जैसे मांस, स्नायु इत्यादि तो अन्न के परिणाम हैं तया वे इमेशा जीएां हो कर नये हो जाया करते हैं इसिलये, 'कल जिस मैंने अमुक एक बात देखी थी, घड़ी में आज दूसरी देख रहा हूँ ' इस प्रकार की एकत्व-बुद्धि के विषय में यह नहीं कहा जा सकता कि चहु नित्य चदलनेवाले जड़ शरीर का ची धर्म है। प्रच्छा; अब जड़ देह को छोड़ कर चेतना को ही स्वामी माने तो यह आपत्ति देख पड़ती है कि, गांड निदा में प्राणादि चायु के श्वालेष्ट्यास प्रशृति ध्यापार श्रयवा रुधिराभितरण जादि व्यापार, अर्थात् चेतना, के रहते हुए भी, में ' का ज्ञान नहीं रहता ( हु. २. १. १४-१८)। श्रतण्य यह सिद्ध होता है कि चेतना, प्रथवा प्रांगु प्रशृति का ज्यापार, भी जड पदार्थ में उत्पन्न होनेवाला एक प्रकार का विशिष्ट गुरा है; वह इन्द्रियों के सब न्यापारी की एकता करनेवाली मूल शक्ति, या स्वामी, नहीं है ( कठ. ४. ५)। भेरा 'और 'तेरा ' इन संबंध-कारक के शब्दों से केवल अहंकाररूपी गुगों का बोध होता है; परन्तु इस बात का निर्णय नहीं होता कि 'फाई' खर्थात् 'में ' कौन हूँ । यदि इस 'मैं ' या ' आई ' को केवल भ्रम मान लें, तो प्रत्येक की प्रतीति अथवा शतुमव येता नहीं है: और इस अनुभव को छोड़ कर किली अन्य यात की कल्पना करना मानो श्रीसमर्थ रामदास स्वामी के निम्न वचनों की सार्यकता ही कर दिखाना है-" प्रतीति के विना कोई भी कपन प्रच्छा नहीं लगता। यह कपन ऐसा होता है जैसे कुत्ता सुँह फैला कर रो गया हो ! " ( दा. ६. ५. १५ ) । अनुभव के विपरीत इस बात को मान लेने पर भी इन्द्रियों के ध्यापारों की एकता की उपपत्ति का कुछ भी पता नहीं लगता ! कुछ लोगों की राय है कि, 'में 'कोई भिन्न पदार्थ नहीं है; किन्तु ' चेत्र 'शब्द में जिन—सन, युद्धि, चेतना, जंड देष्ठ श्रादि—तत्वों का संसावेश किया जाता है, उन सय के संघात या समुख्य को ही ' में ' कहना चाहिये । अब यह बात हम प्रत्यच्च देखा करते हैं कि, लकडी पर लकड़ी रख देने से ही सन्द्रक नहीं वन जाती, अयवा किसी घड़ी के सब कील-पूर्जी को एक स्थान में रख देने से ही उसमें गति उत्पत्न नहीं हो जाती। प्रातएव, यह नहीं कहा जा सकता कि केवल संघात या समुख्य से ही कर्तृत्व उत्पन्न होता है। कहने की आवश्यकता नहीं कि, स्तेत्र के सब न्यापार सिड़ी सरीखे नहीं होते; किन्तु उनमें कोई विशिष्ट दिशा, उदेश या हेतु रहता है। तो फिर चेत्ररूपी कारखाने में काम करनेवाले मन, बुद्धि प्रादि सव नौकरों को इस विशिष्ट दिशा या उद्देश की श्रोर कीन कौन प्रवृत्त करता है? संघात का अर्थ केवल समृह है। कुछ पदार्थी को एकत्र करके उनका एक समृह वन जाने पर भी विलग न होने के लिये उनमें घागा डालना पडता है; नहीं तो वे फिर कभी

न कसी बलग अलग हो जायेंगे। अब हमें सोचना चाहिये, कि यह धागा कीन सा हैं ? यह बात नहीं है कि गीता को संवात मान्य न हो; परन्तु रसकी गगाना क्षेत्र ही में की जाती है ( गी. १३. ६)। संवात से इस वात का निर्णय नहीं द्दांता, कि चेत्र का स्वामी अर्थात चेत्रज्ञ कौन है। कुछ लोग सममते हैं, कि समञ्जय में कोई नया गुरा दत्यन हो जाता है। परन्तु पहले नी यह मत ही सत्य नहीं, क्योंकि तत्त्वज्ञों ने पूर्ण विचार करके सिद्धान्त कर दिया है कि जो पहले किसी भी रूप से फ़िल्ल में नहीं था, वह इस सतत् में नया उत्पन्न नहीं होता (गी. २. १६) । यदि इस इस तिदान्त को ज्ञा भरके लिये एक और घर दें; तो भी यह प्रश्न सहज ही ट्यस्पित हो जाता है, कि संवात में इताज दोनेवाला यह नया गुण ही जेज का स्वामी क्यों न माना जाय ? इस पर कई सर्वाचीन काविनातिक गायलों का कथर है कि, इन्य और उनके गुग भिन्न भिन्न नहीं रह सकते, गुण के लिये दिसी न किसी काविटान की आवश्यकता होती है। इसी कारण समृद्धयोत्पन्न गुण के बढ़ते वे लोग समुद्धय ही को इस जेन का स्त्रामी नानते हैं। ठीक है; परन्तु, फिर व्यवहार में भी ' कारि ' शब्द के बदले लकड़ी, ' वियुत् ' के बदले नेय, अयवा पृथ्वी की ' आकर्तग्रा-ग्रांकि 'के बदले पृथ्वी ही क्यों नहीं कहा जाता ? यदि यह बात निविवाद सिद्ध है कि, चैत्र के सत्र व्या-पार व्यवस्थापूर्वक दिवत शित से मिल इल कर चलते रहने के लिये, मन और बुद्धि के विवा, किसी भिन्न शक्ति का अस्तित्व अत्यन्त ज्ञावत्यक है: और, यदि यह बात सच हो, कि उस शक्ति का अधिदान अब तक हमारे लिये अगन्य है, अयवा उस शकि या अधिशन का पूर्व स्वरूप क्षेत्र केन्न्र नहीं यतलाया जा सकता है; तो यह कहना, न्यायोचित केंसे हो सकता है कि वह शक्त है ही नहीं ? जैसे कोई भी मनुष्य जपने ही की पर पैठ नहीं सकता; येसे ही यह भी नहीं कहा जा सकता, कि संवात-सम्बन्धी ज्ञान स्वयं संघात ही प्राप्त कर लेता है । ऋतगुब, तर्क की धरि से भी, यही रह अरुमान किया जाता है, कि देहिंद्रच ग्रारि संवात के व्यापार जिसके दरनोग के लिये अयदा लाभ के लिये हुआ करते हैं, वह 'संघात से भिन्न ही है। यह तत्व, जो कि संघात से भिन्न है, स्वयं सब दातों को जानता है, इसलिये यह षात सम है कि सप्टि के अन्य पशुर्यों के सद्या यह स्वयं अपने ही लिये ' लेय ! श्रर्यात् गोचर हो नहीं सकता; परन्तु इससे उसके ऋतित्व में कुछ वाडा नहीं पड़ सकती, क्योंकि यह नियम नहीं है कि सब पड़ायों को एक ही श्रेगी या चर्रा, तैसे ' रूप ', में शामिल कर देना चाहिये। सब पदायों के बन या विमान होते हैं: नैसे ज्ञाता और ज्ञेय-अर्थात् ज्ञाननेवाला और ज्ञानने की बस्त । और, जब कोई बस् दुसरे वर्ग (ज्ञेय) में आमिल नहीं होती, तब उसका समावेश पहले वर्ग ( ज्ञाता ) में हो जाता है, पूर्व डलका ज्ञास्तित्व भी ज्ञेय वस्तु के समान ही प्रणीतया सिद्द होता है। इतना ही नहीं: किन्त यह भी कहा जा सकता है, कि संवात के परे जो जात्मतत्त्व है वह स्वयं हाता है, इसलिये दलको होनेवाले जान

का यदि वह स्वयं विषय न हो तो कोई आश्रयं की बात नहीं है। इसी प्रभिप्राय से बहुदारग्रयकोपनिपद में याज्ञ्यस्य ने कहा है " और ! जो सब बातों को जानता • है उसको जाननेवाला दसरा कहाँ से छासंकता है ?" -- विज्ञातारसरे केन विजा-नीयात् ( हु. २. ४. १४ )। अतएव, अन्त में यही सिद्धान्त करना पडता है, कि इस चेतनाविशिष्ट सजीव शरीर ( सेत्र ) में एक ऐसी शक्ति रहती है जो हाय-पैर स्रादि इन्द्रियों से ते कर प्रारा, चेतना, मन और बुद्धि जैसे परतन्त्र एवं एकदेशीय नौकरों के भी परे हैं; जो उन सब के व्यापारों की एकता करती है थार उनके कार्यों की दिशा वतलाती है: अथवा जो उनके कर्मी की नित्य साची रह कर उनसे भिन्न, श्रधिक ध्यापक और समर्थ है। सांख्य और वेदान्तशाखों को यह सिद्धान्त मान्य है: और, प्रवाचीन समय में जर्मन तत्वज्ञ कान्ट ने भी कहा है कि वृद्धि के व्यापारी का सुदम निरीक्षण करने से यही तत्व निष्यन्न होता है। मन, बुद्धि, अहंकार और चेतना, ये सच, शरीर के अर्थात् सेत्र के गुगा अथवा अवयव हैं । इनका अवर्तक इनसे भिन्न, स्वतन्त्र और उनके परे हैं, - " यो बुद्धेः परतस्त सः " (गी. ३. ४२)। सांख्यशास्त्र में इसी का नाम पुरुष है; येदान्ती इसी को सेत्रज्ञ अर्थात् क्षेत्र का जाननेवाला आत्मा कहते हैं; और, ' मैं हूँ ' यह प्रत्येक मनुष्य को होने-वाली प्रतीति ही जात्मा के जस्तित्व का सर्वोत्तम प्रमागा है (वेसू. शांभा. ३. ३. ५३. ५४)। किसी की यह नहीं मालूम होता कि 'में नहीं हैं'। इतना ही नहीं; किन्तु मुख से 'में नहीं हूँ ' शब्दों का उचारण करते समय भी ' नहीं हूँ ' इस कियापद के कर्ता का, अर्थात् 'में 'का, अथवा आत्मा का या 'अपनो ' आस्तित्व वह प्रत्यच शिति से माना ही करता है। इस प्रकार 'में ' इस आहं-कारयुक्त समुमा रूप से, शरीर में, स्वयं अपने श्वी को व्यक्त होनेवाले आत्मतत्त्व के धर्यात क्षेत्रज्ञ के असली, ग्रन्ड धीर गुराविशहित स्वरूप का यथाशकि निर्माय करने के लिये वेदान्तशास्त्र की उत्पत्ति हुई है (गी. १३. ४)। तथापि, यह निर्धाय केवल शरीर अर्थात केन का ही विचार करके नहीं किया जाता । पहले कहा जा जका है, कि चेत्र-चेत्रज्ञ के विचार के श्रतिरिक्त यह भी सोचना पड़ता है कि बाह्य सृष्टि ( ब्रह्मासुढ ) का विचार करने से कान सा तत्व निपन्न होता है। ब्रह्मांड के इस विचार का ही नाम ' चार-अचर-विचार ' है। चेत्र-वेत्रज्ञ-विचार से इस बात का निर्माय होता है, कि चेत्र में ( अर्थात् ग्रशिर या पिंड में ) कीन सा मूल तत्त्व ( चेत्रज्ञ या आत्मा ) है; और चर-अचर-विचार से बाह्य सृष्टि के अर्थात् ब्रह्मांड के मूलतस्य का ज्ञान होता है। जब इस प्रकार पिंड श्रीर ब्रह्मांड के मूल-तस्वों का पहले पृथक पृथक निर्णय हो जाता है, तब वेदान्तशास में आन्तम सिद्धान्त किया जाता है \* कि ये दोनों तत्त्व एकरूप अर्थात् एक ही हैं - यानी

<sup>#</sup> धमारे शालों के क्षर-अक्षर-विचार और क्षेत्र-क्षेत्रश-विचार के वर्गीकरण से शीन साहव परिचित न थे । तथापि, उन्हों ने अपने Prolegomena to Ethics प्रन्थ के आरम्भ में अध्यात्म का जो विवेचन किया है उसमें पहले Spiritual Principle in

' जी पिंड में है वही ब्रह्मांड में है '। यही, सब चराचर एप्टि में, अन्तिम सल है। पश्चिमी देशों में भी इन वातों की चर्चा की गई है और कान्ट जैसे कुछ पश्चिमी तत्त्वज्ञों के सिद्धान्त हमारे वेदान्तशास्त्र के सिद्धान्तों से बहुत कुछ मिलते जुलते भी हैं। जब हम इस बात पर घ्यान देते हैं; और जब हम यह भी देखते हैं कि वर्तमान समय की नाई प्राचीन काल में आधिभौतिक शाखों की ब्रह्मात नहीं हुई यों; तब, ऐसी अवस्था में जिन लोगों ने वेदान्त के अपूर्व सिद्धान्तों को हुँद निकाला, उनके अलोकिक बुद्धि-वैभव के चारे में आश्चर्य हुए विना नहीं रहता। और, न केवल आश्चर्य ही होना चाहिये, किन्तु उसके वारे में हमें उचित श्रमिन्सान भी होना चाहिये।

Nature और Spiritual Principle in Man इन दोनों तत्त्वों का विचार किया गया है और फिर उनकी एकता दिखाई कई है । क्षेत्र-श्रेयदा-विचार में Psychology आदि मानसज्ञाखाँ का, और क्षर-अक्षर-विचार में Physics, Metaphysics आदि शाखीं का, समवेश होता है । इस बात को पश्चिमी पण्डित मी मानते हैं कि वक्ष सब ज्ञाखों का विचार कर छेने पर ही आरमखरूप का निर्णय करना पड़वा है।

### सातवाँ प्रकरण।

### कापिलसांख्यशास्त्र अथवा चराचरविचार।

प्रकृति पुरुषं चैव विदयनादी उभावि । 🕏

भीता १३.१६।

पि दले प्रकरता में यह वात यतला दी गई है कि शरीर खौर शरीर के स्यामी या खिछाता—स्रेप्न कोर क्षेत्रज्ञ—के विचार के साव ही साव टरय छूटि श्रीर उसके मूलतच्य-चर श्रीर श्रवर-का भी विचार करने के पश्रात फिर श्रातमा के स्वरूप का निर्पाय फरना पड़ता है। इस दार-अव्वर-सृष्टि का योग्य रीति वर्धान करनेवाले तीन शास हैं । पहला न्यायशास और दूसरा कापिल सांख्यशास्त्र; परन्त हुन दोनों शाखों के सिद्धान्तों को अपूर्ण ठहरा कर चेदान्तशास्त्र ने वहा-स्वरूप का निर्याय एक तीसरी ही रीति से किया है । इस कारण वेदान्त-प्रति-पादित उपपत्ति का विचार करने के पद्दले हमें न्याय और सांख्य शाखाँ के सिद्धान्तों पर विचार करना चाष्टिये । बादरायगाचार्यं के चेदान्तसूत्रों में इसी पद्धति से काम लिया गया है और म्याय तथा सांख्य के मतों का दूसरे भ्रष्याय में खंदन किया गया है। यदापि एस विषय का यहाँ पर विस्तृत वर्गान नहीं करसकते, तचापि हम ने रन यातों का उद्धेख इस प्रकरण में धीर धगले प्रकरण में स्पष्ट कर दिया र्ष्ट्रे कि जिनकी भगवद्गीता का रहस्य समभत्ते में ध्यावश्यकता 🐧 । नैय्यायिकों के सिद्धान्तों की अपेद्धा सांख्य-वादियों के सिद्धान्त अधिक सप्तत्व के 👸 । एसका कारण यह है कि कणाद के न्यायमतों को किसी भी प्रमुख वेदान्ती ने स्वीकार नहीं किया है, परन्तु कापिल सांख्यशास्त्र के बदुत से सिद्धान्तों का उल्लेख सन् प्रादि फे स्मृतिप्रन्यों में तथा गीता में भी पाया जाता है। यही बात बादरायगाचार्य ने भी (वे. सू. २. १. १२ और २. २. १७) कही है। इस कारण पाठकों को सांख्य के सिद्धान्तीं का परिचय प्रथम ही होजाना चाहिये । इसमें सन्देह नहीं कि वेदान्त में सांख्यशास के बहुत से सिद्धान्त पाये जाते हैं; परन्तु स्त्रारण रहे कि सांख्य फ्रीर वेदान्त के प्रान्तिम सिद्धान्त, एक दूसरे से, यद्वत भिन्न हैं । यहाँ एक प्रश्न उप-श्चित श्वोता है कि, वेदान्त और सांख्य के जो सिद्धान्त आपस में मिलते जुलते हैं उन्हें पहले किसने निकाला था—वेदान्तियों ने या सांख्य-वादियों ने ? परन्त इस प्रनय में इतने गद्दन विचार में प्रवेश करने की प्रावश्यकता नहीं। इस प्रश्न का उत्तर

 <sup>&#</sup>x27; प्रकृति और पुरुष, दोनों को अनादि जानो । '

तीन प्रकार से दिया सकता है। पहला यह कि, ग्रायट व्यन्तिपट् (वेदान्त) श्रीर सांज्य दोनों की वृद्धि, दो समे भाइयों के समान, साय ही साय हुई हो श्रीर उपनिपट्दों में जो निद्धान्त सांज्यों के मतों के नसान देख पढ़ते हैं उन्हें उपनिपत्कारों ने स्वतंत्र रीति से सोज निकाला हो। दूसरा यह कि, कदाचिन कुछ सिदान्त सांज्यशास में से कर वेदान्तियों ने उन्हें वेदान्त के अनुकृत प्रक्रम दें दिया हो। तीसरा यह कि, प्राचीन वेदान्त के सिदान्तों में ही करिताचार्य ने अपने मत के अनुसार कुछ परिवर्तन श्रीर सुधार करके सांज्यतान्त्र की उत्पत्ति कर हो हो। इन तीनों में से तीसरी वात ही श्रीक विश्वसनीय झात होती हैं, क्योंकि ययिष वेदान्त श्रीर सांज्य होनों बठुत प्राचीन हीं, तथापि उनमें वेदान्त या उपनिपट्ट सांज्य से भी साधिक प्राचीन (श्रीत) हैं। प्रस्तुः यदि पहले हम न्याय श्रीर सांज्य के सिद्धान्तों को अच्छी तरह समक्त लें तो फिर वेदान्त के—विग्रेपतः गीता-प्रतिपादित वेदान्त के—त्यन जल्दी समक्त में प्रा वार्यों। इसलिय पहले हमें इक यात का विचार करना चाहिये कि इन दो समत्र गांजों वर, जर-क्रनर-सृष्टि की

रचना के विषय में, क्या मत है।

बहुतेरे लोग न्यायग्रास्त्र का यही रपयोग समस्ते हैं कि किसी विविद्यत भयवा गृहीत बात से तर्क के हारा कुछ खनुमान कैसे विद्याले जावें; और इन भनु-मानों में से यह निर्माय कैसे किया जाने कि कान से सही हैं और कान से गलत हैं। परंतु यह भूल है। बलुमानादिप्रमागुर्वंड न्यायगान्त्र का एक भाग है सही। परंतु यही कुछ दसका प्रधान विषय नहीं है। प्रसातों के फातिरिक, सृष्टि की अनेक वस्तुओं का यानी प्रमेख पटार्यों का वर्गाकरमा करके नीचे के बगे से जपर के वर्ग की स्रोर चहते जाने से सृष्टि के सब पहायों के मूल बगे कितने हैं, उनके गुगा-धर्म क्या हैं, रनसे मन्य परायों की रत्पत्ति कैसे होती है और ये यातें किस प्रकार सिद्ध हो सकती हैं, इत्यादि अनेक प्रश्नों का भी विचार न्यायशार्ख में किया गया है। यही कहना टिचत होगा कि यह शास्त्र केवल सहमानकेंड का विचार करने के लिये नहीं, दरन टक्त प्रश्नों का विचार करने ही के लिये निर्माण किया गया है। क्याद के न्यायस्थ्रों का व्यारंभ और श्राते की रचना भी उसी प्रकार की है। कगाद के अनुपायियों को कागाद करते हैं। इन लोगों का कहना है कि जगद का मल कारण परमाण ही हैं। परमाण के विषय में काणाद की और पश्चिमी कामिमीविक-शास्त्रमें की, व्याल्या एक श्री समान है। किसी भी पदार्घ का विमाग करते करते अंत में जब विमान नहीं हो सकता तब इसे परमाणु (परम-भगा ) कहना चाहिये। जैसे जैसे ये परमाग्रा एकत्र होते जाते हें देसे देसे संयोग के कारण दनमें नये नये गुण बताब होते हैं और भिक्ष भिक्ष पदार्थ बनते जाते हैं। मन और बातमा के भी परमाणु होते हैं; बीर, जब वे एक्ट होते हैं तब चैतन्य की उत्पत्ति होती है। पृथ्वी, बल, तेज और बायु के परमासा स्वासन ही से पृथक् प्टबक् हैं। पृथ्वी के मूल परमाणु में चार गुगा (रूप, रस, गंध, सार्ग) हैं; पानी के परमाणु में तीन गुण हैं; तेज के परमाणु में दो गुण हैं और वायु के परमाणु में एक ही गुण है। इस प्रकार सब जगत् पहले से ही सूचम और नित्य परमाणुओं से भरा हुआ है। परमाणुओं के तिवा संतार का मूल कारण और कुछ भी नहीं है। जब सूचम और नित्य परमाणुओं के परस्पर संयोग का 'आरंभ ' होता है, तब दृष्टि के व्यक्त पदार्थ बनने जगते हैं। नैत्यायिकों हारा प्रतिपादित, एि की उत्पत्ति के सम्बन्ध की, इस करमा को 'आरंभ-वाद ' कहते हैं। वुद्ध नैत्यायिक इसके आगे कभी नहीं बढ़ते। एक नैत्यायिक के बारे में कहा जाता है कि, मृत्यु के समय जब हतते हैं वर का नाग लेने को कहा गया तब बहु ' पीलवः! पीलवः! परमाणु! परमाणु! परमाणु!— चिला उठा। कुछ वृद्ध नैत्यायिक यह मानते हैं कि परमाणुओं के संयोग का निमित्त कारणु हैन्दर हैं। इस प्रकार वे रहि की कारण-परमाणुओं के संयोग का निमित्त कारणु हैन्दर हैं। इस प्रकार वे रहि की कारण-पर्वत की प्रवेखला को पूर्ण कर लेते हैं। ऐसे नैत्यायिकों को सेथर कहते हैं। वेदांतल्ज के दूसरे फस्याय के दूसरे पाद में इस परमाणुपाद का ( २. २. १९-१७), और उसके साथ ही साथ " हैन्यर केवल निमित्त कारणु है," इस मत का भी ( २. २. २०-३६) एवंडन किया गया है।

विश्वित परमाण्य-वाद का वर्णन पढ कर अंग्रेज़ी पढे-लिखे पाउकों हो सर्वा-चीन रसायन-राखिङ्क टाल्टन के परमाणु-बाद का अवश्य ही स्मराण होगा। परंतु पश्चिमी देशों में प्रसिद्ध सृष्टिशास्त्रज्ञ सार्विन के उतकांति-बाद ने जिस प्रकार सास्त्रज्ञ के परमाग्रा-बाद की जड ही उखाड दी है, उसी प्रकार हमारे देश में भी प्राचीन समय में सांत्य-मत ने कगााद के मत की धुनियाद दिला डाली थी । कतााद के **जान्यायी यह नहीं बतला सकते कि मूल परमाग्रा को ग**िर कैसे सिली । इसके व्यतिरिक्त वे लोग इस वात का भी ययोचित निर्माय नहीं कर सकते कि वृत्त, पशु, मनुष्य इत्यादि सचैतन प्राधियों की क्रमशः बढ़ती हुई श्रेषियों केसे वनी सीर सचै-तन को सचेतनता कैसे प्राप्त गुई। यह निर्णय, पश्चिमी देशों से उत्तीसवीं सदी में क्षेमार्क और दार्विन ने, तथा हमारे यहीं प्राचीन तमय में कपिल मिन ने, किया है। इन दोनों मतों का यही तालमं है कि, एक ही मूल पदार्थ के प्राणीं का विकास हुआ और फिर धीरे धीरे सब सृष्टि की रचना होती गई । इस कारण पहले हिन्द्र-स्यान में, और लय पश्चिमी देशों में भी, परमासा-वाद पर विश्वास नहीं रहा है। श्रय तो श्राधनिक पदार्थशास्त्रज्ञों ने यह भी सिद्ध कर दिखाया है कि परमास अविभाज्य नहीं है । आज कल जैसे सृष्टि के अनेक पदार्थी का प्रयक्तरहा और परीचरा करके, अनेक सृष्टिशाखों के आधार पर परमाग्रा-चाद या उत्क्रांति-चाद को सिद्ध कर दे सकते हैं, बैसे प्राचीन समय में नहीं कर सकते थे । सृष्टि के पढ़ायाँ पर नये नये स्रोर भिन्न भिन्न प्रयोग करना, प्रयवा प्रनेक प्रकार से उनका प्रयाहरगा करके उनके गुरा।-धर्म निश्रित करना, या सजीव सृष्टि के नये-पुराने धर्मक प्राणियाँ के शारीरिक अवयवों की एकत्र तुलना करना, इत्यादि आधिभातिक शाखों की अर्वाचीन यक्तियों कणाद या कपिल को साजम नहीं यीं । उस समय उनकी दृष्टि

के सामने जितनी सामंत्री यी, रसी के ऋाधार पर दन्हों ने ऋपने सिदान्त ईंट निकाले हैं । तयापि, यह आश्रयं की बात है कि, सृष्टि की वृद्धि और दसकी घटना के विषय में सांख्य आखकारों के तात्विक सिद्धान्त में, और अवीचीन भाषि-भौतिक शास्त्रकारों के तानिक सिद्धान्त में, बहुत सा मेर नहीं हैं । इसमें संदेह नहीं कि. सरिशास के ज्ञान की बृद्धि के करता, वर्तमान समय में, इस सत की भाविभौतिक रपपति का वर्णन अधिक नियमयह अगाली से किया जा सकता है. श्रीर शाधिमीतिक ज्ञान की वृद्धि के कारण दुमें व्यवहार की दृष्टि से भी बहुत लाम रुआ है। परना आधिमोतिक-गासकार भी ' एक ही अव्यक अहति से अनेक प्रकार की ब्यक स्टि केसे इहं 'इस विषय में, कार्यल की अपेक्षा कुछ प्राधिक नहीं यतला सकते। इस यात को मली भाति समम्हा देने के लिये ही हमने झारो चल कर, बीच बीच में, कपिल के सिद्धान्तों के साथ श्री साथ, श्रेक्स के सिद्धान्तों का भी, तुलना के लिये, संजिस वर्णन किया है । हेकल ने अपने प्रन्य में साफ साफ लिख दिया है कि, मैंने ये तिदानत कुछ नये सिरे से नहीं खोंने हैं: बर्त डार्विन, स्पेन्सर, इत्यादि पिछले आधिभौतिक पंडितों के प्रन्यों के आधार से श्री में अपने सिद्धान्तों का प्रतिपादन करता हूँ । तथापि, पहले पहल उसी ने इन सब सिद्धान्तों को ठीक ठीक नियमानुसार लिख कर सरलतापूर्वक टनका पुकत वर्णन अपने ' विश्व की पहेली ' \* नामक श्रंय में किया गया है । इस कारण, समीते के लिये. इसने दले ही सब आधिमातिक तत्त्वज्ञों का मुखिया माना है और दली के मतों का, इस प्रकरण में, तथा अगले प्रकरण में, विशेष उद्देख दिया है। कहने की भावरयकता नहीं कि यह उहेल बरुत ही संज्ञिस हैं; परंतु इससे आधिक इन सिक्षान्तों का विवेचन इस मंय में नहीं किया जा सकता । जिन्हें इस विषय का विस्तृत वर्णान पहना हो उन्हें स्पेन्सर, खाविन, केवल खाड़ि पंडितों के सल प्रत्यों का श्रवलोकन करना चाहिये।

कपिल के सांख्यगास्त्र का विचार करने के पहले यह कह देना विचार होगा कि 'सांख्य' शृद्ध के दो निज्ञ निज्ञ क्षयं होते हैं। पहला खयं, कपिलाचायं हारा प्रतिपादित 'सांख्यगास्त्र 'हैं। इसी का बहुत इस प्रकरण में, तया पढ़ बार सगवदीता (६= ६६) में भी, किया गया है। परंतु, इस विशिष्ट क्षयं के सिवा सत्र प्रकार के तत्त्वज्ञान को भी सामान्यतः 'सांख्य' ही कहने की परिपादी हैं; और हसी 'सांख्य' शृद्ध में वेदानत्त्रगास्त्र का नी-समावेग्न क्रिया जाता है। 'सांख्य-नित्रा' अथवा 'सांख्ययोग 'शृद्धों में 'सांख्य' का यही सामान्य धर्य धर्माष्ट है। इस नित्रा के ज्ञानी पुरुषों को भी मगवदीता में नहीं (गी. २. ३६; ३. ३ ५. ६, ६, ३. इते, दें, वहीं सांख्य शब्द का अर्थ केवल कारिल

<sup>\*</sup> The Riddle of the Universe, by Ernst Hacokel, इस प्रम्य की R. P. A. Cheap reprint ब्लाइनिका ही हमने संबंद उदलेल किया है।

सांख्यमार्गी ही नहीं है; वर्त्र उसमें, ब्रात्म-ब्रनात्म-विचार से सब कर्मी का संन्यास करके व्याज्ञान में निमग्न रहनेवाले वेदान्तियों का भी, समावेश किया गया है। शब्द-शास्त्रज्ञों का कथन है कि ' सांख्य ' शब्द ' सं-ख्या ' धातु से यना है इसालिये इसका पहला श्चर्य 'गिननेवाला' है; और कपिल-शास के मूलतस्य इने गिन सिर्फ पचीस ही हैं; इसलिये उसे ' गिननेवाले ' के अर्थ में यह विशिष्ट ' सांख्य ' नाम दिया गया; अनन्तर फिर ' सांख्य ' शब्द का अर्थ यहत स्थापक हो गया श्रीर उसमें सब प्रकार के तत्वज्ञान का समावेश होने लगा । यही कारण र्धे कि जय पहले पहल कल्पित-भिन्नुओं को ' सांख्य' कप्टने की परिपाटी प्रचलित हो गई, तय चेदांती संन्यासियों को भी यही नाम दिया जाने लगा होगा । क़छ भी हो; इस प्रकरण का हमने जान यूक्त कर यह संया चौडा ' कापिल सांख्यशाख ' नाम इसलिये रखा है कि सांख्य शब्द के उक्त धर्य-भेद के कारण कुछ गड़यड़ न हो। कापिल सांख्यशास्त्र में भी, कसाद के न्यायशास्त्र के समान, सूत्र हैं। परन्त गोंडपादाचार्य या शारीर-भाष्यकार श्रीशद्धराचार्य ने इन सत्रों का खाधार खपने प्रत्यों में नहीं लिया है, इसलिये बहुतेरे विद्वान् सममते हैं कि ये सूत्र कहा-चित् प्राचीन न हों। ईश्वरक्रपण की 'सांख्यकारिका' उक्त सूत्रों से प्राचीन मानी जाती है स्पौर उस पर शंकराचार्य के दादागुरु गौड़पाद ने भाष्य जिला है। शांकर भाष्य में भी इसी कारिका के कुछ अवतरण लिये गये हैं । सन् ५७० ईस्वी से पहले इस प्रन्य का जो भाषांतर चीनी भाषा में हुन्ना था यह इस समय उप-लब्ध है \*। ईश्वरकृष्ण ने अपनी 'कारिका 'के अंत में कहा है कि 'पष्टितंत्र ' नामक साठ प्रकरणों के एक प्राचीन और विस्तृत अन्य का भावार्थ (कुछ प्रकरणों को छोड़ ) सत्तर स्रार्या-पद्यों में इस अन्य में दिया गया है। यह पष्टितंत्र प्रंय स्रय उपलब्ध नहीं है। इसी लिये इन कारिकाओं के आधार पर ही कापिल सांख्यशाख के मूल तिद्धान्तों का विवेचन दुसने यहाँ किया है। महाभारत में सांख्य मत का निरूपण कई प्राच्यायों में किया गया है। परन्तु उसमें वेदान्त-मतों का भी मिश्रण-

<sup>•</sup> अन बीद प्रन्यों से ईयरक्रण का बहुत कुछ हाल जाता जा सकता है। बीद पण्टित बहुवंधु का गृह, ईयरक्रण का समकालीन प्रतिपक्षी था। बहुवन्धु का जो जीवन-चरित, परमार्थ ने (सन् ई. ४९९-५६९ में) चोनी भाषा में लिखा था वह अन प्रकाशित हुआ है। इससे डाक्टर टक्कमू ने यह अनुमान किया है कि ईयरक्रण का समय सन् ४५० ईक्ते लगमग है। Journal of the Royal Asiatic Society of Great Britain & Ireland, 1905 pp. 33-53. परन्तु डाक्टर विन्तेष्ट स्मिय की राय है कि स्वयं बहुवन्धु का समय ही चौथी सदी में (लगमग २८०-३६०) होना चाहिये; क्योंकि उसके प्रन्यों का अनुवाद सन् ४०४ ईस्त्री में, चीनी मापा में हुआ है। बहुवन्धु का समय भी क्रीव राय इस प्रकार जब पीछे हट जाता है, तब उसी प्रकार ईयरक्रण का समय भी क्रीव २०० वर्ष पीछे हटाना पड़ता है; क्योंदा सन् २४० ईस्त्री के लगमग ईयरक्रण का समय भा पर्वृचता है। Vincent Smith's Early History of India. 3rd Ed. p.328.

हो गया है, इसासिये कपिल के ग्रुद सांख्य मत को जानने के लिये व्सरे अग्यों को भी देखने की प्रावश्यकता होती है। इस काम के लिये उक्त सांख्यकारिका की भ्रापेला कोई भी अधिक प्राचीन अन्य इस समय उपलब्ध नहीं है। भगवान ने भगवद्गीता में कहा है कि 'सिदानां कपिलो सुनिः' (गी. १०. २६)-सिदां में कपिल सुनि में हूँ; इस से कपिल सुनि की योग्यता मली भाँति सिद्ध होती है। तयापि यह बात माजूम नहीं कि कपिल ऋषि कहाँ और कब हुए । शांतिपर्व ( ३४०, ६७ ) में एक जगद लिखा है कि सनत्कुमार, सनक, सनंदन, सनत्सुजात, सन, सनातन और कपिल ये सातों ब्रह्मदेव के मानस पुत्र हैं। इन्हें जन्म से ही ज्ञान हो गया था। दूसरे स्थान ( शां. २१८ ) में कपिल के शिष्य क्रांसरि के चेले पद्मशिख ने जनक को सांख्यशास्त्र का जो उपदेश दिया या उसका उद्धेख है। इसी प्रकार शांतिपर्व(३०१,१०८,१०८)में मीव्म ने कहा है कि सांख्यों ने सृष्टि-रचना इत्यादि के वारे में एक बार जो ज्ञान प्रचलित कर दिया है वही " पुराण, इतिहास, अर्थ-शास "चादि सब में पाया जाता है। यही क्यों; यहाँ तक कहा गया है कि " जानं च जोके यदिहास्ति किञ्चित् सांख्यागतं तच मह-महात्मन्" चर्यात् इस जगत् का सच ज्ञान सांख्यों से ही प्राप्त हुन्ना है (मभा. शां. ३०१. १०६) । यदि इस बात पर ध्यान दिया जाय कि वर्तमान समय में पश्चिमी अंयकार उत्क्रान्ति-वाद का रुपयोग सब जगह फैसे किया करते हैं, तो यह यात आश्चर्यननक नहीं मालूम होगी कि इस देश के निवासियों ने भी बत्क्रांति-बाद की बराबरी के सांख्यशास्त्र का सर्वत कुछ बंश में स्वीकार किया है। ' गुरुत्वाकपेशा ', सृष्टिश्चना के ' बत्कांति-तत्त्व ' " या ' ब्रह्मात्मैक्य ' के समान उदात्त विचार सैकड़ों चरसों में ही किसी महात्मा के ध्यान में घाया करते हैं। इसलिये यह बात सामान्यतः सभी देशों के प्रन्यों में पाई जाती है कि, जिस समय जो सामान्य सिद्धान्त या व्यापक तत्त्व समाज में अचलित रहता है, उस के आधार पर ही किसी अन्य के विषय का प्रतिपादन किया जाता है।

श्राज कल कापिल सांख्यशास का श्रभ्यास प्रायः लुप्त हो गया है, इसी किये यह प्रस्तावना करनी पड़ी। अब इस यह देखेंगे कि इस शास्त्र के मुख्य सिद्धान्त कीन से हैं। सांख्यशास का पहला सिद्धान्त यह है कि, इस संसार में नई वस्तु कोई भी उत्पन्न नहीं होती; क्योंकि, शून्य से, श्रयांच जो पहले था ही नहीं उससे, शून्य को छोड़ और छुछ भी प्राप्त हो नहीं सकता। इसलिये यह बात सदा ध्यान में रखनी चाहिये कि उत्पन्न हुई वस्तु में, श्रयांत् कार्य में, जो गुगा देख

<sup>\*</sup> Evolution Theory के वर्ध में ' सक्तान्ति-तत्त्व ' का उपयोग आजकल किया जाता है । इसिंछिये इमने भी बहुँ। उसी शब्द का प्रयोग किया है । एएन्तु संस्कृत में ' उस्तान्ति ' शब्द का वर्ष मृत्यु है । इस कारण ' उस्तान्ति-तत्त्व ' के वद् ये ग्रुण-विकास, ग्रुणोल्कर्ष, या ग्रुणपरिणाम आदि संस्थ्य-बादियों के शब्दों का उपयोग करना हमारी समझ में अधिक योग्य होगा।

पड़ते हैं वे गुगा, जिससे यह वस्तु बत्पन्न हुई है बसमें, ( अर्थात् कारगा में ) सूच्म रीति से तो अवश्य होने ही चाहिय (सां. का. ६) । वीद और काणाद यह मानते हैं कि, एक पदार्थ का नाश हो कर उससे दूसरा नया पदार्थ बनता है; उदाहरणार्थ, बीज का नाश होने के बाद उससे अंकुर और अंकुर का नाश होने के बाद उससे पेड़ होता है । परन्तु सांख्यशास्त्रियाँ और वेदान्तियों को यह मत पसंद नहीं है। वे कहते हैं कि वृत्त के बीज में जो ' द्रव्य ' हैं उनका नाश नहीं ष्टोता; किन्तु वही द्रन्य ज़मीन से और वायु से दूसरे द्रन्यों को खाँच लिया करते हैं; और इसी कारगा से बीज को जंकुर का नया स्वरूप या अवस्था प्राप्त हो जाती है (वेस्. शांभा. २. १. १८)। इसी प्रकार जब लकड़ी जलती है तब उसके ही राल या धुआँ आदि, रूपान्तर हो जाते हैं; लकड़ी के मूल- ब्रन्या ' का नाश हो कर धुआँ नासक कोई नया पदार्थ उत्पन्न नहीं होता । छांदोग्योपनिपद् (६. २. २) में कहा है " कयमसतः सजायेत "-जो है ही नहीं उससे, जो है वह, कैसे प्राप्त हो सकता है ? जगत के मूल कारया के लिये ' असत् ' शब्द का उपयोग कभी कभी उपनिपदों में किया गया है ( छां. ३. १६. १; तै. २. ७. १ ); परन्त यहाँ ' असत ' का अर्थ ' अभाव=नहां ' नहीं है; किन्तु वेदांतसूत्रों ( २. १. १६, १७) में यह निश्चय किया गया है कि, ' असत् ' शब्द से केवल नामरू-पात्मक व्यक्त स्वरूप, या ग्रवस्था, का श्रभाव ही विविद्यात है । दुध से ही दही बनता है, पानी से नहीं; तिल से ही तेल निकलता है, बालू से नहीं; इत्यादि भत्यक् देखे हुए अनुभवों से भी यही सिद्धान्त प्रगट होता है । यदि हम यह मान लें कि 'कारण 'में जो गुण नहीं हैं वे 'कार्य 'में स्वतन्त्र शित से उत्पन्न होते हैं; तो फिर हम इसका कारण नहीं बतला सकते कि पानी से दही क्यों नहीं बनता। सारांश यह है कि, जो मूल में है ही नहीं उससे, अभी जो आस्तत्व में है वह, उत्पन्न नहीं हो सकता। इसलिये सांख्य-वादियों ने यह सिद्धान्त निकाला है कि, किसी कार्य के वर्तमान द्रव्यांश और गुगा मूलकारण, में भी किसी न किसी रूप से रहते ही हैं। इसी सिद्धान्त को ' सत्कार्य-वाद ' कहते हैं। अर्वाचीन पदार्य-विज्ञान के ज्ञाताओं ने भी यही सिद्धान्त हुँह निकाला है कि पदार्थी के जड़ द्रव्य श्रीर कर्मशक्ति दोनों सर्वदा मौजूद रहते हैं; किसी पदार्थ के चाहे जितने रूपान्तर हो जायँ तो भी अंत में दृष्टि के कुल द्रव्यांश का और कर्म-शक्ति का जोड हमेशा एक सा बना रहता है। उदाहरगार्थ, जब हम दीपक को जलता देखते हैं तब तेल भी धीरे धीरे कम होता जाता है और अन्त में वह नष्ट हुआ सा देख पड़ता है। यद्यपि यह सब तेल जल जाता है, तथापि उसके पत्मागुजों का बिलकुल ही नाश नहां हो जाता। उन परमागुष्यों का अस्तित्व पुएँ या काजल या अन्य सक्तम द्रव्यों के रूप में यना रहता है। यदि हम इन खुद्धम द्रव्यों को एकत्र करके तीलें तो मानूम होगा कि उनका तौल या वज़न, तेल और तेल के जलते समय उसमें मिले हुए बायु के पदार्थों के वजन के बराबर होता है । अब तो यह भी सिद्ध

हो जुका है कि उक्त नियम फर्स-ग़क्ति के विषय में भी लगाया जा सकता है । यह बात याद रखनी चाहिये कि, यद्यीर आधुनिक पदार्घविज्ञान-ग्रास्त्र का और सांख्य-शास का सिद्धान्त देखने में एक ही सा जान पड़ता है, तथापि सांज्य-वादियों का सिद्धान्त केवल एक पदार्य से इसरे पदार्य की उत्पत्ति के ही विषय में-अर्यात सिर्फ कार्यकारगा-मान ही के संयंव में -- इप्युक्त होता है । परन्तु, अर्वाचीन पदार्यविज्ञान-शास्त्र का सिद्धान्त इससे स्त्रिक व्यापक है । 'कार्य' का कोई भी गुगु कारता के बाहर के गुलों से बत्यब नहीं हो सकता; इतना ही नहीं, किन्त जब कारता को कार्य का स्वरूप प्राप्त होता है तय उस कार्य में रहने-बाले दृज्यांत्र स्त्रीर कर्म-शक्ति का कुछ मी नाश नहीं होता; पदार्थ की भिद्य भिन्न खबस्पाओं के इच्चांश और कर्मशक्ति के जोड़ का चनन भी सदैव एक ही सा रहता है-न तो वह घटता है और न यहता है । यह बाठ प्रत्यच प्रयोग से गिगत के द्वारा सिद्ध कर दी गई है। यही उक्त दोनों सिदान्तों में सङ्ख्य की विरोपता है । इस प्रकार जय इस विचार करते हैं तो हमें जान पढता है कि मगवदीता के " नाससो विद्यत मादः "-जो है ही नहीं उसका कभी भी श्रस्तित्व हो नहीं सकता—हत्यादि सिदान्त जो वृत्तरे श्रध्याय के आरम्भ में दिये गये हैं ( गी. २. ५६), वे यद्यीप देखने में सत्कायं-वाद के समान देख पड़ें तो भी उनकी समता केवल कार्य-कारणात्मक सत्कार्य-बाद की अपेक्षा अर्वाचीन पदार्यावैद्यान-शास्त्र के सिद्धान्तों के साथ अधिक है। ह्यान्द्रीग्योपनिपट्ट के दर्प्युक वचन का भी यही मावार्य है। सारांश, सत्कार्य-वाट का सिद्धान्त वेटान्तियों को मान्य है; परन्तु आहैत-वेदान्तराम्ब का मत है कि इस सिद्धांत का रपयोग सगुगा सप्टि के परे कुछ भी नहीं किया जा सकता; और निर्मुग्य से समुग्य की उत्पत्ति केसे देख पहती है, इस बात की रुपपत्ति और ही प्रकार से लगानी चाहिये । इस वेदान्त-मत का विचार आगे चल घर घष्पाल-अकरण में विस्तृत रीति से किया जायगा । इस समय तो इमें सिर्फ यही विचार करना है कि सांख्य-बादियों की पहुँच कहाँ तक है, इसलिये भय इस इस बात का विचार करेंगे कि सत्काय-बाद का सिद्धान्त मान कर सांख्यों ने घर-अवर-शास में टसका उपयोग केने किया है।

वांस्य-मतानुसार जय सत्कार्य-वाद सिद्ध हो जाता है, तय यह मत जाप ही जाप गिर जाता है कि इस्य मृष्टि की उत्पांच सून्य से चुड़े है । स्यॉकि, सून्य से अर्थात जो इन्ह भी नहीं हैं, उससे ' जो आसित्व में हैं ' वह उत्पन्न नहीं हो सकता । इस वात से यह साफ़ साफ़ सिद्ध होता है, कि सृष्टि किसी न किसी पदार्य से उत्पन्न हुई हैं, और इस समय मृष्टि में जो गुण हमें देख पड़ते हैं वे ही इस मूलपदार्य में भी होने चाहिये। जय यदि हम सृष्टि की ओर देखें तो हमें हच, पद्ध, मनुष्य, पत्यर, सोना, चाँदी, ह्या, जल, वायु, इत्यादि अनेक पदार्य देख पढ़ते हैं, और इन सब के रूप तथा गुण भी भिन्न मिन्न हैं। सांत्य-वादियों का सिद्धान्त है कि यह मिन्नता या नानात्व, जादि में, ज्यांत मुलपदार्य में,

नहीं है; किंतु मूल में सब वस्तुओं काव्रन्य एक ही है। अर्वाचीन स्तायन-शाख्यों ने सिक्ष मिल द्रव्यों का प्रथकस्या करके पहले ६२ मूलतन्त हुँद् निकाले ये; परन्तु ध्रव पश्चिमी विज्ञानवेत्ताओं ने भी यह निश्चय कर लिया है कि वे ६२ मूलतन्त स्वतंत्र या स्वयंतिद्ध नहीं है, किंतु हन सब की जड़ में कोई न कोई एक ही पदार्थ है और उस पदार्थ से ही स्वर्थ, चंद्र, तासगा, पृथ्वी हत्यादि सारी सृष्टि उत्पन्न हुई है। इसलिये अब उक्त सिद्धान्त का अधिक विवेचन आवश्यक नहीं है। जगत् के सब पदार्थों का जो यह मूल द्रव्य है उसे ही सांस्वशास्त्र में " प्रकृति क कहते हैं। प्रकृति का अर्थ " मूल का "है। इस प्रकृति से आगे जो पदार्थ बनते

हैं शन्हें "विकृति" प्रयात मूल व्यय के विकार कहते हैं।

परन्तु यद्यपि सब पदार्थी में मुलद्रन्य एक ही है तथापि, यदि इस मुलद्रन्य में गुण भी एक ही हो तो सत्कार्य-वादानुसार इस एक ही गुण से अनेक गुणों का रत्पन्न होना संभव नहीं है। और, इधर तो जब हम इस जगत के पत्यर, मिटी, पानी, सोना इत्यादि भिन्न भिन्न पदार्थी की और देखते हैं, तब उनमें भिन्न भिन्न अनेक गुरा पाये जाते हैं ! इसाक्षिये पहले सच पदार्थों के गुर्सों का निरीक्तमा करके सांख्या वादियों ने इन गुर्गों के सत्व, रज और तम ये तीन भेद या वर्ग कर दिये हैं -इसका कारण यही है कि, जब इस किसी भी पदार्थ को देखते हैं तब स्वभावत-उसकी दो भिन्न भिन्न भवस्याएँ देख पड़ती हैं;--पहली ग्रुद्ध, निर्मल या पूर्णा-वस्या और दूसरी उसके विरुद्ध नि कृष्टावस्या । परन्तु, साथ ही साथ निकृष्टावस्या से पूर्णावरया की फोर यहने की उस पदार्थ की प्रशृति भी दृष्टिगोचर हुआ करती है, यही तीसरी अवस्या है। इन तीनों अवस्याओं में से ग्राह्मशस्या या पूर्णाः वस्या को सारिवक, निक्षष्टावस्या को तामसिक और प्रवंतकावस्या को राजसिक कहते हैं। इस प्रकार सांख्य-वादी कहते हैं, कि सख, रज और तम तीनों गुगा सब पदार्थी के मुलद्रव्य में अर्थात् प्रकृति में आरम्म से ही रहा करते हैं। यदि यह कहा जाय कि इन तीन गुर्यों ही को प्रकृति कहते हैं, तो अनुचित नहीं होगा । इन तीनों गुगों में से प्रत्येक गुगा का ज़ोर घारम्म में समान या बरावर रहता है, इसी लिये पहले पहल यह प्रकृति साम्यावस्या में रहती है । यह साम्यावस्या जगत् के ष्रारम्भ में थी; धारे, जगत् का लय हो जाने पर वैसी ही फिर हो जायगी। साम्यावस्था में कुछ भी इलचल नहीं होती, सब कुछ स्तब्ध रहता है। परन्तु जब वक्त तीनों गुरा न्यूनाधिक होने लगते हैं तय प्रवृत्यात्मक रजोगुरा के कारस मुल प्रकृति से भिन्न भिन्न पदार्थ होने लगते हैं और सृष्टि का आरम्भ होने कगता है। श्रय यहाँ यह प्रश्न उठ तकता है कि यदि पहले सत्त्व, रज और तम ये तीनों गुगा साम्यावस्था में थे, तो इनमें न्यूनाधिकता कैसे दुई है । इस प्रक्ष का सांख्य-वादी यही बत्तर देते हैं, कि यह प्रकृति का मूल धर्म ही है (सां. का. ६१) । यद्यपि प्रकृति जड़ है तथापि वह ग्राप ही ग्राप सब व्यवहार करती रहती है। इन तीनों गुणों में से सत्त्व गुण का लदागा ज्ञान अर्थात जानंना और तमीगुरा का लक्षरा श्रज्ञानता है। त्वोगुरा, हरे या भले कार्य का प्रवर्तक है। रे तीनों गुरा कभी अलग अलग नहीं रह सकते। सब पदार्थी में सन्द, रन और तम तीनों का मिश्रण रहता ही है; और यह मिश्रण हमेशा इन तीनों की परसर न्यूना-विकता से दुवा करता है; इसलिये यद्यपि मुलदृत्य एक ही है तो भी गुण-मेद के कार्या एक मुलद्रव्य के ही सोना, लोहा, निट्टी, जल, आकारा, मतुष्य का शरीर इत्यादि भिन्न भिन्न अनेक विकार हो जाते हैं। जिसे हम साव्यिक गुण का पहार्य कहते हैं इसमें, रह और तम की अपैना, सन्तगुण का ज़ोर या परिमाण भाविक रहता है: इस कारण उस पदार्थ में हमेशा रहनेवाले रज और तम दोनी गुण दव जाते हैं और वे हमें देख नहीं पढ़ते। बत्तुतः सत्व, रज और तम तीनों गुगा, अन्य पटार्थी के लमान, साहितक पदार्थ में भी विद्यमान रहते हैं। केवल सत्वगुण का, केवल रखोगुण का, या केवल नमोगुण का, कोई पदार्थ ही नहीं है। प्रत्येक पदार्थ में तीनों गुर्गों का रगड़ा-फगड़ा चला ही करता है; और, इस मगड़े में जो गुर्या प्रवल हो जाता है उसी के अनुसार हम प्रत्येक परार्ष की सार्त्विक, राजस या तामस कहा करते हैं (सां. का. १२; ममा. अय-अनुगीता-३६ और शां. ३०४)। टटाइरणार्यं, अपने शरीर में जब रज और तम गुणों पर सम्ब का प्रमाद वर्ग जाता है तब अपने अंतःकरण में ज्ञान उत्पन्न होता है, सत्य का परिचय होने लगता है और चित्रवृत्ति शांत हो जाती है। उस समय यह नहीं सममना चाहिये कि बारने शरीर में रजोगुण और तमोगुण बिलकुल हैं ही नहीं; पल्कि वे सत्त्वपुण के प्रमाव से दव जाते हैं. इसलिये उनका कुछ आधिकार चलने नहीं पाता (गी. १९. १०)। यदि सत्त्व के बदले रजोगुण अबल हो जाय तो श्रंतःकरण में लोम जागृत हो जाता है, इच्छा वहने लगती है और वह इसे अनेक कानों में प्रवृत्त करती है। इसी प्रकार जब सत्त्व और रज की अपेना तमी-गुण प्रवस हो जाता है तव निज़ बालस्य, स्मृतिकंश इत्यादि दोष श्रीर में वत्यब हो जाते हैं। तात्पर्य यह है, कि इस जगत के पदायों में सोना, लोहा, पारा इत्यादि जो अनेकता या मिलता देख पड़ती है वह अक्षति के सत्व, रज और तम इन तीन गुणों की ही परत्पर न्यूनाधिकता का फल है। सूल प्रकृति यद्यपि एक ही है तो मी जानना चाहिये कि यह अनेकता या सिखता कैसे उत्पन्न हो जाती र्ছ, वस इसी विचार को ' विज्ञान ' कहते हैं । इसी में तब आधिमौतिक शास्त्रों का भी समावेश हो जाता है। बदाहरणार्य, रसायनशास्त्र, विशुव्शास्त्र, पदार्थविज्ञान-शास, सब विविध-ज्ञान या विज्ञान ही हैं।

साम्यावस्था में रहनेवाली प्रकृति की, सांव्यशास में, 'अव्यक्त 'अर्थात् हीन्द्रयों को गोचर न होनेवाली कहा है। इस प्रकृति के सन्त, रत और तम इन तीन गुणों की परसर न्यूनाधिकता के कारण जो अनेक पड़ार्थ हमारी हीट्रयों को गोचर होते हैं। अर्थात् जिन्हें हम देखते हैं, सुवते हैं, बखते हैं, सुवत हैं, या स्पूर्ण करते हैं। उन्हें सांस्थ्यशास में 'अक्त 'कहा है। स्मरण रहे कि जो पदार्थ हमारी हीट्रयों को स्पष्ट रीति से गोचर हो सकते हैं वे सव ' व्यक्त ' कहलाते हैं; चाहे किर वे पदार्य अपनी आकृति के कारगा, रूप के कारगा, गंघ के कारगा या किसी अन्य गुण के कारगा व्यक्त द्वीते द्वीं। व्यक्त पदार्थ अनेक द्वें। उनमें से कुछ, जैसे पत्यर, पेड़, पशु इत्यादि रगून कहलाते हैं; फीर कुछ, जैसे मन, पुदि, जाकाश इत्यादि ( यद्यपि थे इन्द्रिय-गोचर प्रयात व्यक्त हैं ) तथापि सूक्ष्म कहलाते हैं । यहाँ ' सूदम 'से छोटे का मतलय नहीं है; क्योंकि आकाश यद्यपि सूच्म है तथापि घर सारे जगत् में सर्वत्र ध्यास है । इसलिये, सूदम शब्द से 'स्यूल के विरुद्ध ' या वायु से भी खिक महीन, यही फार्य लेना चाहिये। 'ह्यूल ' और 'सूद्स ' शब्दों से किसी वस्तु की शरीर-रचना का ज्ञान होता है; फ्रार ' ध्यक ' एवं ' अव्यक ' शब्दों से इमें यह बोध द्वीता है कि उस वस्तु का प्रत्यन्त ज्ञान हमें ही सकता है, या नहीं। ष्रतथ्व भिन्न भिन्न पदार्थों में से (चाहे वे दोनों सूदम हीं तो भी) एक व्यक्त और दूसरा अप्यक्त हो सकता है । उदाहरणार्य, यथि इवा सूदम है तथापि ष्टमारी स्पर्शेन्द्रिय की उसका ज्ञान श्वीता है, इसालिये उसे व्यक्त कष्ट्रते हैं; श्रीर सय पदायों की मूल प्रकृति (या मूलद्रय्य) यायु से भी श्रात्यंत सूद्रम है सीर उसका ज्ञान इसारी फिसी इन्द्रिय को नहीं होता, इसालिये उसे अन्यक कहते हैं । अब, यहाँ प्रश्न हो सफता है कि यदि इस प्रकृति का ज्ञान किसी भी इन्द्रिय को नहीं होता, तो उसका ख्रास्तत्व सिद्ध करने के लिये क्या प्रमाण है? इस प्रश्न का उत्तर लांख्य-वादी इस प्रकार देते हैं कि, अनेक ध्यक्त पदार्थों के अपलोकन से सत्कार्य वाद के अनुसार यही अनुमान सिद्ध होता है कि; इन सय पदार्यों का मृत रूप, (प्रकृति) यदापि इन्द्रियों को प्रत्यन्ताचर न हो तथापि उसका अस्तित्य हुत्म रूप से अवश्य होना ही चाहिये ( तां. का. ८ ) । वेदान्तियों ने भी ब्रह्म का ष्मस्तित्व सिद्ध करने के लिये इसी युक्ति को स्वीकार किया है ( कठ. ई.१२,१३ पर शांकर भाष्य देखो )। यदि हम प्रकृति को इस प्रकार आत्यंत सुद्म फ्रीर प्राप्यक्त मान लें तो नैय्यायिकों के परमाग़ा-वाद की जड़ ही वज़ड़ जाती है: क्योंकि परमाग़ा यद्यपि अन्यक्त और असंख्य हो सकते हैं, तथापि अत्येक परमासा के स्वतंत्र स्पक्ति या अवयव हो जाने के कारण यह प्रश्न फिर भी शेप रह जाता है कि हो परमाणाओं के बीच में कीन सा पदार्थ है ? इसी कारण सांख्यशास्त्र का सिद्धान्त है कि. प्रकृति में परमाण रूप प्रवयय-मेद नहीं है; किन्तु वह सदेव एक से एक लगी रही, वीच में थोड़ा भी अन्तर न छोड़ती हुई, एक ही समाम है; अथवा यों कहिये कि वह अत्यक्त (अर्थात् इन्द्रियों को गोचर न होनेवाले) और निश्चयव रूप से निर-तर फ्रीर सर्वत्र है । परवण का वर्णन करते हुए दासवीध (२०. २. ३) में श्री समर्थ रामदास स्वामी कहते हैं " जिधर देखिये उधर ही वह अपार है, उसका किसी फोर पार नहीं है। वह एक ही प्रकार का फोर स्वतंत्र है, उसमें हैत (या भोर कुछ ) नहीं है \* ।" सांख्यवादियों की ' प्रकृति ' के विषय में भी यही

<sup>\*</sup> हिन्दी-दासनोध, पृष्ठ ४८१ ( नित्रज्ञाला, पृना ) ।

वर्णन रएयुक्त हो सकता है । त्रिगुणात्मक प्रकृति अन्यक, खर्यभू और एक ही प्रकार की है: और वह बारों ओर निरंतर व्यास है। आकाश, वायु आदि मेद पीछे से हुए और यद्यपि वे सुद्धा हैं तथापि व्यक्त हैं; और इन सब की मूल प्रकृति एक ही सी तथा सर्वन्यापी और अञ्चक्त है । स्मरण रहे कि, वेदान्तियों के 'परब्रह्म 'में भीर सांख्य-वादियों की ' प्रकृति ' में आकाग्र-पाताल का अन्तर हैं । इसका कारण यह है कि. परव्रहा चैतन्यरूप और निर्मुण हैं, परन्तु प्रकृति जड्रूप और सल-रजन्तमोसयी अर्थात सराण है। इस विषय पर अधिक विचार आगे किया जायगा। यहाँ सिर्फ़ यही विचार करना है कि सांख्य-वादियों का मत क्या है। जब हम इस प्रकार 'सत्तम' और 'स्वल,' 'ब्यक' और ' अव्यक ' शब्दों का अर्थ समझ लेंगे, तब कहना पहेता कि सृष्टि के आरंभ में प्रत्येक पदार्थ सूच्म, और अन्यक, प्रकृति के रूप से रहता है, फिर बड़ ( चाहे सूच्म हो वा स्पूल हो ) व्यंक अर्थात इन्द्रिय-गोचर होता है, और जब प्रलय-काल में इस ज्यक स्वरूप का नाश होता है तव फिर वह पदार्थ अञ्चक प्रकृति में मिलकर अव्यक्त हो जाता है । गीता में भी यही मत देख पड़ता है ( गी. २.२८ और ८.१८ )। सांल्यशास्त्र में इस अयक प्रकृति ही को ' असुर ' भी कहते हैं, और प्रकृति से होनेवाले सब पदायों को 'सुर' कहते हैं । यहाँ ' ज़र ' शब्द का अर्थ संपूर्ण नाश नहां है; किन्तु सिर्फ व्यक स्वरूप का नाश ही छपेक्वित है। प्रकृति के और भी अनेक नाम हैं; जैसे प्रधान, गुरा-क्रोभिसी, बहुधानक, प्रसव-धर्मिसी इत्यादि । सृष्टि के सब पहार्थी का मुख्य मल होने के कारण उसे ( प्रकृति को ) प्रधान कहते हैं । सीनीं गुणीं की साम्यावस्था का मंग स्वयं भाप ही करती है इसलिये उसे गुगा-होमिग्री कहते हैं। गुणात्रयरूपी पहार्य-मेद के बीज प्रकृति में हैं इसलिये उसे बहुधानक कहते हैं और, प्रकृति से ही सब पदार्थ उत्पन्न होते हैं इसलिये उसे प्रसब-धर्मिग्री कहते हैं। इस प्रकृति हो को वेदान्तशास में 'माया' सर्घात मायिक दिखावा, कहते हैं।

सृष्टि के सब पदार्यों की 'ध्यक' और 'अन्यक' या 'द्धर' और अद्यर हुन दो विभागों में वाँटने के बाद, अय यह सोचना चाहिये कि, चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार में यतलाये गये आत्मा, मन, बुद्धि, आईकार और ईन्द्रियों को सांज्य-मत के अनुसार, किस विभाग या वर्ग में रखना चाहिये। चेत्र और इन्द्रियों तो जब ही हैं, इस कारण उन का समावेश ज्यक पदार्थों में हो सकता हैं, परन्तु मन, अहंकार, बुद्धि और विशेष करके आत्मा के विषय में नया कहा जा सकता हैं! पूरोप के वर्तमान समय के प्रसिद्ध स्प्रिशाचज्ञ हेकल ने अपने प्रन्य में लिखा है कि मन, बुद्धि, आहंकार और आत्मा ये सब, शरीर के धर्म ही हैं। वदाहरणार्थ, हम देखते हैं कि जब मनुष्य का मिल्लिक विगड़ जाता है तब उसकी स्मरण्याति नष्ट हो जाती है और वह प्रागल मी हो जाता है। इसी प्रकार सिर पर चोट लगने से जब सिल्लिक का कोई माग विगड़ जाता है तब मी उस माग की मानसिक शिक नष्ट हो जाती है। सारांश यह है कि, मनोधर्म भी जड़ अस्तिष्क के ही गुणा हैं, श्रतप्त वे जड़ वस्तु से

वाला और जह प्रकृति, इस दोनों वातों को मूल से ही प्रथक् प्रथक् मानना चाहिये (सां. का. १७)। पिछले प्रकरण में जिसे चेत्रज्ञ या आत्मा कहा है, वही यह देखनेवाला, ज्ञाता या रपमोग करनेवाला है; और इसे ही सांख्यशास्त्र में ' पुरुष र या ' च ' ( ज्ञाता ) कहते हैं । यह ज्ञाता प्रकृति से मित्र है इस कारण निसर्ग से ही प्रकृति के तीनों (सत्त्व, रज और तम) गुणों के परे रहता है; अर्थाद यह निर्विकार और निर्मुण है, और जानने या देखने के लिवा कुछ भी नहीं करता। इससे यह भी मालूम हो जाता है कि जगत में जो घटनाएँ होती रहती हैं वे सय प्रकृति ही के खेल हैं। सारांग्र यह है, कि प्रकृति अचेतन या जढ़ है और पुरुष सचेतन है; प्रश्चित सच काम किया करती है और पुरुष उदासीन या अकर्ती हैं; प्रकृति त्रिगुगात्मक हैं और पुरुष निगुंगा हैं; प्रकृति अंधी है और पुरुष सादी है। इस प्रकार इस साप्ट में यही दो मिक्क भिक्क तत्त्व अनादिसिद्ध, स्वतंत्र और स्वयंभू हैं, यही सांस्यशास्त्र का सिद्धान्त है। इस बात को व्यान में रख करके ही भगवद्गीता में पहले कहा गया है कि " अकृति पुरुषं चैव विद्वधनादी वभाषि" -- प्रकृति श्रीर पुरुप दोनों धनादि हैं (गी. १३, १६); इसके बाद उनका वर्णन इस प्रकार किया गया है " कार्य-कारणकर्तृत्वे हेतः प्रकृतिरुच्यते " अर्थात देह और इन्द्रियों का न्यापार प्रकृति करती है; और " प्ररुप: लुखदु:खानाँ मोकृत्वे हेतुरुव्यते " अर्थात् पुरुष सुसदुःखों का उपमोग करने के लिये, कारता है। यद्यपि गीता में भी प्रकृति और पुरुष सनादि माने गये हैं, तयापियप्त बात ब्यान में रखनी चाहिये कि. सांक्य-वाहियों के समान, गीता में ये दोनों तत्त्व स्त्रतंत्र या स्वयंभू नहीं माने गये हैं। कारण यह है कि गीता में भगवानू श्रीकृष्ण ने प्रकृति को अपनी ' साया ' कहा है ( गी. ७. १८; १४. ३ )- और पुरुष के विषय में भी यही कहा है कि " ममैवांशों जीवलोंके" (गी. १४. ७) धार्णत् वह भी मेरा अंश है। इससे मालूम हो जाता है कि गीता, सांस्पशास्त्र से मी मागे बढ़ गई है। परंतु सभी इस बात की और ब्यान न दे कर हम यही देखेंगे कि लांक्यशास्त्र क्या कहता है।

सांवयशास्त्र के अनुसार सृष्टि के सब पदायों के तीन बर्ग होते हैं। पहला अन्यक ( मूल प्रकृति ), दूसरा न्यक ( प्रकृति के विकार ), और सीसरा पुरुष अर्थात् हा। परंतु इनमें से प्रकथ-काल के समय व्यक पदार्थों का स्वरूप नष्ट हो जाता है; इसिलिये खब मूल में केवल प्रकृति और पुरुष हो ही तत्त्व शेप रह जाते हैं। ये दोनों मूल तत्त्व, सांव्य-वादियों के मतानुसार अनादि और स्वयंभू हैं; इसिलिये सांव्यों को हैत-वादी ( दो मूल तत्त्व माननेवाले ) कहते हैं। ये लोग, प्रकृति और पुरुष के परे ईश्वर, काल, स्वमाव या स्वन्य किसी मी मूल तत्व को नहीं मानते हैं।

इंबरकृष्ण कट्टर निरिध्यर-वादी था । उसने अपनी सांख्यकारिका की अंतिम उपसं-द्वारात्मक तीन आवांओं में कहा है, कि मूळ विषय पर ७० आर्याएँ यां । परन्तु कोलमुक और

इसका कारण यह है, कि सगुण ईंग्यर, काल और स्वमाव, ये सव, व्यक्त होने के कारण प्रकृति से उत्तत होनेवाले ज्यक पदार्थों में ही शामिल हैं; प्रार, यदि ईंग्यर को निर्मुण माने, तो सत्कार्य-वादानुतार निर्मुण मूल तस्व से त्रिमुणात्मक प्रकृति कभी उत्पन्न नहीं हो सकती । इसलिये, उन्होंने यह निश्चित सिन्दान्त किया है कि प्रकृति और पुरुष को छोड़ कर इस सृष्टि का और कोई तीसरा सूल कारण नहीं है। इस प्रकार जब उन लोगों ने दो ही मूल तस्व निश्चित कर लिये तब उन्हों ने धपने मत के अनुसार इस यात को भी सिन्द कर दिया है कि इन दोनों मूल तस्वों से सृष्टि कँसे उत्पन्न हुई है। ये कहते हैं, कि यर्गीय निर्मुण पुरुष कुछ भी कर नहीं सकता, तथायि जम प्रकृति के साथ उसका संयोग होता है तय, जिस प्रकार गाय जपने यहाड़े के लिये दूप हेती है या लोहचुंत्रक दोनों पास होने से लोहे में खाकपंग्य-शक्ति क्याजाती है, उसी प्रकार मूल अव्यक्त प्रकृति अपने गुग्गों ( सृचम प्रार स्थूल ) का ज्यक फँलाव पुरुष के सामने फँलाने लगती है ( सां. का. ५०)। यद्यपि पुरुष स्वेतन धौर हाता है, तथापि

विल्सन के अनुवाद के साथ, अंबर में, शिव्स तुकाराम सार्या ने जो परतक मुद्रित की है, उसमें मूल विषय पर देवल ६९ आयांचे हैं। इन्हिंथे निल्सन साहव ने अपने अनुवाद में यह सेदेह प्रगट किया है कि ७० की आयों कोन सी है। परन्तु वह आयों उनकी नहीं मिली और उनकी शंका का समाधान भी नहीं हुआ। हमारा मत है कि यह आयों उसोमान है? की आयों के आने होगें। कारण यह है कि है? वी आयों पर गील्यादानार्य का जो भाष्य है वह कुछ एक ही आयों पर नहीं है कि है वो आयों पर है। और, गरि इस भाग्य के प्रतीक पर्दों की ले कर आयों मनाई जाय तो वह इस प्रकार होगी:—

कारणभीवरभेके हुबते काल परे खमानं या । प्रजाः क्षयं निर्द्धणता व्यक्तः कालः खभावश ॥

यद आयां पिछने और अगले संदर्भ ( अर्थ या भाव ), से ठीक ठीक मिलती भी है । इस आयां में निरायर मत का प्रतिवादन है रहाल्ये, जान पहला है कि, किसी ने दमे, पाँछे से निकाल दाला होगा । परन्तु, इस आयां का शोधन बारनेवाला मनुष्य इनका भाष्य भी निकाल दालना भूल गया; इसलिये अब दम इस आयां का ठीक ठीक वता लगा सकते है और दसी से उस मनुष्य को धन्यवाद ही देना चाहिये । विशायतरोपनिषद के छठवें अध्याय के पहले मंत्र से प्रगट होता है कि, प्राचीन समय में, कुछ लोग स्वमाव और काल को, और वेदान्ती तो उसके भी आगे वह कर ईश्वर को, जगत का मूल कारण मानते थे । यह मंत्र यह है:—

रवभावनेके धनयो वदन्ति कालं तथान्ये परिमुखमानाः । देवस्यैषा महिमा ु रुोके येनेदं आन्यते मदाचकम् ॥

परन्तु रैंबरफूष्ण ने उपर्युक्त आयों को बर्तमान ६१ मीं आयों के बाद किंक् यह वतलाने क लिये ही रखा है, कि ये तीनों मल कारण (अर्थात रनमान, काल और देशर ) सांख्य-बादिया को मान्य नहीं है।

केवल अर्थात् निर्मुता स्रोने के कारण स्वयं कर्म करने के कोई साधन उसके पास नर्श हैं: ग्रीर प्रकृति यदापि काम करनेवाली है, तयापि वह या श्रचेतन होने के कारण वह नहीं जानती कि क्या करना चाहिये । इस प्रकार- लैंगडे और अध की यह लोडी है: जैसे अधि के कंधे पर लॅगडा थेंडे और वे दोनों एक दूसरे की सहायता से मार्ग चलने लगें, वैसे ही अचेतन प्रकृति और सचेतन प्ररूप का संयोग हो जाने पर सृष्टि के सब कार्य आरम्भ हो जाते हैं (सां. का. २१)। भीर जिस प्रकार नाटक की रंगभूमि पर प्रेजकों के मनोरंजनाय एक ही नटी, कमी पुक तो कभी दूसरा ही स्वाँग बना कर नाचती रहती है: दसी प्रकार प्ररूप के लाम के लिये ( पुरुपार्य के लिये ), यद्यपि पुरुष कुछ भी पारितीपिक नहीं देता तो मी, यह प्रकृति सन्त-रज-तम गुग्रों की न्युनाधिकता से अनेक रूप धारगा करके वसके सामने लगावार नाचती रहती हैं (सां. का. ५६) । प्रकृति के इस नाच को देख कर, मोह से भूज जाने के कारण या बचामिमान के कारण, जब तक प्ररूप इस प्रकृति के कर्नृत्व को स्वयं प्रयुक्ता ही कर्नृत्व मानता रहता है धार जब तक वह सखरु द के काल में स्वयं प्रपने को पासा श्वता है, तब तक उसे भीड़ या सुक्ति की प्राप्ति कभी नहीं हो सकती (गी. ३. २०)। परन्तुं जिल समय पुरुप को यह ज्ञान हो जाय कि भ्रिनुगात्मक अकृति भिन्न हैं और मैं भिन्न हूँ, उस समय वद्द मुक्त ही हैं (गी. १३.२६,३०;१४. २० ); क्योंकि, यथार्य में पुरुष न तो कर्ता है और न बैंघा ही है-वह को स्वतंत्र और निर्फ़ातः केवल या अकर्ता है। जो इन्द्र होता साता है वह सब प्रकृति ही का खेल है। यहाँ तक कि मन और छुदि भी प्रकृति के ही विकार हैं, इसलिये दुद्धि को जो ज्ञान होता है वह भी प्रकृति के कार्यों का ही फल है। यह ज्ञान तीन प्रकार का शोता है; जैसे सारिवक राजस कौर तामस (गी. १८. २०-२२)। जब युद्धि को साचिक ज्ञान प्राप्त होता है तब पुरुष को यह माजूम होने लगता है कि में प्रकृति से भिन्न हूँ । सस्व-श्व-तनी-गुण प्रकृति के दी धर्म हैं, पुरुष के नहीं। पुरुष निगृंगा है और श्रिग्गात्मक प्रकृति वतका वर्षण ई (मसा. ग्रां. २०४. =) । जब यह वर्षण स्वच्छ या निर्मल दो जाता है, अर्यात् जय अपनी यह बुद्धि, जो प्रकृति का विकार है, सारियक हो जाती है, तत्र इस निर्मेल दर्पण में पुरुष को अपना वास्तविक स्वरूप दीखने सगता है और रसे यह बोघ हो जाता है कि में प्रकृति से मिछ हूँ । दस समय यह प्रकृति लक्षित हो कर दस पुरुप के सामने नाचना, खेलना या जाल फैलाना यंद कर देती है। तव यह अवस्था शाप्त हो जाती है तद पुरुष सब पाशों या जालों से मुक्त हो कर भ्रपने स्वाभाविक केंबल्य पर को पहुँच जाता है । 'केंबल्य ' शब्द का अर्थ है केवलता, अकेलापन, या शकृति के साथ संयोग न श्रोना । पुरुष को इस नैसर्गिक या स्वामाविक स्थिति को ची सॉल्यशास्त्र में मोच ( मुक्ति या हुटकारा) कहते हैं। इस धवन्या के विषय में सांस्य-वादियों ने एक यहुत ही नाजुक प्रश्न का विचार स्परियत किया है। तनका प्रश्न हैं, कि पुरुष प्रकृति को छोड़ देता है या प्रकृति

प्ररूप को छोड देती है ? कुछ लोगों की समक्त में यह प्रश्न वैसा. ही निर्चक प्रतीत होगा जैसा यह प्रश्न कि, दुलहे के लिये दुलिहन ऊँची है या दुलिहन के लिये दुलद्दा दिनना है। प्यांकि, जब दो यस्तुमाँ का एक दूसरे से वियोग होता है तय हम देखते हैं कि दोनों एक वृस्ते को छोड़ देती हैं, इसलिये ऐसे प्रश्न का विचार करने से कुछ साथ नहीं है, कि किसने किसको छोड़ दिया परन्तु, कुछ प्राधिक सोचने पर मालम हो जायगा कि सांध्य-यादियां का उक्त प्रक्ष, उनकी दृष्टि से प्रयोग्य नहीं है। सांव्यशास के अनुसार ' पुरुष ' निर्मुता, अकत्तां कोर बदासीन है, इसिनेय तास-एष्टि से " छोडना " या " पकडना " कियाकों का कत्तां पुरुष नहीं ही सकता (गी. १३.३१, ३२)। इसलिये सांख्य-यादी कहते हैं, कि प्रकृति ही ' पुरुष' को छोड़ दिया करती है, अर्थात् वही ' पुरुष ' से अपना छुटकारा या मुक्ति कर होती है, क्योंकि कर्तृत्य-धर्म ' प्रकृति ' ही का है (सां. का. ६२ छीर गी. १३.३४) । सारांश यह है कि. मुक्ति नाम की वेसी कोई विराली अवस्था नहीं है जो । पुरुष ' को कहीं बाहर से प्राप्त हो जाती हो; प्रचया यह कहिये कि यह ' प्रव्य ' की मुल और स्वाभाविक स्थिति से कोई भिन्न रियति भी नहीं है। प्रकृति और पुरुष में वैसा ही संयंध है जैसा कि धास के बाहरी दिसके और धंदर के गृदे में रहता है या जैसा पानी और उसमें रहनेवासी मदली में । सामान्य पुरुष प्रकृति के गुगा से मोद्दित हो जाते हैं और अपनी इस स्वाभाविक भिन्नता को पराचान नहीं सकते; इसी कारण वे संसार-चक्र में फुँस रहते हैं। परन्तु, जो इस निराता की पहचान लेता है, यह मुक्त ही है । महाभारत (शां. १६४. ५८, २४८. ११; जीर ३०६-३०=) में किया है कि ऐसे ही पुरुष की " ज्ञाता" या "गुद्ध" प्रार " कृत-कृत्य " कहते हैं । गीता के इस बचग " गतङ् युद्ध्या युद्धिमाज् स्यात् " (गी. १४. २०) में युद्धिमान् शब्द का भी गद्दी धर्ष है । अध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से मोच का सचा स्परूप भी यही है (वे. सू. शां.भा. १. १. ४) । परन्तु सांत्वयादियां की अपेद्या प्रहेत बेदान्तियों का विशेष कवन यह दें कि, आत्मा मूल ही में परव्रह्म-स्वरूप हैं फ्रीर जय यह शपने मूल स्वरूप की प्रयांत् परमहा की पहचान जेता है तय यही उसकी सुक्ति है। वे सोग यह कारगा नहीं चतनाते कि पुरुप गिस-र्गतः ' केयल ' है । सांद्य और वैदान्त का यह भेद अगले प्रकरणा में स्पष्ट रीति से बतनाया जायगा।

यथि पहुँत पेदान्तियों को सांख्य-चादियों की यह बात मान्य है, कि पुरुष (आत्मा) निर्मुग, बदासीन धीर धकत्ती है; तथापि वे कोग, सांख्यशाख की ' पुरुष '-सम्बन्धी इस दूसरी करपना को नहीं मानते कि एक ही प्रकृति को देखने-वाले (साधी) स्वतंत्र पुरुष मूल में ही असंख्य हैं (गी. द. ४; ३३; २०-२२; मभा. शां. ३४३; धार बेसू. शांमा. २. १. १ देखों ) वेदान्तियों का कहना हैं, कि वपाधि-सेद के कारण सब जीव भिन्न भिन्न मानुम होते हैं, परंतु वस्तुतः सव महा ही है। सांख्य-वादियों का मत है कि, जब इस देखते हैं कि प्रत्येक मनुष्य का जन्म,

सृत्यु और जीवन प्रक्रम जाजग है, और जब इस जगत में इम यह मेद पाते हैं कि कोई सुखी है तो कोई दुःखी है, तब मानना पड़ता है कि प्रत्येक आतमा या पुरुष सल से ही मिल है और उनकी संख्या भी अनंत है ( सां. का. १८)। केवल प्रकृति और पुरुष ही सब सृष्टि के मुलतत्त्व हैं सही; परंतु उनमें से पुरुष शब्द में, सांख्य-वाटियों के मतानुसार ' बासंख्य पुरुषों के समुदाय ' का समावेश होता है। इन असंख्य पुरुषों के और त्रिगुगातमक प्रकृति के संयोग से सृष्टि का सब स्ववदार हो रहा है। प्रस्थेक पुरुष और प्रकृति का जब संयोग होता है तब प्रकृति अपने गुर्यों का जाला उस पुरुष के सामने फैलाठी हैं और पुरुष टमका वपमोग करता रहता है। ऐसा होते होते जिस पुरुष के चारों भीर की प्रकृति के खेल सास्त्रिक ही क्षाते हैं, इस पुरुष को ही ( सब पुरुषों को नहीं ) सबा ज्ञान माप्त होता है; और इस पुरुप के लिये ही, प्रकृति के मद खेल बंद हो जाते हैं एवं वह अपने मूल तथा कैंबल्य पद को पहुँच जाता है। परन्तु बदापि अस पुरुष को मोज मिल गया, तो भी शेप सब पुरुषों को संसार में फैंसे ही रहना पड़ता है। कदाचिव कोई यह सममे, कि ज्यादी परुप इस प्रकार केवल पर की पहुँच जाता है लाही बह एकदम प्रकृति के जाले से छूट जाता शोगा; परन्तु सांख्य-मत के अनुसार यह समफ गुलत है। देह और इन्द्रिय रूपी प्रकृति के विकार, उस मनुष्य की मृत्यु चक उसे नहीं छोड़ते । सांख्य-वादी इसका यह कारण बतलाते हैं कि, "जिस प्रकार कुम्हार का पहिया, बढ़ा वन कर निकाल लिया जाने पर भी, पूर्व संस्कार के कारगा कुछ देर तक चुमता शी रहता है; उसी प्रकार केंबल्य पढ़ की प्राप्ति हो जाने पर भी उस मनुष्य का शरीर कुछ समय तक शेप रहता है " ( सां. का. ६७ )। तथापि इस शरीर से, कैवल्य पद पर आरुह दोनेवाले पुरुष को कुछ भी अड्चन या सुख द्वाःल की बाबा नहीं होती। क्योंकि, यह शरीर जड़ प्रकृति का विदार होने के कारण स्वयं जड़ ही है, इसकिय इसे सुख-दु:ख दोनों समान ही हैं और यदि यह कहा जाय कि पुरुष को सुख-दु:ख की वाधा होती है तो यह भी ठीक नहीं; क्योंकि उसे मालूम है कि में प्रकृति से भिन्न हूँ, सय कर्तृत्व प्रकृति का है, मेरा नहीं । ऐसी अवस्था में प्रकृति के मनमाने खेल हुआ करते हैं; परन्तु उसे सुख-दु:ख नहीं दोता और वह सदा टदासीन ही रहता है। जो पुरुप प्रकृति के तीनों गुणाँ से छूट कर यह ज्ञान प्राप्त नहीं कर जेता, वह जनम-मरगा से छुटी नहीं पा सकता; चाहे वह सरवगुण के टक्कर्प के कारण देवयोनि में अन्म ले, या रजीगुण के उत्कर्प के कारण मानव-योनि में चन्म ले, या तमोगुण की प्रवलता के कारण पशु-कोटि में . जन्म जेवे (सां. का. ४४, ४४)। जन्म-मरग्रारूपी चक्र के वे फल, प्रत्येक मनुष्य को, उसके चारा झोर की प्रकृति अर्थात् उसकी बुद्धि के सत्त्व-रजन्तम गुणा के रत्कर्ष-अपकर्ष के कारण प्राप्त हुआ करते हैं । गीता में भी कहा है कि " कर्ष गच्छन्ति सत्त्वस्थाः " सात्त्विक वृत्ति के पुरुष स्तर्ग को जाते हैं और तामस पुरुषों को अधोगति प्राप्त होती है (गी. १४. १८)। परन्तु स्वर्गादि फल आनित्य हैं।

जिस जन्म-मरया से झुट्टी पाना है, या सांख्यों की परिमापा के खनुसार जिस प्रकृति से खपनी भिज्ञता क्रथांत केंबच्य चिरस्यायी रखना है, उसे त्रिगुगातित हो कर विरक्त (संन्यस्त) होने के सिवा दूसरा मार्ग नहीं है। किपलाचार्य को यह विराज (संन्यस्त) होने के सिवा दूसरा मार्ग नहीं है। किपलाचार्य को यह विराज्य खीर शान जन्मते ही प्राप्त हुआ था। परंतु यह स्थिति सव जोगां को जन्म ही से प्राप्त नहीं हो सकती, इसलिय तच-विवेक रूप साधन से प्रकृति खीर पुरुष की साप्त नहीं हो सकती, इसलिय तच-विवेक रूप साधन से प्रकृति खीर पुरुष की मिलता को पहचान कर प्रत्येक हुएय को खपनी छुद्धि गुज्ज कर लेने का यत्न करना चाहिये। ऐसे प्रयत्नों से जब छुद्धि सात्तिक ही जाती है, तो फिर उसमें झान, यराय, ऐवर्च खादि गुगा उत्पत्त होते हैं खार मनुष्य को क्षत में कवल-पद प्राप्त हो जाता है। जिस वस्तु को पाने की मनुष्य इच्छा करता है उसे प्राप्त कर लेने के योग-सामर्थ्य को ही यहाँ ऐक्षर्य कहा है। सोख्य-मत के खनुसार धर्म की गामाना सात्तिक गुगा में ही की जाती है पत्तु कृषिनाचार्य ने क्रंत में वह भेद किया है कि केवल धर्म से स्वर्ग-प्राप्ति ही होती है, जार ज्ञान तथा वराम्य (संन्यात) से मोच या कैवस्थयद प्राप्त होता है तथा पुरुष के हु:खों की बालंसिक निवृत्ति हो जाती है।

जय देहेन्द्रियों श्रीर युद्धि में पहले सत्त्व गुगा का उत्कर्ष होता है और जय धीरे धीरे उत्तति होते होते व्यंत में पुरुष को यह ज्ञान हो जाता है कि में श्रिगुत्ता-त्मक प्रकृति से भित्र हूँ, तय उसे सांएय-वादी " श्रिपुगातीत " अर्थात् सस्य-रज-तम गुर्गी के परे पहुँचा हुआ कद्दते हैं। इस त्रिगुगातीत अवस्था में सस्व-रज-तम में से कोई भी गुए। शेप नहीं रहता। कुछ सुदम विचार करने से मानना पहता धे कि यह विगुगातीत व्यवस्था साविक, राजस और तामस एन तीनों व्यवस्थाओं से भिन्न है। इसी धभित्राय से भागवत में मिक्त के तामस, राजस और साविक भेद करने के पश्चात एक और चीपा भेद किया गया है। क्षीनों गुगों के पार होजाने-वाला पुरुप निर्देतुक कहलाता है और सभेद भाय से जो आके की जाती है उसे " निर्मुम माकि" कहते हैं ( भाग ३. २६. ७-१४ )। परंतु समध्यक, राजस छीर तामत इन सीनों वर्गी की ध्येचा वर्गीकरण के तत्वों को व्यर्थ धाधक बढाना वचित नहीं है; इसलिये सांख्य-वादी कहते हैं कि सच्चारण के अत्यंत उत्कर्ष के ही अंत में त्रिगुगातीत अवस्था प्राप्त हुआ करती है और इसकिये वे इस अवस्था की गणना साधिक वर्ग में ही करते हैं। गीता में भी यह मत स्वीकार किया गया है। उदाहरगार्थ, वहाँ कहा है कि " जिस अभेदात्मक ज्ञान से यह मालुम हो कि सब कुछ एक ही है उसी को साविक ज्ञान कहते हैं " (गी. १८. २०)। इसके सिवा सत्त्वगुरा के वर्शन के याद ही, गीता में १४ वें प्राच्याय के अंत में. त्रिगुगातीत अवस्था का वर्धन है; परंतु सगवद्गीता को यह प्रकृति छीर प्ररूप-वाला द्वेत मान्य नहीं है इसलिये ध्यान रखना चाहिये कि गीता में 'प्रकृति '. 'पुरुष' ' त्रिगुगातीत ' इत्यादि सांख्य-वादियों के पारिमापिक शब्दों का उपयोग कुछ भिन्न अर्थ में किया गया है; अथवा यह किहेंथ कि गीता में सांख्यवादियों के द्वेस पर भाद्वेस परवाश की 'छाप ' सर्वत्र कागी हुई है । उदाहर-

गार्थ, सांस्य-बादियों के प्रकृति-पुरुष-भेद का ही, गीता के १२ वें सध्याय में बर्गान है (गी. १३.१६-३४। परन्तु वहाँ 'प्रकृति' और 'पुरुप' शब्दों का रपयोग क्षेत्र और क्षेत्रज्ञ के अर्थ में हुआ है। इसी प्रकार १४वें अध्याय में त्रिगु-गातीत अवस्था का वर्णन ( गी. १४. २२-२७ ) मी टस सिद्ध पुरुप के विषय में किया गया है जो विगुगात्मक माया के फंदे से हुट कर उस परमात्मा को पष्टचा-नता है कि जो प्रकृति छोर पुरुष के भी परे हैं। यह वर्शन सांख्य-वादियों के दस सिद्धान्त के अनुसार नहीं है जिसके द्वारा वे यह प्रतिपादन करते हैं, कि 'प्रकृति ' शीर 'पुरुष' दोनों पृथक पृथक तत्त्र हैं और पुरुष का ' कैवस्य ' ही तिगुगावीत अवस्था है। यह मेद आगे अध्यातम-प्रकर्गा में अध्यी तरह सममा दिया गया है। परन्तु, गीता में बद्यपि जन्मात्म पत्तु ही प्रतिपादित किया गया है, तथापि क्षाच्यात्मिक तत्वों का वर्णन करते समय भगवान् श्रीकृत्या ने सांख्य परि-मापा का और युक्ति-बाद का इर जगह उपयोग किया है, इसलिये संमव है कि गीता पहते समय कोई यह समम बेंडे कि गीता को सांख्य-वादियों के ही सिद्धान्त बाह्य हैं। इस अस को हराने के लिये ही सांख्यताख और गीता के तत्-सरहा तिदान्ता का भेद फिरसे यहाँ वतलाया गया है। वेदान्तप्रप्रों के भाष्य में श्री-शंकराचार्य ने कहा है कि उपनिपदों के इस अर्ट्डित सिद्धान्त को न छोड़ कर, कि "प्रकृति और पुरुष के परे इस जगत् का परव्रहारूपी एक दी मुकतस्व है और दसी से प्रकृति-पुरुप छादि सब सृष्टि की भी दत्यति हुई है," सांव्यग्रास्त्र के शेप सिद्धान्त इमें अजाहा नहीं हैं (वेसू. शां. ना, २. १. ३. )। यही वात गीता के रपपादन के विषय में भी चरिताय होती है।

# आठवाँ प्रकरण।

## विश्व की रचना और संहार 🌬

### गुणा गुणेपु जायन्ते तत्रेव निविशन्ति च । क

महाभारत, शांति. ३०५. २३।

हुनस् वात का विवेचन हो जुका, कि कापिल सांख्य के अनुसार संसार में जो से दो स्वतन्त्र मुलताय-प्रकृति यार पुरुप-हें बनका स्वरूप स्था है, फ्रार लय इन दोनों का संयोग ही निर्मित्त कारगा हो जाता है तय पुरुष के सामने प्रकृति ष्पपने गुणों का जाला कैसे फैलाया करती है, कीर उस जाले से इस की धपना छुट-कारा किस प्रकार कर लेना चाहिये । परन्तु अय तक इस का स्पष्टीकरण नहीं किया गया कि, प्रकृति अपने जाने को ( प्राथमा फोल, संसार मा ज्ञानेश्वर महाराज के शब्दों में ' प्रकृति की टकसाल ' को ) किस कम से पुरुष के सामने फैलाया करती है जार बसका लय किस प्रकार हुआ करता है। प्रकृति के इस व्यापार ही को ' विश्व की रचना खीर संहार ' कहते हैं; खीर इसी विषय का विवेचन प्रस्तुत प्रकरण में किया जायगा। सांत्य मत के बजुसार प्रकृति ने इस जगत या स्ट्रिंट को बसंब्य पुरुषों के लाभ के किये ही निर्माण किया है । 'दासवीध ' में, श्री समर्थ रामदास स्वामी ने भी, प्रकृति से सारे ब्राह्मांड के निर्मांशा द्वीने का यहुत प्रस्त्रा वर्णन किया है। उसी वर्णन से 'विश्व की रचना और संदार ' शब्द इस प्रकरण में तिये गये हैं। इसी प्रकार, भगवद्गीता के सातवें और ब्राठनें बहवायों में, मुख्यतः इसी विषय का अतिपादन किया गया है । श्रीर, ग्यारहवें अध्याय के आरंभ में प्रज़्ति ने श्रीकृत्ता से जो यह प्रार्मना की है कि " भवाष्ययी हि भृतानां श्रुती विस्ताशो मया " (गी. ११. २) — मृता की उत्पत्ति और प्रस्तय (जी खापने ) विस्तार पूर्वक ( थतलाया. उसको ) होने सुना, श्रय मुक्ते अपना विश्वहर अत्यत्त दिखला कर कृतार्थ क्षीजिये—उससे यद बात स्पष्ट हो जाती है कि, विश्व की रचना बीर संहार चर-अक्टर-विचार ही का एक मुख्य भाग है। 'ज्ञान ' वह है जिससे यह यात मालूम हो जाती है कि सृष्टि के अनेक (नाना) व्यक्त पदार्थी में एक ही अध्यक्त सूल दृष्य है (गीता १८. २०); और 'विज्ञान ' वसे कहते हैं जिससे यह माजूम हो कि एक ही मूलमूल अव्यक्त दृष्य से भिन्न भिन्न श्चनेक पदार्थ किस प्रकार अलग अलग निर्मित हुए (गी. १३. ३०); भीर इस

<sup>&</sup>quot; ' गुणों से ही गुणों की उत्पंति होती है और उन्हों में उनका रूप हो जाता है। " गी. र. २२

म न केवल चर-ग्रजर-विचार ही का समावेश होता है, किन्तु चैत्र-चैत्रज्ञ-ज्ञान श्रीर बध्यारम विषयों का भी समावेश हो जाता है।

मगवद्गीता के मतानुसार प्रकृति भ्रापना खेल करने या सृष्टि का कार्य घलाने के लिये स्वतन्त्र नहीं है, किन्तु उसे यह काम ईश्वर की इस्छा के श्रनुसार करना पढ़ता है (गी. ६. १०)। परन्तु, पहले यतलाया जा जुका है कि, किपलाचार्य ने प्रकृति को स्वतन्त्र माना है । सांख्यशास्त्र के अनुसार, प्रकृति का संसार बारंस होने के लिये, ' पुरुष का संयोग ' ही निमित्त-कारण वस हो जाता है । इस विषय में प्रकृति और किसी की भी अपेद्धा नहीं करती । सांख्यों का यह कचन है कि, ज्यों ही प्ररूप और प्रकृति का संयोग होता है त्यों ही उसकी टकसाल जारी हो जाती है; जिस प्रकार चसन्त ऋतु में बुन्तों में नये पत्ते देख पढ़ते और क्रमशः फुल भीर फल बाने लगते हैं ( मसा. शां. २३१. ७३; मनु, १..२०), उसी प्रकार प्रकृति की सूज साम्यावस्था नष्ट हो जाती है और उसके गुगाँ का विस्तार होने क्तगता है। इसके विरुद्ध वेदसंहिता, उपनिषद् और स्मृति-अयाँ में प्रकृति को मूल न मान कर परवहा को मूल माना है; और परवहा से सृष्टि की उत्पत्ति होने के विषय में भिन्न भिन्न वर्णन किये गये हैं :- जैसे " हिरग्यगर्भः समवर्षताप्रे भूतस्य जातः पतिरेक चासीत् " -- पहले हिरग्यगर्भ ( ऋ, १०. १२१, १ ), धीर इस दिरायगर्भ से घयवा सत्य से सब सृष्टि बत्पन्न दुई ( ऋ. १०. ७२; १०. १६० ); अपना पष्टले पानी उत्पन्न दुस्ता ( नर. १०. पर. ६; ती. बा. १. १. ३. ७; ऐ. इ. १. १. २ ) और फिर इससे सिष्ट हुई; इस पानी में एक चंदा उत्पन्न हुवा और रससे बहा। उत्पत्त हुवा, तथा बहा। से खबना उस मूल संदे से ही सारा जगत् उत्पन्न तुका ( मनु. १. =-१३; छां. ३. १६ ); प्रयमा वही ब्रह्मा ( पुरुष ) बाघे हिस्से से की होगवा ( वृ. १. ४. ३; मनु. १. ३२ ) अयवा पानी बत्पन्न होने के पहले ही पुरुप या (कड. ४. ६); प्रायमा पहले परवस्त से तेज, पानी, और पुरुवी (श्रम ) यही तीन तस्व उत्पन्न दुए और पश्चाद उनके मिश्रमा से सब पदार्थ यने (कां. ६. १-६) बदापि उक्त वर्णनों में बहुत भिन्नता है, तथापि वेदान्तसूत्रों (२. ३. १-१५) में अंतिम निर्माय यह किया गया है, कि आत्मरूपी मूलबहा से श्री प्राकाश चादि पञ्चमद्वाभृत क्रमशः वत्पन्न हुए हैं (तै. व. २. १)। प्रकृति, मध्त आदि तत्वों का भी बहुत्व कठ (३. ११), मैत्रायग्री ( ई. १० ), खेताश्वतर ( ४. १०; ई. १ई ), ब्रादि उपनिपदों में स्पष्ट रीति से किया गया है । इससे देख पड़ेगा कि, यद्यपि चेदान्त सतवाले प्रकृति को स्ततंत्र न मानते हों, तथापि जब एक वार शुद्ध ब्रह्म ही में मायात्मक प्रकृति- रूप विकार हागोचर होने लगता है तब, आगे सृष्टि के उत्पत्ति-क्रम के सम्बन्ध में दनका और सांख्यमतवालों का अंत में मेल हो गया और, इसी कारण महा-भारत में कहा है कि " इतिहास, पुरागा, अर्थशाख आदि में जो कुछ ज्ञान भरा

है यह सब सांख्यों से प्राप्त हुन्या है " ( शां. ३०१, १०८, १०८ ) । वसका यह

मतलय नहीं है, कि वेदान्तियों ने अथवा पौराणिकों ने यह ज्ञान कपिल से प्राप्त किया है; किन्तु यहाँ पर केवल इतना ही अर्थ अभिन्नेत है, कि खिट के उत्पत्ति-क्रम का ज्ञान सर्वत्र एक सा देख पड़ता है। इतना ही नहीं; किन्तु यह भी कहा जा सकता है, कि यहाँ पर सांख्य शब्द का अयोग "ज्ञान 'के स्थापक अर्थ ही में किया गया है। कपिलाचार्य ने सुग्धि के उत्पत्ति-क्रम का वर्णन शास्त्रीय दृष्टि से विशेष पद्ति-पूर्वक किया है; और भगवद्गीता में भी विशेष करके इसी सांख्य-क्रम का स्वीकार किया गया है; इस कारया उसी का विषेचन इस प्रकरण में किया जायगा।

सांख्यों का सिदान्त है कि, इन्द्रियों की प्रगोचर अर्घात प्रस्वक्त. सदम. और चारा और अलंदित भरे हुए एक ही निरवयव मूल द्रव्य से, सारी व्यक्त सप्टि बत्पन्न हुई है। यह सिद्धान्त पश्चिमी देशों के खर्वाचीन प्राधिभौतिक शास्त्रज्ञों को प्राह्म है। प्राह्म ही क्यों, अब तो उन्हों ने यह भी निश्चित किया है, कि इस मूल द्रष्य की शक्ति का फ़मशः विकास होता जाया है, और इस पूर्वापर फ़म को छोड श्रचानक या निरर्थक कुछ भी निर्माण नहीं हुआ है । इसी मत को उत्क्रान्ति-बाद या विकास-सिद्धान्त कहते हैं । जब यह सिद्धान्त पश्चिमी राष्ट्रों में, गत शताब्दी में. पहले पहल इँढ निकाला गया, तय वहाँ यड़ी खलयली मच गई थी। ईसाई धर्म-पुस्तकों में यह वर्णन है कि, ईश्वर ने पद्ममहाभूतों को और जंगम वर्ग के प्रत्येक प्राची की जाति को भिन्न भिन्न समय पर प्रयक् प्रयक् और स्वतंत्र निर्माण किया है: और इसी मत को, उत्कान्ति-चाद के पहले, सब ईसाई स्रोग सत्य मानते ये। श्रतएव, जब ईसाई धर्म का उक्त सिद्धान्त उत्क्रान्ति-याद से श्रसत्य ठहराया जाने लगा, तब उत्क्रान्ति-वादियों पर खुब ज़ोर से आक्रमग्रा और फटान होने सगै। ये कटाच फाज कल भी न्युनाधिक होते ही रहते हैं। तथापि, शास्त्रीय सत्य में भाधिक शक्ति होने के कारणा, सप्टयुत्पत्ति के संबंध में सब विद्वानों को उत्क्रान्ति मत ही जाज कल अधिक माह्य होने लगा है। इस मत का सारांश यह है:--सूर्यमाला में पहले कुछ एक ही सूदम द्रव्य या; उसकी गति अथवा उच्छाता का परिमाया घटता गया; तय वक्त वच्य का प्राधिकाधिक संकोच होने लगा और प्रथ्वी समेत सब मह कमशः उत्पन्न हुए; भंत में जो होप अंश बचा, बही सूर्व है। पृथ्वी का भी, सर्य के सरश, पहले एक उप्पा गोला था; परन्तु ज्यों ज्यों उसकी उप्पाता कम होती गई त्यों त्या मूल द्रव्यों में से कुछ द्रव्य पतले और कुछ घने हो गये; इस प्रकार प्रथमी के अपर की ह्वा और पानी तथा उसके नीचे का पृथ्वी का जड़ गोला-ये तीन पदार्थ वने: श्रीर इसके याद, इन तीनों के मिश्रण अथवा संयोग से सय सजीव तथा निर्जीव सुष्टि उत्पन्न सुई है। द्वार्विन प्रसृति पंडितों ने तो यह प्रति-पादन किया है, कि इसी तरह मनुष्य भी छोटे कीड़े से यहते बहते छपनी वर्तमान अवस्या में आ पहुँचा है। परन्तु अब तक आधिभौतिक-वादियों में और अध्याता-वादियों में इस श्रात पर वहुत मतमेद है, कि इस सारी सृष्टि के मूल में आतमा जैसे फिसी भिन्न और स्वतंत्र तत्व को भानना चाहिये या नहीं । देकल के सहण

कुछ पंडित यह मान कर, कि जड़ पदायों से ही बहुते वहुते ग्रातमा और चैतन्त्र की स्त्यति हुई, बढ़ाद्देत का प्रतिपादन करते हैं; और इसके विरुद्ध कान्ट सरीखे श्राच्यात्मज्ञानियों का यह कथन है कि, हमें सृष्टि का जो ज्ञान होता है यह हमारी श्रातमा के एकीकरण-न्यापार का फल है इसलिये श्रात्मा को एक स्वतंत्र तत्त्व सानना ही पढ़ता है। क्योंकि यह कहना—कि जो आत्मा बाह्य सृष्टि का ज्ञाता है वह रसी सृष्टि का एक भाग है अथवा रस सृष्टि ही से वह उत्पन्न हुआ है-तर्क इप्टि से ठीक वैसा ही असमजस या आमक प्रतीत होगा नैसे यह राकि, कि हम स्वयं अपने ही कंबे पर वैठ सकते हैं। यही कारण है कि सांव्यतान में प्रकृति भीर पुरुष ये दो स्वतंत्र तस्य माने गंये हैं । सारांश यह है कि, आधिमीतिक सृष्टि-ज्ञान चाहे जितना वह गया हो तथापि अय तक पश्चिमी देशों में बहुतेरे बड़े बड़े पंडित यही प्रतिपाइन किया करते हैं, कि सृष्टि के मृल तत्त्व के स्वरूप का विवेचन मिल पद्धति ही से किया जाना चाहिये । परन्तु, यदि केवल इतना ही विचार किया जाय, कि एक जड़ प्रशति से आगे सब व्यक्त पदार्थ किस कम से वन हैं तो पारकों की साजुस 'हो जायगा कि पश्चिमी राकांति-मत में और सांज्यग्राब्स में वर्णित प्रकृति के कार्य-संबंधी तत्वों में कोई विशेष अन्तर नहीं है। क्योंकि इस मुख्य सिद्धान्त से बोनों सहमत हैं कि अन्यक, सूचम और एक ही मूल प्रकृति से कमशः (सूचम और स्पूल ) विविध तथा व्यक्त सृष्टि निर्मित हुई है। परनु अब आविमातिक शास्त्रा के ज्ञान की खब बृद्धि हो जाने के कारण, सांख्य-बादियों के ' सत्त्व, रज, सम ' इन तीन गुर्गों के बरले, आधुनिक सृष्टिशास्त्रज्ञों ने गति, रप्पाता और श्राकर्पण्याकाके को प्रधान गुणा मान रक्ता है। यह यात सच है, कि सत्त्व, रहा, तम ' गुर्वो की न्यूनाधिकता के परिमाण की ऋषेत्वा, उप्पाता अथवा आकर्षणा-शक्ति की न्यूनाधिकता की वात आधिमाँतिक शास की दृष्टि के सरलतापूर्वक समम में आ जाती है। तपापि, गुणों के विकास भ्रयवा गुणोत्कर्य का जो यह तत्त्व है, 🍃 कि " गुएग गुर्गोषु वर्तन्ते " ( गी. ३. २८ ), वह दोनों स्रोर समान ही है। सांल्य-शास्त्रज्ञों का कथन है कि, जिस तरह मोडदार पंखे को भीरे भीरे खोलते हैं दसी तरह सन्व-त-तम की साम्यावस्या में रहनेवाली प्रकृति की तह जब घीरे धीरे खुलने लगती है, तब सब व्यक्त सृष्टि निर्मित होती है—इस कपन में और बत्सन्ति-वाद में वस्तुतः कुछ मेद नहीं हैं। तथापि, यह मेद तास्त्रिक धर्म-दृष्टि से ध्यान में रखने योग्य हैं कि, ईसाई घर्म के समान गुगात्किय-तत्त्व का अनादर न करते हुए, गीता में और अंशतः दपनिपद खादि वैदिक प्रन्यों में भी, खद्दैत वैदान्त के साय ही साय, विमा किसी विरोध के, गुणोत्कप-वाद स्वीकार किया गया है।

अय देवना चाहिये कि प्रकृति के विकास-कम के विषय में सांख्य-गाखकारों का प्या कथन है। इस कम ही को गुणोत्कर अथना गुणपिरणाम-बाद कहते हैं। यह बवलाने की आवश्यकता नहीं कि, कोई काम आरंभ करने के पहले ननुष्य वसे अपनी दुद्धि से निश्चित कर लेता है, अथवा पहले काम करने की दुद्धि या इच्छा उसमें उत्पत्त दुवा करती है। उपनिषशें में भी इस प्रकार का वर्गान है कि, सारम्भ में मूल परमात्मा को यह युद्धि या इच्छा हुई कि हमें अनेक होना चाहिय- ' यह स्यां प्रजायेय '-- स्रीर इसके बाद सृष्टि बत्पन्न हुई ( छां. ६. २. ३; ते. २. ६ )। इसी न्याय के अनुसार अन्यक्त प्रकृति भी अपनी साम्याबस्था को भंग करके व्यक्त सृष्टि के निर्मागा करने का निश्चय पहले कर लिया करती है । भ्रतपुच, सांद्यों ने यह निश्चित किया है, कि प्रकृति में ' व्यवसायात्मिक युद्धि ' का गुण पहले उत्पन्न हुआ करता है। सारांश यह है कि, जिस प्रकार मनुत्य की पहले कुछ काम करने की इच्छा या युद्धि चुन्ना करती है उसी प्रकार प्रकृति की भी ध्यपना विस्तार करने या पतारा पतारने की कुद्धि पहले हुआ करती हैं । पत्नु इन दोनों में यड़ा भारी अन्तर यह है, कि सनुष्य-प्राणी सचेतन होने के कारण, अर्थात् उसमें प्रकृति की पुद्धि के साथ सचेतन पुरुष का (आत्मा का) संयोग द्वीने के कारगा, वह स्वयं घापनी व्यवसायात्मक युद्धि को जान सकता है; धाँर, प्रकृति स्वयं अचेतन प्रयात् जह है इसलिये उसको खपनी युद्धि का कुछ ज्ञान नहीं रहना । यह जन्तर, पुरुष के संयोग से प्रकृति में बत्यल होनेवाले जतन्य के कारगा. चुमा फरता है; यह केवल जड या अचेतन प्रकृति का गुगा नहीं है । अर्वाचीन फाधिमातिक सुष्टि-शास्त्रज्ञ भी अब कहने लगे हैं. कि यदि यह न माना जाय कि मानवी इच्छा की घरापरी करनेवाली किन्तु प्रस्वयंवय शक्ति जड़ पदायों में भी रहती है, तो गुरुत्वाकर्षण अयव। रसायन-क्रिया का और लोहसुपक का आकर्षण तथा जपसारण प्रमृति केवल जड़ सृष्टि में ही दगोचर होनेवाले गुणों का मूल कारण ठीक ठीक वतकाया नहीं जा सकता "। आधुनिक सृष्टि-शास्त्रज्ञों के उक्त मत पर प्यान देने से सांख्यों का यह सिद्धान्त आश्चर्यकारक नहीं प्रतीत होता, कि

<sup>\* &</sup>quot;Without the assumption of an atomic soul the commonest and the most general phenomena of Ohemistry are inexplicable. Pleasure and pain, desire and aversion, attraction and repulsion must be common to all atoms of an aggregate; for the movements of atoms which must take place in the formation and dissolution of a chemical compound can be explained only by attributing to them Sensation and Will."-Hacekel in the Perigenesis of the Plastidule cited in Martineau's Types of Ethical Theory, Vol II. p. 399, 3rd Ed. Hacokel himself explains this statement follows-" I explicitly stated that I conceived the elementary psychic qualities of sensution and will which may be attributed to atoms, to be unconscious—just as unconscious as the elementary memory, which I, in common with the distinguished psychologist Ewald Hering, consider to be a common function of all organised matter, or more correctly the living substances. "-The Riddle of the Universe, Chap. IX. p. 63 (R. P. A. Cheap Ed. )

प्रकृति में पहले बुद्धि-गुण का प्राद्धमांव होता है। प्रकृति में प्रथम बत्पन्न होनेवाले इस गुगा को, यदि आप चाई तो, अचेतन अथवा अस्वयंवेध अर्थात अपने आप को जात न होनेवाली बुद्धि कह सकते हैं। परन्तु, उसे चाहे जो कहें, इसमें सन्देह महीं कि मनुत्य को होनेवाली बुद्धि और प्रकृति को होनेवाली बुद्धि दोनों मल में एक श्री श्रेग्री की हैं; और इसी कारण दोनों स्थानों पर उनकी व्याख्याएँ भी एक हीं सी की गई हैं। इस बुद्धि के ही ' महत्, ज्ञान, मति, आसुरी, प्रज्ञा, ख्याति ! खादि खन्य नास भी हैं। माजूम होता है कि इनमें से ' महत्' ( पूर्छिंग कर्ता का एकवचन महान्=वड़ा ) नाम इस गुणा की श्रेष्टता के कारण, दिया गया होगा. खयवा इसलिये दिया गया होगा कि सव प्रकृति वहने लगती है। प्रकृति में पहले हत्पन्न द्वीतेवाका मद्वान् चथवा बुद्धि-गुण 'सत्त्व-रज-तम' के मिश्रण द्वी का परिणाम है, इसलिये प्रकृति की यह बुद्धि यद्यपि देखने में एक ही अतीत होती हो तथापि यह जारों कई प्रकार की हो सकती है। क्योंकि ये गुग्-सत्त्व, रज और तम-अथम इष्टि से बद्यपि तीन ही हैं, तथापि विचार-इष्टि से प्रगट हो जाता है कि इनके मिश्रण में प्रत्येक गुरा का परिमास अनंत शिंत से भिन्न भिन्न एका करता है; कार, इसी सिये, इन सीनों में से प्रत्येक गुणा के अनंत भिन्न परिमाणा से उत्पन्न होनेवाले हिंद के प्रकार भी त्रिघात क्रानंत हो सकते हैं ! क्रब्यक प्रकृति से निर्मित होनेवाली यह ब्रद्धि भी प्रकृति के ही सदश सदम होती है। परन्त पिछले प्रकरण में 'व्यक्त ' भीर ' प्रत्यक्त ' तथा ' सूच्म ' और ' स्यूज ' का जो क्षर्य वतलाया गया है उसके धानुसार, यह बुद्धि प्रकृति के समान सूच्ये होने पर मी उसके समान अध्यक्त नहीं है-मनुष्य को इसका जान हो सकता है । बत्रव्द, अब यह सिद्ध ही चुका कि इस बुद्धि का समावेश व्यक्त में (अर्थात मनुष्य को गोचर होनेवाले पदार्थी में ) होता है; और सांख्यशास में, न केवल बुद्धि किन्तु बुद्धि के आगे प्रकृति के सब विकार भी व्यक्त ही माने जाते हैं। एक मूल प्रकृति के सिवा कोई भी अन्य तस्य ऋब्यक्त नहीं है।

इस प्रकार, यद्यपि अव्यक्त प्रकृति में व्यक्त व्यवसायात्मिक बुद्धि उत्पन्न हो जाती हैं, त्यापि प्रकृति अव तक इकता ही वनी रहती हैं। इस इकसा-पन का भंग होना और बहुता-पन या विविधात्व का उत्पन्न होना ही प्रयक्त कहलाता है। उदाहरत्यापै, पारे का समीन पर गिरना और उनकी अलग अलग छोटी छोटी गोलियाँ। वन जाना। दुद्धि के बाद जब तक यह प्रयक्ता या विविधता उत्पन्न होनेवाली हस एक प्रकृति के अनेक पदार्थ हो जाना संभव नहीं। बुद्धि से आगे उत्पन्न होनेवाली हस एयक्ता के गुत्य को ही ' अहंकार ' कहते हैं। क्योंकि प्रयक्ता ' में-तू ' शृब्दों से ही प्रयम् अपक की जाती हैं, और ' में-तू ' का अर्थ ही अहं-कार, अयवा अहं अहं ( में-में ) करना, है। प्रकृति में उत्पन्न होनेवाले कृहंकार के इस गुत्य को, यदि आप चाहें तो, अस्वयंवेद्य अर्थात् अपने आप को ज्ञात न होनेवाला अहंकार कह सकते हैं। परन्तु, सरत्य रहे कि मनुष्य में प्रयाद होनेवाला अहंकार, और वह

प्रार्चकार कि जिसके कारगा पेड़, पत्चर, पानी, प्राथवा भिख भिदा मूल परमाग्रा एक ही प्रकृति से अत्पन्न होते हैं,-ये दोनों एक ही जाति के हैं। भेद केवल इतना ही है कि, पत्यर में चतन्य न होने के कारण उसे ' अर्थ 'का ज्ञान नहीं होता और मुँह न होने के कारण ' मैं-तू ' कह कर स्वाभिमानपूर्वक वह अपनी प्रयक्ता किसी पर प्रगट नहीं कर सकता । सारांश यह कि, दूसरें। से प्रपक् रहन का भर्यात अभिमान या अर्हकार का तत्त्व सव जगह समान ही है । इस घहकार ही को तैजस, अभिमान, भूतादि और धात भी कहते हैं। अहंकार, बुद्धि ही का एक माग है; इसानिये पहले जब तक बुद्धि न होगी तब तक अहंकार उत्पन्न हो ही नहीं सकता। अत्तव्य सांख्यों ने यह निश्चित किया है, कि ' अहंकार' यद्य तृसरा, अर्थात् बुद्धि के बाद का, गुगा है। अय यद्य वतजाने की आवश्यकता नहीं कि सारिवक, राजस और तामस भेदों से बुद्धि के समान प्राईकार के भी भ्रमन्त प्रकार हो जाते हैं। इसी तरह उनके वाद के गुर्वों के भी, प्रत्येक के त्रिघात प्रनन्त भेद हैं। अथवा यह कहिये कि व्यक्त सृष्टि में प्रश्लेक वस्तु के, इसी प्रकार, धानन्त सारिवक, राजस धार तामस भेद दुआ करते हैं; और, इसी सिद्धान्त की जद्य करके, गीता में गुणुत्रय-विभाग फीर अद्वात्रय-विभाग बतलाये गये हैं ( गी. घ. १४ छौर १७ )।

न्यवसायात्मिक पुद्धि धौर धाईकार, दोनों न्यक गुगा, जय मूल साम्यावस्था की प्रकृति में उत्पन्न हो जाते हैं, तब प्रकृति की एकता भग हो जाती है और उससे ष्ठानेक पदार्थ वनने लगते हूं। तयापि, उसकी सुद्मता खब तक कायम रहती है। धर्मात, यह कहना अयुक्त न होगा कि, अंध नैरशियकों के सूक्त परमाराखीं का भारम्म द्वाता है। क्योंकि, प्रदंकार उत्पत्न द्वाने के पदले, प्रकृति प्रासंदित और निरवयव थी। वस्तुतः देखने से ता यही प्रतीत होता है, कि निरी घुद्धि और निरा अक्षार केवल गुगा हैं; अतएय, उपर्युक्त सिद्धान्तों से यह मतलय नहीं लेना चाहिये, कि वे (बुद्धि और प्राहंकार ) प्रकृति के द्रव्य से पृथक् रहते हैं। वास्तव में बात यह है कि, जब मृज और अवयव-रहित एक ही प्रकृति में इन गुर्णों का प्रादुर्भाव हो जाता है, तब उसी को विविध और खबयव-सहित बुन्यात्मक व्यक्त रूप प्राप्त हो जाता है। इस प्रकार जब बाहुंकार से मूल प्रकृति में भिन्न भिन्न पदार्य वनने की शक्ति जाजाती है, तय जागे उसकी वृद्धि की दो शाखाएँ हो जाती हैं। एक,-पेड़, मनुष्य आदि सेन्द्रिय प्राणियों की सृष्टि; और दूसरी,-निरिंदिय पदार्थों की स्टि। यहाँ इंद्रिय शब्द से केवल 'इन्द्रियवान् माणियों की इंदियों की शक्ति ' इतना ही यर्थ केना चाहिये। इसका कारण यह है कि, सेंद्रिय प्राशियों की जड़-देह का समावेश जड़ यानी निरिन्द्रिय सृष्टि में होता है, और इन प्राणियों का बात्सा ' प्ररूप ' नामक अन्य वर्ग में शासिल किया जातां है। इसी लिये सांख्यशास्त्र में सेट्रिय सृष्टि का विचार करते समय देह और आत्मा को छोड केवल इंदियों का ही विचार किया गया है। इस जगत में सेन्द्रिय और

निरिष्ट्रिय पदार्थों के खादिरिक किसी तीसरे पदार्थ का द्वोना सम्मद नहीं, इसिलेय कहने की धायरयकता नहीं कि, अर्दकार से दो से आधिक शालाएँ निकल ही नहीं सकतीं। इनमें निरिष्ट्रिय पदार्थों की अपेदा इष्ट्रिय-शिक श्रेष्ठ 'हैं इसिलेये इष्ट्रिय सुधि को सात्तिक (अर्था त्व सत्वगुण के उत्कर्ष से 'होनेवाली ) कहते हैं धार निरिष्ट्रिय सुधि को तासस (अर्थात तमोगुण के उत्कर्ष से 'होनेवाली ) कहते हैं धार निरिष्ट्रिय सुधि को तासस (अर्थात तमोगुण के उत्कर्ष से 'होनेवाली ) कहते हैं। सारांश यह 'है कि, जब अर्हकार अपनी शक्ति से भिन्न मिन्न पदार्थ दलक करने लगता है तब वसी में एक बार सत्वोगुण का उत्कर्ष हो कर एक और पाँच शानीहर्यों, पाँच कमेंद्रियों और मन को मिला कर इष्ट्रिय-सुधि की मूलभूत ग्वारह इंद्रियों उरपक होती 'हैं, और दूसरी ओर, तमोगुण का उत्कर्ष हो कर उससे निरिष्ट्रिय सुधि के मूलभूत पाँच तन्मान्नद्रक्य उत्तर्श होते 'हैं। परन्तु महाति की सूचमता अब सक कायम रही हैं, इसिलेये अर्हकार से उरपन्न होनेवाले ये सोलह तत्व भी सुचम ही रहते हैं हैं।

शब्द, स्पर्श, रूप और रस की तन्मात्राँए-जार्थात विना मिश्रण हुए प्रत्येक गुण के भिन्न भिन्न अति लुक्त मृतस्वरूप —निरिद्दिय-पृष्टि के मृततस्व हैं; और मन संदित त्यारह इन्द्रियाँ सेन्द्रिय-सृष्टि की यीज हैं । इस विषय की सांख्यग्रास्त्र की वपपत्ति विचार करने योग्य है कि निरिद्रिय-स्रोष्ट के मूलतस्त्र (तन्मात्र ) पाँच ही क्यों और सेन्द्रिय-पृष्टि के मुलतस्त्र ग्यारष्ट्र दी क्यों माने जाते हैं। अवांचीन लिए-शास्त्रज्ञों ने सृष्टि के पदायों के तीन भेद-धन, द्रव और वायुरूपी-किये हैं। परन्तु सांख्य-शासकारों का वर्गीकरण इससे भिन्न है। उनका कपन है कि, मनुष्य की सिष्ट फेसव पदार्थी का ज्ञान केवल पाँच ज्ञानेन्द्रियों से इच्चा करता है; चाँर, इन ज्ञानिदियों की रचना कुछ ऐसी विलक्षण हैं, कि एक इंद्रिय को सिर्फ एक ही गुण का ज्ञान हुआ करता है। आँखों स सुगंध नहीं मानूम होती और न कान से दीखता ही हैं, त्वचा से मीठा-इंदुवा नहीं समक्त पढ़ता और न जिहा से शुरद्-ज्ञान ही होता है; नाक में सफ़ेर और काले रंग का मेद भी नहीं माजूम होता । जब, इस मकार, पाँच ज्ञानंद्रियाँ और उनके पाँच विषय—शुख्द, स्पर्श,रूप, रस और गंघ— निश्चित हैं, तब यह प्रगट हैं कि लुष्टि के सब गुएा भी पाँच से आधिक नहीं माने जा सकते । क्योंकि यदि इस कल्पना से यह मान भी लें कि गुण पाँच से अधिक हैं, तो कहना नहीं होगा कि उनको जानने के लिये हमारे पास कोई साधन

<sup>&</sup>quot; सक्षेप में यही अर्थ अंग्रेज़ी माषा में इस प्रकार घड़ा वा सकता है:—

The Primeval matter (Prakriti) was at first homogeneous. It resolved (Buddhi) to unfold itself, and by the Principle of differentiation (Ahamkara) became heterogeneous. It then branched off into two sections—one organic (Sendriya), and the other inorganic (Nivindriy). There are eleven elements of the organic and five of the inorganic creation. Purusha or the observer is different from all these and falls under none of the above categories—

या उपाय महीं हैं। इन पाँच गुणों में से प्रत्येक के खनेक भेद हो सकते हैं। बदा-हरगार्थ, यहापि ' शहद'-गुगा एक ही है तथापि उसके छोटा, मोटा, कर्कग्र, महा, फटा हुआ, कोमल, अथवा गायनशास्त्र के अनुसार निपाद, गांधार, पर्ज, आदि, श्रीर व्याकरगामाख के प्रमुखार कंट्य, तालव्य, श्रीट्य यादि शनेक प्रकार हुआ करते हैं। इसी तरह यद्यपि ' रूप' एक ही गुगा है तथापि उसके भी अनेक भेद हुआ करते हैं, जैसे सफ़ेद, काला, नीला, पीला, हरा प्रादि। इसी तरह यद्यपि 'रस'या 'रुचि' एक ही गुरा है तथापि उसके खटा, मीठा, तीखा, कढ़वा, खारा कादि अनेक भेद हो जाते हैं; श्रीर, 'मिठास' यद्यपि एक विशिष्ट रुचि है त्तयापि इस देखते हैं कि गन्ने का मिठास, वृध का मिठास, गुड़ का मिठास छोर शफर का मिठास भिज भिज होता है तथा इस मकार उस एक ही ' मिठास ' के ब्रनेक भेद हो जाते हैं । यदि भिन्न भिन्न गुणों के भिन्न भिन्न मिश्रणों पर विचार किया जाय तो यह गुगा-चेचित्र्य अनन्त प्रकार से अनन्त हो सकता है। पांतु, चाहे जो द्वो, पदार्थों के मूल-गुण पाँच से कभी क्षधिक द्वो नहीं सकते; क्योंकि इंदियाँ केवल पाँच हैं और प्रत्येक को एक ही एक गुगा का योध हुआ करता है। इसानिये सांख्यों ने यह निश्चित किया है कि, यद्यपि केवल शब्दगुण के अथवा केवल स्पर्शगुण के प्रचक् प्रचक्, यानी सूसरे गुणों के सिश्रण-रहित, पदार्प इमें देख न पहुते हों, तथापि इसमें संदेह नहीं कि मूल प्रकृति में निरा शब्द, निरा स्पर्श, निरा रूप, निरा रस, और निरा गंध है बार्यात् शब्दतन्मात्र, स्पर्शतन्मात्र, रूपतन्मात्र, रसतन्मात्र भीर गंघतन्मात्र ही हैं; सर्थात् मूल प्रकृति के यही वाँच भिन्न भिन्न सहम सन्मात्रविकार अथवा द्रव्य निःसंदेह हैं। आगे इस यात का विचार किया गया है कि. पंचतन्मात्राओं प्राथवा उनसे उत्पन्न होनेवाले पंचमहाभूतों के सम्बन्ध में **उ**पनिपत्कारीं का कचन क्या है।

इसं प्रकार निरिदिय-सृष्टि का विचार करके यह निश्चित किया गया, कि उस में पाँच ही सूचम मूलतत्व हैं; और जब इस सेन्द्रिय-सृष्टि पर दृष्टि दालते हैं तथ भी यही प्रतीत होता है, कि पाँच जानेन्द्रियाँ, पाँच कर्मेन्द्रियाँ, धोर मन, इन ग्यारह् इन्द्रियों की अपेड़ा छाधक इन्द्रियाँ किसी के भी नहीं हैं। स्यूल देह में हाय-पर आदि इंद्रियाँ यथिप स्यूल प्रतीत होती हैं तथापि, इनमें से प्रत्येक की जड़ में किसी मूल सूचम तस्व का प्रस्तित्व माने विना, इन्द्रियों की भिगता का यथो-चित कारण मानूम नहीं होता। पश्चिमी छाधिभौतिक अत्क्रान्ति-चादियों ने इस चात की खूब चर्चा की हैं। वे कहते हैं कि मूल के अत्यंत छोटे और गोलाकार अन्तुओं में सिर्फ 'त्वचा' ही एक इन्द्रिय होती हैं; और इस त्वचा से ही छन्य इन्द्रियों कमशाः अपन्न होती हैं। वदाहरणार्थ, मूल जंतु की त्वचा से प्रकाश का संयोग होने पर जाँव उत्पन्न हुई. इत्यादि। आधिभौतिक-चादियों का यह तस्व, कि प्रकाश जादि के संयोग से स्यूल इन्द्रियों का प्राहुमीव होता हैं; सांख्यों को मानुमीव को वर्षान इस प्रकार पाया जाता है:—

शन्दरागात् श्रोत्रमस्य जायते मावितारमनः । रुपरागात् तथा चहुः ब्राणं गन्वजिष्टवया ॥

अर्थात " प्राणियों के आत्मा को जब शब्द सुनने की मात्रना हुई तब कान उत्पन्न हुआ, रूप पद्मानने की इन्छा से काँस कीर सूँचने की इन्छा से नाक उत्पन्न हुई।" परन्तु सांख्यों का यह कवन है, कि बधिप त्वचा का प्राहुमांव पहले होता हो, तथापि मृतप्रकृति में ही यदि मिल भिछ इन्द्रियों के दर्यन होने की ग्राकि न हो, तो सजीव सृष्टि के चारान्त छोटे की हों की त्वचा पर सूर्य-प्रकार का चाहे जितना बाधात या संयोग होता रहे, तो भी उन्हें श्राँखें—श्रार वे भी शरीर के एक विशिष्ट माग ही में - कैसे प्राप्त हो सकती हैं ? डार्विन का सिद्धान्त सिर्फ यह बाग्ये प्रगट करता है कि, दो प्राणियों--एक चलुवाला और वृक्तरा चलु-विहत-के निर्मित होने पर, इस जड़-सृष्टि के क्लह में चनुवाला अधिक समय तक टिक सकता है और दूसरा शीव ही यह हो जाता है। परंतु पश्चिमी माधिमानिक स्टि-शास्त्र इस बात का मृल कारण नहीं यतला सकते, कि नेत्र प्रादि भिय भित इन्दियाँ की उत्पत्ति पहले हुई ही क्या । सांध्या का मत यह ई, कि ये सब इन्द्रियाँ किसी एक भी मूल इंद्रिय से क्रमताः दल्पत नहीं होतीं; किन्तु जब अहंकार के कारण प्रकृति में विविधता का बारंभ होने लगना है, तय पहले उस प्रहंकार से (पाँच सूच्म क्रमेंदियाँ, पाँच सूच्म झानेदियाँ और सन, हन सब की मिला कर ) ग्यारह मिन्न मिन्न गुरा ( शक्ति ) सब के सब एक साथ ( युगनन् ) व्यनंत्र है। कर सूत प्रकृति में ही दत्पत होते हैं, और फिर इसके जागे स्यूल सेंदिय-छप्टि बत्पन्न सुमा क्तती है। इन न्यारह इन्द्रियों में से, सन के थारे में पहले ही, छठवें प्रकरण में यतला दिया गया है, कि वह ज्ञानेन्द्रियों के साथ संकल्प-विकल्पात्मक होता है श्रमीत् ज्ञानेन्द्रियाँ से अहरा किये गये संस्कारों की व्यवस्था करके वह उन्हें बुद्धि के सामने निर्णुयार्थ उपस्थित करना है: और कर्नेन्ट्रियों के साथ यह ज्याकरणात्मक हीता है अर्यात उसे बुद्धि के निर्णय को कर्नेन्द्रियों के द्वारा अमल में लाना पडता है। इस प्रकार वह उमयविष, अर्थात इंडिय-सेंद के अनुसार मिल मिल प्रकार के काम करनेवाला, होता है। टपनिपरों में इन्द्रियों की ही 'प्राण्' कहा है: कीर सांख्यों के मतानुसार उपनिपत्कारों का भी यही मन है कि, ये प्राणु पद्ध-महाभूतात्मक नहीं है किनु परमात्ना से प्रयक दरपत्र हुए हैं (सुंद. २. १. ३.)। इन प्राणों की क्रयांत इन्द्रियों की संख्या उपनिपदों में कहीं सात, कहीं दस, ग्यारह, बारह कीर कहीं कहीं तरह बतलाई गई है। परन्तु, वेदान्तसूत्रों के साधार से श्रीशंकराचार्य ने निश्चित किया है कि, उपनिपदों के सब वाक्यों की एकरूपता करने पर इन्ट्रियों की संख्या ग्यारष्ठ ही सिद्ध होती हैं ( वेसु. शांमा. २. ४. ४, ६ ); भार, गीता में तो इस बात का सप्ट रहेल किया गया है कि, " इन्हियाशि दर्शक भ " ( गी. १३. १. ) अर्थात इन्हियाँ ' इस और एक ' अर्थात स्वारप्त हैं । अब इस विषय पर सांख्य कार वेदान्त दोनां आखों में कोई मतमेद नहीं रहा।

सांख्यों के निश्चित किये हुए मत का सारांश यह है — सात्त्वक धाईकार से सीन्द्रय-सृष्टि की मूलभूत ग्यारह इन्द्रिय-शक्तियाँ (गुणा) अन्यज होती हैं; धीर तामस धाई शर से निरिन्द्रय-सृष्टि के मूलभूत पाँच तन्मात्रद्रव्य निर्मित होते हैं; इसके बाद पद्मतमात्रद्रव्यों से क्रमशः ध्यूल पश्चमहाभूत ( जिन्हें ' विशेष ' भी कहते हैं ) और स्यूल निरिन्द्रय पदार्थ वनने लगते हैं, तथा, प्रयासम्भव हन पदार्थों का संयोग ग्यारह इन्द्रियों के साथ हो जाने पर, सेन्द्रिय सृष्टि वन जाती है।

सांख्य-मतानुसार प्रकृति से प्रादुर्भूत होनेवाले तस्वों का क्रम, जिसका वर्णन सब तक किया गया है, निम्न जिलित वंशवृत्त से स्रधिक स्पष्ट हो जायगाः—

## मह्यांड का वंशवृक्ष ।

पुरुष->( दोनों स्वयंमू और अनादि )<---प्रकृति ( अव्यक्त और सूक्ष्म ) ( निर्शुण; पर्योग्यहाब्द :-- इ, इष्टा इ॰ )। (सस्<sup>व</sup>-रज-त्त्तोगुणी; पर्योग्यहाब्द :-- प्रधान, अव्यक्त, माया, प्रसद-धर्मिणी आदि )

महान् अथवा बुद्धि ( व्यक्त और सूक्ष्म )
( पर्यायशब्द :- आद्धरं, मित, झान, ख्याति इ० )

अहंकार ( व्यक्त और सूक्ष्म )
( पर्यायशब्द :- अभिमान, तैजस आदि )
(साष्ट्रिकस्मृष्टि अर्थात् व्यक्त और सूक्ष्म इन्द्रियाँ) (तामस अर्थात् निरिष्ठिय-सृष्टि )
पाँच बुद्धिन्द्रियाँ पाँच कर्मेन्द्रियाँ. मन पञ्चतन्मात्रापै. (सूक्ष्म )
विशेष या पञ्चमहाभूत (स्थूल)

स्पूल पन्चमहाभूत और पुरुष को मिला कर कुल तत्त्वों की संख्या पर्चास है। इनमें से महान् अथवा बुद्धि के बाद के तेईस गुण मूलप्रकृति के विकार हैं। किन्तु उनमें भी यह भेद है कि, सूक्त्म तन्मात्राएँ छीर पाँच स्यूल महाभूत द्रव्यात्मक विकार हैं और बुद्धि अहंकार तथा इन्द्रियों केवल शक्ति या गुण हैं; ये तेईस तत्व व्यक्त हैं और मूलप्रकृति अव्यक्त हैं। मांख्यों ने इन तेईस तत्वों में से आकाश तत्व हीं में दिक् और काल को भी सिमालित कर दिया है। वे 'प्राण् 'को भिल्ल तत्व हीं मानते, किन्तु जब सब इन्द्रियों के ज्यापार आसम्म होने लगते हैं तब उसी को वे प्राण् कहते हैं (सां. का. २६)। परन्तु वेदान्तियों को यह मत मान्य नहीं है, उन्हों ने प्राण् को स्वतन्त्र तत्व माना है (वेस्. २, ४, ६, ६)। यह पहले

ही यतलाया जा जुका है कि, वेदान्ती लोक प्रकृति और पुरुष को स्वयम्मू और स्वतन्त्र नहीं मानते, जैसा कि सांस्य-मतानुयायी मानते हैं; किन्तु उनका कपन हैं कि दोनों (प्रकृति और पुरुष) एक ही परमेश्वर की विभृतियों हैं । सांस्य और वेदान्त के उक्त भेदों को छोड़ कर शेष स्पृष्टगुत्पत्ति-कम दोनों पन्नों को प्राग्न है। उदाहरखार्थ, महाभारत में अनुगीता में भवायृत्व ' अथवा ' महाचन ' का जो हो वार वर्षान किया गया है (ममा. अश्व. ३५. २०-२३; और ४७. १२-९५), वह सांस्यत्व के अनुसार ही हैं—

सम्यक्तवीज्ञयभवो बुद्धिस्कंषमयो महान् ।
सहाहंकारविटपः इंद्रियान्तरकोटरः ॥
सहाभूतविश्वालस्य विशेषप्रतिशालवान्, ।
सदापणः सदापुणः श्रुमाश्रमक्रोदयः ॥
आजीव्यः सर्वभूतानां ब्रह्महृश्वः सनातनः ।
एनं हिस्ता च भिस्ता च तस्वश्रानािता बुषः ॥
हिस्ता सङ्गमयान् पाशान् मृत्युजन्मजरोदयान् ।
निर्ममो निरहंकारो सुच्यते नात्र संशयः ॥

धर्मात् " प्रव्यक्त (प्रकृति ) जिसका यीज है, वुद्धि (महान् ) जिसका तना या पींड़ है, अहंकार जिसका, प्रधान पहन है, मन और दस इन्द्रियाँ जिसकी खन्तर्गत खोखसी या खाँड्र हैं, (सूद्म ) महाभृत (पंच तन्मात्राएँ) जिसकी बड़ी बड़ी शालाएँ हैं, फ्राँर विशेष प्रघात स्थूल महामृत जिसकी छोटी छोटी टक्ष्तियाँ हैं, इसी प्रकार सदा पत्र, पुष्प, और शुभाश्म फल धारण करने-वाला, समस्त प्राशिमात्र के लिये काधारमृत, यह सनातन वृहद् प्रदावृत्व है। ज्ञानी पुरुप को चाहिये, कि वह उसे तत्त्वज्ञानरूपी तलबार से काट कर हुक हुक कर ढाले; जन्म, जरा और मृत्यु उत्पन्न करनेवाले संगमय पाशों को नष्ट करे और ममत्वबुद्धि तथा ऋईकार का लाग कर दे: तथ वह नि:संशय मुक होगा।" संदेव में, यही ब्रह्मवृद्ध प्रकृति प्रयवा साया का ' खेल, ' जाला' या ' पतारा ' है। प्रत्यंत प्राचीन काल ही से-ऋखेदकाल ही से-इसे 'वृद्ध ' कहने की रीति पढ़ गई है और उपनिपदों में भी उसको ' सनातन समस्यवृद्ध ' कहा है (कड, ६, १)। परन्तु वेदों में इसका सिर्फ़ यही वर्गान किया गया है कि बस वृत्त का मूल ( परव्रह्म ) जपर है और शासाएँ ( इर्थ सृष्टि का फैलाव ) नीचे हैं। इस वेदिक वर्णन को और सांख्यों के तत्वों को मिला कर गीता में प्रायत्य वृत्त का वर्णन किया गया है। इसका राष्ट्रीकरण इसने गीता के १५. १-२ स्रोकी की श्रपनी टीका में कर दिया है।

जपर चतलाये गये पचीस तत्त्वों का वर्गीकरण सांख्य भीर वेदान्ती भिन्न भिन्न रीति से किया करते हैं, भ्रतपुत यहाँ पर उस वर्गीकरण के विषय में कुछ लिखना चाष्ट्रिये । सांख्यों का यह कथन है कि इन पचीत तत्वों के चार वर्ग होते हैं अर्थात् मूलप्रकृति, प्रकृति-विकृति, विकृति चौर न-प्रकृति न-विकृति । (१) प्रकृति-तत्त्व किसी दूलरे से उत्पन्न नहीं हुआ है, अतुद्व उसे 'मूलप्रकृति 'कहते हैं। (२) मूलप्रकृति से आगे यहने पर जब हम दूसरी सीढ़ी पर आते हैं तय ' महानू ' तत्व का पता लगता है । यह महान् तत्व प्रकृति से बत्पन्न हुन्ना है, इसिलये यह ' प्रकृति की विकृति या विकार ' है; और इसके बाद -महान तत्व से प्राहंकार निकला है अतएव ' महान् ' प्रहंकार की प्रकृति प्रथवा मृत है। इस प्रकार महान अथवा बुद्धि एक और से अहंकार की प्रकृति या मूल हैं; और, हुसरी और से, वह मूलप्रकृति की विकृति अथवा विकार है । इसी लिये सांख्यों ने उसे ' प्रकृति-चिकृति ' नामक वर्ग में रखा; और इसी न्याय के अनुसार फ्रहंकार तथा पद्मतन्मात्राओं का समावेश भी ' प्रकृति-विकृति ' वर्ग 'ही में किया जाता है। जो तत्त्व अथवा गुण स्वयं दूसरे से उत्पन्न ( विकृति ) हो और आगे वही स्वयं अन्य तत्वां का मूलभूत (प्रकृति ) हो जावे, उसे 'प्रकृति-विकृति ' कहते हैं। इस वर्ग के सात तस्व ये हैं:--महान्, प्रहंकार प्रौर पद्मतन्मात्राएँ। (३) परन्तु पाँच ज्ञानिदियाँ, पाँच कर्मेदियाँ, मन और स्यूल पञ्चमहाभूत, इन सोलह तत्वों से फिर और अन्य तत्वों की उत्पत्ति गद्दीं हुई । किन्तु ये स्वयं दूसरे तत्वां से प्रादुर्भूत हुए हैं। अतप्य, इन सोलइ तत्वां को प्रकृति-विकृति ? न कह कर केवल 'विकृति ' अथवा 'विकार ' कहते हैं। (४) 'पुरुप 'न प्रकृति है और न विक्रति; वह स्वतंत्र और उदासीन द्रप्रा है । ईश्वरक्रणा ने इस प्रकार वर्गीकरमा करके फिर उसका स्पष्टीकरमा थें। किया है-

मूळप्रकृतिरिवकृतिः महदायाः प्रकृतिविकृतयः सत । पोडशकस्तु विकारो न प्रकृतिने विकृतिः पुरुषः ॥

अर्थात " यह मूलप्रकृति काविकृति है अर्थात किसी का भी विकार नहीं है। महदादि सात ( अर्थात महत, अर्इकार और प्रज्ञतन्मात्राएँ) तत्व प्रकृति-विकृति हैं; और मन सिहत ब्यारह इंदियाँ तथा रयूल प्रज्ञमहाभूत मिलाकर सोलह तत्वां को केवल विकृति अथवा विकार कहते हैं। पुरुष, न प्रकृति है न विकृति " ( सा. का. ३)। आगे इन्हीं प्रचीस तत्वों के और तीन मेद किये गये हैं-अन्यक्त, व्यक्तऔर शा इनमें से केवल एक मूलप्रकृति ही अध्यक्त है, प्रकृति से उत्यव हुए तेईस तत्व व्यक्त हैं, और पुरुष इ है। ये हुए सांख्यों के वर्गीकरण के मेद। पुराण, स्मृति, महाभारत आदि वैदिकमार्गीय प्रयों में प्रायः इन्हों प्रचीस तत्वों का उद्धेल पाया जाता है ( मैन्यु. ६. १०. मतु. १. १४, १५ देखो )। परन्तु, उपानिपद्दों में वर्णीन किया गया है कि ये सज तत्व परमहा से उत्पन्न हुए हैं और वहीं इनका विशेष विवेचन या वर्गीकरण भी नहीं किया गया है । उपनिपदों के बाद जो प्रय हुए हैं उनमें इनका वर्गीकरण भी नहीं किया गया है । उपनिपदों के बाद जो प्रय हुए हैं उनमें इनका वर्गीकरण किया हुआ देल पड़ता है; परन्तु वह, उपर्युक्त सांख्यों के वर्गीकरण से भन्न है । इन्हा तत्व पद्यार है; इनमें से सोलह तत्व

तो सांख्य-मत के अनुसार ही विकार, अर्थात् दूसरे तत्त्वों से उत्पन्न हुए, हैं; इस कारण उन्हें प्रकृति में प्रथवा मूलमूत पदार्थी के वर्ग में सिमालित नहीं कर सकते। अन ये नी तत्त्व शेप रहे-- १ पुरुप, २ प्रकृति ३-६ महत, प्राईकार श्रीर पाँच तन्माद्राएँ। इनमें से पुरुप और प्रकृति, की छोड़ शेप सात तन्त्रों की सांख्या ने प्रकृति-विकृति कहा है। परन्तु वेदान्तशाख में प्रकृति की स्त्रतन्त्र न मान कर यह सिद्धान्त निश्चित किया है कि, पुरुष और प्रकृति दोनों एक ही परमेश्वर से उत्पक्त होते हैं । इस सिद्धान्त को मान लेने से, सांख्यों के ' मलप्रकृति ' धीर ' प्रकृति-विकृति ' भेदों के लिये, स्थान भी नहीं रह जाता । क्योंकि, प्रकृति भी परमेश्वर से उत्पन्न द्वीने के कारण मूल नद्दीं कही जा सकती, किना वह प्रकृति-विकृति के ही वर्ग में शामिल हो जाती है। अतएव, स्ट्युत्पत्ति का वर्णन करते समय, वेदान्ती कहा करते हैं कि, परमेश्वर ही से एक फ्रोर जीव निर्माण हुआ और ट्रसरी और (महदादि सात अकृति-विकृति सहित) अष्टधा अर्थात भाठ प्रकार की प्रकृति निर्मित हुई ( ममा. शां. ३०६. २६ और ३१०. १० देखी )। भागात, वेदान्तियों के मत से, पंचीस तत्वों में से सोलप्ट तत्त्वों को छोड शेप नी तत्वों के केवल दो ही वर्ग किये जाते हैं - एक ' जीव ' और दसरी ' प्रप्रधा प्रकृति'। भगवद्गीता में, वेदांतियों का यही वर्गीकरण स्वीकृत किया गया है। परन्त इसमें भी श्रंत में थोड़ा सा फर्क हो गया है। सांख्य-वादी जिसे पुरुष कहते हैं उसे ही गीता में जीव कहा है और यह यतलाया है कि, वह (जीव) ईश्वर की 'परा प्रकृति ' अर्थात श्रेष्ट स्वरूप है; और सांज्यवादी जिसे मुलप्रकृति कहते हैं उसे ही गीता में परमेखर का ' अपर ' धर्यात कनिए स्वरूप कहा गया है ( गी.७.४.५ )। इस प्रकार पहले दो यहे यहे वर्ग कर लेने पर वनमें से दूसरे वर्ग के अर्थाद कनिष्ट स्वरूप के जय और भी भेद या प्रकार यतलाने पढ़ते हैं, तब इस कनिए के स्वरूप के श्रतिरिक्त इससे इपने दुए शेप तत्त्वों को भी बतलाना आवश्यक होता है। क्योंकि, यष्ट कनिष्ट स्वरूप ( ग्रंथांत सांक्यों की मूलप्रकृति ) स्वयं अपना ही एक प्रकार या भेद हो नहीं सकता। उदाहरणार्य, जय यह यतलाना पढ़ता है कि याप के लड़के कितने हैं, तब उन लडकों में ही याप की गराना नहीं की जा सकती। प्रतएव, परमेश्वर के कनिष्ट स्वरूप के अन्य मेदों को बतलाते समय, यह कहना पडता है कि, वेदान्तियों की अष्टधा प्रकृति में से मूल प्रकृति को छोड शेप सात तस्त्र ही ( अर्थात् महान्, प्रहंकार, और पश्चतन्मात्राएँ ) वस मुलप्रकृति के भेद् या प्रकार इ। परन्तु ऐसा करने से कहना पड़ेगा कि परमेश्वर का कनिष्ठ स्वरूप ( प्रयांत् मूलप्रकृति ) सात प्रकार का है। और, जपर कह आये हैं, कि वेदान्ती तो प्रकृति को अष्टधा भ्रमात् आठ प्रकार की सानते हैं। भ्रम इस स्मान पर, यह विरोध देख पड़ता है कि जिस प्रकृति को वेदान्ती अष्टधा या आठ प्रकार की कहें उसी को गीता सप्तचा या सात प्रकार की कहे ! परन्त गीताकार को अमीए या कि उक्त विशेष हर हो जावे और ' अष्टवा प्रकृति ' का वर्णन वना रहे। इसीलिये महानू, श्रष्टकार

छोर पंचतस्मात्राएँ, इन साताँ में ही फाठवें मनतत्व को साम्मिलित कर के गीता में वर्णन किया गया है कि परमेश्वर का किए स्वरूप छर्चात् मूल प्रकृति श्रष्टण है (गी. ७. ४)। इनमें से, केवल सन ही में दस इन्द्रियों का और पंचतस्मात्राओं में पंचसहाभूतों का समावेश किया गया है। यद यह प्रतीत हो जायगा कि, गीता में किया गया वर्गीकरण सांख्यों छोर वेदान्तियों के वर्गीकरण से यरापि कुछ भिज्ञ है, तथापि इससे कुल तत्वों की संत्या में कुछ न्यूनाधिकता नहीं हो जाती। सब जगह तत्व पंचीस ही माने गये हैं। परन्तु वर्गीकरण की उक्त भिज्ञता के कारण किसी के मन में कुछ श्रम न हो जाय इसलिये ये तीनों वर्गीकरण कोष्टक के रूप में एकत्र करके छागे दिये गये हैं। गीता के तेरहवें फच्याय (१३. ४) में वर्गीकरण के अगढ़े में न पड़ कर, लांट्यों के पंचीस तत्वों का वर्णन ज्यों का त्यां प्रचक् प्रथक् किया गया है; और, इससे यह बात स्पष्ट हो जाती है कि, चाहे वर्गीकरण में कुछ मिज्ञता हो, तवापि तत्वों के सत्या होनीं स्थानों पर वरायर ही है।

यहाँ तक इस वात का विवेचन दो छुका कि, पहले मूल साम्यावस्या में रहने-वाली एक दी अवयव-रहित जड़ प्रकृति में न्यक्त मृष्टि उत्यक्ष करने की प्रस्वयंवेय ' पुद्धि ' केसे प्रगट दुई; फिर उसमें ' अहकार ' से अवयव-सहित विविधता केसे उपजी; और इसके वाद 'गुंगों से गुंगा ' इस गुंगारिखाम-वाद के अनुसार एक और साखिक ( अर्थात् सेन्द्रिय-) मृष्टि की मूलभूत सूच्म म्यारह इन्द्रियों तथा दूसरी और तामस ( अर्थात् निरिन्द्रिय-) मृष्टि की मूलभूत पाँच सूच्म तन्मात्राएँ केसे निर्मित हुईं। अय इसके बाद की सृष्टि ( अर्थात् स्थूल पंचमहाभूतों या उनसे उत्यत्न होनेवाले अन्य जड़ पदायों ) की उत्पत्ति के क्रम का वर्यान किया जावेगा। सांख्यशाख में सिर्फ़ यही कहा है कि, सूच्म तन्मात्राओं से ' स्यूस पंचमहाभूत'

पृथ्वी श्रीर पानी का मेल होने पर वन बीजों से शंकुर निकलते हैं। श्रानेक प्रकार की वेलें होती हैं; पत्र-पुप्प होते हैं, और श्रानेक प्रकार के स्वादिष्ट फल होते हैं। ... ... ... ... ... ... अगुड़ज, जरायुज, स्वेद्ज, उद्गिज सब का बीज पृथ्वी श्रीर पानी है; यही सृष्टि-रचना का श्रद्धुत चमत्कार है। इस प्रकार चार खानि, चार वागी, चौरासी लाख \* जीवयोनि, तीन लोक, पिंड, व्रह्मांड सब निर्मित होते हें " (दा. १३. १, १०-१४)। परन्तु पद्योकरण से केवल जड़ पदार्थ श्रयवा जड़ श्रारीर ही उत्पत्त होते हैं। ह्वान रहे कि, जब इस जड़ देह का संयोग प्रथम सृद्म इंदिगों से श्रीर फिर श्रातमा से श्रयांत पुरुष से होता है, तभी इस जड़ देह से सचेतन प्राणी हो सकता हैं।

वहीं यह भी यतला देना चाहिये कि, उत्तर-वेदान्तप्रन्यों में विधित यह प्रजीकरण प्राचीन उपनिपदों में नहीं है । छांदोग्योपनिपद् में पांच तन्मादाएँ या पांच महाभूत नहीं माने गये हैं किन्तु कहा है कि, 'तेज, जाप (पानी) और अब (पृथ्यी)' इन्हीं तीन सूचम मूजतत्वों के मिश्रण से अर्थात् 'त्रिप्टुन्करण् 'से तय विविध छाष्टि बनी हैं । और, श्रेताश्वतरोनिपद् में कहा है कि, " श्रजामेकां लोहितशुक्करण्

<sup>&</sup>quot; यह बात स्पष्ट है कि चौरासी लाख योनियों की कल्पना पौराणिक है और यह अंदाज से की गई दे । सथापि, वह निरी निराधार भी नहीं है । उस्तान्त-दत्त्व के अनुमार पश्चिमी आधिभीतिक-शाकी यह मानते हैं कि, सृष्टि के आरंभ में उपस्थित एक छोटे से गोल सजीव सक्ष्म जन्तु से, मनुष्य प्राणी उत्पन्न हुआ । इन वृह्यना मे यह गात स्पष्ट है कि, सक्ष्म गोल जन्तु का रशूल गोल जन्तु वनने में, इस स्थूल जन्त का पुगथ छोटा सीझा छोने में, छोटे सीडे के बाद उसका अन्य प्राणी होने में, प्रत्येक योगि अर्थात जाति की अनेक पीडियाँ बीत गई धाँगी । इससे एक आंग्छ जीवशास्त्रज्ञ ने गणित के द्वारा निक्र किया है कि, पानी में रहनेवाली छोटी छोटी मछिलियों के गुण-धर्मी का विकास होते घोते उन्हीं को मनुष्य-खरूप भार होने में, भिन्न भारतियों की लगभग ५३ लाख ७५ हजार पीटियों बीत सुकी हैं। और, संभव है कि, इन पीढियों की संख्या कदाचित इनसे दस गुनी भी ही । ये हुई पानी में रहनेवाले जलनरों से ले कर मनुष्य तक की योनियों । अब यदि इनमें धी छोटे जल. चरों से पहले के सहम जन्तुओं का समावेश कर दिया जाय, शो न मान्यम किशने लाख पीढ़ियों की कल्पना बरनी होगी ! इससे मालूग हो जावगा कि, हमारे पुराणों में वाणत चौरासी लाख योगियों की कल्पना की अपेक्षा, आधिमीतिक शासरों के प्राणी में पाणित पीढ़ियों की कल्पना कही अधिक बढ़ी चढ़ी है। कल्पना-संन्धी यह न्याय काल ( समय ) की भी उपयुक्त हो सकता है। भूगर्मगन-जीव-शासकों का कथन है कि, इस नात का स्थूल दृष्टि में निश्चय नहीं किया जा सकता कि सजीव स्टाट के सूक्ष्म जन्तु इन पृथ्वी पर कव उत्पन्न हुए; मीर सक्ष्म जरुनरों की उत्पत्ति तो कह करोड वर्षों के पाले हुई है। इस विषय का विवेचन The Last Link by Ernst Hacokel, with notes otc. by Dr. H. Gadow (1898) नामक पुस्तक में किया गया है। टाक्टर गेडों ने इस प्रतक में जो दो सीन उपयोगी परिशिष्ट जोंढे हैं उनसे ही उपर्युक्त वार्ते ली गई हैं । हमारे पुराणों में चौरासी लाख यानियाँ की गिनती इस प्रकार की गई है: -- ९ लाख जलचर, १० लाख पक्षी, ११ लाख कृमि, २० लाख पशु, ३० लाख स्थापर और ४ लाख मनुष्य (दासगोध २०. ६ देखो )।

बही: प्रजाः सुजमानां सरूपाः" (धता. ४,५) अर्थान् लाल (तेजोरूप), सफ़ेद ( सत-रूप) और काले (पृथ्वी रूप) रंगों की ( अर्थान तीन तायों की ) एक अजा (यकरी) से नाम-रूपात्मक प्रजा (सृष्टि) उत्पन्न पूर्व है । छोदोग्योपनिपद के छठ्ये प्रध्याय में श्रेतकेत और उसके पिता का मंबाद है । संबाद के प्रारम्भे ही में श्रेतकेत के पिता ने स्पष्ट कह दिया है कि, " श्ररे ! इस जगन के धारम में ' एकमेवादितीयं सत् ' के ब्रतिरिक्त, ब्रावीन जहीं तहीं सब एक ही और नित्य परवस के व्रातिरिक्त, थार कुछ भी नहीं था। जो प्रसन् (अयोद नहीं है) है, उससे सन् फैसे उत्पन्न हो सकता है ? सतप्त, आदि में तर्वत्र सन् ही ज्यात या । इसके बाद उसे अनेक क्रयात विविध होने की इच्छा हुई और उससे क्रमग्रः सुदम तेन ( प्रप्ति), प्राप ( पानी ) फार प्रदा (पुच्ची) की उत्पत्ति हुई । पश्चात् इन तीन तत्वों में ही जीवरूप से परमात का प्रवेश प्रोने पर उनके शियुत्करणा से जगन की जनेक नाम-रूपात्मक बहुतुर्वे निर्मित हुई। ह्यूल श्राप्ति, सर्वे, या विग्रुता की ज्योति में, जो लाल (लोहित) रंग है यह सदम तेज़ारेज़ी मूलतत्व का परिणाम है, जो सफ़द (ग्रहा) सा है वष्ट सदम ग्राप-तत्त्व का परिणान है, श्रीर जी कृत्या (काला) रंग है यह सदम पृथ्वी-तत्व का परिणाम है। इसी प्रकार, सनुष्य जिस छात्र का सेवन करता है उसमें भी-सदम तेज, सदम आप और सदम अब ( प्रच्यी ),-यही तीन ताव होते हैं। जैसे दही को अयने से अरतन ऊपर था। जाता है, यस ही उफ तीन सदम तावों से बना कुमा अब जब पेट में जाता है तथा टनमें से तेज-ताब के फारगा मनुष्य के शुरीर में ह्यूल, मध्यम और सुद्भ परिग्राम-जिन्हें मन्तराः करिय, मजा और बाग्री कहते हैं—उत्पन्न हुआ करते हैं; इसी प्रकार आप प्रार्थन् जल-तत्व से मृत्र. रक्त और प्राया; तथा भाव अर्थान् पुन्धी-तत्व से पुरीप, मांस थीर मन ये तीन हुन्य निर्मित होते हैं " ( छां. ६.२-६ )। छांदोग्योपनिपद की यहाँ पद्वति चेदान्तस्त्रीं ( २.४.२० ) में भी कही गई है, कि मूल भट्टाभृतों की संरया पाँच नहीं, केवल सीन श्री है; और उनके त्रिवृत्करण से सब एक्य पदार्थों की उत्पत्ति भी मानूम की जा सकती है । बादरायणाचार्य तो पत्नीकरण का नाम तक नहीं लेते । संचापि तैतिसीय (२.१), प्रश्न (४.८), जृहदारस्यक (४.४.५) प्रादि प्रत्य उपनि-पदों में, फीर विशेषतः श्रेताधतर (२. १२), चेदान्तसूत्र (२. ३. १-१४) तथा गीता (७. ४; १३. ५) में भी. तीन के यहले पाँच महाभूतों का वर्तान है। गर्मी-पनिपद के आरंभ ही में कहा है कि मनुष्य-देह 'प्रजातमक ' है; सीर, महाभारत त्या पुराणों में तो प्रवीकरण का स्पष्ट वर्णन ही किया गया है ( मभा जां. १८४-१८६) । इससे यही सिद्ध होता है कि, यद्यपि बिवृत्करण प्राचीन है तथापि जय महाभूतों की संत्या तीन के बदले पांच मानी जाने लगी तय ब्रिय-त्करण के टदाहरण ही से पर्जाकरण की कत्यना का प्राहुमांच हुआ फीर बिवुत्करण पीछे रह गया, एवं अंत में पत्नीकरण की कल्पना सब वेदान्तियों को प्राहा हो गई । आगे चल कर इसी पत्रीकरण शब्द के क्षर्य में यह वात भी शामिल

हो गई, कि मनुष्य का ज़रीर केवल पंचमहाभूतों से बना ही नहीं है किन्तु वन पंचमहाभूतों में से हर एक पाँच प्रकार से ज़रीर में विभाजित भी हो गया है, उदाहरणार्थ, त्यक्, मांस ऋस्य, मजा फ्रांर जायु ये पाँच विभाज ऋसमय प्रध्यी-तत्त्व के हीं, हत्यादि (ममा. ज़ां. १८४. २०-२४; फ्रांर दासयोध १७. ८ देखों)। प्रतीत होता है कि, यह कत्यना भी उपर्युक्त छांदोग्योपनिपद के त्रिष्ट्-त्करण के वर्णन से सुक्त पढ़ी है। क्योंकि, वहाँ भी कान्तिम वर्णन यही है कि, ' तेज, खाप छीर एख्यी 'इन तीनों तत्वों में से प्रत्येक, तीन तीन प्रकार से मनुष्य की देह में पाया जाता है।

इस पात का विवेचन हो चुका कि, मुल अन्यक प्रकृति से, अपवा वेदान्त-सिद्धान्त के अनुसार परवास से, अनेक नाम और रूप धारता करनेवाले सृष्टि के प्रचेतन प्रयांत् निर्जीव या जड़ पदार्थ कैसे यने हैं । जय इस का विचार करना चाहिये कि सप्टि के सचेतन जर्षांत सजीव आशियों की उत्पत्ति के सम्बन्ध में सांख्य-शास का विशेष कथन क्या है; और फिर यह देखना चाहिये कि बेदान्तशास्त्र के सिद्धाःतों से उसका कहीं तक मेल है। जब मूल प्रकृति से प्रादुर्भूत पृथ्वी प्रादि ध्यूल पंचमहाभूतों का संयोग सूच्म इन्द्रियों के साथ द्वीता है तब उससे सजीव प्राणियों का शरीर यनता है । परन्तु, यथपि यह शरीर सेंद्रिय हो, तथापि वह जड ही रहता है। इन इन्द्रियों को प्रेरित करनेयाला तथ्य, जड प्रकृति से भिन्न **'होता है, जिसे ' पुरुष ' कहते हैं। सांट्यों के इन सिद्धान्तों का वर्णान पिछले प्रकर**ण में किया जा चुका है कि यदाप मुल में ' पुरुष ' प्रकर्ता है, तवापि प्रकृति के साय उसका संयोग होने पर सजीय सृष्टि का व्यारम्भ होता है; ब्यार, " में प्रकृति से भिज हुँ " यह ज्ञान हो जाने पर, पुरुष का प्रकृति से संयोग हार जाता है तथा यह मुक्त हो जाता है; यदि ऐसा नहीं होता तो जन्म-मरण के चकर में उसे घमना पड़ता है। पान्त इस बात का विवेचन नद्दां किया गया कि जिस 'पुरुप' की मृत्यु प्रकृति और ' पुरुष ' की भिदाता का ज्ञान दुए यिना द्वी हो जाती है, उसकी नये भये जन्म फैसे प्राप्त होते हैं। प्रताय वहीं हसी विषय का क़द्ध प्रधिक विवेचन करना ष्पावरयक जान पड़ता है। यह स्पष्ट है कि, जो मनुष्य थिना ज्ञान प्राप्त किये ही मर जाता है इसका आत्मा प्रकृति के चक्र से सदा के लिये छट नहीं सकता । क्योंकि यदि ऐसा हो, तो ज्ञान प्रयवा पाप-पुराय का कुछ भी महत्त्व नहीं रह जायगा; श्रीर फिर, चार्याक के मतानुसार यही कहना पड़ेगा कि, मृत्यु के पाद हर एक मनुष्य प्रकृति के फंदे से छूट जाता है अर्थात् वह मोच पा जाता है। प्राच्छा; पदि यह कहें कि सृत्यु के बाद केवल फाल्मा अर्थात् प्ररूप बच जाता है और यही स्वयं नये नये जन्म जिया करता है, तो यह मुलभूत सिद्धान्त-कि पुरुष अकर्ता धारे बदासीन है और सब कर्तृत्व प्रकृति ही का है-मिध्या प्रतीत होने लगता है । इसके सिवा, जय इम यह मानते हैं कि, आत्मा स्वयं ही नये नये जन्म लिया करता है, तप यह उसका गुण या धर्म हो जाता है; और, तब तो, ऐसी अनवस्था

١

प्राप्त हो जाती है, कि वह जन्म-मरुगा के खावागमन से कभी छूट ही नहीं सकता। इतिलये, यह सिद्ध द्वोता है कि, यदि विना ज्ञान आस किये कोई सनुष्य सर जाय, तो भी ग्रागे नया जन्म प्राप्त करा देने के लिये दसकी जातमा से प्रकृति का संबंध श्रवस्य रहना ही चाहिये। मृत्यु के वाद ह्यून देह का नाग हो जाया करता है इसलिये यह प्रगट है कि, अब टक सम्बन्ध स्यूल महाभूतात्मक प्रकृति के साथ नहीं रह सकता। परन्तु यह नहीं कहा जा सकता कि प्रकृति केवल स्यूल पंच-महामूर्वों ही से बनी है। प्रकृति से कुल तेईस तत्त्व रत्पन्न होते हैं; श्रीर, स्पूल पंचमहाभूत, सन तेईस तत्वां में से, अन्तिम पाँच हैं । इन अन्तिम पाँच तत्वां (स्पूल पंचमहासूतों) को तेईस तत्त्वों में से अलग करने पर १८ तत्व शेप रहते हैं। अतएव, अब यह कहना चाहिये कि, जो पुरुष विना ज्ञान आत किये ही सर वाता है, वह यद्यपि पंचनहाशृतात्मक स्यूत ग्रारीर से, अर्यात् आन्तिम पाँच तस्वा से, खुर जाता है, तथापि इस प्रकार की जूत्यु से प्रश्नुति के अन्य १८ तत्वाँ के साथ इतका सम्बन्ध कभी छूट नहीं सकता । वे अठारह तत्त्व ये हैं:-महान् (बुदि), बाई-कार, मन, इस इन्द्रियाँ और पाँच तन्मात्राएँ ( इस प्रकरण में दिया गया ब्रह्मागुड का वंग्रष्ट्रण, प्रष्ट १०६ देखिये)। ये सब तस्त्र स्ट्रम हैं। अतएव इन तस्त्रों के साय पुरुष का संयोग स्थिर हो कर जो शरीर बनता है उसे स्थूल-शरीर के बिरुद्ध सूचम अथवा लिंगशरीर कहते हीं (सां. का. ४०)। जब कोई मतुष्य विना ज्ञान प्राप्त क्लिय ही गर जाता है, तब मृत्यु के समय उसके भातमा के साय ही प्रकृति के टक १८ तत्वों से बना दुआ यह लिंग-शरीर भी स्पृत देह से बाहर हो जाता है; और जब तक उस पुरुष को ज्ञान की प्राप्ति हो नहीं जाती तत्र तक, उस लिंग-शरीर ही के कारण उसको नये नये जन्म लेने पड़ते हैं। इस पर इन्ड लोगों का यह प्रश्न है कि, सतुष्य की मृत्यु के बाद जीव के साय साय इस जड़ देह में से, बुद्धि, ब्राह्में बार, मन और दस इतिव्यों के न्यापार भी, नष्ट होते हुए हमें प्रत्यक्त में देख पढ़ते हैं, इस कारण लिंग-शरीर में इन तरह कर्लों का समावेश किया जाना तो उचित है, परन्तु इन तेरह सत्वों के साथ पाँच स्ट्रम जन्मात्राओं का भी समावेश लिंगशरीर में क्यों किया जाना चाहिये ? इस पर सांख्यों का रत्तर यह है कि ये तेरह तत्त्व-निरी हुदि, निरा अहंकार, सन और दल इन्द्रियाँ—प्रकृति के केवल गुण हैं। और, जिस तरह द्वाया को किसी न किसी पदार्थ का, तया चित्र की दीवार, कागज़ आदि का, आत्रय आवश्यक है, उसी तरह इन गुणान्मक तेरह तत्त्वा की भी एकत्र रहने के लिये किसी इन्य के आग्रय की आवश्यकता होती है। अव, आत्मा (पुरुष) स्वयं निर्तुण और अकर्ता है इसिनिय नह स्वयं किसी मी गुण का आन्नय हो नहीं सकता। मनुष्य की जीवितावस्या में उसके श्रीर के स्थूल पंचमहाभूत ही इन तेरह तचों के आश्रय-स्थान हुआ करते हैं । परन्तु, मृत्यु के बाद अर्थात् स्यूल शरीर के नष्ट हो नाने पर, ह्यून पंचमहाभूतों का यह आधार खुद जाता है । तर,

वस अवस्था में, इन तेरह गुगात्मक तस्वों के लिये किसी अन्य द्रन्यात्मक आश्रय की भावश्यकता होती है। यद मूलप्रकृति ही को आश्रय मान लें, तो वह अव्यक्त और आविकृत अवस्था की, अर्थात् अर्वत और सर्वन्यापी होने के कारण, एक होटे से लिंग-शरीर के अर्हकार, युद्धि आदि गुगों का आधार नहीं हो सकती। अत्रवेद मूलभूत पाँच सूदम तन्मात्र-द्रन्यों का समावेश, वपर्युक्त तेरह गुगों के साय ही साय उनके आश्रय-स्वान की एष्टि से, लिंग-शरीर में करना पड़ता है (सां. का. ४३)। चहुतेरे सांख्य प्रन्यकार, लिंग-शरीर और स्यूक्शरीर के बीच एक और तीसरे शरीर (पञ्चतन्माताओं से बने हुए) की कृत्यना करके, प्रतिपादन करते हैं कि, यह तीसरा शरीर लिंगशरीर का आधार है। परन्तु, हमारा मत यह है कि, सांख्य-कारिका की इकताकीसयीं आयों का बचार्य भाव वैता नहीं है, टीका-कारों ने अस से तीसरे शरीर की कल्पना की है। हमारे मतानुसार इस आर्या का उद्देश सिर्फ इस चात का कारण बतलाना ही है, के युद्धि आदि तेरह तत्वों के साय प्रतन्माताओं का भी समावेश किंगशरीर में क्यों किया गया; इसके प्रति-रिक्त अन्य कोई हेत्र नहीं है का भी समावेश किंगशरीर में क्यों किया गया; इसके प्रति-रिक्त अन्य कोई हेत्र नहीं है का

फुछ विचार करने से प्रतीत हो जायगा कि, सूक्त घठारह तत्वों के लांक्योक लिंग-शरीर में और उपिपदों में वरिंगित लिंग-शरीर में विशेष भेद नहीं हैं। यह इस्राय्यकोपनिपद में कहा है कि,—" जिस प्रकार जोंक (जलायुका) घास के तिनके के एक दौर तक पंडुँचने पर दूसरे तिनके पर (सामने के पैरों ले) ध्रपने शरीर का खप्रभाग रखती है और फिर पहले तिनके पर से ध्रपने शरीर के प्रतिम भाग को खींच लेती है, उसी प्रकार खातमा एक शरीर छोड़ कर दूसरे शरीर में जाता है" (जू. ४. ४. ३)। परन्तु केवल इस प्रशन्त से ये दोनों खनुमान लिख नहीं होते कि, निरा खातमा ही दूसरे शरीर में जाता है, खार वह भी एक शरीर से छूटते ही चला जाता है। परांकि बृहदार्य्यकोपनिपद (४. ४. ४.) में खाने चल कर यह वर्योन किया गया है कि, आत्मा के साथ साथ पांच (सूक्त) भूत, मन, इन्द्रियाँ, प्राया ध्रीर धर्माधर्म भी शरीर से बाहर निकल जाते हैं; ध्रीर यह भी

अंतराभवदेहो हि नेष्यते विध्यवासिना । तदस्तित्वे प्रमाणं हि न किंचिदवास्यते ॥ ६२ ॥

<sup>\*</sup> गट्ट कुमारिल कृत मीमांसारहो स्वासिक धंय के एक छोक से ( आत्मवाद, स्रोक ६२ ) देख पड़ेगा कि उन्होंने इस आर्या का अर्थ हमारे अनुसार ही लगाया है। वह स्रोक यह है:—

<sup>ा</sup> अंतरामव, अर्थात लिंगझरीर और स्यूलशरीर वे बीचवाले दारीर से विध्यवासी सहमत नहीं है। यह मानने के लिय कोई प्रमाण नहीं है कि उक्त प्रकार का कोई दारीर है। ' ईथरकुरण विध्याचल पर्वत पर रहता था, इसलिये उसको विध्यवासी कहा है। अंतराभवशरीर को ' अंधर्व ' भी कहते हैं। अमरकोश ३. ३. १३२ और उसपर श्री० कृष्णानी गोविंद ओक दारा प्रकाशित हीरस्वामी की टीका तथा उस ग्रंथ की प्रस्तावना पृष्ठ ८ देखी।

į

कहा है कि, जातमा को अपने कर्म के अनुसार मिख भिन्न लोक गास होते हैं एवं वहाँ उसे कुछ काल पर्यंत निवास करना पड़ता है (वृ. ई. २. १४. और १४)। इसी प्रकार, छान्दोग्योपनिपट् में भी आप (पानी ) मृलतत्त्व के साथ जीव की जिस गति का वर्णन किया गया है ( छां. ४. ३. ३; ४. ६. १ ) उसले, और वैदान्तसर्त्रों में उसके छार्च का जो निर्माय किया गया है (वेस्. ३. ६. १-७) उससे, यह स्पष्ट हो जाता है कि, लिंगशरीर में—पानी, तेज छार छाड़—इन दीनों मूलतत्वों का समावेश किया जाना छांदोग्योपनिषद् को भी श्रामिप्रेत हैं। सारांश यही देख पड़ता है कि, महदादि अठारह सदम तत्वों से यने दुए सांख्यों के 'लिंग-शरीर' में ही प्राण् श्रोर धर्माधर्म ग्रर्थात क्यां को भी शामिल कर देने से वेदान्त-मतानुसार लिंग-शरीर हो जाता है। परन्तु सांख्यशास्त्र के अनुसार आए। का समावेश ग्यारह इन्द्रियों की वृत्तियों में ही, और धर्म-अधमें का समावेश युद्धीन्द्रियों के व्यापार में ही, हुआ करता है; अत्रव्य उक्त मेट के विषय में यह कहा जा सकता है कि वह केवल शाब्दिक है - वस्तुतः लिंग-शरीर के घटकावयन के सम्बन्ध में वेदान्त और सांख्य-मता में कहा भी ओट नहीं है । इसी लिये मैन्युपनिपर् (६. १०) में "महदादि सत्तमपर्यतं " यह सांख्योक्त किंग-शारीर का लक्ष्मा, " महादाघानि-शेपात " इस पर्याय से ज्यों का त्याँ रख दिया है "। भगवहीता (१५.७) में, पहले यह बतला कर कि " मनः पष्टानीन्द्रियािया " — मन और पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ ही का सूचम शरीर होता है—, ब्रागे ऐसा वर्शन किया है कि " वायुर्गधानिवाशयात् " (१५. ६) — जिस प्रकार हवा फलों की सगन्य को हर लेती है उसी प्रकार जीव, रयूल शरीर का त्याग करते समय, इस लिंग-शरीर की अपने साथ ले जाता है। त्रयापि, गीता में लो घष्यातम-ज्ञान है वह उपनिपदी ही में से लिया गया है, इस-लिये कहा जा सकता है कि, ' मनसहित छः इन्द्रियाँ ' इन शब्दाँ में ही पाँच कर्मे-न्द्रियाँ, पञ्चतन्मात्राएँ, प्राणु और पाप-पुराय का संग्रह मगवान को अमिप्रेत है। मनुस्टृति ( १२. १६, ९७) में भी यह वर्णन किया गया है, कि मरने परमनुष्य

<sup>&</sup>quot; आनंदाशम पूना से प्रकाशित द्वाप्तिंश्वर्यानिपरों की पोयों में मेञ्जूपनिपद् के जपयुंक मंत्र का " महदाधं विशेषानां " पाठ है और उभी को शिक्षकार ने मी पाना है। यदि यह पाठ जिया नाय तो जियानरीर में आरंभ के महत्तक का समावेश करके विशेषानां पद से सूचित विशेष नर्यात पत्रमहाभूतों को छोड़ देना पड़ता है। यानी, यह अर्थ करना पदता है कि, महदाधं में से भहत को छे छेना और विशेषानां में से विशेष को छोड़ देना चाहिये। परन्तु जहाँ आयन्त का जपयोग किया जाता है वहीं उन दोनों को छेना या दोनों को छोड़ना युक्त होता है। अतरपत्र भी. द्वंथसेन का क्यन है कि, महदाधं पर के अन्तिम असर का अनुसार निशाल कर " महदाधविशेषान्तम् " ( महदादि-)-अविशेषान्तम् ) पाठ कर देना चाहिये। ऐसा करने पर अविशेष पर वन नाने से, महत और जीर अर्थात्त आदि और अंत दोनों को भी एक ही न्याय पयांप्त होता और जिंगशरीर में दोनों का ही समावेश किया जा सकेशा। यही इस पाठ का विशेष गुण है। परन्तु, हमरण रहे कि, पाठ कोई भी ज्या जाय कर्ष में मेह नहीं पढ़ता।

को, इस जन्म में किये हुए पाप-पुराय का फल मोगने के लिये, पद्मतन्माशासमक सूदमं श्रीर श्रास होता है । गीता के " वायुगंधानिवाशयात " इस ध्यान्त से केवल इतना ही सिद्ध होता है कि, यह श्रीर सूदम है; परन्तु उससे यह नहीं मालूम होता कि उसका व्याकार कितना यटा है । महाभारत के संविधी-उपाल्यान में यह वर्षान पाया जाता है कि, सल्यान् के (ध्यूक्त) श्रीर में से व्याग्ट के यरायर एक पुश्य को यमराज ने वाहर निकाला—" श्रंगुप्टमाग्नं पुरुपं निश्चकर्य यमो वलात् " ( सभा. वन. २६७. १६ ); इससे प्रतीत होता है कि, ध्यान्त के लिये ही क्यों न हो, लिंग-शरीर श्रंगुटे के से व्याकार का माना जाता था।

इस बात का विवेचन हो चुका कि, बदापि लिंग-शरीर हमारे नेत्रों की गोचर नहीं है तथापि उसका श्रास्तत्व किन अनुमानों से सिद्ध हो सकता है, और उस शरीर के घटकावयव काने कीन से हैं। परन्तु, केवल यह कह देना ही यथेप्ट प्रतीत नहीं होता कि, प्रकृति और पाँच स्यूल महाभूतों के अतिरिक्त अठारह तत्वों के समुचय से लिंग-शरीर निर्माण होता है। इसमें कोई संदेह नहीं कि, जहीं जहीं लिंग शरीर रहेगा वहीं वहीं इन अठारह तत्वों का समुख्यय, अपने अपने गुण-धर्म के अनुसार, माता-पिता के स्यूल शरीर में से तथा खागे स्यूल-सृष्टि के खन्न से, इस्त-पाद धादि स्यूल अवयव या स्यूल इन्द्रियाँ उत्पन्न करेगा, अयवा उनका पोपए। करेगा। परन्तु अय यह यतलांना चाहिये कि, प्रठारह तत्वों के समुच्चय से यना हुआ लिंग-शरीर पशु, पत्ती, मनुष्य आदि मिन्न भिन्न देह क्यों बत्पज करता है। सजीव साष्ट्रि के सचेतन तत्त्व को सांख्य-बादी 'पुरुप' कहते हैं; श्रीर, सांख्य-मतानुसार ये पुरुष चाहे श्रसंख्य भी हों तथापि प्रत्येक पुरुष स्वभा-वतः उदासीन तथा अकर्ता है, इसलिये पशु-पद्दी छादि प्राणियों के भिन्न भिन्न शरीर उत्पन्न करने का कर्तृत्व पुरुष के हिस्से में नर्ही छा सकता। वेदान्त-शाख में कहा है कि, पाप-पूर्व आदि कर्नों के परिणाम से वे भेद उत्पक्ष हुआ करते हैं। इस कर्म-विपाक का वियेचन छागे चल कर किया जायगा । सांख्यशाख के अनुसार कर्म को, पुरुष और प्रकृति से भिन्न, तीसरा तत्त्व नहीं मान सकते; प्रोर जय कि पुरुष उदासीन ही है तय कहना पडता है कि कर्म, प्रकृति के सुख-रज-तमोगुणों का ही, विकार है । लिंग-शरीर में जिन ग्रहारह तत्वों का समुचय है उनमें से युद्धितत्व प्रधान है। इसका कारण यह है कि, युद्धि ही से ष्रागे ष्रहंकार स्रादि सत्रह तत्व उत्पक्ष होते हैं । प्रयांत, जिसे घेदान्त में कर्म कहते हैं उसी को सांख्यशास्त्र में, सत्त्व-रज-तम गुगों के म्यूनाधिक परिमाण से उत्पन्न होनेवाला, बुद्धि का व्यापार, धर्म या विकार कहते हैं। बुद्धि के इस धर्म का नाम ' भाव ' है । सन्त-रज-तम-गुगों के तारतम्य से वे ' भाव ' कई प्रकार के होजाते हैं। जिस प्रकार फूल में सुगंध तथा कपड़े में रंग लिपटा रहता है, उसी प्रकार लिंग-शरीर में ये माव भी लिपटे रहते हैं (सां. का. ४०)। इन भावों के अनुसार, अयवा वेदान्त-परिभाषा से कर्म के अनुसार, लिंग-शरीर नये नथे जन्म लिया करता है; और जन्म लेते समय, माता-पिताओं के शरीरों में से जिन इत्यों को वह जाकपिंत किया करता है, उन द्रव्यों में भी दूसरे भाव श्रा जाया करते हैं । ' देवयोनि, मनुष्ययोनि, पश्रयोनि तया बच्चयोनि ' ये सव मेद इन भावों की समुच्चयता के ही परिणाम हैं (सां. का. ४३ - ५५)। इन सब भावों में सात्त्विक गुगा का उत्कर्ण होने से जब मनुष्य को ज्ञान और वैराम्य की शांति होती है और उसके कारण प्रकृति और पुरुप की भिन्नता समभ में आने लगती है, तब मनव्य अपने मूलस्वरूप अर्थात् केवल्य पद को पहुँच जाता है; और तब लिंग-शरीर छूट जाता है एवं मनुष्य के दुःखाँ का पूर्णतया निवारण हो जाता है। परन्तु, प्रकृति धार पुरुप की भिन्नता का ज्ञान न होते हुए, यदि केवल सारिवक गुणु ही का उत्कर्ष हो, तो लिंग-शरीर देवयोनि में कार्यात स्वर्ग में जन्म सेता है; रजोगुगा की प्रवसता हो तो मनुष्ययोनि में अर्थात् पृथ्वी पर पैदा होता है: और, तमोगुण की अधिकता हो जाने से उसे तिर्यक्योनि में प्रवेश करना पड़ता है (गी. १४. १८)।" गुगा गुगोपु जायन्ते " इस तस्त्र के ही आधार पर सांख्यशास्त्र में वर्शन किया गया है कि, मानवयोनि में जन्म होने के बाद रेतं-विन्दु से कमानुसार कलल, बंदुबुद, मांस, पेशी और भिन्न भिन्न स्थल इन्द्रियाँ कैसे बनती जाती हैं ( सां. का. ४३; ममा. शां. ३२० )। गर्भीपनियद का वर्गान प्रायः सांख्यशास्त्र के उक्त वर्गानं के समान ही है । उपर्युक्त विवेचन से यह वात मालम हो जायगी कि. सांख्यशास्त्र में 'भाव ' शब्द का जो पारिभाषिक अर्थ वतलाया गया है वह बद्यपि वेदान्तप्रन्यों में विविद्यत नहीं है, तथापि मगवद्गीता में (१०. ४, ५; ७. १२) " ब्रब्धिक्रानिमसंमीहः समा सत्यं वृत्तः शताः " इत्यादि गुर्गों को ( इसके ग्रांगे के श्लोक में ) जो ' भाव ' नाम दिया गया है वह प्रायः सांख्यशास्त्र की परिभाषा को सोच कर ही दिया गया होगा ।

इस प्रकार, सांख्यशास के अनुसार मूल अल्यक प्रकृति से अथवा वेदान्त के अनुसार मूल सहूपी परवहा से, सृष्टि के सब सजीव और निर्जीव व्यक्त पदार्थ कमशः उत्पन्न हुए; और जब खिए के संदार का समय आ पहुँचता है तब लृष्टि-रचना का जो गुण-पिरणाम-क्रम जपर बतलाया गया है, ठीक असके विरुद्ध क्रम से, सब व्यक पदार्थ अञ्चक प्रकृति में अथवा मूल ब्रह्म में लीन हो जाते हैं। यह सिद्धान्त सांध्य और वेदान्त दोनों शास्त्रों को मान्य है ( वे.लू. २.३.१४; ममा. शां. २३२ )। वदाहरणार्थ, पंचमहामूतों में से पृथ्वी का लय पानी में, पानी का आग्ने में, अप्नि का वायु में, वायु का आकाश में, आकाश का तन्मात्राओं सें, तन्मात्राओं का अहंकार में, अद्देशर का लुद्धि में, और दुद्धि या महान् का लय प्रकृति में हो जाता है, तथा वेदान्त के अनुसार प्रकृति का लय मूल बच्च में हो जाता है। सांध्य-कारिका में किसी स्थान पर यद नहां यतलाया गया है कि, सृष्टि की उत्पत्ति या रचना हो जाने पर उसका लय तथा संहार होने तक वीच में कितना समय लग जाता है। तथापि, ऐसा प्रतीत होता है किं, मनुसंहिता ( १. ६६-७३ ), मगबदीता ( ८. १० ), तथा महाभारत

( शां. २३१ ) में वर्णित काल-गणना सांख्यों को भी मान्य है। हमारा वत्तरायण देव-ताओं का दिन है और हमारा दिविगायन उनकी रात है । क्योंकि, स्वृतिग्रन्थों में फोर ज्योतिपशास की संहिता ( सूर्यासेद्धान्त १. १३; १२. ३५, ६७ ) में भी यही वर्णान है, कि देवता मेरुपर्वत पर अर्थात् उत्तर ध्रव में रहते हैं । अर्थात्, दो भयनों का हमारा एक वर्ष देवताओं के एक दिन-रात के बरावर और हमारे ३६० वर्ष देवताओं के ३६० दिन-रात अथवा एक वर्ष के बरावर हैं। कृत, त्रेता, द्वापर भौर किल हमारे चार युग हैं । युगां की काल-गणना इस प्रकार है:--कृत-युग में चार हज़ार वर्ष, ब्रेतायुग में तीन हज़ार, द्वापर में दो हज़ार श्रीर काल में एक चुज़ार वर्ष । परन्तु एक युग समाप्त होते ही दूसरा युग एकदम आरम्भ नहीं हो जाता, बीच में दो युगों के संधि-काल में कुछ वर्ष बीत जाते हैं। इस प्रकार कृत-युग के आदि और अन्त में से प्रत्येक और चार सी वर्ष का, श्रेतायुग के आगे जोर पीछे प्रत्येक क्योर सीन सो वर्ष का, द्वापर के पहले क्यार वाद प्रत्येक स्रोर दो सी वर्ष का, और कलियुग के पूर्व तथा अनन्तर प्रत्येक और सी वर्ष का संधि-काल होता है; सय मिला कर चारों युगों का छादि-अन्त सहित संधि-काल दो हुज़ार वर्ष का होता है। ये दो हज़ार वर्ष और पहले यतलाये हुए सांख्य-मतानुसार चारों युगों के इस इज़ार वर्ष मिला कर कुल वारह इज़ार वर्ष होते हैं। वे वारह हज़ार वर्ष मनुष्यों के हैं या देवतात्रों के ? यदि मनुष्यां के माने जायें, तो कलियुग का आरम्भ हुए पाँच ह्ज़ार वर्ष वीत चुकने के कारण, यह कहना पड़ेगा कि, ह्ज़ार मानवी वर्षों का कलियुग पूरा हो चुका, उसके बाद फिर से आनेवाला कृतयुग भी समाप्त हो गया और हमने अब श्रेगायुग में प्रवेश किया है ! यह विरोध मिटाने के जिये पुराणों में निश्चित किया है, कि वे वारह हज़ार वर्ष देवताओं के हैं । देव-ताओं के बारह हज़ार वर्ष, मनुष्यों के ३६०×१२०००=४३,२०,००० (तेतालीस काख बीत इज़ार ) वर्ष होते हैं। वर्तमान पंचाङ्गों का युग-परिमागा इसी पद्धति से निश्चित किया जाता है। (देवताओं के) बारह हज़ार वर्ष मिल कर मनुष्यों का एक महायुग या देवताओं का एक युग होता है । देवताओं के इकहत्तर युगों को एक मन्वंतर कहते हैं जोर ऐसे मन्वंतर चोदह हैं । परन्तु, पहले सन्वंतर के आरम्भ तथा अन्त में, और आगे चल कर प्रत्येक सन्वंतर के अखीर में दोनों फोर कृतयुग की वरावरी के एक एक ऐसे १५ संधि-काल होते हैं। ये पंद्रह संधि-काल और चौदह मन्वंतर मिल कर देवताओं के एक हज़ार युग अथवा ब्रह्मदेव का एक दिन होता है ( सूर्यसिद्धान्त १. १५-२०); छोर सनुस्तृति तथा महाभारत में लिखा है कि ऐसे ही हज़ार युग मिल कर वहादेव की एक रात होती चे ( सतु. १. ६६-७३ खीर ७६; मभा. शां. २३१. १८-३१; खीर वास्क का निरुक्त १४. ६ देखी )। इस गणना के अनुसार वसादेव का एक दिन मनुत्यों के चार अरव यत्तीस करोड़ वर्ष के वरावर होता है; और इसी का नाम है कल्प #। भगव-" ज्योतिःशास के आधार पर युगादि-गणना का विचार स्वर्गाय शंकर बाळकूण्य दीक्षित ने अपने

<sup>&#</sup>x27;भारतिय च्योतिःशाल' नामक (भराठी) अंथ में किया है, पू.१०३ - १०५; १९३ इ. देखो ।

द्वीता ( = १= और २ ७ ) में कहा है कि, वच ब्रह्मदेव के इस दिन अर्यात् करा का आएम होता है तवः---

> अव्यक्ताद्व्यक्तयः सर्वाः प्रभवंत्यह्रागमे । राज्यागमे प्रलीयंते तत्रैवाव्यक्तकंत्रके ॥

" अन्यक से स्टि के सब पदार्थ इत्या होने लगते हैं; और जब बहादेव की राबि भारम्भ होती है तब सब व्यक पदार्थ पुनब कव्यक में लीन हो जाते हैं। " स्मृतिजन्य और महाभारत में भी यही दतलाया है । इसके श्रीतरिक पुराणों में अन्य प्रक्रमों का भी वर्णन हैं। परन्तु इन प्रकर्णों में सूर्य-बन्द आदि सारी हाटि का नारा नहीं हो जाता इसलिये ब्रह्मासुट की उत्पत्ति और संदार का विवेचन करते समय इतका विचार मधी किया जाता। कल्प, यहादेव का एक दिन स्रयवा रात्रि हैं, और ऐसे ३६० दिन तया ३६० राहियाँ मिल कर बहादेव का एक वर्ष छोता है। इसी से पुराणादिकों (विप्शुपुराण १. ३ देखों) में यह वर्णन पाया जाता है कि महादेव की जायु उनके सा वर्ष की है, उसमें से आबी बीत गई, शेप आयु के अर्यात इश्यायनेंदें वर्ष के पहले दिन का प्रयदा श्वेतवाराष्ट्र नामक करण का अध बारम्म तुष्रा हैं; बाँर, इस करा के बाँदह मन्वंतरों में से द्यः मन्वंतर बीत चुके तया सातर्वे (अयोत् वैवस्वत ) मन्वंदर के ७१ महायुगीं में से २७ महायुग पूरे हो गये; एवं अब २= वें महायुग के कलियुग का प्रयम चरण अर्थाद चतुर्य भाग नारी हैं। संबत् १६५६ ( ज़क १८२६ ) में इस कलियुग के ठीक ५००० वर्ष बीत चुकं। इस प्रकार गणित करने से माजूम द्वीगा कि, इस कलियुग का प्रलय द्वीने के लिये संबत् १९५६ में मनुत्य के ३ लाख ६९ इज़ार वर्ष होप ये; फिर वर्तमान मन्दरंत के अन्त में अथवा वर्तमान कृत्य के अन्त में श्रोतेवाले महाप्रलय की बात ही क्या ! मानवी चार अञ्ज बचीस करोड़ वर्ष का जो प्रसदेद का दिन इस समय जारी है, उसका पूरा मध्याह भी नहीं हुआ अर्थाव सात मन्वंतर भी अद सक नहीं यीते हैं !

सृष्टि की रहेना और लंहार का जो वाव तक विवेचन किया गया वह वेदालत के—कार परश्रक्ष को छोढ़ देने से सांज्यग्रास्त्र के तत्त्वज्ञान के—काघार पर कियागया है इसिलमें पुष्टि के दारांत-कम की इसी परन्तरा की हमारे ग्रास्त्रकार सदेव प्रमाण मानते हैं, और यही कम नगवद्गीता में मी दिवा हुआ है। इस प्रकरण के कारम्म ही में यतला दिवा गया है कि हुट्युर्ति-क्स के बारे में इन्छ निक्र मिल विचार पाये जाते हैं, कैसे शुति-स्टित-सुराणों में कहीं कहीं कहा है कि प्रयम प्रसदेव या दिरायगमं दलत हुआ, अयदा पहले पानी दलत हुआ और दलमें परमेकर के बीत से एक सुवर्णमय कराड़ निर्मित हुआ। परन्तु इन सव विचारों को जीत वया स्पलक्षणात्मक समस्त कर क्य दलकी दपपति बतलाने का समय आता है क्य यही कहा जाता है कि, हिरायगमं अपना त्रसहेव ही प्रकृति है। नगवदीता ( 52- ३ ) में त्रियुणात्मक प्रकृति ही को त्रस कहा है एस यही कहा जाता है कि

ब्रह्म " और भगवान ने यह भी कहा है कि, हमारे बीज से इस ब्रह्मति में त्रिगुणीं के द्वारा अनेक मृतियाँ उत्पन्न होती है। अन्य स्थानों से ऐसा वर्शन है कि ब्रह्मदेव से शारंभ में दर्ज प्रभृति सात मानस पुत्र श्रयवा मनु उत्पन्न हुए और उन्होंने आगे सय चर-अचर सृष्टि का निर्माण किया ( समा. जा. ६४-६७; सभा. शां. २०७; सनु. १. ३४-६३ ); फ्रोर इसी का गीता में भी एक चार उहेला किया गया है (गी. १०.६)। परन्तु, वेदान्त-प्रन्य यह प्रतिपादन करते हैं कि इन खब भिन्न भिन्न वर्णनों में प्राप्त-देव को ही प्रकृति मान रूने से, वर्ण्युक्त ताचिक दृष्टगुत्पत्तिनस्म से मेल हो जाता हैं; और, यही न्याय धन्य स्थानों में भी उपयोगी हो सकता है। उदाहरणार्य, शैव तथा पाश्रपत दर्शनों में शिव को निमित्त-कारण मान कर यह कहते हैं कि उसी से कार्य-कारगादि पाँच पदार्थ उत्पक्ष हुए; और नारायग्रीय या भागवत-धर्म में वासुदेव को प्रधान मान कर यह वर्णन किया है कि, पहले वासुदेव से संकर्पण (जीव) हुचा, संकर्पण से प्रशुक्त (मन) खोर प्रशुक्त से अनिरुद्ध (प्रहंकार) बत्पन मुका। परन्तु वेदान्तशाख के जनुसार जीव प्रत्येक समय नये सिरे से बत्पन नहीं होता, यह नित्य फीर सनातन परमेश्वर का नित्य-कतपूर्व प्रनादि-श्रंश है: इसिक्रिये वेदान्तसृत्र के दूसरे अध्याय के दूसरे पाद (बेसू. २. २. ४१-४४) में, भागवतधर्म में वर्णित जीव के उत्पत्तिविषयक उपर्शक्त मत का खंडन करके, कहा है कि वह मत वेद-विरुद्ध प्रतएव त्याज्य है। गीता (१३. ४; १५. ७) में वेदान्त-सूत्रों के इसी सिद्धान्त का अनुवाद किया गया है। इसी प्रकार, सांख्य-वादी प्रकृति धीर पुरुष दोनीं को स्वतंत्र तथ्य मानते हैं; परन्तु इस द्वेत को स्वीकार न कर वेदा-न्तियों ने यह सिद्धान्त किया है कि, प्रकृति और पुरुप दोनों तस्व एक ही नित्य कोर निर्गुग परमातमा की विभूतियाँ हैं। यही सिखान्त भगयद्गीता को भी प्राद्ध है (गी. ६. १०)। परना इस विषय का विस्तारपर्वक विवेचन अगले प्रकरण में किया जायगा । यहाँ पर केवल इतना ही वतलाना है कि, भागवत या नारायगीय-धर्म में विशित वासदेव-भक्ति का और प्रशृति-प्रधान धर्म का तत्त्व यद्यपि भगवदीता को मान्य है: तथापि गीता भागवतधर्म की इस कल्पना से सहमत नहीं है, कि पहले वासुदंव से संकर्पण या जीव उत्पन्न हुआ और उससे आगे प्रवृक्त (सन) तथा प्रवृक्त से अनिरुद्ध (अर्चुकार) का प्राहुर्भाव सुजा। संकर्पण, प्रयुद्ध या अनिरुद्ध का नाम तक गीता में नहीं पाया जाता । पाजरात्र में वतलाये हुए भागवतधर्म में तथा गीता-प्रतिपादित भागवतधर्म में यही तो महत्त्व का भेद हैं। इस वात का उहेल यहाँ जान जुम्म कर किया गया है; क्योंकि केवल इतने ही से, कि " मगवद्गीता में मागवतर्धम पतलाया गया है, " कोई यह न समक ले कि सृष्टगुत्पत्ति-कम-विपयक ष्ययवा जीव-परमेश्वर-स्वरूप-विपयक भागवत आदि भक्ति संप्रदाय के सत भी गीता को मान्य हैं । अब इस बात का विचार किया जायगा कि, सांख्य-शास्त्रोक्त प्रकृति श्रीर प्ररुप के भी परे सब व्यक्ताव्यक तथा चराचर जगत के मूल में कोई दसरा तत्व है या नहीं। इसी को अध्यातम या वेदान्त कहते हैं।

## नवाँ प्रकरण । अध्यातम् ।

Š

परस्तरमात्तु मानोऽन्योऽध्यक्तोऽध्यकात् सनातनः । यः स सर्वेषु मृतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥ \*

गीता. ८.२० ।

पिछले दो प्रकरणों का सार्वज्ञ यही है, कि सेत्र-सेत्रज्ञ-विचार में जिसे चेत्रज्ञ कहते हैं इसी को सांख्य-शास्त्र में पुरुष कहते हैं; सब चर-श्रचर या चर-अचर सृष्टि के संदार और उत्पत्ति का विचार करने पर सांख्य-मत के अनुसार श्चन्त में केंबल अञ्चति श्रोर पुरुष ये ही दो स्वतंत्र तया अनादि मूलतस्व रह जाते हैं; और पुरुष की अपने सारे छेलाँ की निवृत्ति कर लेने तथा मोजानन्द शास कर सेने के लिये प्रकृति से अपना मिल्लन अर्यात् कैंबल्य जान कर त्रिगुणातीत होना चाहिये । प्रकृति और पुरुष का संयोग होने पर, प्रकृति अपना खेल पुरुष के सामने किस प्रकार देला करती है इस विपय का क्रम अर्वाचीन स्टि-शास्त्रवेताओं ने सांरुप-शास्त्र से कुछ निराला वतलाया है; और संभव है, कि आगे आधिमी-तिक शाक्षों की ज्यों ज्यों उपति होगी, त्यों त्यों इस कम में और भी सुवार होते जावेंगे। जो हो; इस मूल सिद्धान्त में कभी कोई एक नहीं पड़ सकता, कि केवल एक अध्यक प्रकृति से ही सारे व्यक्त पदार्थ गुणोत्कर्ष के अनुसार क्रम क्रम से निर्मित होते गये हैं । परन्तु बेदान्त-क्रेसरी इस विषय को ज्ञपना नहीं जनमता-पह अन्य शाखों का विषय है, इसिलये वह इस विषय पर बाद-विवाद भी नहीं करता । वह इन सब शाखों से आगे वह कर यह बतलाने के लिये महत्त हुआ है, कि पिंड-नहांड की भी जह में कौन सा थेष्ठ तत्व है और मन्त्य रस श्रेष्ट तत्व में कैसे मिल का सकता है अर्थात् तदृप कैसे हो सकता है। चेदान्त-देसरी अपने इस विपय-प्रदेश में और किसी प्रास्त्र की गर्जना नहीं होने देता। सिंह के आगे गीदढ़ की भाँति, वेदान्त के सामने सारे ग्रास्त चुप हो जाते हैं। बतप्व किसी पुराने सुमापितकार ने वेदान्त का ययार्थ वर्णान यों किया है:--

तानत् गर्नित ज्ञालाणि नंतुका निपिने यथा । न गर्निति महाज्ञीकः सानद्वेदान्तकेसरी ॥ साँज्यशास्त्र का कवन है, कि स्त्रेत्र और स्त्रेत्रज्ञ का निचार करने पर निप्पल होनेवाला

<sup>&</sup>quot; जो दूतरा अव्यक्त पदार्थ उत्त ( सांख्य ) अव्यक्त से मी श्रेष्ठ तथा सनातन है, और जब प्राणियों का नाश हो चाने पर नी निक्का नाश नहीं होता, " वहीं जीतन गति है।

' द्रप्टा ' अर्थात् पुरुष या जात्मा, जोर चर-अच्चर सृष्टि का विचार करने पर निष्पन्न द्दोनेवाली सत्व-रज-तम-गुगामयी प्रज्यक प्रकृति, ये दोनों स्वतंत्र हैं फ्रीर इस प्रकार जगत के मुस्तताच को द्विधा मानना आवश्यक है। परन्तु वेदान्त इसके आगे जा कर यों कहता है, कि सांख्य के ' प्ररूप ' निर्माण भले ही हों, तो भी वे असंख्य हैं; इसालिये यह सान लेना उचित नहीं, कि एन असंख्य पुरुषों का लाभ जिस बात में हो उसे जान कर प्रत्येक पुरुष के साथ तदनुसार वर्ताव करने का सामध्ये प्रकृति में है। ऐसा मानने की व्यपेद्धा साधिक तत्त्वज्ञान की एप्टि से तो यही व्यधिक युक्ति-संगत द्वोगा, कि उस गुकीकरण की ज्ञान-किया का अन्त तक निरपवाद उपयोग किया जावे और प्रकृति तथा असंख्य पुरुषों का एक द्वीपरम तस्व में आविभक्त रूप से समावेश किया जावे जो " थाविभक्तं विभक्तेषु " के धनुसार नीचे से ऊपर तक की श्रेशियों में देख पड़ती है जोर जिसकी सद्वायता से ही सुष्टि के जनेक व्यक्त पदार्थी का एक प्रज्यक्त प्रकृति में समावेश किया जाता है ( गी. १८. २० – २२ )। भिन्नता का भास होना अहंकार का परिगाम है; और पुरुष यदि निर्गुण है, ती प्रसंख्य पुरुषों के शलग प्रलग रहने का गुगा उसमें रह नहीं सकता। प्रयया, यह कहना पढ़ता है, कि वस्तुतः पुरुष असंख्य नहीं हैं, कैयल प्रकृति की अहंकार-गुगारूपी उपाधि से उनमें अनेकता ऐल पड़ती है। दूसरा एक प्रश्न यह उठता है, कि स्वतंत्र प्रकृति का स्वतंत्र पुरुष के साथ जो तंत्रीय हुआ है, वह सत्य है या मिय्या ? यदि सत्य मानं तो यह संयोग कभी भी छूट नहीं सकता, श्रतष्य सांख्य-मतानुसार प्रात्मा को मुक्ति कभी भी प्राप्त नहीं हो सकती । यदि मिथ्या मानें तो यह सिद्धान्त ही निर्मूल या निराधार हो जाता है कि पुरुष के संयोग से प्रकृति घपना खेल उसके आगे खेला करती है। और यह दशंत भी ठीक नहीं कि जिस प्रकार गाय अपने यहाड़े के लिये दूध देती हैं, इसी प्रकार पुरुष के लाम के लिये प्रकृति सदा कार्य-तत्पर रहती है फ्योंकि बद्धड़ा गाय के पेट से ही पेदा होता है इसलिय वस पर पुत्र-वात्सल्य के प्रेम का उदाहरण जैसा संगठित होता है, वैसा प्रकृति छोर पुरुप के विषय में नहीं कहा जा सकता ( यसू. शांभा. २. २. ३ ) । सांख्य-मत के ष्मनुसार प्रकृति श्रीर पुरुष दोनों तस्य प्रत्यंत भिन्न हैं—एक जड़ है, दूसरा सचेतन । प्रदक्षा; जय ये दोनां पदार्य सिष्ट के उत्पत्ति-काल से भी एक दूसरे से घायंत भिन्न और स्वतंत्र हैं, तो फिर एक की प्रवृत्ति दूसरे के फायदे ही के लिये क्यों होनी चाहिये ? यह तो कोई समाधानकारक उत्तर नहीं कि उनका स्वमाव ही वैसा है। स्वभाव ही मानना हो, तो फिर हेकल का जड़ाह्रेत-वाद क्यों प्ररा है? हेकल का मी सिद्धान्त यही है न, कि मूल शकृति के गुगाँ की ख़दि होते होते उसी अकृति में अपने आप को देखने की और स्वयं अपने विषय में विचार करने की चेतन्य शक्ति उत्पन्न हो जाती है-अर्थात् यह प्रकृति का स्वभाव ही है। परन्तु इस मत को स्वीकार न कर सांख्यशासा ने यह भेद किया है, कि 'द्रप्टा' अलग है और ' दृश्य सृष्टि ' अलग है। अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि

सांख्य-वादी जिस न्याय का अवलम्बन कर ' द्रष्टा पुरुष ' और ' दृश्य सृष्टि ' में सेद वतलाते हैं उसी न्याय का उपयोग करते हुए और आगे क्यों न चर्ले ? दृश्य सृष्टि की कोई कितनी ही सुदमता से परीचा करें; और यह जान से कि जिन नेत्रों से इस पदार्थों को देखते-परखते हैं उनके सजातन्तुओं में असक असक गुरा-धर्म हैं; तथापि इन सब बातों को जाननेवाला या ' दृष्टा ' मिन्न रह ही जाता है । क्या इस ' इष्टा ' के विषय में, जो ' दृश्य चृष्टि ' से शिख है, विचार करने के लिये कोई साघन या स्पाय नहीं है ? और यह जानने के लिये भी कोई मार्ग है या नहीं, कि इस दृश्य सृष्टि का सन्ना स्वरूप देता हम अपनी इन्द्रियों से देखते हैं वैसा ही है, या उससे भित्र है ? सांख्य-वादी कहते हैं कि, इन प्रश्लों का निर्ध्य होना असम्भव है जतएव यह सान लेना पढ़ता है, कि प्रकृति और पुरुप दोनों तत्व सूल ही में स्वतंत्र कोर मिक्र हैं। यदि केवल आधिशौतिक शास्त्रों की प्रशाली से विचार कर देखें तो सांख्य-वादियों का रक्त सत अनुचित नहीं कहा जा सकता । कारण यह है. कि सृष्टि के बन्य पदायों को जैसे हम अपनी इन्द्रियों से देख-भाल कर उनके गुगा-धर्मी का विचार करते हैं, वैसे यह ' द्रष्टा पुरुप' या देखनेवाला—अर्थात् जिसे वेदान्त में ' आत्मा ' कहा है वह—दृष्टा की, अर्थात् अपनी ही, इन्द्रियों को मिन्न रूप में कभी गोचर नहीं हो सकता । और जिस पदार्थ का इस प्रकार इन्द्रिय-गोचर होना असम्भव है यानी को वस्तु इन्द्रियातीत है उसकी परीका मानवी इन्द्रियों से केसे हो सकती है ? उस आत्मा का वर्णन भगवान ने गीता ( २. २३) में इस प्रकार किया है:-

> नैनं छिन्दन्ति शस्त्राणि नैनं दहति पावक: । न चैनं क्रेदयन्यापो न शोपयति मास्त: ।

अर्थात, आत्मा कोई ऐसा पदार्थ नहीं, कि चिद इस सृष्टि के अन्यान्य पदार्थों के समान दल पर तेवाद आदि द्रव पदार्थ ढालें तो दसका द्रव रूप हो जाय, अथवा अयोगशाला के पैने शुकों से काट-द्वाँट कर उसका आन्ति कि स्वरूप देख तीं, या आग पर घर देने से उसका धुका हो जाय, अथवा हवा में एवने से वह सृख लाय! सार्राश, सृष्टि के पदार्थों की परीत्ता करने के, आधिमातिक शाखवेताओं ने जितने कुछ दपाय हुँहें हैं, वे सब यहाँ निष्फल हो जाते हैं। तय सहज ही प्रश्न उठता है, कि फिर 'आत्मा' की परीत्ता हो हैसे ? प्रश्न है तो विकट; पर विचार करने से छुछ कठिवाई देख नहीं पढ़ती। मला, सांत्य-आदिगों ने भी 'पुरुष 'को निर्मुण और स्वतंत्र कैसे लाता ? केचल अपने अन्ताकरण के अनुभव से ही सो जाना है न ? फिर उसी शिति का दपयोग प्रकृति और पुरुष के सम्रे स्वरूप का निर्मुण कार विवे करों न किया जावे ? आधिमातिकशाख और अध्यात्मशाख में जो बढ़ा भारी मेंद हैं, वह यही है। आधिमातिकशाखां के विषय इन्दिय-गोचर होते हैं; और अध्यात्मशाख का विषय इन्द्रियातीत अर्थात् केवल स्वसंवेध हैं, यानी अपने आप ही खानने योग्य हैं। कोई यह कहे कि यदि 'आत्मा 'स्वसंवेध हैं तो प्रलेक

मनुष्य को उसके विषय में जैसा ज्ञान होंने वैसा होने दो; फिर अध्यातमशास्त्र की भ्रावश्यकता ही क्या है ? हाँ; यदि प्रत्येक मनुष्य का सन या श्रन्त:करण समान रूप से श्रान हो, तो फिर यह प्रश्न ठीक होगा । परन्तु जव कि श्रपना यह प्रत्यस अनुभव है, कि सब लोगों के रन या जन्तः करता की युद्धि और शक्ति एक सी नहीं होती; तब जिन लोगों के मन अत्यंत ग्रास, पवित्र और विशाल हो गये हैं, उन्हीं की प्रतीति इस विषय में हमारे लिये प्रमाणुमत होनी चाहिये । यां ही सुमें ऐसा सालूम होता है 'ब्रोर ' हुओ ऐसा सालूम होता है ' कह कर निरर्थक वाद करने से कोई लाभ न होगा। वेदान्तज्ञाल तुनको युक्तियां का उपयोग करने से विराकुल नहीं रोकता। यह तिर्फ यही कहता है कि इस विपय में निरी युक्तियाँ यहीं तक सानी जावेंगी; जहाँ तक कि इन युक्तियों से आत्यंत विशाल, पवित्र स्रीर निर्मल ष्यन्तःकर्गावाले सहात्मान्त्रां के इस विषय-सम्बन्धी सात्तातः प्रमुमव का विरोध न होता हो: वयोंकि क्राध्यात्मशास्त्र का विषय स्वसंवेदा है-अर्थात् केवल आधि-भौतिक द्वति यों से उसका निर्शय नहीं हो सकता। जिस प्रकार ष्याधिभौतिकशास्त्रों में वे अनुभव खाज्य गाने जाते हैं कि जो प्रत्यक्त के विरुद्ध हों; वसी प्रकार वेदान्त-शास्त्र में चुक्तियों की अपेदा। उपर्युक्त स्वानुभव की अर्थात् आत्म-अतीति की योग्यता ही प्राधिक मानी जाती है। जो युक्ति इस प्रमुभव के अनुकृत हो उसे वेदान्ती अवश्य सानते हैं। श्रीमान् शंकराचार्य ने अपने येदान्त-सुशों के भाष्य में यही सिद्धान्त दिया है । प्राध्यातम-शाख का अभ्यास करनेवालों को इस पर इभेशा ध्यान रखना चाहियं-

> अचिन्त्याः खळु ये भावा न तांस्तकंण साधयेत् । प्रकृतिभ्यः परं यज्ञ तदिचन्त्यस्य लक्षणम् ॥

"जो पदार्थ इन्द्रियातीत हैं और इसी लिये जिनका चिन्तन चहीं किया जा सकता, उनका निर्माय केवल तर्क या अञुमान से शी नहीं कर लेना चाहिये, सारी दृष्टि की मूल प्रकृति से भी परे जो पदार्थ है वह इस प्रकार अविंतर है "—यह एक पुराना श्लोक है जो महाभारत में ( मीप्स. ४. १२ ) में पाया जाता है; और जो श्री-शंकराचार्य के वेदान्तभाष्य में भी 'साध्येत ' के स्थान पर 'योजयेत ' के पाट-भेद से पाया जाता है ( वेस्. शां. भा. २. १. २७ ) । गुंडक प्रारंत कठोपनिपद में भी लिखा है, कि प्रात्मशाच केवल तर्क ही से नहीं प्राप्त हो सकता ( ग्रुं. ३. २. ३; कठ. २. ६, ६ प्रारंत २२) । प्रव्यात्मशाख में उपानिपद-प्रन्यों का विशेष महत्त्व भी इसी लिखे हैं । मन को एकाम करने दे वपायों के विषय में प्राचीन काल में हमारे हिन्दुस्थान में बनुत वचीं हो चुकी है जीर अन्त में इस विषय पर ( पातक्षत ) योगशाख नामक एक स्वतंत्र शाख ही निर्मित हो गया है । जो बढ़े बढ़े ऋषि इस योगशाख में अत्यंत प्रपित्य थे, तथा जिनके मन स्वभाव ही से प्रत्यंत प्रविज्ञ और विश्राल थे; उन महात्माओं ने सन की अन्तर्भुत करके आत्मा के स्वस्प के विषय में उनकी विषय में जो अनुभव प्राप्त किया — अथवा, आत्मा के स्वस्प के विषय में उनकी विषय में जो अनुभव प्राप्त में उनकी

शुद्ध और शान्त बुद्धि में जो स्कृति हुई—उसी का वर्णन उन्होंने उपनिपद्-अन्यों में किया है। इसिलये किसी भी अध्यात्म तत्म का गिर्ण्य करने में, इन श्रुतिअन्यों में कहे गये अनुभविक झान का सहारा लेने के आतिरिक्त कोई दूसरा उपाय नहीं है (कर. ४. १)। मनुष्य केवल अपनी युद्धि की तींत्रता से उक्त आत्म-भतीति की पोषक भिन्न भिन्न शुक्तियों वतला सकेगा; परन्तु इससे उस मूल भतीति की प्रामाणिकता में रत्ती भर भी न्युनाधिकता नहीं हो सकती। भगवद्गीता की गणुना स्पृति कत्यों में की जाती है सही; परन्तु पहले अकरण के आरंभ ही में हम कह हुके हैं, कि इस विषय में गीता की योग्यता उपानिपदों की चरावरी की मानी जाती है। अत्यव्ध इस अकरण में अब आगे चल कर पहले सिर्फ यह वतलाया जायगा, कि प्रकृति के परे जो आचित्र पदार्थ है उसके विषय में गीता और उपनिपदों में कान कीन से सिद्धान्त किये गये हैं; और उनके कारणों का अर्थान् शास्त्र-शिति से उनकी उपपति का विचार पीछे किया जायगा।

सांख्य-वादियों का द्वेत—प्रकृति धीर पुरुप—भगवद्गीता को मान्य नहीं है। भगवद्गीता के प्रध्यातम-दान का खीर वेदान्तशाख का भी पहला सिद्धान्त यह है, कि प्रकृति चौर पुरुप से भी परे एक सवंव्यापक, अव्यक्त खोर अमृत तस्व है जो पर-अवर तृष्टि का मृल है। सांख्यों की प्रकृति यद्यपि अव्यक है तयापि वह त्रिपुप्यात्मक अर्थात् सगुग्या है। परन्तु प्रकृति थार पुरुप का विचार करते समय भगवद्गीता के आठ्ये अध्याय के वीसवें छोक में (इस प्रकरण के ध्यारम्भ में ही यह
छोक दिया गया है) कहा है, कि जो सगुग्या है वह नाशवान है इंसिलये इस
अव्यक्त थार सगुग्या प्रकृति का भी नाश हो जाने पर अन्त में जो छुळ अव्यक्त शेप
रह जाता है, वही सारी सृष्टि का सच्चा और नित्य तत्व है। और खागे पन्द्रहर्षे
प्रध्याय में (३४. १७) में दार खोर अच्चर—व्यक्त धौर अव्यक्त—इस माँति सांख्यशास्त्र के अनुसार दो तत्व वतना कर यह वर्णन किया है:—

उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः । यो लोकत्रयमाविस्य विभर्त्यव्य ईश्वरः ॥

अर्थात, जो इन दोनों से भी भिन्न है वही उत्तम पुरुष है, उसी को परमातमा कहते हैं, वही अन्यय और सर्वशक्तिमान् हैं, भ्रोर वही तीनों लोकों में ज्याप्त हो कर उनकी रहा करता है। यह पुरुष हार और अहार अर्थात् व्यक्त और अव्यक्त, इन दोनों से भी परे हैं, इसलिये इसे 'पुरुषोत्तम ' कहा है (गी. १५.८)। महाभारत में भी मृगु ऋषि ने भरदाज से 'परमातमा' श्रव्य की व्याख्या वतलाते हुए कहा है:—

आत्मा क्षेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतेर्गुणैः । तैरेव तु विनिर्मुक्तः परमात्मेत्युदाहृतः ॥

श्रर्थात् " जय ज्ञात्मा प्रकृति में या श्ररीर में बद्ध रहता है तय उसे होत्रज्ञ या जीवात्मा कहते हैं; श्रीर बही, प्राकृत गुणों से यानी प्रकृति या श्ररीर के गुणों से, मुक्त होने पर, 'परमात्मा' कहलाता है " ( ममा शां. १८०. २४) । सम्मव हे कि 'परमात्मा' की उपयुंक्त दो व्याख्याएँ भिन्न भिन्न जान पढ़े, परन्तु वस्तुतः ये भिन्न भिन्न हें नहीं । चर-अच्चर सृष्टि छोर जीव ( अथवा सांख्यशास्त्र के अनुसार अख्यक प्रकृति छोर पुरुष) इन दोनों से भी परे एक ही परमात्मा है हसाित्ये भी कहा जाता है कि वह चार-अच्चर के परे हैं, और कभी कहा जाता है कि वह जीव के या जीवात्मा के (पुरुष के) परे हैं—एवं एक ही परमात्मा की ऐसी द्विविध व्याख्याएँ कहने में, वस्तुतः कोई भिन्नता नहीं हो जाती । इसी धाभिप्राय को मन में रख कर कािलदास ने भी इमारस्त्रम्मव में परमेश्वर का वर्णा इस प्रकार किया है—"पुरुष के लाभ के लिये उशुक्त होनेवाली प्रकृति भी तृ ही छोर स्वयं उदासीन रह कर उस प्रकृति का द्रष्टा भी तृ ही है " ( कुमा २. १३) । इसी भाँतिगीता में भगवान् कहते हैं कि " मम योनिर्महद्वशस " यह प्रकृति मेरी योनि या मेरा एक स्वरूप है ( १४. ३ ) छोर जीव या छात्मा भी मेरा ही छांश है ( १५. ७ )। सात्वें अध्याय में भी कहा गया है—

भूमिरापोऽनले) बायु: खं मनो बुद्धिरेव च । अहंकार इतीयं मे भिन्ना प्रकृतिरष्ट्या ॥

अर्थात् " पृथ्वी, जल, अप्ति, वायु, प्राकाश, सन, युद्धि और अर्हकार—इस तरह ष्ट्राठ प्रकार की मेरी प्रकृति है; और इसके सिवा ( अपरेथमितस्वन्यां ) सारे संसार का धारण जिसने किया है वह जीव भी मेरी ही दूसरी प्रकृति है " (गी. ७.४,५)। महाभारत के शान्तिपर्व में सांख्यों के पश्चीस तत्त्वों का कई स्यलों पर विवेचन हैं: परन्त वहीं यह भी कह दिया गया है, कि इन पश्चीस तत्वों के परे एक छव्यीसवाँ ( पड्विंग ) परम तत्त्व है, जिसे पहचाने विना मनुष्य ' बुद्ध ' नहीं ही सकता (शां. ३०८)। सिष्ट के पदार्थों का जो ज्ञान हमें अपनी ज्ञानेन्द्रियों से होता है वही हमारी सारी सृष्टि है; अतएव प्रकृति या सृष्टि ही को कई स्थान पर 'ज्ञान' कहा है और इसी दृष्टि से पुरुष ' ज्ञाता ' कहा जाता है ( शां. ३०६.३५-४१ )। परन्तु जो सचा ज्ञेय है (गी. १३.१२), वह प्रकृति छोर पुरुप-ज्ञान छोर ज्ञाता-से भी परे है, इसी लिये भगवद्गीता में उसे परम पुरुष व हा है । तीनों लोकों को न्यास कर उन्हें सदैव धारण करनेवाला जो यह परम पुरुष या पर पुरुष है उसे पहचानो, वह एक है, अव्यक्त है, नित्य है, अचर है—यह बात केवल भगवदीता हीं नहीं किन्तु वेदान्त-शास्त्र के सारे प्रत्य एक स्वर से कह रहे हैं । सांख्यशास्त्र में ' अत्तर ' और ' अध्यक्त ' शब्दों या विशेषाों का प्रयोग प्रकृति के लिये किया जाता है; क्योंकि सांख्यों का शिद्धान्त है कि प्रकृति की अपेक्षा अधिक सूच्य और कोई भी मूल कारण इस जगत का नहीं है (सां. का. ६१)। परन्तु यदि वेदान्त की दृष्टि से देखें, तो परब्रह्म ही एक खत्तर है यानी उसका कभी नाम नहीं होता: श्रीर वही अध्यक्त है अर्थात् इन्द्रिय-गोचर नहीं है; श्रत्युव, इस भेद पर पाठक सदा ध्यान रखें कि भगनदीता में 'अत्तर ' और 'अध्यक्त ' प्राव्हों का प्रयोग

प्रकृति से परे के परवहा-स्वरूप को दिखलाने के लिये भी किया गया है (गी. E. २०: ११.३७; १५.६६, १७ )। जब इस प्रकार वेदान्त की दृष्टि का स्वीकार किया गया तब इसमें सन्देश नहीं कि प्रकृति को 'श्राह्मर' कहना उचित नहीं है— चाहे वह प्रकृति अन्यक मले ही हो । छिट के उत्पत्ति-क्रम के विपय में सांख्या के सिद्धान्त गीता को सी मान्य हैं, इसलिये टनकी निश्चित परिभाषा में कुछ भ्राटल बदल न कर, उन्हों के शब्दों में चर-अचर या व्यक्त-अव्यक्त सृष्टि का वर्गान गीता में किया गया है; परन्तु स्मरण रहे कि इस वर्गान से प्रकृति और प्ररूप के परे जो तीलरा उत्तम पुरुष है उसके सर्वशक्तिय में, कुछ भी बाघा नहीं होने पाती । इसका परिगाम यह हुआ है कि उहाँ भगवद्गीता में परवहा के स्वरूप का वर्णन किया गया है वहाँ, सांख्य और वैदान्त के मतान्तर का सन्देष्ट मिटाने के लिये, (सांल्य) अध्यक्त के भी परे का अध्यक्त और (सांल्य) असर से भी वरे का अक्तर, इस प्रकार के शब्दों का उपयोग करना पढ़ा है। उदा-हरणार्घ, इस प्रकरण के बारम्य में जो श्लोक दिया गया है, उसे देखो। सारांश, गीता पहते समय इस वात का सदा व्यान रखना चाहिये, कि ' अन्यक ' और ' अचर र ये दोनों शब्द कभी लांज्यों की प्रकृति के लिये और कभी वेदान्तियों के परवस के लिये - अर्थात दो मिल प्रकार से - गीता में प्रवृक्त हुए हैं । जगत का मूल, वेशान की हिए से, सांख्यों की अध्यक प्रकृति के भी परे का वूसरा अन्यक तत्व है। जगत के आदि-ताव के विषय में सांख्य और वेदान्त में यह उपर्धक भेद है। छाते इस विषय का विवर्गा किया जायगा कि इसी भेद से अध्यात्मशास्त्र-प्रतिपा-दित सोज-स्वरूप और सांख्यों के मोज-स्वरूप में भी मेद कैसे हो गया।

सांख्यों के हैत—प्रकृति और पुर्य को न मान कर जब यह मान लिया गया, कि इस जगत् की जढ़ में परमेश्वरत्भी अथवा पुरुयोत्तमरूपी एक दीसरा ही नित्य तत्त्व है और प्रशृति तथा पुरुप दोनों उत्तकी विभूतियाँ हैं; तब सहज ही यह प्रक्र होता है, कि उस तीसरे मूलमूत तत्त्व का स्वरूप क्या ह और प्रशृति तथा पुरुप से इसकें कीन सा सन्वरूप हैं? प्रशृति, पुरुप और परमेश्वर, इसी त्रयी को अध्यासग्राख में कम से जगत्, जीव और परम्हा कहते हैं; और इन तीनों बत्तुमों के स्वरूप तथा इनके पारस्थित स्वरूप कोर परमहा कहते हैं; और इन तीनों बत्तुमों के स्वरूप तथा इनके पारस्थित सन्वरूप को गई हैं। परस्तु सब बेदान्तियों का मत उस प्रयी के विषय में एक नहीं हैं। कोई कहते हैं, कि वे तीनों पदार्थ आदि में एक ही हैं; और कोई यह मानते हैं, कि जीव और उत्तत्त्व हो गये हैं। यह तिव्यत्त सब लोनों को एक सा प्राह्म है के तीनों परार्थ आदि में पढ़े या अवन्त मित्र हैं। इसी से वेदान्तियों रा अहैती, विशिष्टाहेती और हैती सेद उत्पन्न हो गये हैं। यह तिव्यत्त तब लोनों को एक सा प्राह्म है कि तीव और जगत् के सारे ज्यवहार परमेश्वर की इच्छा से होते हैं। परन्तु कुछ लोग तो मानते हैं, कि जीव, जगत् और परवह, इन तीनों का मृलस्वरूप आकाश के समान एक ही और असंगित्त हैं, तथा वृत्र हैं वया वृत्र हैं विज्य कोर वेदान्ती कहते हैं कि जड़ और वैतन्य का एक ही जीर सम्मय नहीं, जत्त्व वृत्र सुरे वेदान्ती कहते हैं कि जड़ और वैतन्य का एक हीना सम्मय नहीं, जत्म वृत्त सुरे वेदान्ती कहते हैं कि जड़ और वैतन्य का एक हीना सम्मय नहीं, जत्त्व का सुरे वेदान्ती कहते हैं कि जड़ और वैतन्य का एक हीना सम्मय नहीं, जत्त्व वृत्त सुरे वेदान्ती कहते हैं कि जड़ और वैतन्य का एक होना सम्मय नहीं, जत्त्व

सनार या दाड़िम के फल में यथिंप खनेक दाने होते हैं तो भी हससे जैसे फल की एकता नष्ट नहीं- होती, वैसे ही जीव धीर जगत यदापि परमेशर में भरे हुए हैं तथापि ये मूल में उससे भिन्न हैं-छोर उपनिपदों में जय ऐसा वर्णन धाता है कि तीनों ' एक ' हैं, तब उसका अर्थ ' दाड़िम के फल के समान एक ' जानना चाहिये। जब जीव के स्वरूप के विषय में यह मतान्तर उपस्थित हो गया, तब भिन्न भिन्न साम्प्रदायिक टीकाकार अपने अपने मत के अनुसार उपनिपदों और गीता के भी शब्दों की खोंचातानी करने लगे। पिरणाम इसका यह हुआ कि गीता का ययार्थ स्वरूप — उसमें प्रतिपादित सचा कर्मयोग विषय — तो एक धोर रह गया धोर अनेक साम्प्रदायिक टीकाकारों के मत में गीता का मुख्य मतिपाय विषय यही हो गया, कि गीता-प्रतिपादित वेदान्त हैंत मत का है या अहैत मत का! अत्तुः हसके यरि में आधिक विचार करने के पहले यह देखना चाहिये कि जगत (प्रकृति), जीव ( आत्मा अथवा पुरुप), और परवास ( परमातमा अथवा पुरुपोत्तम) के परस्पर सम्यन्ध के विषय में स्वयं भगवान श्रीकृत्या ही गीता में क्याकहते हैं। अब आगे चल कर पाठकों को यह भी विदित हो जायगा कि इस विषय में गीता और उपनिपदों का एक ही मत है और गीता में कहे गये सब विचार उपनिपदों में पहले ही आ सुके हैं।

प्रकृति और पुरुष के भी परे जो पुरुषोत्तम, परपुरुष, परमात्मा या परवाहा है उसका वर्णान करते समय भगवद्गीता में पहले उसके दो स्वरूप गतलाये गये हैं, यथा व्यक्त और प्रव्यक्त ( श्रींखों से दिखनेवाला और श्राँखों से न दिखनेवाला )। श्रव. इसमें सन्देष्ट नहीं कि व्यक्त स्वरूप श्रर्थात इन्द्रिय-गोचर रूप सगुगा ही होना चाहिये। और अन्यक्त रूप यदापि इन्द्रियों को अगोचर है तो भी इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता कि वह निर्मुण ही हो। क्योंकि, यहापि वह हमारी फाँखाँ से न देख पड़े तो भी उसमें सब प्रकार के गुगा सूचम रूप से रह सकते हैं। इसालिय ष्मन्यक्त के भी तीन भेद किये गये हैं जैसे सगुगा, सगुगा-निगुंगा धीर निगुंगा। यहाँ ' गुर्या ' शब्द में उन सब गुर्खों का समावेश किया गया है, कि जिनका ज्ञान मनुष्य को केवल उसकी बाह्येन्द्रियों से ही नहीं होता, किन्तु मन से भी होता है । परमे-धर के मूर्तिमान् अवतार मगवान् श्रीकृत्या स्वयं साकात्, प्रश्रंन के सामने खड़े हो कर ष्ठपदेश कर रहे थे, इसलिये गीता में जगह-जगह पर उन्हों ने प्रपने विषय में प्रथम पुरुप का निर्देश इस प्रकार किया है - जैसे; 'प्रकृति सेरा स्वरूप है' ( ६. ८ ). ' जीव मेरा श्रंश है ' ( १५. ७ ), 'सव मृतों का श्रन्तर्यामी श्रात्मा में हूँ ' ( १०.२०), 'संसार में जितनी श्रीमान् या विशृतिमान् मृर्तियाँ हैं वे सब मेरे श्रंश से उत्पक्ष इई हैं '( १०. ४१ ), ' सुकार्म मन लगा कर मेरा मक्त हो ' ( ६. ३४ ), ' तो तू मुक्त में मिल जायगा, — तू मेरा प्रिय भक्त है इसलिये में तुक्ते यह प्रतिज्ञापूर्वक बतलाता हूँ ' ( १८. ६५ ) । और जब अपने विश्वरूप-दर्शन से अर्जुन को यह प्रत्यक्ष श्रनुभव करा दिया कि सारी चराचर खृष्टि मेरे व्यक्तरूप में ही साचाद भरी हुई है: तय भगवान ने उसको यही उपदेश किया है, कि अव्यक्त रूप से व्यक्तरूप की उपा-

सना करना अधिक सङ्ज हैं; इसलिये त् मुक्त में ही अपना माकिमाव रख ( १२.८) में ही ब्रह्म का, अव्यय मोत्त का, शाधत धर्म का, और अनन्त सुख का मूलस्थान हूँ (गी. १४.२७)। इससे विदित होगा कि गीता में आदि से अन्त तक अधिकांश में परमात्मा के ज्यक्त स्वरूप का ही वर्णन किया गया है।

इतने ही से केवल भक्ति के आभिमानी कुछ पंडितों और टीकाकारों ने यह मत प्रगट किया है कि, गीता में परमात्मा का व्यक्त रूप ही अन्तिम साध्य माना गया है; परन्तु यह मत सच महीं कहा जा सकता; क्योंकि उक्त वर्गान के साथ ही भगवान ने स्पष्टरूप से कह दिया है, कि मेरा व्यक्त स्वरूप माथिक है और उसके पेरे जो अव्यक्त रूप आर्थात् इन्द्रियों को अगोचर हैं वहीं मेरा सचा स्वरूप है। उदाहरणार्थ सातवें आध्याय (गी. ७. २४) में कहा है कि—

> श्रव्यक्तं व्यक्तिमापनं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजानन्तो ममाव्ययमनुत्तमम् ॥

" यद्यपि में अध्यक्त अर्थात् इन्द्रियां को अगोचर हूँ तो भी मृखं लोग मुक्ते व्यक्त सममते हैं, और व्यक्त से भी परे के मेरे श्रेष्ट तथा अन्यय रूप को नहीं पहचानते:" और इसके अगले श्लोक में भगवान् कहते हैं कि "में अपनी योगनाया से आख्डादित हूँ इसाहिये मूर्ख लोक मुक्ते नहीं पहचानते" (७. २५)। फिर चौये अध्याय में वन्होंने श्रपने व्यक्त रूप की उपपत्ति इस प्रकार वतलाई है — " में वद्यपि जन्मरहित और अन्यय हैं, .तथापि अपनी ही प्रकृति में आधिष्टित हो कर में अपनी माया से ( स्वात्ममायया ) जम्म लिया करता हुँ अर्थान व्यक्त हुआ करता हुँ " ( ४.६ )। दे **घागे** सातवें श्रम्याय में कहते हैं —" यह त्रिपुणात्मक प्रकृति मेरी देवी मार्या है; इस माया को जो पार कर जाते हैं वे मुन्ते पाते हैं, और इस माया से जिन का ज्ञान नष्ट हो जाता है ने मृद्ध नराधम सुमी नहीं पा सकते " (७. १५) । अन्त में स्रवा-रहवें ( १८. ६१ ) ग्रेंच्याय में भगवान् ने उपदेश किया है — " हे अर्जुन! सद प्राणियों के हृदय में जीव रूप से परमात्मा ही का निवास है, और वह अपनी माण से यंत्र की भांति प्राणियों को धुमाता है। " भगवान् ने प्रार्जुन को जो विश्वरूप दिलाया है, वही नारद को भी दिललाया या। इसका वर्गान महामारत के शान्ति-पर्वान्तर्गत नारायणीय प्रकरण (शां. ३३६) में है; और इस पहले ही प्रकरण में बतला हुके हैं, कि नारायगीय वानी भागवतधर्म ही गीता में प्रतिपादित किया गया है।नारद को इजारों नेत्रों, रहों तथा अन्य दश्य गुणों का विश्वरूप दिखला कर भगवान ने कहा:-

> माया होषा मया सृष्टा यन्मां पश्यक्ति नारद । छर्व भूतगुणैर्युक्तं नैवं व्वं ज्ञातुमर्हसि ।

" तुम मेरा जो रूप देख रहे हो, वह मेरी ठत्पत्न की हुई गावा है; इससे तुम यह न समम्मो कि मैं सर्वमूतों के गुर्गों से युक्त हूँ।" और फिर यह भी कहा है, कि "मेरा सच्चा स्वरूप सर्वव्यापी, अव्यक्त और नित्य हैं; उसे सिद्ध पुरुप पहचानते हुँ " (शां. ३३६. ४४, ४८) । इससे कहना पढ़ता हूँ, कि गीता में विश्वात, भगवान् का अर्छन को दिखलाया हुणा, निथक्ष भी मायिक ही था । सारांश, उपर्युक्त वियेच्यन से इस विषय में हुट भी संदेह नहीं रह जाता कि गीता का यही सिद्धान्त होना चााहिये—कि यशिष केवल उपासना के लिये व्यक्त स्वरूप की प्रशंसा गीता में भगवान् ने भी हैं, त्यापि परमेगर का श्रेष्ट स्वस्प प्रत्यतः प्रयान् इन्दिय को अगोचर ही हैं; और उस अव्यक्त से व्यक्त होना ही उसकी माया हैं; और इस माया से पार हो कर जब तक मगुष्य को परमात्मा के शुद्ध तथा अव्यक्त रूप का ज्ञान न हो, तथ तक उसे मोदा नहीं मिल सकता । अब, इसका शाधिक विचार प्याने करंगे कि भाषा क्या वस्तु हैं । उपर दिये गये वचनों से इतनी यात स्पष्ट हैं कि यह माया-चाद श्रीशंवराचार्य ने नये सिरे ये नहीं उपस्थित किया है, किन्तु उनके पहले ही भगवद्रीता, महाभारत और भागवत धर्म में भी वह श्राह्म माना गया या। भेता-धतरोपनिषद में भी राष्टि की उत्पत्ति इस प्रकार कही गई है— " मायो तु प्रकृति विधानमायिन तु महेशरम् " (श्वता. ४. १०) सर्थात् माया ही (सांत्यों की) प्रकृति है और परमेशर उस माया का आधिपति हैं; और यही श्वपनी माया से विधानमायिन हम स्वता है।

श्रव एतनी बात बचपि स्पष्ट हो सकी कि परमेश्वर का श्रेष्ट स्वरूप व्यक्त नहीं धायक है, तयापि योटा सा यह विचार द्वीना भी खबरचक है कि परमात्मा का यह श्रेष्ठ भ्रायक स्परूप समुगा है या निर्मुण । जय कि समुगा भ्रायक का हुमारे सामने यप्ट एक उदाहराम थे. कि सांध्यशान की प्रकृति अव्यक्त (अर्थात् एन्द्रियों को ष्मगीचर ) होने पर भी समुगा ष्मर्यान् सप्य-रज-तम-गुगामग है, तय कुछ लोग यह फरते हैं कि परसंधर का फरवना और श्रेष्ठ रूप भी उसी प्रकार समुगा माना जाय । भपनी माया ही से पत्रों न हो; परना जय कि वही शब्यक परसेधर व्यक्त-सहि निर्माण करता है (गी. ६.८) और सब लोगों के हृदय में २६ कर उनसे खारे व्यापार फराता ई (1=. €1), जय कि यद्दी सय यज्ञों का शोक्ता धोर प्रभु ई (६. २४) जब कि प्राणियों के तरा-द्वारत प्रादि सब ' भाव ' उसी से उत्पन्न होते हैं ( १०.४ ), और जय कि प्राणियों के एड्य में श्रद्धा उत्पत्न करनेवाला भी यद्दी है पूर्व "लमते च ततः कामानु मर्येव विश्वितानु । है तानु " ( ७. २२ ) — प्राणियां की वासनायां का फल रेनेवाला भी वही है; तब तो यही वात सिद होती है, कि वह अव्यक्त प्रयांत इन्द्रियों को सगोचर भले ही हो, तवापि वह दया, कर्तृत्व आदि गुगों से युक्त सर्वात ' सगुण ' प्रवर्थ ही होना चाहिये । परन्तु इसके विरुद्ध भगवान् ऐसा भी कहते हैं, कि " न मां क्रमोरिए लिम्पन्ति "-सुक्ते कर्मों का अर्थात् गुगाँ। का भी कभी स्पूर्ण नहीं होता (४.१४); प्रकृति के गुगाँ से मोदित हो कर मूर्ख लोग प्रात्मा ही को कर्त्ता मानते हैं (३.२०; १४.१६.); श्रायवा, यह व्यव्यय और प्रकर्ता प्रमेश्वर ही प्राणियों के हृदय में जीवरूप से निवास करता है ( १६.३१) और इसी जिये, यरापि पह प्राणियों के कर्तृत्व खाँर कर्म से वस्तुतः शालिस है, तथापि श्रज्ञान में फँसे हुए लोग मोहित हो जाया करते हैं (१.१४,१४)। इस प्रकार अध्यक्त अर्थात् हिन्द्रगों को अगोचर परमेश्वर के रूप — सगुगा और निर्मुण — दो तरह के ही नहीं हैं; किन्तु इसके अतिरिक्त कहीं कहीं हन दोनों रूपों को एकत्र मिला कर भी अध्यक्त परमेश्वर का वर्णन किया गया है। वदाहरणार्थ, "शृतमृत् न च भृतस्यों "(१.५)—में भृतों का आधार हो कर भी वनमें नहीं हूँ, "परमहा न तो सत् है और न असत्य (१६,१२); "सर्वेदियान होने का जिसमें भास हो परन्तु जो सर्वेदिय-रिहत हैं; और निर्मुण हो कर गुर्गों का अपभोग करनेवाला है " (१३,१४); दूर है और समीप भी हे "(१३,१४); " आविभक्त है और विभक्त भी देख पड़ता है "(१३,१६) — इस प्रकार परमेश्वर के स्वरूप का सगुग-निर्मुण मिश्वर अर्थात परसर-विरोधी वर्णान भी किया गया है । तथापि फारम्भ में, दूसरे ही काष्याय में कहा गया है कि 'यह आत्मा अव्यक्त, आविन्त्य और अविकार्य है "(२,२४); और किर तेरहवें बाध्याय में — " यह परमात्मा अनादि, निर्गुण और अव्यक्त है इसिये श रीर में रह कर-भी न सो यह कुछ करता है और न किसी में लिस होता है " (१३,३१)—इस प्रकार परमात्मा के शुद्ध, निर्गुण, निरवयब, निर्विकार, अधिन्त्य, अनादि और अव्यक्त हमा है शिर का विश्वर मिला होता है अ

भगवंद्गीता की भाँति उपनिपंदां में भी अध्यक्त परमात्मा का स्वरूप तीन प्रकार का पाया जाता है-अर्थात कभी सगुगा, कभी उभवविध यानी सगुगानिग्रंग मिथित और कभी केवल निर्मेशा। इस बात की कोई आवश्यकता नहीं कि उपा-सना के लिये सदा प्रत्यच मूर्ति ही नेत्रों के सामने रहे । ऐसे स्वरूप की भी वपासना हो सकती है कि जो निराकार ऋषांत् चतुः श्रादि ज्ञानेन्द्रियों को श्रगीचर हो। परन्तु जिसकी उपसना की जाय, वह चतु धादि ज्ञानेन्द्रियों को गोचर मले ही न हो; तो भी मन को गोचर दूए विना उसकी उपासना होना सम्भव नहीं है। उपासना कप्तते हैं चिन्तन, सनन या ज्यान को । यदि चिन्तित वस्त का कोई रूप न हो, तो य सही; परन्तु जब तक दसका अन्य कोई भी गुगा मन को मालूम न हो जाय तब तक वह चिन्तन करेगा ही किसका ? अतपूव उपनिपदों में जहीं जहाँ अन्यक्त अर्थात् नेत्रों से न दिखाई देनेवाले परमात्मा की (चिन्तन, मनन, ध्यान ) उपासना धताई गई है, वहाँ वहाँ अव्यक्त परमेश्वर सग्र्गा ही कल्पित किया गया है । परमात्मा में कल्पित किये गये गुगा उपासक के श्राधिकाराजुसार न्युनाधिक न्यापक या सान्त्रिक द्वोते हैं; श्रीर जिसकी जैसी निटा हो उसको वैसा ही फल भी मिलता है। छांदोग्योपनिपद् (३. १४. १) में कहा है, कि 'पुरुप क्रतु-मय है, जिसका जैसा कतु (निश्चय) हो, उसे मृत्यु के पश्चात वैसा ही फल भी मिलता है, ' और भगवदीता भी कहती है- ' देवताओं की भक्ति करनेवाले देवताओं में और पितरों की मकि करनेवाले पितरों में जा मिलते हैं ' ( गी. ह २५), अथवा ' यो यस्युद्धः स एव सः '-विसकी जैसी श्रद्धा हो उसे वैसी ही सिद्धि प्राप्त होती है ( १७. ३ ) । तात्पर्य यह है कि स्पासक के स्वधिकार-भेद के

भ्रनुसार वपास्य प्रव्यक्त परमातमा के गुणा भी वपनिपदों में भिन्न भिन्न कहे गये हैं। उपनिषदों के इस प्रकर्ण को ' विद्या ' कहते हैं। विद्या हंश्वर-प्राप्ति का ( उपा-सनारूप ) मार्ग है और यह मार्ग जिस प्रकरण में वतलाया गया है उसे भी ' विद्या' ही नाम अन्त में दिया जाता है। शांडिस्यपिया ( छां. ३. १४ ), पुरुपविद्या ( छां. ३. १६, १७ ), पर्यक्रिया (कोपी. १ ), प्राणीपालना (कोपी. २) इत्यादि व्यनेक प्रकार की उपासनाओं का वर्णन उपनिपदों में किया गया है; और इन सब का विवेचन वेदान्तसूत्रों के तृतीयाच्याय के तीसरे पाद में किया गया है । इस प्रकरता में श्रव्यक्त परमात्मा का संगुण वर्णन इस प्रकार है कि वह मनोमय, प्राणशरीर, भारूप, सत्य-संबब्द, प्राकाशात्मा, सर्वकर्मा, सर्वदाम, सर्वगंध और सर्वरस है ( छां. ३. १४. २)। तेतिरीय उपनिपद में तो प्रचा, प्राण, मन, ज्ञान या खानंद-इन रूपों में भी परमात्मा की बढ़ती पुर्ह उपासना बतलाई गई है ( तै. २. १-५; ३. २-६ )। बृहुदार-रायक (२.१) में गार्य वालाकी ने अजातशबु को पहले पहल प्रादिस, चन्द्र, वियुत, आकाश, वाय, अप्रि, जल या दिशाओं में रहनेवाले प्ररूपों की अहारूप से उपासना बतलाई है; परन्तु आगे अजातशृत्र ने बतसे यह कहा कि सचा यस इनके भी परे हैं, और अन्त में प्राणोपासना ही को मुख्य उहराया है । इतने ही से यह परम्परा कुछ पूरी नहीं हो जाती। उपर्युक्त सय महारूपों को मतीक, अर्घात इन सय को अपासना के लिये फल्पिस गाँचा ब्रह्मस्वरूप, अयवा ब्रह्मानदर्शक चिन्ह, कहते हैं; और जब यही गीणुरूप किसी मृति के रूप में नेश्रें के सामने रखा जाता र्षे तय उसी को ' प्रतिमा ' कद्दते हैं । परन्तु स्मरण रहे कि सय उपनिपदों का सिद्धान्त यही है, कि सचा व्रह्मस्वरूप इससे भिन्न है (केन. १. २-८) । इस ब्रह्म फे लक्ष्म का वर्णन करते समय कहीं तो ' सत्यं ज्ञानमनन्तं प्रस् ' ( तैसि. २. १ ) या ' विज्ञानमानन्दंबरा ' (पृ. ३. ६. २८) कद्वा है; प्रयात् बरा सत्य ( सत् ), ज्ञान ( चित् ) स्रोर स्नानन्दरूप है, अर्थात् सचिदानन्दस्यरूप हे—इस प्रकार सव गुणों का तीन ही गुणों में समावेश करके वर्णन किया गया है। और अन्य स्थानों में भगवद्गीता के समान ही, परस्पर-विरुद्ध गुणों की एकत्र कर के ब्रह्म का चर्णन इस प्रकार किया गया है, कि ' यहा सत् भी नहीं छोर खसत् भी नहीं ' ( तर. १०. १२६. १) अयवा ' ष्रणोरणीयान्मद्दतो महीयान् ' श्रर्यात् अगु से भी छोटा धोर बड़े से भी बड़ा है ( कड. २. २० ), ' तदेजति तजेजित तत् दुरे तद्वांतिके ' अर्यात् वह हिलता है और हिलता भी नहीं, वह दूर है और समीप भी है ( ईश. ५; सं. ३. १. ७), खयवा · सर्वेन्द्रियगुणाभास ' हो कर भी ' सर्वेन्द्रियविवर्जित ' है (खेता. ३. १७)। सृत्यु ने 'नचिकेता को यह उपदेश किया है, कि शन्त में उपर्युक्त सब सदागों को छोड़ दो और जो धर्स और अधर्म के, कुत और अकृत के, अथया मूत और भव्य के भी परे हैं उसे ही बहा जानी (कड. २. १४)। इसी प्रकार महाभारत के नारायणीय धर्म में बह्या रुद्र से ( मभा. शां. ३५१. ११ ), और सोक्षधर्म में नारद शुक से कहते हैं ( ३३१. ४४ ) । तृहदारगयकोपानिपद ( २. ३. २ ) में भी तृष्वी, जल स्रोर साग्ने-इन सीनों

को बहा का मूर्तरूप कहा है, फिर वायु तथा आकाश को अमूर्तरूप कह कर दिखाया है, कि इन अमूर्तों के सारभूत पुरुषों के रूप या रह वदल जाते हैं; और अन्त में यह उपदेश किया है कि 'नेति' 'नेति' अर्थात अव तक जो कहा गया है, वह नहीं है, वह बहा नहीं है—इन सब नाम-रूपातमक मूर्त या अमूर्त पदार्थों के परे जो 'अगूहा 'या 'अवर्षानीय 'है उसे ही परवहा सममो ( वृह. २.३.६ और वेस्. ३.२.२२)। अधिक क्या कहें; जिन जिन पदार्थों को कुछ नाम दिया जा सकता है उन सब से भी परे जो है वही बहा है और उस बहा का अन्यक तय निर्मुण स्वरूप दिखलाने के लिये 'नेति' 'नेति' एक छोटा सा निर्देश, आदेश या सूत्र ही हो गया है और वृहदाररायक उपनिपद् में ही उसका चार वार प्रयोग हुआ है (बृह. ३. ६. २६; ४. २. ४; ४. ४. १८)। इसी प्रकार वृत्तर उपनिपदों में भी परब्रह्म के निर्मुण और अधिनन्य रूप का वर्णन पाया जाता है; जैसे— " यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राच्य मनसा सह " (तैति. २. ६); " अदेश्य (अद्दर्श) अप्राह्म " (शुं. १. १. ६), " न चन्नुण मृत्यते नाऽपि वाचा (शुं.१.१.८); अयवा—

अञ्चन्दमस्पर्धमरूपमञ्ययं तथाऽरसं नित्यमगन्धवच यत् । अनाद्यनन्तं महतः परं ध्रुवं निचाय्य तन्मृत्युमुखान्त्रमुच्यते ॥

ष्ठयांत् वह परम्रहा, पद्धमहाभूतों के शुन्द, स्पर्श, रूप, रस और गंध-हन पाँच गुणों से रहित, अनादि-अनन्त और अन्यय है (कट. ३. १५; वेस्. ३.२. २२-३० देखों)। महाभारतान्तर्गत शान्तिपर्व में नारायणीय या भागवतधर्म के वर्णन में भी भगवान् ने वारद को अपना सच्चा स्वरूप ' अध्दय, अध्रेय, अस्प्रस्य, निर्जुण, निष्कल (निरवयव), प्रज्ञ, निल्य, शास्वत और निष्क्रिय ' वतला कर कहा है कि बही सुष्टि की उत्पत्ति तथा प्रलय करनेवाला त्रिगुणातीत परमेश्वर है, और इसी को ' वासुवेव परमास्मा ' कहते हैं ( मथा- शां- ३३६.२१—२६)।

उपर्युक्त वचनों से यह प्रगट होगा, कि न केवल सगवद्गीता में ही बरन् महा-भारताम्तर्गत नारायग्रीय या भागवतधर्म में और उपनिपद्दों में भी परमात्मा का अव्यक स्वरूप ही ज्यक स्वरूप से श्रष्ट माना गया है, और यही अञ्यक श्रेष्ट स्वरूप वहाँ तीन प्रकार से वर्गित है अर्थात सगुगा, सगुगा-निर्मुग् और प्रम्त में केवल निर्मुग् । अय प्रश्न यह है, कि अव्यक और श्रेष्ट स्वरूप के उक्त तीन परस्पर-विरोधी रूपों का मेल कित तरह मिलाया वावे ? यह कहा वा सकता है, कि इन तीनों में से जो सगुगा-निर्मुग् अर्थात उभयतात्मक रूप है, वह सगुगा से निर्मुग् में ( अयवा अज्ञेय में ) वाने की सीढ़ी या साधन है। क्योंकि, पहले सगुगा रूप का ज्ञान होने पर ही घीरे धीरे एक एक गुगा का त्याग करने से, विर्मुग स्वरूप का अनुभव हो सकता है और इसी रीति से ब्रह्मप्रतीक की चढ़ती हुई उपासना उपनिपदों में बतलाई गई है। उदाहरगार्म, तैतिरीय उपनिपद की भूगुवही में वहणा ने भूगु को पहले यही उप-देश किया है कि अन्न ही वहा है; फिर कम कम से प्रागा, मन, विज्ञान और म्रानन्द-इन महारूपों का ज्ञान उसे करा दिया है ( तैति. ३.२-६)। श्रयवा ऐसा भी कहा जा सकता है, कि गुगा-वोधक विशेषणों से निर्गुगा रूप का वर्णन करना शसम्भव है, अतएव परस्पर-विरोधी विशेषणों से ही उसका वर्णन करना पड़ता है। इसका कारण यह है, कि जब इम किसी वस्तु के सम्बन्ध में ' दूर 'या ' सव ' शब्दों का उपयोग करते हैं, तब हुमें किसी अन्य वन्तु के 'समीप ' या ' असत् ' द्दोंने का भी अप्रत्यत्त रूप से योध दो जाया करता है। परन्तु यदि एक दी ब्रह्म सर्वन्यापी है, तो परमेश्वर को 'दूर 'या 'सत् ' कह कर ' समीप ' या ' श्रसत् ' किसे कहें ? ऐसी अवस्था में ' दूर नहीं, समीप नहीं; सव नहीं, असत् नहीं '-इस प्रकार की भाषा का उपयोग करने से दूर और संगीप, सत् और असत् इसादि परस्पर-सापेक् गुगों की जोड़ियाँ विलगा दी जाती हैं; और यह बोध होने के लिये परस्पर-विरुद्ध विशेषामाँ की भाषा का भी व्यवहार में उपयोग करना पढ़ता है कि जो कुछ निर्गुण, सर्वस्यापी, सर्वदा निरपेत्त और स्वतंत्र वचा है, वही सन्चा व्रह्म है (गी. १३. १२)। जो कुछ है वह सय बहा ही है, इसलिय दूर वही, समीप भी वही, सत् भी वही और असत् भी वही है। अतएव दूसरी दृष्टि से उसी शहर का एक ही समय प्रस्पर-विरोधी विशेषणों के द्वारा वर्णन किया जा सकता है ( गी. ११.३७; १३.१४)। यस यद्यपि समयविध सगुणु-निर्गुण वर्णन की उपपत्ति इस प्रकार यतला चुके;तथापि इस यात का स्पष्टीकरण रहन्दी जाता है कि एक ही परमेश्वर के परस्पर-विरोधी दो स्वरूप—सगुगा और निर्गुण—केसे हो सकते हैं। माना कि जब अव्यक्त परमेश्वर व्यक्त रूप अर्थात् इन्द्रिय—गोचर रूप धारण करता है, तब वह उसकी माया कहलाती है; परन्तु जब वह अयक्त-यानी इन्द्रियगोचर-न होते हुए अन्यक्त रूप में ही निर्पुण का लगुण हो जाता है, तय उसे क्या कहें ? उदा-हरगार्थ, एक ही निराकार परमेश्वर को कोई ' नेति नेति ' कह कर निर्गण मानते हैं: श्रीर कोई बसे सत्वगुरा-सम्पन्न, सर्वकर्मा तथा दयालु यानते हैं । इसका रहस्य क्या है ? उक्त दोनों में श्रेष्ठ पत्त कीन सा है ? इस निर्गुण क्योर क्रम्यक यहां से सारी व्यक्त सृष्टि और जीव की उत्पत्ति कैसे सुई ? — इत्यादि यातों का ख़लासा हो जाना सावश्यक है। यह कहना मानों प्रध्यात्मशास्त्र की जड़ ही को काटना है कि, सब संकल्पों का दाता अव्यक्त परमेश्वर तो यथार्य में लगुगा है और उपनि-पदों में या गीता में निर्गुण-स्वरूप दा जो वर्णन किया गया है, वह केवल आति-शयोक्ति या प्रशंसा है। जिन बढ़े वढ़े महात्माओं और ऋषियों ने एकाम मन करके सूचम तथा शान्त विचारें से यह सिद्धान्त हुँद निकाला, कि " यतो घाची नियर्तन्ते क्षप्राप्य मनसा सह " (ते. २.६.) — मन को भी जो दुर्गम है जीर वासी भी जिसका वर्सन नहीं कर सकती, वही ज्ञान्तम ब्रह्मस्वरूप है—उनके ज्ञात्मानुभव को श्रतिशयोक्ति कैसे कहें ! केवल एक साधारण मनुष्य अपने ताह मन में यदि अनन्त निर्गुण महा को अहरण नहीं कर सकता इसलिये उसका यह कहना, कि तचा महा सराण ही है, मानों सूर्य की अपेद्धा अपने छोटे से दीपक को श्रेष्ठ वतलाना है! हाँ: यदि

निर्मा रूप की उपपत्ति उपनिपदों में और गीता में न दी गई होती, तो वात ही दूसरी थी; परन्तु यथार्थ में देसा नहीं । देखिये न, मरावदीता में तो स्पष्ट ही कहा में कि प्रमेश्वर का सचा श्रेष्ट स्वरूप अव्यक्त हैं। और व्यक्त सृष्टि का रूप धारण बरना तो उसकी नाग है (गी. थ.६); परन्तु भगवान् ने यह भी कहा है, कि प्रकृति के गुणों से ' मोह में फँस कर मूर्व लोग ( अव्यक्त और निर्गुण ) आत्मा को ही कत्ती मानते हैं ' ( गी. ३. २७ - २९ ), किन्तु ईश्वर तो कुछ नहीं करता. लोग केवल महान से घोखा खाते हैं (गी. ५, १५) अर्थाद भगवान् ने स्पष्ट हाटहाँ से यह सप्देश किया है, कि बद्यीप अन्यक आत्मा या परमेश्वर बख्तः निर्मुण है ( गी. १३.३१ ) तो भी लोग उस पर ' मोइ ' था ' अज्ञान ' से क्ट्रांच आदि गुणों का प्राच्यारीप करते हैं और उसे घट्यक सग्गा वना देते हैं (गी. ७.२४) । उक्त विवेचन से प्रमेश्वर के स्वरूप के 'विषय' में गीता के यही सिद्धान्त मालम होते हैं:-- ( १ ) गीता में परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का यद्यपि बहुत सा वर्गान है तथापि परमेश्वर का मूल और श्रेष्ट स्वरूप निर्मुण तया अव्यक्त ही है और मनुष्य मोह या अज्ञान से बसे सगुरा मानते हैं (२) सांख्यों की प्रकृति या उसका व्यक्त फैलाव — यानी काखिल संसार — इस परमेश्वर की माया है; और (३) सांख्यों का पुरुष थानी जीवातमा ययार्थ में परमेश्वर-रूपी, परमेश्वर के समान ही निर्माण और अकर्ता है, परन्तु बहान के कारता लोग उसे कर्त्ता मानते हैं । वेदान्तशास्त्र के सिद्धान्त भी ऐसे ही हैं; परन्त इत्तर-बेदान्त-अन्यों में इन हिद्धान्तों को बतलाते समय माया और श्रविद्या में कुछ भेद किया जाता है। उदाहरसार्थ, पंचदशी में पहले यह बतलाया गमा है कि आत्मा और परवहा दोनों मूल में एक ही यानी बहास्वरूप हैं, और यह चित्स्वरूपी वहा जब माया में प्रतिविभिन्नत होता है तब सस्व-रज-तम ग्रुणमयी ( सांख्यों की मूल ) प्रकृति का निर्माण होता है। परन्तु आगे चल कर इस माया के ही दो भेद — ' साया ' और ' ऋविद्या ' — किये गये हैं और यह वतलाया गया है, कि जब माया के तीन गुर्गों में से ' ग्रुद्ध ' सत्त्वगुर्गा का उत्कर्ष होता है तव उसे केवल साथा कहते हैं, और इस साथा में अतिथिस्वित होनेवाले ब्रह्म को सगया थानी व्यक्त इंखर (हिस्स्यगर्म) कहते हैं; और बदि बही सत्त्व गुगा 'झग्रुद्र' हो तो उसे ' अविद्या ' कहते हैं, तथा उस अविद्या में अतिदिग्वित बहा हो ' लीव ' कहते हैं (पंच. १.९५-१७)। इस दृष्टि से, यानी उत्तरकालीन वेदान्त की दृष्टि से, देखें तो एक ही माया के स्वरूपतः दो मेद करने पढ़ते हैं - बर्यात् परवहा से ' व्यक्त ईश्वर ' के निर्माण होने का कारण सावा और ' जीव ' के निर्माण होने का कारण श्रविद्या मानना पहता है। परन्तु गीता में इस प्रकार का सेद नहीं किया गया है। गीता कहती है, कि निस माया से स्वयं भगवान् व्यक्त रूप यानी सगुण रूप घारण करते हैं ( ७.२५ ), अयदा निस मात्रा के द्वारा अष्टवा प्रकृति अर्यात सृष्टि की सारी विभृतियाँ वनसे उत्पन्न होती हैं (४.६), उसी माया के अज्ञान से जीव मोहित होता है ( ७.४-९४ )। ' अविद्या ' शब्द गीता में कहीं भी नहीं आया है; और

भी जगन का मुल हैं। परंतु:अब इसकी उपपत्ति देना चाहिये कि निर्गुण से सग्रण कैसे हुआ, क्योंकि सांत्य के समान वेदान्त का भी यह सिदान्त है कि जो वस्तु नहीं है वह हो ही नहीं सकती; और दससे, ' जो बस्तु है ' उसकी कभी दत्यांत नहीं हो सकती। इस सिद्धान्त के प्रनुसार निर्मुण ( अर्थात् जिस में गुण नहीं उस ) बहा से सगण सृष्टि के पदार्थ (कि जिन में गुगा है) उत्पन्न हो नहीं सकते। तो फिर सगुगा आया कहाँ से ? यदि कहें कि सगुणा कुछ नहीं है, तो वह प्रत्यक्त दृष्टिगोचर है। श्रीर यदि निर्माण के समान सगुण को भी सत्य मानें; तो इम देखते हैं कि इन्द्रिय-गोचर होनेवाले गुट्ट, स्पर्श, रूप, रस आदि सब गुणों के स्वरूप आज एक हैं तो कल दूसरे ही-अर्थाव वे नित्य परिवर्तनशील दोने के कारण नाशवान्, विकारी और अशाश्वत हैं, तय तो (ऐसी करपना करके कि परमेश्वर विभाज्य है ) यही कप्तना होगा कि ऐसा सगुण परमेश्वर भी परिवर्तन्त्रील एवं नाश्यान् है। परन्तु जो, विभाज्य और नाशवान् हो कर सृष्टि के नियमों की पकड़ में नित्य परतंत्र रहता है, उसे परमेश्वर ही कैसे कहें ? सारांश, चाहे वह मानो कि इहित्य-गोचर सारे सगुगा पदायं प्रजमहानृतीं से निर्मित हुए हैं प्रयचा लांख्याजुलार या ग्राधिमातिक दृष्टि से यह धनुमान कर लो कि सारे पदाया का निर्माण एक ही थव्यक सगुण मूल महाति से हुया है; किसी भी पच का स्वीकार करी. यष्ट धात निर्विवाद सिद्ध है कि जय तक नाशवान् गुगा इस मूल प्रकृति से भी ह्यद नहीं गये हैं, तब तक पञ्चमहाभृतों को या प्रकृतिरूप इस सग्रगा मल पदार्य को जगत का अविनाशी, स्त्रतंत्र और अमृत तत्व नहीं कह सकते। अतपुर जिसे प्रकृति-बाद का स्वीकार करना है उसे उचित है कि बहु या तो यह कहना छोड दे कि परमेश्वर नित्य स्वतंत्र थार अमृतरूप है: या इस यात की खोज करे कि पद्ममहाभूतों के परे अथवा सग्राण मूल प्रकृति के भी परे और काँन सा तत्व है। इसके सिवा अन्य कोई मार्ग नहीं है। जिस प्रकार सुगजल से प्यास नहीं बुकती या बालू से तेल नहीं निकलता, उसी प्रकार प्रत्यंत्र नामवान वस्त से धामृतत्व की प्राप्ति की आशा करना भी न्ययं है; और इसी लिये याज्ञवलय ने प्रपनी स्ती मैत्रेयी को स्पष्ट उपदेश किया है कि चाहे जितनी संपत्ति क्यों न मात हो जावे, पर उससे अस्तत्व की जाशा करना व्यर्थ है—" अस्तत्वस्य तु नाशास्ति वित्तेन " (बृह. २. ४. २)। अच्छा; अय यदि अमृतत्व को मिळ्या कहें, तो मनुष्यों को यह स्वामाविक इच्छा देख पढ़ती है, कि वे किसी राजा से मिलनेवाले पुरस्कार या पारितोषिक का उपमोग न केवल अपने लिये चरन् अपने पुत्र-पात्रादि के लिये भी-अर्थात चिरकाल के लिये-करना चाहते हैं; अधवा यह भी देखा जाता है कि चिरकाल रहनेवाली या शास्त्रत कीर्ति पाने का जब अवसर आता है. तव मनुष्य अपने जीवन की मी परवा नहीं करता । अरवेद के समान अत्यंत शाचीन अन्यों में भी पूर्व ऋषियों की यही प्रार्थना है, कि " है इन्द्र ! तू इमें 'आजित श्रव' अर्थात अन्तय कीर्ति या धन दे " ( ऋ. १. ६ ७ ), अयवा "हे सीम! त् सुमो वेवस्वत ( यम ) लोक में अमर कर है " ( ऋ. ६. १९३. ८)। और, प्रवां- चीन समय में इसी दृष्टि को स्वीकार कर के स्पेन्सर, कोन्ट प्रमृति केवल खाधिभौतिक पारिडत भी यही कहते हैं, कि " इस संसार में मनुष्य मात्र का नैतिक परम कर्तव्य यही है, कि वह किसी प्रकार के चािगक सुख में न फैंस कर वर्तमान फ़ौर भावी मनुष्य जाति के चिरकालिक सुख के लिये उद्योग करे।" अपने जीवन के पश्चात के चिरकालिक कल्यागा की रार्थात् अमृतत्व की यह कल्पना आई कहीं से ? यदि कहें कि यह स्वभाव-सिद्ध है, तो मानना पड़ेगा कि इस नाशवान् देह के सिवा और कोई अमृत वस्तु अवश्य है। और यदि कहें कि ऐसी अमृत बस्तु कोई नहीं हैं; तो हमें जिस मनेष्ट्रित की साद्मात् प्रतीति होती है, उसका अन्य कोई कारण भी नहीं बतलाते धन पडता ! ऐसी फठिनाई आ पड़ने पर कुछ आधि-भौतिक परिष्ठत यह उपदेश करते हैं, कि इन प्रश्नों का कभी समाधान-कारक उत्तर नहीं मिल सकता, अतएव इनका विचार न करके दश्य स्टिष्ट के पदार्थी के गुण-धर्म के परे अपने मन की दाँड कभी न जाने हो। यह उपदेश है तो सरल; परन्तु मनुष्य के सन में तत्त्वज्ञान की जो स्वाभाविक लालसा होती है उसका प्रतिरोध कौन और किस प्रकार से कर सकता है ? और इस दुर्धर जिज्ञासा का यदि नाश कर ढाहें तो फिर झान की बृद्धि हो फैसे ? जय से मनुष्य इस पृथ्वीतल पर उत्पन्न हुआ है, सभी से वह इस प्रश्न का विचार करता चला आया है कि, " सारी एश्य और नाशवान सृष्टि का मूलभूत अस्त तत्व क्या है, और वह सुक्ते कैसे प्राप्त होगा ? " आधिमोतिक शालां की चाहे जैसी उत्तति हो, तयापि मनुष्य की अमृत-तत्त्व-सम्यन्धी ज्ञान की स्वाभाविक प्रवृत्ति कभी कम होने की नहीं । आधिभौतिक शासों की चाहे जैसी यूदि हो, तो भी सारे आधिमोतिक स्टि-विज्ञान को वगुल में दवा कर प्राध्यात्मिक तत्त्वज्ञान सदा उसके खागे ही दौड़ता रहेगा ! दो चार हज़ार वर्ष के पहले यही दशा थी, और अब पश्चिमी देशों में भी बही बात देख पड़ती है। और तो क्या, मनुष्य की युद्धि की यह ज्ञान-लालसा जिस दिन ह्यटेगी, उस दिन उसके विषय में यही कहना होगा कि " स वे मुक्तोऽचवा पशः "!

दिकाल से समर्यादित, अमृत, अनादि, स्वतन्त्र, सम, एक, निरन्तर, सर्वन्यापी खोर निर्मुण तत्व के आस्तत्व के विषय में, अयवा उस निर्मुण तत्व से सगुणसृष्टि की उत्पत्ति के विषय में, जैसा व्याल्यान हमारे प्राचीन उपनिपदों में किया गया है, उससे आधिक सयुक्तिक न्याल्यान अन्य देशों के तत्वहाँ ने अय तक नहीं किया है। अवांचीन जर्मन तत्ववेत्ता कान्ट ने इस वात का स्ट्स विचार किया है, कि मनुष्य को वाद्य सृष्टि की विविधता या भिज्ञता का ज्ञान एकता से क्यों और कैसे होता है; और फिर उक्त उपपत्ति को ही उसने अवांचीन शास्त्र की रीति से अधिक स्पष्ट कर दिया है, और हेगल यद्यपि अपने विचार में कान्ट से सुद्ध आगे वढ़ा है, त्यापि उसके भी सिद्धान्त वेदान्त के आगे नहीं बढ़े हैं। शोपेनहार का भी यही हाल है। लेटिन भाषा में उपनिषदों के अनुवाद का अध्ययन उसने किया घा; और उसने यह बात भी लिख रखी है कि " संसार के साहित्य के इन अत्य-

त्तम " प्रन्थों से कुछ विचार मैंने अपने प्रन्थों में लिये हैं। इस छोटे से प्रन्य में इन सब वातों का विस्तारपूर्वक निरूपण करना सम्मव नहीं, कि उक्त गम्भीर विचातें और उनके साधक-वाधक प्रमाणों में अथवा वेदान्त के सिद्धान्तों और कान्ट प्रस्ति पश्चिमी तत्त्वज्ञों के सिद्धान्तों में समानता कितनी है और अन्तर कितना है। इसी प्रकार इस बात की भी विस्तार से चर्चा नहीं कर सकते, कि उपनिपद और वेदान्त-सत्र जैसे प्राचीन अन्यों के वेदान्त में झौर तद्वचरकालीन अन्यों के वेदान्त में छोटे मोटे भेद कौन कौन से हैं। अतर्व मगवद्गीता के अध्यात्म-सिदान्तों की सत्यता, महत्व और उपपत्ति समस्ता देने के लिये जिन जिन वार्तों की स्नावश्यकता है, सिर्फ़ उन्हीं वातों का यहाँ दिग्दर्शन किया गया है; और इस चर्चा के लिये उपनिपद, वेदान्तसूत्र स्रोर वसके शांकरभाष्य का स्राधार प्रधान रूप से लिया गया है । प्रकृति-पुरुपरूपी सांख्योक्त हैस के परे क्या है-इसका निर्माय करने के लिये, केवल द्रष्टा और दश्य सिंध के हैत-भेद पर ही उद्दर जाना उचित नहीं; किन्तु इस वात का भी सदम विचार करना चाहिये कि इप्टा पुरुष को बाह्य सृष्टि का जो ज्ञान होता है उसका स्वरूप क्या है, वह ज्ञान किससे होता है और किसका होता है। याहा सृष्टि के पदार्थ मनुष्य को नेत्रों से जैसे दिखाई देते हैं, वैसे तो वे पशुक्रों को भी दिखाई देते हैं। परंतु मनुष्य में यह विशेषता है कि आँख, कान इत्यादि ज्ञानेन्द्रियों से उसके मन पर जो संस्कार हुआ करते हैं, बनका एकीकरण करने की शक्ति उसमें है और इसी लिये वाह्य सृष्टि के प्रदार्थ मात्र का ज्ञान उसको सुधा करता है। पहले होत्र-होत्रज्ञ-विचार में बतला चुके हैं, कि जिस एकीकरण-शक्ति का फल उपर्क्त विशेषता है, वह शक्ति मन और बुद्धि के भी परे है-अर्थात् वह आत्मा की शक्ति है। यह वात नहीं, कि किसी एक ही पदार्थ का ज्ञान उक्त रीति से होता हो; किन्तु सृष्टि के सिन्न भिन्न पदार्थी में कार्य-कारग्रा-भाव ऋदि जो अनेक सम्वन्ध हैं-जिन्हें हम छृष्टि के नियम कहते हैं--- उनका ज्ञान भी इसी प्रकार हुआ करता है । इसका कारण यह है, कि यद्यपि हम भिन्न भिन्न पदार्थों को दृष्टि से देखते हैं तयापि उनका कार्य-कारण-सस्यन्ध प्रत्यक्त दृष्टि-गोचर नहीं होता; किन्तु हम अपने मानसिक व्यापारों से इसे निश्चित किया करते हैं। इदाहरणार्ध, जब कोई एक पदार्थ इसारे नेत्रों के सामने आता है तब उसका रूप और उसकी गति देख कर इस निश्चय करते हैं कि यह एक ' फ़ौजी सिपाही ' है, और यही संस्कार मन में बना रहता है। इस के बाद ही जब कोई दूसरा पड़ार्थ उसी रूप और गति में दृष्टि के सामने आता है. तत्र वही मानसिक किया फिर ग्रारू हो जाती है और हमारी बुद्धि का निश्चय हो जाता है कि वह भी एक फ़ौजी सिपाही है। इस प्रकार भिन्न समय में एक के बाद दूसरे, जो अनेक संस्कार हमारे मन पर होते रहते हैं, उन्हें हम अपनी स्मरण-शक्ति से मार्दे कर एकत्र रखते हैं; और जब वह पदार्थ-समूह हमारी दृष्टि के सामने जा जाता है, तब उन सब भिन्न भिन्न संस्कारों का ज्ञान एकता के रूप में हो कर इस कहने लगते हैं कि हमारे सामने से ' फौज ' जा रही है । इस सेना के

पीलें जानेवाले पदार्य का रूप देख कर इस निश्चय करते हैं कि वह 'राजा 'है। ष्ट्रोर, 'फ़ोज'-सम्यन्धी पहुले संस्कार को तथा 'राजा'-सम्यन्धी इस न्तन संस्कार को एकत्र कर हुम कहते हैं कि यह 'राजा को सवारी जा रही है '। हसलिये कहना पड़ता है कि सृष्टि-ज्ञान केवल इन्द्रियों से प्रत्यच दिखाई देनेदाला जड़ पदार्थ नहीं है; किन्तु इन्द्रियों के द्वारा मन पर द्वीनेवाले अनेक संस्कारों या परिशामों का जो ' एकिस्सा' ' द्वष्टा जातमा ' किया करता है, उसी एकिक्स्स का फल ज्ञान है। इसी लिये भगवदीता में भी ज्ञान का लज्ञ्या इस प्रकार कहा है— " प्राविभक्त विभक्तेषु " प्रयांत् ज्ञान वही है कि जिससे विभक्त या निरालेपन में प्राविभक्तता या पुकता का बोध हो \* (गी. १८. २०)। परन्तु इस विषय का यदि सूत्स विचार किया जावे कि इन्द्रियों के द्वारा मन पर जो संस्कार प्रथम होते हैं वे किस वस्त के हैं; तो जान पड़ेगा कि यद्यपि साँख, कान, नाक इस्यादि इन्द्रियां से पदार्य के रूप, शब्द, गंध व्यादि गुगों का ज्ञान इसें होता है तथापि जिस पदार्थ में थे याद्य गुरा है उसके आन्तरिक स्वरूप के विषय में हमारी इन्द्रियाँ हमें कुछ भी नहीं बतला सकतीं। इस यह देखते हैं सही कि 'गीली मिटी' का घड़ा बनता है, परन्त यह नहीं जान सकते कि जिसे इस ' गीली मिट्टी ' कहते हैं, उस पदार्थ का ययार्थ तात्विक स्वरूप क्या है। विकनाई, गीलापन, मैला रंग या गोलाकार ( रूप ) इत्यादि गुगु जब इन्द्रियों के द्वारा सन को पृथक पृथक सालूस हो जाते हैं तब उन सब संस्कारों का एकिकरण करके ' द्रष्टा ' प्रात्मा कहता है कि ' यह गीक्षी सिद्दी है; ' और आगे इसी द्रव्य की (क्योंकि यह मानने के लिये कोई कारण नहीं, कि दृत्य का ताविक रूप यदल गया ) गोल तया पोली श्राकृति या रूप, ठन ठन प्रायाज और सुलापन इत्यादि गुगा जय इन्द्रियों के द्वारा मन को मालूम हो जाते हैं तब आत्मा उनका एकीकरण करके उसे ' घड़ा ' कहता है। सारांश, तारा भेद ' रूप या श्राकार ' में दी दोता रहता है; श्रीर जब इन्ही गुणीं के संस्कारों को, जो सन पर दुःश्रा करते हैं, ' द्रष्टा ' प्रात्मा एकत्र कर जेता है, तव एक ही तात्विक पदार्थ को छानेक नाम प्राप्त हो जाते हैं । इसका सब से सरल ं उदाहरण समृद्ध और तरङ्ग का, या सोना और प्रालद्धार का है; क्योंकि इन दोनों उदाहरणों में रक्ष गाढापन-पतलापन, वजन आदि गुणा एक ही से रहते हैं और केवल रूप ( आकार ) तथा नाम यही दो गुए। यदलते रहते हैं । इसी लिये वैदान्त में ये सरत उदाहरण हमेशा पाये जाते हैं। सोना तो एक पदार्थ है; परन्तु भिन्न भिन्न समय पर यदलनेवाले उसके आकारों के जो संस्कार, इन्द्रियों के द्वारा सन पर होते हैं उन्हें एकत्र करके 'द्रप्टा ' उस सोने को ही, कि जो ताखिक एप्टि से एक ही सूल पदार्थ है ) कभी ' कहा, ' कभी ' अँगुठी या कभी ' पँचलडी,' ' पहुँची '

<sup>\*</sup> Of. "Knowledge is first produced by the synthesis of what is manifold." Kant's Critique of Pure Reason, p. 64. Max Muller's translation 2nd. Ed.

झीर 'कड़न ' इत्यादि भिन्न भिन्न नाम दिया करता है। भिन्न मिन्न समय पर पदार्थों को जो इस प्रकार नाम दिये जाते हैं उन नामों की, तथा पदार्थी की जिन भिन्न मिल आकृतियाँ के कारण वे नाम वदलते रहते हैं उन आकृतियाँ को उपनिपर्दों में ' नाम रूप ' कहते हैं और इन्हों में अन्य सब गुर्गों का भी समावेश कर दिया जाता है ( छां. ३ ओर ४; जू. १. ४. ७ )। और इस प्रकार समावेश होना ठीक भी है क्योंकि कोई भी गुण लीजिये, उसका कुछ न कुछ नाम या रूप अवश्य होगा। यद्यपि इन नाम-रूपों में अतिचागा परिवर्तन होता रहे: तथापि कहना पढ़ता है कि इन नाम-रूपों के मूल में खाधारमूत कोई तत्त्व या द्रव्य है जो इन नाम रूपों से भिन्न है पर कभी बदलता नहीं—जिस प्रकार पानी पर तरकें होती हैं, उसी प्रकार ये सव नाम-रूप किसी एक ही मलद्रव्य पर तरङ्गों के समान हैं। यह सच है कि भूमारी इन्द्रियाँ नाम-रूप के जातिरिक और क्रद्य भी पष्टचान नहीं सकतीं: अवस्य इन इन्द्रियों को उस सूलदृष्य का ज्ञान होना सम्भव नहीं कि जो नाम-रूप से भिन्न हो परन्त उसका आधारभूत है। परन्तु संरे संसार का ग्राधारभूत यह तत्व भले ही अन्यक्त हो अर्थात् इन्द्रियां से न जाना जा सके; तथापि चनको अपनी बादि से यही निश्चित अनुमान करना पड़ता है, कि वह सत् है अर्थात वह सचसुच सर्व-काल, सय नाम-रूपों के मूल में तथा नाम-रूपों में भी निवास करता है, और उसका कभी नाश नहीं होता, क्योंकि यदि इन्द्रियगोचर नाम-रूपों के अतिरिक्त, मूलतत्त्व को कुछ मानें ही नहीं तो फिर 'कडा,' 'कड़न' ब्रादि मिल भिन्न पदार्य हो जावेंगे; एवं इस समय हमें जो यह ज्ञान हुआ करता है कि ' वे सब एक 'ही धातु के, सोने के वने हैं ' उस ज्ञान के लिये कुछ भी आधार नहीं रह जावेगा। ऐसी अवस्था में केवल इतना ही कहते बनेगा कि यह 'कडा' है, यह 'कड़न' हैं; यह कदापि न कह सकेंगे कि कड़ा सोने का है और कहन भी सोने का है, श्रतएव न्यायतः यष्ट् सिद्ध होता है, कि कहा सोने का है, ' कहन सोने का है,' इत्यादि वाक्यों में 'है' शब्द से जिस सोने के साथ नामरूपात्मक 'कडे ' श्रोर ' कड़न ' का सम्बन्ध जोड़ा गया है, वह सोना केवल शशश्रहनर धमावरूप नहीं है, किन्तु वह उस द्रव्यांश का ही बोधक है कि जो सारे आभूपाएँ। का श्राधार है। इसी न्याय का रुपयोग सृष्टि के सारे पदार्थों में करें तो सिद्धान्त यह निकलता है कि पत्यर, मिट्टी, चाँदी, लोहा, लकड़ी, इत्यादि अनेक नाम-रूपा-त्मक पदार्थ, जो नज़र आते हैं वे, सब किसी एक ही द्रव्य पर भिन्न भिन्न नाम-रूपों का मुलम्मा या गिलट कर, उत्पन्न हुए हैं; अर्थाद सारा भेद केवल नाम-रूपों का है, मुसदृत्य का नहीं, भिन्न मिन्न नाम-रूपों की वह में एक ही दृत्य निख निवास करता है। 'सब पदार्थों में इस प्रकर से नित्य रूप से सदैव रहना'— संस्कृत में "सत्ता-सामान्यत्व " कहनाता है।

वेदान्तशास्त्र के उक्त सिद्धान्त को ही कान्ट छादि छर्वाचीन पश्चिमी तत्त्व-ज्ञानियों ने भी स्वीकार किया है । नाम-स्पात्मक जगत् की बढ़ में, नाम-स्पॉ से

भिन्न, जो कुछ श्रदृश्य नित्य द्रव्य है उसे कान्ट ने श्रपने प्रन्य में ' वस्तुतस्व ' कहा है, और नेत्र प्रादि इन्द्रियों को गोचर होनेवाले नाम-रूपों को ' वाहरी दृश्य ' कहा है \*। परन्तु वेदान्तशास्त्र में, नित्य वदलनेवाले नाम-रूपात्मक दृश्य जगत् को ' मिण्या 'या ' नाशवान् ' और मुलद्रव्य को ' सत्य 'या ' अभृत ' कहते हैं। सामान्य लोग सत्य की ध्याख्या यों करते हैं कि ' चतुर्वे सत्यं ' अर्थात् जो आँखों से देख पड़े वही सल है; कीर व्यवहार में भी देखते हैं कि किसी ने स्वार में लाख रुपया पा लिया अयवा लाख रुपया मिलने की वात कान से छुन ली; तो उस स्वम की बात में फ़ीर सचमुच लाख रूपये की श्वम के मिल जाने में बड़ा भारी छन्तर रहता है। इस कारण एक दूसरे से सुनी तुई और फॉंबों से प्रत्यच देखी हुई—इन दोनों वातों में फिल पर अधिक विश्वास करें, आँखों पर या कानों पर ? इसी दुविधा की मेटने के लिये बृहदारत्यक उपनिपद् (५.१४.४) में यह 'चतुर्वे सत्यं ' वाक्य ष्माया हु। किन्तु रित शास्त्र में रुपये के खरे-खोटे होने का निश्चय 'रुपये ' की गोल गोल सरत और उसके प्रचलित नाम से करना है, यहाँ सल की इस सापेन ज्याख्या का क्या उपयोग होगा ? इस व्यवहार में देखते हैं कि यदि किसी की बात का ठिकाना नहीं है और यदि वह घराटे-घराटे अपनी यात यदलने लगे, तो लोग वसं भूठा कहते हैं। फिर एसी न्याय से ' रुपये ' के नाम-रूप को ( भीतरी व्रव्य को नहीं ) खोटा श्रयवा भूठ करूने में क्या द्वानि है ? क्योंकि रुपये का जो नाम-रूप ष्राज इस घड़ी है, उसे दूर करके, उसके घदले 'करधनी 'या 'कटोरे 'का नाम-रूप वसे यूसरे ही दिन दिया जा सकता है अर्थात् हम अपनी आँखों से देखते हैं कि यह नाम-रूप हमेशा वदलता रहता है,—इसमें निखता कहाँ है? अब यदि कहें कि जो प्राँखों से देख पडता है, उसके सिवा अन्य कुद्ध सत्य नहीं है; तो एकीकरण की जिस मानिसक किया में स्टिश्कान होता है, वह भी तो प्राँखों से नहीं देख पड़ती—अतर्व उसे भी फूठ कहना पड़ेगा; इस कारण हमें जो कुछ ज्ञान होता है, उसे भी खसत्य-क्रुठ-कहना पड़ेगा । इन पर, और ऐसी ही दूसरी कठिनाइयों पर ध्यान दे कर " चत्तुर्व सत्यं " जैसे सत्य के लीकिक और सापेन्न लक्त्या को ठीक नहीं माना है; किन्तु सर्चोपनिपद में सत्य की यही व्याख्या की है कि सत्य बही है जिसका अन्य वातों के नाश हो जाने पर भी कभी नाश नहीं होता । और इसी प्रकार महामारत में भी सत्य का यही लक्षण यतलाया गया है--

कान्ट ने अपने Critique of Puro Reason नामक प्रन्थ में यह विचार किया है । नाम-स्पाहमक संसार की जड़ में जो द्रन्य है, उसे उसने ' दिंग् आन् ज़िशू' ( Ding an sich—Thing in itself ) कहा है, और हमने उसी का भाषान्तर ' वस्तुतत्त्व ' किया है । नाम-स्पों के बाहरी दृदय को कान्ट ने 'परझायनुंग' ( Erscheinung=appearance ) कहा है । नान्ट कहता है कि ' वस्तुतत्त्व ' अदेव है ।

गी. र. २८

सत्यं नामाऽष्ययं नित्यमिकारि तथैव च । ≉

अर्थात " सत्य वही है कि जो अव्यय है अर्थात् जिसका कभी नाश नहीं होता, जो नित्य है अर्थात् सदा-सर्वदा वना रहता है, और अधिकारी है अर्थात् जिसका स्वरूप कभी बदलता नहीं " ( ममा. शां. १६२. १० )। अभी कुछ, और योड़ी देर में कुछ कहनेवाले मनुष्य को भूठा कहने का कारण यही है, कि वह अपनी वात पर रियर नहीं रहता-इधर उधर डगमगाता रहता है। सत्य के इस निरमेद्य लद्याए को स्त्रीकार कर लेने पर कहना पडता है, कि आँखों से देख पड़नेवाला पर हर घड़ी में वदल-नेवाला नाम-रूप मिथ्या है; इस नाम-रूप से ढका हुआ और उसी के मल में सहैव एक ही सा स्थित रहनेवाला असूत वस्तुतत्त्व ही - वह श्राँखों से मले ही न देख पड़े—डीक डीक सत्य है। भगवद्गीता में बहा का वर्णन उसी नीति से किया गया है 'यः स तर्वेषु भूतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ' (गी. ८. २०; १३. २७)-अज्ञर महा वही है कि जो सब पदार्थ अर्थात् समी पदार्थों के नाम-स्पात्मक शरीर न रहने पर भी, नष्ट नहीं होता। महाभारत में नारायणीय अयवा भागवत धर्म के निरूपण में वही श्लोक पाठभेद से फिर 'यः स सर्वेषु भृतेषु ' के स्थान में 'भूतप्रामशरीरेषु ' हो कर जाया है ( मभा. शां. ३३६. २३ )। ऐसे ही गीता के, दूसरे अञ्याय के सोलइवें और संत्रहवें श्लोकों का तात्पर्य भी यही है । वेदान्त में जब आभूपण को 'मिथ्या' और सुवर्ण को 'सत्य ' कहते ही, तव उसका यह सतलव नहीं है कि वह ज़ेवर निरुपयोगी या विलकुल खोटा है अर्थात् आँखों से दिखाई नहीं पड़ता या मिट्टी पर पत्नी चिपका कर बनाया गया है अर्थात् वह आस्तित्व में है ही नहीं। यहाँ ' मिथ्या ' शब्द का प्रयोग पदार्य के रद्र-रूप आदि गुगाँ के लिये और आकृति के लिये अर्थात् जपरी दृश्य के लिये किया गया है, भीतरी दृष्य से उसका प्रयोजन नहीं है। स्मरण रहे कि तान्विक द्रव्य तो सदैव 'सत्य' है। वेदान्ती यही देखता है कि पदार्थमात्र के नाम-रूपात्मक आच्छादन के नीचे, मूल में कौने सा तस्त्र है, और तत्त्वज्ञान का सच्चा विषय है भी यही । स्यवहार में यह प्रत्यच्च देखा जाता है कि गहना यनवाने में चाहे जितनी बनवाई देनी पड़ी हो, पर आपति के समय जब उसे येचने के लिये शराफ़ की दकान पर ले जाते हैं तय वह साफ़ साफ़ कह देता है कि " में नहीं जानना चाहता कि गहना गढवाने में तीले पीछे क्या मेहनत देनी पड़ी है, यदि सोने के चलतू भाव में येचना चाहो, तो हम ले लंगे " ! वेदान्त की परिभापा में इसी विचार का इस ढँग से व्यक्त करेंगे;—शरांक को गद्दना मिय्या श्रीर उसका सोना भर सत्य देख पड़ता है। इसी प्रकार यदि किसी नये मकान को वेचें तो उसकी सुन्दर वनावट (रूप), और गुआह्रश की जगह (ब्राकृति)

<sup>\*</sup> श्रीन ने real (सर्व या सत्र ) की व्याख्या वतलाते समय "Whatever anything is really, it is unalterably " कहा है (Prolegomena to Ethics, § 25) श्रीन की वह व्याख्या और ग्रहामारत की उक्त व्याख्या-दोनों तत्त्वतः एक ही है।

धनाने में जो खर्च लगा होगा उसकी छोर खुरीदार ज़रा भी ध्यान नहीं देता; वह कहता है कि ईंट-चना लकड़ी-पत्यर और मज़दूरी की लागत में यदि वेचना चाही तो वेच डालो । इन दशन्तों से चेदान्तियों के इस कथन को पाठक भली भाँति समभ जावेंगे कि नाम-रूपात्मक जगत् मिथ्या है छोर यहा सत्य है। ' दृश्य जगत् मिध्या है ' इसका अर्थ यह नहीं कि वह आँखों से देख ही नहीं पढ़ता; किन्तु इसका ठीक ठीक अर्थ यही है कि वह आँखों से तो देख पड़ता है, पर एक ही इन्य के नाम-रूप भेद के कारण जगत के बहुतेरे जो स्थलकृत अयवा कालकृत ध्रय हैं, वे नाशवान हैं और इसी से मिय्या हैं; इन सब नाम-रूपात्मक एथें। ष्पाच्छादन में छिपा तुष्या सदेव रचनेवाला जो अविनाशी और व्यविकारी द्रव्य है, वही नित्य और सत्य है। शराफ़ को कड़े, कहन, गुन्त और अँगूठियाँ खोटी जैंचती हैं, उसे सिर्फ उनका सोना खरा जैंचता है, परन्तु ख़िष्ट के सोनार के कारख़ाने में मूल में ऐसा एक ही दृष्य है कि जिसके भिज-भिज नाम-रूप दे कर सोना-चाँदी, लोहा-पत्यर, संकड़ी, इवा-पानी आदि सारे गहने गढ़वाये जाते हैं। इसलिये शराफ़ की अपेद्या वैदान्ती कुछ और आगे यह कर सोना-चाँदी या पत्यर प्रसृति नाम-रूपों को, जेवर के ही समान मिण्या समभा कर सिद्धान्त करता है कि इन सब पट्टायों के मूल में जो दन्य अर्यात् ' वस्तुतन्व ' मीजूद है वही सचा अर्यात् अविकारी सत्य है। इस वस्तुतच्य में नाम-रूप आदि कोई भी गुण नहीं हैं, इस कारण इसे नेत्र आदि इन्द्रियाँ कभी भी नहीं जान सकतीं। परन्त आँखों से न देख पडने, नाक से न सँघे जाने अथवा द्वाय से न टरोले जाने पर भी घुद्धि से निश्ययपूर्वक जनुमान किया जाता है कि अन्यक्त रूप से वह होगा अवश्य ही; न केवल इतना ही, चल्कि यह भी निश्चय करना पड़ता है कि इस जगत् में कभी न यदलनेवाला 'जो कुछ ' है. बहु यही सत्य बस्तुतस्य है। जगत् का मल सत्य इसी को कहते हैं। परन्तु नासमम्म विदेशी और कुछ स्वदेशी पंडितम्मन्य भी सत्य और भिष्या शब्दों के, येदान्त शाखवाले पारिभापिक अर्थ को न तो सोचते-सममते हैं, और न यह देखने का ही कप्ट उठाते हैं कि तत्य शब्द का जो अर्थ हमें सुमता है, उसकी अपेता इसका अर्थ कुछ और भी हो सकेगा या नहीं; वे यह कह कर श्रद्धेत वेदान्त का उपहास किया करते हैं कि " हमें जो जगत आँखों से प्रत्यच देख पड़ता है, इसे भी वेदान्ती स्रोग मिष्या कहते हैं, भला यह कोई वात है! " परन्तु यास्क के शब्दों में कह सकते हैं कि यदि अन्धे को जन्मा नहीं सुमता,तो इसका दोपी कुछ जन्मा नहीं है ! छान्दोग्य (६. १; और ७. १), वृद्द्वारायक (१. ६. ३), सुगडक (३. २. ८) और प्रश्न ( ६. ५ ), स्रादि उपनिपदों में वार्यार वतलाया गयां है कि नित्य बदलते रहनेवाले श्रर्यात् नाशवान् नाम-रूप सत्य नहीं हैं; जिसे सत्य श्रर्यात् नित्य स्थिर तत्व देखना हो, उसे अपनी धिष्ट को इन नाम-रूपां से बहुत आगे पहुँचाना चाहिये । इसी नाम-रूप को कठ (२.५) और मुखडक (१ २.६) आदि डपनिपदों में ' अविद्या ' तथा श्वेताश्वर उपानिपद ( ४. १० ) में 'माया ' कहा है । भग-

वदीता में 'माया, ''मोह ' और ' अज्ञान ' शब्दों से वही अर्थ विवक्षित है। जगत के आरम्भ में जो कुछ या, वह विना नाम-रूप का अर्थात निर्गुण और श्रात्यक था: फिर श्रागे चल कर नाम-रूप मिल जाने से बही व्यक और सग्रग बन जाता है ( वृ. १. ४. ७; ह्यां. ई. १. २, ३ ) । अतप्त विकारवान् अथवा नाग्रवान् नाम-रूप को ही ' साया ' नाम दे कर कहते हैं कि यह सगुण अथवा दश्य-सृष्टि एक मुलद्रव्य श्रर्थात् ईश्वर की माया का खेल या लीला है। श्रव इस दृष्टि से देखें तो सांख्यों की प्रकृति अन्यक भले ही बनी रहे, पर वह सख-रन-तमगुग्मयी है, श्रतः नाम-रूप से युक्त माया ही है। इस प्रकृति से विश्व की जो उत्पत्ति या फैलाव होता है (जिसका वर्गान काठवें प्रकरण में किया है) वह भी तो उस माया का सगुगा नाम-रूपात्मक विकार है। क्योंकि कोई मी गुगा हो, वह इन्द्रियों को गोचर द्वीनेवाला और इसी से नाम-रूपात्मक द्वी रहेगा। सारे आधिमातिक शास्त्र भी इसी प्रकार माया के वर्ग में जाजाते हैं। इतिहास, भूगर्भशाख,विद्युत्शाख, रसायनशास, पदार्थविज्ञान खादि कोई भी गाख लीजिये, उसमें सव नाम-रूप का 'ही तो विवे-चन रहता है अर्थात् यही वर्णन होता है कि किसी भी पदार्थ का एक नाम-रूप चला जा कर उसे इसरा नाम-रूप कैसे मिलता है। उदाहरणार्थ, नाम-रूप के मेद का ही विचार इस शास्त्र में इस प्रकार रहता है;—जैसे पानी जिसका नाम है, उसकी भाफ नाम कव और कैसे मिलता है कायवा काले-क्लूट तारकोल से लाल-हरे, नीले-पीले रॅंगने के रह (रूप) क्यॉकर वनते हैं, इत्यादि । अतपुव नाम-रूप में द्दी उलमो चुए इन शास्त्रों के अभ्यास से, उस सत्य वस्तु का बोध नहीं हो सकता कि जो नाम-रूप से परे है। प्रगट है कि जिसे सचे ब्रह्मस्वरूप का पता क्षणाना हो, वसको अपनी दृष्टि इन सब आधिमातिक अर्थात् नाम-रूपात्मक शाखाँ से परे पहुँ-षानी चाहिये। और यही अर्थ झान्दोग्य उपनिपद् में, सातवें झच्याय के आरम्भ की कया में ध्यक्त किया गया गया है। कया का आरम्भ इस प्रकार है;-नारद ऋषि सन-त्क्रमार अर्थात् एकन्द के यहाँ जा कर कप्तने लगे कि, ' मुमे आत्मज्ञान वतलाओ; ' तव सनत्कुमार वोले कि, ' पहले वतलाओ, तुमने प्या सीखा है, फिर मैं वतलाता हुँ '। इस पर नारद ने कहा कि, " में ने इतिहास-पुरागुरूपी पाँचवें वेद सिहत ऋग्वेद प्रश्वित समग्र वेद, ज्याकरण, गिण्ति, तर्कशास्त्र, कालशास्त्र, नीतिग्रास्त्र, सभी वैदाङ, धर्मशास्त्र, भृतविद्या, जात्रविद्या, नवात्रविद्या ग्रोर सप्देवजनविद्या प्रभृतिसव कुछ पहा है; परन्तु जब इससे श्रात्मज्ञान नहीं हुआ, तब श्रव तुम्हारे यहाँ श्राया हूँ। " इसका सनत्कुमार ने यह उत्तर दिया कि, ' तू ने जो कुछ सीखा है, वह तो सारा नाम-रुपात्मक है; सचा बहा इस नामबहा से बहुत आगे है;' और फिर नारद को जमशः इस प्रकार पश्चान करा दी, कि इस नाम-रूप से प्रार्थात सांख्यों की अन्यक प्रकृति से अथवा वासी।, आशा, सङ्कल्प, मन, ब्राह्म ( ज्ञान ) और प्रासा से भी परे एवं इनसे वह-चह कर जो है वही परमात्मरूपी अमृततस्व है।

पहाँ तक जो विवेचन किया गया, उसका तात्पर्य यह है कि यद्यपि सतुष्य की

इन्द्रियों को नाम-रूप के जातिरिक्त जीर किसी का भी प्रत्यच ज्ञान नहीं द्वीता दे, तो भी इस प्रानित नाम रूप के प्राच्यादन से हँका हुआ लेकिन घाँखाँ से न देख पड़नेवाला प्रयांत् कुछ न कुछ प्रस्यक नित्य द्रन्य रहुना ही चाहिये; घीर इसी कारण सारी सिष्ट का ज्ञान इमें एकता से द्वीता रहता है। जो कुछ ज्ञान द्वीता है, सो प्रात्मा को ही होता है, इसिलये शात्मा ही ज्ञाता यानी जाननेवाला सुझा। फोर इस जाता को नाम-रूपात्मक सृष्टि का ही ज्ञान होता है; अतः नाम-रूपात्मक बाह्य सृष्टि ज्ञान पुरे ( सभा. शां. ३०६. ४० ) और इस नाम-रुपात्मक सृष्टि के मूल में जो कुछ वस्तुताय है, वही शेय है । हसी वर्गीकरण को मान कर भगवद्गीता ने ज्ञाता को चेत्रज जात्मा जीर जेय को इन्द्रियातीत नित्य परमहा कहा है ( गी. १३. १२-१७); जोर फिर आगे ज्ञान के तीन भेद करके कहा है कि, भिस्नता या मानात्य से जो एष्टि-शान होता है यह राजस है, तथा इस मानात्य का जो ज्ञान एकत्यरूप से द्वाता दे वह सारविक ज्ञान दें (गी.१८.२०, २१)। इस पर कुछ स्रोग कहते हैं कि इस प्रकार ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेष का त्रिविध भेद करना ठीक नहीं है: एवं यह मानने के निये हमारे पास छछ भी प्रसागा नहीं है कि हमें जो छछ ज्ञान होता है, उसकी अपेदा लगत् में सीर भी कुछ है।गाय, घोड़े प्रमुति जो याहा वस्तुएँ इमें देख पड़ती हैं, वह तो ज्ञान ही है, जो कि हमें होता है, बीर यरापि यह ज्ञान मत्य है तो भी यह यतलाने के लिये कि, यह ज्ञान है काहे का, हमारे पास ज्ञान की द्रोट और शेई मार्ग द्वी नहीं रह जाता; खतएव यह नहीं कहा जा सकता कि इस ज्ञान के आतिरिक्त बाह्य पदार्थ के नाते कुछ स्वसन्त्र चस्तुएँ सुँ ष्यचना इन बाह्य वस्तुओं के मूल में श्रीर कोई स्वतन्त्र तस्य ई । क्योंकि जब ज्ञाता ही न रहा, तब जगत कहां से रहे ? इस दृष्टि से विचार करने पर उक्त त्रिविध वर्गीकरण में कर्यात् ज्ञाता, ज्ञान और ज्ञेष में-ज्ञेष गर्ही रह पाता; ज्ञाता सीर उसको होनेवाला ज्ञान, यही दो वच जाते हैं; और यदि इसी व्राक्तिको और ज़रा सा षागे ले पलें तो ' जाता ' या ' द्रष्टा ' भी तो कु प्रकार का ज्ञान श्री है, इस-लिये अन्त में ज्ञान के सिया वृत्तरी चस्तु ही नहीं रहती। इसी को ' विज्ञान-वाद ' कहते हैं, जीर योगाचार पन्य के बांदों ने इसे ही प्रमाण माना है । इस पन्य के विद्वानों ने मतिपादन किया द कि ज्ञाता के ज्ञान के प्रतिरिक्त एस जगत में फीर कुछ भी स्वतन्त्र नहीं हैं; खौर तो क्या, दुनिया ही नहीं हैं, जो कुछ है मनुष्य का ज्ञान ही ज्ञान है। प्रांप्रज मन्यकारों में भी धुम जैसे पशिष्ठत इस हँग के मत के पुरस्कर्ता है। परन्तु वेदान्तियों को यह भत मान्य नहीं है। वेदान्तसूत्रॉ ( २. २. २८-२२)में षाचार्य वादरायण ने जीर हन्हीं दुर्जी के साध्य में श्रीमच्छ-इताचार्य ने इस मत का खराटन किया है। यह कुछ भूठ नहीं है कि मनुप्य के मन पर जो संस्कार होते हैं, घन्त में थे ही उसे विदित रहते हैं; धौर इसी को हम ज्ञान करते हैं। परन्तु अब प्रश्न होता है कि यदि ज्ञान के आतिरिक्त और कुछ हैं ही नहीं तो ' गाय 'सम्पन्धी ज्ञान जुदा है, ' घोड़ा 'सम्पन्धी ज्ञान जुदा है,

र्थार ' में '-विषयक ज्ञान जुदा है -- इस प्रकार ज्ञान-ज्ञान में ' ही जो मिन्नता इसारी ब्राह्म को कॅंचती है, उसका कारण क्या है ? माना कि, ज्ञान होने की मानसिक किया सर्वत एक ही है; परन्तु यदि कहा जाय कि उसके सिवा और कुछ है ही नहीं, तो गाय, घोड़ा इत्यादि भिन्न-भिन्न भेद आ कहाँ से गये ? यदि कोई कहे कि स्वम की सृष्टि के समान मन आप ही अपनी मर्जी से ज्ञान के ये भेद बनाया करता है; तो स्वम की सृष्टि से पृथक् जागृत अवस्था के ज्ञान में जो एक प्रकार का ठीक ठीक सिलासिला मिलता है, उसका कारण बतलात नहीं बनता (वेस. शांभा. २. २. २६. ३. २. ४)। अच्छा, यदि कहें कि ज्ञान को छोड उसरी कोंड भी बस्त नहीं है और 'दृष्टा' का मन ही सारे भिन्न-भिन्न पदार्थी को निर्मित करता है, तो प्रत्येक द्रष्टा को ' खहुंपूर्वक ' यह सारा ज्ञान होना चाहिये कि ' मेरा मन यानी में दी खरभा हूँ ' अथवा ' में दी गाय हूँ '। परन्तु ऐसा दोता कहाँ है ? इसी से शक्राचार्य ने सिदान्त किया है कि, जब सभी की यह प्रतीति होती है कि में अलग हूँ और सुक्त से खम्भा और गाय प्रभृति पदार्थ भी अलग-प्रलग हैं। तब इप्रा के मन में समुचा ज्ञान होने के लिये इस आधारभूत वाह्य सृष्टि में कुछ न कुछ स्वतन्त्र बस्तुर्वे प्रवश्य होनी चाहिये (वेस् शांभा, २, २, २८ )। काम्ट का सत भी इसी प्रकार का ई; उसने स्पष्ट कह दिया है कि सिष्ट का ज्ञान होने के लिय यद्यीप मनुष्य की बुद्धि का एकीकरण जावरयक है,तवापि बुद्धि इस ज्ञानको सर्वपा झपनी ही गाँठ से, झर्यात् निराधार या विलक्त नया नहीं उत्पत्न कर देती, इसे सृष्टि की बाह्य वस्तुओं की सदैव अपेजा रहती है।यहाँ कोई प्रस करे कि, "क्योंजी! शङ्कराचाय एक वार वास सृष्टि को मिय्या कहते हैं और फिर दूसरी बार बौदों का खराइन करने में उसी याँहा लुष्टि के जास्तरन को, ' दृष्टा' के जास्तरन के समान ही, साथ प्रतिपादन करते हैं ! इन बेमेल बातों का मिलान होगा कैसे ? " पर, इस प्रश्न का उत्तर पहले ही वतला चुके हैं। ग्राचार्य जब बाह्य सृष्टि की मिय्या या बसल कहते हैं, तब उसका इतना ही अर्थ सममना चाहिय कि बाह्य स्टि का इर्य नाम-रूप असत्य अर्थात् विनाशवात् है । नाम-रूपात्मक बाह्य इर्य मिथ्या बना रहे; पर इससे इस सिद्धान्त में रत्तीमर भी आँच नहीं आती कि उस याह्य सृष्टि के मूल में कुछ न कुछ इन्द्रियातीत सत्य वस्तु है। जैय-चेत्रज्ञ-विचार में जिस प्रकार यह सिद्धान्त किया है कि देहेन्द्रिय आदि विनाशवान नाम-रूपों के मूल में कोई नित्य आत्मतत्त्व है; उसी प्रकार कहना पड़ता है कि नाम-रूपात्मक बाह्य स्प्रि के मूल में भी कुछ न कुछ नित्य जात्मतस्य है। अत्वव वेदान्तशास्त्र ने निश्चय किया है कि देहेन्द्रियां और याहा सृष्टि के निशिदिन बदलनेवाले अर्थात मिछ्या दृश्यों के मूल में, दोनों ही श्रोर कोई नित्य श्रर्थात् सत्य दृत्य द्विपा दुशा है। इसके श्रागे अब प्रश्न होता है कि दोनों ओर जो ये ।निस तत्त्व हैं, वे अलग अलग हैं या एक रूपी हैं। परन्तु इसका विचार फिर करेंगे। इस मत पर मौके वेमौके इसकी अर्वाची-नता के सम्बन्ध में जो आह्वेप हुआ करता है, यभी वसी का बोडा सा विचार करते हैं।

क़ह्य स्रोग कप्तते हैं कि धोद्धों का विज्ञान-वाद यदि वेदान्त-शास को सम्मत नहीं है, तो श्रीशृहराचार्य के माया-वाद का भी तो प्राचीन उपनिपदों में वर्णन नहीं र्षः इसलिये उसे भी चेदान्तशास्त्र का मूल भाग नहीं मान सकते । श्रीशहराचार्य का मत, कि जिसे माया-बाद कहते हैं, यह है कि बादास्ति का, फाँखों से देख पड़ने-पाला, नाम-स्पात्मक स्वरूप मिष्या है; उसके मूल में जो अन्यय और नित्य द्रव्य है वही सत्य है। परन्तु उपनिपदी का सन जगा कर अध्ययन करने से कोई भी सहज ही जान जावेगा कि यह कार्निय निराधार है । यह पहले ही यतला चुके हैं कि ' सत्य ' शब्द का उपयोग साधारणा व्यवद्वार में जालों से प्रत्यन्न देख पडनेवाली घस्तु के किये किया जाता है। अतः ' सत्य ' शब्द के इसी मचितत अर्थ को ले कर उपनिपदों में काछ स्थानों पर फॉलों से देख पड़नेवाले नाम-रूपारमक याद्य पदार्थों को 'सत्य', धोर उन नाम-रूपों से प्राच्छादित प्रव्य को ' प्रमृत ' नाम दिया गया है । उदाहरणा लीजिये; ग्रहदारस्यक उपनिषद् (१. ६. ३) में " सदे-तदमृतं सत्येनच्छत्रं '' — वस् अमृत सत्य से आच्छादित है — कह कर किर अमृत धीर सत्य शब्दों की यह व्याख्या की है कि "प्राणी वा असतं नामरूपे सत्यं तास्त्रा-मयं प्रागुष्टळा: " बर्चात् प्रागु प्रमृत हे जोर नाम-रूप सत्य है, एवं इस नाम-रूप सत्य से प्राणु ठेंका हुया है ! यहाँ प्राणु का कर्य प्राणु-स्वरूपी परव्रहा है । इससे प्रगट है कि स्माग के उपनिपदों में जिसे ' सिच्या ' और ' सत्य ' कहा है, पहले वसी के नाम फ्रम से 'सल ' थार ' अन्त ' थे। अनेक स्थानां पर इसी अमृत की ' सत्यस्य सत्यं ' — प्राँखों से देख पडनेयाको सत्य के भीतर का प्रान्तिम सत्य ( वृ. २. ३. ६ ) — कहा दं । विन्तु उक्त पाचिप इतने ही से सिद्ध नहीं हो जाता कि रपनिपदें। में कुद स्थानों पर फाँखाँ से देख पढ़नेवाली सिष्ट को ही सत्य कहा है। क्योंकि मुहदारएक में ही, जना में यह सिद्धान्त किया है की घारमूख्य पर-माए को छोड़ थार सब ' यार्तम् ' अर्थात् विनाशवान् है ( यू.३.७२३ )। जब पहले पद्दल जगत् के मूलतत्व की खोज होने लगी, तब शोधक लोग धाँखों से देख पढ़नेवासे जगत की पहले से ही सत्य मान कर हैंदुने लगे कि उसके पेट में फीर कान सा सुद्रम सत्य छिपा हुआ है। किन्तु फिर झात हुआ कि जिस एएय स्टि के रूप को हम सत्य मानते हैं, यह तो असल में विनाशयान है और उसके भीतर कोई ष्पविनाशी या असृत तत्त्व भीजृद है। दोनों ये धीच के इस भेद को जैसे जैसे प्राधिक स्यक्त करने की आवश्यकता होने लगी, वेंसे ही वंसे 'सत्य ' प्रीर ' अमृत ' शब्दों के स्थान में ' श्राविद्या ' और ' विद्या ' एवं धन्त में ' माया ' और ' सत्य ' अथवा ' मिच्या ' और ' सत्य ' हुन पारिभाषिक शृब्दों का प्रचार होता गया। क्योंकि 'सत्य ' शब्द का धातवर्थ ' सदीव रहनेवाला 'है, इस कारमा नित्य बदलनेवाले और नाशवानू नाम-रूप का सत्य करूना उत्तरोत्तर और भी खनुचित अँचने जगा । परंतु इस रीति से ' माया ' अथवा ' मिछ्या ' शब्दों का प्रचार पीछे से भने दी दुआ हो; तो भी ये विचार बहुत पुराने ज़माने से चले आरहे हैं कि जगत की वस्तुओं का वह दाय.

जो ज्ञांखों से देख पढ़ता है, विनाशी जार असल है; एवं उसका आधारमूत 'ताविक द्रस्य ' ही सत् या सत्य है । प्रत्यत्त ऋषेद में ही कहा है कि " एकं सदिया बहुवा वदन्ति " ( १.१६४.४६ खौर १०.११४.४ )— मूल में जो एक और नित्य (सत् ) है, उसी को विम (ज्ञाता) मिल भिन्न नाम देते हैं अर्थाद एक ही सत्य बस्त माम-रूप से भिन्न भिन्न देख पड़ती है। एक रूप के अनेक रूप कर दिख-लाने 'के धर्य में, यह 'माया ' शब्द ऋग्वेद में भी प्रयुक्त है और वहाँ यह वर्णन है कि, ' इन्द्रो साथाभिः पुरुक्त्यः ईयते '-इन्द्र खपनी साथा से धनेक रूप धारण करता है ( ऋ. ई.४७.१८ )। तैतिरीय संहिता ( ३.१.११ ) में एक स्थान पर ' माया ' शुब्द का इसी खर्थ में प्रयोग किया गया है और श्वेतास्तर उपनिपद में इस ' माया ' शब्द का नाम-रूप के लिये बपयोग हुआ है। जो हों; नाम-रूप के क्षिये ' साया ' शब्द के प्रयोग किये जाने की शिति खेताखतर उपनिपद के समय में भक्ते दी चल निकली द्रो; पर इतना तो निर्विवाद है कि नाम-रूप के डानिल अयवा कासत्य होने की कल्पना इससे पहले की है, ' माया ' शब्द का विपरीत अर्थ करके श्रीशङ्कराचार्य ने यह कल्पना नई नहीं चला दी है। नाम-रूपात्मक दृष्टि के स्वरूप को, जो स्रोत श्रीशहराचार्य के समान वेथड़क ' मिथ्या ' कह देने की हिम्मत न कर सकें, अयवा जैसा गीता में भगवान् ने उसी अर्थ में ' माया ' शब्द का उपयोग किया है, बैसा करने से जो हिचकते हों, वे चाहें तो ख़ुशी से बृहदारग्यक उपनिपद के 'सत्य' और ' ब्रम्हत ' शब्दों का उपयोग करें । कुछ भी क्यों न कहा जावे; पर इस सिद्धान्त में ज़रा सी भी वाघा नहीं जाती कि नाम-रूप 'विनाशवान्' हैं, जौर जो तत्व वनसे आच्छादित है वह 'असूत 'या ' अविनाशी' है एवं वह नेद प्राचीन वैदिक काल से चला का रहा है।

अपने आतमा को नाम-रूपातमक बाह्यस्थि के सारे पदार्थों का ज्ञान होने के लिये, 'कुछ न कुछ' एक ऐसा मूल नित्यहण्य होना चाहिये कि जो आत्मा का आधारभूत हो और उसी के मेल का हो, एवं वाह्यसृष्टि के नाना पदार्थों की अड़ में वर्तमान रहता हो; नहीं तो वह ज्ञान ही नहोंगा। किन्तु हतना ही निवय कर देने से अध्यातमशास्त्र का काम समाप्त नहीं हो जाता। वाह्यसृष्टि के मूल में वर्तमान इस नित्य द्रव्य की ही वेदान्ती लोग ' बह्य ' कहते हैं; और अय हो सके, तो इस ब्रह्म के स्वरूप का निर्माय करना भी आवश्यक है। सारे नाम-रूपातमक पदार्थों के मूल में वर्तमान यह नित्यत्व है अध्यक्त; इसलिये अगट ही है कि इसका स्वरूप नाम-रूपातमक पदार्थों के समान व्यक्त और रयूल (जड़) नहीं रह सकता। परन्तु यदि व्यक्त और स्यूल पदार्थों को छोड़ हैं, तो मन, स्मृति, वासना, प्राम्य और ज्ञान प्रभृति वहुत से ऐसे अव्यक्त पदार्थों की छोड़ हैं, तो मन, स्मृति, वासना, प्राम्य और ज्ञान प्रभृति वहुत से ऐसे अव्यक्त पदार्थे हैं कि जो स्थूल नहीं हैं एवं यह असम्मव नहीं कि परवहा इनमें से किसी भी एक-आध के स्वरूप का हो। कुछ लोग कहते हैं कि प्राम्य का भीर परवहा का स्वरूप एक ही है। अर्थन परिवहत छोपेवहर ने परवहा को वासना सक निश्चित किया है। और वासना सन का धर्म है, अतः इस मत के अनुसार सक निश्चित किया है। और वासना सन का धर्म है, अतः इस मत के अनुसार

महा मनोमय ही कहा जावेगा (ते. ३. ४)। परन्तु खब तक जो विवेचन हुआ है, वससे तो यही कहा जावेगा कि—' प्रज्ञानं प्रद्या' ( ऐ. ३. ३ ) प्रयवा 'विज्ञानं प्रद्या' (ते. ३. ५)-जडसिंट के नानात्व का जो ज्ञान एकस्वरूप से हमें होता है, वही महा का स्वरूप होगा। हेगल का सिद्धान्त इसी ढंग का है। परन्तु उपनिपदों में, चिद्रपी ज्ञान के साथ ही साय सत् ( अर्थात् जगत् की सारी वस्तुओं के आस्तित्व के सामान्य धर्म या सत्ता-समानता ) का और आनन्द का भी प्रधा-स्वरूप में ही अन्त-भीव करके ब्राप्त को सचिदानन्दरूपी माना है। इसके अतिरिक्त दूसरा ब्राप्त-स्वरूप कडना हो तो वह केंकार है। इसकी उपपत्ति इस प्रकार है:-पहले समस्त अनादि व्यकार से उपजे हैं; क्योर वेदों के निकल चुकने पर, उनके नित्य शब्दों से ही आगे चल कर बह्मा ने जब सारी खृष्टि का निर्मागा किया है ( गी. १७, २३; ममा. शां. २३१. ५६-५८), तव मूल आरम्म में ॐकार की छोड़ और कुछ न था। इससे सिद्ध दोता है कि अकार ही सचा नहा-स्वरूप है ( माराहुक्य. १; सीते. १.८ )। परंत केवल अध्यातम शाख की दृष्टि से विचार किया जाय तो परव्रम के ये सभी स्वरूप चोड़े यहुत नाम रूपात्मक ही हैं। क्योंकि इन सभी स्वरूपों की मनुष्य ष्पपनी इन्द्रियों से जान सकता है, खार मनुष्य की इस रीति से जी कुछ ज्ञात हुआ करता है यह नाम-रूप की ही ध्रेशी में है। फिर इस नाम-रूप के मूल में जो ष्मनादि, भीतर-बाहर सर्वत्र एक सा भरा हुत्या, एक ही नित्य और प्रमृत तत्त्व है (गी. १३. १२-१७), उसके वास्तविक स्वरूप का निर्णय हो तो क्योंकर हो? कितने ही प्रव्यात्मशाखी परिद्रत कहते हैं कि गुछ भी हो, यह तत्व हमारी इन्द्रियों को अज्ञेय ही रहेगा; और कान्ट ने तो इस प्रश्न पर विचार करना ही छोड दिया है। इसी प्रकार उपनिपदें। में भी परवास के अशेय स्वरूप का वर्सन इस प्रकार हैं; - " नेति नेति " अर्थात् यह नहीं हैं कि जिसके विषय में कुछ कहा जा सकता हैं; मा इससे परे हैं, यह फोंखों से देख नहीं पड़ता; वह वाणी की और मन की भी अगोचर है—" यतो वाचो निवर्तन्ते अप्राप्य मनसा सह । " फिर भी अध्यारम-शास्त्र ने निश्चय किया है कि इस स्नगम्य स्थिति में भी मनुष्य स्नपनी पुद्धि से झाए के स्वरूप का एक प्रकार से निर्माय कर सकता है। जपर जो वासना, स्मृति, शृति, थाशा, प्राण धौर द्वान प्रश्वति अव्यक्त पदार्थं यतलावे गये हैं, उनमें से जो सबसे षातिशय न्यापक स्रयवा सब ते श्रेष्ठ निर्मात हो, वसी को परवस्स का स्वरूप मानना चाहिये। क्योंकि यह तो निर्विवाद ही है कि सब खब्यक पदायों में परव्रहा श्रेष्ठ है। अब इस दृष्टि से आशा, स्मृति, वासना और श्वति आदि का विचार करें तो ये सय मन के धर्म हैं, अतएव इनकी अपेका मन श्रेष्ठ हुआ; मन से ज्ञान श्रेष्ठ है षोर ज्ञान है बुद्धि का धर्म, खतः ज्ञान से बुद्धि श्रेष्ट दुई; फ्रार अन्त में यह बुद्धि भी जिसकी नौकर हूँ वह आत्मा ही सबसे श्रेष्ठ हैं (गी. ३. ४२)। ज्ञेत्र-चेत्रश-प्रकरमा में इसका विचार किया गया है। अब वासना और मन आदि सब अन्यक्त पदार्थों से यदि आत्मा श्रेष्ठ है, तो आप ही सिद्ध हो गया कि परमहा का स्वरूप भी

वही ज्ञातमा होगा । ह्यान्द्रोध्य उपनिषद् के सातवें अध्याय में इसी युक्ति से काम लिया गया है; और सनन्तुमार ने नारद से कहा है कि वाग्री की अपेतामन अधिक योग्यता का ( भूयस् ) है. मन से ज्ञान, ज्ञान से वल और इसी प्रकार चढ़ते-चढ़ते जय कि आतमा सब से श्रेष्ठ ( मूमन् ) है, तय आतमा ही को परब्रहा का सन्ना स्वरूप कष्टना चाहिये। बंबेज़ अन्यकारीं में भीन ने इसी सिद्धान्त को माना है: किन्तु उसकी युक्तियाँ कुछ कुछ मिन्न हैं। इसलिये यहाँ उन्हें संनेप से वेदान्त की परिभाषा में बतलाते हैं। श्रीन का कथन है कि हमारे मन पर इन्द्रियों के द्वारा बाह्य नाम-रूप के जो संस्कार हुआ करते हैं, उनके एकीकरण से चातमा को ज्ञान होता है; इस झान के मेल के लिये बाह्य सृष्टि के मिल मिल्र नाम रूपों के मूल में भी एकता से रप्तनेवाली कोई न कोई वस्तु होनी चाहिये; नहीं तो आत्मा के एकीकरण से को ज्ञान सत्पन्न होता है वह स्वक्रपोक-कल्पित और निराधार हो कर विज्ञान-बाद के समान असत्य प्रमाशित हो जायगा। इस 'कोई न कोई ' वस्तु को हम ब्रह्म कइते हैं; भेद इतना ही है कि कान्ट की परिसापा को मान कर शीन उसकी वस्त-तत्व कहता है। कुछ भी कहो, अन्त में वस्तुतस्व ( ब्रह्म ) और आत्मा ये ही हो पदार्थ रह जाते हैं, कि जो परस्पर के मेल के हैं। इन में से 'बात्मा' मन बीर हुद्धि से परे भर्यात इन्द्रियातीत है, तथापि अपने विश्वास के प्रमाण पर इस माना करते हैं कि आत्मा जड़ नहीं है; वह या तो चित्रपी है या चैतन्यरूपी है। इस प्रकार आत्मा के स्वरूप का निश्चय करके देखना है कि बाह्यसृष्टि के ब्रह्म का स्वरूप क्या है। इस विपय में यहाँ दो ही पक्त हो सकते हैं; यह ब्रह्म या बस्तुतत्व (१) श्वारमा के स्वरूप का होगा था (२) बात्सा से भिन्न स्वरूप का । क्योंकि ब्रह्म बीर भारमा के लिया अब तीसरी वस्तु ही वहीं रह जाती । परन्तु सभी का अनुमव यह है कि यदि कोई भी दो पदार्थ स्वरूप से भिन्न हों तो उनके परिग्राम अववा कार्य भी भिन्न भिन्न होने चाहिये। अतएव इस लोग पदार्थों के भिन्न अपवा एक-रूप होने का निर्धाय वन पदार्थों के परिग्रामों से ही किसी भी शास में किया करते हैं। एक बदाहरण लीतिये, दां बृद्धों के फल, फल, पत्ते, दिलके और जह को देख कर हम निश्चय करते हैं कि व दोनों सलग-सलग हैं या एक ही हैं। यदि इसी रीति का धवलम्ब करके यहाँ विचार करें तो देख पड़ता है कि कात्मा और ब्रह्म एक ही स्वरूप के द्वाँगे। क्योंकि जपर कहा जा चुका है कि साप्ट के भिन्न भिन्न पदार्थी केजी संस्कार सन पर होते हैं उनका आत्मा की किया से एकीकरण होता है; इस एकीकरण के साथ उस एकीकरण का मेल होना चाहिये कि जिसे भिन्न मिन्न वाह्य पदार्थी के मूल में रहनेवाला वस्तुतस्त्र श्रर्थात् ब्रह्म इन पदार्थी की बनेकता को सेट कर निप्पन्न करता है; यदि इस प्रकार इन दोनों में मेल न होगा तो समुचा ज्ञान निराधार और असत्य हो नावेगा । एक ही नमूने के और विलक्कल एक दूसरे की जोड़ के एकीकरण करनेवाले ये तस्त्र दो स्थानों पर मले ही हों परन्तु ने परस्पर भिन्न भिन्न नहीं रह सकते; अतएव यह धाप ही सिद्ध होता है कि इनमें से आत्मा का जो रूप होगा,

यही रूप प्रदा का भी होना चाहिये । सारांश, किसी भी रीति से विचार क्यों न किया जाय, सिद्ध यही दोगा कि याद्य स्ष्टि के नाम और रूप से आच्छादित वहातरप, नाम-रूपात्मक प्रकृति के समान जड तो है ही नहीं किन्तु वासनात्मक महा, सनोमय प्रहा, ज्ञानमय प्रहा, प्राणावहा प्रथवा वे काररूपी शब्दवहा -ये महा के रूप भी निम्न केग्री के हैं और वहा का चास्तविक स्वरूप इनसे परे है एवं इनसे अधिक योग्यता का अर्थात् शुद्ध आत्मस्वरूपी है। और इस विषय का गीता में फनेक स्पानों पर जो उल्लेख है, उससे स्पष्ट होता है कि गीता का सिद्धान्त भी यही है (देखों गी. २,२०; ७.४; =.४.१३.३१;१४.७,=) । फिर भी यह न समम होना चाडिये कि वहा और आत्मा के एकस्वरूप रहने के इस सिद्धान्त को हमारे ऋषियों ने ऐसी युक्त-प्रयुक्तियों से ही पहले खोजा था। इसका कारगा इसी प्रकरगा के आरम्भ में यतला चुके हैं कि जन्यात्मशारा में अकेली युद्धि की ही सहायता से कोई भी एक ही जनुसान निश्चित नहीं किया जाता है, उसे सदैव फ्रांत्म-प्रतीति का सहारा रहना चाहिये। इसके अतिरिक्त सर्वदा देखा जाता है कि आधिमौतिक शास में भी प्रमुभव पहले होता है, और उसकी उपपक्ति या तो पीछे से मालूम हो जाती है, या हेंद्र सी जाती है । इसी न्याय से उक्त बह्मात्मेक्य की पुद्धिगम्य रुपपत्ति निकलने से सैकड़ों वर्ष पत्तले, हुमारे प्राचीन ऋषियों ने निर्णीय कर दिया था कि " नेम्ह नानाऽस्ति किंचन " ( ज़. ४.४. १६; कठ. ४. ११ )-सृष्टि में देख पड़नेवाली मनेकता सच नहीं है, उसके मूल में चारी और एक ही असृत, अव्यय श्रीर नित्यतस्य है (गी. १८.२०) । श्रीर फिर वन्दोंने अपनी जनतर्राष्ट्र से यह सिद्धान्त हुँद निकाला कि, बाह्य सृष्टि के नाम-रूप से भाच्छादित अविनाशी तत्व और अपने शरीर का वह जात्मताव, कि जो युद्धि से परे ई—ये दोनों एक ही जमर छौर प्रस्पय हैं प्रयया जो तथा ब्रह्मागढ़ में है यही पिग्रड में यानी सन्त्रप्य की देह में वास करता है; पूर्व बृहदारस्यक उपनिषद् में बाश्चरन्य ने नैद्रेवी को, गार्शी बाशिश प्रसृति को भीर जनक की ( मृ. ३.५-=; ४.२-४ ) पूरे चेदान्त का यही रहस्य यतकाया है। इसी उपनिषद् में पहले कहा गया है, कि जिसने जान लिया कि "कई ब्रह्मास्मि"—में ही पश्चरा हूँ, उसने सब कुछ जान लिया ( पृ. १.४.१०); श्रीर छान्दोग्य उपनिपद के छठे छाण्याय में खेतकेतु को उसके पिता ने प्रद्वित चेदान्त का यही तत्त्व प्रानेक रीतियों से समामा दिया है। जब प्राप्याय के 'आरम्भ में खतकेत मे अपने पिता से पूछा कि " जिस प्रकार मिट्टी के एक लाँदे का भेद जान सेने से मिटी के नाम-स्पात्मक सभी विकार जाने जाते हैं; उसी प्रकार जिस एक ही वस्तु का ज्ञान हो जाने से सय कुछ समम में था जावे, वही एक वस्तु सुमे धतलाझो, मुक्ते उतका ज्ञान नहीं; "तय पिता ने नदी, समुद्र, पानी और नप्तक प्रश्टिति ध्रानेक द्वरान्त दे कर समम्माया कि बाह्य सृष्टि के मुख में जो दुक्य है, वह (तत) कीर सू ( त्वम् ) अर्थात् तेरी देह का बात्मा दोनों एक ही हैं,- "तत्वमासि;" एवं

<sup>\*</sup> Gram's Prolegomena to Ethics, §§ 26-36.

ज्यां ही तुने अपने आत्मा को पहाचना, त्यां ही तुमे आप ही मालून हो जावेगा कि समस्त जगत् के मूल में क्या है। इस प्रकार पिता ने वेतकत् को भिन्न मिन्न नी इप्रान्तों से उपदेश किया है और प्रति वार "तत्त्वमित "—वहीं त् है— इस सूत्र की पुनरावृत्ति की है (डां. ६.८—१६)। यह 'तत्त्वमित ' अंदेत वेदान्त के

महावाक्यों में मुख्य वाक्य है।

इस प्रकार निर्याय हो गया किन्नहा जात्मस्वरूपी है। परन्तु जात्मा चिट्टपी है, इसलिये सम्भन है कि कुछ लोग ब्रह्म को भी चिद्रपी समर्भे । अतएव यहाँ ब्रह्म के, और वसके साथ ही साथ बात्मा के सबे स्वरूप का थोड़ा सा ख़लासा कर देना खावश्यक है। आत्मा के सान्निष्य से जड़ात्मक बुद्धि में उत्पन्न होनेवाने धर्म को चित् भ्रयात् ज्ञान कहते हैं। परन्तु जय कि वृद्धि के इस धर्म को आत्मा पर लाइना उचित नहीं है, तब तात्विक दृष्टि से बात्सा के मल स्वरूप को भी निगुंग श्रीर ब्राझेय ही मानना चाहिये। अतएव कई-एकों का मत है कि यदि ब्रह्म बात्म-स्वरूपी है तो इन दोनों को, या इनमें से किसी भी एक को, चिद्रपी कहना कुछ बंशों में गौता ही है। यह आहोप शकेले चित्रप पर ही नहीं है; किन्तु यह आप ही आप सिद्ध होता है कि परप्रका के लिये सत् विशेषणा का प्रयोग करना भी उचित नहीं है । क्योंकि सत् और असत्, ये दोनों धर्म परस्पर-विरुद्ध और सदैव परस्पर-सापेक्ष हैं अर्थात् भिन्न भिन्न दो वस्तुओं का निर्देश करने के लिये कहे जाते हैं। जिसने कभी उजेला न देला हो, वह क्रॅंघेरे की कल्पना नहीं कर सकता; यही नहीं किन्तु ' वजेला ' खार 'झँधेरा ' इन शुब्दों की यह जोडी ही बसको सुम्तन पहेगी। सत् और धसत् शब्द की जोड़ी (द्वन्द्व) के लिये यही न्याय वपयोगी है। जब इम देखते हैं कि कुछ वस्तुओं का नाश होता है, तब हम सब वस्तुओं के असत् ( नाशु होनेवाली ) और सत् ( नाशु. न होनेवाली ), ये दो मेद करने लगते हैं; अयवा सत् और असत् शब्द सुक्त पड़ने के लिये मनुष्य की दृष्टि के आगे दो प्रकार के विरुद्ध घर्मी की आवश्यकता होती है। श्रन्छा, यदि आरम्भ में एक ही बस्तु थी, तो हैत के उत्पन्न छोने पर हो बस्तुओं के उहेहा से जिन सापेन्न सत् और असत् शब्दीं का प्रचार दुआ है, उनका प्रयोग इस मूलवस्तु के लिये कैसे किया जावेगा ? क्योंकि यदि इसे सत् कहते हैं तो शङ्का होती है कि क्या उस समय उसकी जोड़ का कुछ असन भी था ? यही कारण है जो ऋग्वेद के नासदीय सुक ( १०.१२६ ) में परव्रहा को कोई भी विशेषणा न दे कर सृष्टि के मूलतत्व का वर्णन इस प्रकार किया है कि " जगत् के धारम्भ में न तो सर्व या धौर न धसत् ही या: जो इन्द्र था वह एक ही था। " इन् सत् भीर असत् शुन्दों की जोहियाँ ( अधवा हुन्ह ) तो पीछे से निकली हैं; और गीता (७.२८; २.४५) में कहा है कि सव् और असत्, शीत और उप्ण आदि इन्हों से जिसकी बुद्धि के ही जावे, वह इन सब इन्हों से परे अर्थात् निर्देन्द्र बहापद की पहुँच जाता है। इससे देख पड़ेगा कि षाच्यात्मशास्त्र के विचार कितने गहन और सुद्भ हैं । केवल तर्कटिष्टि से विचार करें तो परवहा का खचवा आत्मा का भी अज्ञेयत्व स्वीकार किये विना गति ही नहीं रहती । परन्त प्रक्षा इस प्रकार अज़्य और निर्मुण अत्रण्य इन्द्रियातीत हो, तो भी यह प्रतीति हो सकती है कि परवहा का भी वही स्वरूप है. जो कि हमारे निर्मुगु सथा अनिवारिय आत्मा का है और जिसे हम साद्मात्कार से पहचानते हैं; इसका कारण यह है कि प्रत्येक मनुष्य को अपने आत्मा की साह्यात प्रतीति होती ही है। प्रतण्य पाय यह सिद्धान्त निरर्थक नहीं हो सकता कि ब्रह्म और ज्ञात्मा एक-हवरूपी हैं। इस इष्टि से देखें तो यहा-स्वरूप के विषय में इसकी अपेना कुछ अधिक नहीं कहा जा सकता कि बहा फात्म-स्वरूपी है; शेप वातों के सम्बन्ध में अपने बानुभव को ही पूरा प्रमासा मानना पड़ता है। किन्तु बुद्धिनम्य शाखीय प्रतिपादन में जितना शब्दों से हो सकता है, उतना खुलासा कर देना बावश्यक है। इसी जिये यद्यपि ब्रह्म सर्वेत्र एक सा स्थास, अञ्चेय और अनिवास्य है; तो भी जड़ सृष्टि का धीर प्रात्मस्वरूपी प्रहातत्त्व का भेद व्यक्त करने के लिये, प्रात्मा के सार्किच्य से जड़ प्रकृति में चतन्यरूपी जो गुगा हमें टगो।चर होता है, उसी को आत्मा का प्रधान लक्ष्मा मान कर प्रध्यात्मशास्त्र में जातमा और ब्रह्म दोनों को चित्रपी या चैतन्यरूपी कहते हैं। फ्योंकि यदि ऐसा न करें तो फ़ात्मा फ़ौर प्रह्म दोनीं ही निगुर्गा, निरंजन एवं क्रानिर्वाच्य द्वीने के कारण उनके रूप का वर्णन करने में या तो चुप्पी साथ जाना पड़ता है, या शुध्दों में किसी ने कुछ वर्शन किया तो " नाहीं नाहीं " का यह मन्त्र रटना पडता है कि " नेति नेति । एतस्मादन्यत्परमास्ति " -यह नहीं है, यह (ब्रह्म ) नहीं है, (यह तो नाम-रूप हो गया ), सच्चा बहा इससे परे और ही है; इस नकारात्मक पाठ का व्यावर्तन करने के आतिरिक्त र्षार दूसरा मार्ग ही नहीं रह जाता ( हु. २.३.६ )। यही कारण है जो सामान्य शीति से ग्रह्म के स्वरूप के लक्ष्या चित् (ज्ञान), सत् (सत्तामात्रत्व अपवा प्रस्तित्व ) श्रीर श्रानन्द वतलाये जाते हैं । इसमें कोई सन्देह नहीं कि ये लक्षण ष्मन्य सभी लक्तगाँ की ष्यपेक्ता श्रेष्ट हैं। फिर भी स्मरग्र रहे कि शब्दें। से बहास्वरूप की जितनी पहचान हो सकती है, उतनी ही करा देने के लिये ये लच्छा भी कहे गये हैं; वास्तविक प्रहास्वरूप निर्मुग ही है, उसका ज्ञान होने के लिये उसका छपरोक्तानुभव ही होना चाहिये। यह छनुभव कैसे हो सकता है-इन्द्रियातीत द्दोंने के कारण प्रानियोच्य ब्रह्म के स्वरूप का प्रानुभव ब्रह्मनिष्ठ पुरुष को कब प्रार कैसे होता है-इस विषय में हमारे शाखकारों ने जो विवेचन किया है, उसे यहाँ संचेप में वतलाते हैं।

महा फीर फात्मा की एकता के उक्त समीकरण को सरस भाषा में इस प्रकार व्यक्त कर सकते हैं कि ' जो पिग्रद में 'हैं, वही ब्रह्मागृह में 'हैं '। जब इस प्रकार ब्रह्मात्मिय का अनुमन हो जाने, तब यह मेद-मान नहीं रह सकता कि ज्ञाता प्राणीत दृष्टा भित्र वस्तु 'हैं और जेय धर्मात् देखने की वस्तु अलग हैं। किन्तु इस विषय में शृक्षा हो सकती हैं कि मनुष्य जब तक जीवित हैं, तब तक उसकी नेन्न

धादि इन्टियाँ यदि हुट नहीं जाती हैं, तो इन्टियाँ पृथक् दुई और उनको गोचर होनेवाले विषय पृथक् हुए — यह भेद छूटेगा तो कैसे ? और यदि यह भेद नहीं ह्रदता, तो ब्रह्मात्मेक्य का अनुभव कैसे होगा ? अव यदि इन्द्रिय-दृष्टि से ही वि-चार करें शो यह शक्का एकाएक अनुचित भी नहीं जान पडती । परन्तु हाँ, ग्रमीर विचार करने लों तो जान पहेगा कि इन्द्रियाँ वाह्य विषयों को देखने का काम खुद-मुख्तारी से-अपनी ही मर्ज़ी से-नहीं किया करती हैं। पहले वतला दिया है कि " चतुः १२यति रूपािग मनसा न तु चतुपा " ( ममा. शां. ३११.१७ )— किसी भी वस्तु को देखने के लिये (और सुनने आदि के लिये भी) नेत्रों को (ऐसे ही कार्न प्रमृति को भी ) मन की सहायता खावश्यक है; यदि मन शून्य हो, किसी श्रीर विचार में हुवा हो, तो श्रांलों के गागे घरी हुई वस्तु मी नहीं सुमती ! स्वद-द्वार में होनेवाले इस अनुभव पर ज्यान देने से सहज ही अनुमान होता है कि नेत्र बादि इन्द्रियों के बजुरागा रहते हुए भी, मन को यदि उनमें से निकाल कें, तो इन्द्रियों के विषयों के इन्द्र बाह्य सृष्टि में वर्तमान होने पर भी अपने किये न होने के समान रहेंगे । फिर परिगाम यह होगा कि मन केवल धातमा में अर्घांत धातम-स्वरूपी मझ में ही रत रहेगा, इससे हमें ब्रह्मातीन्य का साम्रात्कार होने जगेगा। ध्यान से, समाधि से, एकान्त उपासना से भ्रायदा भ्रत्यन्त ब्रह्म-विचार करने से, संत में यह मानसिक स्थिति जिसका प्राप्त हो जाती है, फिर उसकी नज़र के झागे दश्य सिं के द्वन्द्व या भेद नासते मले रहा करें पर वह उनसे लापरवा है - उसे दे देख ही नहीं पड़ते; और उसके छद्देत ब्रह्म-स्वरूप का श्राप ही जाप पूर्ण साचात्कार हो जाता है। पूर्ण बहादान से ऋन्त में परमावधि की जो यह स्थिति बास होती है, इसमें शाता, केंप और ज्ञान का तिहरा भेद अर्थात त्रिपुटी नहीं रहती, अयवा डपास्य और डपासक का ईतमान भी नहीं बचने पाता । अतएव यह अवस्या और किसी दूसरे को वतलाई नहीं जा सकती; क्योंकि ज्योंकी ' वसरे ' शब्द का वसारण किया, व्याही अवस्था विगड़ी और फिर प्रगट ही है कि सन्त्य सदैत से हैत में या जाता है। भीर तो क्या, यह कहना भी मुश्किल है कि मुक्ते इस अवस्था का ज्ञान हो गया । क्योंकि 'में' कहते ही, थारों से मिश्न होने की मावना मन में भा जाती हैं; और ब्रह्मात्मैक्य होने में यह भावना पूरी वाघक है। इसी कारण से याज्ञवल्य ने बृहदाररायक ( ४.४.१५; ४.३.२७ ) में इस परमावधि की हियति का वर्णन यों किया है;-- " यत्र हि द्वैतमिव भवति तदितर इतर पश्यति... जिन्नति...श्र्याोति...विज्ञानाति । ...यत्र त्वस्य सर्वमात्मवाभृत् तत्केन कं पश्येत् ...जिञ्जेत्...ऋगुपात्...विज्ञानीयात् । ...विज्ञातारसरे केन विज्ञानीयात् । एतावदरे खलु अमृतत्वसिति; " इसका मावार्थ यह है कि " देखनेवाले (द्रष्टा) भीर देखने का पदार्थ जब तक बना हुआ था, तब तक एक दूसरे को देखता था, सुँघता था, सुनता या और जानता था; परन्तु जब समी आत्मसय हो गया ( अर्थात् अपना भौर पराया मेद ही न रहा) तब कौन किसको देखेगा, सुँचेगा, सुनेगा और

जानेगा ? प्रहे ! जो स्वयं ज्ञाता अर्थात् जाननेवाला है, उसी को जाननेवाला फ्रीर दूसरा कहाँ से लाओंगे ? " इस प्रकार सभी फात्मभूत या प्राप्तभूत हो जाने पर वहाँ भीति, शोक अथवा सुल-दुःख चादि इन्ह्र भी रह कहीं सकते हैं (ईश.७) ? पर्योकि जिससे रहना है या जिसका शोक करना है, वह तो अपने से-इम से-जुदा होना चाहिये, श्रीर ब्रह्मात्मैक्य का अनुभव हो जाने पर इस प्रकार की किसी भी भिन्नता को प्रवकाश ही नहीं मिलता। इसी दुःख-शोक-विरद्वित प्रवस्या को ' ष्यानन्दमय ' नाम दे कर तैतिरीय उपनिपद् (२. =; ३. ६) में कहा है कि यह ष्ठानन्द ही प्रद्ध है। किन्तु यह वर्गान भी गौंगु ही है। पर्योकि व्यानन्द का ध्रतु-भव करनेवाला खब रही कहीं जाता है ? अतएव ग्रुह्दारख्यक उपनिपद् ( ४. ३. ३२) में कहा है कि लोकिक जानन्द की अपेना जात्मानन्द कुछ विलन्नण होता है। प्राप्त के वर्णन में जो 'जानन्द ' शब्द जाया करता है, उसकी गीराता पर घ्यान दे कर श्री फ्रान्य स्थानों में प्रह्मयेता पुरुष का व्यन्तिम वर्णन ('क्रानन्द' शब्द को निकाल बाहर कर) इतना ही किया जाता है कि ' प्रहा भवति य एवं वेद" ( मृ. ४. ४. १५ ) अथवा " ब्रह्म चंद ब्रह्मैय मवति " ( मुं. ३. २, ६ )— जिसने महा को जान लिया, यह बहा ही हो गया। उपनिपर्वे ( हु. २. ४. १२; छां. ६. १३ ) में इस स्थित के जिये यह दशन्त दिया गया है कि नमक की दली जय पानी में घुल जाती है सब जिस प्रकार यह भेव नहीं रहता कि इतना भाग खारे पानी का र्ष फीर इतना भाग मामूली पानी का है, उसी प्रकार ब्रह्मात्मेक्य का ज्ञान हो जाने पर सय वर्षामय हो जाता है। किन्तु उन धी तुकाराम महाराज ने, कि 'जिनकी कह नित्य घेदान्त वाणी.' इस खारे पानी के दशन्त के बदले गढ का यह मीठा इप्टान्त दे कर अपने अनुभव का वर्णन किया है-

> ' गूंगे का गुड़ ' है भगवान् , बाहर भीतर एक समान । किसका ध्यान करूँ सविवेक ! जल-तरंग से हैं हम एक ॥

इसी िये कहा जाता है कि पराना हिन्द्रयों को अगोचर और मन को भी अगस्य होने पर भी स्वानुभवगस्य है अर्थात अपने अपने अनुभय से जाना जाता है। पराना की जिस अज्ञेयता का वर्णन किया जाता है वह जाता और श्रेयवाली द्वेती स्थिति की है; अद्वेत साचान्कारवाली दियति की नहीं। जय सक यह बुद्धि यनी है कि मैं अलग हूँ और दुनिया अलग है; तय तक कुछ भी क्यों न किया जाय, ज्ञसात्मेक्य का पूरा ज्ञान होना सम्भव नहीं है। किन्तु नदी यदि समुद्र को निगल नहीं सकती -उसको अपने में लीन नहीं कर सकती तो जिस प्रकार समुद्र में शिर कर नदी तद्द्रप हो जाती है; उसी प्रकार परावा में निमन्न होने से मनुष्य को वसका अगुमव हो जाती है; उसी प्रकार परावा में निमन्न होने से मनुष्य को वसका अगुमव हो जाया करता है और किर उसकी ऐसी ब्रह्ममय स्थिति हो जाती है कि " सर्वभूतस्य-मात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि " (गी. है. २९)-सारे प्राणी सुम्म में हैं और में सब में हूँ। केन अपनिषद् में बढ़ी ख़ूबी के साथ परावा के स्वरूप का विरोधाभा-

सात्मक वर्णन इस अर्थ को व्यक्त करने के लिये किया गया है कि पूर्ण परवहा का झान केवल छएने अनुसब पर ही निर्मर है। वह वर्णन इस प्रकार है:-" श्रविज्ञात विज्ञानतां विज्ञातमविज्ञानताम् " ( केन. २. ३ )—जो कहते हें कि हमें परष्रद्य का ज्ञान हो गयां, वन्हें दसका ज्ञान नहीं दुखा है; और जिन्हें जान ही नहीं पहता कि श्वमने उसको जान किया, उन्हें श्री वह शात हुआ है। प्यॉकि जय कोई कहता है कि में ने परमेश्वर की जान लिया, तब उसके मन में यह देत बुद्धि उत्पन्न हो जाती है कि सें (ज़ाता) जुदा हूँ और जिसे में ने जान जिया, वह ( ज़ेय ) यहा आजग है: घतएवं रसका ब्रह्मात्मेश्यरूपी अहैती घतुमव रस समय रतना ही कचा और धपूर्ण होता है। फलतः उसी के मुँह से सिद्ध होता है कि कहनेवाले को सबे वहा का ज्ञान हुआ नहीं है। इसके विपरीत 'में ' और ' ब्रह्म ' का हैती भेद मिट जाने पर ब्रह्मात्मीक्य का जब पूर्ण अनुसव होता है, तब उसके सुँह से ऐसी मापा का निकलना ही सम्भव नहीं रहता कि 'में ने उसे ( अर्थाव अपने से भिन्न और कुछ ) जान किया। ' खतरब इस रियति में, अर्थात् जब कोई ज्ञानी पुरुप यह बत-लाने में असमर्थ होता है कि में बहा को जान गया. तय कहना पडता है कि बसे बहा का ज्ञान हो गया। इस प्रकार हैंत का विलक्त लोप हो कर, परवहा में श्वाता का सर्वया र्ग जाना, लय पा लेगा, विलकुल युल जाना, खयवा एक जी हो जाना सामान्य रूप में दिख तो टुप्कर पड़ता ई; परन्त हमारे शास्त्रकारों ने अनुसव से निश्चय किया है कि एकाएक दुर्घंट प्रतीत द्वानेवाली 'निर्वाण ' स्थिति प्रम्यास धीर वैराग्य से अन्त में मनुष्य को साष्य हो सकती है। ' में '-पनरूपी द्वैत भाव इस स्यिति में दूब जाता है, नए हो जाता है; ब्रतएव कुछ लोग शंका किया करते हैं कि यह तो किर बात्स-नाश का ही एक तरीका है। किन्तु ज्योंही समक्त में बाया कि यदापि इस स्थिति का अनुभव करते समय इसका वर्यान करते नहीं यनता है, परन्तु पीछे से ससका सारण हो सकता है, त्याँही उक्त शंका निर्मूल हो जाती है "। इसकी अपेक्षा और भी अधिक अवल अमाणु साधु-सन्तों का अनुभव है। बहुत प्राचीन सिद्ध पुरुषों के अनुभव की वात पुरानी हैं, इन्हें जाने दीजिये; विलकुल झभी के प्रसिद्ध मगबद्धक तुकाराम सहाराज ने भी इस परमावधि की स्थिति का वर्णन बालङ्कारिक मापा में वडी खुवी से धन्यतापूर्वक इस प्रकार

<sup>ै</sup> ज्यान से और समाधि से प्राप्त होनेवाली न्द्रीत की अपवा अमेदमाव को यह अवस्था nitrous-oxide gas नामक पक प्रकार को रासायनिक बायु को भूँघने से भी प्राप्त हो जाया करती है। इसी वायु को ' लाफेंग गैस ' भी कहते हैं। Will to Believe and Other Essays on Popular Philosophy. by William James, pp. 294. 298. परन्तु यह वक्ली अवस्था है। समाधि से को अवस्था प्राप्त होती है, वह सबी – असर्ज – है। यही इन दोनों में महत्त्व का भेद है। फिर भी वहीं उसका चहेख हमने इसिट्ये किया है कि इस क्षत्रिम अवस्था के हवाले से अमेदावस्था के भरितत्व के विषय में उन्छ भी वाद नहीं रह जाता।

किया है कि " हमने अपनी मृत्यु अपनी धाँखों से देख ली, यह भी एक बतसव हो गया। " व्यक्त प्रयवा प्रत्यक्त समुगा वहा की उपासना से ध्यान के द्वारा धीरे धीरे बढ़ता दुष्पा उपासक अन्त में "शई विद्यासिम" ( हु. १. ४. १० )—में दी विद्या हूँ— की स्थिति में जा पहुँचता है; श्रीर विद्यात्मीन्य स्थिति का उसे साह्यात्कार द्वीने लगता है। फिर उसमें यह इतना मस हो जाता है कि इस वात की ओर उसका ध्यान भी नहीं जाता कि में किस स्थिति में हूँ अथवा किसका अनुभव कर रहा हूँ। इसमें जागृति वनी रहती है, यतः इस अवस्या को न तो स्वम कह सकते हैं और न सुप्रति; यदि जागृत करें तो, इसमें वे सब व्यवद्यार रक जाते हैं कि जी जागृत **प्रवस्था में सामान्य शिति से उजा काते हैं। इसलिये स्वम, सुपुति (नींद)** ष्प्रयवा जागृति—इन तीनों व्यावद्वारिक श्रयस्याओं से विलकुल भिन्न इसे चौथी ष्मचया तुरीय प्रवस्या शाखों ने कहा है; इस स्थिति को प्राप्त करने के लिये पातञ्ज-लयोग की दृष्टि से मुख्य साधन निर्विकरूप समाधि-गोग लगाना है कि जिसमें हैत का ज़रा सा भी लवलेश नहीं रहता। और यही कारण दें जो गीता (६. २०-२३) में कहा है कि इस निविकल्प समाधि-योग को सभ्यास से प्राप्त कर लेने में मनुष्य को उकताना नहीं चाहिये । यदी ब्रह्मात्मैक्य श्वित ज्ञान की पूर्णावस्या है। क्योंकि जय सम्पूर्ण जगत् ब्रह्मरूप अर्यात् एक ही ही जुका, तय गीता के ज्ञान-क्रियावाले इस सन्त्रण की प्रणंता हो जाती है, कि " प्राविभक्त विभक्तेषु "-प्रावे-कत्व की एकता करना चाहिये-और फिर इसके आगे किसी को भी आधिक ज्ञान ष्टो नहीं सकता । इसी प्रकार नाम-रूप से पर इस अमृतस्य का जद्दी मनुष्य को धनुभव चुषा कि जन्म-मरण का चक्त भी श्राप ही से ट्यूट जाता है। क्योंकि जन्म-मरण तो नाम-रूप में दी हैं; जीर यह मनुष्य पहुँच जाता है उन नाम-रूपों से परे (गी. ८. २१)। इसी से मद्दातमाओं ने इस स्थिति का नाम 'मरण का मरण' रख छोड़ा है। और इसी कारण से, याज्ञवल्य इस स्विति को प्रमृतत्व की सीमा या पराकाष्टा कहते हैं। यही जीवन्सुक्तावस्या है। पातक्षलयोगसूत्र और अन्य स्थानी में भी वर्णन है कि, इस अवस्या में आकाश-गमन आदि की कुछ अपूर्व अलोकिक सिद्धियाँ मात हो जाती हैं ( पातअलस् ३. १६-४५ ); और इन्हों को पाने के लिये कितने ही मनुष्य योगाभ्यास की धुन में लग जाते हैं । परनत योगवासिष्ट-प्रगोता कहते हैं कि आकाशगमन प्रभृति सिद्धियाँ न तो बहानिए स्थिति का साध्य हैं और न उसका कोई भाग ही; अतः जीवन्युक्त पुरुष इन सिद्धियों को पा लेने का उद्योग नहीं करता और यहधा उसमें ये देखी भी नहीं जातीं (देखो यो. ५. ८२)। इसी कारण इन सिद्धियों का उलेख न तो योगवासिए में ही और न गीता में ही कहीं है। विसए ने राम से स्पष्ट कह दिया है कि ये चमत्कार तो माया के खेल हैं, कुछ ब्रह्म-विद्या नहीं हैं। कदाचित ये सचे हीं, इस यह नहीं कहते कि ये होंगे ही नहीं।जी हो; इतना तो निर्धिवाद है कि यह अहाविया का विषय नहीं है। खतएव ये सिद्धियाँ मिलं तो और न मिलं तो, इनकी परवा न करनी चाहिये; महाविद्याशाख का कथन है कि इनकी इच्छा अथवा आछा भी न करके मनुन्य को वही अयत्व करते रहना चाहिये कि जिससे आिप्राय में एक आत्मावाली परमावधि की बहानिए स्वित आस हो जावे। बहाजान आत्मा की शुद्ध अवस्या है; वह कुछ जावृ, करामात या तिलस्ताती लटका नहीं है। इस कारण इन सिदियों से—इन चमत्कारों से—अग्रहान के गीरव का बहुना तो दर किनार, उसके गीरंव के—उसकी महत्ता के—ये चमत्कार अमाण भी नहीं हो सकते। पद्मी तो पहले भी उड़ते थे पर अय विमानीवाले लोग भी आकाश में उट्ने लगे हैं; किन्तु तिर्फ़ इसी गुण के होने से कोई इनकी गिनती ब्रह्मवेताओं में नहीं करता। और सो क्या, जिन पुरुषों को ये आकाश-गमन आदि सिदियों प्राप्त हो जाती हैं, वे मालती-माध्य नाटकवाले अधोरघराट के समान कृत और घातकी भी हो सकते हैं।

ब्रह्मात्मेक्यरूप ज्ञानन्द्रमय स्थिति का जानिर्वाच्य ज्ञनुगय और किसी दूसरे को पूर्णतया वतलाया नहीं जा सकता । फ्योंकि जब उसे दूसरे की यतलाने लगेंगे तव े में-तू ' वाली हैत की ही मापा से दाम लेना पड़ेगा; और इस हैती भाषा में बहुत का समस्त अनुभव व्यक्त वस्ते गई। वनता । घतएव उपनिपरा में इस परमावधि की स्विति के जो वर्णन हैं, उन्हें भी अधूर और गीण सममना चाहिये। और जब ये वर्णन गौण हैं, तब सृष्टि की उत्पत्ति पूर्व रचना सममाने के लिये अनेक स्वाना पर उपनिपरों में जो निरे हैती वर्णन पाये जाते हैं, उन्हें भी शीगा ही मानना चाहिये। बदाहरण स्रोजिये, उपनिपदों में दर्य सृष्टि की इत्पत्ति के विषय में ऐसे वर्णन हैं कि व्यात्मस्वरूपी, ग्रुद्ध, नित्य, सर्वव्यापी और व्यविकारी प्रक्ष श्री से बागे। चन्न कर हिरग्यगर्भ नामक सगुण पुरुप या ज्ञाप (पानी) प्रश्टात सृष्टि के न्यक पदार्थ क्रमशः निर्मित हुए; अथवा परमेश्वर ने इन नाम-रूपें। की रचना करके फिर जीव-रूप से उनमें प्रवेश किया (तें. २. ६; छां. ६. २. ३; यू. १. ४. ७ ), पैसे सब हैतपूर्ण वर्णन अहैतहि से ययार्थ नहीं हो सकते। न्योंकि, ज्ञानगम्य निर्मुण पर-मेंबर ही जब चारों कोर भरा हुआ है, तब तास्विक दृष्टि से यह कहना ही निर्मृत हो जाता है कि एक ने दूसरे को पैदा किया। परन्तु साधारण मनुष्यां को सृष्टि की रचना सममा देने के लिये ब्यावसारिक अर्घात् हैत की भाषा हो तो एक साधन है, इस कारण व्यक्त सृष्टि की अर्थात् नाम-रूप की उत्पत्ति के वर्णन उपनिपदीं में उसी हैंग के मिलते हैं, जैसा कि जपर एक उदाहरणा दिया गया है। तो भी उसमें प्रदेत का तत्त्व यना ही है और अनेक स्थानों में कह दिया है कि इस प्रकार हैती ब्याव-द्वारिक मापा वर्तने पर भी मूल में बहुत ही है। देखिये, खब निश्चय हो चुका है कि सूर्य घूमता नहीं है, स्थिर है; फिर भी बोलचाल में जिस प्रकार यही कहा जाता है कि सूर्व निकल आया अथवा हुय गया; उसी प्रकार यदापि एक ही स्नाता-स्वरूपी परवछ चारों क्रोर अखराड भरा हुआ है और वह आविकार्य है, तयापि वपनिपदा में भी ऐसी ही भाषा के प्रयोग मिलते हैं कि 'पर्यस से व्यक्त जगत् की उत्पत्ति होती है। 'इसी प्रकार गीता में भी यद्यपि यह कहा गया है कि

' मेरा सच्चा स्वरूप ग्रव्यय ग्राँर श्रज है ' (गी. ७.२४), तथापि भगवान् ने कहा है कि 'में सारे जगत को उत्पन्न करता हूँ ' ( ४. ६ )। परन्तु इन वर्यानों के मर्म को यिना समक्ते-यूक्ते कुछ पाग्डित लोग इनको शब्दशः सच्चा मान लेते हैं . ग्रीर फिर इन्हें ही मुख्य समाभ कर यह सिद्धान्त किया करते हैं कि हैत अथवा विशिष्टाहरत मत का उपनिपदों में प्रतिपादन है। वे कहते हैं कि यदि यह मान लिया जाय कि एक ही निर्मुख प्राप्त सर्वंत्र ज्यात हो रहा है, तो फिर इसकी उप-पांचे नष्टीं लगती कि इस प्राविकारी घए। से विकार-राहित नाशवान सगुगा पदार्थ केसे निर्मित हो गये । क्योंकि नाम-रूपात्मक सृष्टि को यदि ' माया ' कहें तो निर्मुण वाम से समुण माया का उत्पदा श्लोना श्ली तर्कष्टरया शुभ्य नहीं है; इससे षहैत-बाद लंगड़ा हो जाता है। इससे तो कहीं अच्छा यह होगा कि सांख्यग्राख के मतानुसार प्रकृति के सदश नाम-रूपात्मक व्यक्त सांधे के किशी सगुरा परन्त व्यक्त रूप को नित्य मान तिया जावे: खाँर उस व्यक्त रूप के अभ्यन्तर में परवासरप कोई दूसरा नित्य तत्त्व ऐसा फ्रोत प्रोत भरा हुआ रखा जावे, जैसा कि किसी पंच की मेली में भाफ़ रहती है ( वृ. ३.७ ); एवं इन दोनों में यैसी ही एकता मानी जाये जैसी कि वाड़िम या प्रनार के फल के भीतरी दानों के साथ रहती है। परन्तु हमारे मत में उपनिपदों के तात्पर्य का ऐसा विचार करना योग्य नहीं है । उपनिपदों में कहीं कहीं हैरी और कहीं कहीं अहैती वर्णन पाये जाते हैं, सो हन दोनों की कुछ न कुछ एकवाश्यता करना तो ठीफ है। परन्त अहत-बाद को मुख्य सममने फीर यह मान लेने से, कि जय निगुंगा महा सगुणा होने लगता है तब उतने ही समय के लिये मायिक हैत की स्थिति प्राप्त की हो जाती है, सब यचनों की जैसी प्यवस्या लगती है, वैसी व्यवस्या द्वैत पक् को प्रधान मानने से लगती नहीं है। उदाहरण क्रीकिये, इस ' तत् त्वमासे ' वास्य के पद का प्रान्वय द्वैती मताग्रंसार कभी भी ठीक नहीं लगता, तो क्या इस छड़चन को हैत मत-वालीं ने समभ ही नहीं पाया ? नहीं, समभा ज़रूर है, तभी तो वे इस महावाक्य का जैसा-तेसा प्रार्थ लगा कर अपने मन को सममा लेते हैं। ' तत्वमित शको हैतवाले इस प्रकार उल-भाते ई-तत्वम् = तस्य त्वम्-अर्थात् उसका त् है, कि जो कोई तुमसे भित्र है; तू पही नहीं है। परन्तु जिसको संस्कृत का योड़ा सा भी ज्ञान है, और जिसकी बुद्धि आपन् में बैंघ नहीं गई है, वह तुरन्त ताड़ लेगा कि यह खोंचा-तानी का अर्थ ठीक नहीं है। फैबल्य उपनिपद् ( १.१६ ) में तो " स त्यमेव त्यमेव तत्" इस प्रकार 'तत्' धौर ' त्वम् ' को उलट-पलट कर उक्त महावाक्य के अहँतप्रधान होने का ही सिद्धान्त दशीया है। अब भीर क्या वतलावें ? समस्त उपनिपदों का बहुत सा भाग निकाल ढाले बिना अथवा जान-मून्फ कर उस पर दुर्लच्य किये बिना, उपनिपद शास्त्र में प्रहेत को छोड़ और कोई दूसरा रहस्य वतला देना सम्भव श्वी नहीं है। परन्तु ये वाद तो ऐसे हैं कि जिनका कोई फोर-छोर ही नहीं; तो किर यहाँ हम इनकी विशेष चर्चा क्यों करें ? जिन्हें फहत के अतिरिक्त अन्य मत रुचते हों, वे ख़शी से उन्हें स्वीकार

कर हों । उन्हें रोकता कीन है ? जिन उदार महात्माओं ने उपनिपदों में अपना शह स्पष्ट विश्वास वतलाया है कि " नेम्ह नानास्ति किञ्चन " ( वृ. ४.४.१६; कट. ४.११ ) -इस सिंह में किसी भी प्रकार की अनेकता नहीं है, जो कुछ है वह मूल में सब " एकमेवाद्वितीयम् " ( हां ६.२.२ ) है, और जिन्होंने आगे यह वर्णन किया है कि " मृत्योः स सृत्युमामोति च इन्ह नानेव पश्यति" जिसे इस जगत् में नानात्व देख पडता है, वह जन्म-मरण के चकर में फैंसता है; - हम नहीं समझते कि उन महा-त्माओं का चाशय अहैत को छोड़ और भी किसी प्रकार हो सकेगा। परन्त अनेक वैदिक शालाओं के अनेक उपनिपद् होने के कारण जैसे इस शङ्का को थोडी सी गुंजाइश मिल जाती है कि कुल उपनिपदों का वात्पर्य क्या एक ही है; वैसा हाल शीता का नहीं है। अब गीता एक ही प्रन्य है, तब प्रगट ही है कि उसमें एक ही प्रकार के बेदान्त का प्रतिपादन होना चाहिये । और जो विचारने लगें कि वह क्रीन सा वेदान्त है. तो यह अर्डेतप्रधान सिद्धान्त करना पडता है कि " सब अताँ का नाम हो जाने पर भी जो एक ही स्थिर रहता है " (गी. ध-२०) बही यथार्थ में सत्य है एवं देह और विश्व में मिल कर सर्वत वही व्यास हो रहा है (गी. १३. ३१ )। और तो क्या, ब्रात्मीपम्य-ब्रद्धि का जो नीतित्तव गीता में बतलाया गया है, उसकी पूरी पूरी उपपत्ति भी शहैत को छोड छाँर दूसरे अकार की वेदान्त हाँग्रे से नहीं लगती है। इससे कोई इसारा यह आशय न समम से कि श्रीशंकराचार्य के समय में अथवा उनके पश्चात छाईत मत को पोपगा करनेवाली जितनी युक्तियाँ निकली हैं अथवा जितने प्रमाण निकले हैं, ये सभी यश-यादत गीता में प्रतिपादित हैं। यह तो हम भी मानते हैं कि हैत, अहैत और विशिष्टहेंत अनृति सम्प्रदायों की उत्पत्ति होने से पहले ही गीता वन हुकी है; ग्रार इसी कारण से गीता में किसी भी विशेष सम्प्रदाय की युक्तियों का समावेश होना सम्भव नहीं है । किन्तु इस सम्मति से, यह कहने में कोई भी वाधा नहीं प्राती कि गीता का चेदान्त मामूली तीर पर शाहर सम्प्रदाय के शानानुसार अहैती है - हैती नहीं। इस प्रकार गीता श्रीर शाहर सम्प्रदाय में तत्वज्ञान की धिष्ट से सामान्य मेल है सही; पर हमारा मत है कि **ष्राचार-**2ष्टि से गीता कर्म-संन्यास की प्रापेता कर्मयोग को प्राधिक महत्त्व देवी है, इस कारण गीता-वर्म शाहर सम्प्रदाय से भिन्न हो गया है । इसका विचार श्रागे किया जायेगा । प्रस्तुत विषय तत्वज्ञानसम्बधी है; इसलिये यहाँ इतना ही कहना है कि गीता और शाहर सम्प्रदाय में दोनों में यह तत्त्वज्ञान एक ही प्रकार का है अर्घात् अहैती है। अन्य साम्प्रदायिक भाष्यों की अपेद्धा गीता के ग्राह्मर भाष्य को जो अधिक सङ्ख्य प्राप्त हो गया है, इसका कारण भी यही है।

ज्ञानदृष्टि से सारे नाम-रूपों को एक और-निकाल देने पर एक ही अविकारी और निर्मुण तस्य स्थिर रह जाता है; अतप्व पूर्ण और सूद्म विचार करने पर अद्भैत सिद्धान्त को ही स्वीकार करना पड़ता है। जब इतना सिद्ध हो चुका, तब श्रद्धेत वेदान्त की दृष्टि से यह विवेचन करना आवश्यक है कि इस एक निर्मुण और प्रत्यक्त द्व्य से नाना प्रकार की व्यक्त संगुगा सृष्टि भयोंकर उपजी । पद्दले वतला श्राये हैं कि सांक्यों ने तो निर्तुंगा पुरुष के साथ ही त्रिगुग्गात्मक श्रयांत् सगुण प्रकृति को प्रनादि और स्वतन्त्र मान कर, इस प्रश्न को इल कर लिया है । किन्तु चिंद इस प्रकार सगुगा प्रकृति को स्वतन्त्र मान लें तो जगत् के मूलतत्व दो हुए जाते हैं; और ऐसा करने से उस प्रदेत मत में बाधा आती है कि जिसका ऊपर श्रनेक कारगों के द्वारा पूर्णतया निश्चय कर लिया गया है । यदि सगुगा प्रकृति को स्वतन्त्र नहीं मानते हैं तो यह बतलाते नहीं बनता कि एक ही मूल निर्माण प्रन्य से नानाविध सग्राम सृष्टि कैसे उत्पन्न हो गई। क्योंकि सत्कार्य-याद का सिद्धान्तं यह है कि निर्माण से समुख —जो फ़छ भी नहीं है उससे और कुछ —का उपजना शक्य नहीं है: और यह सिद्धान्त अद्वेत-वादियों को ही मान्य हो चुका है इसलिये दोनों ही फोर प्रद्चन है। फिर यह उलामन सुलमे केंसे ? विना प्रदेत को छोडे ही. निर्मुग से सगुगा की अत्पत्ति होंगे का मार्ग यतलाना है फ्रीर तत्कार्य-वाद की दृष्टि से वह तो रका दुष्पा साही है। सवा पंच है-गुसी वैसी उलमान नहीं है। और तो क्या. कुछ लोगों की समक्त में, प्रदेत सिद्धान्त के मानने में यही ऐसी प्राडचन है जो सब से मुख्य, पेचीदा और रुठिन है। इसी प्रदचन से छड़क कर ये हैत को प्रानिकार कर लिया करते हैं । किन्तु फहैती परिएटतों ने कपनी युद्धि के द्वारा इस विकट फाउचन के फन्दे से खूटने के लिये भी एक युक्तिसद्भत वेजीड़ मार्ग हुँड़ लिया है। वे कहते हैं कि सत्कार्य-बाद अथवा गुगापरिगाम-बाद के विद्यान्त का उपयोग तम होता है जब कार्य और कारण, दोनों एक ही श्रेगा के अथवा एक ही वर्ग के होते हैं और इस कारण फर्रेती वेदान्ती भी इसे स्वीकार कर लेंगे कि सत्य फ्रीर निगुंगा ब्रह्म से, सत्य श्रीर सगुगा माया का उत्पन्न होना शक्य नहीं है। परन्त यह स्वीकृति उस समय की र्छ, जब कि दोनों पदार्थ सत्य हों; जहाँ एक पदार्थ सत्य है पर दूसरा उसका सिर्फ़ टएय है, वहीं सत्कार्य-चाद का उपयोग नहीं होता । सांक्य मत-चाले 'प्ररूप' के समान ही ' प्रकृति ' को भी स्वतन्त्र और सत्य पदार्य मानते हैं। यही कारण है जो दे निर्माम प्ररूप से समूम प्रकृति की उत्पत्ति का विवेचन सत्कार्य-वाद के अनुसार का नहीं सकते । किन्तु अद्वेत वेदान्त का सिद्धान्त यह है कि माया अनादि यनी रहे, फिर भी वह सत्य और स्वतन्त्र नहीं है, यह तो गीता के कथनानुसार 'मोह' ' प्रज्ञान ' प्रयमा ' प्रनिद्धमाँ को दिखाई दैनेवाला दश्य ' है; इसलिये सत्कार्य-बाट से जो प्राचेप निप्पन्न चुआ था, उसका उपयोग प्रदेत सिन्दान्त के लिये किया ही नहीं जा सकता। याप से लड़का पैदा हो, तो कहेंगे कि वह इसके गुणु-परिणाम से हुआ है; परन्तु पिता एक व्यक्ति है और जब कभी बहु बच्चे का, कभी जवान का छोर कभी पुरुहे का स्वाँग बनाये दुए देख पड़ता है, तब इस सदेव देखा करते हैं कि इस व्यक्ति में छोर इसके खनेक स्वाँगों में गुणा-परिणामरूपी कार्य-कारणमाव नहीं रहता। ऐसे ही जब निश्चित हो जाता है कि सर्थ एक ही है, तब पानी में फॉलों को दिलाई देनेवाले उसके प्रतिविम्य को हम अम कह देते हैं और उसे

गुणा-परिणास से वपजा हुआ दूसरा सूर्य नहीं मानते । इसी प्रकार दरवीन से किसी प्रष्ठ के यथार्थ स्वरूप का निश्चय हो जाने पर ज्योति:शास्त्र स्पष्ट कह देता है कि बस ग्रह का जो स्वरूप निरी आँखों से देख पडता है वह, दृष्टि की कमज़ोरी और उसके अत्यन्त दरी पर रहने के कारण, निरा दृश्य उत्पन्न हो गया है । इससे प्राट हो गया कि कोई भी वात नेत्रं स्नादि इन्द्रियों के प्रत्यच गोचर हो जाने से ही स्वतन्त्र और सत्य वस्त ग्रानी नहीं जा सकती । फिर इसी न्याय का ग्रध्यालगान में भी अपयोग करके यदि यह कहें तो क्या द्वानि है कि, ज्ञान-चजुरूप दुरबीन से जिसका निश्चय कर लिया गया है, वह निर्मुण परवहा सत्य है; और ज्ञानहीन चर्मचलुकों को जो नाम-रूप गोचर होता है वह इस परवहा का कार्य नहीं है-वह तो इन्द्रियों की दुवेलता से उपजा चुका निरा अस ग्रर्थात् सोहात्मक दृश्य है। यहाँ पर यह प्रक्षेप ही नहीं फवता कि निर्मुग से समुग्रा उत्पन्न नहीं हो सकता। न्यांकि दोनों बस्त्एँ एक ही श्रेग्री की नहीं हैं; इनमें एक तो सत्य है और दूसरी है सिर्फ दृश्य; एवं अनुभव यह है कि मूल में एक ही वस्तु रहने पर भी, देखनेयाले पर के दृष्टि-मेट से, अज्ञान से अथवा नजस्वन्दी से उस एक ही वस्त के दृश्य बदलते रहते हैं। उदाहरणार्य, कानों को सुनाई देनेवाले शब्द और आँखों से दिखाई देने-वाले रह--इन्हीं दो गराों को सीजिये। इनमें से कानों को जो शब्द या अवाज सुनाई देती है, उसकी सूच्यता से जाँच करके आधिमोतिक शास्त्रियों ने पूर्णतया सिद कर दिया है कि ' शब्द ' या तो वायु की लहर है या गति है । और श्रव सुद्म शोध करने से निश्चय हो गया है कि शाँखों से देख पडनेवाले जाज, हरे, पीले, आदि रङ्ग भी मूल में एक ही सर्व-प्रकाश के विकार हैं और सर्व-प्रकाश स्वयं एक प्रकार की गति ही है। जब कि ' गति ' मूल में एक ही है, पर कान बसे शब्द और आँखें वसी को रङ्ग बसलाती हैं; तब यदि इसी न्यायं का चपयोग कुछ, प्राधिक व्यापक रीति से सारी इन्द्रियों के लिये किया जावे, तो सभी नाम-रूपों की करात्ति के सम्बन्ध में सत्कार्य-वाद की सहायता के बिना ही ठीक ठीक उपपत्ति इस प्रकार लगाई जा सकती है. कि किसी भी एक अविकार्य वस्त पर मनुष्य की भिन्न भिन्न इन्द्रियाँ अपनी अपनी ओर से शब्द-रूप पादि अनेक नाम-रूपात्मक गुगों का ' प्रध्यारोप ' करके नाना प्रकार के दृश्य उपजाया करती हैं; परन्तु कोई प्रावश्यकता नहीं है कि मूल की एक भी वस्तु में ये दश्य, ये गुरा प्रथवा ये नाम-रूप होतें ही। और इसी अर्थ को सिद्ध करने के लिये रस्सी में सर्प का, अयवा सीप में चाँदी का अस होना, था घ्राँख में उँगली ढालने से एक के दो पदार्थ देख पढ़ना प्रयवा अनेक रंगों के चप्मे समाने पर एक पदार्थ का रंग-विरंगा देख पड़ना आदि अनेक ध्यान्त वेदान्तशास्त्र में दिये जाते हैं । मनुष्य की इन्द्रियाँ उससे कभी छूट नहीं जाती हैं, इस कारण जगत के नाम-रूप अथवा गुण उसके नयन-पथ में गोचर तो धवश्य होंगे; परन्तु यह नहीं कहा जा सकता कि इन्द्रियवान मनुष्य की दृष्टि से जगत का जो सापेच स्वरूप देख पड़ता है, वही इस जगत के मूल का प्रयांत निरपेद्य स्रोर नित्र स्वरूप है। मनुष्य की वर्तमान इन्द्रियों की अपेद्या यदि उसे न्यूना-धिक इन्द्रियों प्राप्त हो जावं, तो यह खिट उसे जैसी आज कल देख पढ़ती है बैसी ही न दीखती रहेगी। और यदि यह ठीक है तो जब कोई पूछे कि प्रश की-देखने-वाले मनुष्य की-इन्दियों की अपेद्या न करके यतलाओं कि सृष्टि के मल में जो तत्व है उसका नित्य सार सत्य स्वरूप क्या है, तव यही उत्तर देना पड़ता है कि वह मृलतस्य है तो निर्मुग, परन्तु मनुष्य को सगुगा दिखाई देता है—यह मनुष्य की इन्द्रियों का धर्म है, न कि मूलवस्तु का गुगा। आधिभौतिक शाख में उन्हीं नातीं की जांच होती है कि जो इन्द्रियों को गोचर उसा करती हैं और यही कारण है कि वहाँ इस देंग के प्रश्न होते ही नहीं। परन्तु मनुष्य और उसकी इन्द्रियों के नष्ट-प्राय हो जाने से यह नहीं कह सकते कि ईश्वर का भी सफाया हो जाता है अपवा मनुष्य को यह अमुक प्रकार का देख पहता है एसलिये उसका विकालागाधित. नित्य प्रारं निरपेश्व स्वरूप भी यही होना चाहिये। प्रतावन शिल प्रध्यात्मग्राख में यह विचार करना होता है कि जगत के मूल में पर्तमान सत्य का मूल स्वरूप वया है, उसमें मानवी इन्द्रियों की सापेन पृष्टि छोड़ देनी पड़ती है और जिसना ही सके वतना, युद्धि से ही प्रतिम विचार फरना पढ़ता है। ऐसा काने से इन्द्रियों की गोचर श्वीनेवाले सभी गुण जाप श्वी जाप छुट जाते हैं जीर यह सिद्ध हो जाता है कि यस का निख स्वरूप इन्ट्रियाक्षीत प्रचांत निर्मुग एवं सब में श्रेष्ठ 👻 । परन्तु श्रय प्रका द्योता है कि जो निर्मुता है, उसका पर्णन करेगा ही कौन, और किस प्रकार करेता ? इसी लिये प्रदेत धेदान्त में यह सिन्हान्त किया गया है कि परवल का प्रान्तम प्रपात् निरपेन और नित्र स्वरूप निर्शेग तो है ही, पर अनियाँह्य भी है; और इसी निर्शेग हवरूप में मनुष्य को प्रपनी इन्द्रियों के योग से समुगा दश्य की असक देख पड़ती, है। अब बहाँ फिर मक्ष होता है कि, निर्मुण को समुग्र करने की यह शांकि इन्द्रियो ने पा कहाँ से भी ? इस पर फर्ट्स घेदान्तग्राख का यह उत्तर है कि मानवी ज्ञान की गति यहीं तक है, इसके जागे उसकी गुजर नहीं, इसिलये यह इन्द्रियों का ष्प्रज्ञान है और निर्गुता परवास में सतुता जगत का दृश्य देखना उसी प्रज्ञान का परिगाम है; अथवा वहाँ इतना ही निश्चित अनुमान करके निश्चिम्त हो। जाना पडता है कि इन्द्रियाँ भी परमेश्वर की खृष्टि की ही हैं, इस कारण यह सगुण स्रष्टि (प्रकृति) निर्पुण परमेवर की ही एक ' देवी साया ' है ( गी. ७. १४ )। पाठकों की समम्त सं अय गीता के इस वर्णन का तत्व आ जावेगा, कि केवल इन्द्रियों से देखनेवाले ष्प्रमञ्जद लोगों को परमेश्वर व्यक्त और सगुण देख पड़े सद्दी; पर उसका सच्चा श्रीर श्रेष्ट स्वरूप निर्पुषा है, उसका ज्ञान-सृष्टि से देखने में ही ज्ञान की परमायि है ( गी. ७.१४,२४,२४ )। इस प्रकार निर्पुष तो कर दिया कि परमेश्वर मूल में निर्पुषा है छीर मनुष्य की इन्द्रियों को उसी में सगुण सृष्टि का विविध एएय देख पड़ता हैं। फिर भी इस बात का योड़ा सा खुलासा कर देना आवश्यक है कि उक्त सिद्धान्त में ' निर्मुण ' शब्द का अर्थ क्या समभा जावे। यह सच है कि हवा की लहरों पर शब्द-स्त्य

छाटि गुणों का अथवा सीपी पर चाँदी का जब हमारी इन्ट्रियाँ ऋष्यारीप कारी हैं, तब हवा की लहरों में शबद-रूप आदि के अथवा सीप में चांदी के गुण नहीं होते: परन्त यद्यपि टनमें अध्यारोपित गुगा न हों तयापि यह नहीं कहा जा सकता कि वनसे भिन्न गुण मूल पदार्थी में होंगे ही नहीं। क्योंकि हम प्रसन्त देखते हैं कि यदापि सीप में चांदी के गुगा नहीं हैं, तो भी चाँदी के गुणों के ब्रातिरिक और दूसरे गुण उसमें रहते ही हैं। इसी से अब यहाँ एक और शङ्का होती है - यदि कर्हें कि इन्द्रियों ने अपने अज्ञान से मृल ब्रह्म पर जिन गुणों का अध्यारीप किया था, वे गुरा ब्रह्म में नहीं हैं, तो क्या और दूसरे गुरा परवहा में न होंगे ? और विद मान लो कि हैं, तो फिर वह निर्गुण कहाँ रहा ? किन्तु कुछ और अधिक सदस विचार करने से ज्ञात शोगा कि यदि मूल बहा में इन्द्रियों के द्वारा अध्यारोपित हिये गये गुणों के अतिरिक्त और दूसरे गुणा हों भी, तो हम उन्हें मालूम ही कैसे कर सकेंगे ? क्योंकि गुणों को मनुष्य अपनी इन्ट्रियों से ही तो जानता है, और जो गुण इन्हियों को चरोचर हैं, वे जाने नहीं जाते । सारांश, इन्हियों के द्वारा अध्यारीपित गुणों के खितिरिक्त परब्रह्म में यदि और कुछ दूसरे गुणा क्षा तो वनको जान लेना हमारे सामर्थ्य से बाहर है; और जिन गुणों की जान जेना हमारे कृत्र में नहीं, उनको परवहा में मानना भी न्यायशास्त्र की दृष्टि से योग्य नहीं है। अतएव गुज शब्द का ' मनुष्य को ज्ञात होनेवाले गुरा ' अर्थ करके वेदान्ती लोग सिद्धान्त किया करते हैं कि यहा ' निर्मुण ' है । न तो अहँत वेदान्त ही यह कहता है और न कोई इसरा भी कह सकेगा कि मृत परवहा-स्वरूप में ऐसा गुण या ऐसी शक्ति भनी द्रोगी कि जो मनुष्य के लिये खतर्क्य है। दिवहुना, यह तो पहले ही बतला हिया है कि देदान्सी लोग भी इन्द्रियों के उक्त अज्ञान अयवां माया को उसी मल पावस की एक अतक्ये शक्ति कहा करते हैं।

त्रिगुणात्मक नाया अथवा प्रकृति कोई दूसरी स्वतन्त्र वस्तु नहीं है; किन्तु एक ही मिर्गुण प्रकृत पर मनुष्य की इन्द्रियाँ अज्ञान से समुण इश्यों का अध्यापेष किया करती हैं। इसी मत को 'विवर्त-वाद ' कहते हैं। अद्वेत वेदान्त के अनुसार वर्ष वपति हस वात की हुई की जय निर्गुण प्रकृ एक ही मृसत्तव है, तब नाना प्रकार का समुण जगव पहले दिलाई कैसे देने सगा। कणाव-अणीत न्यायशास में असंस्थ परमाणु जगव के मृत कारण माने गये हैं और नैरयायिक इन परमाणुमा को सल मानते हैं। इसलिये उन्होंने निश्चय किया है कि जहाँ इन असंस्थ परमाणुओं का संयोग होने कमा, वहाँ सृष्टि के अनेक पदार्थ बनने कमते हैं। परमाणुओं के संयोग का आरम्म होने पर इस मत से सृष्टि का निर्माण होता है इसलिये इसको 'आरम्भ-वाद' कहने हैं। परन्तु नैरयायिकों के असंस्थ परमाणुमों के मत को सांस्य मार्गवाले नहीं मानते; ने कहते हैं कि जड़सृष्टि का मृत कारण 'एक, सस और त्रिगुणात्मक प्रकृति ही है, एवं इस त्रिगुणात्मक प्रकृति के गुणों के विकास से अथवा परिणाम से व्यक्त स्थित वनती है। इस मत को 'गुणुपरिणाम-वाद'

कहते हैं। क्योंकि इसमें यह प्रतिपादन किया जाता है कि, एक मूल सगुण प्रकृति के गुगा-विकास से ही सारी व्यक्त सृष्टि पैदा हुई है। किन्तु इन दोनों वादों की श्रद्वेती वेदान्ती स्वीकार नहीं करते । परमागु श्रसंख्य हैं, इसलिये श्रद्वेत मत के अनुसार वे जगत का मूल हो नहीं सकते; और रह गई प्रकृति, सो यद्यपि वह एक हो तो भी उसके प्ररूप से भिन्न और स्वतन्त्र होने के कारण अहत सिद्धान्त से यह द्देत भी विरुद्ध है। परन्तु इस प्रकार इन दोनों वादों को त्याग देने से और फोई न कोई उपपत्ति इस बात की देनी होगी कि एक निर्मुण नम से सगुण स्रष्टि कैसे उपजी है। क्योंकि सत्कार्य-वाद के अनुसार निर्मुण से सम्मण हो नहीं सकता। इस पर वेदान्ती कहते हैं कि सत्कायं-वाद के इस सिद्धान्त का उपयोग वहीं होता हें जहाँ कार्य और कारगा दोनों वस्तुएँ सत्य हीं । परन्तु जहाँ मूलवस्तु एक ही है धीर जहाँ उसके भिन्न भिन्न दृश्य दी पलदंते रहते हैं, वहीं इस न्याय का उपयोग नहीं होता । क्योंकि इस सदैव देखते हैं कि एक ही वस्तु के भिन्न भिन्न इएयों का देख पड़ना उस वस्तु का धर्म नहीं; किन्तु द्रष्टा — देखनेवाले पुरुष — के दृष्टिभेद के कारण ये भिद्रा भिन्न दृश्य उत्पन्न हो सकते हैं "। इस न्याय का उपयोग निर्मुण ब्रह्म और सगुगा जगत के लिये करने पर कहूँगे कि ब्रह्म तो निर्मुण है पर मतुष्य के इन्द्रिय-धर्म के कारण उसी में सगुणत्व की फलक उत्पन्न हो जाती है। यह विवर्त-वाद है। विवर्त-वाद में यह मानते हैं कि एक ही मूल सत्य द्रव्य पर स्रमेक प्रसत्य प्रयात् सदा बदलते रहनेवाले ध्रयों का अध्यारीय होता है; और गुगापरिगाम-बाद में पहले से ही दो सत्य द्रष्य मान लिये जाते हैं, जिनमें से एक के गुगों का विकास हो कर जगत की नाना गुगायुक्त अन्यान्य वस्तुएँ उपजती रहती हैं। रस्ती में सर्प का भास दोना विवर्त है; कोर वूध से दही बन जाना गुरा। परि-ग्याम है। इसी कारगा वेदान्तसार नामक अन्य की एक प्रति में इन दोनों वादों के लच्चगा इस प्रकार यतलाये गये हैं:-

यस्तास्विकोऽन्यथामानः परिणाम उदीरितः । अतास्विकोऽन्यथामानो निनर्तः स उदीरितः ॥

" किसी मूल वस्तु से जब तास्विक धर्यात सचमुच ही दूसरे प्रकार की वस्तु बनती है, तब उसको (गुगा-) परिणास कहते हैं और जब ऐसा न हो कर मूल वस्तु ही कुछ (अतास्विक) भासने लगती है, तब उसे विवर्त कहते हैं " (वे. सा. २१)। आरम्भ-वाद नैय्यायिकों का है, गुग्रापरिणाम-वाद सांख्यों का है और विवर्त-वाद अद्वैती वेदान्तियों का है। अद्वृती वेदान्ती परमाणु या प्रकृति, इन दोनों सगुग्र वस्तुओं को निर्णुण वस्तु से सिश और स्वतन्त्र नहीं मानते; परन्तु फिर यह आवेप

<sup>\*</sup> अप्रेज़ी में इसी अर्थ को व्यक्त करना हो, तो याँ कहेंगे;— appearances are the results of subjective conditions, viz. the senses of the observer and not of the thing in itself.

गी. र. ३१

ष्ट्रीता है कि सत्कार्य-बाद के अनुसार निर्मुण से समुण की उत्पत्ति होना असम्मद है। इसे दर करने के लिये ही विवर्त-बाद निकर्ला है। परन्तु इसी से इब लोग जो यह समक्त वेढे हैं कि, वेदान्ती लोग गुण-परिणाम-वाद को कभी स्वीकार नहीं करते हें अथवा जारो कभी न करेंगे, यह इनकी भूल है। अद्वेत मत पर, सांख्यमत नालों का अथवां अन्यान्य द्वेतमत-वालों का भी जो यह मुख्य आचीप रहता है कि निगुंख ब्रह्म से सगरा प्रकृति का अर्थात माया का बहुम हो ही नहीं सकता, सो यह श्राबंध कुछ छपरिहार्थ नहीं है। विवर्त-वाद का मुख्य उद्देश इतना ही दिखला देन है कि, एक ही निर्मुण बहा में माया के अनेक दश्यों का हमारी इन्द्रियों को दिख पढ़ना सम्भव है। यह उद्देश सफल हो जाने पर, अर्थात नहीं विवर्त-वाद से यह सिट चुत्रा कि एक निर्पुण परव्रहा में ही त्रिगुणात्मक संगुण प्रकृति के दश्य का दिल पदना शक्य है वहाँ, वेदान्तशास्त्र को यह स्वीकार करने में कोई भी हानि नहीं कि, इस प्रकृति का अगला विस्तार गुण-परिणाम से उन्ना है । अर्द्रेत वेदान्त का सुल्य कवन यही है कि स्वयं मृत प्रकृति एक दृश्य है — सल नहीं है। नहीं प्रकृति का दश्य एक वार दिखाई देने लगा, वहाँ फिर इन दश्यों से आगे चल दर निकलनेवाले ट्रसरे दृश्यों को स्वतन्त्र न मान कर अद्वेत बेदान्त को यह सान लेने में कुछ भी आपति नहीं है कि एक दृश्य के गुणों से वृत्तरे दृश्य के गुणा और दूतरे से तीसरे स्नादि के, इस प्रकार नाना-गुणात्मक दृश्य दत्पन्न होते हैं। सत्रवृष रचिर गीता में भगवानू ने बतलाया है कि "यह प्रकृति मेरी ही माया है" (गी. ७. १४। ४. ६), फिर भी गीता में ही यह कह दिया है कि ईश्वर के द्वारा अधिष्ठित (गी. ६. १० ) इस प्रकृति का ऋगला विस्तार इस " गुणा गुणेषु वर्तन्ते " (गी. ३. २८; १४. २३ ) के न्याय से ही होता रहता है। इससे ज्ञात होता है कि विवर्त-वाद के अनुसार मूल निर्मुण परवहा में एक बार माया का दृश्य सत्पन्न ही चुक्ने पर इस मायिक दृश्य की, अर्थात् प्रकृति के अगले विस्तार की दुपपत्ति के लिपे गुणोत्कर्प का तत्त्व गीता को भी मान्य हो चुका है। जब समृचे दश्य जगद को ही एक यार मायात्मक दृश्य कह दिया, तथ यह कहने की कोई आवश्यकता नहीं है कि इन दर्शों के अन्यान्य रूपों के लिये गुगोत्कर्ष के ऐसे कुछ नियम श्रोने श्री चाहिये। वेदान्तियों को यह अस्वीकार नहीं है कि मायात्मक धर्य का विस्तार भी नियम-बद ही रहता है । उनका तो इतना ही कहना है कि, सृत प्रकृति के समान ये नियम भी मायिक ही हैं और परमेखर इन सब मायिक नियमों का अधिपति है। वह इनसे परे हैं, और उसकी सत्ता से ही इंच नियमों को नियमत्व अर्थात नियता प्राप्त हो गई है। दृश्य-दृशी सतृशा अतएव विनाशी प्रकृति में ऐसे नियम बना देने का सामर्ज्यं बहीं रह सकता कि जो विकाल में भी अवाधित रहें।

यहाँ तक जो विवेचन किया गया है, उससे ज्ञात होगा, कि जगत, जीव और परमेखर—अधवा अध्यात्मग्राख की परिभाग के अनुसार माया ( अर्थाद माया से दराज किया हुआ जगत्), आत्मा और परवहा — का स्वरूप क्या है एवं इनका

परस्पर क्या सम्बन्ध है। ऋष्यातम दृष्टि से जगत् की सभी वस्तुओं के दो वर्ग होते हिं-- ' नाम-रूप ' भौर नाम-रूप से श्राच्छादित ' नित्य तत्त्व '। इनमें से नाम-रूपों को ही सगुण माया अचवा प्रकृति कहते हैं। परन्तु नाम रूपों को निकाल दालने पर जो ' नित्य द्रव्य ' बच रहता है, वह निर्गुण ही रहना चाहिये। क्योंकि कोई भी गुरा विना नाम-रूप के रह नहीं सकता । यह नित्य और अन्यक तत्त्व ही पर-घरा है, और मनुष्य की दुवल इन्द्रियों की इस निर्मुण परवहा में ही समुण माया उपजी हुई देख पड़ती है। यह माया सत्य पदार्च नहीं है। परम्ख ही सख प्रयांत त्रिकाल में भी खबाधित और कभी भी न पलटनेवाली वस्तु है। दृश्य सृष्टि के नाम-रूप और उनसे आच्छादित परमहा के स्वरूप सम्यन्धी ये लिखान्त पुणु । क्रय इसी न्याय से मनुष्य का विचार करें तो सिद्ध होता है कि मनुष्य की देह और इन्द्रियाँ टश्य सुष्टि के खन्यान्य पदार्थों के समान नाम-ख्यात्मक अर्थात् अनित्य माया के वर्ग में हैं; और इन देहेन्द्रियों से डेंका दुखा सात्मा नित्यस्वरूपी परवस की श्रेग्री का है; अयवा बहा और भान्मा एक ही है। ऐसे अर्थ से बाह्य सृष्टि को स्वतन्त्र, सत्य पदार्थ न माननेवाले अर्द्धत-सिद्धान्त का और योद्ध-सिद्धान्त का भेद अय पाठकों के ध्यान में भ्रा ही गया होगा। विज्ञान-यादी योद कहते हैं कि बाह्य सृष्टि ही नहीं है, वे अफेल ज्ञान को ही सत्य मानते हैं; और वेदान्तशाखी बाह्य सृष्टि के नित्य यदलते रहनेवाले नाम-रूप को ही असत्य मान फर यह सिद्धान्त करते हैं कि इस नाम-रूप के मूल में और मनुष्य की देह से—दोनों में—एक ही बात्मरूपी, नित्य वृष्य भरा हुआ है; एवं यह एक जात्मतत्व ही अन्तिम सत्य है। सांख्य सत वालों ने ' प्राचिभक्तं विभक्तेषु ' के न्याय से सप्ट पदार्थों की प्रानेकता के एकीकरता को जह प्रकृति भर के लिये ही स्वीकार कर लिया है । परन्तु वेदान्तियों ने सत्कार्य-षाद की बाधा को न्र करके निश्रय किया है कि जो ' पिराट में है वही प्रसाराट में है: ' इस कारण राव सांट्यों के असंख्य पुरुषों का और प्रकृति का एक ही परमात्मा में बार्टत से या बाविभाग से समावेश हो गया है। ग्रुद् लाधिभातिक पारीडत हेकल महैती है सही; पर यह अमेली जड़ प्रकृति में ही चैतन्य का भी संप्रह करता हैं; और वैदान्त, जड़ को प्रधानता न दे कर यह सिद्धान्त स्थिर करता है कि दिवालों से अमर्यादित, अमृत और स्वतन्त्र चिद्र्पी प्रायम ही सारी सृष्टि का मूल है। हैक्त के जड़ ग्रह्त में और अध्यात्मशाख के श्रह्तेत में यह ग्रत्यन्त महत्त्व-पूर्ण भेद है। यद्वेत वेदान्त का यही सिद्धान्त गीता में है, और एक प्रराने कवि ने समप्र प्रद्वेत वेदान्त के सार का वर्णन याँ किया है-

> श्रीकार्षेन प्रवर्षामि यदुक्तं ग्रन्थकोटिभिः । ब्रह्म सत्यं जगन्मिथ्या जीवो ग्रह्मैव नापरः ॥

" नरोड़ों प्रन्यों का सार आधे श्लोक में यतलाता हूँ—(१) वहा सत्य है, (२) जगत् अर्थात् जगत् के सभी नाम-रूप मिथ्या अथवा नाशवान् हैं; और (३) मनुष्य का शातमा एवं बहा मूल में एक ही हैं, दो नहीं। " इस श्लोक का ' मिय्या 'शहर यदि किसी के कानों में चुमता हो, तो वह बृहदाररायक वपनिषद् के अनुसार इसके तीसरे चरण का : ब्रह्मामृतं जगत्सत्यम् ' पात्रान्तर खुशी से कर है; परन्तु पहले ही बतला चुके हैं कि इससे मावार्य नहीं बदलता है। फिर भी कुछ वेदान्ती इस यात को लेकर फिज्ल भगडते रहते हैं कि समुचे दृश्य जगन् के भदृश्य किन्तु नित्य परम्रह्मरूपी मूलतन्त्र को सत् (सत्य) कहें या असत् (असत्य=अनृत)। अतप्र इसका यहाँ योड़ा सा ज़ुलासा किये देते हैं कि इस बात का ठीक ठीक बीज क्या है। इस एक ही सत् या सत्य शब्द के दो भिन्न भिन्न अर्थ होते हैं, इसी कारण यह मताडा मचा हुआ है: और यहि ध्यान से देखा जावे कि प्रत्येक प्रहर इस ' सत् ' शब्द का किस प्रश्ने में वपयोग करता है, तो इन्ह भी गड्बड़ नहीं रह जाती। फ्योंकि यह भेद तो सभी को एक सा मंजर है कि ब्रह्म अटर्य होने पर भी नित्य है, और नाम-रूपात्पक जगत दृश्य होने पर भी पल-पल में बदलनेवाला है। इस सत् या सत्य शब्द का व्यावहारिक अर्थ है (१) आँखों के आगे अभी प्रत्यक्त देख पडनेवाला अर्थात् व्यक्त ( फिर कल उसका दश्य स्वरूप चाहे बदले चाहे न बदले ); श्रीर इसरा अयं है (२) वह अव्यक स्वरूप कि जो सदैव एक सा रहता है, कॉलों से भले ही न देख पढ़े पर जो कभी न बदले। इनमें से पहला अर्थ जिनको सम्मत है, वे फ्रींखों से दिखाई देनेवाले नाम-रूपात्मक जगत को सत्य कद्दते हैं। और परव्रद्ध को इसके विरुद्ध अर्थात् ऑंप्जॉ से न देख पड़ने वाला प्रतप्त प्रमावा प्रसाय कहते हैं । इंदाहरणार्य, तेतिरीय टपनिपद में इस्य सृष्टि के लिये ' सत् ' और जो दृश्य सृष्टि से परे हैं, उसके लिये ' सत् ' ( अर्थात् जो कि परे हैं ) अथवा ' अनृत ' ( आँखों को न देख पड़नेवाला ) शब्दों का उप-योग करके बहा का वर्णन इस बकार किया है कि जो कुछ मूल में या भारम्म में था बही द्रव्य " सञ्च त्यरचाभवत् । निरुक्तं चानिरुक्तं च । निज्यनं चानिरुपनं च । विज्ञानं चाविज्ञानं च । सत्यं चानृतं च । " (ते. २. ६: )—सन् ( फ्रॉलॉ से देख एडनेवाला ) और वह (जो परे है ), बाध्य और अनिर्वाच्य, साधार और निराघार, ज्ञात और व्यविज्ञात ( ब्रज्ञेय ), सत्य और ब्रज़त,—इस प्रकार द्विधा यना दुखा है। परन्तु इस प्रकार शहा को ' अनुत ' कहने से अनुत का आर्य भूठ या असत्य महीं है, क्योंकि आगे चल कर तैतिरीय टपनिपड़ में ही कहा है कि " यह अनुत यहा जगत् की 'प्रतिष्टा' खयवा आधार है, इसे और दूसरे आधार की छऐका नहीं है— एवं जिसने इसको जान लिया वह अभय हो गया। " इस वर्णन से स्पष्ट हो जाता है कि शब्द-भेद के कारण भावाय में कुछ अन्तर नहीं होता है । ऐसे ही अन्त में कड़ा है कि " असहा इदमय आसीत् " यह सारा जगत पहले असद ( ब्रह्म ) या, और ऋग्वेद के ( १०. १२९. ४ ) वर्णन के अनुसार, आगे चल कर उसी से सत्यानी नाम-रूपातमक व्यक्त जगत् निकला है (तै. २. ७)। इससे भी स्पष्ट ही हो जाता है कि यहाँ पर' असत् ' शब्द का प्रयोग ' अन्यक्त अर्थात् आँखों से न देख पडनेवाले ' के क्रर्य में ही दुक्रा है; क्रोर वेदान्तस्त्रों (२. १. १७) में बादरायणाचार्य ने उक्त वचनों का ऐसा ही अर्थ किया है। किन्तु जिन जोगों को 'सत् 'अथवा 'सत् ' शब्द का यह कार्थ ( अपर बतलाये दुए कार्यी में से दूसरा कार्य ) सम्मत है--क्रॉली से न देख पड़ने पर भी सदेव रहनेवाला अथवा टिकाक — वे उस अध्रय परमस को ही सत् या सत्य कहते हैं कि जो कभी भी नहीं बदलता और नाम-रूपात्मक माया को श्वसत् यानी श्वसत्य श्रर्थात् विनाशी कहते हैं । उदाहरणार्थ, छान्दोग्य में वर्णन किया गया है कि " सदेव साम्येदमत्र जासीत् क्यमसतः सजायेत "-पहले यह सारा जगत् सत् ( जहा ) या, जो असत् है यानी नहीं है उससे सत्, यानी जो विद्यमान है—मीजूद है - कैसे उत्पन्न होगा (छां. ६. २. १, २) ? फिर भी छान्दोग्य उपनिषद् में ही इस परम्या के लिये एक स्थान पर अञ्यक अर्थ में ' असत् ' शब्द प्रयुक्त चुका है (छां. ३.१६.१)"। एक ही परव्राग को भिन्न भिन्न समयों और अर्थों में एक बार 'सत्' तो एक बार 'धातत,' यों परस्पर-विरुद्ध नाम देने की यह गड़बड़— क्षर्यात् वाच्य धर्यं के एक ही होनेपर भी निरा शब्द-वाद मचवाने में सहायक-प्रयानि धारे चल कर रक गई; और अन्त में इतनी ही एक परिभापा स्थिर हो गई है कि बहा सत् या सत्य यानी सदैव स्थिर रहनेवाला है, और एश्य एप्टि असत् अर्थात नाशवान् है। भगवंद्गीता में यही जन्तिम परिभाषा मानी गई है और इसी के अनुसार दूसरे प्रथ्याय (२. १६-१८) में कह दिया है कि परमक्ष सत् और षाविनाशी है, एवं नाम-रूप असत् अर्थात् नाशवान् हैं; और वेदान्तसूत्रों का भी ऐसा ही मत है। फिर भी ध्रय खिष्ट को 'सत् 'कह कर परवहा को ' असत् ' या ' त्यत् ' ( वह = परे का ) कहने की तैत्तिरीयोपनिपदवाली उस पुरानी परिभाषा का नामोनिशाँ अब भी विसकुल जाता नहीं रहा है । पुरानी परिभापा से इसका भनी भाँति ख़ुनासा हो जाता है कि गीता के इस ॐतत्-सत् प्रसानिदेश (गी. १७.२३) का मूल फर्य क्या रहा होगा। यह ' ॐ ' गृहाक्तररूपी वैदिक सन्त्र है; उपनिपदों में इसका अनेक शितयों से व्याख्यान किया गया है ( प्र. ४; मां. = - १२; डां. १.१)। 'तत् ' यानी वह अथवा दृश्य सृष्टि से परे, वूर रहनेवाला अनिर्वाच्य तत्व हैं; और 'सत् ' का अर्थ है आँखों के सामनेवाली दृश्य सृष्टि । इस सङ्ख्य का अर्थ यह है कि ये तीनों मिल कर सब ब्रह्म ही है; और इसी अर्थ में भगवान ने गीता में कहा है कि " सदसच्चाहमर्जुन " ( गी. ६. १६ )— सत् यानी पर-ब्राय और असत् अर्थात् दृश्य सृष्टि, दोनों में ही हूँ। तथापि जब कि गीता में कर्म-योग ही प्रतिपाद्य है, तब सत्रहर्वे अध्याय के अन्त से प्रतिपादन किया है कि इस ब्रह्मनिर्देश से भी कर्मयोग का पूर्ण समर्थन होता है; 'ॐ तत्सव ' के 'सव '

<sup>े</sup> अध्यात्मशास्त्र-वाले अंग्रेन ग्रन्थकारों में भी, इस विषय में मत-भेद है कि real अर्थात सत् शब्द जगत के इश्य (भागा) के लिये उपयुक्त हो अथना वस्तुतरव (मदा) के लिये। कान्ट दृश्य को सत् समझ कर (real) वस्तुतस्त को अविनाशी मानता है। पर हेगल और भीन प्रभृति दृश्य को असत (unreal) समझ कर वस्तुतस्त को सत्त (real) कहते हैं।

शब्द का श्रयं लोकिक दृष्टि से मला श्रयांत् सद्दृद्धि से किया हुआ श्रयवा वह कमें है कि जिसका श्रव्हा फल मिलता है; श्रीर तत् का श्रयं परे का या फलाशा छोड़ कर किया हुआ कमें है। संकल्प में जिसे 'सत्' कहा है वह एश्य सृष्टि यानी कमें ही है, (देखो अगला प्रकरण), श्रतः हस ब्रह्मिनंदेंश का यह कमें प्रधान श्रयं मूल श्रयं से सहज ही निष्पत्र होता है। ॐ तत्सत्, नेति नेति, सन्विदानन्द, श्रोर सत्यस्य सत्यं के श्रतिरिक्त श्रीर मी कुछ ब्रह्मिनंदेंश अपनिपदों में हीं; परन्तु उनके यहाँ इसिनये नहीं यतलाया कि गीता का श्रयं सममने में उनका उपयोग नहीं है।

जगत्, जीव और परमेश्वर (परमात्मा) के परस्पर सम्बध का इस प्रकार निर्णिय हो जाने पर, गीता में भगवान ने जो कहा है कि " जीव मेरा ही ' अंश ' है " ( गीता. १५. ७ ) और " में ही एक ' जंश ' से सारे जगत में च्यास हूँ " (गी. १०. ४२)-एवं वादरायगाचार ने भी वेदान्त (२. ३. ४३; ४. ४. १९) में यही बात कही है-अथवा पुरुषस्क में जो "पादोऽस्य विश्वा मूतानि त्रिपादस्या-सृतं दिवि " यह वर्णन है उसके ' पाद ' या ' अंश ' शब्द के अर्थ का निर्णय भी सद्दुज ही हो जाता है। परमेश्वर या परमात्मा यद्यपि सर्वेन्यापी है, तयापि वह निरवयव और नाम-रूप-रहित हैं; अतएव उसे काट नहीं सकते (अच्छेष) भौर उसमें विकार भी नहीं होता (भ्रविकार्य); ग्रीर इसिनिय उसके अलग अलग विभाग या टुकड़े नहीं हो सकते (गी. २. २५)। अतगुव जो परव्रद्ध सवनता से ष्मकेला ही चारों श्रीर ज्यास है, उसका श्रीर मनुष्य के शरीर में निवास करनेवाले श्रात्मा का मेद बतलाने के लिये यद्यपि स्ववहार में ऐसा कहना पढ़ता है कि ' शारीर फाल्मा 'परमहा का ही 'कंश ' है; तयापि ' फंश ' या ' भाग ' शब्द का अर्थ " काट कर अलग किया चुआ टुकड़ा " या " अनार के अनेक दानों में से एक दाना "नहीं है; किन्तु तास्विक दृष्टि ते उसका खर्य यह समकाना चाहिये, कि जैसे घर के भीतर का आकाश और घड़े का आकाश (सडाकाश और घटाकाश) एक ही सर्वन्यापी आकाश का ' श्रंश ' या भाग है उसी प्रकार ' शारीर भारता ' भी परमहा का जंश है ( अस्तिविन्दूपनिपद् १३ देखो )। सांत्य-वादियों की प्रकृति, फोर देकल के जड़ाद्वेत में माना गया एक बस्तुतत्व, ये भी इसी प्रकार सत्य निर्गुण परमात्मा के ही सगुण अर्थात् मर्यादित श्रंश हैं। अधिक क्या कहें; आधिमोतिक शास की प्रणाली से तो यही मालूम होता है, कि जो कुछ व्यक्त या अध्यक मूल ताव है (फिर चाहे वह आकाशवत कितना भी व्यापक हो), वह सब स्यल श्रीर काल से यद केवल नाम-रूप श्रतएव मर्यादित और नाशवान है । यह बात सच है कि उन तत्त्वों की व्यापकता भर के लिये उतना ही पर्यहा उनसे आच्छादित है; परन्तु परवहा उन तत्वों से मर्यादित न हो कर उन सब में कोत प्रोत भरा हुआ है और इसके अतिरिक्त न जाने वह कितना बाहर है, जिसका कुछ पता नहीं। परमेश्वर की न्यापकता दृश्य सांध् के याहर कितनी है, यह अतलाने के लिये

यद्यपि ' त्रिपाद ' शब्द का उपयोग पुरुषसूक्त में किया गया है, तर्यापि उसका धर्म ' अनन्त ' ही इप है । वस्तुतः देखा जाय तो देश और काल, माप और तील या संख्या इत्यादि सब नाम-रूप के ही प्रकार हैं; श्रीर यह वतला चुके हैं कि परव्रस इन सब नाम-रूपों के परे हैं । इसी लिये उपनिपदों में बहा-स्वरूप के ऐसे वर्णन पाये जाते हैं, कि जिस नाम-स्पात्मक ' काल ' से सच कुछ प्रसित है, उस ' काल ' को भी असनेवाला या पचा जानेवाला जो तत्त्व हैं, यही परवास हैं ( मैं. ई. १५ ); भीर 'म तदासयते सूची न शशांको न पावकः' -परमेश्वर को प्रकाशित करनेवाला सूर्य, चन्द्र, प्राप्ति इत्यादिकों के समान कोई प्रकाशक साधन नहीं है, किन्तु यह ह्ययं प्रकाशित है — इत्यादि प्रकार के जो वर्गान उपनिपदों में थार गीता में हैं उनका भी अर्थ बही है (गी. १५. ६; फड. ५. १५; थे. ६. १४) । सूर्य-बन्द-सारागरा सभी नाम-रूपात्मक विनाशी पदार्थ हैं । जिसे ' ज्योतिपां ज्योतिः '( गी. १३. १७; गृह. ४. ४. १६ ) कहते हैं, वह स्वयंप्रकाश और ज्ञानसय वहा हन सब के परे फनन्त भरा दुखा है; वसे बूसरे प्रकाशक पदायों की अपेदा नहीं है और उप-नियदों में तो स्पष्ट कहा के कि सूर्य-चन्द्र आदि को जो प्रकाश मात है। वह भी उसी स्वयंत्रकाश ब्रह्म से ही मिला है (मुं. २. २. १०) । आधिमीतिक शास्त्रों की युक्तियों से इन्दिय-गोचर चौनेवाला श्रतिस्द्म या अत्यन्त दूर का कोई पदार्थ लीजिये-ये सब पदार्थ दिकाल जादि नियमें। की कैद में वैधे हैं, जतपूर उनका समावेश 'जगत' ही में होता है। सचा परमेश्वर उन सब पदार्थी में रह कर भी उनसे निराना और वनते कहीं अधिक व्यापक तथा नाम-रूपों के जाल से स्वतन्त्र हैं; अतएव केवल नाम-रूपों का ही विचार करनेवाले छाधिभौतिक शाएों की युक्तियों या साधन वर्तमान दशा से चाहे सीगुने प्राधिक सूचम और प्रगरम हो जायें, सवापि रुष्टि के मूल 'ममूत तत्त्व' का उनसे पता जगना सम्भव नहीं। उस प्रविनाशी, प्रवि-कार्य और असत तरव को केवल अध्यात्मशास्त्र के शानमार्ग से ही हुँदना चाहिये।

यहाँ तक प्रभ्यात्मशास्त्र के जो मुख्य मुख्य सिद्धान्त चतलाये गये धीर शाखीय रीति से बनकी जो संजिस उपपित्त चतलाई गई, उनसे इन वातों का स्पर्धकरण हो जायगा, कि परमेश्वर के सारे नाम-स्पात्मक स्वक्त केवल मायिक खीर खनित्य हैं तथा इनकी अपेदा उसका ध्रव्यक स्वस्प श्रेष्ठ है, उसमें भी जो निर्णुण प्रश्रांत नाम-स्प-रहित है वही खब से श्रेष्ठ हैं; और गीता में बतलाया गया है कि प्रज्ञान से निर्णुण ही सगुण सा मासूम होता है। परन्तु इन सिद्धान्तों का केवल शब्दों में प्रथित करने का कार्य कोई भी मनुष्य कर सकेगा जिसे सुदेव से हमारे समान चार खन्नें का कुछ ज्ञान होगया है — इसमें छुछ विश्वेषता नहीं है। विश्वेषता तो इस बात में है, कि ये सारे सिद्धान्त छुद में बा जावें, मन में प्रविविधित्यत हो जावें, हदय में जम जावें और वत नस में समा जावें; इतना होने पर परमेश्वर के स्वस्प की इस प्रकार पूरी पहचान हो जावे कि एक ही परमण सय प्राणियों में ज्यास है, धीर उसी भाव से संस्ट के समय भी पूरी समता से वर्ताव करने का प्रचल स्वभाष उसी भाव से संस्ट के समय भी पूरी समता से वर्ताव करने का प्रचल स्वभाष

हो जावे: परना इसके लिये अनेक पीढियों के संस्कारों की, इन्द्रिय-निप्रह की. दीर्घोष्टीग की तथा ज्यान और उपासना की सहायता अत्यन्त आवश्यक है । इन सब बातों की सहायता से " सर्वत्र एक ही आत्मा " का भाव जब किसी मृत्य के संकट-समय पर भी उसके प्रत्येक कार्य में स्वासाविक रीति से स्पष्ट गोवर होने लगता है, तभी समभना चाहिये कि उसका बहाज्ञान यथार्थ में परिपक हो गया है और ऐसे ही सनुष्य को मोन्न प्राप्त होता है (गी. ५.१५-२०; ६.२१,२२) — यही अध्यातमशास्त्र के उपर्युक्त सारे सिद्धान्तों का सारभूत और शिरोमणि-भत श्रान्तिम सिद्धान्त है । ऐसा श्राचरण जिस पुरुष में दिखाई न दे, उसे 'कबा' सम्मनां चाहिये — अभी वह बहा-ज्ञानावि में पूरा पक नहीं पाया है। सबे साथ चौर निरे वेदान्त-शास्त्रियों में जो भेद है, वह यही है । और इसी अभिप्राय से मरावदीता में ज्ञान का लज्ञ्या यतलाते समय यह नहीं कहा, कि " बाह्य सृष्टि के मुलतत्त्व को केवल बुद्धि से जान लेना " ज्ञान द्वै; किन्तु यह कहा है कि सना ज्ञान बद्दी है जिससे " ब्रमानित्व, ज्ञान्ति, ब्रात्मनिप्रद्द, समञ्जद्धि " इत्यादि स्टात सनोवित्तियाँ जागृत हो जावें और जिससे चित्त की पृरी ग्रुखता आचरण में सदैव न्यक्त हो जावे (गी. १३. ७-५१) । जिसकी न्यवसायात्मक बुद्धि ज्ञान से स्रात्म-निष्ठ ( अर्थाद, आतम-अनात्मविचार में स्थिर) हो जाती है और जिसके सन को सर्व-भूतात्मैक्य का पूरा परिचय हो जाता है, उस पुरुप की बासनात्मक बुद्धि भी तिस्संदेष्ट्र शह ही होती है। परन्तु यह सममने के लिये कि किसकी अदि कैसी है, इसके आचरण के सिवा दूसरा बाहरी साधन नहीं है; अतएव केवल प्रसक से प्राप्त कोरे ज्ञान-प्रसार के ब्यायुनिक काल में इस बात पर विशेष ध्यान रहे, कि ' ज्ञान 'या ' समबुद्धि' शब्द में ही ग्रुद ( व्यवसायात्मक ) बुद्धि, ग्रुद्ध वासना ( वासनात्मक बुद्धि ) और गुद्ध जाचरण, इन तीनों गुद्ध वातों का समावेश किया जाता है। ब्रह्म के विषय में कोरा वाक्पांडित्य दिखलानेवाले, और उसे सन कर ' वाह ! वाह!! कहते हुए सिर हिलानेवाले, या किसी नाटक के दर्शकों के समान " एक बार फिर से - वन्समोर " कहनेवाले बहुतेरे होंगे (गी. २.२६; क. २.७) । परन्त जैसा कि उपर कह आये हैं, जो मनुष्य अन्तर्वाहा ग्रुद्ध सर्यात साम्परील हो गया हो, वही सचा जात्मनिष्ठ है और उसी को मुक्ति मिलती है, निक्र कोरे पंडित को - फिर चाहे वह कैसा ही बहुख़त और बुद्धिमानू क्यों न हो । उपनि-पदों में स्पष्ट कहा है कि " नायमात्मा प्रवचनेन लम्यो न मेध्या यहना श्रुतेन " (क. २.२२; मुं. ३.२.३); और इसी प्रकार तुकाराम महाराज भी कहते हैं -" यदि तू पंडित होगा, तो तू पुरागा-कथा कहेगा; परन्तु तू यह नहीं जान सकता कि ' में ' कौन हूँ " । देखिये, इसारा ज्ञान कितना संकुचित है । ' मुक्ति मिलती है ' — ये शब्द सहज ही हमारे मुख से निकल पढ़ते हैं ! मानो यह मृक्ति आतमा से कोई भिन्न वस्तु है! ब्रह्म और आत्मा की एकता का ज्ञान होने के पहले द्रष्टा और हर्य जगत में भेद या सही: रत्न इसारे अध्यातमान ने निश्चित कर रखा है, कि

जय महात्में त्य का पूरा झान हो जाता है तय आतमा महा में मिल जाता है, क्षीर महात्में त्र खार बार ही महात्स्य हो जाता है; इस आध्यात्मिक अवस्या की ही 'महानिर्वाण 'मोज कहते हैं; यह महानिर्वाण किसी से किसी को दिया नहीं जाता, यह फहीं दूसरे स्थान से खाता नहीं, या इसकी माहि के लिये किसी खन्य लोक में जाने की भी आवश्यकता नहीं। पूर्ण आतमज्ञान जय और जहीं होगा, उसी ज्या में और उसी स्थान पर मोज धरा हुआ है; क्योंकि मोज तो आतमा ही की मूल शुद्धावस्या है; वह कुछ निराली स्वतंत्र बस्तु या स्थल नहीं है। शिवगीता ( १३, ३२ ) में यह श्लोक है —

मोक्षस्य न हि वालोऽस्ति न ग्रामान्तरमेव वा । अज्ञानहृदयग्रन्थिनाज्ञो मोक्ष इति स्मृतः ॥

अर्थात " मोच कोई ऐसी वस्तु नहीं कि जो किसी एक स्थान में रखी हो, अचवा यह भी नहीं कि उसकी प्राप्ति के लिये किसी दूसरे गाँव या प्रदेश की जाना पड़े। वास्तव में हृदय की प्रज्ञानप्रत्यि के नाश हो जाने की ही मील कहते हैं "। इसी प्रकार प्रध्यात्मशास्त्र से निष्पन्न होनेवाला यही प्रश्रं भगवद्गीता के " आर्थितो वापनियां वर्तते विदितात्मनाम् " (गी. ५. २६) — जिन्हें पूर्ण आत्मज्ञान हुआ है उन्हें महानिर्वागुरूपी मोस्र आप ही जाप प्राप्त हो जाता है, तथा "यः सदा सक्त एव सः " ( गी. ५. २८ ) इन श्लोकों में विश्वित हैं; और " यहा वेद प्रश्लीय भवति "—जिसने वहा को जाना, घष्ट वहा ही हो जाता है ( ग्रुं. ३. २. ६ ) इत्यादि उपनिपदु-वाक्यों में भी बही कर्ष पाणित है। मनुष्य के कात्मा की ज्ञान-दृष्टि से जो यह पर्गावस्या होती है, वसी को ' नहामूत ' ( गी. १८. ५४ ) या ' मासी स्थिति ' कहते हैं (गी. २. ७२); फ्राँर स्थितप्रज्ञ (गी, २. ४४—७२), भक्तिमान् (गी. १२. १३-२०), या त्रिगुखातीत (गी. १४. २२-२७) पुरुषों के विषय में भग-वदीता में जो वर्णन हैं, वे भी हसी अवस्था के हैं। यह नहीं समक्रना चाहिये, कि जल सांख्य-बादी ' त्रिगुगातीत ' पद से प्रकृति और पुरुष दोनों को स्वतंत्र मान कर पुरुष के केवलपन. या 'केवल्य ' को मोच मानते हैं, चैसा ही मोच गीता को भी सम्मत हैं; किन्तु गीता का अभिपाय यह है, कि अध्यातमशास में कही गई ब्रासी अवस्या " अर्द ब्रह्मासि " - में दी ब्रह्म हूँ ( हु. १. १० ) -- कभी तो भक्ति-मार्ग से, कमी चित्त-निरोधरूप पातञ्जल योगमार्ग से, और कमी गुगागुगा-विवे-चनरूम सांख्य-मार्ग से भी प्राप्त होती है । इन मार्गों में प्राच्यातमविचार केवल ब्रद्धिगम्य मार्ग है, इसलिये गीता में कहा है कि सामान्य मनुष्यों को परमेश्वर-स्वरूप का ज्ञान द्वीन के लिये मिक ही सुगम साधन है । इस साधन का विस्तारपूर्वक विचार हमने आगे चल कर तेरहवें वकरता में किया है। साधन कुछ भी हो; इतनी वात तो निविवाद है, कि वसात्मेव<sup>म</sup> का अर्थाद सभी परमेथर-स्वरूप का ज्ञान होना, सब प्राणियों में एक ही आत्मा को पहचानना, और उसी भाव के अनुसार वर्ताव करना ही अध्याता-ज्ञान की परमावधि है; तथा यह अवस्था जिसे प्राप्त हो जाय वही पुरुष धन्य तया कृतकृत्य होता है। यह पहले ही बतला खुके हैं,

कि केवल इन्द्रिय-सुख प्राज्ञों और सतुप्यों को एक ही समान होता है इसलिये मनुष्य-जन्म की सार्यकता अथवा मनुष्य की मनुष्यता ज्ञान-प्राप्ति ही में है । सब प्राणियों के विषय में काया वाचा मन से सद्देव ऐसी ही साम्यवृद्धि रख कर भ्रपने सद कर्मी को करते रहना ही नित्य-मुक्तावस्था, पूर्ण योग या सिद्धावस्था है। इस श्रवस्या के जो वर्गान गीता में है, इनमें से बारहवें अध्यायवाले भक्तिमान प्रस्थ के वर्णन पर टीका करते हुए ज्ञानेश्वर महाराज " ने अनेक दृष्टान्त दे कर प्रसासत प्ररूप की साम्यावस्था का अत्यंत मनोहर और चटकीला निरूपण किया है: और यह कहने में कोई हर्ज नहीं, कि इस निरूपण में गीता के चारों स्थानों में विशित श्राह्मी खबस्या का सार जा गया है; यया:— " है पार्थ ! जिसके हृदय में विप-मता का नाम तक नहीं है, जो शत्रु और मित्र दोनों को समान ही मानता है; भयवा हे पांडव ! दीपक के समान जो इस बात का भेद-भाव नहीं जानता, कि यह मेरा घर है इसिनये यहाँ प्रकाश करूँ और वह पराया घर है इसिनये वहाँ काँधेरा करूँ; बीज बोनेवाले पर और पेड की काटनेवाले पर भी घ्रम्त जैसे समभाव से छाया करता है; " इत्यादि ( ज्ञा. १२. १८ )। इसी प्रकार " पुरुवी के समान वह इस बात का भेद विजकुल नहीं जानता कि उत्तम का श्रष्टगा करना चाष्ट्रिये और श्रधम का लाग करना चाहिये; जैसे कृपाल आए। इस बात की नहीं सीचता कि राजा के शरीर को चलाऊं और रङ्क के शरीर को गिराऊं; जैसे जल यह भेद नहीं करता कि गाँ की तथा बुक्ताऊँ और ज्याघ्र के लिये विष वन कर उसका नाश करूँ; वैसे 'ही सब प्राणियों के विषय में जिसकी एक सी मित्रता है; जो स्वयं क्रूपा की सति है, और जो ' में ' और 'मेरा ' का व्यवहार नहीं जानता। और जिसे सुख-दु:ख का मान भी नहीं होता। " इत्यादि (ज्ञा. १२. १३ )। अध्यात्मविद्या से जो कुछ अन्त में प्राप्त करना है, वह यही है।

वपर्युक्त विदेचन से विदित होगा, कि सारे मोहाधर्म के मूलभूत क्रम्यातम् हान की परम्परा हमारे यहाँ उपनिपदों से लगा कर ज्ञानेश्वर, तुकाराम, रामदास, क्रमीरदास, स्रदास, तुलसीदास, इलादि आयुनिक सायु पुरुषों तक किस प्रकार क्रम्याहत बली का रही हैं। परन्तु उपनिपदों के भी पहले यानी आयंत प्राचीन काल मं ही हमारे देश में इस ज्ञान का प्राहुर्भाव हुआ था, और तब से कम कम से आगे वपनिपदों के विचारों की क्य्रति होती चली गई है। यह बात पाठकों को मली भाँति समक्षा देने के लिये क्रमें हमारे हमारे स्वाच का आधारस्तम्म है। सृष्टि के क्याम्य स्वतस्व और उससे विविध दृश्य सृष्टि की उत्पत्ति के विषय में जैसे विचार इस स्कृत में प्रदर्शित किये गये हैं वैसे प्रगत्म, स्वतंत्र और सृल तक की खोज करनेवाले तत्वज्ञान के मार्मिक विचार अन्य किसी भी वर्म के मूलप्रन्य में दिखाई

<sup>ै</sup> ज्ञानेसर महाराज के ' ज्ञानेसरी ' अन्य का हिन्दी अनुवाद श्रीयुत रञ्जनाथ माधन मगाड़ें, थी. ए. सन जन्म, नागपुर ने किया है; और यह अन्य उन्हों से मिछ सकता है ।

नहीं देते । इतना द्वी नहीं; फिन्तु . ऐसे काज्यान्म-विचारी से परिश्रा कीर इतना प्राचीन लेख भी अब तक कहीं उपलब्ध नहीं हुआ है । इसलिये अनेक पश्चिमी पंटितों ने धार्मिक इतिहास की टिए से भी इस सूक्त को अत्यंत महत्वपूर्ण जान कर आश्रय-चिक्त हो अपनी अपनी भाषामें में इसका अनुवाद यह दिखलाने के लिये किया है, कि मनुष्य के मन की प्रवृत्ति इस नाशवान और नाम-रूपात्मक सृष्टि के परे नित्य और अचिन्त्य प्राय-शक्ति की और सच्चा ही कैसे क्रुक जाया करती है। यह ऋखेद के इसमें मंडल का १२६ वीं सुक्त है; और इसके प्रारम्भिक शब्दों से इसे " नासदीय सुक्त " कहते हैं। यही सुक्त तैतिरीय बाह्मणा ( २. =. ६ ) में लिया गया है और महाभारतान्तर्गत नारायगीय या भागवत-धर्म में इसी सुक्त के आधार पर यह बात पतलाई गई है कि भगवान की इच्छा से पहले पहल हुि केरी वत्पत्त हुई ( मभा. शां. ३४२. ८)। सर्वानुकमाणिका के अनुसार इस स्क का ऋषि परमेष्ठि प्रकापति है बार देवता परमात्मा है, तथा इसमें ब्रिप्टुप् कृत्त के बानी ग्यारह प्रदारों के पार चरागों की सात ऋचाएँ हैं। 'सत् ' फीर ' प्रसत् ' शब्दों के दो दो अर्थ होते हैं; अतएव लृष्टि के मुलदृष्य को ' सत् ' कहने के विषय में उप-निपत्कारों के जिस मतभेद का उद्धेल पहले हम इस प्रकरण में कर चुके हैं; वही मतभेद ऋवेद में भी पाया जाता है। उदाहरणार्च, इस मूल कारण के विषय में कहीं तो यह कहा है कि " एकं सिद्धमा यहुधा वदन्ति (ऋ. १. १६४. ४६) क्षयवा " एकं सन्तं बहुधा करपयन्ति " ( ऋ. १. ११४. ४ )—घद्व एक छौर सत् यानी सदेव स्थिर रह्ववेदास्ता है, परन्तु उसी को स्रोग छनेक नामों से पुकारते हैं; श्रीर कहीं कहां इसके विरुद्ध यह भी कहा है कि " देवानां पूर्वे युगेऽसतः सद-जायत " ( अ. १०. ७२. ७ )-देवताओं के भी पहले असत् से अर्थात् अयक से 'सत् ' अर्थात् स्थकः सृष्टि उत्पन्न सुई । इसके आतिरिक्तः, किसी न किसी एक दश्य तत्त्व से सृष्टि की बत्याने होने के विषय में ऋत्वेद ही में भिन्न भिन्न अनेक वर्णन पाये जाते हैं; जैसे हुटि के आरम्भ में मूल हिरायपाभे या, अमृत जीर मृत्यु दोनों उसकी ही छाया हैं, जीर आगे उसी से सारी सृष्टि निर्मित हुई है ( कर १०. १२१. १,२); पहले विराट्रूपी पुरुष या, और उससे यज्ञ के द्वारा सारी सृष्टि उत्पन्न हुई ( झ. १०. ६० ); पहले पानी ( खाप ) या, उसमें प्रजापति उत्पत्त हुआ ( तर. १०. ७२. ६; १०. ८२. ६ ); जत्त और सत्य पहले उत्पन्न हुए, फिर रात्रि ( अन्धकार ), श्रीर उसके वाद समुद्र (पानी ), संवत्सर इत्यादि उत्पन्न दुए ( ऋ. १०. १६०. १ )। ऋग्वेद में वर्धीत इन्हीं मूल द्रव्यों का श्रागे अन्यान्य स्थानों में इस प्रकार बल्लेख किया गया है, जैसे:-(१) जल का, तैत्तिरीय बाहारा में 'आपो वा इदमब्रे सिकतमासीत '—यद्द सय पहले पतला पानी था (ते. वा. १. १. ३. ४.); (२) असत् का, तैतिरीय वपनिपद् में ' असद्धा इदम्म भासीत '—यद्द पहले असत् या (ते.२.७); (३) सत् का, जांदोग्य में 'सदेव सीम्येदमम् आसीत ' -यह सब पहले सत् ही या ( छां. ई. २ ) अथवा ( ४) आकाश का, ' आकाश:

परायण्य '—आकाश ही सब का मूल है (छां. १. ६); (५) मृत्यु का, बृहदात्त्रव्यक्त में ' नैवेह किंचनाप्र आसीन्मृत्युनैवेदमाधृतमासीत '—पहले यह कुछ भी न या, मृत्यु से सब आच्छादित या ( बृह्. १. २. १ ); और ( ६ ) तम का, मैग्युपनिपद् में ' तसो वा हदमग्र आसीदेकम् ' ( मै. ५. २ )— पहले यह सब अकेला तम ( तमोग्रुण्डी, अन्धकार ) या,—आगे उससे रज और सच्च हुआ । अन्त में हन्हीं वेदवचनों का अनुसरण्डा करके मनुस्मृति में सृष्टि के आरम्भ का वर्णन इस प्रकार किया गया है:—

आसीदिदं तमोभूतप्रमज्ञातमध्यणम् । स्रप्रतक्यमविज्ञेयं प्रसुप्तमिव सर्वेतः ॥

अर्थात " यह सव पहले तम से यानी अन्यकार से व्यास या, मेदाभेद नहीं जाना जाता या, अराम्य और निदित्त सा या; फिर आगे इसमें अन्यक परमेश्वर ने प्रवेश करके पहले पानी उत्पन्न किया " ( मनु. १. ५-८)। सृष्टि के आरम्भ के मूल इस्य के सम्बन्ध में उक्त वर्णन या पेसे ही भिन्न निम्न वर्णन नासदीय स्क के समय मी अवश्य प्रचलित रहे होंगे; और उस समय भी यही प्रश्न उपस्थित हुआ होगा, कि इनमें कौन सा मृल-बन्च सत्य माना जाते ? अत्यन्व उसके सत्यांश के विषय में इस स्क के ऋषि यह कहते हैं, कि—

स्ति । नासवासीको सदासीचदानीं नासीद्रजो नो ज्योमा परो यत्। किमावरीवः कुष्ट् कस्य शर्म-क्रमः किमासीद्गष्ट्नं गर्भीरम् ॥१॥

न सृत्युरासीदमृतं न तर्दि न राज्या श्रद्ध द्वासीत्रकेतः । श्रानीदवातं स्वथ्या तदेक तसाद्धान्यत्र परः किंचनाऽऽस ॥२॥ भाषांतर।

१. तव अर्थात् मूलारंस में असत् नहीं था और सत् भा नहीं था! अंतरिक्ष नहीं या शक्ष कीर सत् भा नहीं था शक्ष कीर उसके परे का आकाश भी न था! (ऐसी अवस्था में) किस ने (किस पर) आवरण डाला ? कहाँ ? किसके सुख के लिये ? अगाय और गहन जल (भी) कहाँ था? क

२. तब यृत्यु अर्थात् मृत्युप्रस्त नाशवान् हत्य सृष्टि न थी, अतएव (द्सरा) अमृत अर्थात् मिवनाशी नित्य पदार्थे (यह मेंद्र) भी न था। (इसी प्रकार) रात्रि और दिन का मेद समझने के लिये कोई साधन (= प्रकेत) न था। (जो कुछ था) वह अकेला एक ही अपनी शक्ति (स्वधा) से वायु के विना श्वासो-च्छ्वास लेता अर्थात् स्फूर्तिमान् होता रहा। इसके अतिरिक्त या इसके परे और कुछ भी न था।

<sup>\*</sup> ऋचा पहली — चौथे चरण में ' आसीत किन् ' यह अन्वय करके इसने उक्त अभे दिया है; और उसका मानार्थ है ' पानी तब नहीं था ' (तै. त्रा. २. २. ९ देखों )।

तम ष्रासीत्तमसा गृहमप्रेऽ-प्रकेतं सतिज्ञं सर्वमा इदम् । तुच्छेनाम्चिपिद्दतं यदासीत् तपसस्तन्मिद्दनाऽजायतेकम् ॥ ३॥

कामस्तद्मे समवर्तताधि मनसो रेतः श्रयमे यदासीत् । सतो बन्धुमसति निरविन्दन् हृदि प्रतीप्या कवयो मनीपा॥॥॥ ३. जो ( यत ) ऐसा कहा जाता है कि, अन्धकार था, आरम्भ में यह सब अन्ध-कार से ज्याप्त ( और ) भेदाभेद-रहित जल था, ( या ) आगु अर्थात् सर्वज्यापी महा ( पहले ही ) तुच्छ से अर्थात् स्ठी माया से आच्छादित था, वह ( तत् ) मूठ में एक ( नहा ही ) तप की महिमा से (आगे रूपौतर से) प्रगट हुआ था\*।

४. इसके मन का जो रेत अर्थात् बीज प्रथमतः निकला, वही आरम्भ में काम (अर्थात् सृष्टि निर्माण करने की प्रशृत्ति या शाफि) हुआ। शाताओं ने अन्तः-करण में विचार करके दुद्धि से निश्चित किया, कि (यही) असत् में अर्थात् मूल परमद्दा में सत् का यानी विनाशी दृश्य सृष्टि का (पहला) सम्यन्य है।

ऋचा तीसरी— कुछ लोग इसके प्रथम तीन चरणों को रवतन्त्र मान कर उनका ऐसा विधानारमक कर्ष करते हैं, कि " अन्धकार, अन्धकार से न्यास पानी, या तुरक से भाष्छादित आशु ( पोलापन ) था। " परन्तु इसारे मत से यह भूल है। क्योंकि पहली दो करवाओं में जब कि ऐसी रपष्ट उक्ति है, कि मूलारम्भ में कुछ भी न था; तब उसके निपरीत श्मी सुक्त में यह कहा जाना सम्भव नहीं, वि.मूजरम्भ में अन्धवार या पानी था। अच्छा; यदि वैसा अर्थ करें भी, तो तीसरे चरण के यत शन्द को निरर्थक मानना होगा। अतपन तीसरे नरण के 'यत ' का नोधे नरण के 'तत 'से सम्यन्य लगा कर, जैसा कि एम ने जपर किया है, अर्थ करना आयरयक है। 'मूलारम्म में पानी ब्येरए पदार्थ थे' ऐसा कहनेवालों को ब्लर देने के लिये इस सूक्त में यह ऋचा आई है; और इसमें ऋपि का उदेश यह वतकाने का है, कि तुन्हारे कथनानुसार मूक में तम, पानी इत्यादि पदार्थ न थे, किन्तु एक गदा का ही आगे यह सब विस्तार हुआ है। 'तुच्छ ' ओर 'आसु ' वे शस्द पक दूसरे के प्रतियोगी है अतपन तुच्छ के निपरीत आभु शब्द का अर्थ वड़ा या समर्थ होता है; और ऋषेद में जहां अन्य दो शानों में इस शब्द का प्रयोग हुआ है, वहाँ साय-णाचारं ने भी उसका यही अर्थ किया है (फ. १०,२७.१,४)। पंचदशी (चित्र. १२९, १३० ) में तुच्छ शब्द का उपयोग माया के लिये किया गया है(नृसि. उत्त.९. देखी), अर्थात 'आर्' का अर्थ पोलापन न हो कर 'परमझ' दी होता है। ' सर्वे आ: इदम् '--यहाँ आ: (भा-भस्) अस् धातु का भूतकाल है और दसका अर्थ 'आसीत्' होता है।

तिरश्रीनो विततो राष्ट्रमरेणम् ऋथः स्विदासीहुपरि स्विदासीत्। रेतोघा जासन् महिमान ऋसन् स्वधा ऋवस्तात् प्रयतिः परस्तात्॥ध॥

को खदा चेद क इह प्र बोचत् कुत साजाता कुत हुयं विषृष्टिः। स्रवांग् देवा सस्य विसर्जनेनाः य को चेद यत सायभूव ॥ ई॥

ह्यं विकृष्टिर्यंत आयभूव यदि चा वृधे यदि वा न । यो कस्याध्यकःगरसे व्योमन् सो कंग वेद यदि वा न वेद ॥ ७ ॥ ५. (चढ़) रादेम या किरण या घागा इनमें आढ़ा फेंड गया; जीर यदि कहें कि यह नींचे या तो यह कपर भी था। (इनमें से कुछ) रेतोघा अर्थात् बीज-प्रद हुए और (बढ़ कर) बड़े भी हुए। उन्हीं की स्वधाकि इस और रही और प्रयति अर्थात् प्रभाव उस और (ज्याप्त) हो रहा।

६. (सत् का) यह विसर्ग यानी पतारा किससे या कहाँ से आया—यह ( इससे अधिक ) प्र यानी विस्तार-पूर्वक यहाँ कीन कहेगा ? इसे कीन निब-यात्मक जानता है? देव भी इस ( सन् मृष्टि के ) विसर्ग के पश्चात हुए हैं। फिर वह जहाँ से हुई, उसे कीन जानेगा?

७. (सत् का) यह विवर्ग अर्थात फैलाव जहाँ से हुआ अथवा निर्मित किया गया या नहीं किया गया—उसे परम आकाश में रहनेवाला इस सृष्टि का जो अध्यक्ष (हिरण्यगर्भ) है, वही जानता होगा; या न भी जानता हो! (कीन कह सके?)

सारे वेदान्तशास का रहस्य यही है, कि नेत्रों को या सामान्यतः सब इत्त्रियाँ को गोचर होनेवाले विकाश और विनाशी नाम-रूपात्मक अनेक दृश्यों के फेंद्र में फेंते व रह कर जानदृष्टि से यह जानना चाहिये, कि हस दृश्य के परे नोरं न कोर एक और अनुत तस्व है । इस मक्तन के गोले को ही पाने के लिये उक्त मुक्त के अपि की वुदि एक्ट्रम दौढ़ पड़ी है, इससे यह स्पष्ट देख पड़ता है कि उसका अन्तर्ज्ञांव कितना सीव या! मृलारम्म में अर्थात् सृष्टि के सारे पदार्थों के अरपन्न होने के पहले जो छुद्ध या, वह सब् या या असत्, मृत्यु या या अमर, आकाश या या गंत्रल, प्रकाश या या अंधकार? — ऐसे अनेक प्रस्त करनेवालों के साय वाद-निवाद न करते हुए, उक्त ऋषि सब के आगे दौड़ कर यह कहता है, कि सत् और असत्, मृत्यं और अमर, अंधकार और प्रकाश, आच्छादन करनेवाला और आच्छादित, सुख देनेवाला और उसका अनुमव करनेवाला, ऐसे हैत दी परस्पर-सायेच माया दृश्य सृष्टि की उत्पत्ति के अनन्तर की है; अवएव सृष्टि में इन हुन्हों के वत्यन्न होने के पूर्व अर्थात् व प्रक और दूसरा ' यह भेद ही न या तव, कोन किसे आच्छादित करता है इसलिये आरम्म ही में हस सुक्त का ऋषि निमंग्र हो कर यह कहता है, कि मृता-रम के एक इत्य को सत् या असत्, आकाश या जल, प्रकाश या अंधकार, अमृत

या मृत्यु, इत्यादि कोई भी परस्पर-सापेक् नाम देना उचित नहीं; जो कुछ था, वह इन सब पदार्थी से विलक्ष्मण या सार वह अकेला एक श्वी चारी और अपनी अप-रंपार शक्ति से स्फ्रतिमान था; उसकी जोडी में या उसे आच्छादित करनेवाला अन्य कुछ भी न था। दूसरी ऋचा में ' कानीत् ' क्रियापद के ' अन् ' धातु का अर्थ है थासोच्ज्यास लेना या एफ़रण द्दोना, और ' प्राणा ' शब्द भी बसी धातु से बना दें; परन्तु जो न सत् है और न असत्, उसके विषय में कीन कह सकता है कि वह सजीव प्राणियों के समान शासोच्छ्यास सेता या और शासोच्छ्यास के लिये वहाँ बायु ही कहाँ है ? खतपुव ' आनीत् ' पद के साथ ही- ' प्रधातं ' =िवना वायु के, ग्रीर 'स्वधया'=स्वयं प्रपनी ही महिमा से-इन दोनों पदों को जोड़ कर " सृष्टि का मुलताव, जड़ नहीं या " यह अहैतावस्या का अर्थ हैत की भाषा में वडी शक्ति से एस प्रकार कहा है, कि " यह एक विना वायु के केवल अपनी ही शाक्ति से शासी-च्ह्वाल नेता या स्कृतिंमान् होता या ! " इसमें वालदृष्टि से जो विरोध दिखाई देता है, वह ईती भाषा की प्रपृर्णता से उत्पन्न दुआ है। " नेति नेति ", " एकमेवाद्वि-तीयम् " या " हवे महिशि प्रतिष्ठितः " (छां. ७. २४. ६)-अपनी ही महिमा से खर्यात् अन्य किसी की अपेक्षा न करते चुगु अकेक्षा भी रहनेवाला—इत्यादि जो परव्रक्ष के वर्णन उपनिपदों में पाये जाते में, वे भी उपरोक्त अर्थ के ही थोतक में सारी सृष्टि के मूलारंभ में चारों जोर जिस एक जानिर्वाच्य तत्व के एउरण होने की यात इस सूक्त में कड़ी गई है, वड़ी तत्व लिट का प्रलय होने पर भी निःसन्देह शेप रहेगा । अतएव गीता में इसी परवहाँ का कुछ पर्याय से इस प्रकार वर्णन है, कि " सब पदायों का नाश होने पर भी जिसका नाश नहीं होता" (गी. द. २०); और आगे इसी सुक्त के अनुसार स्पष्ट कहा है कि " यह सत् भी नहीं है और ब्रसत् भी नहीं हैं " (गी. १३. १२)। परन्तु प्रश्न यह है कि जब सृष्टि के मूलारंभ में निर्श्या प्राप्त के सिवा और कुछ भी न था, तो फिर वेदों में जो ऐसे वर्णन पाये जाते हैं कि "आरंभ में पानी, अंधकार, या आधु और तुच्छ की जोड़ी थी " उनकी क्या व्यवस्था होगी ? अतपुष तीसरी ऋचा में कवि ने कहा है कि इस प्रकार के जितने वर्णन हैं जैसे कि, सृष्टि के जार्भ में जंधकार या, या खंधकार से जाच्छादित पानी था, या श्राभु ( बार्स ) श्रीर दसको घान्छादित करनेवाली माया ( तुन्छ ) ये दोनों पहले से ये इत्यादि, वे सब उस समय के हैं कि जब अकेले एक मूल परमहा के तप-साहात्म्य से उसका विविध रूप से फैलाव हो गया था-ये वर्णन मुलारंभ की स्थिति के नहीं हैं। इस ऋचा में 'तप 'शब्द से मूल बहा की ज्ञानमय विलक्षण शक्ति विविद्यत है और उसी का वर्णन चौथी ऋचा में किया गया है ( मुं. १. १. ६ देखों )। " एतावान् चस्य महिमाऽतो ज्यायांश्र पृहपः " ( ऋ. १०. ६०. ३ ) इस म्याय से सारी षृष्टि ही जिसकी महिमा कहलाई, उस मूल ज्ञ्य के विषय में कष्टना न पड़ेगा कि वह इन सब के परे, सब से श्रेष्ठ और भिन्न है । परन्तु दश्य क्ल और इष्टा. भोका और मोन्य, जाफ्वाटन करनेवाला और अच्छाय. खंक्कार

ग्रोर प्रकाश, मर्ल ग्रोर ग्रमर इलादि सारे हैतों को इस प्रकार ग्रलग कर वर्षा यह निश्चय किया गया कि केवल एक निर्मल चित्रूपी विलच्चा परव्रहा ही मुलारंभ में याः तयापि जब यह वतलाने का समय आया कि इस अनिर्वाच्य निर्ताग अकेले एक तत्त्व से आकाश, जल इत्यादि द्वंद्वात्मक विनाशी सगुणा नाम-स्वात्मक विविध सृष्टि या इस सृष्टि की मूलभूत त्रिगुणात्मक प्रकृति कैसे उत्पन्न हुई, तब तो इमारे प्रस्तुत ऋषि ने भी सन, काम, असत् और सत् जैसी हैती भाषा का ही उपयोग किया है; ग्रीर अन्त में स्पष्ट कह दिया है कि यह प्रश्न मानवी श्रुद्धि की पहुँच के बाहर है। चोथी ऋचा में मूल अहा को ही 'असव्' कहा है; परन उसका अर्थ "कुछ नहीं"यह नहीं मान सकते, न्योंकि दूसरी ऋचा में ही स्पष्ट कहा है कि " वह है "। न केवल इसी सुक्त में, किन्तु अन्यत्र मी व्यावहारिक भाषा को स्वीकार कर के ही ऋग्वेद और वाजसनेयी संहिता में गहन विपर्यों का विचार ऐसे प्रश्नों के द्वारा किया गया है (ऋ.१०. ३१. ७; १०. ८१.४; वाज. सं. १७.२०देखों)— जैसे, दृश्य सुष्टि को यहा की उपना दें कर मक्ष किया है कि इस यहा के लिय ब्रावरयक वृत, समिधा इत्यादि सामग्री प्रथम कहाँ से बाई ? ( ऋ. १०. १३०. ३), अयवा घर का दशन्त ले कर यह प्रश्न किया है, कि मूल एक निर्मुता से, नेत्रों को प्रत्यक्त दिखाई देनेवाली आकाश-प्रय्वी की इस भव्य इमारत को बनाने के लिये सकडी (मल प्रकृति ) कैसे मिली ? —िक स्विद्धनं क उस बृद्ध झास येतो वावा-पृथिवी निष्टतनाः । इन प्रभा का उत्तर, उपर्युक्त सुक्त की चौथी और पाँचवीं ऋचा में जो कुछ कहा गया है, उससे अधिक दिया जाना सम्मव नहीं है (वाज सं. ३३. ७४ देखी ); और वह उत्तर यही है, कि उस अनिर्वाच्य अकेले एक ब्रह्म ही के मन में सिंध निर्माण करने का ' काम '-रूपी तस्व किसी तरह उत्पन्न हुआ, और वस्र के धारो के समान या सूर्य-प्रकाश के समान उसी की शाखाएँ तुरन्त नीचे-जरा और चहुँऔर फैल गई तया सत् का सारा फैलाव हो गया अर्घात् आकाश-पृथ्वी की यह भन्य इमारत वन गई। उपनिपदों में इस सुक्त के अर्थ को फिर भी इस प्रकार प्रगट किया है, कि " सोऽकामयत । बहु स्यो प्रजायेयेति " । (तै. २. ६; छां ६, २. ३) — उस परवहा को सी अमेक सोने की इच्छा हुई (वृ. १. ४ देखों); और अधर्व वेद में भी ऐसा वर्णन हैं, कि इस सारी दृश्य सृष्टि के मूलभूत द्रन्य से ही पहले पहल 'काम ' हुआ (अधर्व. ६. २. १६) । परन्तु इस स्क में विशेषता यह है, कि निर्गुण से सगुरा की, असत् से सत् की, निर्दृन्द से इन्द्रकी, अयवा असङ्ग से सङ्ग की उत्पत्ति का प्रश्न मानवी बुद्धि के लिए अगम्य समक्त कर, लांख्यों के समान केवल तर्कवश्-हो मूल प्रकृति ही को या उसके सदश किसी दूसरे तत्त्व को स्वयंभू और स्वतन्त्र नहीं माना है; किन्तु इस सुक्त का ऋषि कहता है कि " जो बात समभा में नहीं जाती उसके लिये साफ साफ कह दो कि यह समभा में नहीं जाती; परन्तु उसके लिये शब्द बृद्धि से और जात्मप्रतीति से निश्चित किये गये अनिर्वाच्य ब्रह्म की योग्यता को दृश्य सुष्टिक्प मात्रा की योग्यता के बराबर

मत समभ्तो, जीर न परवता के विषय में अपने शहैत-भाव ही की छोड़ी। इसके सिवा यह सोचना चाहिये की यद्यपि प्रहाति को एक भिन्न त्रिगुगुगत्मक स्वतन्त्र पदार्य मान भी लिया जाये; तथापि इस प्रश्न का उत्तर तो दिया ही नहीं जा सकता कि उसमें चृष्टि को निर्माण करने के लिये प्रयमतः चुद्धि (सद्दान्) या सहंकार केसे उत्पत्त हुछा । और, जब कि यह दोप कभी टल ही नहीं सकता है, तो फिर प्रकृति को स्वतन्त्र मान लेने में क्या लाभ है ? तिर्फ इतना कही, कि यह बात समभा में नहीं काती कि मूल गरा से सर् प्रयांत् प्रकृति कैसे निर्मित हुई । इसके लिये प्रकृति को स्वतन्त्र मान लेने की ही कुछ जावश्यकता नहीं है। सनुष्य की बुद्धि की कीन कहे, परन्तु हैयताओं की दिव्य-बुद्धि से भी सत् की उत्पत्ति का रहस्य समक्त में आ जाना संभव नहीं; क्योंकि देवता भी प्रथ्य सृष्टि के जारम्भ होने पर उत्पन्न हुए हैं; उन्हें पिछला हाल पया मालूम ? (गी. १०. २ देखों ) । परन्तु द्विररायगर्भ देवताओं से भी बद्धत प्राचीन और शेष्ट है और ऋषेद में ही कहा है; कि पारम्भ में वह अवेलाही " भूतस्य जातः पतिरेक आसीत् " ( बर. १०. १२१. १ ) सारी सृष्टि का ' पति ' खर्यात् राजा या अध्यक्त था । फिर उसे यह बात क्योंकर मानूम न होगी ? और यदि उसे मानूम द्दोगी; तो फिर कोई पूछ सकता है कि इस वात को दुर्योध या जगम्य क्यों कहते हो ? खताप्य इस सक्त के प्रति ने पहले तो बक्त प्रश्न का यह स्वीपचारिक उत्तर दिया है कि " हों; वह इस दात की जानता होगा; " परन्तु अपनी बुद्धि से प्रस-देव के भी ज्ञान-सागर की याह क्षेत्रेवाले इस ऋषि ने प्राधर्य से सार्शक हो सन्त में तुरन्त ही यन्ह दिया है, कि " प्रयया, न भी जानता हो ! कीन कह सकता है ? क्योंकि यह भी सत ही की शेशी में है इसलिये ' परम ' कहलाने पर भी 'स्नाकाश' ही में रहनेवाले जगत के इस प्रध्यक्ष को सत्, प्रसिच्, प्राकाश फीर जल के भी पूर्व की वातों का ज्ञान निश्चित रूप से कैसे हो सकता है ? " परन्तु यदापि यह यात समक्त में नहीं जाती कि एक ' जलत् ' अर्थात् जन्यक और विश्वा द्वव्य ही के साथ विविध नाम-स्यात्मक तत् का प्रयोग मूल बकृति का संबंध केसे हो गया. स्यापि मुलब्रह्म के एकत्व के विषय में ऋषि ने अपने अर्द्धत-भाष को दिगने नहीं दिया है ! यह इस यात का ५क उत्तस उदाहरण है, कि सारियक श्रद्धा और निर्मल प्रतिभा के यल पर मनुष्य की बुद्धि छाचिन्य बहुतुओं के सद्यन यन में सिंह के समान निर्भय हो कर केसे सजार किया करती हैं और वहीं की अतन्यं वातों का ययाशकि कैसे निधय किया करती है! यह सचमुच ही आश्रयं तथा गौरव की बात है कि ऐसा सुक्त ऋषेद में पाया जाता है! इसारे देश में इस सुक्त के ही विपय का ष्ट्रागे बाह्यस्मा ( तेतिः वा. २. ८. ६ ) में, उपानेपदीं में और अनंतर वेदान्तशाख के ग्रन्थों में सुद्दम रीति से विदेचन किया गया है । और पश्चिमी देशों में भी प्रवी-चीन काल के कान्ट इत्यादि राज्वज्ञानियों ने उसीका अत्यंत सुदम परीदास किया है। परन्त स्मरण रहे कि इस सक्त के ऋषि की पवित्र बुद्धि में जिन परम सिद्धान्तों की

٠.

स्कृतिं हुई है, वही सिद्धान्त, ज्ञागे प्रतिपत्तियों को विवर्त-वाड़ के समान टचित टक्स दे कर जोर भी टड़. स्पष्ट या तकेंद्रष्टि से निःसंदेह किये गये हैं—इसके ऋागे ऋभी तक न कोई यड़ा है जोर न यड़ने की विशेष खाज़ा ही की जा सकती है।

श्रध्यात-अक्त्या समात हुआ! अय जाने चलने के पहले 'केसरी'की चाल के अनुसार उस सार्ग का उद्ध निरीक्षण हो जाना चाहिये कि जो यहाँ एक चल आपे हैं। कारण यह है कि यदि इस प्रकार सिंहावलोकन न किया जाते, तो विषयानुसंधान के चुक जाने से सन्भव है कि और किसी अन्य मार्ग में सञ्चार होने हतो । प्रन्यात्म्म में पाटकों को विषय में प्रवेश कराके कर्न-जिज्ञासा का संवित स्वरूप वतलाया है और तीसरे प्रकरण में यह दिखलाया है कि कर्मगेणकाल ही गीता का मुज्य प्रतिपाच विषय है । ऋनंतर चीये, पाँचवें और हाउँ प्रकरण में सुखदु:ख-विवेकपूर्वक यह यतलाया है, कि कर्मयोगशास्त्र की खाधिमातिक उपपत्ति एक-देशीय तथा अपूर्ण है और प्राधिदेविक उपपत्ति लेंगड़ी है । फिर, क्रमेयोग की खाव्यात्मिक उपपत्ति बतताने के पहले. यह जानने के लिये कि खात्मा किसे कहते हैं, हरे प्रकरण में ही पहले सेत्र-सेत्रज्ञ-विचार और जागे सातवें तथा कारवें प्रकरण में लांच्य-शास्त्रान्तर्गत हैत के अनुसार सर-असरविचार दिया गया है। और फिर इस प्रकरण में आकर इस विषय का निरूपण किया गया है।कि आत्मा का लरूप क्या है, तथा पिराद और ब्रह्माराड में शेनों और एक ही अमृत और निर्गुण आत्मतन किस प्रकार जोतप्रोत थाँर निरन्तर न्यास है। इसी प्रकार यहां यह भी निश्चित किया गश है, कि ऐसा समबुद्धि-योग प्राप्त करहे—कि सय प्राणियों में एक ही स्नात्मा है— उसे सदैव जागृत रखना ही ब्रात्मज्ञान की कीर क्रात्मनुख की पराकाश है; और फिर यह वतलाया गया है कि अपनी अदि को इस प्रकार ग्रुद आत्मनिर प्रवस्या में पहुँचा देने में ही ननुत्र्य का मनुष्यस्व प्रयांत् नर-देह की सार्यकता या मनुष्यं का परम पुरुपार्यं है । इस प्रकार मनुष्य-जाति के क्राच्यात्मिक परम साध्य का निर्णय द्वी जाने पर कर्मयोगराखि के इस सुख्य प्रश्न का भी निर्णय श्राप ही श्राप हो जाता है, कि संसार में इमें प्रतिदिन जो न्यवहार करने पढ़ते हैं वे किस नीति से किये नार्वे, श्रयना जिस ग्रुद्ध खुद्धि से दन सांसारिक व्यवद्वारी की करना चाहिये टसका नयार्थ स्वरूप नया है । स्योकि इस यह दतलाने की आव-श्यकता नहीं कि ये सारे व्यवहार बती शित से किये जाने चाहिए कि जिससे वे परि-गाम में ब्रह्मार्केक्यरूप समबुद्धि के पोपक या श्रविरोधी 😴 । भगवद्गीता में कर्मपोग के इसी बाल्यात्मिक तन्त्र का उपदेश अर्जुन को किया गया है । परन्तु कर्मयोग का प्रतिपादन केवल इतने ही से पूरा नहीं होता। क्योंकि कुद्ध लोगों का कहना है, कि नामरूपात्मक सृष्टि के न्यवद्वार आत्मज्ञान के विरुद्ध हैं अतुन्व ज्ञानी पुरुष उनकी होड़ दे: और यदि यही बात सत्य हो, तो संसार के सारे व्यवहार त्याज्य समने जार्चेंगे, और फिर कर्म-ब्रक्स्यशास्त्र भी निर्श्वक हो जावेगा ! अतपुत्र इस विषय का निर्दाप करने के लिये कर्मणेलाहाल से ऐसे प्रश्नों का भी विचार खदश्य करना पड़ता है, कि कर्म के वियम कीन से हैं जोर उनका परिग्राम क्या होता है, अथवा द्वादि भी शुद्धता होने पर भी व्यवहार छर्चान कर्म क्यों करना चाहिय ? भगवद्गीता में ऐसा विचार किया भी गया है। संन्यास-मार्गवाले लोगों को इन प्रभों का कुछ भी महम्प नहीं जान पड़ता; छत्तन्त न्योंही भगवद्गीता के वेदान्त या भिक्त का निरूपण समाप्त हुछा, त्योंही प्रायः वे लोग छपनी पोची समेरने लग जाते हैं। परन्तु ऐसा करना, हमारे मत से, गीता के मुख्य डहेश की और ही दुर्लेच्य करना है। छत्त्व छय छागे कस कम से एस चात का विचार किया जायगा, कि भगवद्गीता में उपशुक्त प्रभों के क्या उत्तर दिये गये हैं।

## दसवाँ प्रकरण । कर्मविपाक और आत्मस्वातंत्र्य ।

## कर्मणा वप्यते जन्तुःविद्यया तु प्रमुच्यते । क

महानारत, ज्ञान्ति. २४०.७।

गुचपि यह सिदान्त अन्त में सच है कि इस संसार में जो कुछ है वह पत्त्रहा ही है: परवदा को छोड़ कर छन्य कुछ नहीं है, तथापि मनुष्य की इन्द्रियाँ को गोचर होनेवाला ६२व वृष्टि के परायाँ का अध्यात्मग्रास्त्र की चलनी से जह हम संशोधन करने लगते हैं, तय उनके निल-आनिल-रूपी दो विमाग या समृह है। जाते हैं--- एक तो टन पदायों का नाम-रूपात्मक ध्रय है जो इन्द्रियों को प्रत्येत्र देख पडता है; प्रान्तु इमेरा। बदलनेवाला होने के कारण अनित्य है भीर दूसरा पर-मात्म-तत्व है जो नाम-रूपों से फाच्छादित होने के कारण प्रदश्य, परन्तु नित्य है। यद सब दें कि रसायन-शास में जिस प्रकार सब पदार्थों का प्रयक्तरण करके उनके घटक-इय्य प्रलग अलग निकाल लिये जाते हैं, रसी अकार ये दो विमाग आँखाँ के सामने प्रयक् प्रयक् नहीं रखे जा सकते; परन्तु ज्ञान-दृष्टि से उन दोनों को बालग द्यलग कर्के झाखीय दपराइन के मुर्माते के लिये उनको क्रमग्रः ' बग्र ' कीर 'नावा' तया कभी कभी 'मद-नारे' और 'माया-नारे' नाम दिया जाता है। तयापि स्मरण रहे कि बहा मूल से ही नित्य और सत्य है, इस कारण उसके साय मृष्टि शब्द ऐसे अवतर पर अनुप्रासाय लगा रहता है, और ' ब्रह्म-कृष्टि ' शब्द से पह मतलय नहीं है कि प्रदा को किसी ने टापछ किया है। इन दो सृष्टियों में से, दिकाल भादि नाम-रूपों से अमर्पादित, छनादि, नित्य, श्राविनाही, अमृत, स्वतंत्र और सारी दश्य-लिप के लिये जाधारमूत हो फर उसके भीतर रहनेवाली बहा-लृष्टि में, ज्ञानचनु से सज्ञार करके आत्मा के शुद्ध स्थरूप घयवा प्रपने परम साध्य का विचार पिद्यले प्रकरण में किया गया; चाँर सच पृद्धिये तो ग्रुद्ध कच्यात्मगास वहीं समाप्त हो गया। परन्तु, मनुःय का भारमा यदापि आदि में अहा-सृष्टि का है, तयापि दृश्य-मृष्टि की श्रन्य वस्तुओं की तरह वह भी नाम-रूपात्मक देहेन्द्रियों से श्राच्छादित हैं और ये देहेन्द्रिय प्रादिक नाम-रूप विनाही है; इसलिये प्रत्येक मनुष्य की यह स्वमाविक इच्छा होती है कि इनसे हुट कर अमृतत्व कैसे प्राप्त करूँ। और, इस इच्छा की पूर्ति के लिये मनुष्य की न्यवदार में कैसे बलना चाहिये -फर्मेयोग-शास्त्र के इस विषय का विचार करने के लिये, कर्म के कायदों से बँधी हुई अनित्य नाया-छिट के ईती प्रदेश में ही अब हुमें याना चाहिये । पिराह और

 <sup>&</sup>quot;कर्म से प्राणी वाँया जाता है और विया से उसका सुस्कारा हो जाता है।"

वसाग्रह, दोनों के मूल में यदि एक ही नित्य और स्वतंत्र शात्मां है, तो श्रव सहज ही प्रश्न होता है कि पिरांड के खात्मा को जहारार के खात्मा की पहचान हो जाने में कौन सी अडचन रहती है और वह दर कैसे हो ? इस प्रश्न को हल करने के लिये नाम रूपों का विवेचन करना आवश्यक होता है, क्योंकि वेदान्त की दृष्टि से सब पदार्थों के दो ही वर्ग होते हैं, एक झात्मा अयवा परमात्मा, और दूसरा उसके जपर का नाम-रूपों का छावरणाः इसालिये नाम-रूपात्मक छावरण के सिवा अब श्रन्य कुछ भी शेप नहीं रहता । वेदान्तशास्त्र का मत है कि नाम-रूप का यह श्रावरण किसी जगह धना तो किसी जगह विरल होने के कारण एश्य सृष्टि के पदार्थी में सचेतन और अचेतन, तथा सचेतन में भी पशु, पत्ती, मनप्य, देव, गम्बर्व और राक्स इत्यादि मेद हो जाते हैं। यह नहीं कि आत्मा-रूपी बाग्र किसी स्थान में न हो। वह सभी जगह है-वह पत्यर में है और मनुष्य में भी है । परन्तु, जिस प्रकार दीपक एक होने पर भी, किसी लोहे के वपस में, अथवा न्यूना॰ धिक स्वच्छ फाँच की लालटेन में उसके रखने से अन्तर पड़ता है; उसी प्रकार भारमतत्त्व सर्वत्र एक ही होने पर भी उसके ऊपर के कोश, अर्थात् नाम-रूपात्मक **धावरणा के तारतम्य-भेद से प्रचेतन फार सचेतन जैसे भेद हो जाया करते हैं।** धौर तो क्या, इसका भी कारण वही है कि सचेतन में मनुष्या धौर पशुश्रा को ज्ञान सम्पादन करने का एक समान ही सामर्थ्य क्यों नहीं होता। व्यातमा सर्वंत्र एक ही है सही। परन्तु वह खादि से ही निगुंश धार बदासीन होने के कारण मन, बुद्धि इत्यादि नाम-रूपात्मक साधनां के थिना, स्वयं कुछ भी नहीं कर सकता; और ये साधन मनुष्य-योनि को छोड़ कन्य किसी भी योनि में उसे पूर्णतया प्राप्त नहीं होते, इस लिये मनुष्य-जन्म सब में श्रेष्ठ कहा गया है। इस श्रेष्ठ जन्म में प्राने पर ज्ञात्मा के नाम-रूपात्मक आवरण के स्पूल और सूच्स, दो भेद होते हैं। इनमें से स्पूल ष्मावरण मनुष्य की स्यूल देस ही है कि जो शुक्त शोणित आदि से यनी है । शुक्त से जागे चल कर स्नायु, मास्य जीर मजा; तथा शोधित जर्यात् रक्त से त्वचा मांस और केश उत्पन्न दोते हैं--ऐसा समक कर इन सम को वेदान्ती ' अवसर्य कोश 'कहते हैं। इस स्यूज कोश को छोट कर जय हम यह देखने लगते हैं कि इसके भन्दर क्या है तब कमशः वायुरूपी प्राया अर्थाव 'प्रायामय कोश, ' मन अर्थाद 'मनोमय कोश,' बुद्धि अर्थाद 'ज्ञानमय कोश' ओर अन्त में ' ज्ञानन्दमय कोश 'मिलता है। श्रातमा उससे भी परे है । इसालिये तैतिरीयोपनिपद् में शक्तमय कोश से सारी वहते बहते जन्त में जानन्द्रमय कोश वतला कर वरुण ने भूगु को शात्म-स्वरूप की पहचान करा दी है (तै. २. १--५; ३. २--६)। इन सब कोशों में से स्यूल देस का कोश छोड़ कर बाकी रहे हुए प्राचादि कोशों, सदम इन्द्रियों और पजतन्मात्राओं को चेदान्ती ' लिंग ' अथवा सूचम शरीर कहते हैं । वे लोग, ' एक द्वी श्रात्मा को भिक्ष भित्त योनियों में जन्म केंसे प्राप्त होता है '--इसकी उपपत्ति, सांख्य-शास्त्र की तरह ख़िंद के अनेक ' भाव ' मान कर नहीं सगाते: किन्दु इस विषय में बनका यह सिद्धान्त है कि यह सब कर्म-विपाक का, अपना करं के फलों का परियाम है। गीता में, वेदान्तसूत्रों में ह्यार उपनिपदों में स्पष्ट कहा है कि यह कर्म लिंग-शरीर के आश्रय से अर्थात आधार से रहा करता है और जव आत्मा स्यूल देह छोड़ कर जाने लगता है तब यह कर्म भी लिंगशरीर-द्वारा उसके साथ जा कर वार वार उसको मित्र भित्र जन्म लेने के लिये बाज्य करता रहता है। इसलिये नाम-रूपात्मक जन्म-सराग के चकर से छूट कर नित्य परम्रहा-स्त्ररूपी होने में अथवा मोश्च की आही में, पिराह के आत्मा को जो अड़चन दुवा करती है यसका विचार करते समय लिंग-शरीर और कर्म दोनों का भी विचार करना पढ़ता है। इनमें से लिंग-शरीर का लांख्य और वेदान्त दोनों दिश्यों से पहले ही विचार किया जा खुका है; इसलिये यहाँ फिर उसकी चर्चों नहीं की जाती । इस प्रकरण में सिर्फ इसी बात का विचयन किया गया है, कि जिस कर्म के कारण आत्मा को अग्रहान वं होते चुए अनेक जन्मों के चकर में पढ़ना होता है, उस कर्म का स्वरूप क्या है, और उससे हुए कर आत्मा को अग्रहान वं होते चुए अनेक जन्मों के चकर में पढ़ना होता है, उस कर्म का स्वरूप क्या है, और उससे हुए कर आत्मा को अग्रहान मात होने के लिये मनुत्य को इस संसार में कैसे चलता चारिये।

लुटि के आरम्भकाल में अध्यक्त और निर्मुणा परवक्त जिस देशकाल आहि नाम-रूपामक संगुद्धा शक्ति से व्यक्त, अर्थांद् दृश्य-सृष्टिरूप हुआ सा देख पहता है, उसी को वेदान्तशास में ' माया ' कहते हैं (गी. ७. २४, २५ ); और उसी में कर्म का भी समावेश होता है ( कू. १. ६. १ )। किंव हुना यह भी कहा जा सकता है कि ' माया ' और ' कर्स ' दोनों समानार्यक हैं । क्योंकि पहले कुछ न कुछ कर्म, अर्थात् स्थापार, हुए बिना अस्यक का न्यक होना अयवा निर्धुण का सराण होना सम्मय नहीं । इसी लिये पहले यह कह कर कि में अपनी माया से प्रकृति में उत्पन्न होता हूँ (गी. ४. ६), फिर जागे बाठवें बाज्याय में गीता में ही कर्म का यह लच्या दिया है कि ' अक्तर परमहा से पद्ममद्दाभूतादि विविध सृष्टि-निर्माया होने की जो किया है वही कर्म है '(गी. द. १)। कर्म कहते हैं व्यापार अथवा किया को; फिर यह मनुष्यकृत हो, सार्ष्ट के छन्य पदार्थी की क्रिया हो, अथवा मूल सृष्टि के उत्पत्त होने की ही हो; इतना व्यापक अर्थ इस जगह विवित्त है । परन्त कर्न कोई हो उसका परिणाम सदैव केवल इतना ही होता है, कि एक प्रकार का नाम-रूप बदल कर उसकी जगह दूसरा नाम-रूप उत्पन्न किया जाय; क्योंकि इन नाम-रूपों से आन्छादित मूल द्रव्य कभी नहीं बढ़लता-वह सदा एकसा ही रहता है। उदाहरणार्य, बुनने की किया से ' सूत ' यह नाम बदल कर उसी बन्य की ' वख ' नाम मिल जाता है; और कुम्हार के व्यापार से ' सिद्दी ' नाम के स्यान में 'घट 'नाम प्राप्त हो जाता है । इसिलिये माया की व्याख्या देते समय कर्म को न ते कर नाम और रूप को ही कमी कभी माथा कहते हैं। तथापि कमें का वय स्वतन्त्र विचार करना पढ़ता है, तब यह कहने का समय आता है कि कर्म-स्वरूप और माया-स्वरूप एक ही हैं। इसामिये आएमा ही में यह कह देना

श्रधिक सुभीते की वात होगी कि माया, नाम-रूप और कर्म, ये तीनों मूल में एक स्वरूप ही हैं। हाँ, उसमें भी यह विशिष्टार्थक सुद्म भेद किया जा सकता है कि माया एक सामान्य शब्द है और उसी के दिखाने को नाम-रूप तथा व्यापार को कर्म कहते हैं। पर साधारणतया यह भेद दिखलाने की खावश्यकता नहीं होती। इसी लिये तीनों शब्दों का बहुधा समान छार्थ में ही प्रयोग किया जाता है। पर-ब्रह्म के एक साग पर विनाशी साया का यह जो खाच्छादन ( ख्रथवा स्पाधि=ऊपर का बहाँना ) इसारी आँखों को दिखता है, बसी को सांव्यशास में "त्रिगुगात्मक प्रकृति " कहा गया है। सांख्य-वादी पुरुष और प्रकृति दोनों सत्वों को स्वयंभू, स्यतन्त्र और अनादि मानते हैं। परन्तु माया, नाम-रूप अथवा कर्म, जागु-जागु में बदलते रहते हैं; इसलिये उनको, नित्र और अविकारी परव्रहा की योग्यता का, क्रयांत् स्वयंभू और स्वतंत्र मानना न्याय-राष्ट्रि से खनुचित है । क्योंकि नित्य और श्रमित्य ये दोनों कृत्पनाएँ परस्पर-विरुद्ध हैं और इसिलये दोनों का श्रासित्व एक ही काल में माना नहीं जा तकता । इसलिये वेदान्तियों ने यह निश्चित किया है कि विनाशी प्रकृति अथवा कर्मात्मक माया स्वतन्त्र नहीं है: किन्त्र एक नित्य, सर्व-न्यापी और निर्मुण परमहा में भी मनुष्य की दुर्बल इन्द्रियों को सगुण साथा का दिखावा देख पड़ता है । परन्तु केवल इतवा ही कह देने से काम नहीं चल जाता कि साया परतन्त्र है और निर्गुण परवक्षा में ही यह दृश्य दिखाई देता है । गुण-परिणाम से न सन्ही, तो विवर्त-वाद से निर्गुण और नित्य ब्राप्स में विनाशी सराुण नाम-रूपों का, अर्थात् माया का दृश्य दिखना चाहे सम्भव हो: तयापि यहाँ एक भीर प्रश्न उपस्थित होता है, कि मनुष्य की इन्द्रियों को दिखनेवाला यह सगुग्र दृश्य निर्मुण परब्रह्म में पहले पहल किस क्रम से, कव और क्यों दिखने लगा ? अथवा यही अर्थ व्यावहारिक सापा में इस प्रकार कहा जा सकता है, कि नित्य कीर चित्रपी परमेश्वर ने नाम-रूपात्मक, विनाशी और जड़-सृष्टि कर और नपी अरपन्न की ? परन्तु करनेद के नासदीय सुक्त में जैसा कि वर्तान किया गया है, यह विषय मनुष्य के ही लिये नहीं; किन्तु देवताओं के लिये और येदों के लिये भी खगम्य है ( ऋ. १०. १२६; तै. बा. २. ८ ), इसलिये उक्त प्रश्न का इससे छाधिक श्रीर कुछ उत्तर नहीं दिया जा सकता कि " ज्ञान-दृष्टि से निश्चित किये हुए निर्माण परमञ्ज की ही यह एक अतक्यें लीला है " (वेसू. २. १. ३३)। अतएव इतना मान कर ही आगं चलना पड़ता है, कि जब से हम देखते आये तय से निर्माण यहा के साथ ही नाम-रूपात्मक निनाशी कर्म अथवा सग्रा माया हमें इस्मीचर होती आई है। इसी लिये वेदान्तसूत्र में कहा है कि मायात्मक कर्म खनादि है (वेस्. २. १. ३५-३७ ); और भगवद्गीता में भी भगवान् ने पहले यह वर्णन करके कि प्रकृति हवतन्त्र नहीं है- 'मेरी ही माया है ' (गी. ७. १४), फिर आगे कहा है कि प्रकृति अर्थात् माया, और पुरुष, दोनों ' अनादि ' हैं ( गी. १३. १६ )। इसी तरह श्रीष्ट्रीकराचार्य ने खपने साव्य में माया का बचाया देते हुए कहा है कि " सर्वही-

धरस्याऽऽत्मभृते इवाऽविद्याकिएते नामरूपे तत्त्वान्यत्वाम्यामनिवेचनीये संसार-प्रपद्मवीजभूते सर्वज्ञस्येचरस्य ' माया ' ' शक्तिः ' ' प्रकृति 'रिति च श्रतिस्ह्रत्योरिभ-लप्येते " ( वेस. शांमा. २. १. १४ )। इसका मावार्य यह है — " ( इन्हियों के ) यज्ञान से मूल यहा में करियत किये हुए नास-रूप को 'ही श्रुति और स्मृति-प्रन्यां में सर्वज्ञ इंश्वर की 'माया', 'शक्ति' अथवा 'शक्ति' कहते हैं; ये नाम-रूप सर्वज्ञ परमेश्वर के व्यातमभूत से जान पड़ते हैं, परन्त इनके जड होने के कारण यह नहीं कहा जा सकता कि ये परवहा से शिव हैं या आभित्र (तत्वान्यत्व), श्रीर यही जड सहि ( दृश्य ) के विस्तार के सल हैं;" श्रीर " इस माया के योग से ही यह सुष्टि परमेश्वर-निर्मित देख पढती है, इस कारण यह माया चाहे विनाशी हो, तयापि दृश्य-सृष्टि की उत्पत्ति के लिये आवश्यक और अत्यन्त उपयुक्त है तथा इसी को दर्गनपड़ों में अन्यक्त, आकाश, अनुर हत्यादि नाम दिये गये हैं " (वेस्. शांमा, १. थ. ३) । इससे देख पट्रेगा कि चिन्सय ( पुरुष ) और अचेतन मापा (मक्कति) इन दोनों तत्त्वों को लोख्य-बादी स्वयंभू, स्वतन्त्र और अमादि मानते हैं; पर माया का छनादित्व यद्यपि बंदान्ती एक तरह से स्वीकार करते हैं, तयापि यह उन्हें मान्य नहीं कि माया स्वयंभु और स्वतंत्र हैं; और इसी कारण संसारात्मक भाया का वृज्ञरूप से वर्णन करते समय गीता ( १४, ३) में कड्डा गया है कि 'न रूपमत्येह तयोपलभ्यते नान्तो न चाहिनै चसंप्रतिष्टा'—इस संसार-ष्ट्रच का रूप, सन्त, आदि, मूल प्रायवा होर नहीं मिलता । इसी प्रकार तीसरे प्राध्याय में जो ऐसे वर्णन हैं कि ' कर्म ब्रह्मोद्धवं विद्धि ' (३. १५) —ब्रह्म से कर्म दत्पन्न हुआ; ' यहः कर्म-समुद्रवः '(३, १४)—यह भी कमें से ही बत्यन्न होता है, अपवा 'सह यहाँ:-प्रजाः सुरवा ' (३. १०) — शहादेव ने प्रजा (सृष्टि), यह (क्रमें) दोनों को साय ही निर्माण दिया: इन सब का तात्वये भी यही है कि " कर्म अथवा कर्मरुपी यज्ञ और छिष्ट कार्याद प्रजा, ये तब साय ही उत्पत हुई हैं।" फिर चाहे इस स्प्रिको प्रत्यक्त प्रहादेव से निर्मित हुई कही आयवा नीमांसकों की नाई यह कही कि उस ब्रह्मदेव ने निता वेद-शृष्ट्यों से इसकी यनाया-अर्थ दोनों का एक ही है ( सभा. शां. २३१; मनु, १. २६) । सारांश, दृश्य-सृष्टि का निर्माण होने के समय मूल निर्पुण ब्रह्म में जो स्थापार दिख पडता है; वही कर्म है। इस व्यापार को ही नाम-रूपात्मक माया कहा गया है; और इस मूल कर्म से ही सूर्य-चन्द्र स्नाहि सृष्टि के सब पदार्थों के स्थापार जाने परम्परा से बत्पन्न हुए हैं ( वृ. ३. ८. ६ ) । ज्ञानी पुरुषों ने अपनी बुद्धि से निश्चित किया है कि संसार के सारे व्यापार का मृलभृत जो यह स्टियुत्पत्ति-काल का कर्म अथवा माया है, सो बहा की ही कोई ने कोई अतस्प्र लीला है, स्वतंत्र वस्तु नहीं है है। परन्तु ज्ञानी प्ररुपों की गति यहाँ पर क्रंडित हो

<sup>&</sup>quot;What belongs to mere appearance is necessarily subordinated by reason to the nature of the thing in itself." Kant's Metaphysic of Morals (Abbot's trans. in Kant's Theory of Elinics, p. 81).

जाती है, इसलिये इस पात का पता नहीं लगता कि यह लीला, नाम-रूप छणवा मायात्मक कर्म 'कय ' उत्पन्न चुआ । अतः केवल कर्म-मृष्टि का ही विचार जय करना होता है तय इस परतन्त्र और विनाशी माया को तया माया के साथ ही तदंगसूत कर्म को भी, वेदान्तशास्त्र में अनादि कहा करते हैं (वेस्. २.१.३४)। स्मरता रहे कि, जैसा सांख्य-वादी कहते हैं, उस प्रकार, छनादि का यह मतलब नहीं है कि माया मूल में ही परमेश्वर की यरावरी की, निरारम्भ और स्वतन्त्र है: परन्त्र यहाँ श्रनादि शब्द का यह अर्थ विवादित है कि वह दुईंगारम्भ है, खर्यात् उसका आदि(आरम्भ) मालूम नहीं होता।

परन्तु यथिप इमें इस बात का पता नहीं लगता कि चिद्रप हास कर्मात्मक क्षर्यात् दृश्यक्षष्टि-रूप कय स्रोर भयों होने लगा, तथापि इस मायात्मक कर्म के अगले सय व्यापारों के नियम निश्चित हैं और उनमें से बहुतेरे नियमों की हम निश्चित रूप से जान भी सकते हैं। फाठवें प्रकरण में सांव्यशास्त्र के श्रनुसार इस यात का विवेचन किया गया है, कि मूल प्रकृति से अर्थात् अनादि मायात्मक कर्म से ही प्रागे चल कर पृष्टि के नाम-रूपात्मक विविध पदार्थ किस कम से निर्मित हुए; और वहीं आधुनिक आधिभौतिकशास के सिद्धान्त भी तुलना के लिये बतलाय गये हैं। यह सच है कि वेदान्तशास प्रकृति को परविद्या की तरह स्वयस्भू नहीं मानता; परन्त प्रकृति के अगले विस्तार का फ्रम जो सांव्यशास में कहा गया है, वही वेदान्त को भी मान्य है; इसलिये यहाँ उसकी पुनरुक्ति नहीं की जाती। कर्मात्मक मूल महाति से विश्व की उत्पत्ति का जो कम पद्दले यत्तलाया गया द्दै उसमें, चन सामान्य नियमाँ का कुछ भी विचार नहीं हुआ कि जिनके अनुसार मनुष्य को कर्म-फल मोगरे पड़ते हैं। इसलिये अब उन नियमों का विवचन करना आवश्यक है । इसी को 'कर्म-विपाक ' कहते हैं। इस कर्म-विपाक का पहला नियम यह है कि जहाँ एक बार कर्म का खारम्म हुआ कि फिर उसका व्यापार आगे बरावर अखराड जारी रहता है और जब ब्रह्मा का दिन समाप्त होने पर सृष्टि का संहार होता है तब भी यह कर्म यीजरूप से बना रहता है एवं फिर जब सृष्टि का आसम्भ होने लगता है तय उसी कर्म-बीज से फिर पूर्ववत अंकुर फूटने लगते हैं। मदाभारत का कथन है कि:-

येषां ये यानि कर्माणि प्राक्सृष्ट्यां प्रतिपेदिरे । तान्येच प्रतिपद्यन्ते सृज्यमानाः पुनः पुनः ॥

अर्थात् " पूर्व की सृष्टि में प्रलेक प्राणी ने जो जो कमें किये होंगे, ठीक वे ही कर्म उसे ( चाहे उसकी इन्छा हो या न हो ) फिर फिर यथापूर्व प्राप्त होते रहते हें " (देखो ममा. शां. २३१.४८,४९ और गी. ८.१८ तथा १६) । गीता (४.११) स कहा है कि " गहना कर्मणो गतिः "-कर्म की गति कठिन है; इतना ही नहीं किन्तु कर्म का बन्धन भी यहा कठिन है। कर्म किसी से भी नहीं छूट सकता। वायु कर्म से ही चलती हैं; सूर्य-चन्द्राविक कर्म से ही घूमा करते हैं; और बह्मा, विच्या,

मद्देश आदि सगुण देवता भी कर्मों में ही वैधे हुए हैं । इन्द्र आदिकों का क्या पहला है ! सत्ता का अर्थ है नाम-रूपात्मक और नाम-रूपात्मक का अर्थ है क्ये वा कर्म का परिगाम । जब कि यही बतलाया नहीं जा सकता कि मायात्मक कर्म बारम में कैसे उत्पत हुआ, तय यह कैसे वतलाया जावे कि तद्भाशृत मनुष्य इस धर्म-वरु में पहले पहल कैसे फूँस गया। परन्त दिसी भी शीत से क्यों न ही, जब यह एक बार कर्म-यन्थन में पड़ चुका, तब फिर क्यांगे चल कर उसकी एक नाम-स्पासक देह का नाग होने पर कर्म के परिग्राम के कारण उसे इस खिट में भित्र भित्र रूपों का मिलना कभी नहीं छरता; क्योंकि प्राश्चनिक प्राधिभौतिक शास्त्रकारों ने भी भव यह निश्चित किया है " कि कर्म-शांक का कभी भी नाश नहीं होता; हिन् जो शक्ति बाज दिसी एक नाम-रूप से देख पडती है, वहीं शक्ति इस नान-रूप के नाश होने पर इसरे नाम-रूप से प्रगट हो जाती है। और जब कि किसी एक बात-रूप के नाश होने पर इसका भिन्न भिन्न नाम-रूप प्राप्त हुन्या ही करते हैं, तब यह भी नहीं माना जा सकता कि ये भिन्न भिन्न नाम-रूप निर्माव ही होंगे ायना ने भिन्न प्रकार के हो ही नहीं सकते । अध्यात्म-दृष्टि से इस नाम-रूपात्मक पर्वारा हो ही जन्म-सरग का चक्र या संसार कहते हैं: और इन नाम-स्पी की शाहारणत शक्ति को समष्टि-रूप से यहा, और ध्यष्टि-रूप से जीवात्मा कहा करते हैं। वस्तुतः देखने से यह बिदित द्वीया कि यह ज्ञातमा न तो जन्म धारण करता है और न मरता ही हैं; अर्थात् यह नित्य थाँर स्वायी है। परन्तु कर्म-यन्यन में पढ़ जाने के कारगा एक नाम-इत्य के नाज़ हो जाने पर उसी को इसरे नाम-रूपों का जात होता टल नहीं सकता । जाज का कर्म कल मोगना पड़ता है जीर कल का परसी; इतना ही नहीं, किन्तु इस जन्म में जो कुछ किया जाय दसे घराले जन्म में भोगना पहता है—इस तरह यह भव-चक्र सदेव चलता रहता है। मनुस्तृति तया नहाभारत ( मनु. ४. १७३; ममा. जा. ८०. ३ ) में तो कहा गया है कि इन कर्म-फर्ता की न केवल हमें किन्त कभी कभी हमारी नाय-रूपात्मक देह से उत्पन्न हम हमारे लडकी

<sup>ै</sup> यह बात नहीं कि पुनर्जन्म की इस करपना को फेक्ट हिन्दूभमें ने या केवल प्रास्तिक-वादियों ने ही माना हो । यथापि बींद लोग आस्ता को नहीं मानते, सभापि वैदिक्षमें में विजित पुनर्जन्म की करपनें को उन्होंने अपने धर्म में पूर्ण रीति से स्थान दिया थे; और वीसर्व शताच्दी में " परमेश्वर मर गया " कहनेवाल पेक िरिश्वरमादी कर्मन पिडत निद्धें ने भी पुनर्जन्म-बाद को स्वीकार किया है । उसने लिखा है कि कर्म-शिक्त के जा हमेशा रूपान्तर हुआ करते हैं, वे मर्वादित हैं तथा काल अनवन है; इसलिये करना पड़ता है कि एक बार वी नाम-रूप हो चुके हैं, बही फिर आगे यथापूर्व कमी न कर्ना व्यवस्थ चरात्र होते ही हैं, और इसी से क्षम का चक्र अर्थात् बन्धन बेवल आधिमीतिक दृष्टि से ही सिंद हो जाता है। उसने यह भी लिखा है कि यह करपना या उपपत्ति मुद्दो अपनी स्कूर्ति से मानूम हुई है ! Nietzsoho's Elernal Recurrence, (Complete Works-Engl. Trans, Vol. XVI. pp. 235–256).

ग्रीर नातियों तक को भी भोगना पड़ता है। शांतिपर्व में भीप्म युधिष्टिरसे कहते हैं:-पापं कर्म कृतं किंचिग्रदि तस्मित दृश्यते ।

रूपते तस्य पुत्रेषु पौत्रेप्यपि च नप्तृषु ॥

व्यर्थात् "हे राजा ! चाहे किसी खादमी को उसके पाप-कर्मी का फल उस समय मिलता चुत्रा न देख पड़े; तथापि वह, उसे ही नहीं, किन्तु उतके पुत्रों, पौत्रों ध्यीर प्रपौत्रीं तक को भोगना पड़ता है " ( १२६. २१)। हम लोग प्रत्यन्त देखा करते हैं कि कोई कोई रोग वंशपरम्परा से प्रचलित रहते हैं। इसी तरह कोई जन्म से ही दरिद्री होता 'हे खोर कोई बेमब-पूर्ण राजकुल से उत्पन्न होता है। इन सब बातों की उपपत्ति फेवल कर्म-बाद से ही लगाई जा सकती है; और बहुतों का मत है कि यही कर्म-याद की सचाई का प्रमाण है। कमें का यह चक्र जब एक यार आरम्भ ही जाता है तय उसे फिर परमेश्वर भी नहीं रोक सकता। यदि इस दृष्टि से देखें कि सारी एप्टि परमेखर की इच्छा दे ही चल रही है, तो कहना होगा कि कर्म-फल का देने-वाला परमेश्वर से भिद्य कोई ट्सरा नहीं हो सकता ( बेसू. ३. २. ३८; की. ३. ८); फीर हुली लिये भगवान ने कहा है कि " लभते च ततः कामान भयेष विद्वितान हि ताज " ( गी. ७. २२ )—में जिस का निश्चय कर दिया करता हूँ वही इच्छित फल मनुष्य को मिलता है। परन्तु, कर्म-फल को निश्चित कर देने का काम यदापि ईश्वर का है, तथापि वेदान्तशास का यह सिद्धान्त है कि वे फल हर एक के खरे-होटे कभी की अर्थात कर्म-सकर्म की योग्यता के अनुरूप ही निश्चित किये जाते हैं: इसी िन्ने परमेश्वर इस सम्बन्ध में वस्तुतः उदासीन ही है। वर्षात यदि मनप्यों में भले-हारे का भेद हो जाता है तो उसके लिये परमेश्वर वैपम्य (विपमसुद्धि) ग्रार नैर्श्याय (निर्देयता) दोषों का पात्र नहीं होता (वेस्. २. १. ३४)। इसी आशय को होतर गीता में भी कहा है कि " समोऽहं सर्वभूतेषु " ( ह. २६ ) प्रयांत ईश्वर सब के लिये सम है; अयवा-

नादत्ते कस्यनित् पापं न चैव सुकृतं विभुः ॥

परमेशः न तो किसी के पाप को लेता है न पुराय को, कर्म या माया के स्वभाव का घक घन रहा है जिससे आणिमात्र को घपने खपने कमांतुसार सुखहु: स भोगने पढ़ते ें (गी. ४. १४. १४)। सारांश, यचि मानवी दुद्धि से इस बात का पता गहों काता सि परमेश्वर की इच्छा से संसार में कर्म का घारम्म कर हुआ और तदंग्यनूत ततुष्य कर्म के बन्धर में पहले पहल कैसे फैंस गया तथापि जब हम यह दुखते हैं कि कर्म के भविष्य परिणाम या फल केवल कर्म के नियमों से ही उत्यन हुआ करते हैं, तब हम खपनी दुद्धि से इतना तो खबर्य निश्चय कर सकते हैं कि स्वार के आरम्भ से प्रत्येक प्राणी नाम-स्थातमक खनादि कर्म की केद में वैंघ सा गवा है। "कर्मणा बच्यते जनतुः "—ऐसा जो इस प्रकरण के आरम्भ में ही सवन दिया हुआ है, उसका अर्थ भी यही है।

इस अनादि कर्म-प्रवाह के और भी दूसरे अनेक नाम हैं, जैसे संसार, प्रकृति, माया, दृश्य सृष्टि, सृष्टि के कायदे या नियम इत्यादि; क्योंकि सृष्टि-शास्त्र के नियम नाम-रूपों में होनेवाले परिवर्तनों के ही नियम हैं, और यदि इस दृष्टि से देखें तो सय आधिभौतिक-शास्त्र नाम-रूपात्मक माया के प्रपंच में ही भा जाते हैं। इस माया के नियम तथा बन्धन सुदृढ़ एवं सर्वन्यापी हैं। इसी लिये हेकल जैसे भाषिमीतिक-शास्त्रज्ञ. जो इस नाम-रूपात्मक माया किंवा दृश्य-सृष्टि के मूल में खयबा उससे परे किसी निस्य तत्व का होना नहीं मानते, उन लोगों ने सिद्धान किया है कि यह सृष्टि-चक मनुष्य को जिघर ढकेलता है, उधर ही उसे जाना पहता है। इन पंढितों का कथन है कि प्रत्येक मनुष्य को जो ऐसा मालूम होता रहता है कि नाम-रूपात्मक विनाशी स्वरूप से हमारी सकि होनी चाहिये अयवा असक काम करने से इमें अमृतत्व मिलेगा-यह सब देवल अम है; आत्मा या पर-मात्मा कोई स्वतंत्र पदार्थ नहीं है और अमृतत्व भी भूठ है; इतना ही नहीं, किन्तु इस संसार में कोई भी मलुष्य जपनी इच्छा से छुछ काम करने को स्वतंत्र नहीं है। मनुष्य धान जो कुछ कार्य करता है, वह पूर्वकाल में किये गये स्वयं उसके या 🗸 उसके पूर्वजों के कर्मों का परिशाम है, इससे उक्त कार्य का करना न करना भी उसकी इच्छा पर कभी अवलस्थित नहीं हो सकता। उदाहरणार्थ, किसी की एक-बाध रतम वस्तु को देख कर पूर्व-कर्मों से अयवा वंशपरम्परा-गत संस्कारों से वसे चरा क्षेत्रे की बुद्धि कई लोगों के मन में, इच्छा न रहने पर भी, उत्पन्न हो जाती है और वे उस वक्त को चुरा केने के लियं प्रवृत्त हो जाते हैं । अर्थात् इन आधिमाँतिक पंडितों के मत का लारांश यही है, कि गीता में जो यह तत्व बतलाया गया है कि " अनिच्छन् अपि बार्पोय बलादिव नियोजितः " (गी. ३. ३६ )—इच्छा न होते पर भी मनुष्य पाप करता है-यही तत्व सभी जगह एक समान उपयोगी है, इसके लिये एक भी अपवाद नहीं है और इससे यचने का भी कोई उपाय नहीं है। इस मत के अनुसार यदि देखा जाय तो मानना पड़ेगा कि मनुष्य की जो बुद्धि और इच्छा बाज होती है वह कल के कमों का फल है, तथा कल जो बुद्धि उत्पन्न हुई थी वह परसों के कर्मी का फल था; और ऐसा होते होते इस कारण-परम्परा का कभी अन्त ही नहीं मिलेगा तया यह मानना पडेगा कि मनुष्य अपनी स्वतंत्रवुद्धि से कुछ भी नहीं कर सकता, जो कुछ होता जाता है यह सब पूर्वकर्म अर्थात देव का ही फल है-क्योंकि प्राक्तन कर्म को ही लोग हैव कहा करते हैं। इस प्रकार यदि किसी कर्म को करने अथवा न करने के लिये मनुष्य को कोई स्वतंत्रता ही नहीं है, तो फिर यह कष्टना मी व्यर्थ है कि सन्प्य को अपना भाचरण धासुक रीति से सुधार लेगा चाहिये और असक शित से बहात्सेस्य-ज्ञान शास करके अपनी अदि को ग्रस करना चाहिये। तव तो मनुष्य की वही दशा होती है कि जो नदी के प्रवाह में यहती हुई लकड़ी की हो जाती है; अर्थात जिस और माया, प्रकृति, चिष्टिकम या कर्म का प्रवाह उसे खींचेगा, उसी और उसे चपचाप चसे जाना

चाहिय-फिर चाहे उसमें अधोगति हो अथवा प्रगति। इस पर कुछ अन्य आधि-भौतिक उत्क्रान्ति-वादियों का कष्टना है कि प्रकृति का स्वरूप रिपर नहीं है और नाम-रूप चुगा-चुगा में बदला करते हैं; इसलिय जिन सृष्टि-नियमों के अनुसार ये परिवर्तन होते हैं, उन्हें जान कर मनुष्य को बाह्य-छिष्ट में ऐसा परिवर्तन कर सेना चाहिये कि जो बसे हितकारक हो; और हम देखते हैं कि मनुष्य इसी न्याय से प्रत्यस न्यवसारों में काप्ति या विसुन्छक्ति का स्पयोग अपने फायदे के लिये किया करता है । इसी तरह यह भी अनुभव की बात है कि प्रयत्न से मनुष्य-स्वभाव में घोडा बहुत परिवर्तन अवश्य हो जाता है । परन्तु अस्तुत अश्र यह नहीं है कि सृष्टि-श्वना में या मनुष्य-स्वभाव में परिवर्तन होता है या नहीं, और करना चाहिये या नहीं: हमें तो पहले यही निश्चय करना है कि ऐसा परिवर्तन करने की जो बुद्धि या हुच्छा सनुष्यं में उत्पदा होती है उसे शेकने या न रोकने की स्वाधीनता उसमें है या नहीं। और, आधिमीतिक शास की दृष्टि से इस बुद्धि का द्वीना या न द्वीना ही यदि " ब्रद्धिः कर्मातुसारिगी " के न्याय के अनुसार प्रकृति, कर्म या सृष्टि के नियमों से पहले ही निश्चित हुआ रहता है, तो यही निप्पन्न होता है कि इस आधिभौतिक शास्त्र के अनुसार किसी भी कर्म को करने या न करने के लिये मनुष्य स्वतंत्र नहीं है। इस बाद को " वासना-स्वातन्त्र्य, " " इच्छा-स्वातन्त्र्य " या " प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य " कहते हैं। केवल कर्म-विपाक अथवा केवल आधिभौतिक-शास्त्र की दृष्टि से विचार किया जाय तो अन्त में यही सिद्धान्त करना पड़ता है कि मनुष्य को किसी भी प्रकार का प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य या इच्छा-स्वातन्त्र्य नहीं है— वह कर्म के अञ्चेष बन्धनों के वैसा ही जकड़ा हुआ है जैसे किसी गाड़ी का पहिया चारों तरफ से लोहे की पट्टी से जकड़ दिया जाता है । परन्तु इस सिद्धान्त की सत्यता के लिये मनुष्यों के अन्तःकरण का अनुसव गवाद्दी देने को तयार नहीं है। प्रत्येक सनुष्य अपने अन्तः कारा। में यही कहता है कि यदाप मुक्त में सूर्य का उदय पश्चिम दिशा में करा हेने की शक्ति नहीं है, तो भी सुम्त में इतनी शक्ति अवश्य है कि में अपने हाथ से शोनेवाले कार्यों की भलाई-बुराई का विचार कर के उन्हें अपनी इच्छा के अनुसार करूँ या न करूँ, श्रयवा जब मेरे सामने पाप और पुराय तथा धर्म और प्राधर्म के दी मार्ग उपस्थित हों, तब उनमें से किसी एक को स्वीकार कर होने के लिये में स्वतन्त्र हूँ। भव यही देखना है कि यह समम सच है या भूठ । यदि इस समम को भूढ कहें, तो इस देखते हैं कि इसी के आधार से चोरी, हत्या आदि अपराध करने-घालों को अपराधी ठहरा कर सज़ा दी जाती है; और यदि सच मानें तो कर्म-वाद. कर्म-विपाक या दश्य-छप्टि के नियम मिय्या प्रतीत होते हैं । आधिसौतिक-शास्त्रों में केवल जड पदार्थों की कियाओं का ही विचार किया जाता है; इसलिये वहाँ यह प्रश्न धत्पद्म नहीं होता; परन्तु जिस कर्मयोगशास में ज्ञानवान सतुष्य के कर्तेल्य-अकर्तस्य का विवेचन करना द्वोता है, उसमें यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है और इसका शत्तर देना भी भावश्यक है। दशींकि एक बार यदि यही अन्तिस

निश्चय हो जाय कि मनुष्य को कुछ भी प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य प्राप्त नहीं हैं; तो फिर श्रमक प्रकार से बुद्धि को ग्रद्ध करना चाहिये, अमुक कार्य करना चाहिये श्रमुक नहीं करना चाहिये, अमुक धर्म्य है, जमुक अधर्म्य, इत्यादि विधि-निपेधशास के सब मत्त्राडे ही आप ही आप मिट वार्येंगे (बेम. २, ३. ३३ ), कीर तब परम्या से या प्रत्यञ्ज रीति से महामाया प्रकृति के दासत्व में सदैव रहना ही मनुष्य का प्ररू पार्य हो जायगा । अथवा पुरुषार्य ही काहे का ? अपने वश की वात हो तो पुरु पार्थ ठीक है: परन्तु जहाँ एक रची भर भी अपनी सत्ता और इच्छा नहीं रह जाती घटा दास्य और परतंत्रता के सिवा और हो ही क्या सकता है ? इस में ब्रुते हुए वैलों के समान सब लोगों को प्रकृति की खाजा में चल कर, एक खाउनिक कि के कथनालुलार 'पदार्थधर्म की श्रृंखलाखों ' से वैंध जाना चाहिये ! इसारे भारत-वर्ष में कर्म-बाद या देव-बाद के और पश्चिमी देशों में पहले पहल ईसाई धर्म के भवितन्यताबाद से तथा अर्थाचीन काल में ग्रंह आधिभीतिक शास्त्रों के स्टि-क्रम-वाद से इच्छा-स्वातन्त्र्य के इस विषय की और पंडितों का ध्यान आकर्षित हो गया है और इसकी यहुत कुछ चर्चा हो रही हैं। परन्तु यहाँ पर उसका वर्णन करना असम्भव है; इसलिये इस प्रकरण में यही वतलाया जायगा कि वैदान्त-शास चौर भगवद्गीता ने इस प्रश्न का प्या उत्तर दिया है।

यह सच है कि कर्म-अवाह धनादि है छीर जब एक बार कर्म का चक्कर शुरू है। जाता है तब परमेघर भी उसमें हस्तजेप नहीं करता। तथापि अध्यात्मग्रास्त्र का यह सिद्धान्त है कि ध्रथ-सृष्टि केवल गाम-रूप था कर्म. ही नहीं हैं; किन्तु इस गाम-रूपायक ज्ञावस्या के लिये आधारमृत एक आत्माव्यी, स्वतन्त्र और अविनाशी प्रस्त-सृष्टि है तथा मनुष्य के शरीर का ज्ञात्मा उस नित्य एवं स्वतन्त्र परम्रह्म ही का जंश है। इस सिद्धान्त की सद्दायता से, प्रस्तज्ञ में आविवाये दिखनेवाली उक्त अड्ड चन से भी छुटकारा हो जाने के लिये, हमारे शास्त्रकारों का निश्चित किया हुआ एक मार्ग है। परम्तु इसका विचार करने के पहले कर्मविपाक-प्रक्रिया के शेप जंश का वर्णान पूरा कर लेना चाहिये। ' जो जस करे सो तस फल चाला ' पानी " जैसी करनी वेसी मरनी " यह नियम न केवल एक ही व्यक्ति के लिये; किन्तु छुटुम्ब, जाति, राष्ट्र और समस्त संसार के लिये भी उपशुक्त होता है और चृंकि प्रत्येक मनुष्य का किसी न किसी छुटुम्ब, जाति, श्रथका हेश में समावेश हुआ ही करता है इस-तिये उसे सवसं अपने कर्मों के साय साय छुटुम्ब आदि के सामाजिक कर्मों के फलों को भी अंशतः भोगना पड़ता है। परन्तु स्ववहार में प्रायः एक सनुष्य के कर्मों के हिंगों की श्री अंशतः भोगना पड़ता है। परन्तु स्ववहार में प्रायः एक सनुष्य के कर्मों के हिंगों की भी अंशतः भोगना पड़ता है। परन्तु स्ववहार में प्रायः एक सनुष्य के कर्मों को ही

<sup>ै</sup> वेदान्तसूत्र के इन्त अधिकरण को ' बोबकर्गृत्वाधिकरण ' कहते हैं । उसका पहला ही तूत्र है '' कर्तो हाकार्थवत्वाद '' अर्थाद विधिनितेषद्यास में अर्थवत्व होने के न्थि वीव को कर्ता मानना चाहिये। पाणिनि के '' स्वतंत्रः कर्ता '' (पा. १. ४. ५४ ) सूत्र के 'कर्ता' शब्द से ही आरुस्तातंत्र्य का बोध होता है और इतसे मालून होता है कि यह अधिकरण हती विषय का है।

विवेचन करने का प्रक्षंग शाया करता है; एकलिये वर्म-विपाक-प्रक्रिया में वर्ग के विभाग आयः एक मनुष्य की द्वी लहुत बहुके दिये जाते हैं । उदाहरसमुर्ध, सहुष्य से किये जानेवाले श्रशम कर्मी के महाजी ने — कारिका, वाचि व और सानितिक — त्तीन भेद किये हैं । ध्यभिचार, हिंसा और जोरी - इन लंगों को कायिक; कह, मिय्या, ताना भारना फीर प्रसंगत घोलना - इन चारी को बाचिक; पीर पर-इच्याभिलापा, इसरो दा प्राहित-चिन्तन और जर्भ सामा' करना — इन तीनी को मानसिया पाप कहते हैं । सब मिला कर दन अवार दे अग्रुम या पाप-कर्म धरालाये गये ई ( सतु. १२. ५-२; सभा. ततु. १२ ) और एक्के फल भी कई गये हैं । परन्तु ये भेद कहा स्थायी नहीं हैं, फ्याफि इसी अध्यास में सब हमी के फिर भी-साध्यक, राजस और जारस-गांघ भेड़ बियं गरे हैं सौर प्राय: भगपद्गीता में दिये गये पर्णन के कतुनार एव सीवा प्रकार के तसों या कमों के लक्षमा भी वतलान्ने गये हैं (सी. १४. ११-१४; २८. २३-२४: मग्न. १२. ३१-३४ )। परन्त कर्म-विपाक शकरमा ने कर्म का जो खारा। नातः विभाग पापा जाता है, यह एन दोनों से भी भिन्न है। इसमें पूर्व के लेचित, प्रारूप और मिरामाण, ये तीन भेद किये जाते हैं। किकी सञ्चय के हात इल इला तक दिया गया जो पर्स है - चार्षे वह इस जन्म में किया गया हो या पूर्वजन्म में - वह राघ 'संचित ' ष्ट्राचीत् ' एकत्रित ' वर्त्त कहा जाता है । इसी ' संचित ' का इसरा नाम ' सरह ' श्रीर मीमांतवीं की परिभाषा में ' प्रपूर्व ' भी है । इन नामी के पढ़ने का फारण यह र्ध कि जिल समय बर्म या किया की जाती है उसी समय के लिये बद्द एएय रहती है, बस समय के बीत जाने पर बाह किया कार पतः क्षेत्र नहीं सहती; किया बसके सुन्त प्रसार्य प्रधार अर्थात् जवयं श्रीर विलक्षमा परिमाम ही वादी रह जाते हैं ( पेसु. शांभा, ३. २. ३६, ४० ) । कुछ भी हो; परन्तु इसमें सन्देश नहीं की इस चुता तक जो जो दर्भ किय गये द्वींने उन तथ दे परिकामों के संप्रष्ट की श्री 'संचित', ' ष्राष्ट ' या ' ष्रपूर्व ' कहते क्षें । उन सब संचित प्रत्यों को एकदम भोगना । प्रसम्भय र्द, क्योंकि इनके परिणामी से तुद्ध परस्पर विरोधी श्रायांग भले फौर हुरे दोनी प्रकार के फल देनेवाले हो सकते हैं। उदाहरणार्थ, कोई संचित वर्ग स्वगंप्रद और कोई नख्यद भी होते हैं; इसलिये इन दोनों के फलों को एक ही समय भोगना सम्भव महीं है — इन्हें एक के याद एक भोगना पहता है । अतत्व ' संचित ' गें से जितने फर्मों के फलों को भोगना पहले शुरू होता है उतने ही को 'प्रारव्ध' अर्थात् आरम्भित 'संचित ' कहते हैं । व्यवहार में संचित के स्रयं में ही ' प्रारूध ' शब्द का पहुधा उपयोग दिया जाता है; परन्तु यह भूल है। शाख-दृष्टि से यही प्रगट द्वीता है कि संचित के घर्षांच समस्त भूतपूर्व कर्मी के संप्रष्ट के एक छोटे भेद की ही 'प्रारच्य ' कहते हैं। 'प्रारच्य ' कुछ समस्त संचित नहीं है; संचित के जिराने भाग के फलों का (कार्यों का) भोगना प्रारम्भ हो गया हो उतना ही मारव्य है और इसी कारण से इस मारव्य का दूसरा नाम क्यारव्य-कर्म है। प्रारव्य और संचित के श्रातिरिक्त कर्म का कियमाण नामक एक भीर तीसरा भेद हैं । कियमाण ' वर्तमान-कालवाचक धातु-साधित शब्द है और उसका अर्थ है—' जो कर्म अभी हो रहा है अथवा जो कर्म अभी किया जा रक्षा है। 'परन्तु वर्तमान समय में इस जो कुछ करते हैं वह प्रारव्यकर्म का ही ( अर्थात संचित कर्मों में ले जिन कर्मों का मोगना शुरू हो गया है, टनका ही) परिशास है: अतएव ' कियमाग्र ' को कर्म का तीसरा भेद मानने के लिये हमें कोई कारता देख महीं पढ़ता। हाँ, यह भेद दोनों में अवश्य किया जा सकता है कि मास्त्र कारण के और क्रियमाण उसका फल अर्थात कार्य है:परना कर्म-विपाक-प्रक्रिया में इस भेड़ का कुछ उपयोग नहीं हो सकता । संचित में से जिन कर्मी के फर्सो का भोगना धारी तक धारमा नहीं हुआ है उनका—अर्थात् संचित में से प्राख्य को धरा देने पर जो कर्म बाकी रह लायँ उनका-बोध कराने के लिये किसी इसरे शब्द की बावश्यकता है। इसलिये वैदान्तज्ञ (४. १. १५) में प्रारव्य ही को प्रारव्य-कार्य और जो प्रारव्ध नहीं हैं उन्हें अनारव्य-कार्य कहा है। हमारे मतानुसार संवित कर्मों के इस रीति से--प्रारवध-कार्य और अनारवध-कार्य-दो मेद करना ही शास्त्र की इटि से आधिक युक्तिपूर्ण माजूम होता है। इसिलये ' कियमाण ' को धातु-साधित वर्तमानकालवाचक न समम्भ कर ' वर्तमानसामीप्ये वर्तमानवदा ' इस पारिपनिसन्न के अनुसार (पा. ३. ३. १३१) मित्रप्यकालवाचक सममा, तो उसका अर्थ जो आगे शीव ही मोगने को है ' किया जा सकेगा: और तथ क्रियमाण का ही क्षर्यं अनारव्य-कार्य हो जायगाः एवं 'शास्त्र्य' तथा 'क्षियमागा' ये दो शब्द क्रम से वेदान्तसूत्र के ' बारध्य कार्य ' और ' बानारध्य-कार्य ' शब्दों के समानार्यक ष्ट्री जायँगे । परन्तु क्षियमागा का ऐसा ऋर्थ आज-कल कोई नहीं करता; उसका क्षर्य प्रचलित कर्म ही लिया जाता है। इस पर यह ब्राव्हेप है कि ऐसा क्षर्य लेने से प्रारव्य के फल को ही क्रियमाण कहना पडता है और जो कर्म अनारव्यकार्य हैं उनका योध कराने के लिये संचित्र, शारब्ध तथा क्रियमाए। इन तीनों शब्दों में कोई भी शब्द पर्याप्त नहीं होता । इसके ब्रतिरिक्त कियमाण शब्द के रूढार्थ को छोड देना भी अच्छा नहीं है। इसलिये कर्म-विपाक-क्रिया में संचित, प्रारव्य और कियमारा-कर्म के इन लोकिक भेदों को न मान कर समने उनके अनारव्य-कार्य और मारव्य-कार्य यही दो वर्ग किये हैं और यही शाख-दृष्टि से भी सभीते के हैं। 'भोगना' किया के कालकृत तीन मेद होते हैं-जो भोगा जा जुका है ( भूत ), जो भोगा जा रहा है ( वर्तमान ), और जिसे खागे भोगना है ( भविष्य ) । परन्त कर्म-विपाक-क्रिया में इस प्रकार कर्म के तीन भेद नहीं हो सकते: क्योंकि संचित्त में से जो कर्मप्रारव्य हो कर भोगे जाते हैं उनके फल फिर भी संचित ही में जा मिलते हैं। इसलिये कर्म-भोग का विचार करते समय संचित के यही दो भेद हो सकते हैं - (१) वे क्यां जिनका मोगना ग्रुरू हो गया है अर्थाद प्रात्व्य; और (२) जिनका मोगना ग्रुरू नहीं हुआ है अर्थात अनारुव; हन दो मेदों से खाधिक भेद करने की कोई खावरूपकता नहीं है।

इस प्रकार सद कर्मीं के फलों का विविध वर्गीकरता करके उनके उपभोग के सम्बन्ध में कर्म-विपाक-प्रक्रिया यह बतलाती है, कि सक्षित ही कुल भोग्य है, इसमें से जिन कर्म-फलों का उपभोग जारमा होने से यह शरीर या जनम मिला है, अयादि सब्रित में से जो कर्म प्रारव्य हो गये हैं, उन्हें भोगे विना खटकारा नहीं है-" प्रारव्धकर्मगारं भोगादेव ज्ञयः । " जब एक बार हाय से बागु छट जाता है तय यह सीट कर प्रा नहीं सकता; प्रन्त तक चला ही जाता है; अथवा जब एक बार क्रम्हार का चाक घुमा दिया जाता है तय उसकी गति का अन्त होने तक यह घुमता ही रहता है; ठीक इसी तरह ' प्रारुध ' कर्मी की अर्थात् जिनके फल का भीग होना श्ररू हो गया है उनकी भी अवस्या होती है । जो श्ररू हो गया है, उसका अन्त ही होना चाहिये। इसके सिवा दूसरी गांते नहीं है। परन्तु स्ननारव्य-कार्यकर्म का ऐसा हाल नहीं है-इन सब कर्मी का ज्ञान से पूर्णतया नाश किया जा सकता है। प्रारव्य-कार्य और अनारव्य-कार्य में जो यह महत्त्वपूर्ण भेद है उसके कारण ज्ञानी प्ररूप को ज्ञान होने के बाद भी नैसर्गिक रीति से मृत्यु होने तक, अर्थात् जन्म के साथ ही प्रारुध हुए कर्मों का अन्त होने तक, शान्ति के साथ राह देखनी पढ़ती है। ऐसा न करके यदि वह हठ से देह त्याग करे तो-ज्ञान से उसके अनारव्य-कर्मी का चय हो जाने पर भी-देहारम्भक प्रारव्य-कर्मी का भोग अपूर्ण रह जायगा कीर उन्हें भीगने के लिये उसे फिर भी जन्म लेना पढ़ेगा, एवं उसके मोक्त में भी बाधा थ्रा जायगी। यह वेदान्त थीर सांख्य, दोनों शाखों का निर्णय है। ( वेस. ४. १. १३- १५: तथा सां. का. ६७ )। उक्त बाधा के सिवा इठ से आत्म-हत्या करना एक नया कर्म हो जायगा और उसका फल भोगने के लिये नया जन्म लेगे की फिर भी धानश्यकता होगी । इससे साफ़ जाहिर होता है कि कर्मशास की ६९ से भी भारत-इत्या करना मर्खता ही है।

कर्मफल भोग की दृष्टि से कर्म के भेदों का वर्णन हो चुका । अय इसका विचार किया जायगा कि कर्म-बंधन से झुटकारा कैसे अर्थाव किस युक्ति से हो सकता है। पहली युक्ति कर्म-बंधन से झुटकारा कैसे अर्थाव किस युक्ति से हो सकता है। पहली युक्ति कर्म-वादियों की हैं। जपर बतलाया जा चुका है कि प्रानास्थ-कार्य भविष्य में भुगते जानेवाले संचित कर्म को कहते हैं—फिर इस कर्म को चाहे हसी जन्म में भोगना पड़े या उसके लिये और भी दूसरा जन्म लेना पड़े । परन्तु इस अर्थ की ओर ध्यान न दे कर कुछ मीमांसकों ने कर्मवन्धन से झूट कर मोछ पाने का अपने मतानुसार एक सहज मार्ग हुँद् निकाला है। तिस्ति प्रकर्ण में कहे अनुसार मीमांसकों की धिट से समस्त कर्मों के नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निपिद धुसे चार भेद होते हैं। इनमें से सन्ध्या आदि नित्य-कर्मों को न करने से पाप लगता है और नैमित्तिक कर्म तभी करने पढ़ते हैं कि जब उनके लिये कोई निमित्त ट्याखित हो। इसलिये मीमांसकों का कहना है कि इन होनों कर्मों को करना ही चाहिये। वाकी रहे काम्य और निपिद्ध कर्म। इनमें से निपिद्ध कर्म करने से पाप लगता है, इस-किये महीं करना चाहिये; और काम्य कर्मों को करने से अनके फलों को भोगने के

लिये फिर भी जन्म लेना पढ़ता है, इसिलये इन्हें भी नहीं करना चाहिये। इस प्रकार भिन्न भिन्न कमों के परिणामों के तारतम्य का विचार करके यदि मनुष्य कह कर्मी को छोड़ दे और कुछ कर्मा को शास्त्रोक रीति से करता रहे, तो वह आए ही म्राप मुक्त हो जायगा । क्योंकि, प्रात्व्य कर्मी का, इस जन्म में उपभोग कर लेने से. दनका अन्त हो जाता है; और इस जन्म में सब निल-नैमित्तिक कर्मों को करते रहते से तथा निपिद्ध कर्मों से बचते रहने से नरक में नहीं जाना पड़ता, एवं काम्य कर्मी को होड देने से स्वर्ग आदि मुखों के भोगने की भी आवश्यकता नहीं रहती। और जब इहलोक, नरक और स्वर्ग, ये तीनों गति, इस प्रकार द्वर जाती हैं, तब आता के लिये सोल के सिवा कोई दूसरी गति ही नहीं रह जाती। इस बाद को 'कर्म-सुक्ति' या 'नैय्क्रम्यं-सिद्धि' कहते हैं। कमें करने पर भी जो न करने के समान हो. अर्थात जब किसी कर्म के पाए-पराय का बंधन कर्ता को नहीं हो सकता, तब उस रियति को ' नैप्कर्स्य ' कच्चतं हैं । परन्तु वेदान्तशास्त्र में निश्चय किया गया है कि भीनांसकों की उक्त यक्ति से यह ' नैक्कर्म्य ' पूर्या शिति से नहीं सध सकता (वेस्. शांमा, थ. 3. 38 ): और इसी अभिप्राय से गीता भी कहती है कि " कर्म न करने से नैफार्य नहीं होता. और छोड़ देने से सिद्धि भी नहीं मिलती "( गी. ३. ४)। धर्मशाखों में कहा गया है कि पहले सो सब निषिद्ध कर्मों का स्वाग करना ही बस-म्भव है; और यदि कोई निपिद्ध कर्म हो जाता है तो केवल नैमित्तिक प्रायश्रित्त से टसके सब दोपों का नाश भी नहीं होता। अच्छा, यदि मान लें कि उक्त बात सम्भव है. तो भी मीमांसकों के इस कचन में ही कुछ सत्यांश नहीं देख पढता कि 'शाल्ध. कर्मी को भोगने से तथा इस जन्म में किये जानेवाले कर्मी को उक्त युक्ति के अनुसार करने या न करने से सब ' संचित ' कमें। का संग्रह समाप्त हो जाता है, क्योंकि दो ' संचित ' कर्मों के फल परस्पर विरोधी — उदाहरशार्थ, एक का फल स्वर्गसुख तथा इसरे का फल नरक-यातना—हाँ, सो उन्हें एक ही समय में और एक ही स्वत में मोगना ऋसम्भव है; इसलिये इसी जन्म में 'प्रारव्य ' हुए कर्मी से तया इसी जन्म में किये जानेवाले कमों से सव ' संचित ' कमों के फलों का भोगना पुरा नहीं हो सकता । महाभारत में, पराशरगीता में कहा है:-

> कदाचिरधुकृतं तात क्रृटस्यमिय तिष्ठति । सञ्जमानस्य संसारे याषद्दुःसाद्विमुच्यते ॥

" कभी कभी मनुष्य के सांसारिक दुःखों से छूटने तक, उसका पृत्रकाल में किया गया प्राय (उसे अपना फल देने की राह देखता हुआ ) जुप बैठा रहता है " (ममा. शां. २६०. १७ ); और यही न्याय संचित पापकर्मों को भी लागू है। इस प्रकार संचित-कर्मोंपमोग एक ही जन्म में नहीं जुक जाता; किन्तु संचित कर्मों का एक माग छयांत् अनारक्ष-कार्य हमेशु बचा ही रहता है; और इस जन्म में सब छर्मों को पदि उपर्युक्त सुक्ति से करते हहें तो भी बचे दुए स्वनारक्ष्य संचितों को

भोगने के लिये पुनः जन्म लेना ही पड़ता है। इसी लिये वेदान्त का सिद्धान्त है कि मीमांसकों भी उपर्युक्त सरक मोल-युक्ति खोटी तथा आन्तिमूलक है । कर्म-यंधन से ह्यूने का यह मार्ग किसी भी उपनिपद् में नहीं वतलाया गया है। यह केवल तर्क के ष्माधार से स्यापित किया गया है; परन्तु यह तक भी अन्त तक नहीं टिकता । सारांश, कर्म के द्वारा कर्म से छुटकारा पाने की आशा रखना वैसा ही व्यर्थ है, जैसे एक प्रान्धा, दसरे प्रान्धे की रास्ता दिखला कर पार कर दे! प्रश्ह्या, प्राय यदि सीमां-सकों की इस युक्ति को मंज़र न करें और कमें के बंधनों से छटकारा पाने के लिये सब कर्मी को प्राप्रप्रपूर्वक छोड कर निरुषोगी बन घेंडे तो भी काम नहीं चल सकता; क्योंकि अनास्ट्य-कर्मी के फलों का मोगना तो बाड़ी रहता ही है, और इसके साप कर्म छोड़ने का बायह तथा चुपचाप थेठ रहना तामस कर्म हो जाता है: एवं इन तामस कमें के फलों को भोगने के लिये फिर भी जन्म लेना ही पड़ता है (गी. १८.७, ८) । इसके सिवा गीता में अनेक स्वलों पर यह भी वतलाया गया है, कि जय तक शरीर है तय तक श्वासोच्ह्यास, सोना, बैठना इत्यादि कर्म श्रीते ही रहते हैं, इसलिये सब कर्मी को छोड़ देने का फाब्रह भी व्यर्थ ही द्र-यपार्थ में, इस संसार में कोई चगा भर के लिये भी कर्म करना छोड़ नहीं सकता (गी. ३. ५; ६८, ३१)।

कर्म चाहे सला हो या प्रसः परन्तु उसका फल भोगने के किये सनुष्य को एक न एक जनम ले कर इसेशा तैयार रहना ही चाहिये: क्स अनादि है और उसके ष्मसंद व्यापार में परमेश्वर भी इस्तक्षेप नहीं करता; सब ए.मी को ह्रोड देना सम्भव नहीं है; और मीमांसकों के कथनानुसार कुछ कमी को करने से और कुछ कमी को छोड़ देने से.भी कर्म-बन्धन से छटकारा नहीं भिक्त सकता-इत्यादि वातों के सिद्ध शो जाने पर यह पहला प्रश्न फिर भी होता है, कि कर्मात्मक नाम-रूप के विनाशी चक से ह्यूट जाने एवं उसके मूल में स्ट्रनेवाले प्रमृत तथा प्रावेनाशी तत्व में किल जाने की मनुष्य को जो स्वामाविक इन्छा होती है, उसकी गृप्ति करने का कौन सा मार्ग है ? वेद और स्मृति-प्रन्यों में यज्ञ-याग फादि पारलोकिक कल्यागा के अनेक साधनों का वर्णन है, परन्तु मोक्षशास की टप्टि से ये सब कनिष्ठ श्रेणी के हैं: क्योंकि यज्ञ-याग जादि पुराय-कर्मों के द्वारा स्वर्गप्राप्ति तो भ्रो जाती है, परन्तु जब इन पुराय-कर्मों के फलों का अन्त हो जाता है तव-चाहे दीर्घकाल में ही क्यों न हो-कभी न कभी इस कर्म-भूमि में फिर लौट कर जाना ही पड़ता है ( मभा. वन. २५६, २६०; गी. =. २५ और ६. २०) । इससे स्पष्ट हो जाता है कि कर्म के पंजे से विलक्कल छट कर अमृतताच में मिल जाने का और जन्म-मरगा की भौभट को सदा के लिये दूर कर देने का यह सचा मार्ग नहीं है। इस अंभर को दूर करने का अर्थात मोद्य-प्राप्ति का अध्यात्मशाख के कयनानुसार 'ज्ञान' ही एक समा मार्ग है। ' ज्ञान ' शब्द का अर्थ व्यवद्वार-ज्ञान या नाम-रूपात्मक सृष्टिशास्त्र का ज्ञान नहीं है; किन्तु यहाँ वसका अर्थ प्रह्मात्मैक्य-ज्ञान है। इसी को 'विद्या' भी।

तहक हैं; और इत; प्रकरण के आरम्म में 'कर्मणा वच्यते जन्तुः विद्यया तु प्रमु-च्यते '—क्सें से ही प्राणी बाँघा जाता है और विद्या से उसका छुटकारा होता है— यह जो वचन दिया गया है उसमें 'विद्या 'का अर्थ ' ज्ञान 'ही विविद्यत है। भगवान् ने अर्जुन से कहा है कि:—

शानाधिः सर्वकर्माणि मस्मसान्कुरुतेऽर्जुन ।

" ज्ञान-रूप चाप्नि से सब कर्म भस्म हो जाते हैं " (गी. ४. ३७); और दो स्वलॉ पर मज्ञामारत में भी कज्ञा गया है कि: —

> र्वाजान्यन्युपदग्घांनि न रोहन्ति यथा पुनः । शानदग्वेस्तथा क्रेग्रैर्नात्मा संपद्यते पुनः ॥

" भूना हुआ बीज जैसे उन नहीं सकता, वैसे ही जब ज्ञान से (कर्मों के) क्रेष्ट द्राध हो जाते हैं तब वे खात्मा को पुनः प्राप्त नहीं होते " (ममा. वन. १२६.१०६, १०७; शां. २११. १७) । उपनिपदों में भी इसी प्रकार ज्ञान की महत्ता यतलाने वाले धनेक वचन हैं,—जैसे " य एवं वेदाहं ब्रह्मास्मीति स इदं सर्व भवति " ( हू. १. ४. १०)—जो यह जानता है कि में ही ब्रह्म हूँ, वही अमृत ब्रह्म होता है; जिस प्रकार कमलपत्र में पानी करा नहीं सकता उसी प्रकार जिसे बहाजान हो गया उसे कमें दृपित नहीं कर सकते (कां. ४. १४, ३); ब्रह्म जाननेवाले को मोज मिलता है ( तै. २. १ ); जिसे यह माजूम हो चुका है कि सब कुछ चातममब है उसे पाप नहीं लग सकता ( जू. ४. ४. २३ ); " ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपार्धैः " ( श्वे. ५. १३; ६. १३ )—परमैश्वर का ज्ञान होने पर सब पाशों से मुक हो जाता है; " जीयन्ते चास्य कर्माणि तस्मिन्दष्टे परावरे " (मुं. २.२. ८)—परब्रह्म का ज्ञान होने पर उसके सब कर्मी का सब हो जाता है; " विद्यामृतमश्नुते " (ईशा. ११. मैशु. ७. ६)—विद्या से अमृतत्व मिलता है; " तमेव विदित्वाऽतिमृत्युमेति नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय " ( श्वे. ३. =)-परमेश्वर को जान क्षेत्रे से असरत्व मिलता है, इसकी छोड़ मोज़-प्राप्ति का दूसरा मार्ग नहीं है । और शाख-दृष्टि से विचार करने पर भी यही सिद्धान्त दृढ़ होता है; क्योंकि दृश्य-सृष्टि में जो कुछ है वह सब वधिप कर्म-मय है, तयापि इस सुष्टि के ब्राधारभूत परवहा की ही वह सब लीला है. इस. लिये यह स्पष्ट हैं कि कोई भी कर्म परवहा को बाघा नहीं दे सकते-प्रयात सर कर्मी को करके भी परवहा अलिहा ही रहता है। इस प्रकरण के आरम्म में बतलाया जा चुका है कि अध्यातमशास के जनुसार इस संसार के सब पदायों के, कर्म (माया) और बहा दो ही वर्ग होते हैं । इससे यही प्रगढ होता है कि इनमें से किसी एक वर्ग से अर्थात् कर्म से बुटकारा पाने की इच्छा हो तो मनुष्य को दूसरे वर्ग में अर्थात् ब्रह्म-स्वरूप में प्रवेश करना चाहिये; उसके लिये और दूसरा मार्ग नहीं है, क्योंकि जब सब पदार्थों के केवल दो ही वर्ग होते हैं तथ कर्म से मुक्त अवस्था सिवा ब्रह्म-स्वरूप के और कोई शेष नहीं रह जाती। परन्तु ब्रह्म-स्वरूप की इस

श्रयस्था को प्राप्त करने के लिये यह स्पष्ट रूप से जान केना चाहिये कि प्रता का स्वरूप क्या है; नहीं तो करने चलेंगे एक कीर द्वीगा कुछ दूसरा द्वी! " विनायक प्रकृषीयाो रचयामास धानतम् "-मूर्ति तो गयोश की धनानी थी; परन्त (यह न यन कर ) यन गई वन्दर की-ठीक यही दशा होगी! इसलिये ध्राप्यात्मशाख के युक्ति चाद से भी यही सिन्द होता है, कि वहा-स्वरूप हा ज्ञान ( प्रयात प्रह्मात्मेश्य का तथा महा की प्रक्षिप्तता का ज्ञान ) प्राप्त करके उसे मृत्यु पर्यन्त हियर रहाना ही कर्म पाश से मुक्त होने का सपा सार्ग है। शीता में भगवान ने भी यही कहा है कि " कमी में मेरी कुछ भी भासकि नहीं है; इसितये मुक्ते कर्म का पत्थन नहीं होता-चौर जो इस तत्व को समम जाता है वह कर्म-पाश से मुक्त हो जाता है" (शी. ४. १४ तथा १३. २३ ) । सारण रहे कि यहाँ 'ज्ञान' का पार्च केवल शाब्दिक ज्ञान या देवल मानसिक किया नहीं है; किन्तु हर समय और प्रत्येक स्थान में षसका आर्य "पष्टले मानसिक ज्ञान शांने पर कीर फिर इतिवयाँ पर जय प्राप्त कर होने पर मार्गाभूत द्वीने की अवस्था या बाह्मी स्थित " द्वी है। यह बात वेदान्तसूत्र के शांकरभाष्य के फारम्भ दी में कही गई है। पिद्रके प्रकर्शा के फान्त में ज्ञान के सम्यन्ध में अध्यात्मशाख का यही सिद्धान्त वतलाया गया है और महाभारत में भी जनक ने सुलभा से कहा है कि-" ज्ञानेन कुरत यत्नं यत्नेन प्राप्यते सहत् "-ज्ञान (अर्घात् मानसिक क्रियारूपी ज्ञान ) ही जाने पर मनुष्य यत्न प्रस्ता है और बान के इस मार्ग से ही अन्त में उसे महत्तत्व (परमेशर) प्राप्त ही जाता है (शां-३२०. ३०) । मध्यात्मशास्त्र इतना द्वी यतला सकता दें कि मोच-प्राप्ति के लिये किस मार्ग से बीर कहाँ जाना चाहिवे—इससे अधिक वह कौर कुछ नहीं बतला सकता । शास्त्र से ये यात जान कर प्रत्येक मनुष्य को शास्त्रोक्त मार्ग से स्वयं काप ही चलना चाहिये छीर उस मार्ग में जो काँटे या याधाएँ हों, उन्हें निकाल कर अपना राखा खुद साफ कर लेना चाहिये एवं उसी मार्ग में चलते हुए स्वयं अपने प्रयत्न से द्वी कन्त में ध्येय यस्तु की प्राप्ति कर जैनी चाहिये। परन्तु यह मयल भी पातंजल योग, जध्यात्मियचार, भक्ति, कर्मकल त्याग इत्यादि अनेक प्रकार से किया जा सकता है (भी. १२. ८-१२), फ्रोर इस कारगा मनुष्य बसुधा रलकत में फेंस बाता है। इसी लिये गीता में पहले निष्कास कर्मवोग का सुख्य मार्ग बतलाया गया है जार उसकी सिद्धि के लिये छठे धारवाय में यम-निवम-प्रासन-प्रासा-याम-प्रत्याद्वार-धारगाा-ध्यान-समाधिरू व प्रांगगृत साधनों हा भी वर्गान किया गया हैं; तथा कारी सातवें बाच्याय से यह वतलाया है कि कर्मयोग का बाचरगा करते रहने से ही परमेश्वर का ज्ञान प्रान्यात्मविचार-द्वारा श्रवमा ( इसले भी सुलभ रीति से ) भक्तिमार्ग-हारा हो जाता है (गी. १८. १६)।

कर्म-यन्थन से झुटकारा शोने के लिये कर्मकों छोड़ देना कोई वचित मार्ग नर्श ई, किन्तु प्रसात्मेश्य-ज्ञान से सुद्धि को ग्रुद्ध करके परमेश्वर के समान व्याचरण करते रहने से ही श्रन्त में मौत्र मिलता है; कर्म को छोड़ देना श्रम है, क्योंकि कर्म किसी से ह्यट नहीं सकता;--इत्यादि वातें यद्यपि अब निर्विवाद सिद्ध हो गई तथापि वह पहले का प्रश्न फिर भी बठता है कि, क्या इस मार्ग में सफलता पाने के लिए बाव-श्यक ज्ञान-प्राप्ति का जो प्रयत्न करना पडता है वह मनुष्य के वश में है? भाषता नाम-रूप कर्मात्मक प्रकृति जिधर खींचे उधर ही उसे चले जाना चाहिये। मगवात गीता में कहते हैं कि " प्रकृति वान्ति भूतानि निग्रहः कि करिप्यति " (गी. ३.३३) -- निम्नह से क्या होगा ? त्राणिमात्र अपनी अपनी प्रकृति के अनुसार ही चलते हैं: " मिरुपेप स्पवसायस्ते प्रकृतिस्त्वां नियोच्यति "—तेरा निश्रय व्यर्षे हैं: जिधर त न चाहेगा वधर तेरी प्रकृति तुम्ते खींच सेगी (गी. १८. ५६; २. ६०); और मनुजी कहते हैं कि " बलवान् इन्द्रियमामो विद्वासमिप कपंति " (मनु. २. २१५) -विद्वानीं को भी इन्द्रियाँ अपने वशु में कर लेती हैं। कर्माविपाक-प्रक्रिया का भी निष्कर्ष यही है: क्योंकि जब ऐसा मान लिया जाय कि मनुष्य के मन की सब प्रेरणाएँ पूर्व करों से ही उत्पन्न होती हैं, तब तो यही अनुमान करना पड़ता है कि उसे एक कर्म से दूसरे कर्म में अर्थात् सद्व अव-चक्र में ही रहता चाहिये। अधिक क्या कहूं, कर्म रेत खुटकारा पान की प्रेरगा। बोर कर्म, दोना वार्त परस्पर-विरुद्ध हैं। बीर यदि यह सत्य है, तो यह आपत्ति का पडती है कि ज्ञान प्राप्त करने के लिये कोई भी मनुष्य स्वतन्त्र नहीं है। इस विषय का विचार अध्यात्मशास में इस प्रकार किया गया है, कि नाम-रूपात्मक सारी दृश्य-सृष्टि का आधारभूत जो तत्त्वं है वही सनप्य की जडदेश में भी निवास करता है, इससे उसके कृत्यों का विचार देश भीर भात्मा दोनों की दृष्टि से करना चाडिय । इनमें से आत्मस्वरूपी बहा मूल में केवल एक ही होने के कारण कभी भी परतन्त्र नहीं हो सकता: पशोंके किसी एक वस्तु को दूसरे की अधीनता में वह होने के लिये एक से अधिक-कम से कम दो-वस्तुओं का द्दोना नितान्त स्नावश्यक दे । यहाँ नाम-रूपात्मक कर्म द्वी वह दूसरी वस्त हैं: परन्त यह कर्म वानिल हैं बीर मुख में वह परमहा ही की लीला है जिससे निविवाद सिद्ध द्वीता है कि, यदापि उसने प्रायदा के एक प्रांश को प्राच्छादित कर लिया है. तथापि वह परब्रहा को अपना दास कभी भी बना नहीं सकता। इसके अतिरिक्त यह पहले ही वतलाया जा चुका है, कि जो आत्मा कर्म-मृष्टि के व्यापारी का एकीकरण करके छप्टि-ज्ञान उत्पन्न करता है, उसे कर्म-छप्टि से मित अर्थात् महा-सृष्टि का ही होना चाहिये। इससे सिद्ध होता है कि परवहा और उसी का र्थश शारीर आत्मा, दोनों मूल में स्वतन्त्र अर्थात् कर्मात्मक प्रकृति की सत्ता से मुक्त हैं। इनमें से परमात्मा के विषय में सन्त्य को इससे अधिक ज्ञान नहीं हो सकता कि वह अनन्त, सर्वच्यापी, नित्य, ग्राह्य और भुक्त है। परन्तु इस परमात्मा ही के अंश-रूप जीवातमा की वात भिन्न है; यद्योप वह मूल में शुद्ध, मुक्तस्वभाव, निर्णुष तथा अकर्ता है, तथापि शरीर और बुद्धि आदि इन्द्रियों के बन्धन में फैंसा हो के कारण, वह मनुष्य के सन में जो स्फ़ृति उत्पक्ष करता है उसका प्रत्यचानुभवरूपी ज्ञान दूम हो सकता है । माफ का बदाहरण लीजिये, जब यह ज़ली जगह में रहती है तब उसका कुछ ज़ोर नहीं चलता; परन्तु यह जब किसी वर्तन में बंद कर ही जाती है तब बसका दवाब बस वंर्तन पर जीर से होता इस्रा देख पड़ने सगता है; ठीक इसी तरह जब परमात्मा का ही संश्रभत जीव ( गी. १५. ७ ) समादि-पूर्व-कर्मातित जह देह तथा हिन्त्यों के यन्धनों से बद ही जाता है, तम इस बद्धावस्था से उसको मुक्त करने के लिये (मोजानकुल) कर्म करने की प्रवृत्ति देहेन्द्रियों में होने लगती हैं; फाँर इसी को व्यायहारिक टिए से " प्रातम की स्वतन्त्र प्रमुत्ति" कहते हैं। " ब्यावहारिक दृष्टि से " कहने का कारण यह है कि शुद्ध मुक्तावस्या में या " तात्विक दृष्टि से" खात्मा इच्छा रिष्टत तथा शकता है-सब कर्तत्व केवल प्रकृति का है (गी. १३. २६: वेस्. शांमा. २. ३. ४० )। परना वेदान्ती लोग सांख्य-मत की भौति यह नहीं मानते कि प्रकृति ही हवयं मोशानुकृत कर्म किया वस्ती है; क्योंकि ऐसा मान जेने से यह कहना पढ़ेगा कि जह प्रकृति प्रापने अंधेपन से प्राचानियों को भी मक्त कर सकती है। और यह भी नहीं कहा जा सकता कि जो आत्मा मन ही में अकता है, वह स्वतन्त्र रीति से, जर्यात विना किसी निमित्त के, अपने मैसर्गिक गुलां से श्री प्रवर्तक हो जाता है। इसितये जात्म-स्वातन्त्य के उक्त सिद्धान्त को घेदान्त्रणाख में इस प्रकार बतलाना पढ़ता है, कि जात्मा यद्यपि मूल में प्रकर्ती है तथापि वन्धनों के निभित्त से यह इतने ही के लिये दिखाज प्रेरक बन जाता है, और अब यह आग-न्तक प्रेरकता उसमें ६क पार किसी भी निमित्त से था जाती है, तथ यह कर्म के नियमों से भिन्न प्रयांत् स्वतन्त्र शी रहती है। "स्वतंत्र" का अर्थ निनित्तिराक नहीं है, और कात्मा जपनी मूल ग्राद्धायस्या में कर्ता भी नहीं रहता । परन्तु बार यार इस जम्मी चौडी कर्म-कथा को न यतलाते रह कर इसी को संजीप में आतमा की स्वतन्त्र प्रवृत्ति या प्रेरगा कहने की परिपाटी हो गई है। बन्धन में पड़ने के कारगा षात्मा के द्वारा इन्द्रियों को मिलनेवाली स्वतन्त्र प्रेरणा में कौर यहास्टि के पदार्थों के संयोग से इन्द्रियों में अपन्न होनेवाली बेरगा में यहत भिन्नता है। खाना, पीना, र्धन करना-वे सब इन्द्रियों की प्रेरखाएँ हैं, और खात्मा की प्रेरखा मोचानुकूल कर्म करने के लिये हुआ फरती है। पहनी प्रेरणा केवल यास प्रार्थात कर्म-सृष्टि की है। परना दूसरी प्रेरणा बातमा की बर्चात् प्रहा-छष्टि की है। बाँर ये दोनों प्रेरणाएँ प्राय: परस्पर-विरोधी हैं जिससे एन के भगाई में ही मनुष्य की सब बाखु बीत जाती है। इनके मता है के समय जब मन में सन्देश उत्पन्न होता है तब कर्म स्टि की प्रेरगा। को न मान कर ( भाग. ११. १०. ४ ) यदि सनुष्य ग्राह्मातमा की स्वतन्त्र भेरसा। के धनुसार चलने लगे-श्रीर हुसी को सब्चा थात्मज्ञान या सरची आत्मनिष्ठा कहते हें – तो इसके सब व्यवदार स्वमावतः मोचानुकूल ही होंगे; और प्रान्त में —

विशुद्धधर्मा शुद्धेन बुद्धेन च स बुद्धिमान् । विमलातमा च भवति समेल विमलातमना । स्वतन्त्रश्च स्वतन्त्रेण स्वतन्त्रत्वमवाप्तते ॥ " वह जीवात्मा या प्रारीर आत्मा, जो मूल में स्वतन्त्र है, ऐसे परमात्मा म मिल जाता है जो नित्य, शुद्ध, बुद्ध, निर्मल और स्वतन्त्र है" ( सभाशां. ३०८. २७-२० )। कपर जो कहा गया है कि ज्ञान से मोल मिलता है, उसका यही अर्थ हैं। इसके विपरीत जब जड़ देहेन्द्रियों के प्राकृत घर्म की अर्थात् कर्म-दृष्टि की प्रेरणा की प्रव-लता हो जाती है, तब मनुष्य की अधोगति होती है। श्रुरीर में बँधे हुए जीवात्मा में, देहेन्द्रियों से मोलानुक्ल कर्म क्यांन की तथा ब्रह्मात्मेन्य-ज्ञान से मोल प्राप्त कर तेने की जो यह स्वतन्त्र शिक्त है, इसकी और ज्यान दे कर ही भगवान् ने अर्डुंग को सात्म-स्वातन्त्र सर्योत् स्वावतन्त्रन के तस्व का वपदेश किया है कि:—

## उदरेदात्मनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत् । भारमेव ह्यात्मनो बन्द्यरात्मेव रिपुरात्मनः ॥

"मनुष्य को चाहिये कि वह अपना टट्रार आपही करे;वह अपनी अवनित आप ही न करे; क्योंकि प्रत्येक मनुष्य स्वयं अपना वन्यु ( हितकारी ) है और स्वयं अपना शृष्टु ( नाशकर्ता ) है " (गी. ६. ५); क्रांर इसी हेतु से योगवासिष्ठ (२. सर्ग ४-८) में देव का निराकरण करके पौरुप के महत्त्व का विस्तारपूर्वक वर्णन किया गया है। जो मनुष्य इस तस्त्र को पङ्चान कर आचरण किया करता है कि सब प्राणियों में एक ही बात्सा है, दसी के काचरण को सदाबरण या मोजानकृत बाबरण कहते हैं; और जीवात्सा का भी यही स्वतन्त्र धर्म है कि ऐसे आचरगा की ओर देद्देन्द्रियों को प्रवृत्त किया करे। इसी धर्म के कारण दूराचारी सनुष्य का प्रान्त:करण भी सदाचार ही की तरफ़दारी किया करता है जिससे दसे अपने किये हुए हुक्कों का पद्मात्ताप होता है। क्याधिदेवत पत्त के परिदत इसे सदसद्विवेक-शहरूपी देवता की स्वतन्त्र स्कृतिं कहते हैं। परन्तु सास्विक दृष्टि से विचार करने पर विदित होता है, कि युद्धीन्त्रिय वह प्रकृति ही का विकार होने के कारण स्वयं अपनी ही प्रेरणा से कर्म के नियम-यन्धनों से मुक्त नहीं हो सकती, यह प्रेरणा वसे कर्म-सृष्टि के बाहर के बात्मा से प्राप्त होती है। इसी मकार पश्चिमी परिहतों का " इच्छा-स्वातंत्र्य " शब्द भी वेदान्त की दृष्टि से ठीक नहीं हैं, क्योंकि इच्छा मन का धर्म है और घाठवें मकरण में कहा जा चुका है कि बुद्धि तथा उसके साथ साथ मन भी कर्मात्मक जड़ मञ्जलि के अस्यंवेद्य विकार हैं इसलिये ये दोनों स्वयं धाप ही कर्म के यंघन से हुट नहीं सकते । अत्तर्य वेदान्तशाख का निश्चय है कि सचा स्वातंत्र्य न तो युद्धि का है और न मन का-धड़ केवल आत्मा का है। यह स्वातंत्र न वो कात्मा को कोई देता है और न कोई उससे झीन सक्टा है। स्वतंत्र परमात्मा का भंशरूप जीवातमा जब टपाधि के बंधन में पढ़ जाता है, तब वह स्वयं स्वतंत्र्य रीति से कपर कहे अनुसार बुद्धि तथा मन में प्रेरणा किया करता है । अन्तःकरण की इस प्रेरणा का अनादर करके कोई बतांव करेगा तो यही कहा जा सकता है कि वह स्वयं अपने पैरों में आप कुल्हाही मारने की तैयार है! मगवद्गीता में इसी दल्ड का §होख यों किया गया है <sup>व</sup> न हिनस्त्यात्मनाऽऽत्मानं "—जो स्वयं प्रपना घात स्राप ही नहीं करता, उसे उत्तम गति मिलती है (गी. १३. २८) श्रीर दासयोध में भी इसी का स्पष्ट अनुवाद किया गया है (दा. बो. १७.७.७-१०)। यद्यपि देख पडता है कि सनुष्य कर्म-सृष्टि के अभेदा नियमों से जकड़ कर वैंघा चुजा है, तथापि स्वभावतः इसे ऐसा मालूम होता है कि में किसी काम को स्वतंत्र शित से कर सकेंगा। जन्मव के इस तत्व की उपपत्ति जपर कहे अनुसार मास-जृष्टि को नड़-मृष्टि से भिक्र साने विना किसी भी सन्य शित से नहीं वतलाई जा सफती। इसलिय जी श्वारपात्मशास्त्र को नश्वों मानते, उन्हें इस विषय में या तो मनुष्य के नित्य दासत्व को मानना चाहिये, या प्रवृत्ति-स्वातन्त्र्य के प्रश्न को धगम्य समन्त कर यी ही छोड़ देशा चाहिये; उनके लिये कोई दूसरा मार्ग नहीं है । प्रदेंत वेदान्त का यह सिद्धान्त ष्ट्रै कि जीवात्मा धीर परमाला। मूल में गुकरूप हैं ( वेस्. शांभा. २. ३. ४०) कौर इसी सिद्धान्त के प्रमुसार प्रवृत्ति-स्वातंत्र्य गा इच्छा-स्वातंत्र्य की उक्त उपपत्ति बतलाई गई है। परन्तु जिन्हें यह जहात मत मान्य नहीं है, पायवा जो भक्ति के क्षिये हैत का स्वीकार किया करते हैं, उनका कथन है कि जीवारमा का यह सामर्थ्य ह्वयं बसका नष्टीं है, बल्कि यष्ट उसे परमेश्वर से प्राप्त होता है। तथापि " न मत्ते श्रान्तस्य सख्याय देवाः " ( इत. ४. ३३. ११ )—यकने तक प्रयत्न करनेवाले मनुष्य के शातिरिक्त श्रन्यों को देवता लोग भदत नहीं करते-- अरवेद के इस तरवान-सार यह कहा जाता है कि जीवात्मा को यह सामर्थ्य प्राप्त करा देने के जिये पहले हवयं ही प्रयत्न करना चाहिये, धर्यात धारम प्रयत्न का और प्रयाय से आत्म-स्वातंत्र्य का तत्त्व किर भी स्थिर वना श्री रहता है ( वेस्. २. ३. ४१, ४२; गी. १०. प्र और १० ) । अधिक क्या कर्ष्ट बौद्धधर्भी स्त्रीग स्नात्मा का या परम्राह्म का स्नात्तित्व नहीं मानते; और यदापि उनकी ब्रह्मञ्चान तथा आत्मञ्चान मान्य नहीं है, तथापि टनके धर्मत्रंगों में यही उपदेश किया गया है कि " खत्तवा ( खात्मना ) चोदयः त्तानं "--अपने जापं को स्वयं अपने ही अयत्न से राष्ट्र पर तताता चाहिये। इस उपदेश का समर्थन करने के लिये कहा गया है कि:-

> अत्ता (आत्मा) हि अत्तनो नाथो अत्ता हि अत्तनो गति । तस्मा सञ्जमयऽत्ताणं अस्तं ( अस्तं ) भद्दं व वाणिजो ॥

" हम ही ख़ुद अपने स्वामी या मालिक हैं और अपने आत्मा के लिवा हमें तारने वाला दूसरा कोई नहीं है; इसिवें किस प्रकार कोई व्यापारी अपने उसम घोड़े का संग्रमन करता है, उसी प्रकार हमें अपना संग्रमन आप ही भली माँति करना चािरेंगे" ( धम्मपद. ३८० ); और गीता की माँति आत्म-स्वातंत्र्य के आस्तित्व तथा उसकी आवश्यकता का भी वर्णन किया गया है (देखो महापारीनेज्याग्रमुत्त २.३१-२१)। आधिमौतिक कुँच पारीदत कोंट की भी गग्राना इसी वर्ग में करनी चाहिय; क्योंकि यहिप वह किसी भी अध्यात्म-वाद को नहीं मानता, तथापि वह विना किसी उपपत्ति

के केवल प्रसासिस्य कष्ट कर इस बात को अवश्य मानता है, कि प्रयत्न से मनुष्य स्रापेन स्राचरण और परिस्थिति को मुघार सकता है।

यद्यीप यह सिद्ध हो चका कि कर्मपाश से मुक्त हो कर सर्वभूतान्तर्गत एक ब्रात्मा को पहचान लेने की जो बाज्यात्मिक पूर्णावस्या है उसे प्राप्त करने के बिबे ब्रह्मात्मैश्य-ज्ञान ही एकमात्र उपाय है और इस ज्ञान को बास हर लेना हमारे अधिकार की यात है, तथापि सारगा रहे कि यह स्वतंत्र आत्ना भी अपनी छाती पर लटे दुए प्रकृति के बोम्त को एकदम अर्थात् एक ही दुगा में अलग नहीं कर सकता । जैसे कोई कारीगर कितना ही कुशल क्यों न हो परन्तु वह इथियारों है विना कछ काम नहीं कर सकता और यदि हथियार खराव शें तो उन्हें टीक करने में उसका यहत सा समय नष्ट हो जाता है, वैसा ही जीवात्ना का भी हाल है। ज्ञान-प्राप्ति की प्रेरगा। करने के क्रिये जीवारमा स्वतंत्र तो अवस्य र्द्धः परन वह ताबिक दृष्टि से मूल में निर्मुण और केवल हैं, प्रथया सातवें त्रकरण में वतलाये श्रनुसार नेत्रयुक्त परन्तु सँगड़ा है ( मृत्यु. ३. २, ३; गी. १३. २० ), इससिय उक प्रेरामा के अनुसार कर्म करने के लिये जिन साधनों की आवश्यकता होती हैं ( जैसे क्रम्हार को चाक की खायरथकता होती हैं ) वे इस आरमा के पास स्वयं अपने मधीं होते-जो साधन उपलब्ध हैं, जैसे देह और बुदि-मादि इन्टियाँ, वे सब मायात्मक प्रकृति के विकार हैं। प्रतएव जीवारमा को घपनी मुक्ति के लिये भी, प्रारब्ध-कर्मातसार प्राप्त देहेन्द्रिय काहि सामग्री ( साधन या द्याचि ) के द्वारा ही सब काम करना पडता है। इन साधनों में शुद्धि मुख्य है इसलिये कह काम करते के किये जीवात्मा पष्टले खुद्धि को भी प्रेरणा करता है। परन्तु पूर्ववर्मानुसार और प्रकृति के स्वभावानुसार यह बोई नियम नहीं कि यह युद्धि हमेशा शुद्ध तथा सारिवक ही हो। इसामेथे पहले शिग्रणात्मक प्रकृति के प्रपंच से सुक्त हो कर यह बुद्धि अन्तर्मुख, शुद्ध, सारिवक या जारमिनए होनी चाहिये; अर्थात् यह शुद्धि ऐसी शोबी चाहिये कि जीवात्मा की प्रेरणा को माने इसकी प्राज्ञा का पालन करे धीर सन्हों दमें। को करने का निश्चय करे कि जिनसे झातमा का कल्यागा हो। ऐसा होने के लिये दीर्घकाल तक वैराग्य का अभ्यास करना पडता है। इतना श्रीने पर भी भूख-प्यास आदि देलधर्म और संचित कर्मी के वे फल, जिनका भोगना आरंम हो गया है, ऋत्यु-समय तक ह्यते ही नहीं । तात्पर्य यह है कि वचपिष्ठपाधि-वद जीवातमा देवे द्वियों को मोजानुकृत को करने की प्रेरणा करने के लिये स्वतंत्र है, तथापि प्रकृति हो के द्वारा चांकि उसे सब काम कराने पडते हैं, इसलिये उतने भर के लिये (वहुई, कुम्हार कादि कार्रागरों के समान) वह परावलम्बी हो जाता है और उसे देहेन्द्रिय आदि इधियारों को पहले शुद्ध करके अपने अधिकार में कर लेग पड़ता है ( वेसू. २. ३.४० )।यष्ट काम एकड्म नहीं हो सकता, इसे धीरे धीरे करना चाहिये: नहीं तो चमकने और महकनेवाले घोटे के समान इत्हियाँ बखवा करने क्रांगी और मन्त्य को धर दबावेंगी। इसी लिये मगवान में कहा है कि इत्दिब- निमन्द करने के लिये बुद्धि को धृति या वैयं की सञ्चायता मिलनी चाहिये (गी. ६.२४); शीर जागे अठारहचें अध्याय (१८.३३-३५) में धुद्धि की भाँति धति के भी-साध्विक, राजस और तामस-तीन नैसर्गिक भेद बतलाये गये हैं। इनमें से तामस और राजस को छोड कर युद्धि को सात्त्विक बनाने के लिये इन्द्रिय-निप्रष्ट करना पडता है: और इसी से छठवें जन्याय में इसका भी संदिष्ठ वर्णन किया है कि ऐसे इन्द्रिय-निम्रहाभ्यास-रूप योग के लिये उचित खाबा, जासन और आहार कौन कौन से हैं। इस प्रकार गीता ( ६.२५ ) में बतलाया गया है कि " शनैः शनैः ग सम्यास करने पर चित्त स्थिर हो जाता है, इत्हियाँ यश में हो जाती हैं और आगे कुछ समय के वाद ( एकदम नहीं ) ब्रह्मात्मीश्य-ज्ञान होता है, एवं फिर " आत्मवन्त न कर्मारि। निवध्निति धर्नजय " — उस ज्ञान से कर्म-बन्धन छट जाता है (गी. ४. ३५-४१)। परन्तु भगवान् एकान्त में योगाभ्यास करने का उपदेश देते हैं (गी. ६.१०), इससे गीता का तात्पर्य यह नहीं समक लेना चाहिये कि संसार के सय न्यवहारों को छोड़ कर योगाभ्यास में ही साँरी प्रायु विता दी जावे । जिस प्रकार कोई ज्यापारी अपने पास की पूँजी से डी-चाहे वह बहुत योड़ी ही पयाँ न हो-पहले धीरे धीरे व्यापार करने लगता है और उसके द्वारा अन्त में अपार संपत्ति कमा लेता है. उसी प्रकार गीता के कर्मयोग का भी शाल है । अपने से जितना ही सकता है उतना ही इन्द्रिय-निम्नह करके पहले कर्मयोग की ग्रुरू करना चाडिये थीर इसी से अन्त में व्यधिकाधिक इन्द्रिय-निम्नन्तामध्यें मास हो जाता है; त्त्रयापि चौराहे में बैठ कर भी योगाम्यात करने से काम नहीं चल सकता, क्योंकि इससे बुद्धि को एकाप्रता की जो सादत एई होगी उसके घट जाने का भय होता र्दे । इसलिये कर्मयोग का प्राचरग्र करते चुणु कुछ समय तक नित्य या कमी कभी एकान्त का सेवन करना भी प्यावश्यक है (गी. 12. 10)। इसके लिये संसार के समस्त व्यवहारी को छोड देने का उपदेश भगवान ने कहीं भी नहीं दिया है: प्रस्युत सांसारिक व्यवद्वारों को निष्काम-पुद्धि से करने के लिये ही इन्द्रियनिवह का क्रम्यास बतलाया गया है; फ्रीर गीता का यही कथन है कि इस इन्द्रिय-निम्नह के साय साय ययाशकि निष्ठाम कर्मयोग का भी आचरण अत्येक मृतुष्य को हमेशा करते रहना चाहिये, पूर्ण इन्द्रिय-निश्व के सिद्ध होने तक राष्ट्र देखते बैठे नहीं रहना चाहिये । मैन्युपनिपद में और महामारत में कहा गया है कि यदि कोई मनुष्य बुद्धिसान और निमंही हो, तो वह इस प्रकार के योगाम्यास से छः महीने में साम्यबुद्धि प्राप्त कर सकता है (से. ६.२८; मभा. शां. २३६.३२; ध्रम. धनुगीता. १६, ६६)। परन्तु भगवान् ने जिस साचिक, सम या आत्मनिष्ट ग्रस्ति का वर्णान किया है, वह बहुतेरे लोगों को कः महीने में क्या, कः वर्ष में भी प्राप्त नहीं ही सकती; और इस अभ्यास के अपूर्ण रह जाने के कारण इस जन्म में तो पूरी लिदि होगी ही नहीं, परन्तु वृक्षरा जन्म के कर फिर भी ग्रुरू से वही अभ्यास करना पढ़ेगा फ्रोर उस जन्म का घम्यास भी पूर्वजन्म के अम्यास की भाँति ही प्राधुरा रह जायगा, इसलिये यह शङ्का उत्पन्न होती है कि गे्से मनुष्य को पूर्ण सिद्धि कमी मिल ही नहीं सकती; फलतः ऐसा भी मालूम होने लगता है कि कर्मयोग का प्राचरणु करने के पूर्व पातंजल योग की सञ्चायता से पूर्ण निविकला समाधि लगाना पद्दले सीख सेना चाहिये। अर्जुन के मन में यदी शृक्षा उत्पन्न हुई थी और उसने गीता के छठवें शब्याय ( ६.३७-३६ ) में श्रीकृष्ण से पछा है कि ऐसी दशा में मनुष्य को पया करना चाहिये। उत्तर में भगवानू ने कहा है कि आत्मा अमर होने के कारगा इस पर लिंग-शरीर द्वारा इस जन्म में जो योड़े यहत संस्कार होते हैं, वे द्यारे भी ज्यों के त्यों वने रहते हैं, तथा यह ' वीगश्रष्ट ' पुरुष, अर्थात् कर्मयोग को पुरा न साथ सकने के बारगा उससे अष्ट डोनेवाला पुरुष, अगले जन्म में अपना प्रयत्न वन्तों से ग्रुरू करता है कि जन्दों से उसका श्रभ्यास ह्यूट गया या चौर ऐसा होते होते इस से " धनेकजन्मसंसिद्धस्ततो याति पर्ध गतिम् " (गी. ई.४४)— अनेक जन्मों में पूर्ण सिद्धि हो जाती है एवं अन्त में उसे मीज प्राप्त हो जाता है। इसी सिद्धान्त को लद्दय करके दूसरे बच्चाय में कहा गया है कि " खल्यमप्यत्य धर्मस्य प्रायते सद्दतो अयात् " (गी. २. ४०) - इस धर्म का प्रयात् कर्मयोग का खरूप छाचरगा भी यहे बड़े संकटों से बचा देता है। सारांश, मनुष्य का छात्मा ज्ञुल में थणिर स्वतंत्र है तथापि मनुष्य एक ही जन्म में पूर्व किहि नहीं पा सकता, क्योंकि पूर्व कर्मी के अनुसार उसे मिली हुई देह का माहतिक स्वभाव अग्रुद्ध होता है। पान्त इससे " नात्मानमवमन्येत पूर्वाभिरसमृद्धिभिः " ( मनु. ४. १३७ )-किसी को निराश नहीं होना चाहिये; और एक ही जन्म में परम सिद्धि पा जाने के हुराप्रह में पड़ कर पात इल योगाभ्यास में अर्घात् इन्द्रियों का जब्दैसी दमन करने में ही सब प्रायु वृथा सी नहीं देगी चाहिये। फात्मा की कोई जल्ही नहीं पढ़ी है, जितना भाज हो सके टतने दी योगवल को शास करके वसंयोग का खाचरण ग्रह कर देना चाहिये.इससे धीरे धीरे दुद्धि अधिकाधिक साविकतया शुद्ध होती जायगी कीर दर्भयोगका यद स्वल्पाचरमा दी-नदीं, जिहासा तर-रहेंट में वेठे दुए मुख्यकी तरह, प्रागे दकेलते दकेलते धंत में प्राज नहीं तो कल, इस जन्म में नहीं तो अगले जन्म में, उसके फ्रात्मा को पूर्यात्रहा-मासि करा देगा । इसी लिये मगवान ने गाता में साफ कहा है कि कमेंथोग में एक विशेष गुरा यह है कि उसका स्वल्प से भी स्वल ष्माचरण कभी व्यर्थ नहीं जाने पाता (गी. ६. १५ पर हमारी टीका देखी) । सनुष्य को रचित है कि वह केवल इसी जन्म पर ध्यान न है और धीरज को न होते. किन्त निकास कर्म करने के अपने उद्योग को स्वतंत्रता से और धीरे धीरे वद्याशक्ति नारी रखे । प्राक्त-संस्कार के कारगा ऐसा माजूम होता है कि प्रकृति की गाँठ हम से इस बन्म में त्राज नहीं हुट सकती; परन्तु नही यन्धन कम क्रम से वहनेवाले कसेयोग के अभ्यास से कल या दूसरे जन्मों में आप श्री आप दीला हो जाता है, थीर पेता होते होते '' बहुनां जन्मनामन्ते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते '' (गी. ७.. १६)— कमी न कमी पूर्ण ज्ञान की प्राप्ति होने से प्रकृति का वन्य या पराधीनता छूट जाती है एवं फ्रातमा भागने मूल की पूर्ण निर्मुण मुक्तावस्था को प्रचीत् मोज-दशा को पहुँच जाता है। मनुष्य क्या नहीं कर सकता है ? जो यह कहावत प्रचित्तत है कि '' नर करनी करे तो नर से नारायण होय'' यह वेदान्त के उक्त सिद्धान्त का ही अनुवाद है; धीर हसी जिये योगवासिष्ठकार ने मुमुद्ध प्रकरण में उचोग की खूय प्रशंसा की है तथा प्रसन्दिग्ध रीति से कहा है कि धन्त में सय जुन्छ उद्योग से ही मिसता है

(यो. २. ४. १०-१८)।

यध सिद्ध हो चुका कि ज्ञान-प्राप्ति का प्रयत्न करने के लिये जीवातमा सूल में स्वतंत्र है जीर स्वावतम्बनपूर्वक दीर्घोशोग से उसे कभी न कभी प्राक्तन धर्म के पंजे से ह्युटकारा मिल जाता है। अब घोड़ा सा इस बात का स्पष्टीकरण और हो जाना चाहिये, कि कर्म-सुय किसे कहते हैं और यह कब होता है। कर्म-सुय का अर्थ है — सब करों के बन्धनों से पूर्ण अर्थात् तिःश्रेप मुक्ति होना । परन्तु पहले क्ष आये हैं कि कोई पुरुष ज्ञानी भी हो जाय तथापि जय तक शरीर है तय तक सीना, बैठना, भूख, प्यास इत्यादि कर्म ब्रुट नहीं सकते. और प्रास्ट्य कर्म का भी धिना भोगे चय नहीं होता, इसलिये वह जायह से देह का त्याग नहीं कर सकता। इस में सन्देह नहीं कि ज्ञान होने के पूर्व किये गये सब कर्मी का नाश ज्ञान होने पर हो जाता है; परन्तु जय कि ज्ञानी पुरुष को यावर्जावन ज्ञानोत्तर-कारा में भी कुछ न कुछ कर्म करना ही पड़ता है, तब ऐसे क्मों से उसका छुटयारा कैसे होगा? शीर, यदि छुटकारा न दो तो यह शक्का उत्पत होती है कि फिर पूर्व-कर्म-छूच या शागे मोल भी न होगा । इस पर वेदान्तशास्त्र का उत्तर यह है, कि झानी मनुष्य की नाम-रूपात्मक देश को नाम-रूपात्मक कर्मी से यद्यपि कभी ह्यटकारा नहीं मिल सकता, तथापि इन कर्मी के फर्ज़ों को प्रपने जपर जाद लेने या न लेने में फात्मा पूर्ण शिति से स्वतंत्र हैं; इसलिये यदि इन्द्रियों पर विजय प्राप्त दरके, कर्म के विषय में प्राणिमात्र की जो कासकि होती है, केवल उसका ही स्वय किया जाय, तो झानी मनुष्य कर्म करके भी उसके फल का भागी नहीं होता। कर्म स्यभावतः क्रम्थ, ष्यचेतन या मृत होता है। वह न तो फिसी को स्वयं पकडता है और न किसी को छोड़ता ही है; यह स्वयं न अच्छा है,न दुरा। मनुष्य अपने जीव को इन करों में फेंसा कर इन्हें अपनी बासिक से अच्छा या बुरा, और शुभ या प्रशुभ बना लेता है। इसिनिय कहा जा सकता है कि इस अमत्ययुक्त प्रासक्ति के क्टूटने पर कर्म के वस्थन काप ही हट जाते हैं; फिर चाहे वे कर्स बने रहें या चले जायें। गीता में भी स्थान-स्थान पर यही उपदेश दिया गया है कि:-सच्चा नेप्कर्म्य हसी में है, कमें का स्याग करने में नहीं ( गी. इ. ४ ); तेरा आधिकार केवल कर्म करने का है, फल का भिलना न मिलंना तेरे अधिकार की वात नहीं है (गी. २. ४७); "कर्मेद्रियेः कर्म योगससकः" (गी. ३. ७)—फल की प्राशा न रख कर्मेन्द्रियों को कर्म करने देः " त्यक्तवा कर्मफलासंगम् " ( गी. ४. २० )—कर्मफल का त्याग कर, " सर्वभृता-ताभूतात्मा कुर्वेद्यपि न निष्यते " (गी. ५. ७)—िबन पुरुपों की समस्त प्राधियों में समद्वदि हो जाती है उनके किये हुए कर्म उनके बन्धन का कारण नहीं ही सकते; " सर्वकर्मफलत्यागं कुरु " (गी. १२. ११) - सब कर्मफलों का त्याग करः कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियते " (गी. १८. ६) - केवल कर्तस्य समम कर जो शास कर्म किया जाता है वही सात्तिक है: " चेतसा सर्वकर्माणा मयि संन्यस्य" (गी. १८. ५७) सब करों को सुक्ते अपंशा करके वर्ताव कर । इन सब उपदेशों का रहस्य वही है जिसका उल्लेख कपर किया गया है। अब यह एक स्वतंत्र प्रश्न है कि ज्ञानी मृतुर्त्यों को सब म्यावद्दारिक कर्म करने चाहिये या नहीं । इसके सम्बन्ध में गीताशास्त्र का जो सिद्धान्त है उसका विचार अगले प्रकर्ण में किया जायगा। अभी तो केवल वहीं देखना है कि ज्ञान से सब कमों के मसा हो जाने का अर्थ क्या है; धोर जपर दिये गये बचनों से, इस विषय में गीता का जो स्नामिमाय है वह, भली भाँति प्रगट हो जाता है। व्यवहार में भी इसी न्याय का रपयोग किया जाता है। उदाहरणार्थ, यदि एक मनुष्य ने किसी दूसरे मनुष्य को धोखें से धका दे दिया तो दम उसे उजड़ नहीं कहते। इसी तरह यदि केवल दुर्घटना से किसी की इता हो जारी है तो उसे फ़ौजदारी कानून के अनुसार खुन नहीं सममति । अप्नि से घर कल जाता है ग्रथव। पानी से सेकड़ों खेत वह जाते हैं, तो क्या ग्रप्ति और पानी को कोई दोपी समभता है ? केवल कमें। की चोर देखें तो मनुष्य की दृष्टि से प्रलेक कर्म में कुछ न कुछ दोप या घवगुगा अवश्य ही मिलेगा " सर्वारंभा हि दोपेग धुमेनानिरिवाबृताः" (गी. १८. ४८) । परन्तु यह वह दोप नहीं है कि जिसे छोड़ने के लिये गीता कड़ती है। मनुष्य के किशी कर्म को जब हम अच्छा या युरा फहते हैं, सब यह श्रव्हापन या बुरापन यथार्थ में उस कमें में नहीं रहता, हिन्त कर्म करनेवाले मनुष्य की बुद्धि में रहता है। इसी बात पर ज्यान दे कर गीता ( २. ४६-५१ ) में कहा है कि इन कमों के ब्रियन को दर करने के लिये कत्ती को चाहिये कि वह अपने मन और बुद्धि को शुद्ध रखे; और वर्षानेपड़ों में भी कर्ता की बुद्धि को ही प्रधानता दी गई है, जैसे:-

> मन एवं मनुष्याणां कारणं वन्धमोक्षयोः । वन्धाय विषयासंगि मोक्षे निर्विषयं स्मृतम् ॥

" मनुष्य के (कमं से) वैघन या मोज का मन ही (एव) कारण है; मन के विषयासक होने से वंघन, और निष्काम या निविषय धर्यात निःसंग होने से मोज होता है " (मैन्यु, ६ ३४; भग्रतविन्दु, २)। गीता में यही वात प्रधानता से वतलाई गई है कि, ब्रह्मात्मंत्रय-झान से बुद्धि की रक्त साम्यावस्था केंसे प्राप्त कर लेनी चाहिये। इस धन्नस्था के प्राप्त हो जाने पर कर्म करने पर भी पूरा कर्म-जय हो जाया करता है। निरिग्ने होने से अर्थात् संन्यास ले कर आग्नेहोत्र ध्वादि कर्मों को छोड़ देने से, अथवा आक्रिय रहने से अर्थात् किसी भी कर्म को न कर सुपचाप वैठे रहने से, कर्म का छय नहीं होता (गी. ६, १)। चाहे मनुष्य की इस्झारहे या नरहे.

परन्तु प्रकृति का चक्र इसेशाधूमता ही रहता है जिसके कारण मनुष्य को भी वसके साथ अवश्य ही चलना पहेगा (गी. ३. ३३; १८. ६०)। परन्तु अज्ञानी जन ऐसी स्थिति में प्रकृति की पराधीनता में रह कर जैसे नाचा करते हैं, वैसा न करके जो मनुष्य अपनी बादि को इनिहय-निम्नम् के द्वारा स्थिर एवं शुद्ध रखता है और सृष्टिकम के अनुसार अपने हिस्से के (प्राप्त) कमीं को केवल कर्त्तव्य समभ कर जनासक्त बुद्धि से एवं शांतिपूर्वक किया करता है, वही सचा विरक्त है, वही सचा स्थितप्रज्ञ है और उसी को ब्रह्मपद पर पहुँचा हुआ कहना चाहिये (गी. 3. ७: ४. २१: ४. ७—६; १८. ११ )। यदि कोई ज्ञानी पुरुष किसी भी व्यावसारिक कर्म को न करके संस्थास ले कर जंगल में जा बैठे; तो इस प्रकार कर्मी को छोड देने से यह समक्रमा बढ़ी भारी भूल है, कि उसके कर्मी का च्य हो गया (गी. ३. थ )। इस तस्त्र पर हमेशा ध्यान देना चाहिये, कि कोई कर्म करे या न करे. परन्त असके कमी का साथ इसकी प्रक्षि की साम्यावस्था के कारण होता है, न कि कमी की होडने से या न करने से । कर्म-चय का सचा स्वरूप दिखलाने के लिये यह उदाहरगा दिया जाता है, कि जिस ताइ अप्रि से सकड़ी जल जाती है उसी तरह ज्ञान से सब कर्म भरम हो जाते हैं; परन्तु इसके बदले उपनिपद् में और गीता में दिया गया यह इप्रान्त अधिक समर्पक है, कि जिस तरह कमलपत्र पानी में रष्ट कर भी पानी से बालिस रहता है, उसी तरह ज्ञानी पुरुप को-बर्बात् मह्मापेगा करके अथवा श्रासिक छोड़ कर कर्म करनेवाले को-कर्मों का लेप नहीं होता (छां. ४.१४. ३: गी. ५. १०)। कर्म स्वरूपतः कभी नलते ही नहीं; और न उन्हें जलाने की कोई बावश्यकता है। जय यह बात सिद्ध है कि कर्म नाम-रूप है और नाम-रूप हुत्रय सिष्ट है, तब यह समस्त हुत्य सिष्ट जलेगी कैसे ? और कहाचित् जल भी जाय. तो सत्कार्य-वाद के अनुसार सिर्फ़ यही होगा कि उसका नाम-रूप यहज जायगा । नाम-रूपात्मक कर्म या माया हमेशा बदलती रहती है, इसालिये मनुष्य कपनी रुचि के ब्रनुसार नाम-रूपों में भन्ने ही परिवर्तन कर ले; परन्तु इस बात को नहीं भूतना चाहिंये कि वह चाहे कितना ही ज्ञानी हो परन्तु इस नाम-रूपात्मक कर्म या माया का समूल नाश कदापि नहीं का सकता । यह काम केवल परमेश्वर से ही हो सकता है (वेस्. ४. ४. १७)। हीं, मूल में इन जड़ कमीं में भलाई बुराई का जो बीज है ही नहीं और जिसे सनुत्य उनमें अपनी समस्व बुद्धि से उत्पन्न किया करता है, उसका नाश करना मनुष्य के हाय में है; और उसे जो कुछ जलाना है वह यही वस्तु है। सब प्राणियों के विषय में समगुद्धि रखकर खपने सब न्यापारों की इस ममत्वबुद्धि को जिसने जला ( नष्ट कर ) दिया है, वही घन्य है, वही कृत-कुत्य और मुक्त हैं; सब कुछ करते रहने पर भी, उसके सब कर्म ज्ञानाप्ति से दुग्ध समके जाते हैं (गी. ४. १९; १८. ५६) । इस प्रकार कर्मों का दग्ध होना मन की निर्विषयता पर और प्रह्मात्मेन्य के अनुभव पर ही सर्वथा अवलम्बित है; अतपुव प्रगट है कि जिस तरह आग कमी भी उत्पन्न हो परन्तु वह दहन करने का अपना

धर्म नहीं छोड़ती, उसी तरह बहात्मैन्य-ज्ञान के होते ही कर्मचय-रूप पीरणाम के होने से कालायधि की प्रतीक्षा नहीं करनी पड़ती-ज्यों ही ज्ञान हुआ कि उसी चुगु कर्म-चुत्र हो जाता है। परन्तु अन्य सब कालीं से मरग्र-काल इस सम्बन्ध में अधिक महत्त्व का माना जाता है; क्योंकि यह आयु के विलक्कत अन्त का काल है, श्रीर इसके पूर्व किसी एक काल में ब्रह्मज्ञान से अनारव्य-संजित का यदि जय हो गया हो तो भी प्रारव्य नष्ट नहीं होता। इसलिये यदि यह ब्रह्मज्ञान धन्त तक एक समान स्थिर न रहे तो प्रारव्य-कर्मानुसार सृत्यु के पहले जो जो प्रच्ये या बुरे कर्म होंगे वे सब सकाम हो जावेंगे और उनका फल मोगने के लिये फिर भी जन्म लेना द्दी पडेगा । इसमें सन्देष्ट नहीं कि जो पूरा जीवन्युक्त हो जाता है उसे यह भय कवापि नहीं रहता; परन्तु जय इस विपय का शासदृष्टि से विचार करना हो तब इस दात का भी विचार अवस्य कर लेना पड़ता है, कि मृत्यु के पहले जी बहाजान हो गया या वह छदाचित मरगा-काल तक तियर न रह सके! इसी लिये शासकार मृत्य से पहले के काल की अपेक्षा मरगा-काल ही को विशेष महत्वपूर्ण मानते हैं, और यह कहते हैं कि इस समय यानी खुन्यु के समय ब्रह्मात्मेंश्य-ज्ञान का अनुमव अवश्य होना चाहिय, नहीं तो मोक्ष नहीं होगा। इसी अभिप्राय से उपनिपर्शे के षाधार पर गीता में कहा गया है कि " अन्तकाल में सेरा अनन्य भाव से सरण करने पर मनुष्य मुक्त होता है " (गी. =. १)। इस सिद्धान्त के अनुसार कहना पड़ता है कि यदि कोई दुराचारी मनुष्य अपनी सारी बायु दुराचरण में व्यतीत करे भौर केवल जन्त समय में बहाजान हो जावे,तो वह भी तुक हो जाता है। इसपर कितनेष्ट्री कोगों का कहना है, कि यह बात युक्तिसङ्गत नहीं। परन्तु घोड़ा सा विचार करने पर सालूम होगा कि यह वात अनुचित नहीं कही जा सकती—यह विसक्त साम और समुक्तिक है। बस्तुतः यह संभव नहीं कि जिसका सारा जन्म दूराचार में बीता हो, उसे केवल सृत्यु-समय में ही बहाजान हो जाने । घन्य सब बातों के समान ही ब्रह्मनिट होने के लिये सन को जाइत डालनी पड़ती है; झाँर जिसे इस जन्म में एक बार भी बह्यात्मैश्य-ज्ञान का धनुभव नहीं हुआ है, उसे केवल मरण-काल में श्री उसका एकदम हो जाना परम दुघंट या असम्भव ही है । इसी लिये गीता का दूसरा महत्वपूर्ण कयन यह है कि मन की विषय-वासना-रहित वनाने के निये प्रत्येक महुप्य को सद्ये प्रश्यास करते रहना चाहिये, जिसका फज यह होगा कि सन्तकाल में भी यही स्थिति बनी रहेगी और मुक्ति भी अवश्य हो जायगी (गी. द. ६,७ तथा २.७२) । परन्त शास्त्र की छान बीन करने के लिये मान लीजिये कि पूर्व संस्कार ध्यादि कारगों से किसी मनुष्य को केवल मृत्यु-स मयम ही ब्रह्मज्ञान हो गया। निस्सदेह ऐसा ब्दाहरण लाखों और करोड़ों मनुष्यों में एक-आध ही मिल सकेगा। परनु, चाहे ऐसा बदाहरण मिले या न मिले, इस विचार को एक छोर रख कर इसें यही देखना है कि यदि ऐसी स्थिति प्राप्त हो जाय तो क्या होगा । ज्ञान चाहे भरण-काल में ही क्यों न हो,परना इससे मनुष्य के बनारव्य-संचितका खय होता ही है;

प्रीर इस जन्म के भोग से प्रारव्ध-संचित का चय मृत्यु के समय हो जाता है। इसिनिये उसे कुछ भी कर्म भोगना वाकी नहीं रह जाता है; और यही सिद्ध होता है कि वह सब दसों से बर्यात् संसार-चक से सुक हो जाता है। यही सिद्धान्त गीता के इस वाक्य में कहा गया है कि " अपि चेत् सुदुराचारी भजते मामनन्यभाक्" (गी. ६. ३०)-यदि कोई यड़ा दुराचारी सनुष्य भी परमेश्वर का अनन्य भाव से सारण करेगा तो यह भी मुक्त हो जायगा; श्रीर यह शिद्धान्त संसार के अन्य सब धर्मों में भी प्राद्य माना गया है। ' अनन्य माव ' का यही अर्थ है कि परमेश्वर में मनुष्य की चित्तवृत्ति पूर्ण शिति से कीन हो जावे । सारण रहे कि मुँह से तो ' राम राम ' यह्यहाते रहें और चित्तवृत्ति दूसरी दी और रहे, तो इसे अनम्य भाव नहीं कहेंगे। लारांश, परसेश्वर-ज्ञान की महिमा ही ऐली है कि ज्योंही ज्ञान की प्राप्ति हुई, सोंही सब धनारव्य-संचित का एकदम चय हो जाता है। यह धवस्या कभी भी प्राप्त हो, सर्देव इष्ट ही है। परन्तु इसके साथ एक आवश्यक वात यह है कि मृत्यु के समय यह स्थिर अनी रहे, और यदि पहले प्राप्त न शुई हो तो कम से कम मृत्यु के समय अवश्य प्राप्त हो जाय। ऐसा न होने से, हमारे शासकारों के कचनानुसार, कुछ न कुछ वासना खबश्य श्री बाकी रह जायगी जिससे पुनः जन्म क्षेता पढेगा और भोचा भी नहीं मिलेगा।

इसका विचार हो चुका कि कर्म-यन्थन पया है, कर्म-चुय किसे कहते हैं वह केते और कब होता है। जब मसंगानुसार इस बातका भी कुछ विचार किया जायगा कि जिनके कर्मफल नष्ट हो गये हैं उनको, और जिनके कर्म-यन्यन नहीं हाटे हैं उनको सृत्यु के जनन्तर विदिक धर्म के अनुसार कीन सी गति मिलवी है। इसके संवेध में उप-निपहों में बहुत चर्चा की गई है (छां. ४. १५; ५. १०; वृ.६.२.२-१६; कां. १.२-३) निसकी एकवान्यता वेदान्तसूत्र के चीये अध्याय के तीसरे पाद में की गई है। परन्त इस सब चर्चा को यहाँ बतलाने की कोई जाव रयकता नहीं है; हमें केवल इन्हीं दो मार्गों का विचार करना है जो भगवद्गीता ( =. २३-२७.) में कहे गये हैं। वैदिक धर्म के ज्ञानकाराद और कर्मकाराद, दो प्रसिद्ध भेद हैं। कर्मकाराद का मल उद्देश यह है कि सूर्य, जीम, इन्द्र, वरुण, रुद्ध इलादि वैदिक देवताओं का यज्ञ द्वारा पूजन किया जावे, उनके प्रसाद से इस लोक में प्रत्र-पौत्र आदि सन्तति तथा गी. अस, धन, धान्य आदि संपत्ति प्राप्त कर जी जावे और अन्त में मरने पर सद-गति प्राप्त होवे । वर्तमान काल में यह यज्ञ-याग चादि श्रीतधर्म प्रायः लुप्त हो गया है, इससे उक्त उद्देश को सिद्ध करने के निये लोग देव-मक्ति तथा दान-धर्म आहि शास्त्रोक प्राय-कर्म किया करते हैं। ऋग्वेद से स्पष्टतया मालूम होता है कि प्राचीन काल में लोग, न केवल स्वार्थ के लिये विल्क सब समाज के करवाया के लिये भी, यश द्वारा शी देवताओं की आराधना किया करते थे। इस काम के लिये जिन इन्द्र खाटि देवताओं की अनुकृतता का सम्पादन करना आवश्यक है, उनकी सुति से ही ज्यवेट के सक्त भरे पड़े हैं और स्थल-स्थल पर ऐसी प्रार्थना की गई है, कि " हे देव !

इमें सन्तति और समृद्धि दो, " " इमें शतायु करो ", " इमें, इमारे लड़कों-क्यों को और हमारे वीर प्रवर्षों को तथा हमारे जानवरों को न मारो " । ये याप-यज्ञ तीनों वेदों से विद्वित हैं इसलिये इस मार्ग का पुराना नाम 'त्रयी धर्म ' हैं; और बाह्यराजंथों में इन यज्ञों की विधियों का विस्तृत वर्णन किया गया है। परन्त मिन्न भिन्न बाह्यराष्ट्रयों में यज्ञ करने की भिन्न भिन्न विधियाँ हैं, इससे आगे शंका होने लगी कि कौन सी विधि प्राह्म है; तब इन परस्पर-विरुद्ध वान्यों की एकवास्पता करने के लिये जैमिनि ने खर्थ-निर्मायक नियमों का संप्रह किया । जैमिनि के इन निवमों को ही मीमांसासब या पूर्व-मीमांसा कहते हैं, और इसी कारण से प्राचीन कर्मकारात को मीमांसक मार्ग नाम मिला तया हमने भी इसी नाम का इस प्रग्य में कई बार उपयोग किया है क्योंकि खाज कल यही प्रचलित हो गया है। परनु स्मरण रहे कि यद्यपि " मीमांसा " शब्द ही खागे चल कर प्रचलित हो गया है. तथापे वज्-याग का यह मार्ग बहुत प्राचीन काल से चलता आया है । यही कारण है कि गीता में ' मीमांसा ' शब्द कहीं भी नहीं आया है किन्त इसके बदले " प्रयी धर्म " ( गी. ६, २०, २१ ) या ' त्रयी विद्या ' नाम आये हैं। यज्ञ-पाग आदि श्रीत-कर्म-प्रतिपादक बाह्यगुप्रथां के बाद आरग्यक और उपनिपद वने । इनमें यह प्रति-पादन ।क्या गया कि यज्ञ-याग आदि कर्म गाँगा ही और ब्रह्मज्ञान ही श्रेष्ठ है, इसिलेपे इनके धर्म को ' ज्ञानकाराढ ' कहते हैं । परन्तु मिन्न भिन्न वपनिपदों में मिन्न भिन्न विचार हैं, इसलिये उनकी भी एकवास्यता करने की आवश्यकता हुई; और इस कार्य को बादरायणाचार्य ने अपने वेदान्तसूत्र में किया । इस अन्य की बहासूत्र, शारीरखत्र या उत्तरमीमांसा कहते हैं । इस प्रकार पूर्वमीमांसा तथा वत्तरमीमांसा, क्रम से, कर्मकाराड तथा ज्ञानकाराड-संबंधी प्रधान प्रभ्य हैं । बस्तुतः ये दोनों प्रन्य मूल में मीमांसा ही के हैं अर्थात वैदिक वचनों के अर्थ की चर्चा करने के लिये ही बनाए गये हैं। तथारि काज कल कर्मकाराउ-प्रतिपादकों को केवल ' भीमांसक रकीर ज्ञान-काराड-प्रतिपादकों को ' वेदान्ती ' कहते हैं । कर्मकाराडवालों का अर्थात् मीमांसकों का कहना है कि श्रीतधर्म में चातुर्यास्य, ज्योतिष्टोम प्रसृति यज्ञ-याग आदि कर्म ही प्रधान हैं: और जो इन्हें करेगा उसे ही बेदों के झाहानुसार मीज प्राप्त होगा। इन यज्ञ-याग धादि कर्मी को कोई भी छोड नहीं सकता। यदि छोड देगा तो सम-भाना चाहिये कि वह श्रोत-धर्म से विद्यत हो गया; क्योंकि वैदिक यह की उत्पत्ति सिंट के साथ ही हुई है और यह चक अनादि काल से चलता आया है, कि मनुष्य यज्ञ करके देवताओं को तूस करे, तथा सनुष्य की पूर्जन्य खादि. सब ब्रावरय-

ये मंत्र अनेक स्वलों पर पाये जाते हैं, परन्तु उन त्तव को न दे कर यहाँ देवल एक ही मन्त्र वतलाना वत्त होगा, कि वो वहुत प्रचिक्त है। वह यह है " मा नत्तों के तत्त्वे मा न जायी मा नो गोषु मा नो अनेषु रीरिष: । वीरान्ना नो उद्र भामितो वधीईविपम्तः सद-मिस्ता हवामहे " (ऋ. १, ११४, ८) ।

कताओं को देवगया पूरा करें। आज कल इमें इन विचारों का कुछ महस्व मालूम नहीं होता क्योंकि यज्ञ-याग रूपी श्रोत-धर्म अय प्रचलित नहीं है । परन्तु गीता-काल की रियति भिन्न थी, इसलिए भगवद्गीता (३.१६-२५)में भी यज्ञचक का महत्त्व जपर कहे अनुसार बतलाया गया है। तथापि गीता से यह स्पष्ट मालूम श्रोता है कि उस समय भी उपनिपदों में प्रतिपादित ज्ञान के कारण मोज्ञ-टाप्ट से इन कर्मों को गौराता जा चुकी घी (गी. २. ४१-४६)। यही गौराता जाहिंसा-घर्म का प्रचार होने पर भागे आधिकाधिक बढती गई । भागवतधर्म में स्पष्टतया प्रतिपादन किया गया है कि यज्ञ-याग चेदविहित हैं तो भी उनके लिये पश्चवध नहीं करना चाहिये, धान्य से 'ही यज्ञ करना चाहिये (देखो मभा. शां. ३३६. १० घाँर ३३७)। इस कारया ( तथा कुछ घंशों में घागे जैनियों के भी ऐसे ही प्रयत्न करने के कारण ) श्रीत यज्ञमार्ग की जाज कल यह दशा शे गई है, कि काशी सरीखे यहे वहे धर्म क्षेत्रों में भी श्रोताक्षिद्दीत्र पालन करनेवाले स्नित्रिद्दीत्री बहुत ष्टी चौडे देख पड़ते हैं, और ज्योतिष्टोम ग्रादि पशु-यज्ञों का होना तो दस वीस वर्षों में कभी कभी सुन पड़ता है। तथापि श्रीतधर्म ही सच वैदिक धर्मी का मूल है भीर इसी लिए उसके विषय में इस समय भी कुछ प्रादरशक्षेत्र पाई जाती है और जैमिनि के सूत्र प्रार्थ-निर्माणकशास्त्र के तौर पर प्रमाग्य माने जाते हैं। यद्यपि श्रीत-वज्ञ-पाग-चादि धर्म इस प्रकार शियिल हो गया, तो भी मन्वादि स्मृतियों में वर्शित दूसरे यज्ञ-जिन्हें पञ्चमदायज्ञ कहते हैं-अब तक प्रचलित हैं और इनके सम्बन्ध में भी औरतवज्ञ-यागचक सादि के ही वक्त न्याय का उपयोग होता है। बदाहरणार्य, मनु धादि स्मृतिकारा ने पाँच आहिंसात्मक तथा नित्य गृह्यज्ञ यतलाये हैं; जैसे वेदाध्ययन प्राप्तयज्ञ है, तर्पणा पितृयज्ञ है, होम देवयज्ञ है, वाल भूतयज्ञ है धार प्रतिधि-संतर्पण मनुष्ययज्ञ हैः तथा गार्धस्यय-धर्म में यह कहा है कि इन पाँच यज्ञों के द्वारा ऋसानुसार ऋषियों, पितरों, देवताओं, प्राधियों तथा मनुष्यां को पहुते वृह्म करके फिर किसी गृहस्य को स्वयं भोजन करना चाहिये ( मतु. ३. ६८ - १२३ ) । इन यहाँ के कर लेने पर जो खब वच जाता है उसकी " अमृत " कहते हैं; और पहले सब मनुष्यों के भोजन कर लेने पर जो अल बच्चे उसे ' विघस ' कहते हैं ( म. ३. २८५ )। यह ' अमृत ' और ' विघस ' अन्न ही गुष्टरय के लिये विद्वित एवं श्रीयस्कर है। ऐसा न करके जो कोई सिर्फ अपने पेट के िनये ही मोजन पका कर खावे, तो वह अब अर्थात पाप का मन्त्रण करता है फ्रार उसे क्या मनुस्तृति, क्या ऋग्वेद और गीता, सभी अन्यों में ' अघाशी ' कहा गया है (ऋ. १०, १९७, ६; मनु. ३. ११८; गी. ३. १३) । इन स्मार्त प्रज्ञमश्चायक्षाँ के सिवा दान, सत्य, दया, चाहिंसा चादि सर्वभूत-हितपद प्रन्य धर्म भी उपनि-पर्से तथा स्मृतिप्रन्यों में गृहस्य के लिये विहित माने गये हैं (ते. १. ११); और उन्हीं में स्पष्ट उद्धेख किया गया है कि कुटुस्य की घृद्धि करके वंश को स्थिर रखो-" प्रजातंतुं मा व्यवच्छेत्शीः "। ये सब कर्म एक प्रकार के यज्ञ ही साने

जाते हैं और इन्हें करने का कारण तैषिरीय संहिता में यह वतलाया गया है, हि जन्म से ही ब्राह्मण अपने अपर तीन प्रकार के ऋण ले आता है—एक ऋषियों का, दूसरा देवताओं का और तीसरा पितरों का । इनमें से ऋषियों का ऋण वेदान्यास से, देवताओं का यह से और पितरों का । इनमें से ऋषियों का ऋण वेदान्यास से, देवताओं का यह से और पितरों का शुत्रोत्पति से चुकाना चाहिये; नहीं तो उसकी अच्छी गति न होगी (तै. सं. ६. ६. १०. ५) "। महामारत (आ. ११) में एक कथा है कि जरत्कार ऐसा न करते हुए, विवाह करने के पहले ही व्या तपश्चर्या करने लगा, तब संतान-चुम के कारण उसके थायावर नामक पितर आकाश में जटकते हुए उसे देख पड़े, और किर उनकी आजा से उसके अपना विवाह किया। यह भी कुछ यात नहीं है कि इन सब कमी या यहां को केवल ब्राह्मण ही करें। वैदिक यहां को छोड़ अन्य सब कमी याधिकार विवां और शुद्धों के लिये भी विहित हैं इसलिये स्ट्रियों में कही गई चातुर्वगर्य-यवहणा के अनुसार जो कर्म किये जाय वे सच यह ही हैं; उदाहरणार्थ कृत्रियों का युद्ध कान भी एक यहा है; और इस अकरण में यह का यही ज्यापक कर्य विवाहत है। मनु के कहा है कि जो जिसके लिये विहित है, वही उसके लिये तप है (११. २३६); और महाभारत में भी कहा है कि:—

आरंभयकाः क्षत्रास्य हिवयंका विद्याः स्मृताः । परिचारयकाः ग्रद्राश्च जपयका हिनातयः ॥

" आरम्म ( उँचीग ), इवि, सेवा श्रीर जप ये चार यह चृतिय, वैद्य, शृद्ध श्रीर बाह्मण इन चार वर्णों के लिये ययानुक्रम विद्युत हैं (समा. श्रां, २६०. १२)। सारांग्र, इस सृष्टि के सन मनुष्यों को यह ही के लिये प्रहादेव ने उत्पन्न किया है (समा. श्रां, २६०. १२)। फलतः चातुंवंग्यं स्माद सब (समा. श्रांतु. १८. ६; श्रीर गीता ३. १०; १. ६२)। फलतः चातुंवंग्यं स्माद सब शास्त्रोक्त कर्म एक प्रकार के यह ही हैं और यदि प्रत्येक मनुष्य स्माने अपने अधिकार के श्रनुसार इन शास्त्रोक कर्मों या यहाँ को—चंब, व्यवसाय या कर्तव्य व्यवस्था करें का समूचे समाज की द्वांति होगी और सम्मन हैं कि सन्त में उसका गाश्च मी हो जावे। इसलिये ऐसे व्यापक अर्थ से सिद्ध होता है कि लोकसंप्रह के लिये यह की सदैन आवश्यकता होती है।

भ्रव यह प्रश्न रहता है कि यदि वेद और चातुर्वराध भादि सार्त-ग्वरण के सनुसार गृहस्यों के लिये वहीं यहाप्रधान-वृत्ति विहित मानी गई है कि तो केवल कर्ममय है, तो क्या हन सांसारिक कर्मों को धर्मशास के सनुसार यथा-विधि (भ्रयांत नीति से और धर्म के साझानुसार) करते रहने से. ही कोई मनुष्य

<sup>°</sup> दैंचिरीय संहिता का वचन यह है:--- " वायमानों ने आझणीलमिर्फरावा जायत अझचर्येणपिंक्यो यहेन देवेन्यः प्रतया पितृत्य एवना अनुतो यः पुत्री यत्या अझचारिवातीयि "।

जन्म-मरण के चक्तर से मुक्त हो जायगा ? श्रोर यदि कहा जाय कि वह मुक्त हो जाता है, तो फिर ज्ञान की मड़ाई श्रोर योग्यता ही क्या रही ? ज्ञानकांड क्रशांत उपनियदों का साफ यही कहना है कि जब तक ब्रह्मात्मेक्य-ज्ञान हो कर कर्म के विषय में विरक्ति न हो जाय तब तक नाम-रूपात्मक माया से या जन्म-भरण के चक्तर से छुटकरा नहीं मिल सकता; श्रोर श्रोतसार्त-धर्म को देखो तो यही मालूम पड़ता है कि प्रत्येक मगुप्य का गाईश्व्य धर्म कर्मप्रधान या न्यापक सर्य में यद्ममय है । इसके राति-रिक्त वेदों का भी कपन है कि यद्मार्थ किये गये कर्म बन्धक नहीं होते श्रीर यद्म से ही स्वर्गप्राप्त होती है । स्वर्ग की चर्चा छोड़ दी जाय; तो भी हम देखते हैं कि ब्रह्मदेव ही ने यह नियम बना दिया है कि इन्द्र शादि देवताओं के सन्तुष्ट हुए बिना वर्षा नहीं होती और यद्म के विना देवताग्या भी सन्तुष्ट नहीं होते ! ऐसी अवस्था में यद्म प्रश्रीत कर्म किये विना मनुष्य की भलाई कैसे होगी ? इस लोक के क्रम के विषय में मनुस्पृति, महाभारत, उपनिषद तथा गीता में भी कहा है कि:—

अमी प्रास्ताहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते । आदित्याज्जायते बृष्टिर्बृष्टेरलं ततः प्रजाः ॥

" यज्ञ में इवन किये गये सब द्रव्य अप्नि द्वारा सूर्य को पहुँचते हैं और सूर्य से पर्जन्य और पर्जन्य से अस तथा अस से प्रजा उत्पन्न होती है " ( मनु. ३. ७६; ममा. शां. रदेर. ११; मैच्यू. ६. ३७; गी ३. १४)। भौर, जय कि ये यज्ञ कर्म के द्वारा ही होते हैं, तब कर्म को छोड देने से काम कैसे चलेगा ? यज्ञमय कर्मी को छोड देने से संसार का चक्र बन्द हो जायगा और किसी को खाने को भी नहीं मिलेगा ! इस पर भागवतधर्म तथा गीताशाख का उत्तर यह है कि यज्ञ-याग स्मादि वैदिक कर्मी को या श्रन्य किली भी स्मात तथा व्यावद्वारिक ज्ञयमय कर्म को छोड देने का उपरेश हम नहीं करते; हम तो तुम्हारे ही समान यह भी कहने को सैयार है कि जो यज्ञ-चक्र पूर्व काल से बराबर चलता खाया है उसके बंद हो जाने से संसार का नाश हो जायगा; इसलिये हमारा यही सिद्धान्त है कि इस कर्मर य यज्ञ को कभी भी नहीं छोड़ना चाहिये (सभा. शां. ३४०; गी. ३. १६) । परन्तु ज्ञानकाराड में अर्थात् उपानिपदीं ही में स्पष्टरूप से कहा गया है कि ज्ञान भीर वैराग्य से कर्मच्चय इए बिना मोच नहीं मिल सकता, इसालिये इन दोनों सिद्धान्तों का मेल करके इमारा आन्तिम कथन यह है कि सब कमीं को ज्ञान से ष्मर्थात् फलाशा छोड् कर निष्काम या विरक्त युद्धि से करते रद्दना चारिये ( गी. ३. १७.१९ )। यदि तुम स्वर्ग-फन की काम्य-बुद्धि सन में २ख कर ज्योतिष्टोम ष्मादि यज्ञ-याग करोगे तो, वेद में कहे अनुसार, स्वर्ग-फल तुम्हें निस्सन्देह मिलेगा; क्योंकि वेदाज्ञा कभी भी भूठ नहीं हो सकती। परन्तु स्वर्ग-फल नित्य प्रार्थात् इसेशा टिकनेवाला नहीं हैं, इसी लिये कहा गया है ( बू. ४. ४. ६; वेसू. ३. १. ८; मभा. वन. २६०. ३६)--

प्राप्यान्तं कर्मणस्तस्य यत्किचेद् करोत्ययम् । तस्माह्योकात्पुनरेत्यस्ये लोकाय कर्मणे ॥ \*

इस लोक में जो यज्ञ-याग छ।दि प्रसय कमं किये जाते हैं उनका फल स्वर्शीय द्वर-भोग से समाप्त हो जाता है और तब यह करनेवाले कर्मकागुढी मनुष्य को स्वां-क्रोक से इस कर्मकोक अर्थात् भूलोक ने फिर भी ग्राना पडता ई। छांदोम्योपनिषद (४. १०. ३--६) में तो स्वर्ग से नीचे जाने का मार्ग भी यतलाया गया है। भगवद्गीला में " कासात्मानः स्वर्गपराः " तथा " त्रैगुग्यविषया वेदाः " (गी. २ ४३,४१) इस प्रकार कुछ गीयात्व-सूचक जी वर्यान किया गया है वह इन्हीं कर्मकाराडी लोगों को लक्य करके कहा गया है: और नवें ऋष्याय में फिर भी स्पर-तया कहा गया है कि " गतागतं कामकामा लर्भतं " (गी. ६. २१) - उन्हें स्वर्गकोक छौर इस लोक में बार बार छाना जाना पढ़ता है। यह आवागमन ज्ञान प्राप्ति के विना एक नहीं सकता । जब तक यह एक नहीं सकता तब तक कात्मा को सका समाधान, पूर्णावस्था तथा मोस मी नहीं मिल सकता। इस-लिये गीता कें समस्त उपदेश का सार यही है कि यज्ञ-याग आदि की कीन कहे. चातुर्वगुर्व के सब कमी को भी तुम ब्रह्मात्मेंक्य-ज्ञान से तथा साम्यबुद्धि से भारतिक छोड कर करते रहो-यस, इस प्रकार कर्मचक्र को जारी रख कर भी जुम मुक्त ही बने रहोंगे (गी. १८, ५,६) । किसी देवता के नाम से तिल, चावल या किसी पुरा को " इदं कमक देवतारी न सम " कह कर श्रप्ति में हवन कर देने से ही कुछ यज्ञ नहीं हो जाता। प्रत्यक्ष परा को सारने की खपेका, प्रत्येक सनुष्य के शरीर में काम-क्रोध आदि जो अनेक पश्चमृतियाँ हैं, उनका सान्यश्राद्वेरूप संय-माप्ति में होम फरना ही श्रधिक श्रेयस्टर यह है ( गी. ४. ३३)। इसी स्निमाय से गीता में तथा नारायणीय धर्म में भगवान ने कहा है कि 'में यहां में जपयज्ञ कार्यों श्रेष्ठ हूँ (गी. १०. २४, मभा. शां. ३. ३७)। सनुस्मृति (२. ८७) में भी कहा गया है कि ब्राह्मण और कुछ करे या न करे, पतन्तु वह केवल जप से ही सिद्धि पा सकता है। श्राप्ति में ब्याइति दालते समय ' न मम ' (यह वस्तु मेरी नहीं है) कह कर उस वस्तु से अपनी ममत्ववादि का त्याग दिखलाया जाता है-यही यह का मुख्य ताव है और दान चादिक कमी का भी यही वीज है, इसालिये इन कर्मी की योग्यता भी यह के वरावर है। आधिक क्या कहा जाय, जिनमें अपना त्तिक भी स्त्रार्य नहीं है, ऐसे कमें। को ग्रुद बुद्धि से करने पर वे यज्ञ ही कहे जा सकते हैं। यह की इस ब्याख्या को स्त्रीकार करने पर जो कुछ कर्म निष्काम बुद्धि से किये जायें वे सब एक महायज्ञ ही होंगे: और द्रव्यमय यज्ञ को लागू होने-

<sup>\*</sup> इस मंत्र के दूसरे चरण को पढ़ते समय ' पुनरेति ' और ' अस्मै ' ऐसा पदच्छेद करके पढ़ना चाहिये, सब इस चरण में अस्तरों की कभी नहीं मालून होगी। बेदिक मन्यों को पढ़ते समय पेसा बहुता करना पढ़ता है।

वाला सीमांसको का यह त्याय कि ' यहार्थ फिये गये कोई भी कर्म वंधक नहीं होते' उन सय निष्काम कर्मों के लिये भी उपगोगी हो जाता है। इन कर्मों को करते समय फलाशा भी छोड़ दी जाती है लिसके कारण हर्म का व्याना-जाना भी छूट जाता है छोर इन कर्मों को करने पर भी व्यन्त में मोह्मरूपी सद्गति मिल जाती है ( गी. इ. ह )। सारांश यह है कि संसार यहामय या कर्ममय है लही; परन्तु कर्म करनेवालों के दो वर्ग होते हैं। पहले वे जो शाखोक्त रीति से, पर फलाशा रख कर, कर्म किया करते हैं ( कर्मकांडी लोग ); छोर दूसरे वे जो निष्काम ग्रुद्धि से, केवल कर्तत्व्य समभ कर, कर्म किया करते हैं ( कर्मकांडी लोग ); छोर दूसरे वे जो निष्काम ग्रुद्धि से, केवल कर्तत्व्य समभ कर, कर्म किया करते हैं ( चार्नी लोग )। इस संवंध में गीता का यह सिद्धान्त है कि कर्मकांडियों को स्वर्ग-प्राहिक्ष्य कानित्य फल मिलता है कोर हान से क्यांत्र निष्कामग्रद्धि से कर्म करनेवाले हानी पुरुषों को मोह्नक्ष्यी नित्य फल मिलता है। मोह्न के लिये कर्मों का छोड़ना गीता में कर्हीं भी नहीं वतलाया गया है। इसके विपरीत क्षारहें क्षाच्याय के कार्रभ में स्पष्टतया वतला दिया है कि " त्याग= छोड़ना ' शब्द से गीता में कर्मत्याग कभी भी नहीं समम्भना चाहिये, किन्तु उसका कर्य ' फलत्याग' ही सर्वंत्र विविद्यत है।

इस प्रकार कर्मकांदियां और कर्मयोगियां को भिज्ञ भिज्ञ फल मिलते हैं, इस कारण प्रत्येक को खुत्यु के बाद भिन्न भिन्न लोकों में भिन्न भिन्न मार्गों से जाना पड़ता है। इन्हीं मार्गों को क्रम से ' प्रितृयागा ' और ' देवयान ' कहते हैं (शां. १७. १५, १६); और उपनिपदों के फ्राधार से गीता के फाठवें कथ्याय में इन्हीं दोनों मार्गी का वर्णन किया गया है। यह मनुष्य, जिसको ज्ञान हो गया है - और यह ज्ञान कम से कम अन्तकाल में तो अवश्य ही हो गया हो (गी. २. ७२) — देहपात ष्ट्रीने के अनन्तर और धिता में शरीर जल जाने पर, उस अप्नि से ज्योति (ज्वाला), दिवस, शुक्तपञ्च और उत्तरायस के छः महीने में, प्रयास करता हुआ बसपद की जा पहुँचता है तथा वहाँ उसे मोच प्राप्त होता है इसके कारण वह प्रनः जन्म से कर मृत्युलोक में फिर नहीं लोटता; परन्तु जो केवल कर्मकांडी है अर्थाद जिसे ज्ञान नहीं है, वह उसी अभि से धर्मी, रात्रि, कृष्णापन और दिनाणायन के छः मद्दीने, इस क्रम से प्रयाण करता हुया चन्द्रसोक को पहुँचता है और अपने किये इए सब प्राय-कर्मों को भीग करके फिर इस लोक में जन्म लेता है; इन दोनों मार्गी में यही भेद है (गी. = २३-२७) । 'ज्योति ' (ज्याला ) शब्द के बदले उपनिपदों में ' ऋचिं' ( ज्वाला ) शब्द का प्रयोग किया गया है, इससे पहले मार्ग को ' क्रिचिरादि ' और दूसरे को ' धूम्रादि ' मार्ग भी कहते हैं । हमारा उत्तरायण उत्तर ध्रवस्थल में रहनेवाले देवताओं का दिन है और हमारा दिस गायन उनकी रात्रि है। इस परिभाषा पर ज्यान देने से मालूम हो जाता है कि इन दोनां मार्गी में से पहला श्रविंतादे (ज्योतिरादि) मार्ग आरम्भ से अन्त तक प्रकाशसय है श्रीर दूसरा धूम्रादि मार्ग श्रन्थकारमय है । ज्ञान प्रकाशमय है श्रीर परव्रहा " ज्योतिपां ज्योतिः" (गी. १३. १७ )-तेनों का तेन-हें इस कारण देहपात

होने के अनन्तर, ज्ञानी पुरुषों के मार्ग का प्रकाशमय होना उचित ही हैं। काँत गीता में उन दोनों मार्गों को ' शुद्ध ' खाँत ' इत्या ' इसी लिये कहा है कि इनका भी खर्य प्रकाशमय खाँत कन्धकारमय हैं। गीता में उत्तरायण के बाद के सोपनों का वर्णन नहीं हैं। परन्तु चारक के निरुक्त में उद्गयन के बाद देवलीक, सूर्य, वेशुत खाँर मानस पुरुष का वर्णन हैं (निरुक्त १४.६); और उपनिपहों में देवपान के विषय में जो वर्णन हैं, उनकी एकवारयता करके वेदान्तस्य में यह कम दिया है कि उत्तरायण के बाद संवरसर, वायुकोक, सूर्य, चन्द्र, विश्वुत, वरुणलोक, इन्द्र- सोक, प्रजापतिलोक कार कन्त में ब्रह्मलोक हैं ( ग्रह्म ४, १०; ई. २, १४; हां. ४,

१०; कापी. १. ३; बेस्. ४. ३. १—६)।

देवयान घोर पितृयाण सार्गी के सीपानों या सुकामों का वर्णान ही खुका। परन्त इनमें जो दिवस, शुरूपन्त, उत्तरायग्र इत्यादि का वर्णन है दनका सामान्य ष्ट्रयं कालयाचक होता है, इस लिए स्यामाविकही यह प्रश्न उपस्थित होता है, कि प्या देवयान और पितृयाण मार्गा का काल से कुछ सम्यन्य है अपना पहले कमी या या नहीं ? यचिप दिवस, रात्रि, ग्रुष्ट्रपञ्च इत्यादि ग्रुट्दों का अर्थ कालवाचक हैं; तयापि छप्ति, ज्वाला, वायुलोक, वियुत् छादि जो सन्य सोपान हैं उनका सर्थ कालवाचक नहीं हो सकता; और यदि यह कहा जाय कि ज्ञानी पुरुष की दिन अयवा रात के समय मरने पर, भिन्न भिरा गति मिलती है तब तो ज्ञान का कुछ महत्त्व ही नहीं रह जाता । इसलिये चारि, दिवस, वत्तरायण इत्यादि समी शब्दों को कालवाचक न सान कर वेदान्तसूत्र में यह सिद्धान्त किया गया है। कि ये शब्द इनके श्रामिसानी देवताओं के लिये कल्पित किये गये हैं तो ज्ञानी और कर्मकांडी प्ररुपों के आत्मा को भिन्न भिन्न मागों से ब्रह्मलोक और चन्द्रलोक में से जाते हैं (बेस्. ४. २. १६—२१; ४. ३. ४) । परन्तु इस में सन्देश है कि भगवद्गीता की यह मत मान्य है या नहीं; क्योंकि उत्तरायगा के दाद के सौपानों का, कि जी काल-वाचक नहीं हैं, गीता में वर्णन नहीं है। इतना ही नहीं; बल्कि इन मार्गी की वत-काने के पहले मगवान् ने काल का स्पष्ट बहुत्व इस प्रकार किया है कि "में तुम्ने वह काल बतलाता हैं कि जिस काल में मरने पर कर्मयोगी लौट कर झाता है या नहीं श्राता है " ( मी. ८ २३ ); और महामारत में भी यह वर्णन पाया जाता है कि जब मीप्म पितामह शुरशय्वा में पडे ये तब वे शरीत्त्याग करने के लिये उत्तरावण की, अर्थात् सूर्य के उत्तर की खोर मुद्देन की, अतीक्षा कर रहे थे ( भी. १२०; अनु-१६० ) । इससे विदित्त होता है कि दिवस, ग्रद्धपद्म और उत्तरायगुकाल ही सृत्य होने के लिये कभी न कभी प्रशस्त माने जाते थे । ऋग्वेड् ( १०. az. १५ और हु. ६. २. १५ ) में भी देवयान और पिन्यारा मार्गी का जहाँ पर वर्शन है, वहीं कालवाचक अर्थ ही विवक्षित है। इससे तथा अन्य अनेक प्रमाणों से हमने यह निश्चय किया है, कि दत्तर गोलार्ध के जिस स्थान में सूर्य जितिज पर हैं महीने तक हमेशा देख पहता है, उस स्थान में अर्थात् उत्तर भ्रव के पास या मेरुत्यान में

जब पहले वैदिक ऋषियों की बस्ती थी, तब ही से छः महीने का उत्तरायण रूपी प्रकाशकाल मृत्यु भ्रोने के लिये प्रशस्त माना गया होगा । इस विषय का विस्तृत विवेचन इसने अपने दूसरे अन्य में किया है।कारण चाई कुछ भी हो, इसमें सन्देह नहीं कि यह सम्भ वहत प्राचीन काल से चली आती है: और यही समभ देव-यान तथा पितृयाम् मार्गी सें-प्रगटन हो तो पर्शयसे ही--अन्तर्भृत हो गई है। आधिक क्या कहें, दुमें तो ऐसा मालूम होता है कि इन दोनों मार्गों का मूल इस शाचीन समक्त में ही है। बाद ऐसा न माने तो गीता में देववान और पितृवाया को सच्य करके जो एक बार 'काल ' (गी. द. २३) और दूसरी बार 'गति ' वा ' सुति ' भर्यात् सार्ग ( गी. ८, २६, २७ ) कहा है, यानी इन दो भिन्न भिन्न अर्थों के शब्दों का जो उपयोग किया गया है, उसकी कुछ उपपत्ति नहीं लगाई जा सकती। वेदान्त-सूत्र के शाहरभाष्य में देवयान और पितृयाग्य का कालवा चक अर्थ स्मार्त है जो कर्मयोग ही के लिये उपयुक्त होता है, और यह भेर करके, कि सचा प्रश्नज्ञानी उपनिपदाँ में विशास श्रीत मार्ग से, अर्थात् देवताप्रयुक्त प्रकाशमय मार्ग से, ब्रह्म-लोक को जाता है, 'कालवाचक ' तथा ' देवतावाचक ' अर्थो की व्यवस्था की गई है (वे. सू. शां. भा. ४. २. १८---२१)। परन्तु मूल सूत्रों को देखने से ज्ञात ष्टोता है, कि काल की फावश्यकता न रख उत्तरायणादि शब्दों से देवताओं को फल्पित कर देवपान का जी देवतायाचक क्षर्य यादरायणाचार्य ने निश्चित किया है, वही उनके मतानुसार सर्वत्र आभिन्नेत होगाः और यह मानना भी उचित नहीं है कि गीता में वर्णित मार्ग उपनिषदों की इस देवयान गति को छोड़ कर स्वतंत्र हो सकता है । परन्तु यहाँ इतने गहरे पानी में पैठने की कोई आवश्यकता नहीं है; फ्योंकि यदापि इस विषय में मतभेद हो कि देवयान श्रीर पित्रयाण के दिवस, राजि, उत्तरायण आदि शब्द ऐतिहासिक दृष्टि से मुलारम्भ में कालवाचक ये या नहीं; तयापि यह यात निर्विवाद है, कि आगे यह कालवाचक अर्थ छोड़ दिया गया। अन्त में इन दोनों पदों का यही अर्थ निश्चित तथा रूढ हो गया है कि-काल की अपेका न रख चाहे कोई किसी समय मरे—यदि वह ज्ञानी हो तो घपने कर्मानुसार प्रकाशमय मार्ग से, और केवल कर्मकांडी हो तो अन्धकारमय मार्ग से परलोक को जाता है। चाहे फिर दिवस और उत्तरायण आदि शब्दों से बादरायणाचार्य के कथनानुसार देवता समिभिये या उनके लक्ष्मण से प्रकाशमय मार्ग के क्रमशः बहुते हुए सोपान समिमये; परन्तु इससे इस सिद्धान्त में कुछ भेद नहीं होता कि यहाँ देवयान और पितृयागु शब्दों का रूहार्थ मार्गवाचक है।

परन्तु पया देवयान श्रीर क्या पितृयाण, दोनों मार्ग शालोक श्रर्थात् पुरायकर्म करनेवाले को ही माम सुत्रा करते हैं, क्योंकि पितृयाण यद्यपि देवयान से नीचे की श्रेणी का मार्ग है, तयापि वह भी चन्द्रलोक को श्रर्थात् एक प्रकार के स्वर्गलोक ही को पहुँचानेवाला मार्ग है। इसलिये प्रगट है, कि चहाँ सुल मोगने की पात्रता होने के किये इस लोक में इन्छ न कुछ शास्त्रोक्त प्रग्रयकर्म स्ववश्य ही करना पहुता

है (गी. ह. २०, २१)। जो लोग योड़ा भी शाखोक पुरायक्रम न करके संसार में खपना समस्त जीवन पापाचरण में बिता देते हैं, वे हन दोनों में से किसी भी मार्ग से नहीं जा सकते। इनके विषय में उपनिपदों में कहा गया है कि ये लोग मत्ने पर एकदम पशु-पत्ती खादि तिर्वक्न्योनि में जन्म लेते हैं और वारवार यमलोक ऋषांत् नरक में जाते हैं। इसी को 'तीसरा 'मार्ग कहते हैं (डॉ. ५, २०. ६; कड. २. ६, ७); और अगनदिता में भी कहा गया है कि नियद पापी आर्थात् आधुरी पुल्लों को यही निस्य-गति प्राप्ति होती है (गी. १६. १६-२१; ह. १२, वेस्. ३. १. १२. १३: विरुक्त १५, ६)।

जपर इस बात का विवेचन किया गया है कि मरने पर मनुष्य को उसके कर्मा-लुरूप वैदिक घर्म के प्राचीन परम्परानुसार तीन प्रकार की गति किस क्रम से प्राप्त होती है। इनमें से केवल देवयान मार्ग ही मोच्च-दायक है; परन्तु यह मोच क्रम क्रम से धर्यात् अचिरादि ( एक के बाद एक, ऐसे कई खोपानों ) से जाते जाते जनत में मिलता है; इसिलेये इस मार्ग को ' क्रममुक्ति ' कहते हैं, और देहपात होने के धनन्तर धर्यात् मृत्यु के धनन्तर बहालोक में जाने से वहाँ धन्त में सक्ति मिलती है, इसी लिये इसे 'विदेह-सुक्ति ' भी कहते हैं । परन्तु इन सब वातों के ऋतिरिक ग्रह अध्यात्मशास्त्र का यह भी कथन है कि जिसके भन में बहा और स्नात्मा के एकन्व का पूर्ण साञ्चातकार नित्य जागृत है, उसे ब्रह्मप्राप्ति के किये कहीं दूसरी जगह क्यों जाना पढ़ेगा? अथवा उसे मृत्यु काल की भी बाट क्यों जोहनी पढेगी ? यह बात सब है कि उपासना के लिये स्वीक्रत किये गये सर्यादि प्रतीकों की अर्थात् सगुरा ब्रह्म की उपासना से जो ब्रह्मज्ञान होता है वह पहले पहल इस अपूर्ण रहता है, क्योंकि इससे मन में सूर्यलोक या ब्रह्मलोक इत्यादि की कस्पनाएँ बत्पन्न हो जाती हैं और वे ही भरण-समय में भी मन में न्यूनाधिक परिमाण से वनी रहती हैं । अतएव इस अपूर्णता को दूर करके मोद्य की प्राप्ति के लिये ऐसे स्रोगों को देवयान मार्ग से ही जाना पड़ता है ( बेसू. ४. ३१४ ) । क्योंकि, अध्यास-शास्त्र का यह अटल सिदान्त है कि मरण-समय में जिसकी जैसी भावना या ऋतु हो उसे वैसी ही 'गति ' मिलती है (छां. ३. १४. १)। परन्तु सगुग् रपासना या अन्य किसी कारण से जिसके अन में अपने आत्मा और बहा के बीच कुछ भी परदा या द्वैतमाव (तै. २. ७) शेष नहीं रह जाता, वह सदैव बहा-रूप ही है; अतएव मगड है, कि ऐसे प्ररूप को वहा-प्राप्ति के लिये किसी इसरे स्थान में जाने की कोई आवश्यकता नहीं। इसी लिये वृष्टदारग्यक में याज्ञवल्य ने जनक से कही है कि जो पुरुष ग्रुद बहाज्ञान से पूर्ण निष्कास हो गया हो- " न तस्य प्रात्मा उत्कामन्ति बहीब- सन् बह्माज्यति " — उसके प्रात्म उसरे किसी स्थान में नहीं जाते; किन्तु वह नित्य बहासूत है और बहा में ही लय पाता है ( वृ. ४. ४. ६); और वृद्धदारायक तथा कड, दोनों वपनिपदीं में कहा गया है कि ऐसा पुरुष " सत्र बहा समरनते " ( कड. ६. १४ )— वहाँ का वहाँ बहा का अनुभव करता

है। इन्हीं श्रुतियों के आधार पर शिवगीता में भी कहा गया है, कि मील के लिये स्यानान्तर करने की कोई आवश्यकता नहीं होती । ब्रह्म कोई ऐसी वस्तु नहीं है कि जो प्रमुक स्थान में हो और प्रमुक स्थान में न हो ( छां. ७. २४; मुं. २. २. ११)। तो फिर पूर्ण ज्ञानी पुरुष को पूर्या बह्य-प्राप्ति के लिये उत्तरायग्रा, सूर्यलोक ष्पादि मार्ग से जाने की आवश्यकता ही क्यों होनी चाहिये ? " प्रदा नेद प्रहोंन भवति " ( मं. ३. २. ६ )- जिसने ब्रह्मस्वरूप को पहचान लिया, वह तो स्वयं यहीं का यहीं, इस लोक में ही, बहा हो गया। किसी एक का दूसरे के पास जाना तभी हो सकता है जब 'एक ' छोर ' इसरा ' ऐसा स्थलकृत या कालकृत भेद शेप हो; और यह भेद तो अन्तिम रियति में अर्थात् अर्द्धत तथा श्रेष्ठ ब्रह्मानुभव में रष्ट ही नहीं सकता। इसालिये जिसके मन की ऐसी नित्य रियति हो चुकी है कि " यस्य सर्वमात्मेवाऽभूत् " ( जृ. २. ४. १४ ), या " सर्वं संस्थिदं व्रह्म " ( छां. ३. १४. १), अथवा में ही महा हूँ— " यहं महा। हिम " ( हु. १. ४. १० ), उसे ब्रह्मप्राप्ति के लिये और किस जगह जाना पढ़ेगा ? वह तो नित्य ब्रह्मभूत ही रहता है। पिछले प्रकरता के अन्त में जैसा इसने कहा है वैसा ही गीता में परम ज्ञानी पुरुषों का वर्षान इस प्रकार किया गया है कि " अभितो असुनिर्वाणं वर्तते विदितात्मनां " (गी. ५. २६) — जिसने द्वेत माव को छोड कर आत्मस्वरूप को जान क्रिया है उसे चाहे आरब्ध-कर्म-त्वय के जिये देहपात होने की शह देखनी पड़े, तो भी उसे मोच-प्राप्ति के लिये कहीं भी नहीं जाना पड़ता, न्योंकि ब्रह्मनि-वाँगुरूप मोच तो उसके सामने प्राय जोडे खडा २ इता है: अथवा " इहैव तैंजिंतः सर्गों थेपां साम्ये स्थितं मनः " (गी. ५. १६)— जिसके मन में सर्थ-भूतान्तर्गत महात्मेक्यरूपी साम्य प्रतिविभिन्नत हो गया है, वह ( देवयान भागे की भपेक्षा न रख ) यहाँ का यहीं जन्म-मरण को जीत लेता है अयवा " भूतपूर्य-रमावीकस्थमनुपश्यति "- जिसकी ज्ञानग्रष्टि में समस्त प्राग्रीयों की भिन्नता का नाश हो चुका फ़ौर जिसे वे सब एकस्य अर्थात् परमेश्वर-स्वरूप दिखने जगते हैं, वह " ब्रह्म सम्पर्धते "—ब्रह्म में मिल जाता है (गी. १३. ३०)। गीता का जो वचन जपर दिया गया है कि "देवयान और पितृयागा मार्गी को तस्वतः जाननेवाला कर्मयोगी सोष्ट को प्राप्त नहीं होता " (गी. ५. २१). ष्ठसमें भी " तत्त्वतः जाननेवाला " पद का छर्ष " परमावधि के ब्रह्मस्वरूप को पहचाननेवाला " ही विवक्तित है (देखो भागवत. ७. १५. ५६) । यही पूर्ण ब्रह्में भूत या परमावधि की ब्राह्मी स्थिति है; और श्रीमच्छंकराचार्य ने अपने शारीरक साम्य ( वेसु. ४. ३. १४ ) में प्रतिपादन किया है, कि यही प्रध्यात्म-ज्ञान की अत्यन्त प्रयोजस्था या पराकाष्टा है। यदि कहा जाय कि ऐसी स्थिति प्राप्त होने के लिये मनुष्य को एक प्रकार से परमेश्वर ही हो जाना पडता है, तो कोई अतिशयोक्ति न स्रोगी। फिर कहने की आवश्यकता नहीं कि इस शिति से जो प्ररूप जहामूत हो जाते हैं, वे कर्म-सृष्टि के सब विधि-निपेधों की अवस्था से भी

परे रहते हैं; क्योंकि अनका ब्रह्मज्ञान सदीव जागृत रहता है, इसिलेये जो कह दे किया करते हैं वह हमेशा शुद्ध और निष्कास नुद्धि से ही प्रेरित हो कर पाप-प्राय से श्रालिस रहता है। इस स्थिति की प्राप्ति हो जाने पर ब्रह्म-प्राप्ति के लिये किसी बान्य स्थान में जाने की अथवा देह-पात होने की अर्थात मरने की भी कोई आवश्यकता बडीं रहती, इसलिये ऐसे स्थितप्रज्ञ ब्रह्मानिष्ठ पुरुष को " जीवन् मुक्त " कहते हैं (यो ३. ६)। यदापि बौद्ध-धर्म के लोग ब्रह्म या श्रात्मा को नहीं मानते. तथापि उन्हें यह बात पूर्णस्या मान्य है कि मनुष्य का परम साध्य जीवन्सुक की यह निफाम अवस्या ही है; और इसी तत्त्व का संग्रह उन्होंने कुछ शब्द-भेद से अपने धर्म में किया है (पिशिष्ट प्रकरण देखी )। कुछ लोगों का कथन है कि पराकाश के निष्कामत्व की इस स्रवस्था में और सांसारिक कर्मी में स्वामाविक पास्पर-विशेष है. इसिलिये जिसे यह अवस्था प्राप्त होती है उसके सब कर्म आप ही आप हा जाते हैं और वह संन्यासी हो जाता है। परन्तु गीता को वह सत सान्य नहीं है: उसका यही सिद्धान्त है कि स्वयं परमेश्वर जिस प्रकार कर्म करता है उसी प्रकार जीवन्सक के किये भी विष्कास बादि से, जीकसंग्रह के निमित्त, सुख पर्यन्त सद ध्यवष्टारों को करते रहना ही छाधिक श्रेयस्कर है, क्योंकि निकासत्व और कर्म से कोई विरोध नहीं है। यह बात अगले प्रकरण के ानिरूपण से स्पष्ट हो जायगी । गीता का यह तत्व योगवासिष्ठ ( ई. ड. १९६ ) में भी स्वीकृत किया गया है।

## ग्यारहवाँ प्रकरण । संन्यास और कर्मयोग ।

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकराबुभौ । तयोष्तु कर्मसंन्यासात् कर्मयोगो विशिष्यते क गीताः ५.

पिछले प्रकरगा में इस बात का विस्तृत विचार किया गया है. कि स्रनादि कर्म के चक्रर से झूटने के लिये प्राणिमात्र में एकत्व से रहनेवाल परम्स का **जनुभवात्मक ज्ञान होना ही एकमात्र उपाय है; खीर यह विचार भी किया गया है कि** इस अमृत प्राप्त का जान सम्पादन करने के लिये मनुष्य स्वतंत्र है या नहीं, एवं इस ज्ञान की प्राप्ति के लिये भायाखिष्ट के चानित्य व्यवहार अथवा कर्म वह किस प्रकार करे। अन्त में यह सिद्ध किया है, कि बन्धन कुछ कर्म का धर्म या गुगा नहीं है किन्तु मन का है, इसिलये व्यावहारिक करों के फल के बारे में जो अपनी आसिक होती है उसे इंदिय-निप्रम् से धीरे धीरे घटा कर, शुद्ध खर्यात् निष्काम युद्धि से कर्म करते रहने पर, कुछ समय के बाद साम्यवृद्धिरूप धात्मज्ञान देहेन्द्रियों में समा जाता है और मनत में पूर्ण सिद्धि प्राप्त हो जाती है। इस प्रकार इस वात का निर्णय हो गया, कि मोचुरूपी परम साध्य अथवा आध्यात्मिक पूर्णावस्था की प्राप्ति के लिये किस साधन या उपाय का अवलम्बन करना चाहिये। जब इस प्रकार के वर्ताव से, अर्थात् यथा-शक्ति और यथाधिकार निष्काम कर्म करते रहने से, कर्म का बंधन छूट जाय तथा चित्तशुद्धि द्वारा अन्त में पूर्ण प्रशासान प्राप्त हो जाय, तब यह महत्त्व का प्रश्न डप-स्थित द्वोता है कि अब आगे अर्थात् सिद्धावस्था में ज्ञानी या स्थितप्रज्ञ पुरुष कर्म ही करता रहे, अथवा प्राप्य वस्तु की पाका कृतकृत्य हो, माया-सृष्टि के सय व्यव-ष्टारों को निरर्थक कीर ज्ञानविरुद्ध समम्म कर, एकदम उन का त्याग कर दे? क्योंकि सब कर्मी को बिलकुल छोड़ देना ( कर्मसंन्यास ), या उन्हें निष्काम सुद्धि से मृत्यु पर्यंत करते जाना (कर्मयोग), ये दोनों पन्न तर्क दृष्टि से इस स्थान पर संभव होते हैं। और इन में से जो पन्न श्रेष्ठ ठहरे उसी की श्रोर व्यान दे कर पहले से ( प्रापीत

<sup>&</sup>quot; " संन्यास और कर्मयोग दोनों निः अवस्त्रर अथांच सोक्षदायक है; पनरतु इन दोनों में कर्मसंन्यास की अपेक्षा कर्मयोग ही अधिक श्रेष्ठ है। " दूसरे चरण के ' कर्मसंन्यास ' पद से अगट होता है, कि पहले चरण में ' संन्यास ' अग्द का क्या अर्थ करना चाहिये। गणेश-गीता के चौथे अध्याय के आरंग में गीता के बही प्रक्षोत्तर लिये गये हैं। वहाँ यह श्लेक थोड़े अध्याय से अक्तर आया है— "कियायोगो नियागधाष्युमी मोक्षस्य सामने । तयोभैध्ये कियायोगस्यागात्तस्य निशिष्यते॥ "

साधनावस्या से ही ) वर्ताच करना सुविधाजनक होगा, इसलिये टक दोनों पत्तों हे सारतम्य का विचार किये विना कर्म और अकर्म का कोई भी आध्यातिक विवेचन परा नहीं हो सकता । अर्जुन से सिर्फ़ यह कह देने से काम नहीं चल सकता था. के पूर्ण ब्रह्मज्ञान आस हो जाने पर कर्मों का करना श्रीर न करना एक सा है (गी. 3. १८ ): क्योंकि समस्त व्यवहारों में कर्म की अपेदा। ब्रद्धि श्री की श्रेष्टता होने के कारता. ज्ञान से जिसकी ब्रद्धि समस्त भूतों में सम ही गई है, उसे किसी भी करें के ग्रुभाश्रुमत्व का लेप नहीं लगता (गी. ४. २०, २१) । भगवान का तो उसे यही निश्चित रुपदेश या कि-अद ही कर-अद्धायस्व! (गी. २.१=); और इस खो सथा स्पष्ट उपदेश के समर्थन में ' लडाई करो तो अच्छा, न करो तो अच्छा ' ऐसे सन्दिग्ध उत्तर की अपेका और इसरे कुछ सबल कारणों का बतलाना बावश्यक था । और तो क्या, गीताशाख की प्रवृत्ति यह यतलावे के लियेही हुई है कि, किसी कर्म का भयद्वर परिग्राम दृष्टि के सामने दिखते रहने पर भी बुढिमान प्रहप बसे ही क्यों करें । गीता की यही तो विशेषता है । यदि यह लत्य है, कि कर्म से जन्त बँघता और ज्ञान से मुक्त होता है. तो ज्ञानी पुरुष को कम करना ही न्यों चाहिये? कर्म-सुप का अर्थ कर्मों का छोड़ना नहीं है; केवल फलाशा छोड़ देने से ही कर्म का च्चय हो जाता है, सब कर्मों को झोड देना शक्य नहीं है; इत्यादि सिद्धान्त यद्यपि सत्य हों तथापि इससे मली माति यह सिद्ध नहीं होता. कि नितने कमें हद सकें रतने भी न छोड़े जींग । और, न्याय से देखने पर भी, यही सर्थ निपन्न ष्टोता है: क्योंकि गीता ही में कहा है कि चारों और पानी ही पानी हो जाने पर जिस प्रकार फिर उसके लिये कोई कुएँ की खोज नहीं करता, उसी प्रकार कर्मी से सिद्ध होनेवाली झानगांति हो चुकने पर ज्ञानी पुरुप को कर्म की कुछ सी घपेका नहीं रहती (गी. २. ४६) । इसी किये तीसरे अध्याय के आरम्भ में अर्जन ने श्रीकृत्या से प्रथम यही पूछा है, कि अपकी सम्मति में यदि कर्म की अपेक्षा निष्काम श्रयवा साम्यबुद्धि श्रेष्ट हो, तो श्यितमञ्ज के समान में भी श्रपनी बुद्धि को श्रद किये लेता हूँ-वस, मेरा मतलब पूरा हो गया; अब फिर भी लड़ाई के इस घोर कर्म में समें क्यों फँसाते हो ? (गी. ३, १) इसका उत्तर देते हुए भगवान् ने ' कर्म किसी से भी छूट नहीं सकते ' इत्यादि कारण बतला कर, चौथे श्रव्याय में कर्म का समर्थन किया है । परन्तु खांख्य (संन्यास ) और कर्मयोग दोनों ही मार्ग यदि शाखों में वतलाये गये हैं, तो यही कहना पहेगा कि, ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर. इनमें से जिसे जो मार्ग अच्छा लगे, उसे वह स्वीकार कर ले । ऐसी दशा में, पाँचर्ने अध्याय के घारम्भ में. अर्जुन ने फिर प्रार्थना की, कि दोनों मार्ग गोलमाल कर के मुफ्ते न वतलाइये; निश्चयपूर्वक मुक्ते एक ही बात वतलाइये कि इन दोनों में से अधिक श्रेष्ठ कौन है (गी. ५. १)। यदि ज्ञानीसर कर्म करना और न करना एक ही ला है, तो फिर में अपनी मर्जी के अनुसार जी चाहेगा तो कर्म करूँगां, नहीं तो न करूँगा । यदि कर्म करना ही दसम पद्म हो, तो मुक्ते

उसका कारण समम्माहये; तभी में आपके कथनानुसार आचरण करूँगा । अर्शुन का यह प्रश्न कुछ छपूर्व नहीं है। योगवासिष्ठ (५.५६.६) में श्रीरामचन्द्र ने वसिष्ठ से और गरोशगीता (४.१) में वरेराय राजा ने गरोशजी से यही प्रश्न किया है। केवल हमारे ही यहाँ नहीं, वरन यूरोप में जहाँ तत्वज्ञान के विचार पहले पहल ग्रास हुए थे, उस ग्रीस देश में भी, प्राचीन काल में, यह प्रश्न उपाध्यत इसा या । यह बात फरिस्टाटल के अन्य से अगट होती है । इस असिद युनानी शानी पुरुष ने अपने नीतिशाख-सम्यन्धी अन्य के अन्त ( १०.७ और = ) में यही प्रश्न उपस्थित किया है और प्रथम अपनी यह सम्मति दी है कि संसार के या राजनीतिक सामलों में जिन्दगी विताने की अपेद्धा ज्ञानी पुरुष को शांति से तत्त्व-विचार में जीवन विताना ही सवा और पूर्ण आनन्द्रवायक है । तो भी उसके द्यानन्तर लिखे गये प्रापने राजधर्म-सम्यन्धी प्रन्य (७.२ और ३) में प्ररिस्टाटल 🕏 🕏 तिखता है कि " कुछ ज्ञानी पुरुष तत्त्व-विचार में, तो कुछ राजनीतिक कार्यों में. निसप्त देख पड़ते हैं; और यदि पूछा जाय कि इन दोनों मागों में कीन बहुत धरछा है तो यही कहना पड़ेगा कि प्रत्येक मार्ग अंशतः सचा है। तपापि, कर्म की छपेला प्रकर्म को प्रच्छा कहना भूल है । क्योंकि, यह कहने में कोई हानि नहीं कि, प्रानन्द भी तो एक कर्म ही है जार सची श्रेय:प्राप्ति भी अनेक अंशों में ज्ञानशक्त तथा नीतियक्त कर्मों में ची है। " दो स्थानों पर प्रस्टिटल के भिन्न मिन्न मतों को देखकर गीता के इस स्पष्ट कचन का महत्त्व पाठकों के ध्यान में आ जावेगा, कि "कर्म ज्यायो शकर्मणुः " (गी. ३.८) — अवर्ध की अपेक्षा कर्ध क्षेष्ठ है। गत शताब्दी का प्रसिद्ध फ्रेंच परिदत जागस्य कोंट अपने आधिभौतिक तत्त्वज्ञान में कहता है-" यह कहना आन्तिमूलक है, कि तत्त्विचार ही में निमप्त रह कर जिन्हगी विताना श्रेयस्कर है । जो तस्वज्ञ पुरुष इस दह के आयुष्यक्रम को अङ्गीकार करता है और अपने द्वाय से दोने योग्य लोगों का कल्यागा करना छोड देता है उसके विषय में यही कहना चाहिये कि वह अपने प्राप्त साधनों का दुरुपयोग करता है।" विपत्त में जर्मन तत्ववेत्ता शोपेनहर ने कहा है, कि संसार के समस व्यवहार-यहाँ तक कि जीवित रहना भी — दुःखमय हैं, इसलिये तत्वज्ञान प्राप्त कर इन सव कर्मी का, जितनी जल्दी हो सके, नाश करना ही इस संसार में मनुष्य का अच्चा कर्तव्य है। कोंट सन् १०४७ ई० में, और शोपेनहर सन् १०६० ई० में संसार से विदा हुए। शोपेनहर का पन्य जर्मनी में हार्टमेन ने जारी रखा है । कहना नहीं होगा, कि रपेन्सर और मिल प्रसृति खंग्रेज़ तत्वशाखज़ों के मत कोंट के ऐसे हैं । परन्तु इन सय के आगे यह कर, पाल ही के जुमाने के आधिभोतिक जर्मन परिदित निर्टेश के.

<sup>&</sup>quot; And it is equally a mistake to place inactivity above action for happiness is activity, and the actions of the just and wise are the realization of much that is noble. " ( Aristotle's Politics, trans. by Jowett, Vol. I, p. 212, The italies are ours.).

अपने प्रन्यों में, कर्म छोड़नेवालों पर ऐसे तीव कटाच किये हैं कि, वह कर्मसंन्यास-पद्मवालों के लिये ' मूर्य-शिरोमणिं ' शब्द से अधिक सीम्य शब्द का उपयोग करही नहीं सकता है "।

युरोप में जिरस्टाटल से ले कर श्रय तक जिस प्रकार इस सम्यन्य में दो पक्ष ई. बसी प्रकार भारतीय बैदिक धर्म में भी प्राचीन काल से लेकर अब तक इस सम्बन्ध के हो सम्प्रदाय एक से चले जा रहे हैं (मभा. शां. ३४९.७)। इनमें से एक को संन्यास-मार्ग, सांख्य-निष्टा या केवल सांख्य ( अयवा ज्ञान में ही नित्य निमन्न रहने के कारण ज्ञान-निष्टा भी) कहते हैं; और दूसरे की कर्मशीत, अयवा संत्रीय में केवल योग या कर्म-निष्ठा कहते हैं। इस तीसरे प्रकरण में ही कह आये हैं, कि यहाँ 'सांख्य' और 'यौग' शब्दों से तात्पर्य क्रमशः कापिल-सांख्य और पातञ्जल योग से नहीं है।परन्नु'संन्यास' शब्द भी कुछ सन्दिग्ध है, इसलिये उसके अर्थ का कुछ अधिक विवरण करना यहाँ धावश्यक है। संन्यास 'शब्द से सिर्फ़ 'विवाह न करना ' और यदि किया हो तो ' वाल-वज्ञों को होड भगवे कपडे रंग लेगा ' अयवा ' केवल चौवा आध्रम प्रहता करना 'इतना ही अर्थ यहाँ विवक्तित महीं है । क्योंकि विवाह न करने पर भी भीव्य पितामच मरते दस तक शत्यकायों के उद्योग में लगे रहे; और श्रीमरहंकराचार्य ने ब्रह्मचर्य से एकदम चौया आग्रम प्रष्ट्या कर, या महाराष्ट्र देश में श्रीसमर्थ रामहास ने मृत्युपर्यंत बहाचारी गोध्वामी रह कर, ज्ञान फैला करके संसार के उदारार्य कर्म किये हैं । यहाँ पर मुख्य प्रश्न यही है, कि ज्ञानीतर संसार के व्यवद्वार केवल कर्त्तंब्य समम्भ कर लोक-करपाएं के लिये, किये जावें भ्रयवा मिय्या समभ्र कर एकदम छोड़ दिये जावें ? इन व्यवद्वारों या कर्मी का करनेवाला कर्मयोगी कहलाता है; फिर चाहे वह व्याहा हो या काँरा, भगवे कपड़े पहने या सफ़ेद । हीं, यह भी कहा जा सकता है कि ऐसे काम दरने के लिये विवाह न करना. भगवे कपडे पहनना अथवा वन्ती से बाहर विरक्त हो कर रहना ही कंमी कभी विशेष सुभीते का द्वीता है । क्योंकि फिर कुटुम्य के भरण-पोषण की भंभार अपने पीछे न रहने के कारण, अपना सारा समय और परिश्रम लोक-कार्यों

<sup>ै</sup> क्रियोग और क्रियाग ( सांख्य या संन्तास ) इन्हां दो मागों को सर्टी ने न्यमें Pessimism नामक प्रन्य में जन से Optimism और Pessimism नाम दिये हैं, पर हमारी राय में यह नाम ठाँक नहीं । Pessimism राय्य का अर्थ " उदास, निराशानारी या रोती मूरत " होता है। परन्तु स्तार को अनित्य समदा कर उसे होड़ देनेवाले संन्यासी आनन्दी रहते हैं और वे लोग संनार को आनन्द से ही छोड़ते हैं; इन्हेंच्ये हमागे राय में, जनको Pessimist कहना ठींक नहीं। इसके चटले कर्मयोग को Energism और सांख्य या संन्यास मार्ग को Quietism कदना अधिक प्रशस्त होगा। वैदिक धर्म के अनुसार दोनों मार्गो में महाज्ञान एक ही सा है, इसल्बिय दोनों का आनन्द और द्वारा दु:क्सय है अथवा एक आशानवादी है और दूमरा निराशावादी।

में सता देने के लिये कुछ भी अङ्घन नहीं रहती। यदि ऐसे पुरुष मेप से संन्यासी हों, तो भी ये तत्व-दृष्टि से कर्मयोगी ही हैं। परन्तु विपरित पन्न में अर्यात जो लोग इस संतार के समस्त च्यवहारों को निःसार समम्म उनका त्याग करके चुपचाप येंठ रहते हैं, उन्हों को संन्यासी कहना चाहिय; फिर चाहे उन्होंने प्रत्यन्न चाया आश्रम प्रदूष फिया हो या न किया हो। सारांश, गीता का फटान्न भगवे अयवा सफेद फपड़ों पर खार विवाह या प्राप्त्य पर नहीं हैं; प्रत्युत हसी एक बात पर नज़र रख कर गीता में संन्यास और कर्मयोग, होनों मागों का विभेद किया गया है कि ज्ञानी पुरुप जगत के व्यवहार करता है या नहीं। शेष यातें गीताधर्म में महत्व की नहीं हैं। संन्यास या चतुर्याक्षम शब्दों की अपेना वर्मसंन्यास खपवा कर्मत्याग शब्द वहीं कि स्वाना शब्द के व्यवहार की हैं। संन्यास या चतुर्याक्षम शब्दों की अपेना वर्मसंन्यास श्रव्य के व्यवहार की ही श्रिक हीते ही परन्तु इन दोनों की अपेना सिर्फ संन्यास शब्द के व्यवहार की ही आधिक रीति होने के कारण उनके पारिमापिक खर्म का यहाँ विवरण किया गया है। जिन्हें इस संसार के व्यवहार निःसार मतीत होते हैं, ये उससे निमृत्त हो अराय में जा कर स्मृति-धर्मानुसार चतुर्याक्षम में प्रयेश करते हैं, इससे कर्मताग के इस मार्ग को संन्यास कहते हैं। परन्तु इसमें प्रधान माग कर्मत्याग ही है, गैरून कपट़े नहीं।

यधिप इस प्रकार इन दोनों पक्षों का प्रचार हो कि पूर्वा ज्ञान होने पर प्रागे कर्म करो (कर्मयोग ) या कर्म छोड वो (कर्मसंन्यास ), तथापि गीता के साम्प्र-दाविक टीकाकारों में प्राय यहीं यह प्रश्न होटा है, कि क्या प्रान्त में मोल-प्राप्ति कर देने के लिये दोनों मार्ग स्वतन्त्र अर्थात एक से समर्थ हैं: अयवा, कर्मयोग केवल पूर्वातः यानी पष्टली सीटी ई और अन्तिम मोख की प्राप्ति के लिये कर्म छोड कर संन्यास लेना ही चाहिये ? गीता के दूसरे फ्रीर तीसरे फप्यायों में जी वर्णन है, उससे जान पटता है कि ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं। परन्तु जिन टीकाकारों मत है. कि कभी न कभी संन्यास आधम को प्रातिकार कर समस्त सांसारिक कर्मी को छोडे यिना मोछ नहीं मिल सकता—याँर जो लोग इसी युद्धि से गीता की टीका करने में प्रवृत्त हुए हैं, कि यही यात गीता में प्रतिपादित की गई है-दे गीत। का यह तात्पर्य निकालते हैं कि " कर्मयोग स्वतन्त्र शीत से मोद्य-प्राप्ति का मार्ग नहीं है पद्दले चित्त की ग्रुद्धता के लिये कर्म कर धन्त में संन्यात ही लेना चाहिये, संन्यास ही अन्तिम मुख्य निष्टा है। "परन्तु इस अर्थ को स्वीकार कर होने से भगवान ने जो यह कहा है कि ' सांख्य ( संन्यास ) और योग ( कर्मयोग ) दिविध प्रयात दो प्रकार की निष्ठाएँ इस संसार में हैं ' ( गी. ३. ३ ), उस द्विविध पद का स्वारस्य विलक्कल नष्ट हो जाता है । कर्मयोग शब्द के तीन अर्थ हो। सकते हैं:-- (१) पहला खर्य यह है कि ज्ञान हो या न हो, चातुर्वसर्य के यज्ञ-याग प्रादि कर्म अथवा धृति-स्मृति-वर्णित कर्म करने से ही मोज मिलता है । परन्त मीमांसकों का यह पन्न गीता को भान्य नहीं (गी. २. ४५)। (२) दूसरा अर्थ यह है कि कित ग़दि के जिये कर्म करने ( कर्मयोग ) की जावश्यकता है, इसाजिये केवल चित्तशादि के निमित्त ही कर्म करना चाहिये। इस अर्थ के अनुसार कर्म-योग संन्यासमार्ग का पूर्वाङ्ग हो जाता है; परन्तु यह गीता में वर्शित कर्मयोग नहीं है। (३) जो जानता है कि मेरे आत्मा का कल्पाए। किस में है, वह ज्ञानी पूरुप स्वधर्मोक्त युद्धादि सांसारिक कर्म मृत्यु पर्यन्त करे या न करे, यही गीता में मुख्य प्रश्न है और इसका उत्तर यही है कि ज्ञानी प्रत्य को भी चातुर्वस्य के सब कर्म निष्काम-बुद्धि से करना ही चाहिये (गी. इ. २५)—यही 'कर्मयोग' शब्द का सीसरा कार्य है और गीता में यही कर्मयोग प्रतिपादित किया गया है । यह कर्म-योग सेन्यासमार्ग का पूर्वाङ्ग कदापि नहीं हो सकता, क्योंकि इस मार्ग में कर्म कमी इटते भी नहीं। अब प्रश्न है केवल मोज्ञ-प्राप्ति के विषय में। इस पर गीता में स्पष्ट कहा है, कि ज्ञान-प्राप्ति हो जाने से निष्काम-कर्म बन्धक नहीं हो सकते, प्रत्युत संन्यास से जो मोच मिलता है वही इस कर्रयोग से भी प्राप्त होता है (गी. ४. ५ )। इसलियं गीता का कर्मयोग संन्यासमार्ग का प्रवांद्रः नहीं हैं: किन्त ज्ञानोत्तर ये बोनों मार्ग मोक्स्टिप्ट से स्वतन्त्र क्यांत् तुस्यवल के हैं (गी. ५. २); गीता के " लोकेऽस्मिन् द्विविधा निष्ठा " ( गी. ३. ३ ) का यही अर्थ करना चाहिये । और इसी हेत से, भगवान ने अगले बरगा सें— " ज्ञानयोगेन सांख्यानां कमंयोगेन योगिनाम् "- इन दोनों मार्गों का प्रथक् प्रथक् एएक्ए किया है । आगे चल कर तेरहवें अध्याय में कहा है " अम्ये सांख्येन योगन कर्मयोगन चापरे " (गी-१३. २४) इस श्लोक के—' अन्ये ' (एक) और ' अपरे ' (दूसरे)—ये पद उक्त दोनाँ मार्गी को स्वसन्त्र माने विना, अन्वर्थक नहीं हो सकते । इसके सिवा, जिस नारा, युक्षीय धर्म का अञ्चत्तिसार्ग (योग) गीता में प्रतिपादित है, उसका इतिहास मद्राभारत में देखने से यही लिद्धांत इंड होता है । सृष्टि के आरम्भ में भगवान् ने हिररायगर्भ अर्थाव ब्रह्मा को स्ट्रिट रचने की आज्ञा दी: उनसे मरीचि प्रमुख सात मानस प्रंत्र दुएँ। सृष्टि-क्रम का अच्छे प्रकार आरम्भ करने के लिये उन्होंने योग भ्रार्थात् कर्भमय प्रवृत्ति मार्ग का अवलम्बन किया। ब्रह्मा के सनत्कुमार भ्रार कपिल प्रसृति दूसरे सात पुत्रों ने, उत्पन्न होते ही, विवृत्तिमार्ग अर्थाद सांख्य का अवलग्वन किया। इस प्रकार दोनों मार्गों की उत्पत्ति बतला कर आगे स्पष्ट कहा है, कि ये दोनों मार्ग मोज्ञ-इष्टि से तुल्यवल अर्थात् वासुदेव-स्वरूपी एक दी परमेश्वर की प्राप्ति करा देनेवाले, मिन्न मिन्न और स्वतन्त्र हैं ( सभा शां. ३४८. ७४; ३४६. ६३-७३ ) । इसी प्रकार यह भी सेंद्र किया गया है, कि योग अर्थात् प्रवृत्तिमार्ग के प्रवर्तक हिस्स्यगर्भ हैं और सांख्यमार्ग के मूल प्रवर्तक कृपिल हैं; परन्तु यह कहीं नहीं कहा है कि आगे हिरएयगर्भ ने कमी का त्याग कर दिया। इसके विपरीत ऐसा वर्णन है, कि भगवान ने सृष्टि का व्यवहार अस्त्री तरह से चलता रखने के लिये यज्ञ-चक्र को उत्पद्म किया और द्विरग्यगर्भ से तथा अन्य देवताओं से कहा कि इसे निरन्तर नारी रखो ( सभा. शां. ३४०. ४४—७४ श्रोर ३३६. ६६, ६७ देखो ) । इससे निर्विचाद सिद्ध होता है, कि सांख्य और योग दोनों मार्ग फारम्भ से ही स्वतन्त्र हैं। इससे यह भी देख पढ़ता है, कि गीता के साम्प्रदायिक टीकाकारों ने कर्ममार्ग को जो गाँगात्व देने का प्रयत्न किया है, यह केवल साम्प्रदायिक आग्रह का परिग्राम हैं; और इन टीकाओं में जो स्थान-स्थान पर यह तुर्रा लगा रहता है, कि कर्मयोग ज्ञानप्राष्टि अथवा संन्यास का केवल साधनमात्र हैं, वह इनकी मनगढ़न्त है— वास्तव में गीता का सच्चा भावार्य वैसा नहीं है।गीता पर जो संन्यासमार्गीय टीकाएँ हैं उनमें, हमारी समक्त से, यही गुख्य दोप है। और, टीकाकारों के इस साम्प्रदायिक आग्रह से छूटे बिना कभी सम्भव नहीं, कि गीता के चास्तविक रहस्य का योध हो जावे।

यदि यह निश्चय कों, कि कर्मसंन्यास और कर्मयोग दोनों स्वतन्त्र रीति से मोसदायक हैं-एक द्सरे का पूर्वाङ्ग नहीं-तो भी पूरा निर्वाह नहीं होता । क्योंकि, यदि दोनों मार्ग एक ही से मोचादायक हैं, तो कहना पड़ेगा, कि जो मार्ग हमें पसन्द होगा उसे हम स्वीकार करेंगे। और फिर यह सिद्ध न हो कर कि छाईन की युद्ध ही करना चाहिये, ये दोनों पद्म संभव होते हैं, कि भगवान के उपदेश से परमेश्वर का ज्ञान दोने पर भी चाहे वह अपनी रुचि के अनुसार युद्ध करे अधवा सड़ना-मरना छोड कर संन्यास शहरा। कर ले। इसी लिये वर्ज़न ने स्वामाविक रीति से यह सरल प्रश्न किया है, कि " इन दोनों मारों में जो श्राधिक प्रशस्त हो, वह एक ही निश्चय से मुम्ने वतलाओं " (गी. ४. १) जिससे आचरण करने में कोई गड़बड़ न हो । गीता के पांचवें काष्याय के आरम्भ में इस प्रकार कार्जुन के प्रश्न कर चुकने पर फगले श्लोकों में भगवान ने स्पष्ट उत्तर दिया है, कि " संन्यास फ्रीर कर्म-थोग दोनों मार्ग निःश्रेयस प्रार्थात् मोच्चदायक हैं प्रायचा मोच्च दृष्टि से एक सी योग्यता के हैं; तो भी दोनों में कर्मयोग की श्रेष्ठता या योग्यता विशेष है ( विशिष्यते ) " ( गी. ५. २ ); और यही श्लोक हमने इस प्रकर्गा के आरम्भ में लिखा है। कर्मयोग की श्रेष्टता के सवन्य में यही एक चचन गीता में नहीं है; किन्तु प्रानेक चचन हैं; जैसे "तस्माद्योगाय युज्यस्व" (गी. २. ५०) — इसालिये त् कर्मयोग को ही रवीकार कर; " मा ते संगोऽस्त्वकर्मांशा " ( गी. २. ४७ )-कर्म न करने का आप्रह सत रखः

> यस्तिवद्रियाणि मनसा नियम्यारभतेऽर्जुन । कर्मेन्द्रियैः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥

कर्मी को छोड़ने के मताड़े में न पड़ कर " इन्द्रियों को मन से रोक कर अनासक्त चुिंद्र के द्वारा कर्मेंद्रियों से कर्म कर्मनेवाले की योग्यता 'विशिष्यते' अर्थात् विशेष हैं " (गी. ३.७); क्योंकि, कभी क्यों न हो, "कर्म ज्यायो एक्स्पेशः" अकर्म की अपेद्धा कर्म श्रेष् हैं (गी. ३.८); " इससे जू कर्म ही कर" (गी. ४. १५) अथवा " योग-मातिष्ठोत्तिष्ठ" (गी. ४. ४२) – कर्मथोग को अङ्गीकार कर युद्ध के लिये खड़ा हो; " (योगी) ज्ञानिस्योऽिष मतोऽिषकः" — ज्ञान मार्गवाले (संन्यासी) की

धर्मेज्ञा कमयोगी की योग्यता अधिक है; "तस्माद्योगी भवार्जुन " (गी. ६. ६६)— इसिलिये, हे धर्जुन ! तू (कर्म-) योगी हो; ध्रयवा " मामनुस्तर युद्ध च " (गी. ८. ७) — मन में मेरा स्मरण एक कर युद्ध कर; इत्यादि अनेक वचमां से गीता में धर्जुन को जो उपदेश स्थान-स्थान पर दिया गया है, उसमें भी संन्यास या सक्से की अपेद्या कर्मयोग की अधिक योग्यता दिखलाने के लिये, 'च्यायः', 'अधिकः,' और 'विशिप्यते' इत्यादि पद स्पष्ट हैं । चठारहर्ने अध्याय के उपसंहार में भी भगवान् ने फिर कहा है, कि "नियत कर्मों का संन्यास करना उचित नहीं है, आतिकि-विरिद्धित सब काम सदा करना चाहिये, यही मेरा निश्चित और उपम मत है " (गी. १८. ६, ७)। इससे निर्विवाद सिद्ध होता है, कि गीता में संन्यास-मार्ग

की अपेका कर्मयोग को ही श्रेष्टता दी गई है।

परन्तु, जिनका साम्प्रदायिक सत है, कि संन्यास या माकि ही बान्तिम और श्रेष्ट कर्तन्य है, कर्म तो निरा चित्तशुद्धि का साधन है — वह मुख्य साध्य या कर्तव्य नहीं हो सकता - उन्हें गीता का यह सिद्धान्त कैसे पसंद होगा ? यह नहीं कहा जा सकता कि उनके व्यान में यह वात आई ही न होगी, कि गीता में संन्यास मार्ग की छपेला कर्मयोग को स्पष्ट रीति से आधिक महत्त्व दिया गया है। परम्तु, यदि यह वात मान ली जाती, तो यह प्रगट ही है, कि दनके सम्प्रदाय की योग्यता कम हो जाती । इसी से पाँचवें काञ्याय के कारम्म में, कार्तुन के प्रश्न कीर भगवान् के उत्तर सरल, स्युक्तिक और स्पष्टार्थक रहने पर भी, साम्प्रदायिक दीकाकार इस चक्कर में पढ़ गये हैं कि इनका कैसा क्या अर्थ किया जाय । पहली अड्चन यह यी, कि ' संन्यास और कर्मयोग इन दोनों मार्गों में श्रेष्ठ कीन है ?' यह प्रश्न ही दोनों सार्गी को स्वतन्त्र माने बिना उपस्थित हो नहीं सकता। क्योंकि, टीकाकारी के क्यनातुसार, कर्मयोग यदि ज्ञान का सिर्फ पूर्वाङ हो, तो यह बात स्वयंसिद है कि पूर्वाह गौंगा है और ज्ञान अथवा संन्यास ही शेष्ठ है। फिर प्रश्न करने के लिये गुंजाइश ही कहाँ रही ? अच्छा; यदि प्रश्न को उचित मान ही लें, तो यह स्वीकार करना पड़ता है, कि ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं; और तब तो यह स्वीकृति इस कयन का विरोध करेगी, कि केवल हमारा सम्प्रदाय ही मोज का मार्ग है ! इस भड़चन को दूर करने के लिये इन टीकाकारों ने पहले तो यह तुर्रा लगा दिया है कि अर्जुन का प्रश्न ही ठीक नहीं है; और फिर यह दिखलाने का प्रयत्न किया है कि भगवान् के टक्तर का तात्पर्य भी वैसा भी है ! परन्तु इतना गोलमाल करने पर भी भगवान् के इस स्पष्ट रतर - ' कर्मयोग की योग्यता ऋथवा श्रेष्टता विशेष है ' (गी. ४. २)-का धर्य ठीक ठीक फिर सी लगा ही नहीं! तब अन्त में अपने सन का, पूर्वापर संदर्भ के विरुद्ध, दूसरा यह तुरों लगा कर इन टीकाकारों को किसी प्रकार अपना समाधान म सेना पड़ा, कि " कर्मयोगो विशिष्यते " -- कर्मयोग की योग्यता विशेष है --बहु वसन कर्मयोग की पोली प्रशंसा करने के लिये यानी अर्थवादात्मक है, वास्तव अरावात के सत में सी संन्यासमार्ग ही श्रेष्ठ हैं (गी. शांसा. ५. २, ६. १, २,

१८. ११ देखो )। शाह्यस्माप्य में ही क्यों, रामानुजभाष्य में भी यह छोक कर्म-योग की केवल प्रशंसा करनेवाला-प्रार्थवादात्मक-ही साना गया है (गी. राभा-४. १) । रामानुजाचार्य यद्यपि अद्वेती न थे, तो भी उनके मत में भक्ति ही मुख्य साच्य वस्तु है; इसितिये वर्मयोग ज्ञानयुक्त मिक्त का साधन ही ही जाता है (गी. राभा. ३. १ देखों )। मूल प्रन्य से टीकाकारों का सम्प्रदाय भिन्न है; परन्तु टीकाकार इस इड समाम से उस अन्य की टीका करने जागे, कि इमारा मार्ग या सम्प्रदाय ही मूल प्रन्य में वर्षित है। पाठक देखें, कि इससे मूल प्रन्य की कैसी खींचातानी हुई है। भगवान् श्रीकृष्णा या व्यास को, संस्कृत भाषा में स्पष्ट शब्दों के द्वारा, क्या यह कहना न स्राता था, कि ' अर्जुन ! तेरा प्रश्न ठीक नहीं है ' ' परन्तु ऐसा न कर के जब अनेक खालों पर स्पष्ट शिति से यही कहा है, कि " कर्मयोग ही विशेष योग्यता का है " तय कहुना पढ़ता है कि साम्प्रदायिक टीकाकारों का उक्षिखित प्रर्य सरल नहीं है; धौर, पूर्वापर संदर्भ देखने से भी यही फ्रानुमान एड होता है। क्योंकि गीता में ही, अनेक स्थानों में ऐसा वर्णन है, कि जानी प्रस्प कर्म का संन्यास न कर ज्ञान-प्राप्ति के प्यनन्तर भी प्रनासक बुद्धि से प्रपने सब न्यवहार किया करता है (गी. २. ६४; ३. १६; ३. २५; १८. ६ देखों) । इस स्थान पर श्री शहराचार्य ने प्रपने भाष्य में पहले यह प्रश्न किया है, कि मोच ज्ञान से मिलता है या ज्ञान और कर्म के समुच्या से; और फिर यह गीतार्य निश्चित किया है, कि केवल ज्ञान से ही सब कर्म दग्ध हो कर मोच-प्राप्ति होती है, मोच-प्राप्ति के लिये कर्म की आवश्यकता नहीं । इससे आगे यह अनुमान निकाला है, कि ' जब गीता की दृष्टि से भी मोच के लिये कर्म की आवश्यकता नहीं है, तय चित्त-शाबि हो जाने पर सब कर्म निर्यक हैं ही; और वे स्वभाव से ही बन्धक अर्थात् ज्ञानिवरुद्ध हैं, इस-किये ज्ञान-प्राप्ति के अनन्तर ज्ञानी प्ररूप को कर्म छोड देना चाहिये '--यही मत भगवान को भी गीता में माहा है। ' ज्ञान के जनन्तर ज्ञानी पुरुप को भी कर्म करना चाहिये ' इस मत को ' ज्ञानकर्मसमुद्यय-पद्म ' कहते हैं; स्रोर श्रीशङ्कराचार्य की उपर्युक्त दलील ही उस पक्त के विरुद्ध मुख्य आक्षेप है। ऐसा ही युक्तिवाद मध्वाचार्य ने भी स्वीकृत किया है (गी. माभा. ३. ३१ देखों) । हमारी राय में यह युक्तिबाद समाधानकारक अयवा निरुत्तर नहीं है । क्योंकि, (१) यद्यपि काम्य कर्म चन्धक हो कर ज्ञान के विरुद्ध हैं, तथापि यह न्याय निफाम कर्म को लागू नहीं; और (२) ज्ञान-प्राप्ति के प्रमन्तर मोत्त के लिये कमें प्रमा-वश्यक भले हुआ करें, परन्त उससे यह सिद्ध करने के लिये कोई बाधा नहीं पहें-चती कि ' जन्य सबल कांरणों से ज्ञानी प्ररूप को ज्ञान के साथ 'डी कर्म करना ष्पावश्यक है '। सुमूत्त् का सिर्फ चित्त शुद्ध करने के लिये ही संसार में कर्म का उपयोग नहीं है और न इसी लिये कमें उत्पत्त ही हुए हैं । इसिलये कहा जा सकता है, कि मोदा के प्रतित्कि अन्य कारगों के लिये स्वधर्मानुसार प्राप्त श्रीनेवाले कर्मशिष्ट के समस्त व्यवसार निकाम बुद्धि से करते ही रहने की ज्ञानी पुरुष को भी जरूरत है। इस प्रकरण में छागे विस्तार सहित विचार किया गया है, कि वे धन्य कारण कीन से हैं। यहाँ इतना ही कहे देते हैं, कि वो अर्जुन संन्यास क्षेत्रे के लिये तैयार हो गया या उसको ये कारण वतलाने के निमित्त ही गीताशास की प्रशृति दुई है; और ऐसा अनुमान नहीं किया जा सकता, कि वित्त की शिट के पश्चात मोज के लिये करों की अनावश्यकता यतला कर गीता में संन्यासमागं शी का प्रतिपादन किया गया है । ज़ाद्धरसंप्रदाय का यह मत है सही कि ज्ञान-प्राप्ति के सनंतर सन्यातात्रम से कर करों को छोड़ ही देना चाहिये; परंतु उससे यह नहीं सिद्ध होता कि गीता का ताल्पर्य भी बही होना चाहिये; और न यही बात सिद्ध होती है कि अकेले शाहरसम्प्रदाय को या अन्य किसी सम्प्रदाय को ' धर्म ' मान कर दसी के अनुकृत गीता का किसी प्रकार धर्य लगा लेना चाहिये। गीता का सो यही रियर सिदान्त है, कि ज्ञान के पत्राच भी संन्यासमार्ग प्रहता करने की अपेना कर्मयोग को स्वीकार करना भी उत्तम पन है। फिर उसे माहे निराला सम्ब दाय कहो या और ऋद उसका नाम रखो । परंतु इस वात पर भी ध्यान देना चाहिये, कि यदापि गीता को कर्भयोग ही श्रेष्ट जान पहता है, तयापि अन्य परमतस्रस-हिप्ता सम्प्रदायों की माँति उसका यह बाप्रह नहीं, कि संन्यास-मार्ग को सर्वया त्याज्य सानना चाष्टिये । गीता में संन्यातमार्ग के सम्बन्ध में कहीं भी जनाहर-भाव नहीं दिखलाया गया है । इसके विरुद्ध, भगवान ने स्पष्ट कहा है, कि संन्यास कोर कर्मयोग दोनों मार्ग एक ही से निःश्रेयस्कर—मोजदायक—अयवा मोजदार से समान मृत्यवान हैं। और आगे इस प्रकार की युक्तियों से इन दो मिल निष्ट मार्गी की एकरूपता भी कर दिखलाई है कि " एकं लांख्यं च योगं च यः पश्यति स परयति " (गी. ५. ५)—जिसे यह मालूम हो गया कि, ये दोनों मार्ग एक ही हैं ब्रायांत् समान यलवाले हैं, दसे ही सन्दा तत्वज्ञान हुआ; या ' कर्मयोग । हो. तो उसमें भी फलाज़ा का संन्यास करना ही पडता है— " न इ.संन्यस्तसंक्र्सो योगी सवति कथन " (गी. ६. २)। यद्यपि ज्ञान-आप्ति के अनंतर (पष्टले ही नहीं) कर्म का संन्यास करना, या कर्मयोग स्थीकार करना, दोनों मार्ग मोत्तरष्टि से एक सी ही योग्यता के हैं; तयापि लोकन्यवहार की दृष्टि से विचारने पर यही मार्ग सर्वश्रेष्ट है, कि ग्रुद्धि में संन्यास रख कर अर्थाव् विष्टाम युद्धि से देहेन्द्रियों के द्वारा जीवनपर्यंत लांक्संप्रच-कारक सय कार्य किये जार्य । क्योंकि मगवात का निश्चित उपरेश है कि इस उपाय से संन्यास और कर्म दोनों हियर रहते हैं एवं सद्भुसार ही, फिर अर्जुन युद्ध के लिये प्रवृत्त दुआ है। ज्ञानी आर अज्ञानी में यही तो इतना भेद है । केवल शारीर अर्थाद देहेन्टियों के कर्म, देखें तो दोनों के एक से होंगे ही; परन्तु अज्ञानी मनुष्य टन्हें आतक बुद्धि से और ज्ञानी मनुष्य अना-सक वृद्धि से किया करता है (गी. ३. २५) । भास कवि ने गीता के इस सिद्धान्त का वर्षोन अपने नाटक में इस प्रकार किया है—

प्राज्ञस्य मूर्जस्य च कार्ययोगे । तमत्वमम्येति ततुनं बुद्धिः ॥

" ज्ञानी और मूर्ख् मनुष्यों के कर्म करने में शरीर तो एक सा रहता है, परंतु बुद्धि

में भिन्नता रहती है " ( प्राविमार. ५. ५ )।

कुछ फुटफल संन्यास-मार्गवालों का इस पर यह और कथन है कि "गीता में धार्जन को कर्म करने का उपदेश तो दिया गया है; परना भगवान में यह उपदेश इस बात पर ध्यान दे कर किया है, कि घाजानी अर्जुन को, चित्त-ग्राह्दि के लिये, कर्म करने का ही प्रधिकार था। सिद्धावस्या में मगवान के मत से भी कर्मत्याग ही श्रेष्ट है। " इस युक्तिवाद का सरल भावार्य यही देख पड़ता है, कि यदि भगवान यह कह देते कि " अर्जुन! तू अज्ञानी है," तो वह उसी प्रकार पूर्ण ज्ञान की प्राप्ति के लिये खाप्रह करता, जिस प्रकार कि कठोपनिपद में नचिकेता ने किया था; और फिर तो उसे पूर्ण ज्ञान यसलाना ही पडता; एवं यदि वैसा पूर्ण ज्ञान उसे वतलाया जाता तो वह युद्ध छोड कर संन्यास ले लेता और तय तो भगवानू का भारतीय-युद्ध-संयंधी सारा उद्देश ही विफल हो जाता - इसी भय से अपने अखन्त प्रिय भक्त की धोखा देने के लिये भगवान श्रीक्रप्या ने गीता का उपदेश किया है! इस प्रकार जो लोग सिर्फ अपने सम्प्रदाय का समर्थन करने के लिये, भगवान के मत्ये भी प्रत्यन्त प्रिय सक्त को घोखा देने का निन्दा कर्म सहने के लिये प्रवृत्त हो गये, उनके साथ किसी भी प्रकार का वाद न करना ही अच्छा है। परंतु सामान्य लोग इन आमक यक्तियों में कहीं फैंस न जावें, इसलिये इतना ही कह देते हैं कि श्रीक्रपा को अर्जुन से स्पष्ट शब्दों में यह कह देने के लिथे, उरने का कोई कारण न या, कि " तू अज्ञानी है, इसलिये कर्म कर;" धौर इतने पर भी, यदि अर्जुन कुछ गडबड करता, तो उसे अज्ञानी रख कर 'ही उससे प्रकृति-धर्म के अनुसार युद्ध कराने का सामर्घ्यं श्रीकृष्णा में या ही (गी. १८. ५६ और ६१ देखो ) । परन्त ऐसा न कर. बारबार 'ज्ञान' श्रीर 'विज्ञान ' यतला कर ही (गी. ७. २; ६. ३; ३०, १; १३. २; १४. १ ), पन्द्रहर्वे अञ्याय के अन्त में भगवात ने अर्जुन से कहा है कि " इस शास्त्र को समभ लेने से मनुष्य ज्ञाता और कृतार्य हो जाता है " (गी. १५, २०)। इस प्रकार भगवान् ने उसे पूर्ण ज्ञानी यना कर, उसकी इच्छा से ही उस से युद्ध करवाया हैं (गी. १८. ६३)। इससे भगवान् का यह जाभेत्राय स्पष्ट रीति से सिद्ध होता है कि ज्ञाता प्ररूप की, ज्ञान के पश्चात् भी, निष्काम कर्म करते ही रहना चाहिये कौर यही सर्वोत्तम पत्त है । इसके ऋतिरिक्त, यदि एक यार मान भी लिया जाय कि अर्जुन अज्ञानी या, संयापि उसको किये हुए उपदेश के समर्थन में जिन जनक प्रभति प्राचीन कर्मथोगियों का और खारो भगवान ने स्वयं खपना भी उदाहरण दिया है, उन सभी की अज्ञानी नहीं कह सकते । इसी से कहना पड़ता है कि सारप्रदायिक श्राप्रह की यह कोरी दलील सर्वया त्याज्य और अनुचित है, तथा गीता में जानयुक्त कर्मयोग का भी उपदेश किया गया भे ।

स्रव तक यह चतलायां गया कि सिद्धावस्या के व्यवदार के विषय में भी, कर्मत्याग (सांख्य) क्रोर कर्मयोग (योग) ये दोनों मार्ग न केवल हमारे ही देश में, वरन अन्य देशों में भी प्राचीन समय से प्रचलित पाये जाते हैं । अनंतर, इस विषय में, गीताशास्त्र के दो सुख्य सिद्धांत वतलाये गये:--(१) ये दोनां मार्ग स्वतन्त्र धर्यात् मोत्त की दृष्टि से परस्पर निरपेन्न धीर तुल्य बलवाले हैं, एक दूसरे का श्रङ्ग नहीं; श्रीर (२) इनमें कर्मयोग ही अधिक प्रशस्त है। श्रीर, इन दौना सिद्धान्तों के अत्यन्त स्पष्ट होते हुए भी टीकाकारों ने इनका विपर्यास किस प्रकार श्रीर क्यों किया, इसी बात को दिखलाने के लिये यह सारी प्रस्तावना जिखनी पढी। श्रव, गीता में दिये हुए उन कारखों का निरूपण किया जायगा, जो प्रस्तुत प्रकरण की इस सुख्य बात को सिद्ध करते हैं, कि सिद्धावस्था में भी कर्मत्याग की क्रपेक्षा आमरपान्त कर्म करते रष्ट्रने का मार्ग अर्थात् कर्मयोग श्री अधिक श्रेयस्कर है। इनमें से कुछ यातों का खुलासा तो सुख-दु:ख-विवेक नामक प्रकरण में पहले ही हो चुका है। परन्तु वह विवेचन या सिर्फ सुख-दुःख का, इसलिये वहीं इस विषय की पूरी चर्चा नहीं की जा सकी । अतएय, इस विषय की चर्चा के लिये ही यह स्वतंत्र प्रकर्गा लिखा गया है। वेदिक धर्म के दो भाग हैं -- कर्मकाराड और ज्ञानकाराङ । पिछले प्रकरण में उनके मेद वतला दिये गये हैं। कर्मकाराङ में द्धर्यात् ब्राह्मगुः जादि श्रीत प्रथाँ में श्रीर संशतः रपनिपदां में भी ऐसेस्पष्ट वचन ईं, कि प्रत्येक गृहत्य — फिर चाहे वह बाह्यगा हो या क्वत्रिय — ऋप्रिहेत्र करके संचाधिकार ज्योतिष्टोम आदिक यश-याग करे और विवाह करके वंश बढांवे। उदा-हरणार्य, "एतद्दे जरामयं सत्रं यद्मिहोत्रम्" – इस ऋप्तिहोत्ररूप सत्र को मरण पर्यत जारी रखना चाहिये ( श. बा. १२. ४. १. १ ); " प्रजातंतुं मा व्यवच्छेत्सीः " — वंश के धारी को टूटने न दो (तै. व. १. ११. १); अथवा " ईशावास्यमिदं सर्वम्" —संसार में जो कुछ है, उसे परमेश्वर से अधिष्ठित करे अर्थात् ऐसा समम्मे, कि मेरा कड़ नहीं उसी का है, और इस निकाम बढि से-

कुर्वेत्रेवेह कर्माणि निजीविषेच्छतं समाः। एवं त्विय नाम्ययेतेऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे ।

"कर्म करते रह कर ही सी वर्ष अर्थाद आयुत्य की मर्यादा के अन्त तक जीने की इच्छा रखे, एवं ऐसी ईशावास्य बुद्धि से कर्म करेगा तो उन कर्मों का तुम्में (पुरुष को) लेप (वन्धन) नहीं लगेगा; इसके आतिरिक्त (लेप अथवा वन्धन से वचने के लिये) दूसरा मार्ग नहीं है (ईश. १ और २); इत्यादि वचनों को देखो । परन्तु जब इस कर्मकायुढ से ज्ञानकायुढ में जाते हैं, तब इसारे वैदिक अन्यों में ही अनेक विरुद्ध-पन्नीय वचन भी मिलते हैं, जैसे " ब्रह्मविद्माति परम् " (ते. २. १. १) अश्वक्षान से मोत्त आस होता है; " नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय " (ते. २. १. १) श्रमकान से मोत्त आस होता है; " नान्यः पन्या विद्यतेऽयनाय " (ते. २. १. १) (विना ज्ञान के) मोत्त-आपि का दूसरा मार्ग नहीं है; " पूर्वे विद्वांसः प्रजां न काम यन्ते । किं प्रजया करिष्यामो येपां नोऽयमात्माऽयं लोक इति ते ह स्म पुत्रैक्णायाश्च वित्तैपणायाश्च लोकेपणायाश्च वित्तैपणायाश्च लोकेपणायाश्च वित्तैपणायाश्च लोकेपणायाश्च कोकेपणायाश्च क्षांत्र पुत्रवेषणायाश्च वित्तैपणायाश्च लोकेपणायाश्च क्षांत्रवेषणायाश्च क्षांत्रवा कार्यस्था क्षांत्रवा कार्यस्था क्षांत्रवा कार्यस्था कार्य

कर कि जब समस्त लोक ही हमारा खात्मा हो गया है, तब हमें ( वृसरी ) सन्तान किस लिये चाहिये, वे लोग सन्तति, संपत्ति, ग्रौर स्वर्ग छादि में से किसी की भी ' एपा। ' अर्थात् चाष्ट्र नहीं करते थे, किन्तु उससे निवृत्त हो कर वे ज्ञानी प्ररूप भिजादन करते हुए घुमा करते थे; श्रथवा " इस रीति से जो लोग विरक्त ही जाते हैं उन्हीं को मोच्च मिलता है, ( मुं. १. २. ११ ); या अन्त में " यदहरेव विर-जेत् तदहरेव प्रवजेत् " (जावा. ४)—जिस दिन वृद्धि पिरक्त हो, उसी दिन संन्यास से से । इस प्रकार वेद की जाज़ा दिविध जर्यात् दो प्रकार की होने से ( सभा, शां. २४०. ६ ) प्रवृत्ति फीर निवृत्ति, या कर्मयोग कीर सांख्य, इनमें से जो श्रेष्ट मार्ग हो, इसका निर्माय करने के लिये यह देखना प्रायश्यक है, कि कोई दूसरा उपाय है या नहीं। प्राचार धर्यात् शिष्ट लोगों के व्यवसार या शिति-माति को देख कर इस प्रश्न का निर्याय हो सकता, परना इस सम्बन्ध में शिष्टाचार भी उभयविध अर्घात दो प्रकार का है। इतिहास से प्रगट होता है, कि ग्रुक और पाज्यस्य प्रशृति ने ती संन्यासमार्ग का, ६वं जनक, श्रीहृष्णा छोर जैगीपव्य प्रमुख ज्ञानी पुरुषों ने कर्मयोग का ही, धवलम्यन किया चा। इसी प्रभित्राय से सिद्धान्त पत्त की दलील में बादश-यगाचार्य ने कहा है " तुल्यं तु दर्शनस् " ( वेस्. ३. ४. ६ )— अर्थात् प्राचार की ष्टि से ये दोनों पंथ समान बत्तवातु है। स्मृति बचन" भी ऐसा है-

> विवेकी सर्वदा मुक्त: कुर्वतो नास्ति कर्तृता । अलेपवादमाशित्य श्रीकृष्णजनको यथा ॥

ष्वचाँत " पूर्ण महाज्ञानी पुरुष सव वर्स करके भी श्रीकृत्या चौर जनक के समान प्रकर्ता, स्रानित एवं सर्वदा मुक्त ही रहता है। " ऐसा ही भगवद्गीता में भी कर्मायोग की परम्परा वतलाते हुए मनु, इदवाकु च्यादि के नाम यतला कर कहा है कि " एवं ज्ञान्वा कृतं वर्म पृषें,ि मुमुन्ताभिः " (गी. ४. १५)— ऐसा जान कर प्राचीन जनक स्रादि ज्ञानी पुरुषों ने कर्म किया। योगवासिष्ट चौर भागवत में जनक के क्षिया हसी प्रकार के तूसरे बहुत के उदाहरण दिये गये हैं (यो. ५. ७५; भाग. २. ८. ४६—४५.)। यदि किसी को शद्धा हो, कि जनक च्यादि पूर्ण घटाज्ञानी न चे; तो योगवासिष्ट में ह्या क्यों, महाभारत में भी कचा है, कि व्यासजी ने च्याने पुत्र शुक्त को मोन्न्यमं का पूर्ण ज्ञान प्राप्त कर लेने के लिये चन्त में जनक के यहाँ भेजा या ( मभा. ज्ञां. ३२५ चौर यो. २. ९ देखों)। हसी प्रकार उपनिषदों में भी कचा है कि व्यव्यति कैकेय राजा ने उद्दालक न्यापि को ( द्यां. ५. ११—२४ ) चौर काशिराज च्याताराष्ट्र ने वार्य यालाकी को ( द्यां. २. १) प्रसानान किलाया था। परन्तु यह पर्यान कहीं नहीं मिलता, कि अश्ववित या जनक ने राजपाट छोड़ कर कर्मत्याग रूप संन्यास हमें कि

<sup>\*</sup> इसे स्मृतिवचन मान कर आनर्न्दांगरि ने कठोपनिषद् ( २.१९) के शांकरभाष्य की टीका में उद्धुत किया है। नहीं मान्द्रम यह कहां का वचन है।

भी, र, ४०

लिया। इसके विपरीत, जनक-सुलभा-संवाद में अनक ने स्वयं अपने विषय में कहा है कि " इस मुफ्सक्ष द्वी कर—आसक्ति द्वीड़ कर—ाज्य करते हैं। यदि हमारे एक हाय को चन्दन लगाओं और दूसरे को द्वील ढालो, तो भी रसका सुल और दुःख हमें एक सा ही है। " अपनी स्थिति का हस प्रकार वर्यान कर ( मभा. शां. ३२०. ३६) जनक ने आगे सुलमा से कहा है—

मेश्वे हि त्रिष्या निष्ठा दृष्टा द्र्येमों सिवित्तेः । जानं लोकोत्तरं यथ वर्वत्यागश्च कर्मणाम् ॥ जाननिष्ठां बदंद्येके मोश्वद्यालाद्वेत नाः । कर्मनिष्ठां वर्येषात्ये यतयः स्ट्रमदर्शिनः ॥ प्रहायोमयमप्येवं ज्ञानं कर्मं च क्वलम् । तृतीयेयं समाख्याता निष्ठा तेन महत्थना ॥

अपांत सोचग़ास के ज्ञाता सोज-प्राप्ति के लिये तीन प्रकार की निष्टाएँ वतनाते हैं;— (१) ज्ञान प्राप्त कर सब कर्मों का व्याग कर हैना—इसी को कुछ मौजग्रास्त्रज्ञ ज्ञामनिष्ठा करते हैं; (२) इसी प्रकार तृत्तरे स्क्तन्द्रशी लोग कर्मनिष्ठा
यतातो हैं; परन्तु केवल ज्ञान और केवल कर्म-इन होनों निष्ठामों को द्योद कर,
(३) यह तीसरी (अयांत ज्ञान से आसिक का च्रय कर कर्म करने की) निष्ठा
(सुक्ते) उस महाला (प्रब्रिश्ति) ने वसलाई है "(समा. शां. ३२०. ३८-४०)।
निष्ठा शुन्द का सामान्य अर्थ आन्तिन स्थिति, अध्यार या अवस्था है। परन्तु इस
स्थान पर और गीता में भी निष्ठा शुन्द का अर्थ " मनुष्य के जीवन का वह मार्ग,
हैंग, गीति या अपाय है, जिससे अष्ट्र वितान पर अन्त में मोक की माति होती
है 1 "गीता पर जो शाक्षरमाण्य है, इसमें भी निष्ठा—अनुष्ठेयतालर्थ-कर्यात आयुष्य
या जीवन में जो कुछ अनुष्ठेय (आवरण्य करने योग्य) हो इसमें तत्परता (निमप्र
रह्मा)— यही कर्य किया है। आदुष्य-क्ष्म या सीवन-क्षम के इन मार्गों में से
सैमिनि प्रमुख मीमांसकों ने ज्ञान को महस्व नहीं दिया है, किन्तु यह कहा है कि
यन-थाग आदि कर्म करने से ही मोज की प्राप्ति होती है—

ईजाना बहुभिः येजैः ब्राह्मणा बेहपारगाः । शास्त्राणि चेत्रमाणं स्यः प्रातास्त्र परमां गतिम् ॥

क्योंकि, ऐसा न सानने से, शास की अर्थात् वेद की आज्ञा व्यर्थ हो जावेगी (कै. धू. ४. २. २१ पर ज़ावरमाध्य देखों)। जीर, टपानेपस्कार सथा बादरायणाजाये ने, यह विश्वय कर कि वज्ञ-याग आदि सभी कर्म गौंग्या हैं, सिद्धान्त किया है कि मोज़ की शासि ज्ञान से ही होती हैं, ज्ञान के खिवा और किसी से भी मौज़ का मिलना ज़क्य नहीं (वेतृ. २. ४. १, २)। परन्तु समक कहते हैं कि इन दोनों निराओं को छोड़ कर आसिकि विरहित कर्म करने की एक तीसरी ही निष्ठा पञ्चित है (स्वर्य संस्थानार्धी हो कर भी) हमें बदलाई है । म होतों निराओं को छोड़

कर " इन शब्दों से प्रगट होता है कि यह तीसरी निष्टा, पहली हो निष्टाओं में से, किसी भी निष्टा का ऋङ नहीं-प्रत्युत स्वतन्त्र रीति से वर्शित है । वेदान्तसूत्र (३. ४. ३२-३५) में भी जनक की इस तीसरी निष्टा का उहीख किया गया है धोर भगवद्गीता में जनक की इसी तीसरी निष्टा का-इसी में भक्ति का नया योग करके नर्गान किया गया है। परन्तु गीता का तो यह सिद्धांत है, कि सीमांसकों का केवल कर्मयोग अर्थात ज्ञान-विरक्षित कर्ममार्ग मोत्तदायक नहीं है, वह केवल स्वर्गप्रद है (गी. २. ४२-४४; ६. २१); इसालिये जो मार्ग मोत्तप्रद नहीं. उसे ' निष्ठा ' नाम ही नहीं दिया जा सकता । क्योंकि, यह ध्याख्या सभी को स्वीकृत है, कि जिससे बन्त में मोज मिले उसी मार्ग को ' निष्ठा ' कहना चाहिये । ब्रात-एव, सब मतों का सामान्य विवेचन करते समय. यद्यपि जनक ने तीन निष्ठाएँ यतलाई है, तयापि मीमांसकों का केवल ( अर्थात् ज्ञानविरहित ) कर्ममार्ग ' निप्ता ' में से प्रयक् कर सिद्धान्त-पद्म में रिघर होनेवाली दो निष्टाएँ ही गीता के तीसरे ष्मध्याय के आरम्भ में कही गई है (गी. ३. ३)। केवल ज्ञान (सांख्य) स्रोर ज्ञानयुक्त निष्काम-कर्म (योग) यही दो निष्टाएँ हैं; ग्रीर, सिद्धांतपनीय इन दोनों निष्ठाओं में से, दूसरी ( अर्थात्, जनक के कथनानुसार तीसरी ) निष्ठा के समर्थनायं यह प्राचीन उदाहरण दिया गया है कि " कर्मणूव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः "- जनक प्रश्रुति ने इस प्रकार कर्म करके ही सिद्धि पाई है । जनक **फादिक क्**त्रियों की बात छोड़ दें, तो यह सर्वश्रुत है ही कि न्यास ने विचित्रवीयें के वंश की रत्ता के लिये एतराए और पासद्ध. दो क्षेत्रज प्रत्न निर्माण किये ये और तीन वर्षं तक निरन्तर परिश्रम करके संसार के उन्हार के निमित्त उन्होंने महाभारत भी लिखा है: एवं कलियग में स्मातं अयोग संन्यासमागं के प्रवर्तक श्रीशृहराचार्य ने भी अपने अलीकिक ज्ञान तथा उद्योग से धर्म-संस्थापना का कार्य किया था। कडी तक कहें, जब स्वयं प्रहादेव कर्म करने के लिये प्रवृत्त तुन्, तभी खुष्टि का आरम्भ हुआ है; ब्रह्मदेव से ही मरीचि प्रसृति सात मानस पुत्रों ने उत्पत्न हो कर संन्यास न ले. सप्टिक्रम को जारी रखने के लिये सागा पर्यंत प्रशृत्तिमार्ग को ही अङ्गीकार किया। श्रीर सनत्कुणर प्रसृति दसरे सात मानस पुत्र जन्म से ही विरक्त प्रयांत् निवृत्तिपंथी हुए-इस कया का बहेल महाभारत में वर्णित नारायगीयधर्म-निरूपण में है ( ममा. शां. ३३६ खारे ३४० ) । ब्रह्मज्ञानी पुरुषों ने और ब्रह्मदेव ने भी, कर्म करते रहने के ही इस प्रवृत्तिमार्ग को क्यों अङ्गीकार किया ? इसकी उपपत्ति वेदान्त-सूत्र में इस प्रकार दी है " यावद्धिकारमवरियतिशाधिकारिग्राम् " ( वेसू. ३. ३. ३२ )—जिसका जो ईश्वरानीमेंत जाधकार है, उसके पूरे न होने तक, कार्यों से छुट्टी नहीं मिलनी। इस उपपत्ति की जाँच आगे की जायेगी। उपपत्ति कुछ ही क्यों न हो, पर यह बात निर्विवाद है, कि प्रवृत्ति और निवृत्ति दोनों पन्य, घहाज्ञानी पुरुपों में, संसार के आरम्भ से प्रचलित हैं। इससे यह भी प्रगट है, कि इनमें से किसी की श्रेष्ठता का निर्धाय सिर्फ जाचार की ओर ध्यान दे कर किया नहीं जा सकता ।

इस प्रकार, पूर्वाचार द्विविध होने के कारण केवल आचार से ही यदारि बहु निर्माय नहीं हो सकता, कि निवृत्ति श्रेष्ठ है या प्रवृत्ति, तयापि संन्यासमागं के क्षोगों की यह दूसरी दलील हैं कि — यदि यह निर्मिवाद हैं कि निना कर्म-बन्ध से हुटे मोत्त नहीं होता, तो ज्ञान-आसि हो जाने पर गुप्पाम्लक कर्मों का मनाड़ा, जितनी जल्दी हो सके, तोड़ने में ही श्रेय हैं। महाभारत के शुकानुशासन में — इसी को ' शुकानुश्व ' भी कहते हैं —संन्यासमागं का ही प्रतिपादन हैं। वहाँ शुक ने ज्यासनी से पृका है—

> यदिदं वेदवचनं कुरु कर्म स्यनेति च । को दिशं विद्यया यान्ति को च गच्छन्ति कर्मणा ॥

" बेद, कर्स करने के लिये भी कहता हैं और छोड़ने के लिये मी; तो क्रव मुक्ते बत-लाइये, कि विचा से क्रवांत कर्मरहित ज्ञान से कीर केवल कर्म से कीन सी गति मिलती है ? " (शां. २४०. १) इसके उत्तर में न्यासनी ने कहा है —

कर्मणा बध्यते जन्तुर्विद्यया तु प्रमुच्यते । तस्मात्कर्म न कुत्रीति यतयः पारदर्शिनः ॥

" कमें से आया विध जाता है और विद्या से मुक्त हो जाता है; इसी से पारदर्शी पति अथवा संन्यासी कमें नहीं करते " ( शां. २४०. ७ ) । इस खोक के पहले चरया का विवेचन हम पिछले प्रकर्ता में धर आये हैं ! " कमेंगा। वध्यते जंतुविद्या तु असु-ध्यते " इस विद्धांत पर कुछ वाद नहीं है । परन्तु स्मरशा रहे कि वहाँ यह दिखलाया है, .कि " कमेंगा। वध्यते " का विचार करने से सिद्ध होता है कि जढ़ अथवा चेतन कम किसी को न तो बाँच सकता है और न छोड़ सकता है; मतुष्य फलाशा से अथवा अपनी आसक्ति से कमों में वाँच जाता है; इस आसक्ति से कंतरा हो कर वह यदि केवल वाहा इन्द्रियों से कमें करे, तब भी वह मुक्त ही है । शमचन्द्रजी, इसी अर्थ को मन में ला कर, अध्यातम रामायगा ( २, ४, ४२ ) में लदमण से कहते हैं, कि—

प्रवाहपतितः कार्ये कुर्वन्निप न लिप्यते । बाह्ये क्वत्र कर्तृत्वमावहन्निप राष्ट्रव ॥

" कर्ममय संसार के प्रवाह में पड़ा हुआ मतुष्य बाहरी सब प्रकार के कर्तव्य कर्म करके भी आलिस रहता है। " अध्यात्मशास्त्र के इस सिखान्त पर ध्यान देने से देख पड़ता है, कि कर्मों को दुःखमय मान कर उनके त्यागने की आवश्यकता ही नहीं रहती; मन को शुद्ध और सम करके फलाशा छोड़ देने से ही सब काम हो जाता है। तात्पर्य यह कि, 'प हान और सम्य कर्म का विरोध हो, तथापि विकास-कर्म और हान के वीच कोई भी विरोध हो नहीं सकता। इसी से अनुगीता में " तक्षात्कर्म न कुर्वन्ति "—अवएव कर्म नहीं करते—इस वाक्य के बदले,

तस्मात्कर्मसु नि:स्रेहा ये केचित्पारदार्शनः।

" इससे पारदर्शी पुरुष कर्म में शासिक नहीं रखते " ( ग्रश्व. ५१. ३३ ), यह वाक्य जाया है। इससे पहले, कर्मयोग का स्पष्ट प्रतिपादन किया गया है, जैसे—

कुर्वते ये तु कर्माणि अद्धाना विपश्चितः।

अनाशीयोगसंयुक्तास्ते धीराः साधुदर्शिनः ॥

धार्यात् " जो ज्ञानी पुरुष श्रद्धा से, फलाशा न रल कर, ( वर्म- )योगमार्ग का धावलम्य करके, फर्म करते हैं, ये ही साधुद्शी हैं " (अस. ४० .६, ७)। इसी प्रकार

यदि वेदवचनं कुरु की त्यजेति च।

इस पूर्वार्ध में शुद्धा रुआ दी, वनपर्य में युधिष्टिर को शाँनक का, यद नपदेश है-

ष्मर्यात् " वेद में कमं करने खाँर छोटने की भी ष्माज्ञा है; इसलिये ( कर्तृत्व का ) ष्माभमान छोड़ कर हमें घपने सब कमें करना चाहिये " (वन. २. ७३)। शुकानुमक्ष में भी ब्यासजी ने शुक से दो वार स्पष्ट कहा है कि:—

एवा पूर्वतरा वृश्तिक्रांह्मणस्य विधायते ।

शानवानेव कर्म णि कुर्वन् सर्वत्र सिध्यति ॥

" माग्राण की वृषं की, पुरानी ( पूर्वतर ) वृक्षि यही है कि ज्ञानवात् हो कर, सय काम करके ही, सिंद्धि प्राप्त करे " ( मभा- शां. २३७. १; २३४. २१) । यह भी प्रगट है कि यहाँ " ज्ञानवानेव " पद से ज्ञानोत्तर कीर ज्ञानयुक्त कमें ही विवाद्यित है । सब यदि दोनों पहों के उक्त सब वचनों का निराप्रह युद्धि से यिचार किया जाय तो, मालूम होगा कि " कर्मणा उध्यते जंदुः " इस दलील से सिर्फ कर्मलाग-विषयक यह एक ही अनुमान निष्पत्र नहीं होता कि " तस्मात्कर्म न कुर्वानेत " ( इससे काम नहों करते ); किन्तु उसी दलील से यह निष्काम कर्म-योग विषयक दूसरा अनुमान भी वतनी ही योग्यता का सिद्ध होता है कि " तस्मात्कर्मधु निःहनेहाः"—इससे कर्म में स्नासक्ति नहीं रखते । सिर्फ हम ही इस प्रकार के दो अनुमान नहीं करते, यत्कि व्यासकी ने भी यही वर्ष शुकानुप्रश्न के निष्न श्लोक में स्पष्टतया यतलामा है—

द्वाविमावय पन्यानी यस्मिन् वेदाः प्रतिष्ठतः । प्रकृतिलक्षणो धर्मः निर्वालय विमापिताः ॥ क

" इन दोनों मार्गों को नेदों का ( एक सा ) आधार है — एक मार्ग प्रवृत्तिविषयक धर्म का फोर दूसरा निवृत्ति अर्थात् संन्यास लेने का है " ( मभार शांर २४०. ६ ) ।

<sup>\*</sup> इस अन्तिम चरण के 'निवृत्तिथ सुमापिनः' और 'निवृत्तिथ विभावितः' ऐसे पाठ-भेद भी हैं। पाठमेद कुछ भी हो: पर प्रथम ' द्वाविमी ' यह पद अवस्य है जिससे इतना तो निविवाद सिद्ध होता है, कि दोनों पन्थ स्वतन्त्र हैं।

पहले लिख ही चुके हैं. कि इसी प्रकार नारायग्रीय धर्म में भी इन दोनों पन्यों का प्रयक् प्रयक् स्वतंत्र रिति से. एवं स्पृष्टि के आरम्म से प्रचलित होने का वर्णन किया गया है। परन्तु समरण रहे, कि महाभारत में प्रसङ्गानुसार इन दोनों पन्यों का वर्णन पाया जाता है, इसलिये प्रवृत्तिमार्ग के साथ ही निवृत्तिमार्ग के समर्थक वचन भी उसी महाभारत में ही पाये जाते हैं। गीता की संन्यासमार्गीय टीकाओं में, निवृत्तिमार्ग के इन वचनों को ही मुख्य समम्म कर, ऐसा प्रतिपादन करने का प्रयत्त किया गया है, माचों इसके सिवा और दूसरा पन्य ही नहीं है और यदि हो भी तो वह गाँग्य है स्थात संन्यासमार्ग का केवन अङ्ग है। परन्तु यह प्रतिपादन साम्प्रदान्तिक खाग्रह का है और इसी से गीता का क्षय सरक एवं स्पष्ट रहने पर भी, आज कल वह बहुतों को दुर्शोध हो गया है। गीता के " लोकेऽस्मिन्द्रिविधा निष्ठा "( गी. ३. ३ ) इस श्लोक की वरायरी का ही " द्वाविमावय पन्यानी " यह श्लोक हैं। इससे प्रगट होता है कि इस स्थान पर दो समान बनवाले मार्ग वतनाने का हेतु है। परन्तु, इस स्पष्ट क्रयं की और क्यवा पूर्वापर सन्दर्भ की ओर व्यान न दे कर,कुक लोग इसी श्लोक में यह दिखलाने का चरन किया करते हैं कि दोनों मार्गों के बदले एक ही मार्ग प्रतिपाद हैं!

इस प्रकार यह प्रगट हो गया कि कमेंसंन्यास(सांख्य) झौर निष्कास कमें (योग), होंनों वैदिक धर्म के स्वतंत्र मार्ग है और उनके विषय में गीता का यह निश्चित सिद्धान्त है कि वे वैकिएक नहीं हैं, किन्तु ' संन्यास की अपेक्षा कर्मयोग, की कोत्यता विशेष है। ' अब कर्मयोग के सम्बन्ध में, गीता में आगे कहा है, कि जिस संबार में इस रहते हैं वह संसार और उसमें हमारा ज्ञया भर जीवित रहना भी क्षय कर्म ही है. तब कर्म छोड़ कर जावें कहाँ ? चौर, बढ़ि इस संसार में अर्थाद कर्मसमि में ही रहना हो, तो कर्म छूटेंगे ही कैसे ? हम यह प्रत्यक्त देखते हैं। कि जब तक देह है, तब तक भूख और प्यास जैसे विकार नहीं छुटते हैं (गी. थ. ८. १) और उनके निवारसार्य भिक्ता भाराना जैसा लिल कर्म करने के लिये भी संन्यासमार्ग के अनुसार यदि स्वतंत्रता है, तो अनासक्तवादि से भाग च्याबचारिक शास्त्रोक्त कर्म करने के लिये ही प्रत्यवाय कौन सा है ? यदि कोई इस हर से अन्य कमी का त्याग करता हो, कि कम करने से कसेपाश में फैंस कर ब्रह्मानस्य से विश्वत रहेंगे अथवा ब्रह्मात्मैक्य-रूप छाद्वैतशुद्धि विचलित हो जायगी, तो कहना चाहिये कि अब तक उसका भनोनियह कचा है; और भनोनियह के कचे रहते चुए किया चुन्ना कर्मत्याग गीता के अनुसार मोह का अर्थाद सामस अयवा मिथ्याचार है (गी. १८. ७; ३. ६)। ऐसी अवस्था में यह अर्थ आप ही आप प्रगट होता है, कि ऐसे कन्ने मनोनियह को चित्तशाहि के हारा पूर्ण करने के लिये, निष्काम बुद्धि बडानेवाले यज्ञ दान प्रसृति गुहत्याश्रम के श्रीत या सार्त कर्म ही उस मनुष्य को करना चाहिये। सारांश, ऐसा कर्मस्याग कभी श्रेयस्कर नहीं होता। यदि कहें, कि सन निर्दिपय है और वह उसके अधीन है, तो फिर

बसे कर्म का वर ही किस लिये हैं अथवा, कर्मों के न करने का व्यर्थ आग्रह ही वह क्यों करे ? वरसाती छत्ते की परीचा जिस प्रकार पानी में ही होती है उसी प्रकार या— विकारहेती सांत विक्रियते, येषां न चतांसि स एव थीराः ।

" जिन कारगों से विकार उत्पन्न दोता है, वे कारग अथवा विपय दृष्टि के आगे रहने पर भी, जिनका अन्तःकरता मोह के पंते में नहीं फँसता, वे ही पुरुष धेर्य-शाली कहे जाते हैं " ( कुमार. १. ५६ ) — कालिदास के इस ज्यापक न्याय से, कर्मी के द्वारा ही मनोनिश्रह की जाँच दुआ करती है और स्वयं कार्यकर्ता को तथा श्रीर सोगों को भी ज्ञात हो जाता है, कि मनोनिग्रह पूर्ण दुष्पा या नहीं। इस इप्टि से भी यही सिद्ध होता है, कि शास्त्र से प्राप्त ( अर्थात् प्रवाह-पतित ) कर्म करना ही चाहिये (गी. १८, ६) । अच्छा, यदि कही, कि ' मन वश में है और यह ढर भी नहीं, कि जो चित्तग्रादि प्राप्त हो चुकी है, यह कर्म करने से विगड जावेगी: परंतु ऐसे व्यर्थ कर्म करके शरीर को कष्ट देना नहीं चाइते कि जो मोज्ञ-प्राप्ति के लिये अनावश्यक हैं;" तो यह कर्मलाग 'राजस' कहलावेगा, क्योंकि यह काय-हेश का भय कर केवल इस जुद्र छुद्धि से किया गया है कि देह की कप्ट होगा। फॉर, त्याग से जो फल मिलना चाहिये वह ऐसे 'राजस' कर्मत्यागी की नहीं ामिलता (गी. १८. ८)। फिर यही प्रश्न है कि कर्म छोड़े ही क्यों ? यदि कोई फहे, कि 'सब कर्म माया-छि के हैं, अत्रद्व आनित्य हैं, इससे इन कर्मों की मंभद्र में पड जाना, बहा-सृष्टि के नित्य चातमा को उचित नहीं ' तो यह भी ठीक नहीं है। क्योंकि जब स्वयं परवस ही माया से आच्छादित है, तय यदि मनुष्य भी वती के अनुसार माया में व्यव हार करे तो क्या हानि है ? मायासृष्टि छीर प्रधासृष्टि के भेद से जिस प्रकार इस जगत के दो साग किये गये हैं; उसी प्रकार जात्सा थीर देहेन्द्रियों के भेद से मनुष्य के भी दो भाग है। इनमें से, झात्मा और प्रह्म का संयोग करके प्रदा में आत्मा का लय कर दो और इस ब्रह्मान्त्रभय-ज्ञान से ब्रह्मि को नि:सङ्ग रख कर केवल मायिक देहेन्द्रियों द्वारा मायास्टि के स्ववद्वार किया फरो । यसः इस प्रकार धर्ताव करने से मोल् में कोई प्रतियन्ध न स्रावेगाः; और उक्त दोनों भागों का जोड़ा प्रापस में मिल जाने से सृष्टि के किसी भाग की उपेता या विच्छेद करने का दोप भी न लगेगा; तया प्रह्म-छष्टि एवं माया-शृष्टि — परलोक धीर इहलोक — दोनों के कर्त्तन्य-पालन का श्रेथ भी मिल जायगा । ईशोपनिपद में इसी तत्त्व का प्रतिपादन है (ईश. ११)। इन श्रुतिवचनों का धारो विस्तार सहित विचार किया जावेगा । यहाँ इतना ही कह देते हैं, कि गीता में जो कहा है कि " बह्मात्मैक्य के अनुभवी ज्ञानी पुरुष मायास्त्रष्टि के व्यवद्वार केवल शरीर अथवा केवल इन्द्रियों से ही किया करते हैं " (गी. ४. २९; ४. १२ ) उसका सात्पर्य भी वही हैं; थौर, इसी उद्देश से खठारहवें अध्याय में यह सिद्धान्त किया है, कि " निस्सङ्ग द्वादि से, फनाशा छोड़ कर, केवल कर्त्तव्य समभ्त कर, कर्म करना ही सच्चा 'सारिक' कर्मताम है "- कर्म छोड़म: सच्चा कर्मत्याम पहुँ है

(गी. १८. ६)। कर्म मायासृष्टि के ही क्यों न हों, परन्त किसी अगस्य उदेश है परमेश्वर ने ही ती उन्हें बनाया है; उनको चन्द करना मनुष्य के अधिकार की बात नहीं, वह प्रमेश्वर के अधीन है, अतएव यह वात निर्विवाद है, कि ब्राद्ध निःसङ्ग रख कर केवल आरीर कर्म करने से वे मोख के वाधक नहीं होते । तब चित्त को विशक्त कर केवल इन्द्रियों से शास्त्र-सिद्ध कर्म करने में द्वानि दी क्या है ? गीता में कहा ही है कि - " न हि कश्चित् चुगामि जातु तिष्टलकर्मकृत् " ( गी. ३. ५; १६, ११) - इस जगत् में कोई एक चुगा भर भी विना कर्म के रह नहीं सकता: और अनुगीता में कहा है " नैकम्यं न च लोकेऽस्मिन् मृहूर्तमपि लम्यते " ( अश्व. २० ७) - इस लोक में (किसी से भी) वड़ी भर के लिये भी कर्म नहीं छुटते। मनुष्यों की तो विसात ही क्या, सूर्य-चन्द्र प्रसृति भी निरन्तर कर्म ही करते रहते हैं ! आधिक क्या कहें, यह निश्चित सिद्धान्त है कि कमें ही सृष्टि और सृष्टि ही कमें है; इसी लिय इस प्रत्यत्त देखते हैं कि सृष्टि की घटनाओं को (अथवा कर्म को) च्या भर के लिय भी विश्राम नहीं मिलता। देखिये, एक स्रोर भगवान गीता में कहते हैं; " कर्म छोड़ने से खाने को भी न मिलेगा " ( गी. ३. = ); वृसरी और वनपर्व में द्रीपदी युधिष्ठिर से कहती है " अकर्मग्रा में भूतानां वृत्तिः स्यान्नहि काचन " ( वन. ३२. ८) कार्यात् कर्म के बिना प्राधामात्र का निर्वाष्ट्र नहीं और इसी प्रकार दासबोध में, पहले बहाज्ञान वतला कर, श्रीसमर्थ शमदास स्वासी भी कहते हैं " यदि प्रपद्ध छोड कर परमार्थ करोगे, तो खाने के लिये छका भी न मिलेगा " ( दा. १२. १. ३ )। अच्छा, सगवानु का की चरित्र देखोः माल्स क्षोगा कि आप प्रत्येक युग में भिन्न भिन्न अवतार ले कर इस मायिक जगत में साधुओं की रक्षा और हुप्टों का विनाशरूप कर्म करते आ रहे हैं (गी. ४. ८ और मभा. शां. ३३६. १०३ है जो )। उन्हों ने गीता में कहा है, कि यहि मैं ये कर्म न करूँ तो संसार उजड कर नष्ट हो जावेगा ( गी. ३. २४ ) । इससे सिद्ध होता है, कि जब स्वयं भगवान् जगद के भारतार्थ कर्म करते हैं, तय इस कथन से क्या प्रयोजन है. कि जानीतर कर्म निश्चेंक है ? सत्त्व " यः क्रियावान् स परिहतः " ( सभा वन ३१२ १०८ ) — जो कियाबान है, बड़ी पाग्डित है — इस न्याय के अनुसार अर्जुन की निमित्त कर भगवान सब को सपदेश करते हैं, कि इस जगत में कर्म किसी से छट नहीं सकते, कर्मी की बाधा से बचने के लिये सन्यय अपने धर्मानुसार प्राप्त कर्तन्य को फलाशा त्याग कर अर्थात् निष्काम बुद्धि से सदा करता रहे - यही एक मार्ग (योग) सनुष्य के अधिकार में है और यही उत्तम भी है। प्रकृति तो अपने न्यवहार सदैवही करती रहेगी; परन्तु उसमें कर्तृत्व के क्राभिमान की ब्राव्ह छोड देने से मनुष्य मुक्त ही है (गी. ३. २७; १३. २६; १४. १६; १८. १६) । मुक्ति के लिये कर्म छोड़ने, या सांख्या के कथनानुसार कर्म-संन्यास-रूप बैराग्य, की जुरू स नहीं; क्योंकि इस कर्मभूमि में कर्म का पूर्णतया त्याग कर डालना शक्य ही नहीं है।

इस पर भी कुछ लोग कहते हैं - हाँ, माना कि कर्मबन्ध तोड़ने के लिये कर्म

होड़ने की ज़रूरत नहीं है, सिर्फ कर्म-फलाशा छोड़ने से ही सब निर्वाह हो जाता है; परम्तु जब ज्ञान-प्रांति से हमारी बुद्धि निष्काम हो जाती है तब सब वासनाओं का ह्यस हो जाता है चाँर कर्म करने की प्रश्नित होने के लिये कोई भी कारण नहीं रह जाता; तब ऐसी अवहचा में अर्थात वासना के ह्यस से—कावछेश-मय से नहीं—सब कर्म खाप ही खाप हूट जाते हैं। इस संसार में मतुष्य का परम पुरुपार्य मोद्य ही है। जिसे ज्ञान से यह मोद्य प्राप्त हो जाता है उसे प्रजा, सम्पत्ति समया स्वर्गादि लोकों के सुख में से किसी की भी "एपणा" (इन्छा) नहीं रहती (ए. १,४.१ धौर ४.४.२२); इसलिय कर्मों को न छोड़ने पर भी खन्त में उस ज्ञान का स्वामाविक परिणाम यही हुआ करता है, कि कर्म आप ही आप छुट जाते हैं। इसी प्रभिप्राय से उत्तरगीता में कहा है—

शानामृतेन तृप्तस्य कृतकृत्यस्य योगिनः ।

न चास्ति किंचिस्कर्तव्यमस्ति चेन्न स तत्ववित् ॥

" ज्ञानामृत पी कर कृतकृत्य हो जानेवाले पुरुष का फिर धारो कोई कर्त्तस्य नहीं रहता; और, यदि रह जाय, तो वह तत्वधित अर्थात् ज्ञानी नहीं है " (१.२३)"। यदि किसी को शंका हो, कि यह झानी पुरुष का दोष है, तो ठीक नहीं; क्योंकि श्रीशृद्धराचार्यं ने कहा है " अलद्वारो स्वमस्माकं यद्व्याग्रात्मावगर्ता सत्यां सर्वकर्त-ध्यताद्वानिः " (वेसु. शां. भा. १.१.४) - प्रयात् यद्द् तो प्राप्तशानी पुरुप का एक खलङ्कार हो है। उसी प्रकार गीता में भी ऐसे वचन हैं, जैसे " तस्य कार्य न विचते " (गी. ३.१७) - ज्ञानी को खागे करने के क्षिये छुछ नहीं रहता; उसे समस्त वैदिक कर्मी का कोई प्रयोजन नहीं (गी. २.४६); प्रयवा " योगारुउस्य तस्येव शमः कारणमुख्यते " ( गी. ६.३ ) - जो योगारूड हो गया, उसे शम ही कारण है। इन वचनों के प्रातिरिक्त " सर्वारम्भपरित्यागी " ( गी. १२,१६ ) प्रयाद समस्त बचोग छोड़नेवाला फ्रांर " प्रामिकेतः " (गी. १२.१६) प्रचांत् विना घर-द्वार का, इत्यादि विशेषसा भी शानी पुरुष के लिये गीता में प्रयुक्त हुए हैं। इन सब बातों से कुछ लोगों की यह राय है - भगवदीता को यह मान्य है कि ज्ञान के पश्चात कर्म तो आप ही आप छट जाते हैं । परन्तु, हमारी समक्त में, गीता के वानयों के ये भर्य और उपयुक्त युक्तियाद भी ठीक नहीं। इसी से, इसके विरुद्ध इसे जो कुछ कहना है उसे अब संस्पेप में कहते हैं।

सुल-दु:ख-विषेक प्रकरण में इमने दिखलाया है, कि गीता इस यात को नहीं मानती कि ' ज्ञानी होने से मनुष्य की सब प्रकार की इच्छाएँ या चासनाएँ छूट ही जानी चाहिये।' सिर्फ इच्छा या वासना रहने में कोई दु:ख नहीं, दु:ख सी सची जड

<sup>\*</sup> यह समझ ठीक नहीं, कि यह स्रोक श्रुति का ह । वेदान्तसूत्र के झांकरभाष्य में यह श्रोक नहीं है । परन्तु सनस्तुजातीय के माध्य में आचार्य ने दसे लिया है; और नहीं कहा है, कि यह लिंगपुराण का स्रोक है । इसमें सन्देह नहीं कि यह स्रोक संन्यासनार्गवालों का है, कर्मयोगियों का नहीं । वौद चर्षवन्यों में भी ऐसे ही वचन है (देसी परिशिष्ट प्रकरण)।

है उसकी कासकि । इससे गीता का सिद्धान्त है, कि सब प्रकार की बागतकों हो नष्ट करने के बदले झाता को उचित है कि केवल आसिए की होड कर करें हो। यह नहीं, कि इस प्राप्तकि के हुटने से उसके साथ ही कर्म भी हुट बावें । और तो क्या, वासना के द्वार जाने पर भी सब कमी का द्वारना शक्य नहीं । वासना हो या न हो, हम देखते हैं कि, बासोच्छ्वास प्रमृति कर्मे नित्य एकसे हुआ हते हैं। और बाहिर चए। भर नीवित रहना भी तो कर्म ही है एवं वह पूर्ण ज्ञान होने पर भी क्षपनी वासना से भागवा वासना के त्वय से द्वर नहीं सकता । यह बात प्रत्यन सिद्ध है, कि वासना के द्धर जाने से कोई ज्ञानी पुरुष अपना प्राग्त नहीं सी बस्ता धार, इसी से गीता में यह वचन कहा है " न हि कश्चित्क्यामपि जात तिष्टलकां-इ.द " ( गी. ३. ४ )-कोई क्यों न हो, विना कर्म किये रह नहीं सकता। गीताहास के कर्मयोग का पहला लिद्धान्त यह है, कि इस कर्मभूमि में कर्म तो निसर्ग से ही शास, प्रवाह-पतित और अपरिष्ठाय हैं, वे मनुष्य की वासना पर अलदिनत नहीं हैं । इस प्रकार यह सिद्ध हो जाने पर, कि कर्म और वासना का परासर नित सम्यन्य नहीं है, बासना के सुप के साथ ही कर्म का भी सुप मानना निराधार हो जाता है । फिर यह प्रश्न सहज ही होता है, कि वासना का क्य हो बाने पर भी ज्ञानी पुरुष को प्राप्त कर्म किस रीति से करना चाहिये । इस प्रभ का उत्तर गीता के वीसरे अध्याय में दिया गया है (गी. ३. १७-१२ और उस पर हमारी टोका देखें)! गीता को यह सत सान्य हैं कि, जानी पुरुष को ज्ञान के प्रवाद स्वयं अपना कोई कर्तव्य नहीं रह जाता । परंतु इसके झागे वह कर गीता का यह भी कवन ई कि कोई भी क्यों न हो, वह कर्म से हाटी नहीं पा सकता । कई सोगों को ये दोनों सिदान्त परस्पर-विरोधी जान पढ़ते हैं, कि ज्ञानी पुरुष को कर्तच्य नहीं रहता और कर्म नहीं हुट सकते; परंतु गीता की बात देखी नहीं है । गीता ने उनका यों मेल मिलाया है:-- जब कि कर्म अपरिष्ठाये हैं, तब ज्ञान-प्राप्ति के बाद भी ज्ञानी पुरु की कर्म करना ही चाहिये। चुंकि उसको स्वयं अपने लिये कोई कर्चाय नहीं रह जाता, इसलिये अब दसे अपने सब कर्म निकामबद्धि से करना ही दिचत है । सार्चग्र रिलिरे अध्याय के १७ वें श्रोक के "तस्य कार्य न विद्यते" याक्य में. 'कार्य न विद्यते' इन शर्ब्यों की अपेजा, ' तस्य ' ( अर्थात् वस ज्ञानी पुरुष के लिये ) शब्द अधिक महत्त्व का है; और उसका मावार्य यह है कि ' स्वयं उसकी' अपने लिये इब मार नहीं करना होता, इसी लिये अय ( ज्ञान हो जाने पर ) उसको अपना कर्तन्य निर-पेज बुद्धि से करना चाहिये । आगे १६ वें श्लोक में, कारगु-बोधक 'तस्मात' पर का प्रयोग कर, ऋर्जुन को इसी अर्थ का उपदेश दिया है " तस्मादसकः सततं कार्य कमें समाचर" (गी. ३. १९)—इसी से व शाख से प्राप्त अपने कर्तम्य को, आसक्ति न रख कर, करता जा; कर्म का त्याग सत कर । तीसरे अध्याय के १७ स १६ तक. तीन खोकों से जो कार्य-कारगा-भाव व्यक्त होता है उस पर और झध्याय के समुचे प्रकरण के सन्दर्भ पर, ठीक ठीक ज्यान देने से देख पढ़ेगा कि, संन्यास मागियों के कथनानुसार 'तस्य कार्य न विद्यते ' इसे स्वतंत्र सिद्धांत मान क्षेना उचित नहीं । इसके लिये उत्तम प्रमाण, जागे दिये दुए उदाहरण हैं । 'ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात् कोई कर्तन्य न रहने पर भी शास्त्र से प्राप्त समस्त व्यवहार करने पड़ते हैं '—इस सिद्धान्त की पृष्टि में भगवान् कहते हैं—

न मे पार्थाऽस्ति कर्तच्य निषु लाकेषु किंचन ।

नानवासमवासम्यं वर्त एव च कर्मणि ॥ "दे पार्य! 'मेरा 'इस ब्रिसुवन में कुछ भी कर्तव्य (वाकी) नहीं है, अवया कोई प्रप्राप्त चस्तु पाने की ( वासना ) रही नहीं है; तथापि में कर्म ही करता हूँ " (गी. ३. २२)। "न मे कर्तव्यमस्ति" (सुम्ते कर्तव्य नष्टीं रहा है) ये शब्द पूर्वोक्त श्लोक के "तस्य कार्य न विचते" (उसकी कुछ कर्तव्य नहीं रहता) इन्हीं शब्दों को सदय करके कहे गये हैं। इससे सिद्ध होता है, कि इन चार पाँच कीकों का माधार्य यही है:--" ज्ञान से कर्तव्य के शेप न रहने पर भी, किंयडुना इसी कारण से शासतः प्राप्त समस्त व्यवहार बनासक युद्धि से करना श्री चाहिये।" यदि ऐसा न हो, तो ' तस्य कार्य न विद्यते ' हत्यादि श्लोकों में यतलाये हुए सिद्धान्त को इह करने के लिये भगवान् ने जो अपना उदाहरण दिया है वह (अलग) असंबद सा हो जायगा और यह अनवस्या प्राप्त हो जायगी कि, सिद्धान्त सी कुछ भौर है: और बदाष्ट्रस्या ठीक वसके विरुद्ध कहा और ही है। इस प्रनवस्या को टालने के क्षिये संम्यासमार्गीय टीकाकार " तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर " के ' सस्मात् ' शब्द का फर्च भी निराक्षी रीति से किया करते हैं । उनका कथन है कि गीता का मुख्य सिद्धान्त तो यही है, कि ज्ञानी पुरुष कर्म छोड दे; परन्तु अर्धुन ऐसा जानी या नहीं इसिलये—' तस्मात् '— भगपान् ने उसे कर्म करने के लिये कहा है। इस अपर कह आये हैं कि ' गीता के उपदेश के पश्चात भी प्रश्चन प्रज्ञानी ही या' यह युक्ति ठीक नहीं है। इसके कातिरिक्त यदि 'तस्मात्' शब्द का कर्य इस प्रकार खींच तान कर लगा भी लिया, तो " न मे पार्थाऽस्ति-कर्तन्यम् " प्रभृति क्षीकों में भगवान मे-" अपने किसी कर्तव्य के न रहने पर भी में कर्स करता हैं" यह जो भएना ददाष्ट्रया मुख्य सिद्धान्त के समर्थन में दिया है, उसका मेल भी इस पत्त में प्रप्छा नहीं जमता। इसलिये "तस्य कार्य न विधते " वाक्य में 'कार्य न विराते 'शब्दों को मुल्य न मान कर 'तस्य 'शब्द को ही प्रधान मानना चाहिये: और ऐसा करने से " तसादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर्" का प्रार्थ यही करना पढ़ता है कि " तू ज्ञानी है, इसानिये यह सच है, कि तुभी आपने स्व. र्य के लिये कर्म अनावश्यक हैं; परन्त स्वयं तेरे लिये कर्म अनावश्यक हैं. इसी किये भव तू उन कर्मों को, जो शास्त्र से प्राप्त दुए हैं ' मुक्ते भावश्यक नहां ' इस ख़ाद्धे से श्रयांत निकाम धुदि से, कर । " घोड़े में यह अनुमान निकलता है, कि कर्म छोड़ने का यह कारण नहीं हो सकता कि ' यह हमें अनावश्यक है। ' किन्त कर्म अपरिष्ठार्य हैं इस कारण, शास्त्र से मास अपरिष्ठार्थ कर्मीं की, स्वार्थ-त्याग-द्वद्धि से

करते की रहना चाहिये। यही गीता का कथन है और बढ़ि प्रकरण की समता ही दृष्टि से देखें, तो भी यही अर्थ होना पढ़ता है। कर्म-सन्यास और कर्म-याग, इन रोनों में जो यहा क्रन्तर है, वह यही है। सन्यास पत्तवाले कहते हैं कि "तार्क कुछ कर्तव्य शेप नहीं यचा है, इससेत् कुछ भी न कर; " श्रीर गीता ( श्रायांत कर्मयोग) का कथन है कि "तुम्में कुछ कर्तव्य शेप नहीं बचा है, इसलिये इत तुमें जो कुछ करना है वह स्वार्य संबंधी वासना होड कर अनासक शहि से कर।" ध्यय प्रश्न यह है कि एक ही हेत्-वाक्य से इस प्रकार मिछ मिछ दो अनुमान क्याँ निकले ? इसका उत्तर इतना ही है, कि गीता कमें। को अपरिष्टार्य मानती है, इस-लिये गीता के कार्यायचार के अनुसार यह अनुसान निकल ही नहीं सकता के ' कर्म होत हो '। जनव्य 'तुम्ने जनावश्यक हैं' इस हेत-यास्य से ही भीता में बह अनुमान किया गया है कि स्वायं-बुद्धि छोड कर कर्म कर। बसिएडी नै योगवासिए में श्रीरामचन्द्र को सय श्रह्मज्ञान बतला कर निष्काम कमें की और प्रवृत्त करने के लिये जो बुक्तियाँ यतलाई हैं, ये भी इसी प्रकार की हैं। योगवासिष्ट के सन्त में भगव-द्वीता का उपर्केष्ठ सिद्धान्त ही प्राक्षकाः हुयह प्रा गया है ( यो. ६. ट. १६६ भीर २१६. १४; तथा गी. ३. १६ के भनुवाद पर हमारी टिप्पणी देखी )। याँग-वासिष्ट के समान ही बौद्धधर्म के महायान पन्य के अन्यों में भी इस समन्य में गीता का अनुवाद किया गया है। परन्त विषयान्तर होने के कारण, उसकी चर्चा यहाँ नहीं की जा सकती; इसने इसका विचार आगे परिशिष्ट प्रकरण में कर दिया है।

भात्मज्ञान होने से 'में ' भीर 'मेरा ' यह अहहार की नापा, ही नहीं रहती (गी. ६८ १६ और २६) एवं हसी से जानी पुरुष को ' निर्नम ' कहते हैं। निर्मम का यर्थ 'मेरा-मेरा (मम) न कष्टनेवाला ' है, 'परन्तु भूल न जाना चाहिये, कि यद्यपि बहाज्ञान से 'में ' और 'मेरा ' यह अहंकार-दर्शक मान हर जाता है, तथापि टन दो ग्रव्हों के यहले 'जगत ' और 'जगत का '—प्रथबा महि-पत्त में 'परमेश्वर' और 'परमेश्वर का '-ये शब्द जा जाते हैं। संसार का अत्येक सामान्य मनुष्य भागने समस्त व्यवद्वार 'मेरा'या 'मेरे लिये' ही समक कर किया घरता है। परन्तु ज्ञानी होने पर, समत्य की वासना हुट जाने के कारण, वह इस बुद्धि से (निर्मम बुद्धि से) टन व्यवहारों को करने लगता है कि ईबर-रिनेंग्र संसार के समस्त व्यवहार परमेश्वर के हैं, और उनको करने के लिये ही इंग्रर ने हमें बत्पन किया है। जज़ानी और ज्ञानी में यही तो भेद है (गी. ३. २७. २८)। गीता के इस सिदान्त पर व्यान देने से ज्ञात हो जाता है, कि " योगारूड पुरुष के लिये शम ही कारण होता है " (गी. ६. ३ और उस पर हमारी टिप्पणी देखों), इस श्लोक का सरल अयं क्या होगा। गीता के टीकाकार कहते ई-इस श्लोक में कहा गया है, कि योगारूढ पुरुष आगे (ज्ञान श्रो जाने पर ) ज्ञाम अर्थांद शान्ति को स्वीकार करे, और कहा न करे। परना यह अर्थ ठीक नशी है। शम मन की शान्ति हैं; उसे प्रान्तिम ' कार्य ' न कह कर इस श्लोक में यह कहा है, कि शम ष्मयवा शान्ति दसरे किसी का कारण है-शमः कारणमुख्यते । श्रव शम को ' कारण' मान कर देखना चाडिये कि छागे उसका ' कार्य ' क्या है । पूर्वापर सन्दर्भ पर विचार करने से यही निष्पन्न होता है, कि वह कार्य कर्म ' ही है। और तय इस श्लोक का अर्थ ऐसा होता है, कि योगारूढ़ पुरुष अपने चित्त को शान्त करे तथा उस शान्ति या ग्राम से ही अपने सब अगले व्यवहार करे-टीकाकारों के कथनानुसार यह अर्थ नहीं किया जा सकता कि ' योगारूढ पुरुष कर्म छोड़ दे '। इसी प्रकार ' सर्वारम्म-परित्यागी' मोर 'प्रानिकेतः' प्रसृति पदों का प्रये भी कर्मत्यागविषयक नहीं, फलाशा-त्याग-विषयक ही करना चाहिये; गीता के अनुवाद में, उन स्वलों पर जहाँ थे पद धाये हैं, हमने टिप्पणी में यह वात खोल दी है। भगवान ने यह सिद्ध करने के निये, कि ज्ञानी पुरुष को भी फलाशा त्याग कर चातुर्वरायं आदि तब कर्म यथाशास्त्र करते रहना चाहिये, खपने खतिरिक्त दूसरा उदाहरमा जनक का दिया है। जनक एक यडे कर्मयोगी थे। उनकी स्वार्थ-बुद्धि के छुटने का परिचय उन्हीं के मुख से याँ है-' मियिलायां प्रदीप्तायां न मे दह्मति किञ्चन ' (शां. २७५. ४ और २१६. ५०)-मेरी राजधानी मिथिला के जल जाने पर भी मेरी कुछ हानि नहीं ! इस प्रकार अपना स्वार्य प्रयवा लामालाम न रहने पर भी, राज्य के समस्त व्यवहार करने का कारण घतलाते हुए, जनक स्वयं कहते हिं-

देवेम्यक्ष पितृभ्यक्ष भूतेम्योऽतिथिभिः सह । इत्यर्थे सर्व एवैते समारम्भा भवंति वै ॥

" देव, पितर, सर्वभूत ( प्राया ) ज्यार प्रातिथियों के क्षिये ये समस्त व्यवहार जारी हैं, मेरे लिये नहीं " (ममा. ष्रश्व. ३२.२४) । ष्रपना कोई कर्तव्य न रहने पर, प्रथवा स्वयं किसी वस्तु को पाने की वासना न रहने पर मी,यदि जनक-श्रीकृष्ण जैसे महातमा हस जगत का कर्याणा करने के लिये श्रवृत्त न होंगे, सो यह संसार वत्सन्न ( कजड़)

हो जायगा—उत्सीदेयुरिमे लोकाः (गी. इ.२४)।

कुछ लोगों का कहना है कि गीता के इस सिद्धान्त में कि 'फलाशा छोड़नी चाहिंगे, सब प्रकार की इच्छाओं को छोड़ने की प्रावश्यकता नहीं, ' धीर वासना- चय के सिद्धान्त में, कुछ बहुत भेद नहीं कर सकते । क्योंकि चाहे वासना छूटे, चाहे फलाशा छूटे; दोनों धोर कर्म करने की प्रवृत्ति होने के लिये छुछ भी कारण नहीं देख पड़ता; इससे चाहे जिस पत्त को स्वीकार करें, धान्तम परिग्राम—कर्म का छूटना—दोनों खोर वरावर है । परन्तु यह धालेप छज्ञानमूकक है, क्योंकि 'फलाशा' शब्द का ठीक ठीक अर्थ न जानने के कारण ही यह उत्पत्न हुआ है । फलाशा छोड़ने का धर्य यह नहीं कि सब प्रकार की इच्छाओं को छोड़ देना चाहिये, ध्रयवा यह बुद्धि या भाव होना चाहिये कि मेरे कर्मों का फल किसी को कमी न सिले खोर यदि सिले, तो उसे कोई भी न ले; प्रत्युत पाँचवें प्रकरण में पहले ही हम कह छाये हैं, कि ' अमुक फल पाने के लिये ही भै यह कर्म करता हूँ ' इस

प्रकार की फलविषयक समतायुक्त आसक्ति को या शुद्धि के आपर को ' फलागा.' 'सङ्ग 'या ' काम ' नाम गीता में दिये गये हैं। यदि कोई मनुष्य फल पाने की इच्छा आग्रह या वृथा असिक न रखे; तो उससे यह मतलब नहीं पाया जाता कि यह अपने प्राप्त-कर्म को, केवल कर्तच्य समम कर, करने की बुद्धि और उत्साह को भी, इस आग्रह के साथ ही साथ, नष्ट कर डाले। अपने फायटे के सिवा इस संसार में जिन्हें दूसरा कुछ नहीं देख पढ़ता, और जो पुरुप केवल फल की इच्छा से ही कर्म करने में मस रहते हैं. उन्हें सचमुच फलाशा छोड कर कर्म करना शक्य व नैंचेगा; परन्तु जिनकी बुद्धि ज्ञान से सम धौर विरक्त हो गईं है, उनके लिये हुझ कठिन नहीं है। पहले सो यह सममा ही गुलत है, कि हम किसी काम का जो फल मिला करता है, वह केवल हमारे ही कर्म का फल है। यदि पानी की द्ववता धार प्रश्निकी बप्याता की सञ्चायता न मिले सो सन्तय किसना की सिर क्यों न खपादे, वसके प्रयत्न से पाक-सिद्धि कमी हो नहीं सकेगी-मोजन पकेगा ही नहीं। और अप्नि आदि में इन गुगा-धर्मी को माजद रखना या न रखना कुछ मनुष्य के यस या उपाय की बात नहां है। इसी से कर्म-सृष्टि के इन स्वयंसिद्ध विविध व्यापारी ध्ययवा धर्मी का पहले ययाशकि ज्ञान ग्राप्त कर मनुष्य को उसी देंग से अपने व्यवहार करने पढते हैं, जिससे कि वे व्यापार अपने प्रयत्न के धानुकत हों । इससे कहना चाहिये, कि प्रयत्नों से मनुष्य को जो फल मिलता है, यह केवल उसके ही प्रयत्नों का फल नहीं है, बरनू उसके कार्य और कर्मसृष्टि के तद्भुकल अनेक स्वयंसिद घर्य-इन दोनों-के संयोग का फल है। परन्त प्रयत्नों की सफलता के लिये इस प्रकार जिन नानाविध सृष्टि-न्यापारों की अनुकूलता आवश्यक है, कई बार उन सब का मनुष्य को यथार्थ ज्ञान नहीं रहता और कुछ स्थानों पर तो होना शक्य भी नहीं है. इसे ही ' दैव ' कइते हैं। यदि फल-सिद्धि के लिये ऐसे स्टि न्यापारों की सहायता अर्थत आवश्यक है जो हमारे अधिकार में नहीं और न जिन्हें हम जानते हैं, तो आगे कहना नहीं होगा कि ऐसा आमिमान करना मूर्वता है कि " केवल द्वापने प्रयत्न से ही में अमुक बात कर लूँगा " ( गी. १८. १४-१६ देखो )। स्पॉकि. कर्म-सृष्टि के ज्ञात और श्रज्ञात न्यापारों का मानवी प्रयत्नों से संयोग स्टोने पर जो फल होता है, वह केवल कर्म के नियमों से ही हुआ करता है; इसलिये इस फल की श्रामिलापा करें या न करें फल-सिद्धि में इससे कोई फर्क नहीं पड़ता. हमारी फलाशा अलयत हमें दुःखकारक हो जाती है। परन्त सारण रहे कि सन्त्य के लिये आवश्यक बात अकेले सृष्टि-म्यापार स्वयं अपनी और से संघटित हो कर नहीं कर देते। चने की रोटी को स्वादिए बनाने के लिये जिस प्रकार आदे में थोड़ा सा नमक भी मिलाना पडता है, उसी प्रकार कर्म-सृष्टि के इन स्वयंसिद्ध क्यापारों को मतुष्यों के बपयोगी होने के लिये उनमें मानवी प्रयत्न की घोडी सी मात्रा मिलानी पढ़ती है। इसी से ज्ञानी और विवेकी पुरुष, सामान्य स्रोगों के समान, फल की बासिक बयवा श्रामिलाया तो नहीं रखते: किन्त वे खोग जगत के व्यवसार की

सिद्धि के लिये, प्रवाह-पतित कर्म का ( अर्चात् कर्म के अनादि प्रवाह में शास्त्र से प्राप्त ययाधिकार कर्म का ) जो छोटा-वड़ा भाग मिले उस ही, शान्तिपूर्वक कर्त्तच्य समम कर किया करते हैं । और फल पाने के लिये, कर्म-संयोग पर (अयवा भक्तिदृष्टि से परमेश्वर की इच्छा पर ) निर्भर हो कर निश्चित रहते हैं। "तेरा प्राधिकार केवल कर्म करने का है, फल होना तेरे प्राधिकार की यात नहीं " (गी. २. ४७) इत्यादि उपदेश जो अर्जुन को किया है, उसका रहस्य भी यही है । इस प्रकार फलाशा को त्याग कर कर्म करते रहने पर, आगे कुछ कारणों से कदाचित कर्म निष्फल 'हो जाय"; तो निष्फलता का दुःख मानने के लिये हम कोई कारण ही नहीं रहता, क्योंकि इस तो अपने अधिकार का काम कर खुके । उदाहरण लीजिये; वैद्यकशास्त्र का मत है, कि आयु की होर (शरीर की पोपमा करनेवाली नैसर्गिक धातुओं की शक्ति ) सबल रहे विना निरी फोपधियाँ से कभी फायदा नहीं होता; और इस होर की सरकता क्रमेक प्राप्तन क्रयना प्रश्तेनी संस्कारों का फल है । यह बात बेच के हाय से होने योग्य नहीं, और उसे इसका निश्चयात्मक ज्ञान हो भी नहीं सकता । ऐसा होते हुए भी, हम प्रत्यन्न देखते हैं, कि रोगी लोगों को आंपधि देना अपना कर्त्तन्य समभ्त कर केवल परोपकार की युद्धि से, वैद्य अपनी वुद्धि के अनुसार हजारों रोगियों को दवाई दिया करते हैं। इस प्रकार निष्कास-प्राद्धि से काम करने पर, यदि कोई रोगी चंगा न हो, तो उससे वह वैध उद्विम नहीं होता; बस्कि वहे शान्त चित्त से यष्ट शास्त्रीय नियम हुँह निकालता है, कि असक रोग में असक ओपिंध से भी सैकड़े इतने रोगियों को छाराम होता है। परन्तु इसी बैच का लड़का जय वीमार पड़ता है, तय उसे फोपधि देते समय वह छायुप्य की डोर-वाली बात भूस जाता है और इस ममतायुक्त फलाशा से उसका चित्त घवडा जाता है कि " मेरा जड़का अच्छा हो जाय।" इसी से उसे या तो दूसरा वैच बुलाना पडता है, या दसरे वैद्य की सलाह की प्रावश्यकता होती है! इस छोटे से बदाहरण से ज्ञात होता. कि कर्मफल में ममतारूप जासकि किसे कहना चाहिये और फलाशा न रहने पर भी निरी कर्त्तन्य-बुद्धि से कोई भी काम किस प्रकार किया जा सकता है । इस प्रकार फलाशा को नष्ट करने के लिये यद्यपि ज्ञान की सहायता से सन में वैराग्य का भाव घटल होना चाहिये; पश्नु किसी कपडे का सूर (राग) दर करने के लिये जिस प्रकार कोई कपड़े को फाड़ना राचित नहीं समभता, उसी प्रकार यह कहने से कि ' किसी कर्म में आसक्ति, काम, सङ्ग, राग अथवा श्रीति न रखो ' उस कर्म को श्री छोड़ देना ठीक नहीं । वैशाय से कर्म करना ही यदि अशक्य हो, तो बात निराली है। परन्त हम प्रत्यच देखते हैं कि वैराग्य से भली भाँति कर्म किये जा सकते हैं; इतन, ष्टी क्यों, यह भी प्रगट है कि कर्म किसी से छटते ही नहीं। इसी किये खज्ञानी लोग जिन कमीं को फलाशा से किया करते हैं, उन्हें ही ज्ञानी पुरुष ज्ञान-प्राप्ति के बाद भी लाम-अलाभ तथा सुख-दुःख को एक सा मान कर (गी- २. ३८) धैर्य एवं उत्साह से, किन्तु ग्राब-बुद्धि से, फल के विषय में विश्क या उदासीन रष्ट कर

(गी. १८. २६) केवल कर्तस्य मान कर, अपने अपने अधिकारानुसार शान्त वित्त से करते रहें (गी. ई. ३)। नीति और मोद्य की दृष्टि से उत्तम जीवन-क्रम का वरी सच्चा तत्त्व है। अनेक स्थितप्रज्ञ, महाभगवद्भक्त और परम ज्ञानी प्रस्पों ने-एवं स्वयं भगवानु ने भी — इसी मार्ग को स्वीकार किया है। भगवद्गीता प्रकार कर कहती है, कि इस कर्मयोगमार्ग में ही पराकाश का पुरुषार्थ या परमार्थ है, इसी ' योग ' से परमेश्वर का भजन पूजन होता है और श्रन्त में सिद्धि भी सिक्ती है (गी. १८. ४६) । इतने पर भी यदि कोई स्वयं जान वृक्त कर गैर-समझ कर हो. सो उसे दुदैंवी कहना चाहिये। स्पेन्सर साहब को यद्यपि अध्यातम दृष्टि सम्मत म थी: संयापि उन्होंने भी अपने 'समाजशास्त्र का अभ्यास ' नामक अन्य के अन्त में, गीता के समान ही, यह सिद्धान्त किया है; — यह बात आधिमातिक रीति से भी सिद्ध है कि इस जगत में किसी भी काम को एकदम कर गुजरना शक्य नहीं, वस के लिये कारणीभूत और ब्रावश्यक दूसरी चुज़ारों वातें पद्दले जिस प्रकार हुई होंगी उसी प्रकार मनुष्य के प्रयत्न सफल, निष्फल या न्यूनाधिक सफल नुष्पा करते हैं। इस कारण वचिप साधारण मनुष्य किसी भी काम के करने में फलाशा से ही प्रवत्त होते हैं, तथापि श्रुव्हिमान् पुरुष को शान्ति और उत्साह से, फल-संबंधी आप्रह छोड़ कर, छपना कर्तव्य करते रहना चाहिये "।

यद्यपि यह सिद्ध हो गया, कि हानी पुरुष इस संसार में अपने आप कर्मों को फलाशा छोड़ कर निष्काम बुद्धि से आमरगान्त अवश्य करता रहे, तपापि यह बतलाये बिना कर्मयोग का विवेचन पूरा नहीं होता कि ये कर्म क्लिले और किस किये आत होते हैं? अतएव अगवान् ने दर्मयोग के समर्थनायं अर्जुन को अन्तिम और महत्त्व का उपदेश दिया है कि "कोक्संप्रहमेवापि संप्रयन् कर्तुमहित"

<sup>&</sup>quot;Thus admitting that for the fanatic, some wild anticipation is needful as a stimulus, and recognizing the usefulness of his delusion as adapted to his particular nature and his particular function, the man of higher type must be content with greatly moderated expectations, while he perseveres with undiminished efforts. He has to see how comparatively little can be done, and yet to find it worth while to do that little: so uniting philanthropic energy with philosophic calm. "— Spencer's Study of Sociology, 8th Ed. p. 403. The italies are ours, स्वमय में fanatics के स्थान में 'प्रकृति के गुणों से विसृद्ध ' (गी. ३.२९ ) बा 'अवंकारविषृद्ध ' (गी. ३.२९ ) अथवा भास कवि का 'पृद्ध राज्य और man of higher type के स्थान में 'विदान ' (गी. ३.२५ ) पर्व greatly moderated expectations के स्थान में 'फठीदासीन्य ' अथवा ' फठीदासाया ' इन समानाया राज्यों की योवना करने से ऐसा देख पड़ेण कि स्थेन्सर साहव ने मानो गीता के हैं। सिखान्त का अनुवाद कर दिया है।

(गी. ३. २०) -- लोकसंप्रप्त की कोर दृष्टि दे कर भी तुमें कर्म करना प्ती उचित है। लोक अप्रह का यह अर्थ नहीं कि कोई ज्ञानी पुरुष मनुष्यों का केवल जसघट करे ' अथवा यह अर्थ नहीं कि ' स्वयं कर्मत्याग का अधिकारी होने पर भी इस लिये कर्म करने का ढाँग करे कि अज्ञानी मनुष्य कहीं कर्म न छोड वंठें और उन्हें भ्रपनी (ज्ञानी पुरुष की ) कर्म-तत्परता अच्छी लगे। 'क्योंकि, गीता का यह सिखलाने का हेतु नहीं, कि लोग अज्ञानी या मूर्ख बने रहें, अयवा वन्हें ऐसे ही बनाये रखने के लिये ज्ञानी पुरुष कर्म करने का दोंग किया करे । होंग तो दूरही रप्ताः परन्तु ' लोग तेरी श्रपकीतिं गावेंगे ' (गी. २. ३४ ) इत्यादि सामान्य लोगों को जैचनेवाली युक्तियों से भी जब अर्जुन का समाधान न हुआ, तय भगवान् उन यक्तियों से भी अधिक ज़ोरदार और तत्त्वज्ञान की दृष्टि से अधिक यलवान कारण ष्यय कहु रहे हैं। इसलिये कोश में जो 'संग्रह' शब्द के जमा करना, इकट्ठा करना, रखना, पालना, नियमन करना प्रसृति अर्थ हैं, उन सब को यथासम्भव प्रहता करना पडता है; और ऐसा करने से 'लोगों का संप्रह करना 'यानी यह श्चर्य द्वोता है कि " उन्हें एकत्र सम्बद्ध कर इस रीति से उनका पालन-पोपण और नियमन करे, कि उनकी परस्पर अनुकृतता से उत्पन्न द्वोनेवाला सामर्थ्य उनमें आ जावे, एवं उसके द्वारा उनकी सस्यिति को स्थिर रख कर उन्हें श्रेय:प्राप्ति के मार्ग में लगा दे।"'राष्ट्र का संग्रह शब्द इसी अर्थ में मनुस्कृति (७. १४) में आया है और शाहरसाव्य में इस शब्द की व्याख्या यों है--" लोकसंप्रह=लोकस्यो-न्मार्गप्रवृत्तिनिवाश्याम् । " इससे देख पड़ेगा कि संप्रद्व शब्द का जो इम ऐसा अर्थ करते हैं-अज्ञान से मनमाना वर्ताव करनेवाले लोगों को ज्ञानवान बना कर सिर्वित में एकस रखना और आत्मोजित के मार्ग में लगाना—वह अपूर्व या निराधार नहीं है। यह संप्रह शब्द का कर्ष हुआ; परन्तु यहाँ यह भी बतलाना चाहिये, कि 'जोकसंप्रह' में 'जोक' शब्द केवज सनुष्यवाची नहीं है। यदापि यह सच है, कि जगत् के अन्य प्राणियों की अपेदा समुख्य श्रेष्ठ है और इसी से मानव जाति के ही कल्यागु का प्रधानता से ' लोकसंप्रह ' शब्द में समावेश होता है; तथापि भगवान की ही ऐसी इच्छा है कि भूलोक, सत्यलोक, पितृलोक और दैवलोक प्रसति जो प्रनेक लोक प्रयात जगत भगवान ने बनाये हैं; उनका भी भली भाँति धारण-पापण हो और वे सभी अच्छी रीति से चलते रहें; इसाविये कहना पडता है कि इतना सब व्यापक अर्थ 'लोकसंग्रह' पद से यहाँ विवाहित है कि मनुष्यलोक के साथ ही इन सब जोकों का व्यवहार भी सुरियति से चले ( लोकानां संप्रहः )। जनक के किये हुए अपने कर्त्तन्य के वर्णन में, जो ऊपर लिखा जा चका है, देव और पितरों का भी उद्धेख है, एवं मगवद्गीता के तीसरे अध्याय में तया महाभारत के नारायणीयोपाल्यान में जिस यज्ञचक का वर्णन है उसमें भी कहा है, कि देवलोक और मनुष्यलोक दोनों ही के धारगा-पोपगा के लिये ब्रह्म-देव ने यज्ञ उत्पष्ट किया (गी. ३. १०-१२)। इससे स्पष्ट होता है कि सगवद्गीता

में 'लोकसंग्रह' पर से इतना क्या विविज्ञत है कि—अके मनुष्यलेक का ही नहीं, किन्तु देवलोक आदि सब लोकों का भी अचित धारण-पोपण होने और वेपरसर एक दूसरे का अब सम्पादन करें । सारी खिए का पालन-पोपण करके लोकसंग्रह करने का जो यह आधिकार मगवान का है, वही ज्ञानी पुरुष की अपने ज्ञान के कात्ण ग्रह सुक्षा करता है। ज्ञानी पुरुष को जो वात प्रामाणिक जैचती है, अन्य की कभी रसे प्रमाण मान कर तद्वुकूल व्यवहार किया करते हैं (गी.३, २१)। क्योंकि, साधाल लोगों की समम है, कि शानत चित्त और समयुद्धि से यह विचारने का काम ज्ञानी ही का है, कि संसार का धारण और पोपण कैसे होगा एवं तद्वुसार धर्म-प्रकर्म मर्याद्ध त्या देना भी उसी का काम है। हम समम में कुछ भूत भी नहीं है। और, यह भी कह सकते हैं कि सामान्य लोगों की समम में ये यात भली भाति नहीं था सकती, हमी जिये तो वे ज्ञानी पुरुषों के मरीसे रहते हैं। इसी बाभिग्रव को मन में ला कर शान्तिपर्य में युधिष्ठिर से भीवम ने कहा है—

## छोक्रसंग्रहतंयुक्तं विधात्रा विहितं पुरा । सूक्ष्मघर्मार्थनियतं सतां चरितमुक्तमम् ॥

अर्थात् " लोकसंप्रहकारक और सुचम प्रसङ्गा पर धर्मार्थ का निर्धाय कर देनेवाला साध प्रत्यों का, उत्तम चरित स्वयं ब्रह्मदेव ने ही थनाया है " ( समा. शां २४८. २५) । ' लोकसंत्रह ' कुछ ठाले येंडे की येगार, वकोसला या लोगों को बजार में बाले रखने की करकीय नहीं है: किन्तु ज्ञानयक कर्म के संसार में न रहने से जगत के नष्ट हो जाने की सम्मावना है इसलिये यही सिद्ध होता है कि अहादेव-निर्मित साधु प्रकृषों के कर्तव्यों में से ' लोक्संप्रह ' एक प्रधान कर्तव्य है । और, इस मगबद्ववचन का भावायं भी यही है, कि " मैं यह काम न करूँ तो ये समस लोक अर्थात् जगत् नष्ट हो जाँवगे " (गी. ३. २४ )। झानी पुरुष सब लोगों के नेत्र हैं: यदि वे छपना काम छोड देंगे, तो सारा दनिया घन्छी हो जायगी और इस संतार का सबतोपरि नाग हुए विना न रहेगा । ज्ञानी प्ररुपों की ही उचित है. कि जोगों को ज्ञानवान कर रखत यनार्व । परन्तु यह काम सिर्फ जीम हिला देने से कर्यात् कोरे उपदेश से ही कमी सिद्ध नहीं होता । क्योंकि, जिन्हें सदाचरण की फ़ादत नहीं और तिनकी यदि भी पूर्ण शुद्ध नहीं रहती, सन्हें यदि कोरा क्याज्ञान सुनाया जाय तो वे लोग उस झान का दुरुपयोग इस प्रकार करते देखे गये हैं-" तेरा सो मेरा, और मेरा तो मेरा है ही। " इसके सिवा, किसी के उपदेश की सत्यता की जाँच भी तो जोग दसके ब्राचरण से ही किया करते हैं। इसलिये, यदि ज्ञानी पुरुष स्वयं कर्म न करेगा, तो वह सामान्य सोगों को आलसी बनाने का एक यदत बढ़ा कारण हो जायगा । इसे ही 'ब्रेड्सिमेद ' कहते हैं: खोर यह ब्रद्धि-मेदन होने पाने तथा सब जोग, सचसुच निष्काम हो कर अपना कर्त्तव्य करने के लिये जागृत हो जावें इसालिये. संसार में ही रह कर भागने कमी से सव सोगों को सदाचरण की-

निष्काम सुद्धि से कर्मयोग करने की-प्रत्यक्ष शिक्ता देना ज्ञानी पुरुष का कर्तन्य(होंग नहीं) हो जाता है। प्रतप्य गीता का कथन है कि उसे (ज्ञानी पुरुष को ) कर्म छोड़ने का ष्मधिकार कभी प्राप्त नहीं होता; अपने लिये न सही, परन्तु लोकसंप्रहार्घ चातुर्यस्य के सय कर्म काधिकारानुसार उसे बरना श्री चाहिये । किन्तु संन्यासमार्गवाली का मत है, कि ज्ञानी पूरूप को चातुर्वरार्य के कर्म निष्काम युद्धि से करने की भी कुछ ज़रुरत नहीं-यही क्यां, करना भी नहीं चाहिये; इसलिये इस सम्प्रदाय के टीका-कार गीता के " ज्ञानी पुरुष को लोकअङ्ग्रद्धार्घ कर्म करना चाहिये" इस सिद्धान्त का कट गडबड कर्ष कर प्रत्य नहीं तो पर्याय से, यह कहने के किये तंयार से हो गये हैं, कि स्वयं भगवान् लॉग का उपदेश करते हैं । पूर्वावर सन्दर्भ से प्रगट है, कि गीता के लोकसंप्रह शब्द का यह दिलमिल या पीचा वर्ष सचा नहीं। गीता को यह मत ही मंजूर नहीं. कि जानी पुरुष को कम छोड़न का आधिकार प्राप्त है; षीर, इसके सबूत में गीता में जो फारण दिये गये हैं, उनमें क्रोक्संप्रह एक मुख्य कारता है। इसलिय, यह मान कर कि शानी पुरुष के कर्म छूट जाते हैं, लोक-संब्रह पद का होंगी आर्थ करना सर्वया अन्याय्य ई । इस जगत में मनुष्य केवल अपने ही क्षिये नहीं उत्पन्न हुआ है। यह सच है, कि सामान्य लोग नासमभी से स्वार्थ में ष्टी फॅंसे रहते हैं; परन्तु "सर्यभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि" (गी. ६.२६)— में तय भूतों में हूँ और सय भूत मुक्त में ई-इस शित से जिसकी समस्त संसार ही बात्मभूत हो गया है, उलका अपने मुख से यह कहना ज्ञान में यहा लगाना है. कि " मुद्दो तो मोक्ष मिल गया, अय यदि कोग हु: खी चूरें, तो मुद्दो इसकी क्या परपा ? " ज्ञानी पुरुष का जात्मा क्या कोई स्वतंत्र स्वक्ति है ? असके स्नात्मा पर जब तक प्रज्ञान का पदी पढ़ा या, तब तक 'प्रपना' और 'पराया' यह भेद कायम था। परन्त ज्ञान-प्राप्ति के बाद सब लोगों का ग्रात्मा ही उसका प्रात्मा है। इसी से बोग-वासिए में राम से वसिए ने कहा है-

> यावछोकपरामधों निरूढी नास्ति योगिनः। तावदुरुद्धसमाधित्वं न मवत्येव निर्मलम्॥

" जय तक कोगों के परामग्रें क्षेने का ( अर्थात् कोकसङ्ग्रह् का ) काम योड़ा भी याक़ी है—समाप्त नहीं हुआ है—तय तक यह कभी नहीं कह सकते, कि योगारुड़ पुरुप की श्यित निर्देश हैं" ( यो. ई. पू. १२८. ६७) । केवल अपने ही समाधि-पुल में दूब जाना मानो एक प्रकार से अपना ही स्वाधं साधना है । संन्यासमागिवाले इस यात की खोर दुर्जहा करते हैं, यही उनकी युक्ति-जयुक्तियों का मुख्य होप है । मगयान् की अपना किसी का भी अधिक ज्ञानी, अधिक निष्काम या खाधिक योगारुङ् होना श्रम्य नहीं। परन्तु जय स्वयं मगयान् भी " साधुओं का संरक्ष्य, वुष्टें का नाश और धर्म-संरचापना " ऐसे कोकसंग्रह के काम करने के लिय ही समय समय पर अवतार जेते हैं (गी. ४. ८), तय लोकसङ्ग्रह के कर्सक्य को छोड़ देनेवाले ज्ञानी पुरुप का यह कहना सर्वया सञ्जीक है कि " अस परमेशर ने हम

सब लोगों को उत्पन्न किया है, वह उनका जैसा चाहेगा वैसा घारण-शेका करेशा. उधर देखना सेरा काम नहीं है। " क्योंकि ज्ञान प्राप्ति के बाद, ' परमेश्वर' 'सें 'और 'लोग '-यह मेट ही नहीं रहता; और यदि रहे, तो उसे दोंगी कष्टना चाष्टिये, झानी नहीं। यदि ज्ञान से ज्ञानी पुरुष परमेश्वररूपी ही जाता है, तो परमेश्वर जो काम करता है, वह परमेश्वर के समान अर्थात निख्द हुदि से करने की खावश्यकता ज्ञानी पुरुष को कैसे छोड़ेगी (गी. ३. २२ कीर ४. १६ एवं १५) ? इसके अतिरिक्त परमेश्वर को जो कुछ करना है, वह भी ज्ञानी पुरुष के रूप या हारा से ही करेगा। प्रतएव जिसे परमेश्वर के स्वरूप का ऐसा अपरोत्त ज्ञान हो गया ई, कि " सब प्राशियों में एक खात्मा है, " उसके मन में सर्वभूतानुक्या ष्मादि बदास पृत्तियाँ पूर्णता से जागृत रह कर स्वभाव से ही उसके मन की प्रवृत्ति स्रोकक्र्याया की धार हो जानी चाहिये। इसी अभिन्नाय से तुकाराम महाराड साधुपुरुप के सन्तुगा इस प्रकार बतलाते हैं- " जो दीन दुखियों की अपनाता है वहीं साथु है-ईश्वर भी उसी के पास है;" अथवा "जिसने परोपकार में अपनी शांक का ब्यय किया है उसी ने फात्मस्थिति को जाना है; " ब्रोर, अन्त में संततन के ( अर्थात् भक्ति से परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान पानेवाले सहात्माओं के) कार्य का वर्णन इस प्रकार किया है " संतों की विभृतियाँ जगत के कल्पाण ही के लिये हुआ करती हैं, वे लोग परोपकार के लिये अपने शरीर को कप्ट दिया करते हैं।" भर्तृष्ट्विर ने वर्षान किया है कि परार्थ ही जिलका स्वार्य हो गया है. वही पुरुष साष्ट्रकों में श्रेष्ट है,-"स्वार्थों यस्य प्रार्थ एव स प्रमानेकः सतामप्राणीः । "क्या मनु बादि शास्त्रमणेता ज्ञानी न थे ? परन्तु वन्हों ने तृष्णान्दुःख को बढ़ा भारी हाँवा मानकर तृप्या के साथ ही साथ परापकार-बुद्धि छादि सभी उदात्तवारीयों को नष्ट नहीं कर दिया- उन्होंने लोकसंप्रहकारक चातुर्वरार्य प्रमृति शास्त्रीय मर्पादा बना देने का उपयोगी काम किया है। ब्राह्मणु को ज्ञान, जुबिय की युद्ध, वैश्य को खेती, गोरको और व्यापार भाषवा शाद को संवा-ये जो गुगा, कर्म और स्वभाव के भन्न रूप भिन्न भिन्न कर्म शास्त्रों में विश्वित हैं, वे केवल प्रत्येक व्यक्ति के हित के ही निये नहीं हैं; प्रत्युत सनुस्मृति (१. ८७ ) में कहा है, कि चातुर्वेश्यें के ध्यापारों का विमाग लोकसंग्रह के लिये ही इस प्रकार प्रवृत्त हुया है; सारे समाज के बचाव के लिये कुछ पुरुपों की प्रतिदिन युद्धकला का अभ्यास करके सदा तैयार रहना चा हुये और उद्ध लेगों को खेती, व्यापार एवं ज्ञानार्जन प्रमृति वद्योगों से समाज की अन्यान्य आवश्यकताएँ पूर्ण करनी चाहिये। गीता ( ४. ५३; १८. ४१ ) का

इसी मान नो क्रांनित नानू शैथिलांशरण गुप्त ने यो व्यक्त किया है:— नास उभी में है नियुत्त का है नम सञ्चा साधु नहीं— निस्ते दुखियों को अपनाया, बढ़ कर उनकी नाह गही ! आस्मस्थिति नानी उसने ही पराहत निस्ते व्यथा सही, परिहतार्थ जिनका नैमन है, है उनसे ही बन्य मही ॥

अभिप्राय भी ऐसा ही है। यह पहले कहा ही जा ल्का है, कि इस चातुर्वग्रयंधर्म हैं, से यदि कोई एक भी धर्म दय जाय तो समाज उतना ही पंग हो जायगा फ़ीर श्चन्त में उसके नाश हो जाने की भी सम्भावना रहती है। स्मर्गा २ है कि उद्योगीं के विभाग का यह ध्यवस्था एक ही प्रकार की नहीं रहती । प्राचीन युनानी सावज हैदों ने एतिहिपयक प्रापने अन्य में स्मीर प्रावाचीन फ्रेश्च शास्त्रज्ञ कोंट ने प्रपर्ने " प्राधिभौतिक तत्त्वज्ञान " में, समाज की रियति के लिये जो व्यवस्या स्थित की है, वह बरापि चातुर्वस्य के सदश है; तथापि उन प्रन्यों को पढ़ने से कोई भी जान सकेगा, कि उस व्यवस्था में वैदिक धर्म की चातुर्वसूर्य व्यवस्था से कुछ न कुछ भिन्नता है। इनमें से कीन सी समाजन्यवस्मा प्रच्छी है, प्राथवा यष्ट ष्पच्छापन सापेदा है, कौर युगमान से इसमें कुछ फेर फार हो सकता है या नहीं, हत्यादि षानेक प्रश्न यहाँ उठते हैं; ग्रीर जाज कल तो पश्चिमी देशों में 'लोकसंप्रह्' एक महत्त्व का शास बन गया है । परंतु गीता का तात्पर्य-निर्माय ही हमारा प्रस्तत विषय है, इसालिये कोई प्रावश्वक नहीं कि यहाँ उन प्रशां पर भी विचार करें। यह यात निर्विवाद है, कि गीता के समय में चातुर्वगुर्य की व्यवस्था जारी थी फोर ' लोक-संप्रह ' काने के हेत से ही वह प्रवृत्त की गई थी । इसलिये गीता के ' लोक-संप्रह ' पद का छर्च यही होता है, कि लोगों को प्रत्यहा दिखला दिया जाये कि चातुर्घरार्च की व्यवस्था के अनुसार अपने अपने शास कर्म निष्काम प्रदि से फिस प्रकार करना चाहिये । यही यात मुख्यता से यहाँ यतलानी है । ज्ञानी प्ररूप समाज के न तिर्फ नेत्र हैं, बरज् गुरू भी हैं । इससे घाप ही धाप सिद्ध हो जाता है कि उपर्युक्त प्रकार का जीकलंग्रह करने के क्रिये, उन्हें ग्रपने समय भी समाजय्यवस्या में यदि कोई न्यूनता केंचे, तो ये वसे केतकेतु के समान देश-कालानुरूप परिमार्जित वरें और समाग की स्थिति तथा पोपगुशक्ति की रक्ता करसे इए उसको उदातायस्या में ले जाने का भयत्न करते रहें । इसी प्रकार का लोक-संप्रष्ट बरने के किये राजा जनक संन्यास न के कर जीवन पर्यन्त राज्य करते रहे छीर मन ने पहला राजा बनना स्वीकार किया; एवं इसी कारण से " स्वधर्ममपि चायेदय न विकम्पितुमर्द्धि " ( गी. २. ३१ )-स्वधर्म के प्रमुसार जो वर्म प्राप्त हैं, उनके लिये राना तुभे उचित गर्ही-: श्रयवा "स्वमावनियतं कर्म कर्वजामोते किल्विपम " ा(गी. १८, ४७)—स्वभाव स्रोर गुगों के सन्तरूप निश्चित चातुर्वरार्यत्यवस्या के अनुसार नियमित कर्म करने से तुक्ते कोई पाप नहीं क्षरोगा—, इत्यादि प्रकार से चातुर्वरार्य-कर्म के अनुसार प्राप्त दुए युद्ध को करने के लिये गीता में वारवार अर्जुन को उपदेश किया गया है। यह कोई भी नहीं कहता, कि परमेश्वर का यथाशक्ति ज्ञान प्राप्त न करो । गीता का भी सिद्धान्त है, कि एस ज्ञान को सम्पादन करना ही सनुष्य का इस जगत में इतिकत्तव्य है। परन्तु इसके थांगे वह कर गीता का विशेष कथन यह है कि, अपने आत्मा के कल्याम में ही समष्टिख्य आत्मा के कल्यामार्थ वथाशक्ति प्रयत्न करने का भी समायेष्ठ होता है, इसिवये जोकसंबद करना ही प्रशासंबय-

ज्ञान का सञ्चा पर्यवसान है । इस पर भी यह नहीं, कि कोई पुरुष ब्रह्मजानी होने से ही सब प्रकार के ज्यावसारिक ज्यापार प्रपने ही साथ से कर ठालने योख हो जाता हो । भीष्म और न्यास दोनों सहाज्ञानी और परम भगवदक्त थे; परन्तु यह होई नहीं कहता, कि भीष्म केसमान न्यास ने भी लढ़ाई का काम किया होता। देवताओं की खोर देखें, तो वहाँ भी संसार के संदार काने का काम शहर के बदले विजा को सौंपा हुआ नहीं देख पढ़ता। मन की निर्विपयता की, सम और ग्रद बुद्धि की. तथा आध्यात्मिक उन्नति की अन्तिम सीढी जीवन्सुकावस्या है; वह इह आधि-भौतिक उद्योगों की दस्तता की परीक्षा नहीं है । गीता के इसी प्रकरण में यह विशेष उपदेश दुयारा किया गया है कि स्वभाव और गुगों के अनुरूप प्रचलित चार्त्वगर ब्यादि व्यवस्थाकों के बनुसार जिस कर्म को हम सवा से करते चले था रहे हैं. स्वसाव के अनुसार उसी कर्म अथवा व्यवसाय को ज्ञानीत्तर भी ज्ञानी पुरुप लोक-संप्रष्ट के निमित्त करता रहे: क्योंकि उसी में उसके निपुण होने की सम्भावना है, वह यहि कोई और ही न्यापार करने लगेगा तो इससे समाज की हानि होगी (गी. इ. इ४; ३८. ४७ ) । प्रत्येक स्तुष्य में ईखरनिर्मित प्रकृति, स्वभाव और गुणों के अनुरूप जो मिक्र मिक्र प्रकार की योग्यता होती है, उसे ही अधिकार कहते हैं। और वेदान्तसूत्र में कहा है कि " इस अधिकार के अनुसार माप्त कमीं को पुरुष व्यक्षज्ञानी हो करके भी लोकसंप्रहार्य मरग्रापर्यंत करता जावे, छोड न दे- " याव-दंधिकारमवंस्थितिराधिकारिगाम् " (वेसु. ३. ३. ३२) । कुछ लोगों का कथन है, कि वेदान्तसूत्रकर्ता का यह नियम केवल बड़े अधिकारी पुरुषों को ही उपयोगी है; और इस सुत्र के माप्य में जो समर्थनार्थ वदाहरण दिये गये हैं, उनसे जान पढेगा कि वे सभी बदाहरण ज्यास प्रसृति बड़े बड़े अधिकारी पुरुपों के ही हैं। परन्तु मूल सूत्र में अधिकार की झुटाई-यहाई के संबंध में कुछ भी उल्लेख नहीं है, इससे " बाधिकार ' शब्द का मतलब छोटे-वडे सभी बाधिकारों से है; और बढि इस बात का सदम तथा स्वतन्त्र विचार करें कि ये श्राधिकार किस को किस प्रकार प्राप्त होते हैं, तो ज्ञात होगा कि मनुष्य के साथ ही समाज कार समाज के साथ ही मनुष्य को परमेश्वर ने उत्पन्न किया है, इसिन्निये जिसे जितना बुद्धियल, सत्ताबल, व्रज्यवन या शरीरवल स्वभाव ही से हो प्राथवा स्वधर्म से प्राप्त कर निया जा सके, वसी हिसाब से ययाशकि संसार के धारगा और पोपगा करने का योडा बहुत। श्रधिकार ( चातुर्वरायं श्रादि श्रथवा श्रन्य गुरा और कर्म-विभागरूप सामाजिक च्यवस्था से ) प्रत्येक को जन्म से ही प्राप्त रहता है। किसी कल को, ख्रच्छी रीति से चलाने के लिये वहे चक्के के समान जिस प्रकार छोटे से पश्चिये की भी भावश्यकता रहती है; उसी प्रकार समस्त संसार की ग्रपार घटनाकों ग्रयवा कार्यों के सिलसिले को न्यवस्थित रखने के लिये ज्यास खादिकों के बड़े आधकार के समान ही इस बात की भी आवश्यकता है कि अन्य मनुष्यों के छोटे आधिकार भी पूर्ण और योग्य रीति से अमस में साये जावें । यदि कुम्हार बढ़े और ज़लाहा कपढे तैयार न करेगा,

तो राजा के द्वारा योग्य रहागा होने पर भी जोकसंग्रह का काम पूरा न हो सफेगा; श्रायवा यदि रेल का कोई श्रादना भाग्डीवाला या पाइंदसमेन श्रापना कर्ताव्य न करे, तो जो रेलगाडी प्राज कल वायु की चान से रात दिन येखरके दौटा करती है. वह फिर ऐसा कर न सकेगी। जतः वेदान्तसूत्रकर्ता की ही उद्विधित युक्ति-प्रयुक्तियों से प्रय यह निष्पत रुखा, कि व्यास अमृति बढ़े बढ़े अधिकारियों कोही नहीं, अत्युत ग्रन्य पुरुषों को भी - फिर चाहे वह राजा हो या रहा - लोकसंग्रह करने के लिये जो छोटे बड़े प्राधिकार बयान्याय प्राप्त हुए हैं, उनको ज्ञान के पश्चात भी छोड़ नहीं देना चाहिये, किन्तु उन्हीं अधिकारों को निष्काम पुद्धि से प्रापना कर्त्तव्य समान ययाशकि, ययामति धोर ययासम्भव जीवनपर्यंत करते जाना चाष्ट्रिये । यह कप्टना ठीक नहीं कि में न सही तो कोई इसरा उस काम को करेगा । क्योंकि ऐसा करने से समुचे काम में जितने पुरुषों की आवश्यकता है, उनमें से एक घट जाता है और संघशकि कम की नहीं हो जाती, बल्कि ज्ञानी प्ररूप उसे जितनी अच्छी शीत से करेगा, उतनी श्रन्त्री रीति से श्रीर के हारा उसका द्वीना शक्य नहीं; फलतः इस द्विसाय से कोकसंप्रह भी प्रधूरा ही रह जाता है । इसके प्रतिरिक्त, कह आये हैं, कि ज्ञानी प्ररुप के कर्मत्यागरूपी उदाहरता से लोगों की यदि भी विगडती है। कभी कमी सैन्यासमार्गवाले कहा करते हैं, कि कर्म से चित्त की ग्राह्रि हो जाने के पश्चात् अपने भारमा की मोदा-प्राप्ति से ही संतुष्ट रहना चाहिये. संसार का नाश अले ही ही जाये पर उसकी कुछ परवा नहीं करना चाहिये — " लोकसंप्रष्टधर्मेख नैय कुर्याल फारयेत् " प्रचात् न तो जोकसंब्रह करे धार न कराये ( सभा प्रथा प्रजुगीता. ४६. ३६)। परन्तु ये लोग ध्यास प्रमुख महात्माओं के व्यवहार की जो उपपत्ति घतलात हैं उससे, और वसिष्ठ एवं प्रचाशिख प्रसृति ने राम तथा जनक स्मादि को अपने अपने अधिकार के अनुसार समाज के धारगा-पोपरा। इत्यादि के काम ही मरणा पर्यंत करने के लिये जो कहा है उससे, यही प्रगट होता है कि कर्म छोड देने का संन्यासमागंवालों का उपदेश एकदेशीय है — सर्वथा सिद्ध होनेवाला शास्त्रीय सत्य नहीं । स्रतएव कहना चाहिये, कि ऐसे एकपन्नीय उपदेश की स्रोर ष्यान न दे कर स्वयं भगवान् के भी उदाहरणा के प्रमुखार ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात् भी अपने अधिकार को परख कर, तदनुसार लोकसंग्रष्ट-कारक कर्म जीवन भर करते जाना ही शास्त्रोक्त और उत्तम मार्ग है: तथापि इस लोकसंप्रह को फलाशा रख कर न करे । क्योंकि जीकसंप्रह की ही क्यों न हो: पर फलाशा रखने से, कर्म यदि निष्फल हो जाय तो, दुःख पुषु विना न रहेगा । इसी से में ' लोकसंप्रष्ट करूँगा ' इस अभिमान या फलाशा की बादि को मन में न रख कर जोकसंग्रह भी केवल कर्त्तंब्य बुद्धि से ही करना पड़ता है । इसालिये गीता में यह नहीं कहा कि 'लोकसंत्रहार्य' श्रयांत लोकसंत्रहरूप फल पाने के लिये कर्म करना चाडिये; किन्तु यह कहा है कि जोकसंप्रद्व की छोर दृष्टि दे कर (संप्रयन ) तभ्के कर्म करना चाहिये - ' क्षोकसंप्रक्रमेवापि

संपरयत् ' (गी. ३. २०)। इस प्रकार गीता में वो ज़रा लंगी चौड़ी शृख्योजना की गई है, उसका रहस्य मी वही है जिसका उद्घेख कपर किया जा जुका है। लोक-संप्रह सच्छुच महत्वपूर्ण कर्तव्य है; पर यह न मूलना चाहिये कि इसके पहले खोक (गी. ३. १६) में अनासक बुद्धि से कमं करने का मगवान् ने अर्जुन को जो अपनेश दिया है, वह लोकसंग्रह के लिये भी उपगुक्त है।

ज्ञान और कर्म का जो विरोध है, वह ज्ञान और काम्य कर्मी का है: जान भौर निकास कर्स में बाज्यात्मिक दृष्टि से भी कुछ विरोध नहीं है। कर्म श्रपरिहार्य हैं और लोकसंप्रह की दृष्टि से उनकी आवश्यकता भी यहत है, इसलिये हानी प्ररूप को जीवनपर्यन्त मिस्सङ बादि से ययाधिकार चातुवरार्य के कर्म करते ही रहना चाहिये। यदि यही वात शास्त्रीय युक्ति-प्रयुक्तियों से सिद्ध है और गीता हा भी यही इत्यर्थ है, तो मन में यह शक्का सहज ही होती है, कि वैदिक धर्म के स्वतिप्रन्यों में वर्शित चार बाअमों में से संन्यास आश्रम की क्या दशा होगी ? मत श्रादि सब स्ट्रतियाँ में ब्रह्मचारी, गृहस्य, वानप्रस्य और सन्यासी – ये चार आश्रम वतला कर कहा है कि अध्ययन, यह-याग, दान, या चातुर्वसूर्य-धर्म के अनुसार प्राप्त बन्य कर्मों के शास्त्रोक्त काचरण द्वारा पद्दले तीन काश्रमों में धीरे-धीरे चित्त की श्रीद हो जानी चाहिये और अन्त में समस्त कमीं को स्वरूपतः होड देना चाहिये तथा संन्यास ले कर मोच्च प्राप्त करना चाहिये ( मनु. ६. १ और 33-30 देखों ) । इससे सब स्मृतिकारों का यह आमिप्राय प्रगट होता है, कि यज्ञ-याग और दान प्रश्नुति कर्म गृहस्याध्रम में यद्यपि विहित हैं, सपापि वे सब विक्त की शुद्धि के लिये हैं, अर्थात् उनका यही उद्देश है कि विषयासकि वा स्वार्चपरायण-त्रादि छट कर परोपकार-त्रादि इतनी वट जावे कि आणियों में एक ही आत्मा को पहेंचानने की शक्ति आस हो जाय; और, यह स्थिति प्राप्त होने पर, मोश्च की प्राप्ति के लिये अन्त में सब कर्मी, का स्वरूपतः त्याग कर संन्यासाश्रम ष्टी सेना चाडिये । श्रीशङ्कराचार्य ने कलियुग में जिस संन्यास-धर्म की स्यापना की, वष्ट मार्ग यही है: और सार्तमार्गवाले कालिदास ने मी खबंग के ज्यारम में ---

> शैरावेम्यस्तिवद्यानां यैविने विषयेपिणाम् । वार्षकं मुनिवृत्तीनाम् योगेनान्ते तन्त्यनाम् ॥

" वालपन में अभ्यास (ब्रह्मचर्य) करनेवाले, तरुणावस्या में विषयोपमोगरूपी संसार (गृहस्थाश्रम) करनेवाले, उत्तरती अवस्या में मुनिवृत्ति से या वानप्रस्य धर्म से रहनेवाले, और अन्त में (पावअल) योग से संन्यास धर्म के अनुसार व्रमाएड में आत्मा को ला कर प्राणा छोड़नेवाले "-प्रेसा सुर्यंवंश के प्राक्रमी राजाओं का वर्णन किया है (रहा. १. ८)। ऐसे ही महाभारत के श्रक्ततुप्रश्र में यह कह कर, कि—

चतुष्पदी हि निःश्रेणी ब्रह्मण्येषा प्रतिष्ठिता । एतामास्हा निःश्रेणी ब्रह्मण्येष महीयते ॥ " चार आश्रम रूपी चार सीड़ियां का यह जीना प्रन्त में बहापद को जा पर्रुंचा है; इस ज़ीने से, खर्यात एक आश्रम से उत्तर के दूसरे आश्रम में — इस प्रकार चड़ते जाने पर, श्रन्त में मनुष्य ब्रहाकीक में बड़प्पन पाता है " ( शां. २४३. १५ ), फ्रांगे इस क्रम का वर्णन किया है—

कपायं पाचयित्वाद्य श्रेणिस्मानेषु च निषु । प्रमञेष्य परं स्थानं परिवाज्यमनुत्तमम् ॥

" इस जीने की तीन सीड़ियों में मनुष्य अपने किन्तिय (पाप) का अयांत् (वार्पपरा-याग्र आत्मनुद्धि का अथवा विषयासक्ति रूप दोष का श्रीव्र ही चय करके फिर शंन्यास के; पारिताज्य अर्घात् संन्यास ही सब में श्रेष्ट स्थान हैं" (शां. २४४.३) । एक आश्रम से दूसरे आश्रम में जाने का यह सिलासिला मनुस्मृति में भी हैं ( मनु. ६. ३४) । परन्तु यह बात मनु के ध्यान में अवदी तरह का गई थी, कि इनमें से आनिस अर्थात् संन्यास आश्रम की कोर लोगों की फिज़ल मनुत्ति होने से मंतार का कर्नृत्य नष्ट हो जावगा और समाज भी पंतु हो जावेगा। इसी से मनु ने स्पष्ट मयांदा बना दी है, कि मनुष्य पूर्वाश्रम में मृह्यमं के अनुसार पराश्रम शीर लोकसीग्रह के सब कर्म अवश्य करे; इसके प्रशात—

> ग्रहरमस्तु यदा पश्चेद्वतीपश्चितमासमनः । अपत्यस्यैव चापत्यं तदारणं समाध्येत् ॥

"जय शरीर में क्तिरेवीं पड़ने लगें और नाती का मुँह देग्य ले सब गुरुरव चानप्रस्य हो कर संन्यास के के ( मनु.६. २)। इस मर्यादा का पालन करना चाहिये, क्योंकि मनुस्तृति में ही लिखा है, कि प्रत्येक मनुष्य जन्म के साप ही प्रपनी पीठ पर ऋषियों, पितरां और देवताओं के (तीन ) ऋगा (कर्त्तप्य ) ले कर उत्पद्ध पुत्रा 🕏 । एस-लिये वेदाज्ययन से ऋषियों का, पुत्रोत्पादन से पितरीं का फीर गश्नमों से देवता कादिकों का, इस प्रकार, पश्चले इन तीनों ऋगों। को शुकाये विना मनुष्य संसार छोट कर संन्यास नहीं ले सकता। यदि यह ऐसा करेगा ( ऋषांत संन्यास होगा ), तो जन्म से ही पार हुए कर्ज़े को येवाक न करने के कारण बद्ध कथोगति को पहुँचेगा ( मनु. ६. ३४--३७ और पिद्धले प्रकरण का ते. सं. मंग्र देखो ) । प्राचीन हिन्दूधर्मशास के अनुसार याप का कर्ज़, मियाद गुजर जाने का सवय न धतला कर, घेटे या नाती को भी जुकाना पड़ता या और किसी का कर्ज़ जुकाने से पहले हीं मर जाने में बड़ी हुर्गीत मानी जाती थीं; इस बात पर घ्यान देने से पाठक सहज द्दी जान जायेंगे, कि जन्म से द्दी प्राप्त खाँर उद्घित्तित मृद्दाव के सामाजिक कर्त्तरर को ' ऋषा ' कहने में हमारे शास्त्रकारों का पया हेतु था । कालिदास ने रहायंश्च में कहा है, कि स्मृतिकारों की बतलाई दुई इस मर्यादा के प्रमुखार सूर्यवंशी राजा लोग चलते ये फ्राँर जब बेटा राज करने योग्य हो जाता तब उसे गही पर विठला कर (पद्दते से ही नहीं ) स्वयं गृहस्वाश्रम से निष्टत द्वीते ये (रघु. ७. ६८)। गी. र. ४३

٠,

मागवत में लिखा है, कि पहले दच प्रजापित के ह्यंधंसंद्रक पुत्रों को और किर श्वयाधंसंद्रक दूसरे पुत्रों को भी, उनके विवाह से पहले ही, नारद ने निवृत्तिमार्ग का उपदेश दे कर मिच्च बना डाला; इससे इस प्रशास्त्र और गई व्यवहार के कारण नारद की निर्मर्त्सना करके दच प्रजापित ने डन्हें शाप दिया (माग. ई.४. ३४-४२)। इससे शात होता है, कि इस प्राथम-न्यवस्था का मृल-हेतु यह था, कि प्रपत्त गाईह्य्य जीवन ययाशास्त्र प्रदा कर गृह्ह्यी चलाने योग्य, लड़कों के, स्याने हो जाने पर, बुढ़ापे की निर्यंक छाशासों से उनकी उमझ के शाहे न आ निरा मोक परायगा हो महुत्य स्वयं झानन्द पूर्वक संसार से निवृत्त हो जाने । इसी हेतु से विदुरनीति में बृतराष्ट्र से विदुर ने कहा है—

उत्पाद्य पुत्रानरणांश्व इत्या वृत्ति च तेम्योऽनुविषाय कांचित्। स्थाने कुमारीः प्रतिपाद्य सर्वो अरण्यसंस्योऽथ मुनिर्द्वभृपेत्॥

' गृह्ह्याश्रम में पुत्र उत्पन्न कर, उन्हें कोई ऋषा व छोड़ और उनकी जीविका के जिये कुछ योड़ा सा प्रवन्य कर, तया सव लड़िकेयों को योग्य ह्यानों में दे चुकते पर, जानप्रश्य हो संन्यास लेने की इच्छा करे " ( ममा. उ. ३६. ३६ )। जाज कल हमारे यहाँ साधारण लोगों की संसार-सम्यन्धी समम्म भी प्रायः विदुत के कपना- जुसार ही है। तो भी कभी न कभी संसार को छोड़ देना ही मनुष्य मात्र का परम साध्य मानने के कारणा, संसार के न्यवहारों की सिद्धि के लिये स्ट्रतिप्रणाताओं ने जो पहले तीन आश्रमों की श्रेयस्त्रर मर्थादा नियत कर दी थी, वह धीरे धीरे हूटने लगी; और यहाँ तक स्थित जा पहुँची, कि यदि किसी को पैदा होते ही अपवा अवस्था में ही झान की प्राप्ति हो जावे, तो उसे इन तीन सीदियों पर चढ़िय की जावश्यकता नहीं है, वह एकदम संन्यास ले तो कोई हानि नहीं—'श्रह्मचारिंद प्रज्ञजेद्गृहाद्वा बनाद्वों ' (जावा. ४)! इसी छानिप्राय से महाभारत के गोकारि-सीय-संवाद में कपिल ने स्यूमरिप्त से कहा है—

शरीरपक्तिः कर्माणि ज्ञानं तु परमा गतिः । कपाये कर्मभिः पक्ते रसज्ञाने च तिष्ठति ॥ #

" सारे कर्म शरीर के ( विषयासकिरूप ) रोग निकाल फेकने के लिये हैं, ज्ञान ही सब में उत्तम और करत की गति हैं; जब कर्म से शरीर का कपाय अयवा अज्ञान करी रोग नष्ट हो जाता है तब रस-द्यान की चाह उपजती हैं " (शां. २६६.३८)। इसी प्रकार मोत्त्वधर्म में, पिङ्गक्षगीता में भी कहा है, कि " नैराश्यं परमं सुखं " अथवा " योऽसी प्राणान्तिको रोगस्तां तृष्णां त्यजतः सुखम् "—तृष्णारूप प्राणान्तिको रोगस्तां तृष्णां त्यजतः सुखम् "—तृष्णारूप प्राणान्त

<sup>\*</sup> वेदानततूनों पर को शाङ्करमान्य है, (३. ४. २६) उसमें यह खोक लिया गया है। वहाँ इसका पाठ इस प्रकार है:— "क्यायपक्तिः कर्मोणि झानं तु परमा गतिः । क्याये कर्मभिः एके ततो शानं प्रवर्तते ॥ " महामारत में हमें यह खोक नैसा मिला है हमने यहाँ वैसा ही ले लिया है।

न्तक रोग छूटे विना सुख नहीं है ( शां. १७६. ६४ शीर ५८ )। जावाल खीरसुद्ध-दारम्पक वपनिपर्शे के चचनों के खितिरेक्त कंवल्य शीर नारायगोपिनपद में पर्माग है, कि " न कमीगा प्रजया घनेन त्यागेनिके अमृतत्यमानशुः" — कर्म से, प्रजा से सपया घन से नहीं, किन्तु त्याग ( या न्यास से ) कुछ पुरुष मोज प्राप्त करते हैं ( के. १. २; नारा. उ. १२.३. छोरेज्य देखों )। यदि गीवा का यह सिद्धान्त हैं, कि ज्ञानी पुरुष को भी खन्त तक कर्म ही करते रहना चाहिये, तो खब बतलाना चाहिये कि हन वचनों की व्यवस्था केसी क्या जनाई जाये । इस श्रांका के होने स ही खर्जन ने खठारहों खप्याय के खारम्भ में मनवान् से पूछा है कि " तो खब मुन्त खलग खलग बतलाओ, कि संन्यास के मानी क्या हैं, खोर त्याग से क्या समर्हें, " ( १८. १ )। यह देखने के पहले, कि मगवान् ने इस प्रश्न का क्या उत्तर दिया, स्मृति-प्रन्यों में प्रतिवादित इस खाश्रम-मार्ग के शांतिरिक एक दृश्वरे गुरुषयल के वैदिक मार्ग का भी बहीं पर थोड़ा सा विचार करना खावश्यक है ।

मामचारी, गृहस्य, जानमध्य भारे जनत में संन्यासी, एस प्रकार आध्रमां की हन चार चढ़ती चुई सीढ़ियों के ज़ीने को ची ' स्मातं ' अर्यात् ' स्मृतिकारों का प्रतिपादन किया दुआ मार्ग ' कहते हैं । ' कमं कर ' और ' कमं छोड़ '—धेद की ऐसी जो दो प्रकार की आधार हैं हैं, उनकी एकवास्थता दिखलाने के लिये आयु के मेद के अनुसार आध्रमों की व्यवस्था स्मृतिकर्ताओं ने की धै; और कर्मों के स्वरूप्तः संन्यास ची को यदि कान्तिम भ्येय मान कें, तो उस ध्येय की सिद्धि के लिये स्मृतिकारों के निर्दिष्ट किये चुए आयु विताने के चार सीढ़ियोंवाले हस आध्रममार्ग को साधन रूप समक्त कर अनुधित नहीं कह सकते । आधुव्य विताने के जिये इस प्रकार चढ़ती चुई सीढ़ियों की व्यवस्था से संसार के व्यवस्थार का सोप न हो कर व्यवि पैदिक कर्म और और विविद्ध ज्ञान का नेल हो जाता है; तथापि अन्य तीनीं आध्रमों का अवदाता गृहस्याध्रम ची होने के कारगा, मनुस्मृति और महाभारतमें की, अन्त में उसका ची महत्त्व स्पष्टतया स्विकृत चुला है—

यथा मातरमाधित्य धर्वे जीवन्ति जन्तवः ।

एवं गाईस्यमाशित्य वर्तन्त इतराश्रमाः ॥
" माता के ( पृथ्वी के ) आश्रम से जिस प्रकार सम जन्तु जीवित रहते हैं, उसी
प्रकार गृहस्याश्रम के आसरे जन्य आश्रम हैं ( श्रां. २६८.६; जीर मनु. ३.७७
देखो ) । मनु ने तो कन्यान्य आश्रमों को नदी और गृहस्थाश्रम को सागर कहा
है ( सनु. ६. ६०. मभा. शां २६४. ३६ ) । जब गृहस्याश्रम की श्रेष्ठता इस प्रकार
गिविवाद है, तय उसे छोड़ कर ' कर्म-संन्यास ' करने का वपदेश देने से लाभ ही
वया हैं ? क्या ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर भी गृहस्थाश्रम के कर्म करना अश्रवय है?
नहीं तो किर इसका पया अर्थ है, कि ज्ञानी पुरुष संसार से निवृत्त हो ? योड़ी
यहुत स्वार्थपुद्धि से बर्ताय करनेवाले साधारण जोगों की अपदेश पूर्ण निकाम
श्रुदि से व्यवहार करनेवाले श्रानी पुरुष जोकसंश्रह करने में अधिक समर्थ और पात्र

रहते हैं। घतः ज्ञान से जब उनका यह सामध्ये पूर्णावस्या को पहुँचता है, तसी समाज को छोड जाने की स्वतंत्रता ज्ञानी पुरुष को रहने देने से, उस समाव की ही अत्यन्त हानि हुआ करती है, जिसकी मलाई के लिये चातुर्वगर्य-व्यवस्था की गई है। शरीर-सामर्थ्य न रहने पर यदि कोई अशक्त मनुष्य समाज को छोड कर वन में चला जावे तो वात निराली ई-उससे समाज की कोई विशेष द्वानि नहीं द्वीगी । जान पडता है कि संन्यास-आध्रम को युद्धापे की मर्यादा से लपेटने में मूत का हेतु भी यही रहा होगा। परन्तु, ऊपर कह जुके हैं, कि यह श्रेयस्कर सर्पादा व्यवहार से जाती रही। इसलिये ' कर्म कर ' और ' कर्म छोड ' ऐसे द्विविध वेद-वचनों का मेल करने के लिये ही यदि स्मृतिक तांओं ने आध्रमों की चहती हां श्रेगी बाँधी हो, तो भी इन भिन्न भिन्न घेट्वाक्यों की प्कवाक्यता करने क स्मृतिकारों की बराबरी का शी-र्जार तो क्या उनसे भी अधिक-निर्विवाद अधिकार जिन भगवान् श्रीकृष्णा को है, उन्हीं ने जनक प्रभृति के प्राचीन ज्ञान-कर्म-समुख-यात्मक-मार्ग का भागवत-धर्म के नाम से पुनरुखीयन और पूर्ण समर्थन किया है। भागवतधर्म में केवल अध्यात्म विचारों पर ही निर्भर न रह कर बासुदेव-मिक रूपी सुलम साधन की भी उसमें मिला दिया है । इस विषय पर आगे वेरहाँ प्रकरण् में विस्तारपूर्वक विवेचन किया जावेगा । मागवत-धर्म मक्रिप्रधान मन्ने ही हो, पर उसमें भी जनक के मार्ग का यह महत्त्व-पूर्ण तस्त्र विद्यमान है, कि परमैश्वर का ज्ञान पा जुकने पर कर्म-त्यागरूप संन्यास न ले, केवल फलाशा छोड़ कर ज्ञानी पुरुष को भी लोकसंप्रह के निमित्त समन्त व्यवहार यावजीवन निकाम बुद्धि से करते रहना चाहिय; अतः कर्मदृष्टि से ये दोनों सार्ग एक से अर्घात ज्ञान-कर्म-समुरवयात्मक या प्रवृत्ति-प्रधान द्वोते हैं। साद्मात् परमहा के ही सवतार, नर थाँर नारायण ऋषि, इस प्रमृत्तिप्रधान धर्म के प्रयम प्रवर्तक हैं और इसी से इस धर्म का प्राचीन नाम ' नारायग्रीय धर्म ' है । वे दोनों ऋषि परम ज्ञानी ये और जीतों की निष्कास कर्स करने का उपदेश देनेवाले तथा स्वयं करनेवाले थे. (मना-य. ४८. २१ ); स्रीर इसी से महामारत में इस धर्स का वर्णन इस प्रकार किया गया है:- " प्रवृत्ति-लक्त्रसुक्षैव धर्मी नारायसात्मकः " ( मभा. शां. ३४७.८१ ), भयवा " प्रवृत्ति-लकुगां धर्म ऋषिनारायगोऽअवीत् "-नारायगा ऋषि का झारम किया दुआ धर्म बामरगान्त भवृत्तिप्रधान है ( समा. शां. २१७. २ ) । मागवत में स्पष्ट कहा है, कि यही साचत या भागवतधर्म है और इस साखत या मूल सागवतर्घमं का स्वरूप ' नैप्कर्म्यलचगा ' अर्थात् निप्काम प्रवृत्तिप्रधान या ( साग १. ३. ६ और ११. ४. ६ देखी )। अनुगीता के इस श्लोक से " प्रवृत्तितदाणी योगः ज्ञानं संन्यासलकाणम् " प्रगट द्वीता है, कि इस प्रवृत्ति मार्ग का ही एक भीर नाम ' योग ' या ( ममा. अश्व. ४३. २४ )। और इसी से नारायण के भव-तार श्रीकृत्या ने, नर के अवतार अर्जुन को गीता में जिस धर्म का उपदेश दिया है, उसको गीता में ही 'योग 'कहा है। बाज कल कुछ कोगों की समक है कि भागवत और सार्त, दोनों पन्य उपास्य-भेद के कारण पहल उत्पन्न हुए थे; पर इमारे मत में यह समक्त ठीक नहीं। क्योंकि इन दोनों मार्गी के उपास्य भिन्न भने ही हों, किन्तु उनका क्रष्यात्मज्ञान एक ही है । धौर क्रष्यात्म-ज्ञान की नींव एक ही होने से यह सरभव नहीं, कि उदात्त झान में पारत्रत प्राचीन ज्ञानी पुरुष केवल स्पास्य के भेद को ले कर अगड़ते रहें । इसी कारण से अगवहीता ( ६. १४ ) एवं शिवगीता ( १२. ४ ) दोनां प्रन्यों में कहा, दें कि भक्ति किसी की करो, परुँचेगी वह एक ही प्रसेधर को । महामारत के नाराचग्रीय धर्म में तो इन दोनों देवताथों का अभेद में बतलाया गया है, कि नारायगा आर रख एक ही हैं, जो रद के भक्त हूं वे नारायण के भक्त हैं जोर जो रद के हेपी हैं, ये नारायण के भी द्वेपी हैं (मभा. शां.३४९, २०-२६और ३४२, १२६ देखी) । हमारा यह कहना नहीं है, कि प्राचीन काल में शेव स्रार वैपायों का भेद हो न था। पर हमारे कपन का तात्पर्य यष्ट है, कि ये दोनों - सार्त और भागवत - पन्य शिय भीर विप्शु के डपास्य भेद-भाव के कारण भिन्न भिन्न नहीं हुए हैं; ज्ञानोत्तर निवृत्ति या प्रवृत्ति, कर्म छोड़े या नहीं, केवल इसी मरुख के पिषय में मत-भेद होने से ये दोनों पन्य प्रयम उत्पन्न पुण् हैं। आगे कुछ समय के बाद जब मूल भागवतधर्म का प्रवृत्ति मार्ग या कर्मयोग सप्त हो गया कार इसे भी केयल विद्या-भक्तिप्रधान क्रयांत् भनेक षशों में निवृत्तिप्रधान व्याधुनिक स्वरूप प्राप्त हो गया, वृथं एसी के कारण जय युवाभिमान से ऐसे फराई द्वीन जर्ग कि तेरा देवता ' शिव ' दें और मेरा देवता 'विद्या '; तद ' न्नार्त ' श्रीर ' भागवत ' शब्द कमशः 'शैव ' श्रीर ' वैजाव ' शब्दों के समानार्थक हो गये और धन्त में आधुनिक भागवत्तधर्मियाँ का घेदान्त (देत या विशिष्टादृत) भिज हो गया तथा घेदान्त के समान ही ज्योतिप अर्थात प्रकादशी एवं चन्द्रन लगाने की रीति तक स्मार्थ मार्ग से निराली हो गई। किन्तु ' स्मार्त ' शब्द से ही व्यक्त होता है, कि यह भेए सच्चा और मूल का (प्राना) नहीं है। मागवतधर्म भगवान् का ही प्रवृत्त किया हुआ है; इसालेप इसमें कोई काक्षर्य नहीं, कि इसका उपास्य देव भी श्रीकृष्ण या विष्णु है; परन्तु ' स्मार्त ' शब्द का धात्वर्ष ' स्पृत्युक्त ' - केवल इतना ही - होने के कारगा यह नहीं कहा जा सकता कि स्मार्त-धर्म का ट्यास्य शिव ही होना चाहिये। षयोंकि मनु स्नादि प्राचीन धर्मप्रन्थों में यह नियम कहीं नहीं है, कि एक शिव की ष्टी उपासना करनी चाष्टिये । उसके विपरीत, विष्णु का दी वर्गान प्राधिक पाया जाता है और कुछ स्थलों पर तो गगापति प्रश्ति की भी उपास्य बजलाया है। इस के क्षिया शिव और विष्णु दोनों देवता वैदिक हैं अर्थात् वेद में ही एनका वर्णन किया गया है, इसलिये इनमें से एक को ही स्मार्त कहना ठीक नहीं है । श्रीशह-राचार्य स्मार्त मत के पुरस्कर्ता कहे जाते हैं; पर शाहर मठ में उपास्य देवता शारदा है और शाहर भाष्य में जहाँ जहाँ प्रतिमा-पूजन का प्रसंग किंदा है: वष्टाँ वष्टाँ षाचार्य ने शियिलिंग का निर्देश न कर शालग्राम अर्थात विप्रा-प्रतिमा

का ही उल्लेख किया है ( वेस्. शांभा १ २ ७; १ ३. १४ और ४. १.३: छां. शांसा. प. १. १)। इसी प्रकार कहा जाता है, कि पद्धदेव-पूजा का प्रकार भी पष्टले शक्षराचार्य ने श्री किया या। इन सत्र वातों का विचार करने से यशी सिद्ध होता है कि पहले पहल स्मार्त और सागवत पन्यों में 'शिवमिति' का ' विपामिक ' जैसे उपास्य मेदीं के कोई भागडे नहीं थे: किन्त जिनको दृष्टि से स्मति प्रन्यों में स्पष्ट शेवि से वर्णित आश्रम-व्यवस्था के शतुसार तहता श्रवस्था में यथाशास्त्र संसार के सब कार्य करके, बुहापे में एकाएक कर्म छोड चतुर्याश्रम या संन्यास जेना व्यन्तिम साध्य या वे ही सार्त कहलाते ये और जो जोग भगवान के उपदेशानुसार यह सममते थे कि ज्ञान पूर्व उज्ज्ञल भगवदाकि के साय ही साथ मरगा पर्यन्त गृष्ठस्थाधम के कार्य निष्काम ब्रुद्धि से करते रहना चाहिये बन्हें भागवत कहते थे । इन दोनों शब्दों के मृत अर्थ यही हैं: और, इसी से ये दोनों शब्द, सांख्य और योग जयवा संन्यास और कर्मयोग के क्रमजा समा-नार्यक द्वीते हैं। सरावान् के जनतारकृत्य से कही, या ज्ञानयुक्त गार्दरण धर्म के महत्त्व पर ध्यान हे कर कहो. संन्यांस-आश्रम लप्त हो गया था: शीर कनिवर्त प्रकरण में प्राप्तिल कर दिया गया था; धर्यात् कलियुग में जिन बातों को शास ने निविद्य साना है उनमें संन्यास की गिनती की गई थी 🛊 । फिर जैन स्रीर बीद धर्म के प्रवर्तकों ने कापिल सांख्य के मत को स्वीकार कर, इस मत का विशेष प्रचार किया कि. संसार का त्याग कर संन्यास लिये विना मोचा नहीं मिलता । इतिहास में प्रसिद के. कि यदने स्वयं तरुग अवस्या में ही राज-पाट, धीर वाल बच्चों की छोड़ कर संन्यास दीचा ले ली यी । यदापि श्रीगृष्टराचार्य ने जैन और वौद्धों का खराउन किया है, तथापि जैन और बाँदों ने जिस संन्यासधर्स का विशेष प्रचार किया था. उसे ही श्रीतसात संन्यास कह कर आचार्य ने कायम रखा श्रीर उन्हों ने गीता का इत्यर्प भी ऐसा निकाला कि, वही संन्यासधर्म गीता का प्रतिपाद्य विषय है। परन्त वास्तव में गीता सार्त-मार्ग का अन्य नहीं; यद्यपि सांख्य या संन्यास मार्ग से ही गीता का बार्स हुआ है, तो भी आगे सिदान्तपदा में प्रवृत्तिप्रधान सागवतधर्म ही वसमें प्रतिपादित है। यह स्वयं महामारतकार का वचन है, जो इस पहले ही प्रकारण में दे आये हैं। उन दोनों पन्यों के बीदक ही होने के कारण, सब अंशों में न सही तो अनेक छंशों में, दोनों की एकवानयता करना शक्य है । परन्तु ऐसी एकवास्पता करना एक बात है; और यह कहना दूसरी बात है, कि गीता में संन्यास मार्ग ही

<sup>&</sup>quot; निर्णयसिन्यु के तृतीय परिष्छेद में कांटिनल्यं-प्रकरण देखा । इसमें " धामिदोत्रं गवा-रूम्म संन्यासं पलपैतृकम् । देवराच्च मुतोत्पत्तिः करी पच विवर्जयेत् " और " संन्यासय न कर्तथ्यो माद्राणेन विज्ञानता " इत्यादि स्मृतिवचन हैं । अयं:—अप्रिदोन्न, गोवध, संन्यास, आद में मांसमझण और नियोग, कांटियुग में ये पांचीं निषिद्ध हैं । इनमें से संन्यास का निषद्धल भी शंकराचार्य ने पांछे से निकाट ढाला ।

प्रतिपाद्य है, यदि कहीं कर्ममार्ग को मोचप्रद कहा हो, तो वह सिर्फ अर्घवाद या पोसी स्तुति है। रुचिवोचित्र्य के कारण किसी को भागवतधर्म की अपेन्ना ध्मार्तधर्म ही बहुत प्यारा जॅंचेगा, अथवा कर्मसंन्यास के लिये जो कारण सामान्यतः यतलाये जात हैं वे ही उसे अधिक वसवान् प्रतीत होंगे; नहीं कीन कहे । उदाहरणार्थ, इसमें किसी को शंका नहीं, कि श्रीशंकराचार्य को स्मार्त या संन्यास धर्म ही मान्य था, सन्य सब मार्गों को वे फजानमूलक मानते थे। परन्तु यह नहीं कहा जा सकता, कि सिर्फ वसी कारण से गीता का भावार्य भी यही होना चाहिये। यदि शुम्हें गीता का सिद्धान्त मान्य नहीं है, तो कोई चिन्ता नहीं, उसे न मानो। परनु यह उचित नहीं कि अपनी टेक रखने के लिये, गीता के आरम्भ में जो यह कहा है कि " इस संसार में प्रायु विताने के दो प्रकार के स्वतंत्र मोज्ञपद मार्ग प्रयया निष्ठाएँ हैं " इसका ऐसा कार्य किया जाय, कि " संन्यासनिष्ठा ही एक, सधा धौर श्रेष्ठ मार्ग है। " गीता में विश्वित ये दोनों मार्ग, वैदिक धर्म में, जनक और याज्ञवल्य के पहले से ही, स्वतंत्र रीति से चले सा रहे हैं। पता लगता है, कि जनक के समान समाज के धारण और पोपण करने के अधिकार सात्रधर्म के अनुसार, वंशपरम्परा से या अपने सामध्यें से जिनको प्राप्त हो जाते थे, ये ज्ञान-प्राप्ति के पश्चार भी निष्काम बुद्धि से कपने काम जारी रख कर जगत का कल्यागा करने में ही कपनी सारी प्रायु लगा देते थे । समाज के इस प्रधिकार पर प्यान दे कर ही महाभारत में अधिकार-भेद से दुहरा वर्गान आवा है, कि " सुखे जीवन्ति मुनयो भैन्यवृत्ति समात्रिताः " ( शां. १७ ... ११ )—जंगलों में रहनेवाले सुनि प्यानन्द से भिद्यापृत्ति को स्वीकार करते हैं-और " दग्रड एव हि राजेन्द्र चत्रधर्मी न सुग्रहनम् " (शां-२३. ४६ )—दयुढ से लोगों का धारण-पोपण करना ही स्वश्रिय का धर्म है, मुरादन करा ज़ना नहीं । परन्तु इससे यह भी न समम होगा चाहिये, सिर्फ प्रजापालन के अधिकारी चत्रियों को भी, उनके अधिकार के कारता, कर्मयोग विद्तित था। कर्मयोग के उछिखित बचन का ठीक भावार्य यह है, कि जो जिस कर्म के करने का अधिकारी हो, वह ज्ञान के पश्चात् भी उस कर्म को करता रहे; और इसी कारण से महाभारत में कहा है, कि " एपा पूर्वतरा वृत्तिर्वाह्मरास्य विधीयते " (शां. २३७) -- ज्ञान के पश्चात बाह्यसा भी अपने आधिकारानुसार यज्ञ-याग आदि कर्म प्राचीन काल में जारी रखते ये । मनस्मृति में भी संन्यास प्राधम के यदले सय वर्गों के लिये वैदिक कर्मयोग ही विकल्प से विहित माना गया है (सन्. ६. ८६-८६)। यह कहीं नहीं सिखा है कि मागवतधर्म केवल चत्रियों के ही लिये है; प्रत्युत उसकी महत्ता यह कह कर गाई है, कि स्त्री और शूद्र खादि सव लोगों को वह सुलम है (गी. E. ३२) । महाभारत में ऐसी कथाएँ हैं कि तुलाधार (वैश्य) और ज्याध ( बहेलिया ) इसी धर्म का आचरणा करते थे, और उन्हों ने बाह्मणों को भी उसका वपदेश किया या (शां. २६१; वन. २९५)। निष्काम कर्मयोग का भाचरण करने-वाले प्रमुख पुरुषों के जो बदाइराम भागवत-धर्मप्रन्यों में दिये जाते हैं, वे केवल ज़नक-श्रीकृष्य कादि चत्रियों के ही नहीं हैं; प्रत्युत उनमें वितष्ट, जंगीयवा और स्पास प्रश्नति हानी ब्राह्मखों का भी समावेश रहता है।

े यह न भूलना चाहिये, कि बचपि गीता में कर्ममार्ग ही प्रतिपाद है, तो भी निरे फर्म अर्थात ज्ञानरहित कर्म करने के मार्ग को गीता मोचपर नहीं मानती। ज्ञानरहित कर्म करने के भी दो मेद हैं । एक तो दम्म से या आसुरी बुद्धि से कर्म करना, भीर दूसरा श्रद्धां से । इनमें दूरम के मार्ग या आधुरी मार्ग को गीता ने ( १६. १६ और १७. २८ ) और मीमांसकों ने भी गईं। तथा नरकपट माना है: पूर्व ऋग्वेंद्र में भी, अनेक स्थलों पर श्रद्धा की महत्ता विधित है ( ऋ. १०. १४१; E. ११३, २ और २, १२, ४) । परन्तु दूसरे मार्ग के विषय में अर्थात ज्ञान-माति-रिक्त किन्तु शास्त्रों पर श्रद्धा रख कर कर्म करने के मार्ग के विषय में सीमांसकों का कहनां है कि परमेखर के स्वरूप का ययार्थ ज्ञान न हो तो भी शाखों पर विश्वास रख कर केवल श्रद्धापूर्वक, यज्ञ-याग आदि कर्म मरण पर्यन्त करते जाने से अन्त में मोच ही मिलता है । पिछले प्रकारण में कह चुके हैं, कि कर्मकाएड रूप से मीमांसकों का यह मार्ग बहुत प्राचीन काल से चला का रहा है। देर-संदिता और ब्राह्मकों से संन्यास आध्रम खावश्यक कहीं नहीं कहा गया है। उत्तरा जीमीन ने वेदों का यही स्पष्ट मत वतलाया है, कि गृहस्याध्रम में रहने से ही मौद मिलता है (बेसु. ३. ४. १७-२० देखों) और उनका यह कथन कुछ निराधार भी नहीं। क्योंकि कर्मकाराड के इस प्राचीन मार्ग को गौता मानने का आरम्भ उप-निपदों में ही पहले पहल देखा जाता है। यद्यपि अपनिपट वैदिक हैं, तथापि वनके विषय-प्रतिपादन से प्रगट दोता है, कि वे संदिता कार बाह्यगाँ के पीछे के हैं। इसके मानी यह नहीं, कि इसके पहले परमेश्वर का झान हुआ ही न या । हैं। उपनिपाकाल में ही यह मत पहले पहल अमल में अवश्य आने लगा, कि मोच पाने के लिये ज्ञान के पश्चात वैराग्य से कर्मसंन्यास करना चाहिये: और इसके पश्चार संहिता एवं ब्राह्मणों में विश्वित कर्मकागढ़ को गौगुत्व द्या गया । इसके पहले कर्म ही प्रधान माना जाता था । उपनिषत्काल में वैराग्य युक्त ज्ञान कार्यात संन्यास की इस प्रकार बढ़ती होने लगने परः यज्ञ-याग प्रसृति कर्मी की ओर या चातुर्ववर्ष धर्म की बोर भी ज्ञानी पुरुप यों ही दुर्जच करने लगे और तभी से यह समक मन्द होने लगी, कि लोकसंग्रह करना हमारा कर्तन्य है। स्मृतिप्रश्रेताओं ने अपने अपने प्रन्यों में यह कह कर, कि गृहत्याश्रम में यज्ञ-याग आदि श्रीत या चातु-वरार्य के स्मार्त कर्म करना ही चाहिये, ग्रष्टस्थाश्रम की वढाई गाई है सही; परन्तु स्मृतिकारों के मत में भी, अन्त में वैराज्य या संन्यास आश्रम ही श्रेष्ठ साना गया र्षे; इसिलिये उपनिषदों के ज्ञान-प्रभाव से कर्मकाराड को जो गौराता प्राप्त हो गई थी उसको इसने का सामर्थ्य स्मृतिकारों की आश्रम-स्थवस्था में नहीं रह सकता या। ऐसी न्यवस्या में ज्ञानकाराड और कर्मकाराड में से किसी को गीए न कह कर, भक्ति के साथ इन दोनों का मेख कर देने के सिये, गीता की प्रवृत्ति हुई है। उपनिषतः

प्रगोसाओं के ये सिद्धान्त गीता को मान्य हैं; कि ज्ञान के विना मोज्ञ-प्राप्ति नहीं ष्टोती और यज्ञ-याग आदि कर्मों से यदि यहुत जुन्ना तो स्वर्ग-प्राप्ति हो जाती है (संड. १. २. १०; गी. २. ४१-४५)। पत्नु गीता का यह भी सिद्धान्त हैं, कि स्षि-क्रम को जारी रखने के लिये यज्ञ अथवा क्रम के चक्र की भी कायम रखना चाहिये-कर्मी को छोड़ देना निरा पागलपन या मुर्खता है । इसालिये भीता का उपदेश है. कि यज्ञ-याग आदि श्रीत कर्म अथवा चातुर्वरार्य आदि स्यावहारिक कर्म ष्रज्ञानपूर्वक श्रद्धा से न काके ज्ञान-वैराग्य-युक्त युद्धि से निरा कर्तव्य समझ कर करी; इससे यर चक्र भी नहीं विगडने पायमा और तुम्हारे किये हुए कर्म मोच के धाड़े भी नहीं बावेंगे। कहना नहीं दोगा, कि ज्ञानकाग्रह और कर्मकाग्रह ( संन्यास धौर कर्म) का मेल मिलाने की गीता की यह शैकी स्मृतिकत्तांओं की क्रवेद्या प्रधिक सरस है। पर्योकि व्यष्टिरुप कात्मा का कल्याण यतिकञ्चित् भी न घटा कर उसके साय सृष्टि के समिष्टिक्य बात्सा का कल्याता भी गीतामार्ग से साधा नाता है। मीमां-सक कहते हैं, कि कर्म जनादि और वेद-शितपादित हैं इसलिये तुम्हें ज्ञान न ही ती भी उन्हें करना ही चाहिये। कितने ही (सय नहीं) उपनिपत्वयोता कर्मीको गौया मानते हैं और यह कहते हैं - या यह मानने में कोई छति नहीं कि निदान उनका क्तकाव ऐसा ही ह - कि दमों को वैराग्य से छोड़ देना चाहिये । और, स्मृति-कार, आयु के भेद अर्थात आश्रम-ध्यवस्या से उक्त दोनों मतीं की इस वाक्यता करते हैं, कि पूर्व आध्रमों में इन कमों को करते रहना चाहिये और चित्तग्रहि हो जाने पर प्रदापे में वैराग्य से सब कर्मी को छोड़ कर सन्यास के जैना चाहिये। परन्तु गीता का मार्ग इन तीनों पन्यों से भिन्न है। ज्ञान छोर काम्य कर्म के यीच यदि विरोध दो तो भी ज्ञान और निष्काम-कर्म में कोई विरोध नहीं; इसी क्षिये गीता का कथन है, कि निष्काम-युद्धि से सब कर्म सर्वदा करते रही, उन्हें कभी मत होडो । श्रव हन चारीं मतों की तुलना करने से देख पडेगा, कि ज्ञान होने के पहले कर्म की फावर्यकता सभी को मान्य है; परन्तु उपनिपदीं फोर गीता का कथन है कि ऐसी स्थिति में श्रद्धा से किये हुए दर्भ का फल स्वर्ग के सिवा वसरा क़छ नहीं होता । इसके जागे, अर्थाद ज्ञान-माप्ति हो चुकने पर-कर्म किये जावें या नहीं - इस विषय में, वपनिपत्कर्तांश्रों में भी मतभेद है । कई एक उपनिपत्कर्ताओं का मत हैं कि ज्ञान से समस्त काम्य बुद्धि का प्हास हो चुकने पर जो मनुष्य मोज का प्राधिकारी हो गया है, उसे केवल स्वर्ग की प्राप्ति करा देनेवाले काम्य कर्म करने का कुछ भी प्रयोजन नहीं रहता; परन्तु ईशावास्य आदि दूसरे कई एक उपनिपदों में प्रतिपादन किया गया है, कि मृत्युजोक के व्यवहारों की जारी रखने के जिये कर्म करना ही चाहिये। यह प्रगट है, कि अपनिपदों में वार्शीत इन दो मार्गी में से, दूसरा मार्ग ही गीता में प्रतिपादित हैं (गी. ५.२) । परन्तु यदापि यह कहें कि मोच के श्राधिकारी ज्ञानी पुरुष को निकामयुद्धि से लोकसंप्रहार्य सय स्यवद्वार करना चाहिये; तथापि इस स्थान पर यह प्रश्न काप ही होता है, कि जिन

यज्ञ-याग छादि कर्मों का फल स्वर्ग-आप्ति के क्षिवा दृसरा कुछ नहीं, तन्हें वह को ही क्यों ? इसी से छारार हवें छान्याय के छारम्म में इसी प्रश्न को रठा का मगवान् ने स्पष्ट निर्माय कर दिया है, कि " यज्ञ, दान, तप " छादि कर्म सदैव चित्त मुद्दि-कारक हैं, जर्यात् निष्काम-बुद्धि उपजाने छोर नढ़ानेवाले हैं; इसलिये ' इन्हें भी ' ( युतान्यिप ) छान्य निष्काम कर्मों के समान लोकसंप्रहार्य हानी पुरुष को फलाज़ा छोर सङ्ग छोड़ कर सदा करते रहना चाहिये ( गी. १८. ई )। परमेश्वर को फलाज़ छोर सङ्ग छोड़ कर सदा करते रहना चाहिये ( गी. १८. ई )। परमेश्वर को छार्या कर इस प्रकार सच कर्म निष्काम-बुद्धि से करते रहने से, व्यापक प्रर्थ में, यही एक यहा मारी यज्ञ हो जाता है; छोर फिर इस यज्ञ के किये जो कर्म किया जाता है वह याध्यक नहीं होता (गी. ४.२३), किन्तु सभी काम निष्काम-बुद्धि से करने के कारण यज्ञ से जो स्वर्ग-प्राहित्कर यन्यक फल मिलनेवाला या वह भी नहीं मिलता फार ये सब काम मोन्न के छाड़े छा नहीं सकते । सारांग्र, मीमांसकों का कर्मकाग्रह गिता में कायम रखा गया हो, तो वह इस रीति से रखा गया है कि उससे खा का जाना-जाना हुट जाता है और सभी कर्म निष्काम बुद्धि से करने के कारण छान में मोन्न-प्राहि हुए दिवन नहीं रहती। च्यान रखना चाहिये, कि मीमांसकों के कर्ममार्ग छोर गीता के कर्मथोग में यही महत्त्व का मेद हैं—दोनों एक नहीं हैं।

यहाँ वतका दिया, कि भगवद्गीता में प्रवृत्तिप्रधान भागवत्रधर्म या कर्मवीग ही प्रतिपाद्य है, और इस कर्मयोग में तथा मीमांसकों के कर्मकाग्रह में कौनसा मेर हैं। घर ताबिक दृष्टि से इस बात का चोड़ा सा विचार करते हैं कि गीता के कर्म-थांग में और ज्ञानकाराड को ले कर स्मृतिकारों की वर्णन की हुई आग्रम-स्परपा में क्या भेद है। यह मेद यहुत ही सूच्म है और सच पूछी तो इसके विषय में वाद करने का कारण भी नहीं है। दोनों पद्म मानते हैं, कि ज्ञान-प्राप्ति होने तक चित्त की शुद्धि के किये प्रथम दो आध्रमों ( अहाचारी और गृहत्य ) के कृत्य समी को करना चाहिये। मतमेद सिर्फ इतना ही है, कि पूर्ण ज्ञान हो चुकने पर कर्म करे या संन्यास के के। सम्भव है कुछ लोग यह समर्के कि सदा ऐसे झानी पुरुष किसी समाज में थोडे ही रहेंगे, इसिलेये इन थोडे से ज्ञानी प्रत्यों का कर्म करना या न करना एक ही सा है, इस विषय में विशेष चर्चा करने की स्नावश्यकतानहीं। परन्त यह समभ्त ठीक नहीं: क्योंकि झानी प्ररूप के वर्ताव को और लोग प्रमाण मानते हें और अपने अन्तिम साध्य के अनुसार ही मनुष्य पहले से. आदत हानता है, इसिनये जाँकिक दृष्टि से यह प्रश्न अत्यंत महत्व का हो जाता है कि " शनी परुप को क्या करना चाहिये ? " स्मृतिग्रन्थों में कहा तो है, कि ज्ञानी पुरुष अन्त में संन्यास के ते: परना अपर कह आये हैं कि स्मार्त मार्ग के बनुसार ही इस नियम के कुछ अपवाद भी हैं। बदाइररा लीजिये; बृहदाररायकोपनिपद में याज-चल्क्य ने जनक को ब्रह्मज्ञान का बहुत रपदेश किया है; पर दन्हों ने जनक से यह कहीं नहीं कहा, कि " अब तुम राजपाट छोड़ कर संन्यास ले लो ''। उत्तरा वह कहा है, कि जो जानी परुप ज्ञान के पश्चात संसार को छोड देते हैं, वे इसामिये

उसे छोड़ देते हैं, कि संसार हमें रुचता नहीं है-न कामयन्ते( ए. ४.४.२२)।इससे बृहदार ग्यकोप निपद का यह अभिप्राय न्यक होता है, कि ज्ञान के पश्चात सन्यास का लेना और न सेना अपनी अपनी खुशी की खर्थात् वैकल्पिक वात है, बहाजान श्रीर सन्यास का कुछ नित्य सम्यन्ध नहीं; श्रीर वेदान्तसूत्र में यृद्धदारएयकोशनिपद् के इस वचन का अर्थ वैसा भी लगाया गया है (वेसु. ३. ४. १५) । शंकरा-चार्य का निश्चित सिद्धान्त है, कि ज्ञानोत्तर कर्म-संन्यास किये विना मोक्त मिल नहीं सकता, इसलिये धपने भाष्य में उन्हों ने इस मत की पुष्टि में सब उपनिपदीं की ष्यतुकृत्तता दिखलाने का प्रयत्न किया है। तथापि शंकराचार्य ने भी स्वीकार किया है कि जनक ब्रादि के समान ज्ञानोत्तर भी अधिकारानुसार जीवन भर कर्म करते रहने से कोई जित नहीं है (चेसू. शांभा. ३. ३. ३२; और गी. शांभा. २. एवं ३. २० देखो ) । इससे राष्ट चिदित होता है, कि संन्यास या सार्त मार्गवालों को भी ज्ञान के पश्चात कर्म विलक्षक ही त्याज्य नहीं जैंचते; कुछ ज्ञानी पुरुपों को ष्प्रपाद मान अधिकार के प्रमुसार कर्म करने की स्वतंत्रता इस मार्ग में भी दी गई है। इसी प्रपवाद को और व्यापक बना कर गीता कहती है, कि चातुर्वगर्य के लिये विश्वित कर्म, ज्ञान-प्राप्ति हो खुकने पर भी, लोकसंप्रह के निमित्त कर्त्तब्य समभ कर, प्रत्येक ज्ञानी पुरुष को निष्काम बुद्धि से करना चाहिये। इससे सिद्ध होता है, कि गीताधर्म व्यापक हो तो भी उसका तत्व संन्यास मार्गवालीं की दृष्टि से भी निहोंप है: और घंदान्तसूत्रों को स्वतंत्र रीति से पढने पर जान पढेगा कि बनमें भी ज्ञानयुक्त कर्मयोग संन्यास का विकल्प समक्त कर प्राप्त माना गया है (वेस्. ३. ४. २६; ३.४.३२ - ३५) \*। अय यह यतलाना आवश्यक है, कि निष्काम ख़िद्ध से ही क्यों न हो, पर जब मराग्र पर्यन्त कर्म ही करना है, तब स्मृतियन्यों में विधित कर्मत्यागरूपी चतुर्व प्राथम या संन्यास आश्रम की क्या दशा होगी। ष्मर्शन अपने सन में यही लोच रहा था, कि भगवान कभी न कभी कहेंगे ही, कि कर्मत्यागरूपी संन्यास लिये यिना मोच नंहीं मिलता; और तय भगवान के अस से ही युद्ध छोड़ने के लिये सुभे स्वतंत्रता मिल जावेगी। परन्तु जय खर्जुन ने देखा, कि सम्रहुवें फ्राच्याय के घानत तक भगवानु ने कर्मत्याग रूप संन्यास-आश्रम की यात भी नहीं की, वारवार केवल यही उपदेश किया कि फलाशा को छोड दे; तब घटा-रहवें अध्याय के आरम्भ में सर्जुन ने मगवानु से प्रश्न किया है, कि " तो फिर सुमें बतलाओं, संन्यास और त्याग में क्या मेद है ? " अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए मगवान कहते हैं " अर्जुन ! यदि तुम ने समसा हो, कि मैं ने हतने समय तक जो कर्मयोग मार्ग वतलाया है उसमें संन्यास नहीं है, तो वह समभा गुलत

<sup>°</sup> वेदान्तसूत्र के इस अधिकरणका अर्थ शांकरभाष्य में कुछ निराका है। परन्तु 'विहि-तत्वाच्चश्रम कमोणि '(३.४.३२) का अर्थ एमारे मत में ऐसा है, कि " मानी पुरुष आश्रमकर्म भी करें तो अच्छा है, क्योंकि वह विद्यत है। "सारांश, एमारी समझ से वेदान्तसूत्र में दोनों पक्ष स्थीकृत हैं, कि मानी पुरुष कमें करें, चाहे न करें।

है। कर्मयोगी पुरुष सब कर्मी के दो भेद करते हैं—एक को कहते हैं 'काय' इस्ते आसक युद्धि से किय गये कर्न, और दूसरे को कड़ते हैं 'निकान ' कर्याद कास्ति द्योड कर किये गये कर्म । ( मनुस्तृति रेश = में इन्हीं कर्मी को कम से 'प्रइत' और ' निवृत्त ' नाम दिये हैं ) । इनमें से 'काम्य ' वर्ग में जितने कर्म हैं दर सद को कर्मेयोगी एकाएक छोड़ देता है, अर्थाद वह उनका 'सन्यास 'करता है। दक्ष रह राये ' निकान ' या ' निवृत्त ' कर्म; सो कर्नथोगी निकान कर्म करता हो है, प दन सब में फलाजा का ' लागे ' सर्वर्धेय रहता है । सारांज, कर्मपीगमार्थ में भी ' संन्याल ' ग्रारे ' त्याग ' द्वटा कहीं है ? न्यात मार्गवाले कर्म का स्वरूपतः संन्यत करते हैं. तो इसके स्थान में कर्ममार्ग के बेगी कर्म-क्रुशाश का संन्यास करते हैं। संन्यास दोनों खोर कायम ही है" (गी. ६८. ६-६ पर हमारी टीका देखो) । महावतः धर्म का यह मुख्य तत्व है, कि जो पुरुष घरने सभी कर्म परमेखर को अर्थे अ निकाम बुद्धि से करने लगे, वह गृहस्याध्रमी हो, तो भी इसे ' निज संन्यासी' ही कहता चाहिये ( गी. ४. ३ ); और मागवतपुराया में भी पहले सब बाग्रमन्दर्भ घतला कर करन में नारद ने युधिटिर की इसी ताव का उपदेश किया है । वागर परिस्त ने जो गीता पर यथार्यदीपिका टीका लिखी है, उसके (१= २) क्यनलुसार " शिखा चाहुनी तोदिला दोरा, " -र्जू दुर्सेट्राय मंत्र संन्यासी-या हाय में दगर से कर मिन्ना माँगी, अथवा सब कर्म झोड़ कर जंगन में जा रहे, तो इसी से संन्यन नहीं हो जाता । संन्यास और वैराग्य ब्राह्म के धर्म हैं; दशुद्र, बोटी पा बनेक के नहीं । बदि कही, कि ये दगढ़ आदि के ही धर्म हैं, बुद्धि के अयाद ज्ञान के नहीं, तो राजद्वत्र श्रयवा दत्तरी की दाँडी पकडनेवाले को भी वह मोज निलना चाष्ट्रिये, जो संन्यासी को मात होता हैं: जनक-सत्तमा-संवाद में ऐसा ष्टी कहा है-

निदण्डादिषु यद्यत्ति मोश्चो ज्ञाने म कत्यचित् । छत्रादिषु कथं न स्याजुल्यहेतौ परिग्रहे॥

( ग्रां. २२०. १२ ); क्योंकि द्वाय में द्रग्रह धारण करने में यह सोह का देतु होनें स्थानों में एक दी हूं । वात्रयं, काषिक, वादिक कार सानतिक संदम द्वी सबा विद्र्या हूँ (सतु. १२. २०); कार सचा संन्यास कान्य ग्राद्र का संन्यास हूँ (गी.१८.२); एवं वह जिस प्रकार नागवत्वमं में नहीं ह्वट्वा ( गी. ६. २ ), उसी प्रकार वृद्धि के स्पिर एतने का कर्म या मोजन कादि कर्म भी सांख्यानां में कान्त तक ह्वद्वा दी नहीं हूं । फिर ऐसी चुद्र शंकाएँ करके मगवे या सफ़ेद करवां के लिये मनाइने से क्या साम दोगा, कि विद्रश्रहों वा कर्मवागरूस संन्यास कर्मवोगमागं में नहीं है इसलिये वह सार्ग स्मृतिविद्य या स्थान्य है । मगवान् ने तो निरामिमानपूर्वक दुदि से यही कहा है:—

एकं संख्यं च योगं च यः पश्यति स पश्यति ।

षर्णात्, जिसने यह जान क्षिया कि सांल्य काँर कर्मयोग मोखटि से दो नहीं, एक ही हैं, यही परिंद्रत है (गी. ४. ५)। मार महाभारत में भी कहा है, कि एकान्तिक प्रधांत भागवराधमें सांल्यधमें की धराधरी का है—" सांल्यधोगेन तुत्यो हि धमें एकान्तसेंधतः" (शां. ३४८. ७४) सारांश, सय स्थायं का परार्थ में लय कर प्रपनी ध्यपनी योग्यता के खनुतार व्यवहार में प्राप्त सभी कमें सय प्रािधायों के हितायें मरता पर्यन्त निष्काम नृद्धि से केवल कर्त्तन्य समम्म कर करते जाना ही सखा पराग्य या 'नित्रसंन्यास 'ई (५. ३); इसी काराग कर्मयोगमार्ग में स्वस्थ से कर्म का संन्यास कर भिद्दा कभी भी नहीं माँगते।परन्तु धाइरी प्राचरण से देशने में यदि इस प्रकार भेद दिखे, तो भी संन्यास जीर त्यान के "सखी तत्व कर्मयोगमार्ग में भी क्षायम ही रहते हैं । इसलिंग गीता का प्यन्तिम सिद्धान्त है, कि स्ट्रतिप्रन्थों की प्राप्तम-व्यवहवा का और निष्काम कर्मयोग का थिरोध नहीं।

सम्भव ६ इस विवेचन से कद लोगों की कदाचित ऐसी समक्त हो जाय, कि संन्यासधर्म के साथ धर्मयोग का मेल करने का जो इतना बढ़ा उद्योग गीता में किया गया है, उसका कारण यह है कि स्मार्थ या संन्यास धर्म प्राचीन होगा और कर्म-योग उसके याद का होगा । परना इतिहास की धिष्ट से विचार करने पर कोई भी जान सकेगा कि सबी स्थिति ऐसी नहीं है। यह पहले ही कह साथे हैं, कि पिदेक धर्मं का अत्यन्त प्राचीन स्वरूप कर्मकाराटात्मक ही या। आगे चल कर उपनिपदीं के ज्ञान से वर्मकाराष्ट को गाँगाता प्राप्त होने लगी और कर्मत्यागरूवी संन्यास धीरे धीरे प्रचार में काने लगा । यह वैदिक धर्म-पूछ की वृद्धि की वृद्धि। सीडी है। परना, ऐसे समय में भी, स्पनिपशों के ज्ञान का कर्मकागढ से सेल मिला कर, जनक प्रमृति ज्ञाता पुरुष कापने वर्म निष्कास गुद्धि से जीवन भर किया करते घे-अर्पात कहना चाहिये. कि पैदिक धर्म-हृद्य की यह इसरी सीटी दो प्रकार की ची-एक जनक धादिकी, थीर दूसरी याद्यवल्य प्रश्रुति की । स्मातं स्राधम-स्यवस्या दससे अगली अर्थात तीलरी सीडी है। वलरी सीडी के लमान तीलरी के भी दो भेद हैं। स्मतिग्रन्थों में कर्मत्यागरूप चीचे जाधम की महत्ता गाई तो अपश्य गई है, पर उसके साच ही जनक आदि के ज्ञानयुक्त कर्मयोग का भी-उसको संन्यास आश्रम का विकार समझ कर- स्ट्रतिक्योताओं ने वर्णन किया है । उदाहरणार्थ, सब हमतियन्यों में मूलभूत मनुस्मृति की दी लीजियः इस हमृति के छठे सञ्याय में कहा है, कि सनुष्य महाचर्य, गाईहरूय और वानप्रस्य आध्रमों से चढता चढता कर्मत्यागरूप चौचा बाश्रम से । परन्त संन्यास ब्राध्यम बर्चात् यतिधर्म का निरूपण समाप्त होने पर मन् ने पहले यह प्रस्तावना की, कि " यह यतियों का स्रवांत सन्यासियों का धर्म पतलाया, स्रव चेद-संन्यासिकों का कर्मयोग कश्चते हैं " और किर यह यतला कर कि अन्य याश्रमों की अपेता गृहस्थाश्रम ही श्रेष्ठ केंसे है. उन्हों ने संन्यास आध्यम या यतिधर्म की धैकल्पिक मान निष्काम गार्हरूयग्रसि के कर्मयोग का वर्णन किया है (सनु. ६. =६-=६६); स्वीर आगे वारहने सब्वाय

में इसे ही "वैदिक कर्मयोग " नाम दे कर कहा है, कि यह मार्ग भी चन्छे बाश्रम के समान ही निःश्रेयस्कर श्रर्यात् मोक्तपद् हैं (मनु. १२. =६-६०)। मन का यह विद्यान्त याज्ञवालय-स्तृति में भी आया है। इस स्तृति के तीओ द्याच्याय में यतिवर्स का निरूपण हो चुकने पर ' ऋषवा ' पर का प्रयोग हाहे लिखा है, कि स्रागे ज्ञाननिष्ट स्रीर सत्यवादी गृहस्य भी (सन्यास न ले कर) मुक्ति पाता हैं ( याज्ञ. ३. २०४ और २०५ ) । इसी प्रकार यास्क ने भी अपने निरुक्त में लिखा है, कि कर्न छोड़नेवाले तपस्तियाँ और ज्ञान्युक कर्म करनेवाले कर्मयोगियाँ को एक ही देवयान गति प्राप्त होती हैं (नि. १४. ६) । इसके छतिरिक्त, इस विषय में दसरा प्रमाण घर्मसूत्रकारों का है। ये घर्मसूत्र गद्य में हैं और विद्वानों का मत है कि स्रोकों में रची गई स्पृतियों से ये पुराने होंगे। इस समय हमें यह नहीं रेखना है, कि यह मत सही है या गृलत । चाहे वह सही हो या गृलत; इस प्रसंग पर सुख्य बात यह है, कि कपर सनु और बाज़वल्ह्य-स्मृतियों के वचनों में गृहस्या-श्रम या कर्मयोग का लो महत्व दिखाया गया है उससे भी श्राधिक महत्व धर्मसूत्रों में वर्षित है । सन् और याहवल्य ने कर्मयोग को चतुर्य बाश्रम का विक्स कहा है; पर बीधायन और आपस्तम्ब ने ऐसा न वर स्पष्ट कह दिया है, कि गृह-ह्यायम ही मुख्य है और दसी से खागे अमृतत्व निजता है। बाँघायन वर्मसूत्र में " जायमानो च ब्राह्मणुखिमिर्ऋगुवा जायते "-जन्म से ही प्रत्येक ब्राह्मणु घपनी पीठ पर तीन ऋगा ले आता है- इत्यादि है चिरीय संहिता के वचन पहले दे कर कहा है, कि इन ऋणों को चुकाने के लिये यज्ञ-याग-आदि-पूर्वक गृहस्यात्रम का भाग्रय भरनेवाला मनुष्य महालोक को पहुँचता है और बहाचयं या संन्यास की प्रशंता करनेवाले अन्य लोग धूल में मिल साते हैं ( थी. २. ६. ११. ३३ और ३४); एवं आपस्तम्बसूत्र में भी ऐसा दी कहा है ( आप. २. ६. २४. ८ )। यह नहीं, कि इव दोनों धर्मधुत्रों में संन्यास-आश्रम का वर्णन ही नहीं है; किन्तु उसका भी वर्णन करके गुहस्याग्रस का ही महत्त्व आधिक नाना है। इससे और विशेषतः महस्त्रित में कर्मयोग को 'वैदिक' विशेषणा देने से स्पष्ट सिद्ध होता है, कि मनुस्रति के समय में भी कर्मलागरूप संन्यास आलम की अपेजा निकास कर्मयोगरूपी गृष्ट-ह्यात्रस प्राचीन समस्ता जाता या, और मोज की दृष्टि से दसकी योग्यता च्युपे आग्रम के बरावर ही गिनी जाती थी । गीता के टीकाकारों का ज़ोर संन्यास या कर्मत्याग-युक्त मक्ति पर ही होने के कारण डपर्युक्त स्मृति-त्रचनों का दक्षेख दनकी टीका में नहीं पाया जाता । परन्तु उन्हों ने इस और दुर्लंस मले ही किया हो, किन्तु इससे कर्मयोग की प्राचीनता घटती नहीं है । यह कहने में कोई द्वानि नहीं, कि इस प्रकार प्राचीन होने के कारगा, स्टातिकारों को यति-धम का विकर, कर्मयोग मानना पढ़ा । यह हुई वैदिक कर्मयोग की वात । श्रीहृत्या के पहले जनक स्नारि इसी का आचरण करते थे। परन्तु आगे इसमें मगवानु ने मक्ति को भी मिला दिया और उसका बहुत प्रसार किया, इस कारण उसे ही ' मागवतवर्म ' बाम प्राप्त

हो गया है । यद्यपि भगवद्गीता ने इस प्रकार संन्यास की छपेचा कर्मयोग को ही छाधिक श्रेष्ठता दी है, तथापि कर्मयोगमार्ग को छागे गौणता क्यों प्राप्त हुई और संन्यास-मार्ग का ही बोलवाला क्यों हो गया — इसका विचार ऐतिहासिक दृष्टि से छागे किया जावेगा । यहाँ इतना ही कहना है, कि कर्मयोग स्मार्त-मार्ग के पश्चार का नहीं है, वह प्राचीन वैदिक काल से चला छा रहा है ।

भगवद्गीता के प्रत्येक काष्याय के व्यन्त में " इति श्रीमद्भगवद्गीतास् उपनि-पत्स ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे " यह जो संकल्प है, इसका मर्भ पाठकों के ध्यान में श्रय पूर्यातया श्रा जावेगा । यह संकल बसलाता है, कि मगवान के गाये हुए उप-निपर् में अन्य उपनिपदों के समान प्रहाविया सो है ही, पर व्यकेली ब्रह्मविया ही नहीं; प्रत्युत प्रह्मविद्या में ' सांख्य ' और ' योग ' ( वेदान्ती संन्यासी फीर वेदान्ती कर्मयोगी ) ये जो दो पन्य उपजते हैं उनमें से योग का अर्थात कर्मयोग का प्रति-पादन ही भगवद्गीता का मुख्य विषय है । यह कहने में भी कोई हानि नहीं, कि भगवद्गीतोपनिपद् कर्मयोग का प्रधान प्रन्य है । क्योंकि यद्यपि वैदिक काल से ही कर्मयोग चला था रहा है, तथापि " कुर्वसेवेद कर्माणि " ( ईश. २ ), या " आरम्य कर्माणि गुगान्वितानि " ( रवे. ६. ४ ) प्रथवा " विद्या के साथ ही साथ स्वाध्याय णादि कर्म करना चाहिये " (तै. १. ६), इस प्रकार के कुछ योड़े से उहेखों के ष्यतिरिक्त, उपानिपदों में इस कर्मयोग का विस्तृत विवेचन कहीं भी नहीं किया गया है । इस विषय पर भगवद्गीता ही मुख्य श्रीर प्रमाग्र-भूत प्रय है; श्रीर काव्य की दृष्टि से भी यही ठीक जैंचता है, कि भारत-भूमि के कर्त्ता पुरुषों के चरित्र जिस महा-भारत में वर्णित हैं; उसी में अध्यात्मशास्त्र को ले कर कर्मयोग की भी उपपत्ति वतलाई जाने । इस नात का भी अप अच्छी तरह से पता लग जाता है। कि प्रस्थानव्रयी में भगवद्गीता का समावेश क्यों किया गया है। यदापि उपनिपद मूलभूत हैं; तो भी उनके कन्दनेवाले ऋषि छनेक हैं; इस कारण उनके विचार संकार्ण कौर कुछ स्थानों में परस्पर-विरुद्ध भी देख पड़ते हैं । इसलिये उपनिपदों के साय ही साय, उनकी एकवाक्यता करनेवाले वेदान्तसूत्रीं की भी, प्रस्थानत्रयी में गरााना करना स्नावश्यक या । परन्तु उपनिषद् और वेदान्तसूत्र, दोनों की स्रपेत्ना यदि गीता में कुछ अधिकता न होती, तो अस्यानत्रयी में गीता के संप्रह करने का कोई भी कारण न था। किन्तु उपनिपदों का अुकाव प्रायः संन्यास मार्ग की फ्रोर है, एवं विशेषतः उनमें ज्ञानमार्ग का ही प्रतिपादन है: और भगवदीता में इस ज्ञान को हो कर भक्तियुक्त कर्मयोग का समर्थन है - बस, इतना कह देने से गीता श्रंय की अपूर्वता सिद्ध हो जाती है और साथ ही साथ प्रह्यानव्रयी के तीनों भागों की सार्थकता भी व्यक्त हो जाती है । क्योंकि वैदिक धर्म के प्रमाणभूत प्रंय में यदि ज्ञान फ्रोर कर्म (सांख्य फ्रोर योग ) दोनों वैदिक मार्गों का विचार न पुत्रा होता, तो प्रस्थानत्रयी उतनी अपूर्ण ही रह जाती। कुछ लोगों की समम्म है कि जब उपनिपद् सामान्यतः निष्टृत्तिविषयक हैं, तब गीता का प्रष्टृत्तिविषयक अर्थ

लगाने से प्रस्थानत्रयी के तीनों मागों में विरोध हो जायगा श्रीर उनकी प्रामाणिकता में भी न्यूनता का जावेगी । यदि सांख्य क्रर्यात् एक संन्यास ही सच्चा वैक्ति मोजमार्ग हो, तो यह शङ्का ठीक होगी। परन्तु उपर दिखलाया जा जुका है, कि कम से कम ईशाधास्य श्रादि कुछ उपनिपदों में कर्मयोग का स्पष्ट उहेल हैं। इस-लिये वेदिक-धर्म-पुरुष को केवल एकहत्यी अर्थात् संन्यासप्रधान न समम कर ग्रीट गीता के अनुसार ऐसा सिद्धान्त करें कि इस वैदिष-धर्म-पुरुष के ब्रह्मविद्याल्य एक ही मस्तक है और मोज्ञदृष्टि से तुल्य वलवाले सांख्य और कर्मयोग उसके दक्षिकाएँ दो द्वाय हैं, तो गीता और उपनिपदों में कोई विरोध नहीं रह जाता । उपनिपदों में एक मार्ग का समर्थन है, और गीता में दूसरे मार्ग का; इसलिये प्रस्पानत्रयी है ये दोनों भाग भी दो हायों के समान परस्पर-विरुद्ध न हो, सहायकारी देख पढ़ी। ऐसे ही, गीता में केवल वयंनिपदों का ही प्रतिपादन मानने से, पिष्टपेपण का तो वैयर्थ्य गीता को प्राप्त हो जाता, वह भी नहीं होता । गीता के साम्प्रदायिक टीकाकारों ने इस विषय की उपेका की है, इस कारण सांख्य और योग, दोनों मागी के पुरस्कर्ता अपने अपने पन्य के समर्थन में जिन मुख्य कारणों को बतलाया करते हैं, उनकी समता और विपमता चटपट ध्यान में आ जाने के लिये नीचे लिखे गये नम्हों के दो ज़ानों में वे ही कारण परस्पर एक दूसरे के सामने संक्षेप से दिये गये हैं। स्मृतिप्रन्थों में प्रतिपादित स्मातं आग्रस-स्वतस्या और मूल भागवत-धर्म हे मुख्य मुख्य मेद भी इससे ज्ञात हो जावेंगे ---

## ब्रह्मविद्या या आत्मज्ञान ।

नाप्त होने पर ।

कर्मसंन्यास (सांख्य )। (१) मोच घात्मज्ञान से दी मिसता

है, कमें से नहीं। ज्ञान-विरहित किन्तु श्रद्धापूर्वक किये गये यज्ञ-याग श्रादि कमों से मिजनेवाला स्वर्गसुख श्रीनत्य है।

(२) खात्मज्ञान द्वीने के लिये इन्द्रिय-नित्रह् से बुद्धि को स्थिर, निष्काम, विरक्त खौर सम करना पढ़ता है।

(३) इसलिये इन्द्रियों के विषयों का पाग्न तोड़ कर सुक्त (स्वतन्त्र) हो जाओ । ्कर्म्योग (योग)।

(१) मोच ब्रात्महान से ही मिलता है, कर्म से नहीं। ज्ञान-विरहित किन्तु अद्धापूर्वक क्रिये गये यज्ञ-याग चादि कर्मी से सिलनेवाला स्वर्गसुल अनित्य है।

(२) आत्मज्ञान होने के लिये इन्द्रिय-निम्रह से बुद्धि को स्थिर, विष्काम, विरक और सम करना पढ़ता है।

(३) इसिलये इन्द्रियों के विपयों को न छोड़ कर उन्हीं में नेरान्य से अर्थाव निष्कास-युद्धि से ज्यवहार कर इन्द्रियनिष्ठ की जाँच करों । निष्कास के मानी निष्किय नहीं । (४) तृष्णामूलक कर्स दुःखमय और यंधक हैं।

- (५) इसलिये चित्तशुद्धि होने तक यदि कोई कर्म करे, तो भी जन्त में छोड़ देना चाहिये।
- (६) यज्ञ के स्वर्थ किये गये कर्म बन्धक न द्वीने के कारण, गृहस्याश्रम में सनके करने से द्वानि नद्दीं है।
- (७) देह के धर्म कभी छूटते नहीं, इस कारण संन्यास केने पर पेट के लिये भिक्ता माँगना गुरा नहीं।
- (=) ज्ञान-प्राप्ति क जनन्तर छापना निज्ञी कर्त्तन्य कुछ शेप बन्हों रहता और लोकसंत्रह करने की कुछ छावश्यकता नहीं।

- (१) यदि इसका ख्य विचार करें कि दुःख चौर वन्धन किसमें हैं, तो देख पढ़ेगा कि अचेतन कमें किसी को भी वाँधते या छोड़ते नहीं हैं, उनके सम्बन्ध में कर्ता के मन में जो काम या फलाशा होती है, वही चन्धन धीर दुःख की जड़ हैं।
- (४) इसलिये चित्तशुद्धि हो चुकते पर भी फलाशा छोड़ कर, धैर्य छीर उत्साह के साथ सय कर्म करते रही। यदि कहा कि कर्मों को छोड़ हें, तो वे छूट नहीं तकते। सृष्टि ही तो एक कर्म है, उसे यिश्राम है ही नहां।
- (६) निष्कास-युद्धि से या ब्रह्मापंता-विधि से किया गया समस्त कर्म एक भारी ' वज्ञ ' दी है। इसिलिये स्वधंम-विद्वित समस्त कर्म को निष्काम द्वादि से केदल कर्तव्य समभ्य कर सदैव करते रहना चाहिये।
- (७) पेट पे लिये मीस मींगाना भी तो कर्म द्वी है; जोर जय ऐसा 'निर्ल-जता 'का कर्म करना द्वी द्वे तब जन्यान्य कर्म भी निष्काम शुद्धि से क्यों व किये जावें ? गृष्ट्स्याश्रमी के प्रातिरिक्त भिद्या देगा द्वी कीन ?
- (c) झान-प्राप्ति के ध्यनन्तर जपने लिये भले कुछ प्राप्त करने को न रहें परन्तु कर्म नहीं छूटते । इसलिये जो कुछ शाख से प्राप्त हो, उसे ' सुमे नहीं चाहिये ' ऐसी निर्मय छुदि से लोकसंब्रम्ह की घोर एपि रख कर करते जाओ । लोकसंब्रम्ह किसी से भी नहीं छुटता; उदाहरणार्थ भगवान् का चरित्र देखो ।

(६) परन्तु सदि जपबाद-स्वरूप कोई चाविकारी पुरुष ज्ञान के पश्चात् भी प्रापने ध्यावहारिक श्राधिकार शनक आहि के समान जीवन पर्यन्त जारी रखे. सो कोई द्वानि नहीं।

(१०) इतना द्वीने पर भी कर्स-स्थाग-रूपी सन्यास ही श्रेष्ट है। फ्रन्य व्याधनों के कर्म चित्रगृश्चि के साधनमात्र हैं, ज्ञान और कर्मका तो स्थमाय के ही विरोध ई । इसलिये पूर्व छाश्रम में, ज्यवहार चलता रखने के लिये भी की जितनी जल्दी हो सके उतनी जल्दी, चित्तगृहि करके जन्त में कर्म-जागरूपी संन्यास लेना चाहिये। चित्तग्रुद्धि जन्मते ही या पूर्व प्राप्त से हो जावे, तो गृह-स्याअन के कर्ने करते रहने की भी जाव-रयकता नहीं है। कमें का स्वरूपतः त्याग करना ही सचा सन्यास-आश्रम है।

(११) कर्म-अन्यात ले चुकने पर भी. शुम-दम भादिक धर्म पालंत जाना चाहिये ।

(६) गुणाविमाग-स्य चतुर्वसर्थ-व्यवस्था के अनुसार होटे यडे श्राध्यार समी की जन्म से ही प्राप्त होते हैं: स्यघर्मातुसार मास श्वीनेवाले इन अधि-कार्रे को लोकसंग्रहार्य निःसङ बाहि से सभी को नितपवाइ-रूप से सारी रखना चाहिये। क्योंकि यह चक लगन् के धारणा करने के लिये परमेक्ट ने डी यनाया है।

(१०) यह सब है कि शाखोक रीति से सांसारिक कर्म करने पर चिच्छादि ष्टेंग्वी है। परन्तु केवल चित्त की ग्रहि ष्टी कर्म का उपयोग नहीं हैं। जगद का की व्यादर्शकता है। इसी प्रकार काल-कर्न और जान का विरोध असे ही हो. पर विकास कमें और जान के बीच विलक्षल विरोध नहीं । इसलिये चित्र की ग्राह्मिके पश्चान् भी फलाशा का त्याग कर निष्काम छुदि से जगन के संप्रहार्ष चानवंगर्व के सब कर्म प्रानस्मान जारी रती। यही सवा सन्पास ई। कर्म का स्वरूपतः त्याग करना कभी भी उचित नहीं थीर शक्य मी वहीं है।

(११) ज्ञान-भाति के पश्चान फलाग्रा-त्याग-रत्य संन्यास ले कर, शम-दम घाडिक धर्मी के सिवा फ्रार्सीपन्य घटि से प्राप्त प्रोनेवाले सभी धर्मों का पालन किया करें । और, इस शम अर्थात् ज्ञान्तवृत्ति से ही, ज्ञास से प्रात समस्त कर्म, लोकसंप्रद के निमित्त मरगा पर्यन्त करता जावे । निष्काम कर्म

न होडे ।

(१२) यह मार्ग जनादि छोर श्रुति- (१२) यह मार्ग जनादि ग्रीर श्रुति-स्मृति-प्रतिपादित है।

ţ

( १३ ) ग्रुक-याज्ञवल्य छादि इस मार्ग से गये हैं।

स्यति-प्रातिपादित हैं।

( १३ ) व्यास-त्रसिष्ठ-जैगीपच्य स्नादि चीर जनक-धीकृष्णु प्रसृति इस मार्ग से गवे हैं।

## अन्त में मोत्त ।

ये दोनों मार्ग अथवा निष्टाएँ ब्रह्मविद्यामूलक हैं; दोनों खोर मन की निकास अवस्पा भीर शान्ति एक ही प्रकार की है; इस कारण दोनों मार्गों से अन्त में एक ही मीच प्राप्त चुका करता है (गी. ५. ५ )। ज्ञान के पश्चात् कर्म को छोड़ बैठना, ग्रीर कास्य कर्म छोड़ कर नित्य निष्कान कर्म करते रहना, यही इन दोनों में सुख्य भेद है।

उपर यतलाये पुर कर्न छोड़ने चीर कर्म करने के दोनों मार्ग ज्ञानमूलक हैं क्राचीत ज्ञान के पश्चारा ज्ञानी पुरुषों के द्वारा स्वीकृत और श्राचरित हैं। परन्त कर्म छोडना और कर्म करना, दोनों वातें ज्ञानन होने पर भी हो सकती हैं। इसलिये सज्जान-मुलक कर्म का धौर कर्म के त्याग का भी यहाँ योड़ा सा विवेचन करना धावश्यक 💃 । गीता के फटारहर्षे व्यध्याय में त्याग के जो तिन मेट वतलाये गये हैं, उनका रष्ट्रस्य यद्यी है। ज्ञान न रहने पर भी छुळ लोग निरे काय-हेज्य-भय से कर्म छोड़ दिया करते हैं। इसे गीता में ' राजस त्याग ' यहा है ( गी. १८. ८ )। इसी मकार, ज्ञान न रहने पर भी, फुळ लोग कोरी श्रद्धा से ही बज्ञ-वाग प्रमृति कर्म दिया करते हैं। परन्तु गीता का कथन है कि कर्म करने का यह सार्ग सौदापद नहीं—केयल स्वर्गप्रद हैं (गी. ६. २०)। कुछ लोगों की ससक्त हैं, कि स्राज कल यज्ञ-याग प्रभृति श्रीतधर्म का प्रचार न रहने के कारण जीमांसकों के इस निरे कर्ममार्ग के सम्बन्ध में गीता का सिद्धान्त इन दिनों विशेष उपयोगी नहीं। परनतु यह ठीक नहीं हैं; क्योंकि श्रीत यज्ञ-याग सले ही हुव गये हों पर स्मार्त यज्ञ स्रथाँग चातुर्वर्श्य के कर्म जब भी जारी हैं। इसलिये प्रज्ञान से, परन्तु श्रद्धानुवेक, यज्ञ-याग खादि कात्य कर्म कानेवाले लोगों के विषय में गीता का जो तिन्तान्त है, वह ज्ञान-विराहित किन्तु श्रद्धा-सिहत चातुवएयं यादि कर्म करनेवाज्ञां को भी वर्तमान स्थिति में पूर्ण-तया उपयुक्त है। जगत् के व्यवहार की जोर दृष्टि देने पर ज्ञात होगा. कि समाज में इसी प्रकार के लोगों की प्रयांत शाखों पर श्रद्धा रख कर जीति से अपने-अपने कर्म करनेवालों की ही विशेष श्राधिकता रहनी है, परनतु उन्हें परनेश्वर का स्वरूप पर्गात्या ज्ञात नहीं रहता इसलिये, गगितिसाख की पूरी अवगति समम्ते विना ही केंबल सुखान गणित की शीत से हिसाय लगानेवाले लोगों के समान, इन श्रद्धाल

धोर कर्मंड मनुष्यों की श्रवस्था दुचा करती है । इसमें कोई संदूह नहीं कि सभी कर्म शास्त्रोक्त विधि से और अद्वापर्वक करने के कारण निर्मान्त (ग्रद ) होते हैं पर्व इसी से वे पुरायपद अर्थात स्वर्ग के देनेवाले हैं। परन्तु ग्रास्त्र का ही सिदान्त है. कि विना ज्ञान के मोच नहीं मिलता, इसलिय स्वर्ग-प्राप्ति की प्रपेता प्राप्ति महत्त्व का कोई भी फल इन कर्मठ लोगों को भिल नहीं सकता। अतुव्य जो श्रम तत्व, स्वर्ग-जुख से भी परे हैं, उसकी आहि जिसे कर केनी हो-ग्रीर यही एक परम पुरुषायं है-इसे उचित है, कि यह पहले साधन समझ कर, और आगे सिद्धावस्या में लोकसंग्रह के लिये धर्यात् जीवनपर्यत " समस्त प्राणिमात्र में एक ष्टी याता है " इस जानयुक्त बुद्धि से, निय्वाम कर्म करने के मार्ग को ही खीहा। करें । आयु विताने के सब मार्गों में यही मार्ग उत्तम है । गीता का श्रनुसरण कर कपर दिये गये नवरो में इस मार्ग को कर्मयोग कहा है और इसे ही कुद्र लोग कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग भी कहते हैं। परन्तु कर्ममार्ग या प्रवृत्तिमार्ग, दोनों शब्दी में एक दोप है-पह यह कि उनसे ज्ञानविराहित किन्तु श्रद्धा-सिहत कर्म काने के स्वर्गप्रद नार्ग का भी सामान्य योध हुआ करता है । इसलिये ज्ञान-विराहित क्रिनु श्रदायुक्त कर्म, प्यार ज्ञा नयुक्त निष्काम कर्म, इन दोनों का भेद दिखलाने के लिये दो भिन्न भिन्न शब्दों की योजना करने की जावश्यकता होती है। और, इसी कारण से महस्त्रति तथा भागवत में भी पहले प्रकार के कर्म अर्थाय ज्ञानविरहित करें को 'प्रयुत्त कर्म ' और दूसरे प्रकार के खर्चात ज्ञानयुक्त निष्काम कर्म को 'निवृत्त कर्म ' कहा है ( मनु. १२. ८६; भाग ७. १५. ४७ )। परन्तु हमारी राय में ये शहर भी, जितने होने चाहिये उतने, निस्तन्दिग्ध नहीं हैं; पर्योके 'नियुत्ति ' शब्द का सामान्य ऋर्य ' कर्म से परायुक्त होना ' है । इस शंका को दूर करने के लिये 'निवृत्त' शब्द के जागे 'कर्म ' विशेषमा जोड़ते हैं; जोर ऐसा करने से 'निवृत्त 'विशेषम का अर्थ ' कर्म से परावृत्त ' गहां होता. और विवृत्त कर्म=निकाम कर्म, यह वर्ष निष्पत्र हो जाता है। कुछ भी हो, जब तक ' विवृत्त ' शब्द बसमें है, तब तक कर्मत्याग की कल्पना सगर्म प्राये विना नहीं रहती । इसी लिये ज्ञानयुक्त निकाम कर्म दरने के सार्ग को 'निवृत्ति या निवृत्त कर्म 'न कह कर 'क्सेयोग 'नाम देना हमारे मत में उत्तम है । क्योंकि कर्म के चाने थोग शब्द ग्रहा रहने से स्वमावतः उसका अर्थ ' मोल में बाधा न दे कर कर्न करने की युक्ति ' होता है। और चाज्ञानयुक्त कर्म का तो चाप ही से निरसन हो जाता है। फिर भी यह न भूलवाना चाहिये, कि गीता का कर्मयोग ज्ञानमूलक है और यदि इसे ही कर्ममार्ग या प्रवृ-तिमार्ग कहना किसी को अमीट जैंचता हो, तो ऐसा करने में कोई हानि नहीं। रपल-विशेष में भाषावैचित्र्य के लिये गीता के कर्मयोग को सद्य कर इसने भी इन शब्दों की योजना की है । घस्तु; इस प्रकार कर्स करने या कर्म छोड़ने के ज्ञान-मूलक और अज्ञानमूलक जो मेद हैं, उनसें से प्रत्येक के सम्पन्ध में गीताशास का अभिप्राय इस प्रकार है:--

थ्रायु विताने का मार्ग ।	श्रेग्री ।	गति ।
<ol> <li>कामोपमोग को ची पुरुषार्य नान कर अर्च- कार से, आसुरी गुद्धि से, दम्म से, या लोम से केवल चात्मसुख के लिये कर्म करना (गी.१६.१६)</li> <li>अासुर चयवा राक्षसी मार्ग चै।</li> </ol>	श्रधम	नरक
१. इस प्रकार परमेश्वर के स्वरूप का ययार्थ ज्ञान न होने पर भी, कि प्राश्चिमात्र में एक ही धातमा है, वेदों की घाजा या शास्त्रों की खाजा के ध्रमुसार श्रद्धा धोर नीति से ध्रपने-प्रपने काम्य-कर्म करना (गी. २. ४१-४४, छोर ६- २०)-वेतल कर्म, त्रवी धर्म, ध्रयवा मीनांसक माग है।	उत्तम )	स्वर्ग (मोमांसकों के मत में मोक्ष)
<ol> <li>शाखोक्त निष्काम कर्मो से परनेश्वर का झान हो जाने पर प्रान्त में वैराप्य से समस्त कर्म छोड़, केवल ज्ञान में ही तृह हो रहना गी. ५. २ ) नेयल शान, संख्य, प्रायया स्मार्त मार्ग हैं।</li> </ol>	उत्तम	क्रमक वाणत तान जिष्ठाएँ क्रम्
१. पहले चित्त की शुद्धि के निमित्त, धौर वससे परमेश्वर का ज्ञान प्राप्त हो जाने पर फिर केवल लोकसंप्रहार्य, मरग्य-पर्यंत भगवान् के समान निय्काम-कर्म करते रहना (गी. ६. २)- ज्ञान-कर्म-समुद्यय, कर्मवोग या भागवत मार्ग है।	सर्वेतिम	मोच र्रे हैं

सारांश, यही पत्त गीता में सर्वोत्तम ठहराया गया है, कि मोज-प्राप्ति के लिये यद्यपि कर्म की ध्वावश्यकता नहीं है, तथापि उसके साथ ही साथ दूसरे कारणों के लिये—प्रधात, एक तो ध्यपिहार्य समम कर, जीर दूसरे बगत् के धारणपोपण के लिये धावश्यक मान कर—निष्काम युद्धि से सदैव समस्त कर्मी को करते रहना चाहिये; अथवा गीता का ध्वन्तिम मत देसा है, कि "कृतसुद्धिपु कर्तारः कर्तृषु वहावितः " ( मनु. १. १७ ) मनु, के इस वचन के धनुसार कर्तृत्व खोर ब्रह्मज्ञान का योग या सेल ही सब में उत्तम है, खोर निरा कर्तृत्व या कोरा ब्रह्मज्ञान प्रस्थेक एकदेशीय है।

वास्तव में यह प्रकरण यहीं समाप्त हो गया । परन्तु यह दिखलाने के लिये, कि गीता का सिद्धान्त श्रुति-स्ट्रति-प्रतिपादित है, ऊपर मिक्न भिन्न स्थानों पर जो वचन श्रद्धत किये हैं, उनके सम्बन्ध में कुछ कहना आवश्यक है । क्योंकि टपनिपरों पा जो साम्प्रदायिक भाष्य हैं, उनसे यहुतेरों की यह समझ हो गई है, कि समस **अपनिपद संन्या**लप्रधान या निवृत्तिप्रधान हैं । हमारा यह कथन नहीं कि स्प-निपदों में संन्यासमार्ग है ही नहीं । ष्ट्रहाररायकोपनिपद्र में कहा है: — यह अनुभव हो जाने पर, कि परवहा के सिवा और कोई वस्तु सत्य नहीं है; "हुइ ज्ञानी पुरुष पुत्रेषणा, वित्तेषणा और लोकेषणा की परवा न कर, ' हमें सन्तति है क्या कास ? संसार ही हमारा झात्मा है ' यह कह कर जानन्दं से मिला माँगते हुए बूमते हैं " ( १. ४. २२ )। परन्तु बृहदारस्यक में यह नियम कहीं नहीं लिखा कि समस्त ब्रह्मज्ञानियाँ को यही पत्त स्वीकार करना चाहिये। और स्था करूँ; जिसे यह उपदेश किया गया, उसका इसी उपनिषद् में वर्णन है कि वह जनह राजा ब्रह्मज्ञान के शिखर पर पहुँच कर असृत दो गया था। परन्तु यह कहीं नहीं वतलाया है, कि इसने याज्ञवस्त्रय के समान जगत् को छोड़ कर संन्यास ले तिया। इससे स्पष्ट होता है, कि जनक का निष्काम कर्मयोग और याज्ञवस्त्र्य का कर्म-संन्यास-दोनों- बृह्वाररायकोपनिषद् को विकल्प रूप से सम्मत हैं और वेदानासूत्र-कत्ता ने भी यही अनुमान किया है (बेस्. ३. ४. १५)। कठोपनिपंद् इससे भी छारो बढ़ राया है। पाँचवें प्रकरण में इस यह दिखला आये हैं कि इसारे मत में कठोपनिपंदु ने निष्कास कर्मयांग ही प्रतिपाद्य है । छान्दीग्योपनिपद् (६. १४. १) में यही अर्थ प्रतिगद्य है, और अन्त में स्पष्ट कह दिया है, कि " गुरु से अव्ययन कर, फिर, कुटुम्य में रह कर धर्म से बर्तनेवाला ज्ञानी पुरुष ब्रह्मलोक की जाता 🕏 वहाँ से फिर नहीं जौटता। " तैतिरीय तया श्रेताश्वतर उपनिपदों के इसी अर्थ के बाक्य जपर दिये गये हैं (तै. १. ६ और थे. ६. ४)। इसके सिवा, यह भी ध्यान देने योग्य बात है, कि उपनिपदों से जिन जिन ने दूसरों को बहाज्ञान का उप-देश किया है उनमें, या उनके बहाजानी शिष्यों में, याजवल्य के समान एक-माव हुसरे पुरुष के अतिरिक्त, कोई ऐसा नहीं मिलता जिसने कर्मत्याग रूप संन्यास लिपा हो । इसके विपरीत उनके वर्णनों से देख पडता है, कि वे गृहस्याश्रमी ही ये। श्रतएव कष्टुना पड़ता है, कि सनस्त उपनिपट संन्याल-प्रधान नहीं है। इनमें से खंड में तो संन्यास और कर्मयोग का विकल्प है और इन्ह में सिर्फ ज्ञान-कर्म समुबंप ही प्रतिपादित है। परन्तु टपनिपदों के साम्प्रदायिक माण्यों में ये भेद नहीं दिखलाये गये हैं; किन्तु यही कहा गया है, कि समस्त डपनिपद केवल एक ही अर्थ-विशे-पतः संन्यास—प्रतिपादन करते हैं । सारांग्र, सान्प्रदायिकं टीकाकारों के हाय से गीता की और उपनिपड़ों की भी एक ही दशा हो गई है; अर्थाव गीता के छव श्लोकों के समान रपनिषदों के कुछ मन्त्रों की भी इन माप्त्रकारों को खोंचातानी करनी पढ़ी है। उदाहरणार्थ, ईशावास्य उपनिषद् को लीजिय। यद्यीप यह स्पर्ति-

पद छोटा अर्थात् सिर्फु जठारष्ट श्लोकों का है, तथापि इसकी योग्यता अन्य उपनिपदीं की प्रपेद्धा ग्राधिक समभी जाती है। क्वोंकि यह उपनिपद स्वयं वाजसनेपी संहिता में ही कहा गया है और अन्यान्य उपनिषद जारत्यक अन्य में कहे गये हैं । यह यात सर्वमान्य है, कि संहिता की घपेचा बावगा, और बावगा। की धपेना आर-रायक श्रन्य, उत्तरोत्तर कम प्रमाणा के हैं। यह समृचा ईंग्रावास्वोपनिपद्, श्रय से ले कर इति पर्यन्त, ज्ञान-कर्म-समुखयाःमक है । इसके पहले मन्त्र ( श्लोक ) में यह कह कर, कि " जगत् में जो छुछ है, बसे ईशावास्य प्रयोग परमेश्वराधिष्टित समस्त्रना चाहिये, " इसरे ही मन्त्र में स्पष्ट कह दिया है, कि " जीवन भर सौ वर्ष निकाम कर्म करते रह कर भी जीते रहने की इच्छा रहा। " वेदान्तसूत्र में कर्मयोग के विवे-चन करने का जब समय प्राचा तब, और घन्यान्य मन्यां में भी, ईशायास्य का यही वचन ज्ञान-कर्म-समुरचय पद्म का समर्थक समक्ष कर दिया कुला मिलता है। परन्तु ईशावास्योपनिपद इतने से ही पूरा नहीं हो जाता । दूसरे मन्त्र में कही गई बात का समर्थन करने के लिये जाने ' जायेचा ' (कर्त) और ' विचा ' (जान) के विवेचन का ष्पारम्भ कर, नर्वे मन्त्र में कहा है कि "निरी पाविचा (कर्म) का सेवन करनेवाले पुरुष व्यन्यकार में मुसते हैं, और कोरी विचा ( वहाजान ) में क्य रहनेवाले पुरुष व्यक्ति केंथेरे में जा पढ़ते हैं। "केवल प्राविसा (कर्म) जीर देवल विचा (ज्ञान) दी-- यसग जनग मत्येक की- इस प्रकार कपुता दिखला कर त्यारस्य सन्त्र में नीचे लिखे **प्रानुसार '** विचा ' और ' प्रविद्या ' दोनों के समुच्चय की प्रावश्यकता इस उपनिषद में वर्णन की गई है-

विचां चाऽविद्यां च वस्तद्वेदोभवं सह ।

## अविद्यया मृत्तुं तीत्वी विद्यायाऽमृतमस्तुते ॥

ष्वर्यात् " नितने विचा (छान) छौर खलिया (दर्स) होनें को एक दूसरी के साथ जान विचा, यह खिवा ( कर्में) से नृत्यु को प्रयोग नाग्रवन्त साया-तृष्टि के अपन्न को ( अली अंकि) पार कर, विचा (अज़्जान से) प्रमुत्तत्व को आप्त कर लेता है। " इस गन्त का यही त्यष्ट छोर सरदा अर्थ है। धौर यही अर्थ, विचा को ' संश्र्ति '( जनग् का खादि कारण ) एवं सससे भिन्न खविचा को ' अलंश्र्ति ' या ' विनाश' ये तृत्तरे नाम दे कर इसके ध्रामे के तीन मंत्रों में फिर ले दुसराया गया है ( हुंच. १२–१४)। इसके न्यक होता है, कि सम्पूर्ण ईशायात्योपनिषद् विचा और क्विचा का 'इक्कालीन ( अभयं सह ) समुख्य प्रतिपादन करता है। उद्धितित मंत्र में ' विचा ' और ' व्यविचा' शृत्यु के सनान ही सत्यु और अस्त शृत्यु परस्पर प्रतियोगी हैं। इनमें चान्त गृत्य से ' खिनागी ग्रह्म के सनान ही सत्यु और अस्त शृत्य परस्पर प्रतियोगी हैं। इनमें चान्त गृत्य से ' खिनागी ग्रह्म से ' वाग्रवन्त सृत्यु लोक या पृष्ट्क सेकार ' यह अर्थ विन्यन होता है। ये दोनों गृज्य इसी धर्म मं ऋष्येद के नात्रदीय सूक में भी आये हैं ( इस. १०. १२६२) । विचा आदि

शृटद्रों के ये सरल श्रर्थ ले कर ( अर्थात विद्या≔ज्ञान, अविद्या≔क्र्म, अस्त⇒हरू फ्रार मृत्यु=मृत्युत्तोक, ऐसा समाम कर ) यदि ईशावास्य के दक्षिवित गारहवें मंत्र का अर्थ करें; तो देख पड़ेगा कि इस मंत्र के पहले चरण में विद्या और अविद्या का पुरुकालीन समुख्यय वर्षित हैं, और इसी बात की वह करने के लिये इसरे बरा। में इन दोनों में से प्रत्येक का जुदा जुदा फल वतलाया है । ईग्रावास्थ्रोपनिपद को वे दोनों फल इप्ट हैं, धोर इसी लिये इस उपनिपट में ज्ञान और कमें दोनों का एक-कालीन समस्चय प्रतिपादित हुआ है । चृत्युसोक के प्रपंच की बच्छी रीति है चलाने या उससे भली भाँति पार पड्ने को ही गीता में 'लोकसंप्रह ' नाम दिया गया है। यह सच है कि मोल प्राप्त करना मनुष्य का कर्तव्य है: परन्तु उसके साव ही साथ उसे जोक्संप्रह करना भी प्रावश्यक है । इसी से गीता का सिदान्त है, कि ज्ञानी पुरुप लोकसंत्रहकारक कर्म न छोड़े और यही सिद्धान्त शब्द-मेर से " प्रविद्यया सृत्युं तीत्वी विद्ययाऽसृतसर्तुते " इस रक्षितिस मंत्र में या गया है। इससे प्रगट होगा, कि गीता उपनिपदों को पकड़े ही नहीं है, प्रत्युत ईग्नावासी पनिपद् में स्पष्टतया वर्धित अर्थ ही गीता में विस्तार-सिंहत प्रतिपादित हुया है। ईशाबास्योपनिपद् जिस वाजसनेयी संहिता में है, वसी वाजसनेयी संहिता का भाग शतपय बाह्मणा है। इस शतपय बाह्मणा दे जारग्यक में पृहदारग्यकोपनि-पद आया है, जिसमें ईशावास्य का यह नवीं संत्र प्रस्तुरशः से लिया है, कि " कोरी विद्या ( ब्रह्मझान ) में सन्न रहनेवाले पुरुप क्राधिक अधिरे में जा पड़ते हैं ' ( घृ. ७. ७. १० ) । इस वृहदारायकोपनिपद में ही जनक राजा की कपा है, श्रीर उसी जनक का हप्टान्त कर्मयोग के समर्थन के लिये भगवानू ने गीता में लिय हूं (गी. २. २०)। इससे ईशावास्य का, और भगवद्गीता के कर्मयोग का जो संबंध इसने कपर दिखलाया है, नहीं श्रधिक दृढ़ और निःसंशय तिद्ध होता है।

परन्तु जिनका साम्प्रदायिक सिद्धान्त ऐसा है, कि सभी उपनिषदों में मोचप्राप्ति का एक ही मार्ग प्रतिपाद्य है — कीर वह मी वैराग्य का या संन्यास का ही
है, रपनिपदों में दो-दो मार्गो का प्रांतपादित होना शक्य नहीं, — दन्हें ईशानास्पोपनिपढ़ के स्पष्टार्थक मन्त्रों की भी खींचा-तानी कर किसी प्रकार निराला कर्य लगाना
पढ़ता है। ऐसा न करें. तो ये मंत्र उनके सम्प्रदाय के प्रतिकृत होते हैं, और ऐसा
होने देना उन्हें हुए नहीं। इसी लिये ग्यारहवें मंत्र पर व्याख्यान करते समय शोक्य
माप्य में 'विद्या 'शब्द का क्यर्थ 'ज्ञान' न कर 'उपासना' किया है। कुछ यह
नहीं, कि विद्या शब्द का क्यर्थ रपासना न होता हो। शारिहत्यविद्या प्रमृति
स्थानों में उसका क्यर्थ उपासना ही होता है; पर वह मुख्य क्यर्थ नहीं है। यह भी
नहीं, कि श्रीशंकराचार्थ के घ्यान में वह यात काई न होगी या काई न थी; भीर
तो क्या, उसका घ्यान में न धाना शक्य ही न था। हुसरे उपनिपदों में भी ऐसे वचन
हैं — " विद्या विन्द्तेऽमृतम् " (केन. २. १२), श्रथवा " प्राग्रसाध्यात्म
विज्ञावासृतसम्भुते " (अक्ष.३.१२)। मंत्रपुपनिपद के सातवें प्रपाटक में " विद्यां वा-

विद्यां च " ६० हेशायास्य का विद्यालित ग्यारप्टवीं मन्त्र ही अदारशः के लिया है; फोर उससे सट कर धी, उसके पूर्व में कठ. २. ४ फीर खाग कठ. २. ४ ये मंत्र दिये हैं। सर्चात् ये तीनों संत्र एक ही स्वान पर एक के पश्चान एक दिये गये हैं, कौर विचला रांत्र हुशाचास्य का है । तीनों में ' विद्या ' शब्द वर्तमान है, इसालिये कठोप-निपद में विद्या शब्द का जो रार्थ है, यही ( ज्ञान ) अर्थ ईशावास्य में भी लेना चाहिये-मेन्न्पनिपद् का ऐसा ही व्यभिनाय प्रगट होता है । परन्तु ईशावास्य के शांकरभाष्य में कहा है, कि " यदि विद्या=फात्मज्ञान फीर जमृत=सोद्य, ऐसे फर्य ही ऐशावास्त्र के न्यारहुमें मन्त्र में ले लें, तो कहना होगा कि ज्ञान ( विद्या ) फ्रीर फर्स ( शाविया ) का समुचय इस उपनिपद में वर्णित हैं; परन्तु जय कि यह समु-घय न्याय से सुक्त नहीं हैं, तब विधा=देवतोपासना और असृत=देवलोक, यह गौगा षर्च ही इस स्वान पर लेना चाहिय। " सार्तश, प्रगट है कि "ज्ञान होने पर संन्यास ले जेना चाहिये, कर्म नहीं करना चाहिये; क्योंकि ज्ञान और कर्म का समुख्य कभी भी न्याय्य नहीं "—शांकर सम्प्रदाय के इस सुज्य सिन्हान्त के विरुद्ध ईशावास्य का मंत्र न होने पाये, इसिक्तेये विचा शब्द का गाँगा क्यर्य स्वीकार वर, समस्त ध्रतिव-चनों की जपने सम्प्रदाय के छनुरूप एकवावयता करने के लिये, शांकरभाष्य में र्षशाबास्य ¦के ग्यारहवें भंत्र का ऊपर लिखे प्रनुसार क्षर्य किया गया है । साम्प्रदायिक एप्टि से देखें, हो ये पार्च महत्त्व के ही नहीं, प्रत्युत खावश्यक भी हैं। परन्तु जिन्हें यह रुल सिद्धान्त ही मान्य नहीं, कि समस्त उपनिपटों में एक ही खर्च प्रतिपादित रहना चाहिये,--दो सागी का श्रुति-प्रतिपादित होना शपय नहीं,--उन्हें अहि-चित मंत्र में विचा और जरूत शब्द के धर्म बदलने के लिये कोई भी अवश्य-कता नहीं रहती । यह तथ्य मान लेने से भी, कि परवार ' एकमेवाहितीयं ' है, यह सिद्ध नहीं होता कि उसके ज्ञान होने का उपाय एक से प्राधिक न रहे । एक ही ष्यदारी पर चढने के लिये दो ज़ीने, वा एक ही गाँव को जाने के लिये जिस प्रकार दर मार्ग हो सकते हैं; उसी प्रकार मोल-पाप्ति के उपायों की या निष्ठा की वात है; श्रीर इसी फाभेप्राय से भगवद्गीता में रपष्ट कह दिया है—"लोकेडिसन् द्विविधा निष्टा। " दो निष्टार्थों का होना सम्भवनीय कहते पर, कुछ उपनिपदों में केवल ज्ञाननिष्ठा का, तो छुछ में ज्ञान-कर्म-समुख्यनिष्टा का वर्णन ब्याना कुछ ब्रज्ञपय नहीं है। ष्ट्रपांत, ज्ञाननिष्टा का विरोध होता है, इसी से ईशावास्योपनिपद के शब्द का सरल, स्वामाषिक और स्पष्ट छार्च छोड़ने के किये कोई कारण नहीं रह जाता । यह कहने के निये, कि शीमच्छंकराचार्य का ध्यान सरत प्रार्थ की प्रापेता संन्यासनिष्टा-प्रधान एकवान्यता की छोर विशेष घा, एक छोर इसरा कारण भी है। तीतिरीय उपनिपद के शांकरभाष्य (ते. २. ११) में ईशावास्य मंत्र का इतना ही माग दिया है, कि " प्रविधया मृत्युं तीत्वां विद्ययाऽमृतमञ्जूते ", फौर उसके साय 🐒 यह मनुबचन भी दे दिया है—" तरसा कलापं हन्ति विद्ययाञ्चतमञ्जूते " ( मजु. १२, १०४ ) श्रीर इन दोनों वचनों में " विद्या " शब्द का एक ही मुख्यार्थ ( श्रयांत ब्रह्मज्ञान )

भ्राचायं ने स्वीद्यार किया है । परन्तु यहाँ आचार्य का करन है, कि "तीहां= तैर कर या पार कर-" इस पद से पहले मृत्युलोक को तरवाने की हिया पूरी हो होने पर, फिर (एक साथ ही नहीं ) विद्या से अस्ततन आह होने की किया संबोध होती है। किन्तु कहना नहीं होगा, कि यह अर्थ पूर्वार्ध के " उभयं सह " शक्ता के विरुद्ध होता है और प्रायः इसी कारण सं ईग्रावास्य के शांकरमाण में यह श्रयं छोड़ भी दिया गया हो । कुछ भी हो; ईशावास्य के न्यारहवें नंत्र का ग्रांकर भाष्य में निराला व्याख्यान करने का जो कारण है, वह इससे व्यक्त हो जाता है। यह कारण साम्प्रदायिक हैं; और नाज्यकर्ता की साम्प्रदायिक दृष्टि स्वीकार न करें-बालों को प्रस्तुत भाष्य का यह व्याख्यान मान्य न होगा । यह वात हमें भी मंत्र र्षे, कि श्रीमच्छंकराचार्य जैसे कालांकिक ज्ञानी पुरुषं के प्रतिपादन किये हुए बर्ष को छोड़ देने का प्रसंग जहाँ तक दले, वहाँ तक अच्छा है। परन्त साम्प्रदायिक दृष्टि स्यागने से ये प्रसंग तो ब्यावेंगे ही बाँर इसी कारण हमसे पहले भी, ईग्राचास-मन्त्र का घर्ष शांकरभाष्य से विभिन्न ( घर्यात् जैसा हम कहते हैं, वैसा ही ) प्रत्य भाष्यकारी ने लगाया है । डदाहरखाये, वाजसनेत्री संदिता पर अर्याद इंग्राना स्योपनिषद् पर भी उच्छाचार्य का जो भाष्य है. उसमें " विद्यां चाविद्यां च" इस मन्त्र का व्याख्यान करते हुए ऐसा अर्थ दिया है कि " विद्या=प्रात्महान और अविद्या = कर्म, इन दोनों के एकीकरण से ही जसूत अंघीत नोज मिलता है। " अनन्ताचार्य ने इस उपनिषद् पर अपने भाष्य में इसी ज्ञानकर्म-ससुब-यात्मक अर्थ को स्वीकार कर अन्त में साकृ लिख दिया है कि "इस सन्त्र का सिद्धान्त और 'यस्तांच्येः प्राप्यते स्वानं तद्योगेरपि गम्यते ' (गी. ५.५) गीता के इस बचन का अर्थ एक ही है; एवं गीता के इस श्लोक में जो 'सांज्य' कौर 'योग' शब्द हिं वे कम से 'ज्ञान 'कौर 'कमें 'के चौतक हैं " । इसी प्रकार प्रपराकेंद्रेय ने भी याज्ञदाक्षय-स्तृति (३. ४७ छीर २०५) की घपनी टीका में हुंगाबास्य का म्यारहर्वे सन्त्र है कर, धनन्ताचार्य के समान ही, उसका ज्ञान-कर्न-समुज्ञयात्मक क्रयं किया है। इससे पाठकों के ध्यान में का जावेगा, कि श्राज इस ही नये सिरे से ईंग्रावात्योनिपद के मन्त्र का शांकरभाष्य से मित्र अर्थ नहीं करते हैं।

यह तो बुखा स्वयं ईग्राचास्त्रोयनिपद के सन्द्र के सन्द्रन्थ का विचार । श्रद शांकर

<sup>•</sup> पूने के आनन्यायन में, देशावास्त्रीयीनपर की जो पीथी छपी है, उसमें ये सभी भाष्य हैं; और बाइनक्त्रवस्तृति पर अपरार्क को दोका भी आनन्दायन में ही पृथक छपी है। प्रो. नेक्समूब्द ने उपनिषदी का जो अनुवाद किया है, उसमें देशावास्य का भाषान्तर छोलर भाष्य के अनुसार नहीं है। उन्हों ने भाषान्त्रर के अन्त में इसके कारण वन्तावे हैं। Sacred Books of the East Series, Vol. I. pp. 314-320 ). अन्तनावार्य का भाषानित्रमूब्द साहव को उपलब्ध न हुआ था; और उनके खाव में यह बाव अर्थ हुई देख नहीं पढ़ती कि छोजरसाय्य में निदाश अर्थ हुयी किया गया है।

भाष्य में जो " तपसा करमपं इन्ति विद्ययाऽमृतमश्तुते " यह मनु का वचन दिया है, उसका भी घोड़ा सा विचार करते हैं। मनुस्मृति के वारहवें अध्याय में यह १०४ नम्बर का खोक हैं; और मनु. १२. व्हैं से विदित होगा, कि वह प्रकरण वैदिक कर्मयोग का है। कर्मयोग के इस विवेचन में—

तपो विद्या च विप्रस्य निःश्रेयसकरं परम् । तपसा करमणं द्दन्ति विद्ययाऽमृतमस्त्रते ॥

पहले चरगा में यह चतला कर, कि " तप छोर ( च ) विद्या ( जर्थात होनों ) व्यातागा को क्ष्मम मोजदायक हूं, " फिर प्रत्येक का उपयोग दिखलाने के लिये दूसरे चरगा में कहा है, कि " तप से होप नष्ट हो जाते हूं छोर विद्या से क्षमत छार्यान मोज मिलता है। " इससे प्रगट होता है, कि इस स्थान पर. ज्ञान-कर्म-समुचय ही मनु को अभिग्रेत हैं जोर र्र्ष्ट्राचास्य के ग्यारहचें मंग्र का अर्थ ही मनु ने इस खोक में चर्णान कर दिया है। इशितस्मृति के यचन से भी यही कार्य अधिक दट होता है। यह हाशितस्मृति स्वतन्त्र तो उपलब्ध है ही, इसके सिवा यह नृश्विष्ठपुराण ( इ. १-११ ) में और हारितस्मृति ( ज. १८-११ ) में और हारितस्मृति ( ज. १८-११ ) में जान-कर्म-समुचय के सम्बन्ध में थे श्लोक हैं—

ययाधा रथिहानाश रथाधावैधिना यथा ।
एवं तपका विद्या च उभाविष तपित्ननः ॥
यथातं मधु तंत्रुतं मधु चातंन तंत्रुतम् ।
एवं तपका विद्या च संयुक्तं भेषवं महत्।
द्वाभ्यामेव हि पद्याभ्यां यथा वै पद्षिणां गतिः ।
तथेय ज्ञानकर्माभ्यां प्राप्यतं ब्रह्म ज्ञास्तत् ॥

ष्मयांत् " जिस मकार र्य विना घोड़े तौर घोड़े के विना रच ( नहीं चलते ) उसी मकार तपस्यी के तप तार विद्या की भी दियति है। जिस प्रकार तपर प्राप्त इहंद से संयुक्त हो प्रांत राहर कार से संयुक्त हो प्रांत राहर कार से संयुक्त हो जिस पिटायों की गति दोनों पंतों के योग से ही होती हैं। जिस पिटायों की गति दोनों पंतों के योग से ही होती हैं, जैसे ही शान फार कर्म ( दोनों ) से शाश्वत महा प्राप्त होता है। " हारतिस्पृति के ये चयन मृद्धात्रेयस्मृति के द्वार प्रध्याय में भी पाये जाता है। इन वचनों से, फ्रांर विशेष कर उनमें दिये गये ध्यानते से, प्रगट हो जाता है कि समुस्मृति के घयन का क्या अर्थ समाना चाहिये। यह तो पहले ही कह खुके ही, कि मनु तप शब्द में हा चातुर्यग्रंय के कर्मों का समानेग्र करते ही ( सनु. ११. २३६६); फ्रांर प्रय देख पढ़ेगा, कि तीत्ररीयोपनिषद् में " तप जोर हवाध्याय-प्रचचन" इत्यादि का जो जाच-राग करते के लिये कहा गया है ( ते. १. ६ ) यह भी ज्ञान-कर्म-समुख्य पत्त को हिता कर ही कहा गया है । समृचे ग्रेगचालिए प्रन्य का तात्पर्य भी यही है, क्यों कि हस प्रन्य के प्रारम्भ में सुतीदवा ने पूछा है, कि सुक्ते वतलाइये, कि सोहा केरे

मिलता है ? केवल ज्ञान से, फेवल कर्म से, या दोनों के समुख्यय से ? और उसे वत्तर देते दूप द्वारीतस्मृति का, पत्ती के पंखाँवाला दशन्त से कर, पहले यह बत-बाया है कि " जिस प्रकार प्राकाश में पत्ती की गति दोनों पंखों से ही होती है. उसी प्रकार ज्ञान और कर्म इन्हीं दोनों से मोच मिलता ई, केवल एक से ही यह सिद्धि मिल नहीं जाती। " भीर यागे इसी थर्य को विस्तार-सहित दिखलाने है लिये समृत्वा योगवासिष्ट ग्रन्य कहा गया है (यो. १.१.६-६) । इसी प्रकार विसष्ट ने राम को मुख्य कथा में स्थान-स्थान पर बार बार यही टपदेश किया है, कि " जीवन्युक्त के समान बुद्धि को शुद्ध रख कर तुम समस्त व्यवहार करे।" (यो, ४. १८. १७---२६ ), या " कर्मों का छोडना भरगा-पर्यन्त दिवत न होने के काता (यो. ६. इ. २.४२ ), स्वधमं के अनुसार प्राप्त दूए राज्य को पालने का काम करते रहे। (यो. ४.४. ४४ फ्रोर ६. व. २१३.४०)। इस प्रन्य का उपसंद्वार और श्रीरामचन्द्र के किये हुए काम भी इसी उपटेश के अनुसार हैं । परन्त योगवासिए के टीकाकार चे संन्यालमार्गीय: इसलिये पन्नी के दो पंदोंवाली रूपमा के स्पष्ट होने पर भी, उन्हों ने फान्त में धापने पास से यह तुर्रा लगा ही दिया कि ज्ञान और कर्म दौनों ग्रापत अर्यात एक ही समय में विहित गहीं हैं। दिना टीका का मूल अन्य पहने से किसी के भी ध्यान में सप्तज ही था जावगा, कि टीकाकारों का यह अर्थ खींचातानी का है, एवं क्रिप्ट फीर साम्प्रदायिक है । महात प्रान्त में योगपासिष्ट सरीज़ा ही गुरु ज्ञानवासिष्टतस्वसारायण नामक एक प्रनय प्रसिद्ध है। इसके ज्ञानकार्छ, रपासना-कारांड प्यार कर्मकारांड-ये तीन भाग हैं। इस पहले कह चुके हैं, कि यह प्रत्य जितना प्राना वतलाया जाता है, उतना वह दिखता नहीं हैं।यह प्राचीन मले ही न हो; पर जय कि ज्ञान-कर्म-समुचय पन्न ही इसमें प्रतिपाद्य है, तब इस स्थान पर उसका रहेख करना व्यावश्यक है। इसमें प्रदेत वेदान्त है ब्रोर निप्काम कर्म पर ही यहत ज़ोर दिया गया है इसलिये यह कहने में कोई हानि नहीं, कि इसका सम्प्राय शंकराचार्य के सम्प्रदाय से भिन्न चौर स्वतन्त्र है। मदास की छोर इस सम्प्रदाय का नाम ' अनुभवाद्वित ' है; धार वास्तविक देखने से ज्ञात होगा, कि गीता के कर्म-थोग की यह एक नकल ही है। परन्त केवल सगवद्गीता के ही खाधार से इस सम्म दाय को सिद्ध न कर, इस अन्य में कहा है कि कुल १०८ उपनिपदों से भी नहीं अर्थ सिद्ध होता है। इसमें रामगीता और सूर्यगीता, ये दोनों नई गीताएँ भी दी हुई हैं। कुछ लोगों की जो यह समम है, कि छहत मत को अंगीकार करना मानों कर्म-संन्यासपत्त को स्वीकार करना भी है, वह इस ग्रन्य से ट्र हो जायगी । जपर दिये गये प्रमाणों से प्रव स्पष्ट हो जायगा कि संहिता, बाह्मण, उपनिपद, धर्मसूत्र, मनु याञ्चलय-स्पृति, महाभारत, मगवद्गीता, योगवासिष्ट और प्रन्त में तत्वसारायण अम्रति अन्यों में भी जो निष्काम कर्मयोग प्रतिपादित है, उसको शुति-स्रुति-मतिपादित न मान केवस संन्यासमानं को ही ख़ति-स्मृति-प्रतिपादित कहुना सर्वया निर्मुल है।

ł

इस सृत्युलोक का व्यवद्यार चलने के लिये या लोकर्सप्रहार्य यपाधिकार निष्कास कर्म, श्रोर मोच की प्राप्ति के लिये ज्ञान, इन दोनों का गुककालीन समुख्यय ही, अयवा महाराष्ट्र कवि शिवदिन-केसरी के वर्णानानुसार—

> प्रपंच साधुनि परमार्थाचा छाहो ज्याने केळा ! तो नर भला भला रे भला भला !! #

यही वर्ष, गीता में प्रतिपाय है। कर्मयोग का यह मार्ग प्राचीन काल से चला ध्य रहा है; जनक प्रशृति ने हसी का घाचरण किया है सीर स्वयं भगपान् के द्वारा इसका प्रसार सीर पुनरजीयन होने के कारण इसे ही भागवसधर्म कहते हैं। ये सव यात खच्छी तरह लिख हो चुकीं। क्य लोकसंप्रह की घटि से यह देखना भी खाय-श्यक है, कि इस मार्ग के झानी पुरुप परनार्य युक्त खपना प्रपञ्ज—जगत् का स्यवहार— किस रीति से चलाते हैं। परन्तु यह प्रकारण यहुत यड़ गया है, इसलिये इस विषय का स्वर्शकरण खगले प्रकरण में करेंगे।

क " वही नर मला है जिसने प्रयान कार कर ( असार के सब बर्जाब्यों का वर्धोशित पालन कर ) परमार्थ वानी मोक्ष की प्राप्ति भी कर की हो ।"

## वारहवाँ प्रकरण । सिद्धावस्या और व्यवहार ।

संधेषां यः ब्रह्मित्यं सर्वेषां च हिते रतः कर्मणा मनसा याचा स धर्मे वेद जाजले ॥ \* महाभारत, शांति. २६१. ध

जिस मार्ग का यह मत है कि जसजान हो जाने से जय दुदि असन सम और निष्काम हो जाये तय फिर मनुष्य को कुछ मी कर्तन्य कांगे के लिये रह नहीं जाता; जार इसी लिए, विरक्त बुद्धि से. जानी पुरुष को इस चुण-भङ्गुर संसारके दुःसमय और ग्रुष्फ व्यवहार एकदम छोड़ देना चाहिये, उस मार्ग के परिटत इस बात की कदापि नहीं जान सकते कि दर्भयोग अथवा गृहस्याश्रम के यतांव का भी कोई एक विचार करने योग्य शास्त्र हैं । संन्यास लेने से पहले चित्र की शुद्धि हो कर ज्ञान-प्राप्ति हो जानी चाहिये, इसी लिये उन्हें संग्रुर है कि संसार-हुनिया-दारी-के काम उस धर्म से ही करना चाहिये कि जिससे चित्त-वृत्ति गुद्ध होने ष्प्रचीत वह सारिवड धने । इसी लिये वे समझने हैं कि संसार में ही सदैव बना रचना पागलपन है, जितनी जल्दी हो सके उतनी जल्दी अत्येक सनुष्य संन्यास से लं, इस जगत् में दसका यही परम कर्तव्य है । ऐसा मान लेने से कर्मयोग का स्यतन्त्र सहस्य कुछ भी नहीं रह जाताः धौर इसी लिये संन्यासमार्ग के परिस्त सांसारिक कर्तत्यों के विषय में कुछ योडा सा प्रासिक विचार करके गार्शस्यवर्म के कर्म-यकर्म के विवेचन का इसकी अपेशा और अधिक विचार कभी नहीं करते कि सनु ख्रादि शान्त्रकारों के वतलाये हुए बार जाश्रमरूपी ज़ीने से चढ़ कर संन्यास श्राधम की श्रन्तिम सीडी पर जल्दी पहुँच जाओ । इसी किये कलियुंग में संन्यास मार्ग के पुरस्कर्ता श्रीशङ्कराचार्य ने प्रपने गीतामाज्य में गीता के कर्मप्रधान बचनी की रुपेचा की है; अथवा दन्हें केवल प्रशंसात्मक ( प्रर्थवाद-प्रधान ) कलित किया है; और अन्त में गीता का यह फलितार्थ गिकाला है कि कर्म-संन्यास धर्म ही गीता भर में प्रतिपाद्य है। शाँर मही द्वारण है कि इसरे कितने ही टीकाकारों ने फपने खपने सन्प्रदाय के घनुसार गीता का यह रहस्य वर्णन किया है कि मगवान् ने रताभूमि पर खर्जुन को निवृत्तिप्रधान प्रार्थात् निरी मक्ति, या पातञ्जल योग प्रयवा मोक्तमार्ग का ही उपदेश किया है। इसमें कोई सन्देह नहीं कि सन्यासमार्ग का अध्यात्मज्ञान निर्देश है: ग्राँर उसके द्वारा श्रात होनेवाली साम्यवृद्धि अयवा

र '' है जानले ! (क़इना चाहिंदे कि) उसी ने धर्म को जाना कि जो कर्म से, मन से और बाजी में सब का दित करने में लगा हुआ है और जो सभी का नित्य खेंही है।''

निष्कास अवस्था भी गीता को मान्य है, तथापि गीता को संन्यासमार्ग का यह कर्म-सम्बन्धी मत बाह्य नहीं है कि नीच-प्राप्ति के लिये चन्त में कर्मों की एकदम छोड़ ही बेठना चाहिये । पिछले प्रकरम्म में हमने विस्तार-सहित गीता का यह विशेष सिद्धान्त दिखलाया है कि ब्रह्महान से प्रात होनेवाले धैरान्य अथवा समता से ही ज्ञानी पुरुष को ज्ञान-प्राप्ति हो चुकने पर भी सारे व्यवसार करते रहना चाहिये। जगत से शानयुक्त कर्म की निकाल दालें तो दुनिया अन्धी हुई जाती है और इससे वसका नारा हो जाता है: जय कि भगवान् की ही इच्छा है कि इस रीति से बसका नाग न हो, वह भली भाति चलती रहे; तय ज्ञानी पुरुष को भी जगत् के सभी कर्म गिकास पुद्धि से करते चुए जामान्य लोगों को सच्छे यतांव का प्रत्यक्त नम्नना दिराला देना चाष्ट्रिये । इसी मार्ग को फाधिक श्रेयस्कर और प्राह्य कर्ष्ट्रे, हो यह देखने की ज़रूरत पढ़ती है कि इस प्रकार का शानी पुरुष जगत के व्यवदार किस प्रकार फरता है। पर्यांकि ऐसे दानी पुरुष का व्यवदार ही लोगों के लिये 'सादर्श हैं; उसके यमं करने की रीति को परख लेने से धर्म-राधर्म, कार्य-राकार्य प्राचवा कर्तव्य-प्रकर्तव्य का निर्णाय कर देनेवाला साधन गा दुकि — जिसे इस खोज रहे ये — साप ही क्राप 'इमारे 'श्राच लग जाती है । हंन्यासमार्ग की 'त्रपेदाा कर्मयोगसार्ग से यही तो पिरोपता है । इन्हियों का नियम करने से भिस्न प्रस्य की व्यवसायात्मक अबि हियर हो कर " सब भूतों में एक धातना " इस साम्य को परात लेने में समर्थ हो जाय, उसकी वासना भी शुद्ध ही होती हैं; और इस प्रकार वासनात्मक ब्राह्म के प्राह्म, जम, निर्मा कीर पवित्र हो जाने से फिर बद्द कोई भी पाप या नोहा के लिये प्रतियन्धक कर्म कर ही नहीं सफता । एयोंकि पहले वासना है फिर सद्जुजुल कर्म; जम कि कल ऐसा ई तब शुद्ध पालना के द्वीनेवाला कर्न शुद्ध द्वी द्वीगा, र्धार जो हात् रें परी मोदा के लिये रायुक्त है । प्रयान कुसर वाने जो 'कर्म-पाकर्त-पिचिकिस्सा ' या ' फार्य-राजार्य-स्वयाहेपति ' का विकट प्रथा था कि पार-जीविय बन्यामु के मार्ग में जाड़े न जा वर इस संसार में मनुष्यसात्र की कैसा चर्ताप फरना चाहिये, उसका रापनी करनी से प्रत्यक्ष उत्तर धेनेवाला गुरु ष्रव दुनें मिल गया ( ते. १. ११. ४; गी. ३. २१ ) । अर्जुन के जागे ऐसा गुरु श्रीकृष्ण में रूप में प्रत्यन्त खड़ा था। जय खड़ुन को यह शहा हुई कि ' क्या ज्ञानी परूप युद्ध ष्पादि कर्ती को वन्धनकारक लसक्त कर छोड़ है,' तय उसको इस गुरु ने दूर यहा दिया और घट्यात्मशास के सदार प्रज़ैन की भसी भारि समभा दिया कि जगत के व्यवहार किस युक्ति से फरते रहने पर पाप नहीं खगता; कतः वह युद्ध के लिये प्रकृत हो गया। किन्तु ऐसा घोषा। इतन सखा देनेवाले सुरु प्रत्येक मनुष्य को जय चाहे तब नहीं मिल सकते; धाँर तीलरे प्रकरता के अन्त में, " महाजनो येन नतः स पन्याः " इस बचन का विचार धरते हुए इस यत्तवा आये हैं कि ऐसे महापुरुपें। के निरे उपरी वर्ताव पर विलक्क श्रवलियत रह भी नहीं सकते । श्रतप्य जनत को अपने जाचरमा से शिक्षा क्षेत्रवाले इन ज्ञानी प्रत्यों के बतांव की वही वारीकी से जाँच कर विचार करना चाहिये कि इनके वर्ताव का यवार्य रहस्य या मूल तल क्या है। इसे ही कमयोगग़ाख कहते हैं; धौर जपर जो झानी पुरुप वतलावे गये हैं, इनकी रियति धौर छिति ही इस ग्राच्य का खाधार है। इस जगत के सभी पुरुप यहि इस प्रकार के खात्मज्ञानी धौर कमयोगी हों, तो कमयोगग़ाश्च की ज़रुरत ही ब पढ़ेगी। नारायागीय धमें में एक स्थान पर कहा है —

एकान्तिनो हि पुरुष दुर्लमा बहेवो हप । बद्दोकान्तिमिराकाण जगत् स्थात्हृदनन्दन ॥ अहिंवकरात्मविद्धिः सर्वभूतहितं रतिः । भवेत् कृतयुगप्रानिः आशीः कर्मविविजिता ॥

 एकान्तिक अर्थांच् प्रशृतिप्रधान भागवतधर्मं का पृश्वंतथा आचरण करनेवाते पुरुपों का घाषिक मिलना घाठिन है । घात्मज्ञानी, घाहिंसक, एकान्तधर्म के ज्ञाने र्धार प्राग्रिमात्र की सलाई करनेवाले पुरुपों से यदि वह जगत् भर जावे तो शाही:-कर्म प्रयांत काम्य प्रयदा स्वार्यदाहि से किये हुए सारे कर्म इस जगत से दूर हो कर फिर छत्तवुग प्राप्त हो जावेगा " ( ग्रां. ३४=. ६२, ६३ ) । क्योंकि ऐसी स्पिति में सभी पुरुषों के ज्ञानवाद रहने से कोई किसी का नुकसान तो करेगा ही नहीं; प्रत्युत प्रत्येक मनुष्य सब के क्ल्याया पर ध्यान दे कर, तब्दुसार ही ग्रुद्ध छनाः करणा और निकान ब्राह्म से अपना बतांव करेगा। हमारे शासकारों का सत है कि यहुत पुराने समय में सजाज की पैली ही रियति यी और यह फिर कमी न कमी प्राप्त होगी ही ( समा. गृहं. ५६. ५४ ); परन्तु पश्चिमी पहित्व पहली यात हो नहीं सानते — वे अर्वाचीन इतिहास के आधार से कहते हैं कि पहले कमी ऐसी हियति नहीं यी; किन्तु भविष्य में नानव जाति के लुधारों की यहाँजत ऐसी रिवर्ति का मिल जाना कभी न कभी सम्भव हो जायेगा। जो हो; यहाँ इतिहास का निचार इस सतय कर्तव्य नहीं है। हीं, यह कहने में कोई दानि नहीं कि समाज की इस प्रत्युरकृष्ट रियति प्रयदा पूर्णांबरया ने प्रत्येक नतुष्य परन ज्ञानी रहेगा, फीर बह जो न्यत्रहार करेगा वसी को शुद्ध, पुरायकारक, धन्यं प्रयत्रा कर्तव्य ही पराकारा सानना चाहिये। इस मत को दोगों ही जानते हैं। प्रसिद्ध खंद्रेज़ चृष्टिग्राख-ज्ञाता स्पेन्सर ने इसी मत का शापने जीतिशाला-विपयक अन्य के श्वन्त में प्रतिपादन किया हैं। और छहा है कि प्राचीन काल में प्रीत देश के तत्वज्ञानी पुरुषों ने यही सिदान्त किया या ! " ब्दाहरगाये, युनानी तत्त्ववेत्ता प्लेटो भ्रपने अन्य में लिखता है -तत्व-ज्ञानी पुरुष को जो कर्म प्रशन्त वँचे, दही ग्रुमकारक और न्यास्य है; सर्व साधारण मनुष्यों को ये धर्म विदित नहीं होते, इसिलये उन्हें तत्वज्ञ पुरुप के ही निर्णाय के प्रसासा मान लेना चाहिये । जिस्टॉटल जामक ट्सरा प्रीफ तस्त्रज्ञ धपने नीतिग्रान-

Spencer's Data of Ethics, Chap. XV, pp. 275-278. संक्सर ने इसे Absolute Ethics नाम दिया है।

विषयक प्रत्य (३. ४) में कहता है कि झानी पुरुषों या किया हामा फैसला सईव इसलिये चन्द्र रहता है. कि वे सब्बे तथ्य को जाने रहते हैं और जानी प्रतय का यह निर्माय या व्यवसार ही स्टीरी को प्रमाणभूत है। एपिन्ट्रल नाम के एक प्रीर भीक तत्त्वशास्त्रेक्ता ने इस भकार के प्रामाणिक परन ज्ञानी पुरुष के वार्णन में कञ्चा र्षे कि, यह "शान्तः समञ्जदिवाला जीर परमेशर के ही समान नदा जानन्द्रमय रहता हैं: तया उसको लोगों से प्रमवा उनसे लोगों को ज़रा मा भी कष्ट कर्रा होता" ै। पाँदकों के ध्यान में का पी जावेगा कि भगवदीता में वर्णित रिक्तप्रज्ञ, त्रिवृत्तातीत, व्यववा परसभक्त या ब्रह्मभूत पुरुष के वर्णम से इस वर्णन की विद्यानी समता है ।" गरमाहोद्धिजते लोको लोकहरोद्धिजते च गः " (मी. १२. १५)-जिनमें लोग बहिस नहीं होते, प्यार जो लोगों से बहिस गर्श होता. ऐसे ही जो हुर्य-तेद, भव-विवाद, सुन-तुरर प्रादि वन्धमों से मुक्त ही, सदा अपने जाप में ही सन्तुष्ट है (बात्मनोवामना तुष्टः मी. २.४४) बिगुणो से जिसका जन्तः-षर्गा घाल नहीं होता ( गुर्गायों न विचाल्यत ६४. २३ ), रतुति या निन्दा, स्रार मान या अपमान जिले एक से हैं, तथा प्राणिमात्र के अन्तर्गत जात्मा की एकता को परस कर(३=. ४४) साम्प्रयुद्धि में जासकि छोड़ कर, धेर्य और जलाह से अपना कर्तच्य कमें करनेवाला जयवा तम-ले।ए-सइम-कांचन ( १४. २४ ),—ह्न्यादि प्रकार से भगवद्गीता में भी स्वितप्रज्ञ के जवागु सीन-चार यार विस्तारपूर्वक बतलाय गर्पे हैं । इसी प्रावरण को सिद्धावन्त्रा या बाली रिपनि कहते हैं । और गोगवासिष्ठ श्रादि के प्रामेता हुसी रिभति को जीवन्युकावरचा करते हैं । इस रिपति का प्राप्त द्दी जाना अत्यन्त दुर्घट र्ध, असम्य जर्मन सायवेता कान्य का कचन है कि, सीक परिदर्तों ने इस रिपति का जो बगाँन किया है यह किसी एक पास्तविक पुरुष का वर्णन नहीं है, यदिक ग्रुप्त नीति के तत्वों को, लोगों के मन में भर देने के लिये. समम् नीति की बाट ' ग्रुख वासना ' को ही मनुष्य का चोला दे कर उन्हों ने परले सिरे के ज्ञानी और नीतिमान् पुरुष का चित्र अपनी कन्यना से सेवार किया है । जेकिन इसारे शासकारों का मत है कि यह रियति एयानी नहीं, बिलकुल सची है र्धार तन का निप्रष्ट तथा प्रयत्न करने से इसी लोक में प्राप्त हो जाती है। इस बात का प्रत्यदा प्रानुमय भी एमारे देशयालों को प्राप्त है। तथापि यह बात साधारगा नहीं है, गीता (७.३) में ही स्पष्ट कहा है कि इज़ारों मनुष्यों में कोई एक-साध सनुष्य इसकी प्राप्ति के लिये प्रयत्न करता है, और इन इज़ारों प्रयत्न करनेवालों में किसी

Epicarus held the virtuous state to be "a tranquil, undisturbed, innocuous, noncompetitive fruition, which approached most nearly to the perfect happiness of the Gods," who "neither suffered vexation in themselves, nor caused vexation to others," Spencer's Data of Ethics p.278; Bain's Mental and Moral Science Ed. 1875, p. 530 18 % Ideal Wise Man 55 ?

विरले को 'ही अनेक जन्मों के अनन्तर परमात्रवि की यह रियति अन्त में प्राप्त होती है। स्यितप्रज्ञ-अवस्या या जीवन्मुक-अवस्या कितनी ही दुप्पाप्य क्यों न हो, पर जिस पुरुष को यह परमात्रधि की सिद्धि एक बार प्राप्त हो नाय उसे कार्य-अराव के भ्रयवा नीतिज्ञास्त्र के नियम बतलाने की कभी ऋवश्यकता नहीं रहती। उपर इसके जो लच्चमा बतला धाये हैं, रन्हीं से यह बात धार ही नियत्र ही जाती है। स्वाहि परमावधि की शुद्ध, सम और पवित्र बुद्धि ही नीति का सर्वस्य है, इस कारण ऐसे हियतप्रज्ञ प्ररुपों के लिये भीति-नियमों का उपयोग करना मानी स्वयंप्रकाश सुर्व है समीप अन्यकार होने की करपना करके बसे मग्राल दिखलाने के समान, असमजस में पढ़ना है। किसी एक-साध पुरुष के, इस पूर्ण सबस्या में पहुँचने या न पहुँचने के सम्बन्ध में शक्का हो सकेगी। परन्तु किसी भी रीति से जब एक बार निश्चय हो जाय कि कोई पुरुष इस पूर्ण ब्रवस्या में पहुँच गया है, तब उसके पाप-पूर्व के सम्बन्ध में, प्रध्यात्मशास्त्र के बिहानित सिदान्त को छोड़ और कोई करपना ही नहीं की जा सकती । कुछ पश्चिमी राजधर्मगाखियों के मतानुसार जिस प्रकार एक स्त्रतन्त्र पुरुपं में या पुरुषसमृद्ध में राजसत्ता आधिष्टित रहती हैं, स्रौर राजनियमी से प्रजा के घेंग्रे रहने पर भी वह राजा उन नियमों से अखुना रहता है, कीक टर्स प्रकार नीति के राज्य में रियतप्रज्ञ पुरुषों का आधिकार रहता है। उनके मन में कोई भी काम्य युद्धि नहीं रहती, अतः केवल शाख से यात हुए कर्तव्यों को छोड़ और किसी भी हेतु से कम करने के लिय वे प्रवृत्त नहीं हुआ करते; अतप्त अलन निर्मल फार गुद्ध वासनावाल इन पुरुषों के व्यवद्वार को पाप था पुराय, नीति व अनीति शब्द कदापि लाग नहीं शिते: वे तो पाप और पुराय से बहुत दूर, आगे

निक्रमुण्ये पिय विचरतां को विविः को निपेषः ।
" जो पुरुष विद्युगातित हो गये, उनको विधि-निपेषस्पी निपस बींघ नहीं सकते"
काँर वींद्र अन्यकारों ने मी लिखा है कि " जिस प्रकार उत्तम हीरे को विसना नहीं
पड़ता उती प्रकार जो निर्वागु पढ़ का कार्यकारों हो गया, उसके कमें को विधिनियमों का अड़क्का लगाना नहीं पड़ता " (मिलिन्ड्मक्ष. ६. ६. ७) । कौपीतकी
अपनिपद् (३. १) में, इन्द्र ने प्रतर्दन से जो यह कहा है कि ब्रात्मज्ञानी पुरुष की
" मानृहत्या, पिनृहत्या क्षयवा शृग्यहत्या काढ़ि पाप भी नहीं लगते, " अपवा
गीता (१८. १०) में, जो यह वर्गान है कि अहक्कार-वृद्धि से सर्वया निमुक्त पुरुष
यदि लोगों को मार भी डाले तो भी वह पाप-गुराय से सर्वेद्रा वेलाग ही रहता है,
उसका तात्पर्य भी यही हैं (हेखो पद्धद्यो. १८. १६ और १०)। " वस्मपद ' नामक
बाद अन्य में हसी तस्त का अनुवाद किया गया है (हेखो घम्मपद, स्टोक २६४
और २६४) "। नई वाइधल में ईसा के श्रिष्य पाल ने जो यह कहा है कि " अके

पहुँच जाते ईं। श्रीग्रहराचार्य ने कहा है-

चौषीतकी उपनिषद् का बाक्य यह है—' यो मां विज्ञानीयाद्वास्य केनिचय कर्मणा ठोको भौषते न नातृवधेन न पिनुवधेन न स्तेयेन न अपहल्या '' धरमपद का खोक दत्र प्रकार है:-

•

:

٧.

ì,

सभी वातें ( एक ही सी ) घम्यें हैं " ( १ कारिं. ई. १२; रोम. द.२ ) उसका भाग्य या जान के इस वाश्य का आग्रय भी कि " जो भगवान् के पुत्र (पूर्ण भक्त) हो गये, उनके हाय से पाप कभी नहीं हो सकता " (जा. १. ३. ६) हमारे मत में ऐसा ही है। जो गुद्धपृद्धि को प्रधानता न दे कर केवल जपरी कर्मी से ही नीतिमत्ता का निर्णाय करना सीखे हुए हैं, उन्हें यह सिदान्त प्रद्धत सा मालूम होता है, और " विधि-नियम से पर का मनमाना भना धरा करनेवाला "-ऐसा छपने हो सन का कुतर्क-पूर्ण अर्थ करके कुछ लोग दक्षिवित सिद्धान्त का इस प्रकार विषयांस करते हैं कि " स्थितप्रज्ञ को सभी गुरे कर्म करने की स्वतंत्रता है "। पर जन्धे को खम्मा न देख पड़े तो जिस प्रकार खम्मा दोषी नहीं है उसी प्रकार पत्ताभिमान के प्रन्ये इन आहोर-कर्ताओं को उद्घितित तिद्वान्त का ठीक, ठीक ष्पर्य खवगत न हो तो इसका दोप भी इस तिद्वान्त के मत्ये नहीं योपा जा सकता। इसे गीता भी मानती है कि किसी की गुह गुहि की परीका पहले पहल उसके कपरी खाचरण से ही करनी पड़ती हैं; खीर जो इस कड़ीटी पर चौकस किछ होने में अभी कुछ कम हैं, उन अपूर्ण अवस्या के लोगों को उक्त शिद्धान्त लाग करने की इच्छा अध्यातम-वादी भी नहीं करते। पर जय किती की युद्धि के पूर्ण हैएसनिष्ठ और निःसीम निकाम होने में तिल भर भी सन्देह न रहे, तब उस पूर्ण अवस्था में पहुँचे तुर सरपुरुप की यात निराली हो जानी है। बसका कोई एक-प्राध काम यदि लोकिक दृष्टि ते विवशीत देख पड़े, तो तत्वतः यही कहना पड़ता है कि असका बीज निर्देषि ही होगा खबबा वह शाल की टांप्टे से कुछ योग्य कारणों के होने से ही हुआ होगा, या साधारण मनुष्यों के कामों के समान उसका लोभमूलक या ष्मनीति का होना सम्भव नहीं है; न्योंकि उसकी युद्धि की पूर्णता, शुद्धता ख्रीर समता पहले से ही निश्चित रहती है। वाइयल में लिखा है कि समाहाम अपने पुत्र का बालिहान देना चाहता था, तो भी उसे पुत्रहवा कर डालने के प्रयश्न का पाप

> मातर पितर दन्ता राजानी दे च खसिये। रर्छ सामुचर दन्ता अनीधो याति मादाणी॥ मातर पितर दन्ता राजानी दे च सोतिथये। वैटवच्यप्रम दन्ता अनीधी याति मादाणी॥

प्रगट है कि पश्चपर में यह कल्पना कीपोत ही ज्यानिपर से छी गई है। किन्तु वीट, प्रत्यकार प्रत्यक्ष मातृत्य या पितृत्व अर्थ न करके 'माता 'का पृष्णा और 'पिता ' का अभिमान अर्थ करते हैं। छेकिन हमारे मत में इस खोक का नोतित्व वीद अन्यकारों को भछी माँकि ज्ञात नहीं हो पाया, इसी से उन्हों ने यह औपचारिक अर्थ छ्याया है। कोपोतकी उपनिषद में 'मातृत्येन पितृत्वेन' मन्त्र में पहले इन्द्र ने कहा है कि "यवार में ने नृत्र अर्थाच नाक्षण का व्य किया है तो मी मुझे उसका पाय नहीं छमता;" इस से स्पष्ट होता है, कि यहाँ पर प्रत्यक्ष व्य ही निविक्षत है। धन्मपर के अङ्गेमी अनुवाद में (S. B. E. Vol. X. pp. 70,71) मेनस्तृत्य साह्य ने इन खोकों को जो की का की है, हमारे मह मो ठोक नहीं है।

नहीं लगाः या वृद्ध के शाप से उसका ससुर भर गया तो भी उसे मनुष्यद्वत्या का पातक हा तक नहीं गया; अथवा माता को नार डार्लने पर भी परगुराम के हाव से मातृष्टत्या नहीं हुई; उसका कारण भी वहीं तस्व है जिसका उद्देख जगर किया गया है। गीता में अर्जुन को जो यह अपदेश किया गया है कि " तेरी बढि वि पवित्र और निर्मल हो तो फलाशा छोड़ कर केवल चात्रधर्म के अनुसार यह म भीप्स और द्रोग को सार डालने से भी, न तो तुभे पिताम ह के वध का पातक क्षोगा और न गुरुद्धत्या का दोप; क्योंकि ऐसे समय ईयरी सद्वेत की सिद्धि के निर्दे व ती केवल निमित्त हो गया है " (गी. ११. ३३), इसमें भी यही तत्व भा। है। व्यवद्वार में भी हम बही देखते हैं कि बदि किसी लखपती ने, किसी मिलमहे के दो पैसे छीन लिये हों तो उस जातपती को तो कोई चोर कहता नहीं; उत्तर थही समम्त लिया जाता है कि मिखारी ने ही कुछ अपराध किया होगा कि जिसका क्राखपती ने उसको दराउ दिया है । यही न्याय इससे भी श्राधिक समर्थक रीति से या पर्याता से स्थितप्रज्ञ, धाईत और भगवज्ञक के वर्ताव की अपयोगी होता है। क्योंकि लज्ञाधीश की युद्धि एक बार भले ही डिग जाय, पएनु यह जानी वृत्ती धात है कि स्थितप्रक्त की बुद्धि को ये विकार कमी स्पर्श तक नहीं कर सकते। स्पष्ट-कत्ती परमेश्वर सब कर्म करने पर भी जिस प्रकार पाप-पराय से बालित रहता है. बसी प्रकार इन ब्रह्मभूत साधु पुरुपों की स्थिति सदैव पिक्त और निपाप रहती हैं। और तो क्या, समय-समय पर ऐसे पुरुष स्वेच्छा क्यांत् क्यानी मर्जी से जी-व्यवहार करते हैं, उन्हीं से आगे चल कर विधि-नियमों के निर्देश बन जाते हैं: धीर इसी से कहते हैं कि ये सत्पुरुप इन विधि-नियमों के जनक ( उपजानेवाले ) हैं-- वे इनके गुलाम कभी नहीं हो सकते। न फेवल वैदिक धर्म में प्रत्युत बौंद कार किश्रियन धर्म में भी यही सिद्धान्त पाया जाता है, तया प्राचीन प्रीकृ तथ-भ्रांनियों को भी यह तत्त्व मान्य हो गया या; और ग्रवांचीन काल में कान्ट ने \*

<sup>\*\*\*</sup> A perfectly good will would therefore be equally subject to objective laws (viz. laws of good), but could not be conceived as obliged thereby to act lawfully, because of itself from its subjective constitution it can only be determined by the conception of good. Therefore no imperatives hold for the Divine will, or in general for a holy will; ought is here out of place, because, the volition is already of itself necessarily in unison with the law. "Kant's Metaphysic of Morals, p. 31 (Abbott's trans, in Kant's Theory of Ethics, 6th Ed.) विद्यूरी किसी भी आध्यास्मिक उपाणि को स्वीकार नहीं करता; तथापि उसने अपने अपने अपने प्रस्थ के उसमें उसने करने करने विश्व कुरूप मुख्य की (Superman) वो वर्णन किया है उसमें उसने कहा है कि उद्धिख्त पुरुष मुख्य और दुरे से पर रहता है। उसके पक अपन का नाम भी Beyond Good and Evil है।

ध्रपने नीतिशास्त्र के ग्रन्य में रुपपत्ति-सहित यही सिन्द्र कर दिखलाया है । इस प्रकार नीति-नियमों के कभी भी गेंद्र न द्वीनेवाले मूल फिरने या निर्देश पाठ ( सबक् ) का इस प्रकार निश्चय हो चुकने पर आप ही सिद्ध हो जाता है कि मीति-शाख या कर्मयोगशाख के तत्त्व देखने की जिसे अभिकापा हो, उसे इन उदार और निफलङ्क सिन्दु पुरुपों के चरित्रों का ही सद्दम अवजोकन करना चाहिये। इसी अभि-प्राय से भगवद्गीता में प्रार्जुन ने श्रीकृप्ण से पूछा है, कि " स्थितधीः किं प्रभापेत किमासीत प्रजेत किय् (गी. २. ५४) - रियतप्रज्ञ पुरुष का वोलना, घैठना श्रीर चलना कैसा होता है; अथया " कैलिङ्गिकीन् गुगान् एतान् अतीती भवति प्रभी किमाचारः " ( गी. १४. २१ )— पुरुप त्रिगुगातीत कैसे होता है, उतका आचार क्या है और उसको किस प्रकार पहुचानना चाहित्रे । किसी शराफ के पास सोने का ज़ैबर जैंचवाने के लिये ले जाने पर वष्ट प्रपनी इकान में रखे चुए १०० द्वा के सोंगे के दकड़े से उसको परख कर जिस प्रकार उसका खरा-खोटापन यतलाता है वसी प्रकार कार्य-प्रकार्य का या धर्म-प्रधर्म का निर्धाय करने के लिये विधतप्रज्ञ का वर्ताव ही कसौटी है, अतः गीता के उक्त अंशों में यही अर्थ गर्भित है कि, सुके उस कसोटी का जान करा दीजिये। अर्जुन के इस प्रश्न का वत्तर देने में मगवान ने हियतप्रज्ञ अथवा शिगुगातीतकी स्थिति के जो वर्णन किये हैं उन्हें, कुछ जोग संन्यास मार्गवाले ज्ञानी प्ररूपों के वसजाते हैं; उन्हें वे कर्मवीगियों के नहीं मानते । कारण यह वतलाया जाता है कि संन्यासियों को उद्देश कर ही 'निराश्रयः ' ( ४. २० ) विशेष्ण का गीता में प्रयोग हुन्ना है और वारहवें जन्याय में रिवतप्रज्ञ मगव-द्वक्तों का वर्षांत करते समय " सर्वारम्भपशियागी ' ( १२. १६ ) एवं ' प्रानिकेत: " ( १२. १६ ) एन स्पष्ट पर्यों का प्रयोग किया गया है। परन्तु निराक्षय ध्ययदा प्रनि-केत पदों का शर्थ ' घर द्वार छोड़ कर जद्धलों में भटकनेवाला ' विवक्तित नहीं है. किन्तु इसका छार्च " अनाश्रितःकर्मफलं "(ई.१) के समानार्थक ही करना चाहिये-त्तव इसका पर्य, ' कर्मफल का प्राथय न करनेवाला ' प्रथवा ' जिसके मन में उस फल के लिये ठीर नहीं ' इस हैंग का हो जायगा । गीता के अनुवाद में इन श्लोकां के नीचे जो टिप्पिएयाँ दी पुर्ह हैं, उनसे यह बात स्पष्ट देख पडेगी । इसके बाति-रिक्त स्थितप्रज्ञ के वर्णन में ही कहा ई कि " इन्द्रियों को अपने काव में रख कर ध्यवद्वार करनेवाला " धर्यात् वह निकाम कर्त करनेवाला होता है (गी. २. ६४), और जिस स्रोक में यह ' निराध्यय ' पद आया है, वहाँ यह वर्णन है कि " कर्मग्रयभित्रवत्तोऽपि गेव किञ्चित्करोति सः " अर्घात् समस्त कर्म करके भी वष्ट ष्रालित रहता है। बारहवें बध्याय के व्यक्तित ब्यादि पदों के लिये इसी न्याय का उपयोग करना चाहिये। क्योंकि इस प्रध्याय में पहले कर्मफल के त्याग की ( कर्म-ह्याग की नहीं ) प्रशंसा कर चुकने पर (गी. १२. १२), फलाग्रा त्याग कर कर्म करने से मिलनेवाली शान्ति का दिग्दर्शन कराने के लिये आगे अगवद्रक्त के लक्ष्या यतलाये हैं और ऐसे ही अठारहवें अध्याय में भी यह दिखलाने के लिये कि

छासित:-विराहित वर्म करने से शान्ति कैसे मिसती है, ब्रह्मभूत पुरूप शापन: वर्गान द्वाया है (गी. १८. ५०)। अत्यव यह मानना पहता है कि ये स्व वर्णन सन्यास मार्गदालों के नहीं हैं, किन्तु कर्मयोगी पुरुषों के ही हैं। कर्मयोगी शिवतप्रत और संन्यासी स्थितप्रज्ञ दोनों का बहाजान, शान्ति, आसीएय और निकार बुद्धि अथवा नीतितस्य पृथक् पृथक् नहीं हैं । दोनों ही पूर्ण बहाजनी रहते हैं, इस कार्या दोनों की ही सानितक स्थिति, और शान्ति एक सी होती हैं। इन दोनों में कर्मधि से महत्त्व का भेद यह है कि पहला निरी शान्ति में ही हवा रहता है और दिसी की भी चिन्ता नहीं करता, तथा दूसरा अपनी शानि एवं कात्मीपःय-युद्धिका व्यवद्वार में यथासम्भव नित्य रपयोग किया करता है। अतः यह न्याय से सिद्ध है कि स्ववहारिक धर्म-ब्रधर्म-दिवेचन के काम में जिसके प्रसह व्यक् श्वार का प्रमाणा मानना है, वह स्थितप्रज्ञ वर्म करनेवाला ही होना चाहिये; वहाँ कर्मत्यागी साधु अथवा भिद्ध का दिकना सम्मव नहीं हैं । गीता में कर्तुन को कि गये समझ उपदेश का सार यह ई कि कमों के होड़ देने की न तो ज़रूरत है औरन वे छूट ही सकते हैं; ब्रह्मार्सेक्य का ज्ञान प्राप्त कर कर्मयोगी के समान व्यवसायासक बुद्धि को साम्यावस्या में रखना चाहिये, ऐसा करने से उसके साथ ही साप वास-नात्सब-बुद्धि भी सदैव ग्रुद्ध, निर्मम और पवित्र रहेगी, एवं कमें का बन्धन न होगा। यही कारण है कि इस अकरण के आरम्भ के श्लोक में, यह धर्मतत्व बतलाया गया हैं कि " केवल वाणी और मन से ही नहीं, दिन्तु जो प्रत्यक्ष कर्म से सवका चेही और हित् हो गया हो, इसे ही धर्मझ कहनी चाहिये। " जाजित को उक्त धर्मतन बतलाते समय तुलाधार ने वास्त्री और मन के साथ श्री, बल्कि इससे भी पहते इसमें इसे का भी प्रधानता से निर्देश किया है।

कर्मयोगी ध्यितप्रज्ञ की कथवा विवासुक्त की बुद्धि के बहुसार सब प्राणियों में जिसकी साग्य युद्धि हो गई और परार्थ में जिसके स्वार्थ का सर्वचा रूप हो गया, इसकी विस्तृत नीतिशास्त्र सुनाने की कोई क़रूरत नहीं, वह तो जाप ही स्वपंत्रकार अथवा 'शुद्ध ' हो गया। उन्जुंन का क्राविकार इसी प्रकार का या; दसे इसे क्राविक उपदेश करने की ज़रूरत ही न बी कि " तू अपनी शुद्धि को सम और ध्याप कर त्या " इसे को खाग देने के क्यायं अस में न पड़ कर स्थितप्रज्ञ की सी शुद्धि स्व और स्वधमें के अनुसार प्राप्त हुए संभी सांसारिक कर्म किया कर। ' रुपािय हुए संभी विदेवन करनी चािहिये। परन्तु विवेचन करती समय ख़ूव स्थरण रहे कि इस जिस ध्यवप्रज्ञ का विचार करेंगे, वह कृतसुना के, पूर्ण ज़ावस्था में पहुँचे हुए समाज में रहनेवाला नहीं हैं। वित्क जिस समान में वहुतेरे लोग स्थायें में ही हुवे रहते हैं उसी कित नहीं हैं। वित्क जिस समान में वहुतेरे लोग स्थायें में ही हुवे रहते हैं उसी कित शुप्ति समाज में उसे वतांव करना है। क्यांव मांविवान ही पूर्ण ' स्थांव न हो। गया हो और रहते विद्वा समान है। स्थांव मांविवान ही पूर्ण ' वहांवान ही पार्य हो। यादांवा हिए स्थांवान ही पूर्ण ' वहांवान ही पार्य हो। यादांवान ही स्थांवान ही पार्य हो। यादांवान ही पार्य हो। यादांवान ही स्थांवान ही स्थांवान ही। स्थांवान ही स्थांवान ही। स्थांवान ही स्थांवान ही। स्थांवान पार्य हो। स्थांवान ही। स्थांवान ही। स्थांवान वही स्थांवान ही। स्थांवान पार्य हो। स्थांवान ही। स्थांवान ही। स्थांवान पार्य हो। स्थांवान ही। स्थांवान ही। स्थांवान वही स्थांवान ही। स्थां

हो. तो भी उसे ऐसे ही लोगों के साथ वर्ताव करना है जो काम-कोध आदि के चक्कर में पड़े हुए हैं और जिनकी बुद्धि अशुद्ध है। अतएव इन लोगों के ताय व्यवहार फरते समय, यदि वह अदिसा, दया, शान्ति, और चुमा आदि नित्य एवं परमावधि के सद्युगों को ही सब प्रकार से सर्वथा स्वीकार करे तो उसका निर्वाह न होगा "। ष्रयांत जहाँ सभी रियतप्रज्ञ हैं, इस समाज की चढ़ी-चढ़ी हुई नीति और धर्म-ष्प्रधर्म से उस समाज के धर्म-अधर्म कुछ न कुछ भिन्न रहेंगे ही कि जिसमें सोभी पुरुपों का ही भारी जत्या होगा: वर्ना साध पुरुप को यह जगत छोड देना पडेगा भीर सर्वत्र दृष्टों का भी बोकवाला भी जावेगा । इसका वर्ष यह नहीं है कि साध पुरुप को अपनी समता-बृद्धि छोड़ देनी चाहिये: फिर मी, समता-समता में भी भेद है। गीता में कहा है कि " बाह्यगो गवि हस्तिनि " (गी. ५. १८)—बाह्यगु, गाय और हाथी में परिड़तों की समझिंद्ध होती है, इसिनये यदि कोई गाय के लिये जाया हुआ चारा बाह्मण को, और बाह्मण के लिये बनाई गई रसोई गाय को खिलाने लगे. तो क्या उसे पारीडत कहेंगे ? संन्यास मार्गवाले इस प्रश्न का महस्व भन्ने न मानं, पर कर्मयोगशास्त्र की बात ऐसी नहीं है। दूसरे प्रकरण के विवेचन से पाठक जान गये होंगे कि सत्त्युगी समाज के पूर्णावरुयावाले धर्म-अधर्म के स्वरूप पर ध्यान रख कर, स्वार्य-परायण लोगों के समाज में स्थितप्रज्ञ यह निश्चय करके बतंता है, कि देश-काल के अनुसार वसमें कीन कीन से फर्क कर देना चाहिये. फीर कर्मयोगशास्त्र का यही तो विकट प्रश्न है। साधु पुरुष स्वार्थ-परायग्रा लोगों पर नाराज नहीं होते अथवा उनकी लोभ-बुद्धि देख करके दे अपने मन की समता को दिगने नहीं देते, किन्तु इन्हीं लोगों के कल्याता के लिये वे अपने उद्योग केवल कंत्रींक्य समभ्त कर वैराग्य से जारी रखते हैं। इसी तत्व को मन में सा कर श्रीसमर्थ

<sup>&</sup>quot;" In the second place, ideal conduct such as ethical theory is concerned with, is not possible for the ideal man in the midst of men otherwise constituted. An absolutely just or perfectly sympathetic person, could not live and act according to his nature in a tribe of cannibals. Among people who are treacherous and utterly without scruple, entire truthfulness and openness must bring rain." Spencer's Data of Elhics, Chap. XV. p. 280. स्वस्त वे इसे Relative Ethics कहा है; और वह कहता है कि "On the evolution-hypothesis, the two (Absolute and Relative Ethics) presuppose one another; and only when-they co-exist, can there exist that ideal conduct which Absolute Ethics has it formulate, and which Relative Ethics has to take as the standard by which to estimate divergencies from right, or degrees of wrong."

रामदात स्वामी ने दासवीय के प्रवीर्ध में पहले बहाजान बनलाया है और कि (दाल. १५. ६०; ६२. १–६०; ६४. २) इसका वर्गान कारम्म किया है कि लिक मज या उत्तम गुरुप सर्वकाधारण लोगों को चतुर बनाने के लिये वरात्र्य से वर्गन निःस्ट्रहता से सोक्संप्रमु के जिनित्त स्वाप या उद्योग किम प्रकार क्या करते हैं; कीर क्षारों कात्रहार दें दिनित्त स्वाप या उद्योग किम प्रकार क्या करते हैं; कीर क्षारों कात्रहम दें दिनित्त स्वाप या उद्योग किम प्रकार क्या करते हैं; कीर क्षारों कात्रहम के वे गुगा — कथा, बारजीत, बुक्ति, स्वतंत्रम प्रमाह, प्रकार, प्रकार, प्रवार, कीर प्रवार, के विक्र कादि — स्वार्ण, कीर, कात्रहम से की कीरी मनुष्यों में ही दर्गन है, इस कारण क्षान में (दास. १६. ६. ३०) श्रीसमय का यह उरहेग है, कि " महत्व का लामने स्वत्य की से करा देना चाहिये, व्याप्ट के लिये व्यवहार के हो कारर्ग का बहर के लिये व्यवहार के कार्य कर के कार्य के कर के वालने स्वत्य की ही कार्य कर के विक्र से व्यवहार में उत्तरने पर करनुक क्षार्ग के धर्म-स्वर्ग में योदा बहुर कार्मर कर केना परता है।

इस पर प्याधिशीतिक-वादियों की ज़द्धा है कि प्रमृतिस्या के समाज से नीचे उत्तरनं पर प्रमेक वातों के सार-अलार का विचार करके परमावधि के नीति-धर्म में यदि योड़ा यदुत फुर्फ़ करना दी पड़ता है, तो नीति-धर्म की नित्यता कहाँ रह गई और भारत-जाविद्धी में ज्याल ने जो यह " धर्मो नित्यः " तत्व यतलाया है। उसकी क्या द्रा होगी ? वे कहते हैं कि प्रध्यातमर्द्ध से सिद्ध होनेवाला धर्म का निसान्य कराना-प्रस्त है, और प्रसेक समाज की रियति के शतुसार वस वस समय में " ष्यधिकांश कोगों के प्राधिक कुछ "-वाले तस्व से को नीतिधर्म प्राप्त होंगे, वेही चोले नीति नियम हैं। परन्तु यह दलील ठीक नहीं है। भूमितिज्ञास्त्र के नियमा मुसार यदि कोई विना चाँडाई की तरल रेखा स्रयवा सर्वाग्र में निर्देप गौलाकार न सींच सके, तो जिस प्रकार इतने ही से सरल रेखा की प्रचया गुद्ध गोलाकार की शालीय व्याप्या गुलत या निरर्यक नहीं हो जाती, दसी प्रकार सरल घाँर गुर नियमों की बात है। जब तक किसी बात के परमावधि के शुद्ध स्वरूप का निश्चय पहले न कर लिया जाये तय तक व्यवहार में देख पट्नेवाली दस यात की घनेक सुरतों में नुधार करना ध्ययवा सार-असार का विचार करके घना में उसके तारतम्य को पर्चान लेना भी सम्मय नहीं है; और वही कारण है जो शगर पहले भी निर्माय करता है कि १०० टहा का सोना कौन है। दिशा-प्रदर्शक धुवमत्त्य यन्त्र अयवा श्रुव नस्त्रत्र की ओर दुर्लन्य कर अपार सहोदाधि की लहराँ और बायु के ही तारतम्य को देख कर जहाज़ के खलासी यारवार अपने जहाज़ की पतवार युसाने लगें तो उनकी जो स्थिति होगी, वही स्थिति नीति-नियमी के पर-मावधि के स्वरूप पर ध्यान न दे कर केवल देश-काल के बाबुसार धर्तनेवाले मनुष्याँ की दोनी चाहिये । अतगृत यदि निरी आधिसौतिक-दृष्टि से ही विचार करें वै

भी यह पहले अवश्य निश्चित कर लेना पड़ता है कि ध्रुव जैसा खडल स्पीर नित्य नीति-तत्व कोन सा है: और इस आवश्यकता को एक बार मान लेने से ही समुचा शाधिभातिक पद्म र्जगढ़ा हो बाता है। क्योंकि सुख-दुःख आदि सभी विपयोप-भोग नाम-रूपातमक हैं, अत्यव ये अनित्य और विनाशवान मात्रा की ही सीमा में रह जाते हैं; इसलिये केवल इन्हीं वाख प्रमागीं के खाधार से सिद्ध होनेवाला कोई भी नीति-नियम नित्य नहीं हो सकता । घाषिभौतिक वास सुख-दु:ख की करपना जैसी जैसी ददलती जावेगी, वैसे ही वैसे उसकी शुनियाद पर रचे हुए नीति-धर्मी को मी यदलते रहना चाहिये। यतः नित्य यदलती रहनेवाली नीति-धर्म की इस स्यिति को टालने के लिये माया-ख़िए के दिपयोगभोग छोड़ कर, नीति-धर्म की इमारत इस " सब भूतों में एक बात्मा " वाले खण्यात्मज्ञान के मजबूद पाये पर ही खडी करनी पडती है। क्योंकि पीछे नयें प्रकरण में कह आये हैं कि श्रात्मा को छोड़ जगत् में इसरी कोई भी वस्तु नित्र नहीं है। यही तात्पर्य व्यासजी के इस वचन का है कि, "धर्मी निवाः सुखदुःखे त्यनित्ये"—नीति प्रथव। सदाचरगु का धर्म निवा है जार मुखदु:ख जनित्र है। यह सच है कि, दृष्ट और लोगियों के समाज में षाहिंसा एवं सत्य प्रसृति नित्य भीति-धर्म पूर्णता से पाले नहीं जा सकते; पर इसका दोप इन नित्य नीति-धर्मों को देना उचित नहीं ई । सूर्य की किराहों से किसी पदार्थ की परछाई चौरस सदान पर सपाट चौर ऊँचे-नीचे स्थान पर ऊँची-नीची पडती देख जैसे यह प्रतुमान नहीं किया जा सकता कि यह परखाई मूल में ही कैंची-नीची होगी, उसी प्रकार जब कि दुएंं के यमान में नीति-धर्म का, पराकाष्टा का ग्राद स्वरूप नहीं पाया जाता, तय यह नहीं कह सकते कि छापूर्ण सबस्या के समाज में पाया जानेवाला नीति धर्म का अपूर्ण स्वरूप ही मुख्य अथवा मूल का है। यह दौप समाज का है, नीति का नहीं । इसी से चतुर पुरुष शुद्ध थाँर नित्य नीति-धर्मी से भगडा न मचा कर ऐसे प्रयत्न किया करते हैं कि जिनसे समाज केंचा रहता हुआ पूर्ष प्रवस्था में जा पर्तेचे। लोभी मनुष्यों के समाज में इस प्रकार वर्तते समय ही नित्य नीति-धर्मी के कुछ जपवाद यद्यपि जपिश्वार्य तान कर छमारे शासी में बत-हाये गये हैं, तथापि इसके लिये शास्त्रों में प्रायक्षित्त भी बतलाये गये हैं। परन्तु पश्चिमी जाधिमौतिक नीतिशाखदा इन्हीं चपवादों को मूखों पर ताच दे कर प्रति-पादन करते हैं, एवं इन अपवादों का निश्चय करते समय वे उपयोग में सानेवाले बाए फलों के तारतम्य के तस्व को ही अस से नीति का मूल तस्व सानते हैं। बब पारक समम्त जायँगे कि पिद्धले प्रकरशों में हमने ऐसा भेद क्यों दिखलाया है।

यद यतला दिया कि स्थितप्रज्ञ ज्ञानी पुरूप की कुद्धि और उसका बर्ताव ही नीति-शाख का प्रधार है, एवं यह भी बतला दिया कि उससे निकलनेवाले नीति के नियमों को—उनके नित्य होने पर भी—समाज की अपूर्ण व्यवस्था में थोड़ा यहुत बदलना पड़ता है; तथा इस शिति से बदले जाने पर भी नीति-नियमों की निस्यता में उस परिवर्तन के कोई वाधा नहीं खाती। अय इस पहले प्रक्ष का विचार करते हैं कि स्थितप्रज्ञ ज्ञानी पुरुष अपूर्ण अवस्या के समाज में जो वर्ताव करता है, उसका मूल अयक बीज तत्त्व क्या है। चींचे प्रकरण में कह आये हैं कि यह बिचार दो प्रकार से किया जा सकता है; एक तो कर्ता की बुद्धि को प्रधान मान कर और दूसरे उसके उसी वर्ताव से । इनमें से, यदि केवल दूसरी ही दृष्टि से विचार करें तो विदित होगा कि स्थितप्रज्ञ जो जो न्यवद्वार करता है, वे प्रायः सब लोगों के हित के ही होते हैं। शीता में दो बार कहा गया है कि परम ज्ञानी सत्पुरुप 'सर्वभूतदिते रताः '--प्राणि-मात्र के कल्याया में निमन्न रहते हैं ( गी. ५. २५; १२. ४ ); चार महामारत में भी थही अर्थ अन्य कई स्थानों में खाया है। हम ऊपर कह चुके हैं कि स्थितप्रज्ञ सिद पुरुप छाहिंसा छादि जिन नियमों का पालन करता है, वही धर्म अयवा सदाचार का नसूना है। इन आहिसा चादि नियमां का प्रयोजन, अथना इस धर्म का जन्म वतलाते हुए महामारत में धर्म का वाहरी उपयोग दिखलानेवाले ऐसे अनेक वचन हैं,— " ब्राहिंसा सत्यवचनं सर्वभृतिहितं परम् " ( वन. २०६. ७३ )—ब्राहिंसा भार सत्यमापण की नीति प्राणिमात्र के दित के लिये हैं; " वारणादर्ममिताहुः " (शां. १०९. १२)— जगत् का धारण करने से धर्म हैं; " धर्म हि श्रेय इलाहु: " ( अनु. १०५. १४) — कल्याचा ही धर्म है; " प्रसवायीय भूताना धर्मप्रवर्ष कृतम् " ( शां. १०६. १० )—लोगों के खम्युद्य के तिये ही धर्म-स्धर्मशास वना द्दैः स्रयना " ले।कयात्रार्थमेनेन्ह् धर्मस्य नियमः कृतः । टमयत्र सुखोदकः " ( हां. २५८. ४)-धर्म-अधर्म के नियम इसालिये रचे गये हैं कि लोकव्यवहार चले बार दोना लोकों में कल्यारा हो, इत्यादि । इसी प्रकार कहा है कि धर्म-ऋधर्म-संशय के समय जानी परुष को भी---

लोकयात्रा च द्रप्टव्या धर्मश्चात्महितानि च ।

" लोकव्यवहार, गीतिवर्स और अपना करूपाण्—इन वाहरी वातों का तारतम्म से विचार करके " (अनु. ३७. १६; वन. २०६. ६०) फिर जो कुछ करना हो, उसका निश्चय करना चाहिये; और वनपर्व में राजा ग्रिवि ने धर्म-अधर्म के निर्णयार्थ हरी युक्ति का वपयोग किया है ( देखी वन. १३१. ११ और १२ )। इन वचनों से प्रगट होता है कि समाज का उस्कर्ण ही रियतप्रज्ञ के व्यवहार ही ' वाह्य जीति 'होती हैं। और पदि यह ठीक है तो आगे सहज ही प्रश्न होता है कि ज्ञाधिमातिक-वादिणें के इस अधिकांग्र लोगों के अधिक सुख अथवा ( सुख ग्रज्य को व्यापक करके) हित या करूपाण्वाले नीतितस्त्र को अव्यापन-वादी भी क्यों नहीं स्त्रीकार कर लेते ? चीये प्रकरणा में हमने दिखला दिया है कि, ' इस अधिकांग्र लोगों के अधिक युव ' चीये प्रकरणा में हमने दिखला दिया है कि, ' इस अधिकांग्र लोगों के अधिक युव ' सुज में बुदि के आत्मप्रसाद से होनेवाले सुख का अथवा उजति का और पारत्तिकि करवाण्य का अन्तर्माव नहीं होता—इसमें यह बढ़ा भारी दोप है । किन्तु ' सुख शब्द का अर्थ और भी अधिक व्यापक करके यह दोप अनेक अंग्रों में निकाल डाला जा सकेगा; और नीति-धर्म की निव्यता के सम्बन्ध में ऊपर दी हुई आव्यापिक वपराच सी सुख की ना जैविगी । इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सोगों को विश्वेष सहस्त की न जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ने जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ने जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ने जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ना जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी नी विश्वेष साहत्र की न जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ना जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ने जैविगी। इसकिये नीतिशाख के वपराच सी सुख सी ना जैविगी।

श्राप्यामिक और खाधिभाँतिक मार्ग में जो मद्दल का भेद हैं,उसका यहीं और योड़ां सा राजासा फिर यर देना खावश्यक हैं।

नीति की दृष्टि से दिसी बर्म की योग्यता, संघवा प्रयोग्यता का विचार दो प्रकार से किया जाता है:--(१) उस कर्म का केवल बाज कल देख कर स्वर्मात यह देख करके कि उसका टर्य परिगाम जगन् पर क्या पुषा ई या द्वीगा; श्रीर (२) यद देख कर कि इस पर्म के करनेवाले की पार्वि अर्थान वासना केंसी थी । पहले की अभिभोतिक मार्ग कहते हैं। इसरे में फिर दो पद्य होते हैं और इन दोनों के प्रथक पूपक नाम हैं। ने सिद्धान्त पिछले प्रकरागीं में बनलाये जा हुके हैं कि, शुद्ध कर्म ष्टोने के लिये वासनात्मक-गुद्धि गुद्ध रूपनी पहली है और वासनात्मक गुद्धि की शब्द राजने के लिये व्यवसायातमञ्जू शर्यात कार्य-क्रकार्य का निर्माय करनेवाली खबि भी रियर, सम और ग्रुद्ध रहनी चाहिये। इन सिद्धान्तों के अनुसार किसी के भी पर्मी की गुरत्ता जीचने के लिये देगना पड़ता है कि उसकी वासनात्मक-मुद्धि शुद्ध र्दं या नहीं, कीर वासनात्मकन्युद्धि की ग्रुद्धता जीचने लगें तो क्रम्त में देखना ही पड़ता है कि व्यवसायात्मक युद्धि ग्रुव्ह है वा श्रमुद्ध । सारांश, कर्ता की प्रावि ष्मयांव पासना की शुक्ता का निर्णय, बन्त में व्यवसायात्मक यदि की गुद्धता से ही करना पट्ता है ( गी. २. ४१ ) । इसी न्यपसायमक-युद्धि की सदसदिवेचन शक्ति के रूप में ह्यतना देवता मान लेने से यह काश्वित मार्ग हो जाता है। परनु यह पुदि स्वतन्त्र देवत नहीं है, किन्तु सातमा का एक सन्तिन्त्रिय है; स्रतः युदि को प्रधानता न दे कर, जात्मा को प्रधान मान फरके वातना की शुद्धरा। का विचार काने से यह नीति के निर्माय का भारवातिक मार्ग हो जाता हैं । हमारे शास्त्र-कारीं का मत है कि इन सब मार्गी में खाध्यात्मिक मार्ग थेष्ठ हैं; खीर प्रतिन्द जर्मन तत्त्ववेता कान्ट ने यदापि ब्रह्मात्मीस्य का सिन्हान्त एएट रूप से नहीं दिया है, समापि दसने अपने नीतिशास के विवेचन का कारम्भ शुद्ध्युद्ध से कार्यात् एकप्रकार से, भएगालारि से भी किया है एवं उसने इसकी उपपत्ति भी दी है कि ऐसा अमें फरना चाहिये 🥸 । मीन का व्यभिमाय भी ऐसा द्वी है । परन्तु इस विषय की पूरी परी दानवीन इस होटे से बन्य में नहीं की जा सकती। इस चौंचे प्रकरता में दी एक उदाहरण दे कर रपष्ट दिखला चुके हैं कि नीतिमत्ता का पूरा निर्णय करने के लिये कर्म के बाहरी फल की अपेद्या कत्तां की गुद्ध युद्धि पर विशेष लक्ष देना परता है; और इस सम्बन्ध का प्राधिक विचार आगे, पन्त्रहुवें अकरण में पाधारा और पारस्य नीति-मार्गे की गलना करते समय, किया जायेगा । स्रमी इतना ही कएते हैं कि फोर्ट भी कर्म तभी होता है, जब कि पहले उस कर्म के करने की पादी उत्पत्त हो, एसलिये कर्म की बोग्यता-सयोग्यता का विचार भी सभी खंग्रों

See Kant's Theory of Ethics, trans. by Abbott, 6th Ed, especially Metaphysics of Morals therein.

में विदे की ग्रहता-व्यग्रदता के विचार पर ही अवलम्बित रहता है। ब्रहि ब्री होगी, तो कर्म भी बुरा होगा; परन्तु केवल बाह्य कर्म के बुरे होने से ही यह अनु-मान नहीं किया जा सकता कि बुद्धि भी बुरी होनी ही चाहिये। क्योंकि भूस से. कुछ का कुछ समम लेने से, अयवा अज्ञान से भी देसा कर्म हो सकता है, और फिर उसे नीतिशाख की दृष्टि से बरा नहीं कह सकते। ' श्राधकांश लोगों के क्यारिक सख '-बाला नीतितत्त्व केवल बाहरी परिगामों के लिये ही उपयोगी होता है: ग्रांग जब कि इन सुख-दुःस्वात्मक वाहरी परिशामों को निश्चित रीति से मापने का बाहरी साधन बाय तक नहीं मिला है, तत्र नीतिमत्ता की इस कसीटी से सर्दव बयार्व निर्णय होने का भरोसा भी नहीं किया जा सकता। इसी प्रकार मनुष्य कितना ही सयाना क्यों न हो जाय, यदि उसकी बुद्धि ग्रुद्ध न हो गई हो तो यह नहीं कह सकते कि यह प्रत्येक व्यवसर पर धर्म से ही बर्तेगा । विशेषतः जहाँ उसका स्वाप द्या ढटा, वहाँ तो फिर कहना ही क्या है,—स्वार्थे तर्वे विमुहान्ति येऽपि धर्मविदो जनाः ( सभा, वि. ५१, ४ )। सारांश, मनुष्य कितना ही वहा ज्ञानी, धर्मवेत्ता श्रीर सवाना क्यों न हो किन्तु, यदि उसकी युद्धि प्राणियात्र में सम न हो गई ही तो यह नहीं कह सकते कि उसका कर्म सदेव गुद्ध प्रयक्षा नीति की दृष्टि से निर्देश भी रहेगा। अतएव भूमोर शास्त्रकारों ने निश्चित कर दिया है कि नीति का विचार करने में कमें के बाह्य फल की अपेना, कत्तों की बुद्धि का ही प्रधानता से विचार करना चाहिये; साम्ययुद्धि ही ग्रन्छे वर्ताव का चोखा वीज है। यही भावार्य भग बहीता के इस उपदेश में भी है:--

दूरेण हावरं कर्म बुद्धियोगादनञ्जय ।

बुद्धी शरणमन्बिच्छ कुपणाः फलहेतवः ॥

कुछ लोग इस (गी. २. ४६) श्लोफ में बुद्धि का अर्थ ज्ञान समस्त कर कहते हैं कि कमें छीर ज्ञान रोनों में से, यहाँ ज्ञान को ही श्रेष्टता दी है। पर. हमारे सत में यह अर्थ भूल ले खाली नहीं है। इस स्थल पर शांकरभाष्य में बुदियोग का अर्थ 'समस्व बुदियोग दिया हुआ है, और यह श्लोक कमेयोग के मकरण में छाया है। अत्यव वास्तव में इसका अर्थ कमेश्रधान ही करना चाहिय; और नहीं सरत रीति से सगता भी है। कमें करनेवाले लोग दो प्रकार के होते हैं; एक फल पर—उदाहरणार्थ, इससे कितने लोगों को कितना सुख होगा, इस पर—हार जमा कर कमें करते हैं; और दृश्वरे बुद्धि को सम और निकाम रख कर कम करते हैं, फिर कमें-दामें-संयोग से उससे लो लो परिणाम होना हो सो हुआ करे। इनमें से 'फलहतवः ' अर्थात् " फल पर हिर स्व कर कम करनेवाले " लोगों को नैतिक

इस खोल का सरल जर्थ वह है — " हे इनलाय ! (सम-) शुद्ध के योग की वर्गका (कोरा) कम विळ्कुल ही निकृट है । (अतपन (सम-)तुद्धि का ही आश्रय कर । फल पर हिंदि स्त कर कर्म करनेवाले ( पुरुष ) कृपण कर्यांत ओळ दर्जे के हैं । "

रिष्ट से एपण पर्चात कनिए धेमी के बतला कर समयुद्धि से दर्भ करनेवालों की इस स्रोक में श्रेष्टना दी हैं। इस श्रोड़ के पहले ही चरातुँ। में जो यह करा है कि ' हरेण धर्म्स कमें बुद्धियोगाद्भशाय '—दे भगशाय ! समत्य-पृद्धियोग की भर्षद्वा कोरा वर्म प्रत्यन्त निरुष्ट हैं — इसका तात्वर्य वही हैं: कीर वर्ष प्रदुन ने वह अभ किया कि " भीन्म-द्रोक्त को कैसे मार्क ? " तत उसको उत्तर भी यही दिया गया। इसका आयार्य यह है कि मरने या मारने की निरी किया की ही छोर ध्यान न है। कर देराना चाहिये कि ' मनुष्य किस मुद्धि से इस वर्स की परता है।' करान्य हम र्श्वेक के सीमरे चरण में उपदेश हैं कि " तू पुद्धि शर्मात् समगुद्धि की शरण जा " र्घार थागे उपसंशासनक फारास्टवें राध्याय में भी भरावात ने फिर करा है कि " बुद्धियोग का ष्वाध्य करके तू प्रवने वर्ज कर । " गीता के दुसरे प्राध्याय के एक श्रीर क्षीन से व्यक्त होता है कि गीता निरं कर्म के विचार की वनिष्ट समक्त कर दस पर्मे की प्रेरक युद्धि के ही विचार को धेष्ट मानती है। अकारहंद राज्याय में कर्म के भले-बरे क्यमींस साध्यक, राजन और नामस, भेड़ बतानाने गये हैं । यदि निरे पर्मपल की कीर की गीता का लक्ष कीता, तो भगवान् ने यह कहा होता कि जो कमें बहुतेरों को सुरादायक हो, यही साव्यिक है। परन्तु ऐता न बतला कर करारहर्वे अप्याय में कहा है कि " फलाहा छोड़ कर निस्तत ग्रादि से किया पुष्मा कमं साव्यिक व्यथमा उत्तम है " (गी. sc. २३)। प्रयोग एससे गगट होता र्दे कि वर्म के बात रास की अवेदत कर्ता की निष्यान, सम कौर निस्सह शहित की श्री कर्म-स्वयमं का विवेचन करने में बीता शक्षिक महत्त्व हेती हूं । यही न्याय हिंचरामञ् के स्ववद्दार के जिने उपदुत्त करने से सिद्ध द्वीता है कि स्थितप्रज्ञ जिल साम्य युद्धि से पापनी परावशिपालों, होटों कीर सर्वनाधारण के साथ दर्शता है, यदी साम्यज्ञादी उसके साधरमा का मुल्य तर्दा है और इस साधरमा से जो आमि-मात्र का गंगल दोता दे, वर इस साम्यगुद्धि का निरा जपरी और खानुपहिना परि-गाम है। ऐसे ही जिसकी युद्धि पूर्ण अवस्था में पहुँच गई हो, यह लोगों को केवल काधिमीतिक सल प्राप्त करा देने के लिये ही छापने स्वय व्यवहार न गरेगा । यह ठीक चै कि यह दूसरा का नुवन्तान न करेगा; पर यह उसका मुख्य ध्येय नहीं है। ध्यितप्रश ऐसे प्रयत्न किया चरता है जिनसे समाज के लोगों की युद्धि स्मधिक प्राधिक शुद्ध होती जाये और ये लोग अपने समान ही प्रान्त में खाध्यातिमक पूर्वी अवस्या में जा पर्दें से । मनुष्य के कर्तच्यों में यही धोष्ट जीर साविक कर्तव्य है । केयल भाधिमातिक मुख-पृद्धि के प्रयत्नों को इस गाँगा क्ष्यवा राजस समऋते हैं।

गीता का सिदान्त है कि कर्म-सकर्म के निर्णायार्थ कर्म के बाह्य फल पर ध्यान न दे कर कर्णा की शुद्ध-युद्धि को ही प्रधानता देनी चाहिये। इस पर कुछ स्रोगों का यह तर्फ पूर्ण मिण्या चाहोप है कि यदि कर्म-फल को न देख कर केवल शुद्ध युद्धि का ही इस प्रकार विचार कों तो मानना होगा कि शुद्ध-युद्धि चाना मनुष्य कोई भी युरा काम कर सकता है ! धार तत्र तो दह सभी युरे कर्म करने के लिये

स्वतन्त्र हो जायगा ! इस धाचेप को हमने अपनी ही करफा के वल से नहीं क घलीटा है; किन्तु गीता-धर्म पर कुछ पादड़ी बहादुरों के किये हुए इस हँग के बालेप इसारे देखने में भी बाये हैं \* । किन्तु इमें यह कहने में कोई भी दिक्त नहीं जान पडती कि ये धारोप या आन्तेप विजकुल मूर्जता के अयवा दुराप्रह के हैं। बार यह कहने में भी कोई हानि नहीं है कि आफ्रिका का कोई काला-कृत्य जहनी सनुष्य सधरे दुए राष्ट्र के नीतितत्त्वीं का आकलन करने में जिस प्रकार अपात्र और क्रसम्य होता है, उसी प्रकार इन पाइड़ी मलेमानसों की ब्राद्धि वेहिक धर्म के श्चितप्रज्ञ की आध्यात्मिक पूर्गावस्था का निरा आकलन करने में भी स्वधमें के स्वर्ध हुराग्रह भ्रयवा थार कुछ श्रोहे एवं दृष्ट मनोविकारी से असमर्य हो गई है। इसी-सची सदी के प्रसिद्ध अर्मन सत्त्वज्ञानी कान्ट ने अपने नीतिशास्त्र-विपयक प्राय में द्यतेक स्थलों पर लिखा है कि कमें के बाहरी फल को न देख कर नीति के निर्ण-यार्थ कर्ता की बाहि का ही विचार करना रचित है । किन्त हमने नहीं देखा, कि कान्ट पर किसी ने ऐसा आज्ञेप किया हो । फिर वह गीतावाले नीतितव को ही चपयुक्त केसे द्वोगा ? प्राणिमात्र में समयुद्धि होते द्वी परोपकार करना तो देह का स्वभाव ही वन बाता है। और ऐसा हो जाने पर परमज्ञानी एवं परम ग्रदब्दि-वाले मनुष्य के दाय स कुक्म दोना शतना दी सम्मव द जितना कि प्रमृत से मृत्यु हो जाना । कर्म के बाह्य फल का विचार न करने के लिये जब गीता कहती है, तय उसका यह कार्य नहीं है कि जो दिल में आ जाय सो किया करो; मत्युत गीता कहती है कि जब वाहरी परोपकार करने का ढाँग पाखगढ़ से या लोस से कोई भी कर सकता है; किन्तु प्राणिमात्र में एक कात्मा को पष्टचानने से बुद्धि में जो शियता कौर समता का जाती है उसका स्वींग कोई नहीं यना सकता; तब किसी नी

<sup>•</sup> करकते के एक पादड़ी की ऐसी करन्त का उत्तर मिस्टर हुक्स ने दिया है जो कि, उनके Kurulishetra (कुरुक्षेत्र ) नामक छपे हुए निवंध के अंत में है । उसे देविये, (Kurulishetra, Vynsachrama. Adyar, Madras, pp. 48-52).

<sup>† &</sup>quot;The second proposition is: That an action done from duty derives its moral worth, not from the purpose which is to be attained by it, but from the maxim by which it is determined. "... The moral worth of an action "cannot lie any where but in the principle of the will, without regard to the ends which can be attained by action." Kant's Metaphysic of Morals (trans, by Abbott in Kant's Theory of Ethics, p. 16. The italics are author's and not our own). And again "When the question is of moral worth, it is not with the actions which we see that we are concerned, but with those inward principles of them which we do-not see. "p. 24. Ibid.

फाम की योग्यता-संयोग्यता का विचार करने में कमें के बाह्य परिगाम की अपेदा कत्तों की पुद्धि पर ही योग्य दृष्टि रखनी चाहिये। गीता का संद्वेप में यह सिद्धान्त कहां जा सकता है कि कोरे जठ कर्म में ही नीतिमत्ता नहीं, किन्तु कर्ता की शुद्धि पर वह सर्वया प्रवलियत रहती है। श्रागे गीता ( १८. २५ ) में ही कहा र्ष्ट कि इस प्राध्यात्मिक तत्त्व के ठीक सिद्धान्त को न समक्त कर, यदि कोई मनमानी करने लगे, तो उस पुरुष को राज्ञस, या तामसी प्रदियाला कडूना चाहिये । एक धार समयुद्धि हो जाने से फिर उस पुरुष को कर्त्तव्य-सकर्तव्य का और प्राधिक उप-देश नहीं करना पढ़ता; इसी तस्य पर ध्यान दे कर साधु नुकाराम ने शियाजी महा-राश को जो यह उपदेश किया कि " इसका एक ही कल्यागुकारक वर्ष यह है कि प्राणिमात्र में एक बात्मा को देखी, " इसमें भी भगवद्गीता के जनुसार कर्मयोग का एक ही तस्य वतलाया गया है। यहाँ फिर भी कह देना उचित है कि यगीप साम्यत्रक्षे ही बदाचार का बीज हो, तथापि इससे यह भी अनुमान न करना चाहियं कि जय तक इस प्रकार की पूर्ण ग्रान्तुचुद्धि न हो जाये तय तक कर्म करने-वाला शुपचाप द्वाच पर द्वाच धरे बैठा रहे । स्थितप्रज्ञ के समान सुद्धि कर लेना तो परम ध्येय है; परन्तु गीता के छारम्भ ( २. ४० ) में ही यह उपदेश किया गया है कि इस परम ध्येय के प्रश्नितया सिद्ध होने तक प्रतीद्धा न करके, जितना हो सके वतना श्री, निफामवादि से प्रलेक मनुष्य अपना कर्म करता रहे; इसी से यदि अधिक षाधिक ग्रद्ध होती चली जायगी खाँर जन्त में पूर्ण सिद्धि हो जायगी।ऐसा पाप्रह फरके समय को मुफ्त न गर्यों है कि जय तक पूर्ण सिद्धि पा न जाऊँगा तय तक फर्म करेंगा ही नहीं।

'सर्वभूतिहेत ' क्रचवा ' अधिकांश लोगों के प्रधिक कृत्याम् '-याला नीति-तत्त्व फेयल वारा कर्म को उच्युक्त होंगे के कारमा हाम्याप्राही और कृपमा है; परन्यु यह 'प्राधिमात्र में एक खात्मा-' चाली हिपतपद्म की ' साम्य-युद्धि ' मूलप्राही हैं, और एसी को नीति-निर्माय के काम में भ्रष्ट मानना चाहिये। यगिप इस प्रकार यह यात सिद्ध हो चुकी, तथापि एस पर कर्ष्ट एमों के खाद्येप हैं कि इस सिद्धान्त से व्यावहारिक वर्ताव की उपपत्ति टीक टीक नहीं लगती। ये खाद्येप प्रायः संन्यास-मार्गी हिपतप्रज्ञ के संसारी व्यवहार को देख कर ही इन लोगों को सुनेत हैं। किन्तु बोहा सा विचार करने से किसी को भी सहज ही देख पड़ेगा कि खाद्येप हिपत-प्रज्ञ कर्मयोगी के वर्ताव को उपयुक्त नहीं होते। खौर तो क्या, यह भी कह सकते हैं कि प्राणिमात्र में एक खात्मा खयया खारमीपम्य-युद्धि के तत्त्व से व्यावहारिक नीतिधर्म की जैसी खच्छी उपपत्ति लगती हैं, वैसी खौर किसी भी तत्त्व से नहीं लगती।उदाहरण के लिये उस परोपकार धर्म की ही लीजिये कि जो सब देशों में और सब नीतिशाखों में प्रधान माना गया है । 'दृसरे का खारमा ही मेरा खात्मा है ' इस प्रध्यात्म तत्त्व से परोपकार धर्म की जैसी उपपत्ति लगती हैं, वैसी किसी भी खाधिभौतिक-वाद से नहीं लगती। बहुत हुआ तो, आधिभौतिक शाख इतना

धी कह सकते हैं कि, परोपकार-युद्धि एक कैसिंगिक गुगा है और वह सक्तान्ति-का के अनुसार वह रहा है। किन्तु इतने से ही परोपकार की निस्रता सिंह नहीं है। जाती: यही नहीं बर्तिक स्वार्य और परार्थ के मताहै में इन दोनों बोड़ों पर सवार द्वीने के लालची चतुर स्वाधियों को भी अपना सतलव गाँउने में इसके इत्या अवसर मिल जाता है। यह बात हम जाये प्रकरण में बतला जुके हैं। इस पर भी कुछ सोग कहते हैं कि, परोपकार-हुदि की जिल्लाता सिद् करने में लाम ही क्या है! प्राणिनात्र ने एक ही जात्ना मान कर यदि प्रत्येक पुरुष सदा-सर्वदा प्राणिमात्र हा भी दित करने लग जाय तो उसकी गुजर केंसे होगी ? और जय वह इस प्रकार अपना ही योग-जोम नहीं चला सका, तब वह और लोगों का करपाएं कर ही हैने सकेगा ? केकिन ये शुक्षाएँ न तो नई ही हैं और न गुेसी हैं कि जो यली न जासकें मगवान ने गीता में ही इस प्रश्न का यों उत्तर दिया है— " तेपां नित्यानियुक्तानं योगचेमं वहान्यहत् " ( गी. ६. २२ ); और अध्यातनशास्त्र की युक्तियों से मी यही अये निष्पत्न होता है। जिसे लोक-कल्यागा करने की बुद्धि हो गई, उसे हुइ खाना-पीना नहीं छोड़ना पड़ता; पल्नु उसकी बुद्धि ऐसी होनी चाहिये कि में लोको-पकार के लिये ही देह धारण भी करता हैं। जनक ने कहा है ( मभा. अथ. ३२) कि जय ऐसी वृद्धि रहेगी तभी इस्ट्रियाँ कार्तु में रहेंगी और लोककत्याण होगा। और सीमांसकों के इस सिदान्त का तत्त्व भी यही है कि यह करने से शेष-प्रवाहका क्रज अहरा करनेवाले की ' असुताशी ' कष्टना चाहिये ( गी. ४. ३१ )। क्योंकि, इनकी राष्ट्र से जगत को भारता-पोपता करनेवाला कर्म ही यहा है, बतप्व लोक कल्यागा-कारक कर्स वरते समय दसी से कपना निर्वाह होता है और करना नी चाहिये, रनका निश्चय है कि अपने स्वार्य के लिये यह-चक्र को द्ववा देना अच्छा नहीं है। दासबोध ( ३६. ४. ३० ) में श्रीसमर्य ने भी वर्तान किया है कि " वह परोपकार ही करता रहता है, उसकी सब को जरूरत बनी रहती है, ऐसी दशा में इसे भूमगुदल में किस बात की कमी रह सकती हैं ? " व्यवहार की **दार** से देखें तो भी काम करनेवाले को जान पढ़ेगा कि यह स्पदेश विलक्ष यथार्थ है। सारांगः जगद में देवा बाता है कि लोक्कल्याण में वुटे रहते वाले पुरुष का योग-क्रेम कभी बटकता नहीं है । केवल परीपकार करने के लिये बसे निष्काम बुद्धि से तैयार रष्ट्रना चाहिये । एक बार इस सावना के इह हो जाने पर, कि ' सभी लोग सुमा में हैं और मैं सब लोगों में हूं, ' फिर यह पश्च ही नहीं हो सकता कि परार्थ से स्वार्थ भिद्ध है। 'में ' पृथक् और 'लोग ' पृथक् इस आधिमातिक द्वेत वृद्धि से ' अधिकांश लोगों के अधिक सुख ' करने के लिये वी मन्त होता है, उसके मन में उपर लिखी हुई अन्तक शृक्षा उत्पन्न हुआ करती है। रत्तु जो ' सर्व खाल्बई ब्रह्म ' इस झदैत बादि से परोपकार करने में प्रवृत्त हो जाय, उसके जिये यह शङ्का ही नहीं रहती । सर्वभृतात्मेन्यवृद्धि से निप्पत होने वाले सर्वमृतिहत के इस ऋाष्यात्मिक तत्त्व में, और स्वार्थ एवं परार्थ रूपी देत के

स्रयांत् साधिकांश लोगों के तुरव के सारतभ्य से निकलनेवाले लोककरवासा के आधि-भौतिक साथ में इसना ही भेद है, जो ध्यान देने थोग्य है। साथ प्रस्य सम में लोककल्यामा करने का हेतु रख कर, लोककल्यामा नहीं किया दरते । जिस प्रकार प्रकाश फैलाना सूर्य का स्वभाव है, वसी प्रकार ब्रह्मज्ञान से मन में सर्वभूतासीक्य का पूर्ण परिचय हो जाने पर क्षीककल्यामा करना तो इन साधु पुरुषों का सञ्चज स्वभाव हो जाता है; और ऐसा स्वभाव वन जाने पर सूर्व जैसे वसरों को प्रकाश वेता हुआ अपने छाप को भी प्रकाशित कर होता है वैसे ही साधु पुरुप के परार्थ उद्योग से ही उसका योग-खेम भी जाप ही छाप सिद्ध होता जाता है। परोपकार करने के इस देइ-स्वभाव फीर खनासक-बुद्धि के एकत्र हो जाने पर प्राप्तार्सनय-बुद्धिवाक्षे साधु पुरुष प्रपना कार्य सदा जारी रखते हैं; कितने ही सद्घट क्यों न चले आवें, षे उनकी विलकुल परचा नहीं करते; और न यही सोचते हैं कि सद्भरों का सहना भला है या जिस लोककल्यागा की पदीलत ये संकट खाते हैं, उसकी छोड़ देना भक्ता है। तथा यदि प्रलङ्ग छा जाय तो छात्मयित है देने के लिये भी तैयार रहते हैं, उन्हें उसकी कुछ भी चिन्ता नहीं होती ! किन्तु जो जोग स्वार्थ और परार्थ को दो भिरा वस्तुएँ समभा, उन्हें तराज़ के दो पलड़ों में डाल, काँटे का मुकाद देख कर धर्म-अधर्म का निर्णय करना सीखे हुए हैं।उनकी लोककत्याण करने की इच्छा का हतना तीव हो जाना कदापि सम्मय नहीं है। ऋतएव प्राणिमात्र के हित का सस्य यद्यपि भगवद्गीता को सम्मत है, तथापि इसकी उपपत्ति छाधेकांश लोगों के प्राधिक याद्दरी सुखों के तारतम्य से नहीं जगाई है; किन्तु जोगों की संख्या अथवा उनके सुलों की न्यूनाधिकता के विचारों को आरान्तुक अतएव कृपण कहा है, तथा शृद्ध न्यवद्वार की मूलभूत साम्यबुद्धि की उपपत्ति अध्यात्मशास्त्र के नित्य वाप्रज्ञान के प्राधार पर वतलाई है।

इससे देख पड़ेगा कि प्राधिमान्न के हितार्य उद्योग करने या लोककरपाण अथवा परोपकार करने की युक्तिसंगत उपपत्ति अध्यासम-दृष्टि से क्योंकर लगती हैं। अय समाज में एक दूसरे के साथ वर्तने के सम्बन्ध में साक्य-युद्धि की दृष्टि से इमारे शाखों में जो मूल नियम धतलाये गये हैं, उनका विचार करते हैं। "यत्र वा अस्य सर्वमार्भवाभूत " (वृष्ट्व. २. ४. १४) — जिसे सर्व आत्ममय हो गया, वष्ट्र साम्यवृद्धि से ही सय के साथ वर्तता है — यह तत्त्व वृष्ट्वार्ययक के सिवा ईग्रा-वास्य (६) और कैवस्य (१. १०) उपनिपदों में, तथा मनुस्मृति (१२. ६१ और १२४) में भी है, एवं इसी तत्त्व का गीता के छठे अध्याय (६. २६) में " सर्व-भूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि" के रूप में अक्तरशः उद्धेख हैं। सर्वभूतान्त्रमय अथवा साम्यवृद्धि के इसी तत्त्व का रूपान्तर आत्मोपम्यदृष्टि है। क्योंकि इससे सहज ही यह अनुमान निकलता है कि जब में प्राधिमात्र में हूँ और मुक्त में सभी प्राधि हैं, तय में अपने साथ जैसा वर्तता हूँ वैसा ही अन्य प्राधियों क साथ भी सुक्ते वर्ताव करना चाहिये। अतरव मगवान् ने कहा है कि, इस " आत्मीपम्य-

हिए अर्थात् समता से जो सव के साथ बतंता है " बही उत्तम क्मेयोगी रियतम्ब है और फिर कर्जुन को इसी प्रकार के बताव करने का उपदेश दिया है (गी. ६. ३०—२२)। फर्जुन आधिकारी था, इस कारण इस तत्त्व को खोल कर समसाने की गीता में कोई ज़रूरत न थी। किन्तु जन साधारण को नीति का और धर्म का बोध कराने के लिये रचे हुए महाभारत में अनेक स्थानों पर यह तत्त्व वतला कर (मम. शां. २३८. २१; रई १. ३३), व्यासदेव ने इसका गम्मीर और व्यापक अर्थ एए कर दिखलाया है। उदाहरण लीजिये. गीता और उपनिपदों में संत्रेप से बतलाये हुए आतमीपम्य के इसी सन्त्व को पहले इस प्रकार सममाया हैं—

> आत्मोपमस्तु भृतेषु यो वै मवति पृरुपः । न्यस्तदण्डो वितकोषः स प्रेत्य सुखमेधते ॥

" जो पुरुष अपने ही समान दूसरे को मानता है और जिसने क्रोध को जीत हिला है, वह परलोक में सुख पाता है " ( ममा. अनु. ११३. ६ )। परसर एक दूसरे के साथ दर्तान करने के वर्णन को यहाँ समाप्त न करके छागे कहा है —

न तत्परस्य चंदच्यात् प्रतिकूळं यदात्मनः । एप चंक्षेपतो वर्मः कामादन्यः प्रवर्तते ॥

" ऐसा धर्ताव कौरों के साथ न करे कि जो स्वयं खपने को प्रतिकृत खर्यात दुःख-कारक तेंचे। यद्दी सब धर्म और नीतियों का तार है, और वाक़ी सभी व्यवहारतीम-मृतक है " (मभा- खतु. ११६.=)। और अन्त में बृहस्पति ने युधिश्वर सेक्हा है—

> प्रत्माख्याने च दाने च सुखदुः के प्रियाप्रिये । आत्मौ,प्रयेन पुरुष: प्रसाणमधिगच्छति ॥ यथापर: प्रश्नमते परेषु तथा परे प्रक्रमन्तेऽप्रस्मिन् । तथैव तेष्प्रमा जीवलोके यथा बर्मो निपुणेनोपदिए:॥

" हुए या दुःख, प्रिय या क्षियि, दान क्षयवा निरेध — इन सब बातों का करु मान दृखरों के विषय में बैदा ही करे, कैदा कि क्षयने विषय में जान पढ़े । दूतरों के साय महुष्य कैदा वर्ताव करता है, दूतरे भी उसके साथ वैदा ही व्यवहार करते हैं, कातपृत यही उपमा को कर इस जगत में धातमाँपन्य की दृष्टि से वर्ताव करने के सचाने होगों ने धर्म कहा है " ( अनु. १९३. ६, १० )। यह " न तत्पराय संत्र्याद प्रतिकृत्वं यदात्मनः " खोक विदुत्तीति ( दशो. २८. ७२ ) में मी है; और आगे शान्तिपर्व ( १६७. ६. ) में विदुर ने फिर यही तत्त्व युधिएर को वतत्त्वाया है। परत्व कार्त्मापन्य नियम का यह एक भाग हुआ कि दृत्तरों को दुःख न दो, क्योंकि जी तुम्हें हु:खदायी है वही और लोगों को भी हु:खदायी होता है। अब इस पर करा- वित्त किदी को यह दीधिशङ्का हो कि, इससे यह निक्रयात्मक अनुमान कहीं निक्तता है कि तुम्हें जो सुखदायक वैंचे, वाही क्रोंगें को भी सुखदायक है

स्तीर इसलिये ऐसे हैंग का चर्ताच करो जो छोतें को भी मुखदायक हो ? इस शक्षा के निरसनार्थ भीष्म ने युधिटिर को धर्म के लग्नम चतलाते समय इससे भी स्विधक जुलासा करके इस नियम के दोनो भागों का स्पष्ट उद्देख कर दिया है—

> यदन्यिभिहतं नेन्छंदात्मनः कमं पूचपः । न सत्येगु कुवीत जानन्नश्चियमस्मनः ॥ जीवितं यः स्वयं चेन्छंदक्तं साऽत्यं प्रधातयेत् । यञ्चारमनि चेन्छंन तत्परस्मापि चिन्तयेत् ॥

ष्यपांत " हम ह्रदरों से ष्रपने साथ जैसे यसांव का किया जाना पंतन्द नहीं करते— यानी ष्रपनी पसन्दगी को समक्ष कर—यंना यसांव हमें भी दूसरों के लाय न करना चाहिये। जो स्वयं जीवित रहने की हरका करना है, यह दूसरों को केंद्रे मारेगा? ऐसी व्या रखे कि जो हम चाहते हैं, यही ग्यीर लोग भी चाहते हैं " (शां, २४०, १६, २१)। चाँर दूसरे स्थान पर इसी नियम को यसलाने में हन 'मतुहल' स्थवा 'मित्रहल' विरोपगों का अयोग न करके, किसी भी प्रकार के प्राचरण के विषय में सामान्यतः विदुर ने कहा है—

> त्तरमाद्दर्भप्रधानेन भवितव्यं यतात्मना । तथा च सर्वभृत्यु वर्तिनव्यं ययात्मनि ॥

" इन्द्रियनिम्मह करके धर्म से वर्तना चाहिन; और अपने समान ही सव प्राणियों से बर्ताव करे " (ज्ञां. १६७. ६)। धर्यों के गुकानुमध्य में स्वास कहते हैं—

यावानात्मनि धेदात्मा तावानात्मा परात्मनि । य एवं सततं नेद सोऽमृतत्माव कल्पते ॥

" जो सर्देय यह जानता है कि हमारे शरीर में जितना छातमा है बतना ही दूसरे के शरीर में भी है, घड़ी अमृतत्य अर्थान् मोद्य प्राप्त कर लेने में समये होता है "(मभा. शां. २३८. २२)। उद्य को छात्मा का खारितत्य मान्य न या; कम से कम उतने यह तो स्पष्ट ही कह दिया है कि आताविचारों की न्यर्ग उतन-भन में न पट्ना चाहिये; तथापि उसने, यह बतलाने में कि याद भिच्च लोग कीरों के साथ कसा बतांव करें, आत्मीपम्य-१८ का यह उपश्रा किया है—

यथा अहं तथा एते यथा एत तथा अहम्।

अत्तानं (आतमानं) उपमं कत्या (कृत्या) न हुनेयं न घातरे ॥
" जैसा में बैसे ये, जैसे ये वैसा में, (इस प्रकार) ध्रपनी उपमा समक्त कर न
तो (किसी को भी) मारे धाँर न मरवाये " (देखो मुत्तानेपात, नालकपुत्त २०)।
धम्मपद नाम के दूसरे पाली धाँदमन्य (धम्मपद १२६ और १३०) में भी हसी
रक्षों का बूसरा घरण दो बार ज्यों का त्यों खाया ई खाँर तुरत ही मनुस्नृति
(५. ४५) एवं महाभारत (मनु. ११३. ५) इन दोनों मन्यों में पाये जानेवाले
स्टोकों का पाली भाषा में इस प्रकार खनुवाद किया गया ई—

सुलकामानि मूनानि यो दण्डेन बिहिंसति । अत्तनो सुलयेसानो (इच्छन्) पेन्य से न स्मते सुलम्॥

" ( अपने समान हों ) सुख की इच्छा करनेवाले दूसरे प्राणियों की तो कावे ( अत्तनो ) सुख के लिये दशुढ से हिंसा करता है. उसे मरने पर (पेरप=ग्रेस) सुख नहीं मिलता " ( घम्मपद १३१ )। आतमा के बाहितत्व को न मानते पर ही। आत्मीपम्य की यह मापा जब कि वौद्ध अन्यों में पाई जाती है, तब यह प्राट ही है कि बौद्ध अन्यकारों ने ये विचार वैदिक धर्मअन्यों से लिये हैं। श्रस्त, इसदा द्याधिक विचार कार्ग चल कर करेंगे। ऊपर के विवेचन से देख पडेगा कि जिल्ही " सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि " ऐसी स्थिति हो गई, वह शौराँ है वर्तने में जात्मीपम्य-बुद्धि से ही सदैव काम किया करता है: और हम प्राचीन कार से सममते चले आ रहे हैं कि ऐसे वर्ताव का यही एक अल्य नीतितव है। इहे कोई भी स्वीकार कर लेगा कि समाज में मनुष्यों के पारसिक व्यवहार का निर्शंद करने के लिये आत्मीपम्य-बुद्धि का यह स्त्र, " आधिकांश लोगों के अधिक हित" घाले आधिमातिक तत्त्व की अपेक्षा कधिक निर्दोष, निस्सन्दिग्ध, न्यापक, स्वल, चौर विलक्क अपटों की भी समक्त में जरुदी जा जाने योग्य हैं । धर्म-अधर्मग्राह्म के इस रहस्य ( एप संदोपतो धर्मः ) अथवा मूलतस्य की अध्यात्मदृश्या जैसी उपपत्ति लगती है, बैली कमें के बाहरी परिशास पर नजर देनेवाले श्राधिमीतिक बाद से नहीं लगती। और इसी से धर्म-अधर्मशास्त्र के इस प्रधान नियम की, वन पश्चिमी परिष्ठतों के प्रभ्यों में प्रायः प्रमुख स्थान नहीं दिया जाता कि जो प्रापि-मीतिक इप्टि से कर्मयोग का विचार करते हैं। और तो स्था, आत्मीपन्य इप्टि के सूत्र के ताक में रख कर, वे समाजवन्दन की टपपत्ति " अधिकांश सोगों के अधिक सुत्र" प्रसृति केवल दृश्य तस्य से ही लगाने का प्रयत्न किया करते हैं। परन्तु वर्पानेपरी में, जनुस्मृति में, गीता में, सहाभारत के बान्यान्य प्रकर्गों। में बीर केवल वाँद घर्स में ही नहीं, प्रत्युत अन्यान्य देशों एवं धर्मी में भी, जात्मीपन्य के इस सरस नीतितस्य को भ्री सर्वत्र अप्रत्यान दिया हुआ पाया जाता है। यहूदी और क्रिअपर धर्मपुलकों में जो यह आज्ञा है कि " तू अपने पड़ोसियों पर धपने ही समान मीति कर " ( लेवि. १६. १५; सेट्यू. २२. ३६ ), वह इसी नियम का रूपान्तर है। ईसाई लोग इसे सोने का अपाँत् सोने सरीखा मूल्यवान् नियम कहते हैं। परन्तु आत्मेत्रय की उपपत्ति उनके धर्म में नहीं है। ईसा का यह उपदेश भी आत्मी प्रय-सत्र का एक साग है कि " लोगों से तस अपने साथ जैसा बर्तान कराना पसन्द

<sup>&</sup>quot; मूत्र सन्द की व्याख्या इस प्रकार का चानी है—"अस्ताक्षरमतान्दर्व मारनिर्द्याने सुखन् । अस्तोनमनवर्ष च सूत्रं सूत्रांवरो विदः ॥ " गाने के सुमीत के लिये किसी भी मन्त्र में जिन अमर्थक असरों का प्रयोग कर िया जाता है, उन्हें स्तोभाक्षर करते हैं। सूत्र में केंद्रे अनर्थक सक्तर नहीं होते, इसी से इस छक्षन में चह ' अस्तोय ' पद आया है।

करते हो, उनके साथ हरूहें स्वयं भी वैसा ही वर्ताव करना चाहिये " ( मा. ७. १२; हयू. ६. ३१), और यूनानी तत्त्ववेत्ता अरिस्टॅाटल के अन्य में मनुष्यों के परस्पर यर्ताव करने का यही तस्य ऋत्तरशः बतलाया गया है। ऋरिस्ट्रॉटल ईसा से कोई बो-तीन सी वर्ष पहले हो गया है; परन्तु इससे भी क्रममग दो सा वर्ष पहले चीनी तत्त्ववेत्ता खूँ-फू-रेस ( धंप्रेज़ी ध्रपश्रंश कानम्यशियस ) बत्पदा हुआ या, इसने प्रात्मीपम्य का बिद्धालित नियम चीनी भाषा की प्रयासी के प्रातु-सार एक ही शब्द में यतला दिया है ! परन्तु यह तत्व हमारे यहाँ कानप्यृशियत से भी बहुत पहले से, उपनिपन्नें (ईश. ६. केन. १३) में फ़ौर फिर महाभारत में. गीता में. एवं " पराये को भी फ्रात्मवत् मानना चाहिये" (दास. १२. १०. २२ ) इस रीति से साधु-सन्तों के अन्यों में विद्यमान है तथा इस लोकोक्ति का भी प्रचार है कि " जाप बीती सो जग बीती "। यही नहीं, बल्कि इसकी काच्या-त्मिक उपपत्ति भी हमारे प्राचीन शाखकारों ने दे दी है । जब हम इस बात पर ध्यान देते हैं कि यद्यपि नीतिधर्म का यह सर्वमान्य सूत्र वैदिक धर्म से मिल इतर धर्मी में दिया गया हो, तो भी इसकी उपपत्ति नहीं यतलाई गई है; और जब हम इस यात पर ध्यान देते हैं कि इस सत्र की उपपत्ति ब्रधारमैक्यरूप अध्यास्म ज्ञान को झोड फीर दूसरे किसी से भी ठीक ठीक नहीं लगती: तय गीता के प्राध्यात्मक नीतिशास का प्रयद्या कर्मयोग का सहत्व पूरा पूरा व्यक्त हो जाता है।

समाज में मनुष्यों के पारस्परिक व्यवहार के विषय में ' आतमीपम्य ' ख़ादी का नियम इतना चुलभ, व्यापक, सुधोध और विश्वतोमुख है कि जय एक बार यह बतला दिया कि प्राधिमात्र में रहनेवाले जातमा की एकता को पहचान कर " फाल्मवर समयुद्धि से दूसरों के साथ वर्तते जायो," तब फिर ऐसे प्रथक प्रथक उपदेश करने की जरूरत ही नहीं रह जाती कि लोगों पर दया करो, उनकी ययाशाकि सदद करो. बनका कल्यामा करो, उन्हें प्रभ्यदय के मार्ग में लगाओ, उन पर शीति रखो. उनसे समतान छोडो, उनके साथ न्याय जार समता का चर्ताच करो. किसी को धोखा मत दो, किसी का द्रव्यहर्गा अथवा हिलों न करो, किसी से भुठ न वोलो, आधिकांश स्रोगों के प्रधिक कल्याग्र करने की बुद्धि मन में रखो; प्रथवा यह समक्त कर माई-चारे से पर्ताव करी कि हम सब एक ही पिता की सन्तान है । प्रत्येक सनुष्य की स्वभाव से यह सहज ही मालूम रहता है कि मेरा सख दु:ख फ्रीर कल्यागा किस में हैं; फ़ीर सांसारिक ध्यवहार करने में गृहत्यी की व्यवस्या से इस चात का अनुभव भी उसको होता रहता है कि " प्रात्मा वै प्रवनामासि " प्रयवा " प्रध भायो शरीरस्य " का भाव समभ कर जपने ही समान अपने स्त्री पुत्रों पर भी हमें प्रेम करना चाहिये। किन्तु घरवालीं पर प्रेम करना ज्ञातमीपम्य-बुद्धि सीखने का पहला ही पाठ है; सदीव इसी में न लिपटे रह कर घरवालों के बाद इप्ट-मित्रों, फिर आसीं, गोत्रजों, प्रामवासियों, जाति-भाइयों,धर्म-वन्युखीं और प्रान्त में सब मनुष्यों प्राप्या प्राणिमात के विषय में चातमीपम्य-वृद्धि का उपयोग करना चाहिये, इस प्रकार प्रत्येक मनुष्य को छापनी ज्ञात्मीपम्य-बुद्धि छाधिक छाधिक व्यापक बना कर पहचानत चाहिये कि जो आत्मा हम में है वही सब प्राणियों में है, और अन्त में इसी के अनुसार बतीव भी करना चाहिये-यही ज्ञान की तथा आश्रम-श्रवस्था ही पर-मावधि ध्रयवा मनुष्यमास के साध्य की सीमा है। क्रात्मीपम्य-ब्रह्सिस सत्र का आन्तम और न्यापक अये यही है। फिर यह आप ही सिद्ध हो जाता है कि इस परमावधि की स्थिति को प्राप्त कर लेने की योग्यता जिन जिन यज्ञ-हान शाहि क्यों से यहती जाती है, वे सभी कर्म चित्त-ग्रुद्धिकारक. धम्यं और ग्रतएव गुप्तरणग्रह में कर्तन्य हैं। यह पहले ही कह आये है कि चित्त-शुद्धि का ठीक अर्थ स्वापंत्रहे का छुट जाना और ब्रह्मात्मेक्य को पहुचानना है एवं इसी लिये स्ट्रतिकारों ने गृह-ह्याथ्रम के कर्म विद्वित माने हैं। याज्ञवल्क्य ने मेन्नेयी को जो " आता वा और द्रप्टन्यः " खादि उपदेश किया है, उसका ममें भी यही है। अध्यातमज्ञान की नींव पर रचा चुवा कर्मयोगगास सब से कइता है कि, " ज्ञातमा वै पुत्रनामासि " में ही भारमा की न्यापकता को संक्रचित न करके उसकी इस स्वाभाविक स्पाति को पचनानों कि " लोको वै अयमात्मा ": और इस सममः से वर्ताव किया को कि " उदारचरितानां तु बसुधेव कुटुम्बकस् "-यह सारी पृथ्वी ही बड़े लोगाँ की घर-गृष्टरथी है, प्राणिमात्र ही उनका परिवार है। हमारा विश्वास है के, इस विषय में हमारा कर्मयोग-शास्त्र क्रन्यान्य देशों के पुराने क्रायवा नये किसी भी कर्म-शास्त्र से शारनेवाला नशें है; यही नहीं, उन सव को अपने पेट में रख कर परमेश के समान ' दश अंगुल ' वचा रहेगा ।

इस पर भी कुछ लोग कहते हैं कि, ब्रात्मीपम्य भाव से " वसुर्धेव कुदुम्यकम् "-रूपी वेदानती और ज्यापक छप्टि हो जाने पर हम सिर्फ़ उन सहस्रों को ही न ली वैठेंगे, कि जिन देशाभिमान, कुलाभिमान और धर्माभिमान सादि सहगा से इड वंश अथवा राष्ट्र आज कल उन्नत अवस्था में हैं, प्रत्युत यदि कोई इमें मारने या कप्ट देने कावेगा तो, " निर्वेश सर्वभूतेषु " ( गी. ११. ५५ ) गीता के इस वान्यानुसार, उसको दुष्टबुद्धि से लीट कर न मारना हमारा धर्म हो जायगा (देखी धम्मपद ३३८), अतः दुर्धे का प्रतीकार न होगा और इस कारण वनके ही कामों में साधु पुरुपों की जान जोखिम में पढ़ जावेगी। इस प्रकार दुएँ। का दव-दवा हो जाने से, पूरे समाज अथवा समूचे राष्ट्र का इससे नाग्न भी हो जानेगा। महाभारत में स्पष्ट ही कहा है कि " व पापे प्रतिपापः स्यात्साश्रुरेव सदा भवेत् " ( वन. २०६. ४४ )—दुष्टों के साथ दुष्ट न हो जावे, साधुता से वर्ते; पर्योके दुष्टता से ध्रयवा वैर मँजाने से, वैर कमी नष्ट नहीं होता— न चापि वैरं वैरेण केशव न्युपशास्त्रति '। इसके विपरीत जिसका हम पराजय करते हैं वह, स्वमाव से ही द्वप्ट होने के कारण पराजित होने पर और भी आधिक उपद्रव भचाता रहता है तया यह फिर यदला लेने का मौका खोजता रहता है- "जयो वेर प्रस्जति; "ग्रत-एव शान्ति से ही दुष्टों का निवारण कर देना चाहिये ( सभा. उद्यो. ७१. ५६ और

६३)। भारत का यही श्लोक बाँद्ध प्रन्यों में है (देखो धम्मपद ५ ग्रीर २०१: महावरंग १०. २ एवं ३ ), और वेसे ही ईसा ने भी इसी तत्त्व का अनुकरण इस प्रकार किया है " तू अपने शबुकों पर प्रीति कर " ( मेथ्यू. ५. ४४ ), और " कोई एक कनपटी में मारे तो तू इसरों भी आगे कर दे " ( मेच्यू. ५. ३६; स्यू. ६. २६ ) । ईसामसीह से पहले के चीनी तस्वज्ञ ला-घोन्से का भी ऐसा ही कथन है कीर भारत की तन्त-मग्रङली में तो ऐसे साधुओं के इस प्रकार व्याचरण करने की यहुतेशी कपाएँ भी हैं । सभा प्रयचा शान्ति की पराकाष्टा का उत्कर्प दिखलानेवाले इन उदाहरणों की प्रनीत योग्यता को घटाने का हमारा विलक्क इरादः नहीं है । इस में कोई सन्देष्ट नहीं कि सत्य के समान ही यह जमा-धर्म भी प्रान्त में सर्यात समाज की पूर्ग अवस्था में अपयाद-रहित और नित्य रूप से बना रहेगा । और यहत पया कहें, समाज की चर्तमान अपूर्ण अवस्था में भी अनेक अवसरों पर देखा जाता है कि जो काम शान्ति से हो जाता है, यह क्रोध से नहीं होता । जब यज़ीन देखने जगा कि दुष्ट दुर्योधन की सन्दायता करने के जिये कीन कान योद्धा आये हैं, तय उनमें पितामस सीर गुरु जैसे पूज्य मनुष्यां पर एष्टि पड्ते सी उसके ध्यान में यस पात का गई कि दुर्थोधन की दुष्टता का प्रतीकार करने के लिये उन गुरु जनी को शक्तों से मारने का दुष्कर कर्म भी मुक्ते करना पहेगा कि जो केवल कर्म में ही नहीं, प्रत्युत प्रार्थ में भी जासक्त हो गये हैं (गी. २. ४); फीर इसी से वह कच्चने लगा कि यद्यपि द्वर्योधन द्वष्ट हो गया है, तथापि " न पापे प्रतिपापः स्याद " घालेन्याय से सुम्हें भी उसके साथ दृष्ट न हो जाना चाहिये, " यदि वे मेरी जान भी ले लें तो भी (गी. १. ४६) मेरा ' निर्वर ' श्रन्तःकरण से खुपचाप घेठ रहना ही उचित है।" प्रजीन की इसी शहा को दूर यहा देने के लिये गीत शास्त्र की प्रशृत्ति हुई; फीर यही कारण है कि गीता में इस विषय का जैसा खलासा किया गया है बेसा और किसी भी धर्मप्रन्य में नहीं पाया जाता । उदाहरगार्थ, धौद फोर फ़िश्चियन धर्म निर्वेतन के तत्व को वैदिकधर्म के समान ही स्वीकार तो करते हैं; परन्त इनके धर्मप्रन्थों में स्पष्टतया यह बात करीं भी नहीं बतलाई है कि ( लोकसंत्रह की प्रयया प्रात्मसंरत्ता की भी पाया न करनेवाले ) सर्व कर्मत्यागी संन्यासी पुरुष का व्यवसार, खाँर (बुद्धि के धनासक्त एवं निर्वेर हो जाने पर भी बसी प्रनासक्त फ्रीर निर्वेर बुद्धि से सारे बर्ताव करनेवाले ) कर्मयोगी का व्यवद्वार-ये दोनों सर्वाश में एक नहीं हो सकते। इसके विपरीत पश्चिमी नीतिशाखवेत्ताओं के श्रागे यह येवय पहेली खड़ी है कि ईसा ने जो निवेरित का उपदेश किया है उसका जगत् की नीति से समुचित सेल कैसे मिलावें " और निद्शे नामक आधुनिक जर्सन परिदत ने अपने प्रन्यों में यह सत डाँट के साय लिखा है कि निर्वेरत्व का यह धर्मतत्व गुलामगिरी का और घातक है, एवं इसी को श्रेष्ठ माननेवाले ईसाई धर्म ने

<sup>\*</sup> See Paulsen's System of Ethics, Book III. chap. X. (Eng. Trans.) and Nietzsche's Anti-Ohrist.

ब्रोपलंड को नामद कर डाला है। पन्नु इसारे धर्मक्रयों को देखने से जात होता कि न केवल गीता की प्रत्युत न्तु को भी यह बात पूर्वतया इवगत और साम थी कि संन्यास और कर्मयोग, होनों धर्ममार्गी में. इस विषय में भेद करना चाहिते। क्योंकि सनु ने यह नियम " कृष्यन्तं न प्रतिकृष्येत् " -क्रोधित होनेवाले प्र क्रि क्रोध न करो ( मनु. ई. ४८ ), न गुहत्यधर्म में वतलाया है और न राजवा है. यतलाया है केवल यतिधर्म में ही। पत्नु स्नाज कल के टीकाकार इस वात पा धार नहीं देते कि इनमें कीन चचन किस मार्ग का है अथवा उसका कहाँ उपयोग हता चाहिये: वन लोगों ने संन्यास और कर्ममार्ग दोनों के परस्पर-विरोधी सिदानों हो गडमगड कर दालने की जो प्रशाली ढाल दी है, उस प्रशाली से प्रापः करें योग के सच्चे सिद्धान्तों के सम्यन्य में कैसा अस पढ़ जाता है, इसका वर्णन हम पाँचवें प्रकरता में कर आये हैं । गीता के टीकाकारों की इस आमक पहति को होड़ देने से सप्तज ही ज्ञात हो जाता है कि भागवतधर्मी कर्मयोगी " निर्वेर ' ग्रहर का क्या अर्थ करते हैं। क्योंकि ऐसे अव नर पर दुष्ट के साथ कर्मयोगी गृहस्य को वैसा यतांव करना चाहिये, उसके विषय में परम मगवद्गक प्रह्वाद ने ही कहा है है " तसा नित्यं समा ठात ! परिहतैरण्यादिता " ( ममा. वन. २८. ८ ) - हे तत! इसी हेतु से चतुर प्रत्यों ने क्रमा के लिये सदा व्ययवाद बतनाये हैं । जो कर्म इमें हु:खदायी द्वी. वरी कर्म करके दूसरा की दुःश्व न देने का, आत्मीपम्य-विष्ट का सामान्य धर्म है तो ठीक; परन्तु महाभारत में निर्ण्य किया है कि जिस समान में आत्मीपन्य-दृष्टिवाले सामान्य धर्म की जोड़ के इस दूसरे धर्म के — कि इमें भी वृक्षे स्रोग दु:ख न हें - पालनेवाले न हों, उस समाज में केवल एक पुरुष ही यदि इस धर्म को पालेगा तो कोई लाभ व होगा। यह समता शब्द ही दो व्यक्तियाँ से संबद अर्थात् सापेक्ष है । अतएव आततायी पुरुष को मार डाकने से जैसे आहिंसा धर्म में बहा नहीं लगता, वैसे ही दुष्टों का उचित शासन कर देने से साधुओं की बार्सीएम-श्वादि या निरश्युता में भी इन्छ न्यूनता नहीं होती । बल्क दुर्धे के सन्याय का प्रतिकार कर दूसरों की यचा लेने का श्रेय अवश्य मिल जाता है। जिस परमेश्वर की अपेद्मा किसी की भी बुद्धि काचिक सम नहीं है, जब वह परमेखर भी सामुओं की रचा और दुष्टों का विनाश करने के लिये समय-समय पर श्रवतार ले कर लोकसंप्रह किया करता है (गी. १.७ और ८) तब और पुरुपों की बात ही क्या है । यह कहना असपूर्ण है। क " वसधैव कुटुम्बकम् " रूपी वृद्धि हो जाने से अयवा फलाशा छोड़ देने से पात्रता-अपात्रता का अथवा योग्यता-अयोग्यता का मेद सी मिट जाना चाहिये। गीता का सिद्धान्त यह है कि फल की आग्रा में ममत्वहादि प्रधान होती है और उसे छोड़े विना पाप-पुराय से छडकारा नहीं मिलता। किन्तु यदि किसी सिद्ध पुरुष को अपना स्वार्थ साधने की आवश्यकता न हो, तयापि यदि वह किसी अयोग्य आदमी को कोई ऐसी वस्तु ले लंने दे कि जो उसके योग्य नहीं, तो रस सिद् पुरुष को स्रयोग्य सादामियों की सञ्चायता करने का, तथा योग्य साधुर्श्रो 3

٠,

٠,

7

٤

एवं समाज की भी द्वानि करने का पाप लगे विना म रहेगा। कुवेर से टक्टर नेनेवाला करोडपति साहकार यदि बाज़ार में तरकारीभाजी लेने जावे, तो जिस प्रकार वह दृशि धानियां की गङ्गी की कीमत लाख रुपये नहीं दे देता, उसी प्रकार पूर्वी साम्यावस्था म पहुँचा दुआ पुरुष किसी भी कार्य का योग्य तारतम्य भूल नहीं जाता। उसकी बुद्धि सम तो रहती है, पर समता का यह अर्थ नहीं है कि गाय का चारामनुष्य को फ्रोर मनुष्य का भोजन गाय को खिला दे; तथा भगवान ने गीता (१७, २०) में भी कहा है कि जो ' दातव्य' समम्त कर सात्विक दान करना हो, यह भी " देशे काले च पाते च " अर्थात् देश, काल भीर पाप्रता का विचार कर देना चाहिये। साधु पुरुषों की साम्यबुद्धि के वर्णान में ज्ञानेकर महाराज ने बन्हें पुछ्वी की उपमा दी है। इसी पुछ्यी का दसरा नाम 'सर्वेसहा ' है; किन्त यद्द ' सर्वसद्दा ' भी यदि इसे कोई लात मारे, तो मारनेवाले के पर के तलवे में उतने ही ज़ोर का धका दे कर अपनी समता-बुद्धि व्यक्त कर देती हैं! इससे मली भाँति समभा जा सकता है कि मन में घर न रहने पर भी ( अर्थात् निर्धर ) प्रति-कार कैसे किया जाता है। कर्मविपाक-प्रक्रिया में कह आये हैं कि इसी कारण से भगवान भी " ये यया मां प्रपशन्ते तांस्तर्थेव भजाम्यद्दम् " (गी. ४. ११)-जो सभी जैसे भजते हैं, उन्हें में वैसे ही फल देता हूँ-इस प्रकार व्यवहार तो करते हैं परन्त फिर भी " वैपम्य-नेष्ट्रेशय " दोषां से आलिस रहते हैं। इसी प्रकार स्ववहार अयवा कानून कायदे में भी खुनी आदमी को फौसी की सज़ा देनेवाले न्यायाधीश को कोई उसका दुश्मन नहीं कहता । अध्यात्मशाख का सिद्धान्त है कि जय प्राद्धि निष्कास हो वर साम्यावस्था में पहुँच जावे, सब यह मनुष्य अपनी इच्छा से किसी का भी नुकलान नहीं करता, उससे यदि किसी का नुकलान ही ही जाय तो सम-भना चाहिये कि वह उसी के कमें का फल है, इसमें स्थितप्रज्ञ का कोई दीप नहीं: प्रयथा निकाम युद्धियाला श्यितप्रज्ञ ऐसे समय पर जो काम करता है-फिर देखने में वह मातृबध या गुरुवध सरीखा फितना ही भयहर क्यों न हो-दसके शाभ-अगुभ फल का पन्धन अथवा लेप उसको नहीं लगता (देखो गी. ४. १४; ६. २८ फीर १८. १७)। फीजदारी फानन में फारमसंरद्धा के जो नियम हैं, वे इसी तत्त्व पर रचे गये हैं। कहते हैं कि जय लोगों ने मनु से राजा होने की प्रार्थना की, तब उन्हों ने पहले यह उत्तर दिया कि. " प्रनाचार से चलनेवालों का शासन करने के लिये, राज्य को स्वीकार करके में पाप में नहीं पढ़ा चाहता।" परन्तु जब कोगों ने यह वचन दिया कि, " तमहुबन् प्रजाः मा मीः कर्तृनेनो गमिष्यति " ( ममा. शा. ६७. २३ )—इरिये नहीं, जिसका पाप उसी को लगेगा, आपको तो रचा करने का पुराय ही मिलेगा; और प्रतिज्ञा की कि, " प्रजा की रचा करने में जो खर्च लगेगा उसे हम लोग 'कर' दे कर पूरा करेंगे, " तब मनु ने प्रथम राजा होना स्वीकार किया। सारांश, जैसे प्रचेतन सृष्टि का कभी भी न चड्लनेवाला यह नियम दें कि ' आधात के धराधर ही अत्याधात ' दुआ करता है; वैसे ही सचेतन

सृष्टि में उस नियम का यह रूपान्तर है कि "जैसे को तैसा"होवा चाहिये। वे मार्क रगा लोग, कि जिनकी शुद्धि साम्यावस्या में पहुँच नहीं गई है, इस क्मेंबिगह है नियम के विषय में अपनी समत्व बुद्धि उत्पन्न कर लेते हैं, और क्षांच से प्रदेश हेप से प्राचात की अपेना अधिक अलावात करके आघात का बदला तिया करते हैं। प्रयवा घपने से दुवले सनुष्य के साधारण या कारपनिक प्रपाध है लिंगे प्रतिकार-बुद्धि के निमित्त से उसको जुट कर अपना फायड़ा कर लेने के लिये। सहा प्रवृत्त होते हैं। किन्तु साधारण मनुष्या के यसान बढ़ला भैजाने की, वर ही, धारीमान की, क्रोध से-लोभ से-या देप से दुर्वलों को नुटने की अयवा टेक से अरता श्रमिमान, शोखी, सत्ता, श्रीर शक्ति की प्रदर्शिनी दिखलाने की बादि जिसके मन में न रहे, उसको शान्त, निर्वर और समबुद्धि वैसे ही नहीं विगडती है जैसे कि ब्रक्ते ऊपर गिरी चुई गेंद को सिर्फ पीछे लौटा देने से ख़िंद में, कोई भी विकार नहीं दा-जताः धौर लोकसंप्रह की दृष्टि से ऐसे प्रत्याचात स्वरूप कर्म करना उसका घर्म इर्याद कतंत्र्य हो जाता है कि, जिसमें दुशों का द्यद्या यह कर कहीं गृरीकी पर ब्रासाका म शोने पावे ( गी. ३. २१ )। गीता क सारे उपदेश का सार यही है कि ऐसे प्रसंग पर समबादि से किया चुचा घोर युद्ध भी धर्म्य और श्रेयस्कर है। वैरमाव न रत झ सब से बर्तना, दुष्टों के साथ दुष्ट न बन जाना, गुस्ता करनेवाले पर खुछ न शेना आदि धर्मतत्त्व स्वितप्रज्ञ कर्मयोगी को मान्य तो हैं; परन्तु संन्यासमार्ग का यह मत क्संयोग नहीं मानता कि ' निवेंर ' शुञ्द का आर्थ केवल निष्क्रिय अयवा अतिकार शुन्य है: किन्तु वह निर्वेर शब्द का सिर्फ़ इतना ही अर्थ सानता है कि वैर अर्थात् सन की दृष्ट बुद्धि छोड़ देनी चाहिये; और जय कि कर्म किसी के हुक़े हैं है। महीं, तय उसका कथन है कि सिर्फ कोक्संप्रह के निये अथवा प्रतिकाराये वितन कर्म बावरयक और श्रथ्य हों, उतने कर्म सन में दुस्युद्धि को स्थान न दे कर, केर्रत कर्तन्य सममा वैराग्य और निःसङ्ग बुद्धि से करते रहना चाहिये (गी. ३. १६)। श्चतः इस श्लोक (गी. १६. ५४) में सिर्फ ' निर्वेर 'पद का प्रयोग न करते हुए-

मरकर्मकृत् मत्यरमी मद्भक्तः संगवनितः ।

निर्वेरः सर्वभृतेषु यः स मामेति पाण्डव ॥

दसके पूर्व ही इस दूसरे महस्व के विशेषण का भी प्रयोग करके— कि, ' नर्क्न कृत ' अयांत ' मेरे यांनी परमेवर के मीत्यर्थ, परमेवरार्थण युद्धि से सारे कमें करते वांना ' — भगवान ने गीता में निर्वेशन और कमें का, मिक की दृष्टि से, मेन्न मिला दिया हूँ । इसी से शाहरभाण्य तथा अन्य टीकाओं में भी कहा है कि, इस खोक में पूरे गीताशाख का निचीड़ जा गया हूँ । गीता में यह कहीं भी नहीं वर्त लाया कि दुद्धि की निवेर करने के लिये, या उसके निवेर हो चुकने पर भी सभी प्रश्रा के कमें छोड़ देना चाहिये। इस प्रकार मतिकार का कमें निवेरन और परमंत्रार्थण युद्धि से करने पर, कर्ता को उसका कोई भी पान या द्यंप सो लगना ही नहीं,

हत्तदा, प्रतिकार का काम हो चुकने पर जिन दुष्टों का प्रतिकार किया गया है, उन्हों का प्रात्मीपम्य-दिए से कल्याण मनाने की छुद्धि भी नष्ट नहीं होती। एक उदाहरण क्षीजिये, दुष्ट कर्म करने के कारण रावण को, निर्वर खीर निष्पाप राम-चन्द्र ने मार तो दाला; पर उसकी उत्तर-क्षिया करने में लय विभीषण हिचकने लगा, तय रामचन्द्र ने उसकी समम्जाया कि—

मरणान्तानि वैराणि निष्टतं नः प्रयोजनम् । क्रियतामस्य संस्कारो ममाप्येप यथा तव ॥

"( रावण के मन का ) धैर मौत के साय ही गया । हमारा ( दुएं के नाश करने का ) काम हो हुका । जय यह जैसा तेरा ( भाई ) हैं, पैसा ही मेरा भी हैं । इसिलये इसका जािम-संस्कार कर "( वाल्मीिकरा. ई. १०६. २४ ) । रामायण का यह तत्व भागवत ( ८.१६. १३ ) में भी एक स्वान पर यतलाया गया ही हैं, जीर जन्यान्य पुराणों में जो ये कपाएँ हैं, कि भगवान, ने जिन दुएं का संहार किया, उन्हीं को फिर दयालु हो कर सद्गति दे डाली, उनका रहस्य भी यही हैं । एन्हों सब विचारों को मन में ला कर श्रीतमर्थ ने कहा है कि " बद्धत के लिये उद्धत होना चाहिये; " और महाभारत में भीष्म ने परग्रुराम से कहा है—

यो यथा वर्तते यस्मिन् तस्मिन्नेवं प्रवर्तयन् । माधर्मे समवाप्रोति न चाधेयश विन्दति ॥

" अपने साय जो जैसा वर्ताव करता है, उसके साव धैसे ही वर्तने से न तो अधर्म ( अनीति ) होता है और न अकत्याग् " ( ममा. उचो. १७६. १० )। किर आगे चल कर शान्तिपर्व के सत्यानृत-अध्याय में यही उपदेश बुधिष्टर की किया है—

यश्मिन् यथा वर्तते यो मनुष्यः तश्मिस्तथा वर्तितब्यं स धर्मः ।

मायाचारों मायया वाधितन्यः साध्वाचारः साधुना प्रस्तुपेयः ॥
" अपने साय जो जैसा वर्तता है, उसके साय वैसा ही यताव करना धर्मनीति है;
मायावी पुरुष के साय मायावीपन छोर साधु पुरुष के साय साधुता का व्यवहार
करना चाहिये " ( मभा शां. १०६. २६ और उद्यो. ३६. ७ ) । ऐसे ही ऋत्वेद मॅ
इन्द्र को उसके मायावीपन का दोप न दे कर उसकी स्तुति ही की गई है कि—
" त्वं मायाभिराचय मायिनं... ... घुत्रं अर्दयः । " ( ऋ. १०. १४७. २: १. ६०.
७ )—हे निष्पाप इन्द्र ! मायावी वृत्र को तू ने माया से ही मारा है । और भारवि
ने अपने किरातार्जुनीय कान्य में भी अत्वेद के तत्व का ही अनुवाद इस प्रकार
किया है—

व्रजन्ति ते मृद्धियः पराभवं भवन्ति मायाविषु ये न मायिनः ॥ मायावियों के साथ जो मायावी नहीं बनते, चे नष्ट हो जाते हीं"(किरा.१.३०) ।परन्तु यहीं एक बात पर खार ध्यान देना चाहिये कि हुष्ट पुरुष का प्रतिकार यदि साधुता से हो सकता हो, तो पहल साधुता से ही करें। क्योंके दूसरा यदि हुए हो तो क्यों के साथ हमें भी हुए न हो जाना चाहिये—यदि कोई एक नकरा हो बाय तो सारा गाँव का गाँव आपनी नाक नहीं करा लेता ! और क्या कहें, यह धमें हैं भी नहीं। इस " न पापे प्रतिपाप: स्यात् " सूत्र का ठीक मातार्थ यही हैं: और इसी कार्य से विदुरनीति में धतराष्ट्र को पहले यही नीतितच्च बतलाया गया है कि "न हम-रस्य संद्रष्यात् प्रतिकृत्तं बदात्मनः "—जैसा ब्यवहार स्वयं अपने लिये प्रतिकृत माजूम हो, बैसा वर्ताव दूसरें के साथ न करें। इसके प्रधाद ही विदुरने कहा है—

अक्रोबेन जयेरक्रोधं असाधुं साधुना जयेत् । जयेरकदर्य दानेन जयेत् सत्येन् चानृतम् ॥

"( दूसरे के ) कोच को ( अपनी ) ग्रान्ति से जीते, दूर को साधुता से जीते, कृषण्य को दान से जीते और अनृत को सत्य से जीते " ( ममा. वधो. ३८. ७३, ७४)। पाली भाषा में थोदों का जो धम्मपद नामक नीतिप्रन्य हैं, वसमें (२३३) इती को का सुबहु अनुवाद हैं—

अब्होधेन जिने कोर्घ असाई साधुना निने । जिने कदरियं दानेन सच्चेनार्टाकवादिनम् ॥

शान्तिपर्व में युधिष्टिर को उपदेश करते हुए भीष्म ने भी इसी जीति-तन्त्र के गीव का वर्णन इस प्रकार किया है—

> कर्म चैतदसाधूनां असाधुं साधुना जयेत् । धर्मेण निधनं श्रेयो न सयः पापकर्मणा ॥

" दुष्ट की बसाबुता, व्ययंत दुष्ट कमं, का साबुता से निवारण करना चाहियंश्यों के पाप कमं से जीत केने की अपेजा घमं से अपांत नीति से मर जाना नी अपेक्स हैं " ( हां. ६४. १६ ) । किन्तु पेंसी साबुता से यिंद दुष्ट के दुष्टमों का निवारण व होता हो, अपवा साम-अपवार और मेल-जोल की बात दुष्टों को नापसन्द हो तो, की कींद्रा पुल्टिस से वाहर न निकलता हो, उसको " कराउक्नेच कराउक्म " के नाप से साधारण केंद्रे से अपवा लोहे के केंद्रे—पुई—से ही बाहर निकलत डालना आवश्यक हैं ( दास. १६. ६. १२—३१ ) !। क्योंकि, अत्येक समय, लोक्संप्रह के लिये दुष्टों का निप्राह करना, अगवान्त के समान, धर्म की दृष्टि से साचु प्रश् का भी पहला कर्तन्य हैं । " साचुता से दुष्टता को बीतें " इस वाक्य में ही पहले वही बात मानी गई हैं कि दुष्टता को जीत लेना अयवा उसका निवारण करना साचु पुरुष का पहला कर्तन्य हैं । " साचुता से उसको सिद्धि के लिये वतलाया है कि पहले किय वगाय की योजना करें । यिंद साचुता से उसका निवारण न हो सकता हो,—सीबी अपुली से घी न निकले—तो " वैसे को तैसा " यन कर दुष्टता का निवारण करने से हमं, हमारे धर्मप्रन्यकार कमी भी नहीं रोकते; वे यह कहीं भी प्रतिपाइन वहीं करते वे दुष्टता के जागे साचु पुरुष अपना विलदान चुन्नी से किया करें। सदी स्वारते विवारण विवारण करने से हमारे धरी साचु साच प्रतिपाइन वहीं करते के दिसा करें निवारण करने से हम्मा करें। साचु पुरुष अपना विलदान चुन्नी से किया करें। सदी साच प्रतिपाइन वहीं करते के दिसा करें से कारों । सहा से साच विलदान चुन्नी से किया करें। सदी साच सिद्ध के स्वारत चुन्नी से किया करें। सदी स्वारत चित्र स्वारत चुन्नी से किया करें। सदी सहते करते के स्वरत चुन्नी से किया करें। सदी सदी स्वरत चुन्नी से किया करें। सदी सदी सदी चुन्नी से किया करीं। सदी सदी चुन्नी सही स्वरत चुन्नी से किया करें। सदी सदी सदी सदी चुन्नी सही स्वरत चुन्नी से किया करें। सदी सदी सदी चुन्नी साच चुन्नी से किया करें। सदी सदी चुन्नी सही स्वरत चुन्नी से किया करते । सदी सदी सदी सदी सदी सदी स्वर्णी स्वर्णी स्वर्णी स्वर्णी से स्वर्णी साच चुन्नी स्वर्णी स्

च्यान रहे कि जो पुरुष छपने हुरे कामों से पराई गईने काटने पर उतारू हो गया. उसे यह कहने का कोई भी नैतिक एक नहीं रह जाता कि जीर लोग मेरे साथ साधता का यतीव करें। धर्मशास्त्र में स्पष्ट प्राज्ञा है (मनु. म १६ प्रीर ३५१) कि इस प्रकार जय साधु पुरुषों को छोई श्रासाधु काम लाचारी से करना पड़े. तो उसकी जिम्मेदारी गुन्द-युद्धिचाले साधु पुरुषों पर नहीं रहती; फिन्तु इसका जिम्मे-दार यही दृष्ट पुरुष हो जाता है कि जिसके दृष्ट कर्सी का यह नतीजा है। स्वयं घुद ने देवदत्त का जो शासन किया, उसकी उपपत्ति बौद अन्यकारों ने भी इसी तत्त्व पर लगाई में (देखो मिलिन्दम. ४. १. ३०—३४)। जह मृष्टि के ध्यवद्वार में ये ध्याचात-प्रत्याचातरूपी कर्म नित्य और विलकुल ठीक दोते हैं। परन्तु मनुष्य के व्यवद्वार उसके इच्छाधीन हैं; क्यार जपर जिस ग्रेलोक्य-चिन्तामणि की मात्रा का उहेल किया है, उसके दुरों पर प्रयोग करने का निश्चित विचार जिस धर्म-ज्ञान से होता है, यह धर्मज्ञान भी फत्यन्त सूद्म है; इस कारगा विशेष प्रयसर पर घड़े बढ़े लोग भी सचमुच इस दुविधा में पड़ जाते हैं कि, जो हम किया चाहते हैं वह योग्य है या अयोग्य, अथवा धर्म्य है या अधर्म्य-कि कर्म किनकर्मेति कवयोऽप्यत्र सोहिताः (गी. ४. १६) । ऐसे श्रवसर पर कोरे विद्वानीं की, श्रयवा सदीय योड़े-यहुत स्वार्य के पश्चे में फीते हुए पुरुषों की परिवताई पर, या केवल ष्मपने सार-यसार-विचार के मरोसे पर, कोई काम न कर बैठे; बक्कि पूर्ण श्रवस्था में पहुँचे हुए परमायि के साधुपुरुष की शुद्धचुद्धि के ही शरता में जा कर उसी गुरु के निर्माय को प्रमामा माने । पर्योकि निरा ताकिक पाशिउत्य जितना ऋधिक द्वीमा, दलींल भी उतनी ही अधिक निकलेंगी; इसी कारण यिना ग्रद्धवृद्धि के कीरे पाशिखत्य से ऐसे विकट प्रश्नों का कभी सरचा और समाधानकारक निर्धाय नहीं हो पाता; प्रतएव उतको शुद्ध प्रार निष्काम गुद्धियाता गुरु श्वी करना चाहिये। जो शास्त्रकार जलन्त सर्वमान्य हो चुके हैं, उनकी वृद्धि इस प्रकार की शुद्ध रहती है, फीर यही कारण है जो भगवान ने प्रज्ञंन से कहा है—"तस्माच्छासं प्रमाणं ते कार्याकार्यव्यवस्थिती " (गी. १६. २४) - कार्य-सकार्य का निर्णय करने म तुमे शास्त्र को प्रमागा मानना चाहिये। तथापि यह न भूल जाना चाहिये कि काल-मान के जनुसार शतकेनु जैसे कामे के साधु पुरुषों को इन शाखों में भी फुई करने का अधिकार प्राप्त होता रहता है।

निर्देर और शान्त साधु पुरुषों के जाचराम के सम्बन्ध में लोगों की जाज कल जो ग़ैर-समम्म देखी जाती है, जसका कारण यह है कि कर्मयोगमार्ग प्राय: जुस हो गया है, जार सारे संसार ही को खाज्य माननेवाले संन्यासमार्ग का जाज कल चारों जोर दौरदौरा हो गया है। गीता का यह उपदेश द्यावया उद्देश भी नहीं है कि निर्वेर होने से निप्तिकार भी होना ही चाड़िये। जिसे लोकसंप्रह की परवा ही नहीं है उसे, जगन में दुष्टों की प्रयत्नता फैले तो और न फैले तो, करना ही पर्या है; उसकी जान रहे चाहे चली जाय, स्वय एक ही सा है। किन्नु पृग्वविश्वा

में पहुँचे हुए कर्मथोगी प्राणिमात्र में जात्मा की एकता, की पहचान कर ग्राणि स्थी के साथ निवरता का व्यवद्वार किया करें, तथापि अनासक-दुदि से पात्रता-अपात्रता का सार-असार-विचार करके स्वधर्मानुसार प्राप्त दुए कर्म करने में वे कभी नहीं चकते: और कर्मयोग कहता है कि इस रीवि से किये हुए कर्म कर्ता की साम्य घाड़ि में कहा भी न्यनता नहीं छाने देते। गीताधर्म-प्रतिपादित कर्मयोग के इस तत्त्व को मान लेने पर कुलाभिमान और देशाभिमान आदि कर्तव्य धर्मी की भी कर्मयोगशास्त्र के अनुसार योग्य उपपत्ति कगाई जा संकती है। यद्यपि यह अस्तिम विद्वान्त है कि समय मानव जाति का-प्राणिमात्र का-जिससे हित होता हो बही धर्म है, तथापि परमावधि की इस स्थिति की शास करने के लिये कुलामिमान, धर्माभिमान और देशाभिमान बादि चढती हुई सीढियों की बावश्यकता तो कमी भी नष्ट होने की नहीं। निर्मुण बह्य की आप्ति के लिये जिस प्रकार सग्रणोपासना कावश्यक है, उसी प्रकार ' वसुर्धेव कुटुम्बकम् ' की ऐसी बुद्धि पाने के लिये कुक्रा-भिमान, जात्मिमान और देशाभिमान आदि की आवश्यकता है; एवं समात की मत्येक पीढ़ी इसी ज़ीने से अपर चढ़ती हैं, इस कारगा इसी ज़ीने को सदैव ही रियर रखना पढ़ता है। ऐसे ही जब अपने आसपास के लोग अथवा अन्य राष्ट्र नीचे की सीढ़ी पर हों, तब यदि कोई एक-बाध मनुष्य अथवा कोई राष्ट्र चाहे कि में अबेना ही अपर की सीढ़ी पर बना रहूँ, तो यह कदापि हो नहीं सकता। क्योंकि अपर कहा ही जा चुका है कि परस्पर व्यवहार में " जैसे को तैसा " न्याय से ऊपर जपर की श्रेणीवालों को नीचे-नीचे की श्रेणीवाले लोगों के श्रन्याय का प्रतिकार करना विशेष प्रसङ्ग पर आवश्यक रहता है। इसमें कोई शक्का नहीं, कि सुधरते-सुधरते जगद के सभी मनुष्यों की स्थिति एक दिन ऐसी ज़रूर हो जावेगी कि वे प्राणिमात्र में **फारमा की एकता को पश्चानने लगें; अन्ततः मन्य्य मात्र को ऐसी स्थिति प्राप्त** कर क्षेने की आशा रखना कुछ अनुचित भी नंहीं है। परन्तु झात्मोछित की परमा-विधि की यह स्थिति जय तक सब को प्राप्त हो नहीं गई है, तब तक सन्यान्य राष्ट्र अथवा समाजों की स्थिति पर ध्यान दे कर साधु पुरुष देशाभिमान आदि धर्मी का ही ऐसा उपदेश देते रहें कि जो अपने-अपने समाजों को उन-उन समर्थों में श्रेयरक, हो । इसके श्रतिरिक्त, इस दूसरी यात पर भी ज्यान देना चाहिये कि मित्रिल दर मक्षिल तैयारी करके हमारत बन जाने पर जिस अकार नीचे के हिस्से निकाल ढावे नहीं जा सकते; अथवा जिस प्रकार तलवार शाय में आ जाने से कुदाबी की, या सूर्य होने से अग्नि की, आवश्यकता बनी ही रहती है; उसी प्रकार सर्वसूतिहत की क्रन्तिम सीमा पर पहुँच जाने पर भी न केवल देशाभिमान की, वरन् कुलामिमान की भी आवश्यकता बनी भी रहती है। क्योंकि समान-सुधार की दृष्टि से देखें ती, कुलाभिमान को विशेष काम करता है वह निरे देशाभिमान से नहीं होता; बीर देशामिमान का कार्य निरी सर्वमुतात्मैक्य-इप्टि से सिद्ध नहीं होता। बायात् समाज की पूर्ण कवस्था में भी साम्यबुद्धि के ही समान, देशाभिमान औरकुलाभिमान आदि 1

धर्मी की भी सद्य ज़रूरत रहती ही है। किन्तु केयल अपने ही देश के अभिमान की परम साध्य मान होने से, जैसे एक राष्ट्र अपने लाभ के लिये दृसरे राष्ट्र का मनमाना नुक्सान करने के लिये तैयार रहता है, वैसी यात सर्वभूतहित को परमसाध्य मानने से नहीं होती। कुलाभिमान, देशामिमान और धन्ते में, पूरी मनुष्यजाति के हित में यदि विशेष आने लगे तो साम्यबुद्धि से परिपूर्ण नीतिधर्म का, यह महत्त्वपूर्ण और विशेष कवन है कि उब श्रेणी के धर्मों की सिद्धि के लिये निज्ञ श्रेणी के धर्मों की खोड़ दे। विदुर ने एतराष्ट्र को उपदेश करते हुए, कहा है कि बुद्ध में कुल का खय हो जावेगा, अतः दुर्योधन की टेक रखने के लिये पायदवों को राज्य का भाग न देने की अपना, यदि दुर्योधन न मुने तो उसे-( लड़का भने ही हो ) अकेले को छोड़ देना ही उचित है, और इसके समर्थन में यह कांक कहा है—

स्पेजेदेकं कुलस्यांथं प्रामस्याथ कुलं स्पेजेत् । प्रामं जनपदस्याथं आत्माथ पृथिवीं स्पेजेत् ॥

" कुल के ( यचाव के ) लिये एक व्यक्ति को, गाँव के लिये कुल को फाँर पूरे स्रोकसमूह के लिय गाँव की, एवं भारमा के लिये प्रयत्नी की छोड दे " ( सभा-मादि. ११५. ३६: समा. ६१. ११ )। इस श्लोक के पहले और तीसरे चरता का तात्पर्यं बड़ी है कि जिसका उठेख उपर किया गया है और चौथे चरण में ज्ञास-रक्षा का तत्त्व बतलाया गया है। ' श्रात्म ' शब्द सामान्य सर्वनाम है, इससे यह भात्मरद्या का तरव जैसे एक व्यक्ति को उपयुक्त द्वीता द्व, वैसे द्वी एकप्रित लोक-समुद्ध को, जाति को, देश को अधवा सद् को भी उपयुक्त होता है; और कुल के क्षिये एक पुरुष को, आम के लिये कुल को, एवं देश के लिये आम को छोड देने की क्रमण: चड़ती सुई इस प्राचीन प्रगासी पर जय दम ध्यान देते हैं तय स्पष्ट देख पडता है कि ' आत्म ' शब्द का अर्थ इन सब की अपेग्रा इस स्थवा पर जाधिक सहाय का है। फिर भी छहा मतलयी या शास्त्र न जाननेवाले लोग, इस चरता का कभी कभी विपरीत अर्थात निरा स्वार्यप्रधान अर्थ किया करते हैं: प्रतत्व यहाँ कह देना चाहिये कि धात्मरचा का यह तत्व धापमतलवीपन का नहीं है। क्योंकि. जिन शास्त्रकारों ने निरे स्वार्थसायु चार्वाक-पन्य को राजसी यतलाया है ( देखो गी. अ. १६), सम्भव नहीं है कि वं ही, स्वार्थ के लिये किसी से भी जगत को द्वाने के लिये कहें। जपरे के श्लोक में ' यर्थे ' शब्द का अर्थ सिर्फ स्वार्धप्रधान नहीं है, किन्त " सफ़र आने पर उसके निवारसार्थ " धेता करना चाहिय: और कोशकारों ने भी यही अर्थ किया है। प्रापमतल्यीपन और आत्मरता में वडा भारी प्रस्तर है। कामोपमोग की इच्छा अथवा लोभ से अपना स्वार्थ साधने के लिय दनिया का नुकसान करना भाषमतलबीपन है। यह समानुषी और निन्दा है। उक्त श्लोक के प्रथम तीन चरगों में कहा है कि एक के हित की अपेदा अनेकों के हित पर सदैव ज्यान देना चाहिये। तथापि प्राणिमात्र में एक ही कातमा रहने के कारण, प्रत्येक मनुष्य को इस जगत में सुख से रहने का एक ही सा नैसर्गिक अधिकार है; और इस सर्वमान्य नहत्त्व है नैसर्गिक स्वत्व की ओर दुर्लक्ष कर जगत के किसी भी एक व्यक्ति की या समाज की हानि करने का अधिकार, दूसरे किसी व्यक्ति या समाज को नीति की दृष्टि से करापि पात नहीं हो सकता-फिर चाहे वह समाज वल और संख्या में कितना ही वहा-चड़ा क्यों ने हो, अयवा उसके पास छीना-ऋपी करते के साधन दूसरों से अधिक क्षें। न हों। यदि कोई इस युक्ति का अवलन्दन के कि एक की अपेना, अयवा घोड़ों की अपेना बहुतों का हित श्रधिक योगता का है। ष्टीर इस युक्ति से, संख्या में ऋधिक वहें हुए समाज के स्वार्यी वर्ताव का समर्थन करे, तो यह सुक्ति-बाद केवल राज्ञशी समस्ता जावेगा । इम प्रकार इतरे लोग यहि धन्याय से यतने लगें तो बहुतेरों के तो क्या, सारी प्रयत्नी के हित की अरेजा भी, आल-रत्ता व्यर्शत व्यपने वचावका नेतिक हुक और भी घाषिक सवल हो जाता है। यही रह चौंथे चरगा का भावार्थ हैं; चौर पहले तीन चरगीं में जिस भर्थ का वर्णन है, रसी के लिये महत्त्वपूर्ण अपवाद के नाते से इसे उनके साय ही बतला दिया है। इसके भिवा यह भी देखना चाहिय कि यदि हम स्वयं जीवित रहेंगे तो लोक-कल्याया भी कर सकेंगे । जतपुत्र लोकन्वित की दृष्टि से विचार करें तो भी विकासित के समान यही कहना पड़ता है कि, ''जीवन् धर्ममवाप्तुयान्"—तिर्पेगे तो घर्म भी करेंगे; जयवा कालिदास के जनुसार यही कहना पड़ता है कि " श्रीरमार्थ जनु धर्मताधनस् "( कुमा. ४. ३३ )-शरीर श्वी सब धर्मी का मृत साधन है; या मनु के क्यनानुसार कहना पड़ता है कि " धारमानं सततं रचेत् " —स्वयं अपनी रका सदा-सर्वेदा करनी चाहिये। यद्यीप आत्मरका का चक सारे जगत् के हित की अपेशा इस प्रकार श्रेष्ट है, तयापि दूसरे प्रकरता में कह आपे हैं कि कुछ अव-सरीं पर कुल के लिये, देश के लिये, धर्म के लिये प्रयवा परोपकार के लिये स्वयं ध्यपनी ही इच्छा से लाजू लोग अपनी जान पर खेल जाते हैं। उक्त श्लोक के पहले तीन चरणों में यक्षी तत्त्व वार्णित है। ऐसे प्रसङ्ग पर सनुष्य आत्मरचा के अपने श्रेष्ट स्वत्व पर भी स्वेच्छा से पानी फेर दिया करता है, बात: ऐसे काम की नैतिक योग्यता मी सब से श्रेष्ट सममी जाती है। तथापि अधूक यह निश्चय कर देने के लिय, कि ऐसे अवसर कम रत्यन होते हैं, निरा पारिदय या तर्करांकि पूर्ण समय नहीं है; इसलिये, एतराष्ट्र के डाङ्किखित कथानक से यह बात पगट होती है कि विचार करनेवाल मनुष्य का अन्तः करता पहले से ही शुद्ध चौर सम रहना चाहिये। महामारत में ही कहा है कि एतराष्ट्र की बुद्धि इतनी मन्द न थी कि वे विदुर के उपदेश को समम्म न सकें, परनतु पुत्र-प्रेम उनकी बुद्धि को सम होने कहीं देता या। जुदेर को जिस प्रकार साख रुपये की कभी भी खनी नहीं पड़ती, उसी मकार जिलकी शुद्धि एक बार सम हो चुकी इसे कुलात्मेक्य, देशात्मेक्य या धर्मा त्मेक्य आदि विन्नश्रेगी की एकताओं का कभी टोडा पडता ही नहीं है। श्रहात्मेक्य में इन सब का अन्तर्माव हो जाता है; फिर देशघर्म, कुलघर्म बादि संकुवित धर्मी का अथवा सर्वभृतद्वित के व्यापक धर्म का-अर्थात् इनमें से जिस-तिसकी स्थिति के

ष्मनुसार, ष्रथवा धात्मरचा के निमित्त जिस समय में जिसे जो धर्म श्रेयस्कर हो. बसको उसी धर्म का- उपदेश करके जगत के घारगा-पोपण काकाम साथ जीग करते रहते हैं। इसमें सन्देह नहीं कि मानव जाति की वर्तमान खाति में देशा-भिमान ही मुल्य सहसा हो रहा है, और सुधरे हुए राष्ट्र भी इन विचारों और तैयारियों में ध्वपने ज्ञान का, कुश्चलता का धीर द्वन्य का अपयोग किया करते हैं कि पास-पड़ोस के श्रुप्र-देशीय बहुत से लोगों को प्रसङ्ग पड़ने पर योड़े ही समय में हम क्यों कर जान से मार सकेंगे । किन्तु स्पेन्सर और कोन्ट प्रभृति परिदितों ने ध्रपनं प्रन्यों में स्पष्ट शिति से कह दिया है कि केवल इसी एफ कारगा से देशामिमान की ही नीतिहरूया मानव जाति का परम साध्य मान नहीं सकते: और जो छाचेप इन कोगों के प्रतिपादित तस्व पर हो नहीं सकता, वही आक्षेप हम नहीं समसते कि षाच्यात्म-एष्ट या प्राप्त क्षीनेवाले सर्वभूतात्मेक्य-रूप तस्व पर ची कैसे क्षी सकता है। क्षोटे यन्त्रे के कपड़े उसके शरीर के भी अनुसार-यहुत भुद्या तो ज़रा कुशादभ व्यर्थात् बाह के निये गुद्धायश रख कर—जेसे व्यांताना पहले हैं, वैसे ही सर्वभूता-त्मैक्य-युद्धि की भी वात है। समाज हो या व्यक्ति, सर्वभूतात्मैक्य-युद्धि से उसके ष्यागे जो साध्य रखना है यह उसके ष्राधिकार के धनुरूप, प्राथवा उसकी खपेला ज़रा सा और भागे का, होगा तभी वह उसके श्रेयाकर हो सकता है; उसके सामध्ये की व्यपेता बहुत अच्छी यात उसको एकदम करने के लिये बतलाई जाय, तो इससे वसका करपाया कभी नहीं हो सकता। परवद्य की कोई सीमा न होने पर भी उपनिपदों में उसकी उपासना की फ्रम-क्रम से बहती हुई सीहियाँ बतलाने का यही कारण है; और जिस समाज में सभी स्थितपत्र हों, यहाँ चात्र धर्म की ज़रूरत न हो तो भी जगत के ब्रम्यान्य समाजों की तत्कालीन रिवारी परच्यान दे करके "भारमानं सततं रदांत्" के ढेरें पर इमोर धर्मशाख की चातुर्वग्य-व्यवस्या में ज्ञात्र-धर्म का संग्रह किया गया है। यूनान के प्रसिद्ध तत्त्ववेत्ता हेटो ने प्राप्ते ग्रन्य में जिस समाज-व्यवस्था को क्रत्यन्त उत्तम बतलाया है। उसमें भी निरन्तर के क्रम्यास से युद्धकता में प्रवीग वर्ग को समाजरहाक के नाते प्रमुखता दी है। इससे स्पष्ट ही देख पड़ेगा कि तत्त्वज्ञानी जोग परमावधि के शुद्ध और उच्च स्थिति के विचारों में ही इवे क्यों न रहा करें, परन्त वे तत्तत्कालीन खपूर्ण समाजन्यवस्था का विचार करने से भी कभी नहीं चुकते।

जपर की सब वातों का इस प्रकार विचार करने से जानी पुरुष के सम्बन्ध में यह सिद्ध होता है कि वह प्रसारमैनय-ज्ञान से अपनी बुद्धि को निर्विषय, शान्त और प्राय्यासमान्य असाविष्ठमात्र में निर्वेर तथा सम रखे; इस श्विति को पा जाने से सामान्य अज्ञानी लोगों के विषय में उकतावे नहीं; स्वयं सारे संसारी कामों का त्याग कर, यानी कर्मसंन्यास-धाश्रम को स्वीकार करके हन लोगों की बुद्धि को न विगोड़; देश-काल खार पिरिटेशित के अनुसार जिन्हें जो यांग्य हो, उसी का श्रम्ह उपदेश देवे; अपने निष्काम कर्सव्य-आचरात्र से सद्व्यवहार का अधिकारानुसार प्रत्यन्त आदर्श दिखुला

कर. सब को धीरे घीरे यथासम्मव शान्ति से दिन्तु उत्साहपूर्वक उन्नति के मार्ग में जगावे: बस. यही जानी प्रहप का सचा धर्म है। समय-समय पर श्रवतार ले का भगवान भी यही काम किया करते हैं: और जानी प्ररूप को भी यही आदर्ज मार फल पर च्यान न देते हुए इस जगत् का अपना कर्तन्य शुद्ध आर्यात् निफासवादि से सदेव ययाशक्ति करते रहना चाहिये। गीताशास्त्र का सारांश यही है कि इस प्रकार के कर्त्तव्य-पालन में यदि मृत्यु भी आ जावे तो बढ़े आनन्द से उसे स्वीकार कर लेना चादिये (गी. ३. ३५ )-अपने कर्तव्य अर्थात् धर्म को न छोडना माहिये । इसे भी कोकसंत्रष्ट अथवा कर्मयोग कष्टते हैं । न केवल वेदान्त ही, बरन उसके आधार पर साथ श्रीसाथ कर्म-अकर्म का ऊपर किला हुआ जान भी जब गीता में बतवाया गया, तभी तो पहले युद्ध छोड़ कर भीख़ माँगने की तैयारी करनेवाला अर्जुन धागे चल कर स्वधर्म-अनुसार युद्ध करने के लिये-सिर्फ़ इसी किये नहीं कि मगवान कहते हैं, बरन अपनी राजी से-प्रवृत्त हो गया। हियतप्रज्ञ की साम्पपदि का यही तत्त्व, कि जिसका अर्जुन को उपदेश हुआ है, कर्मयोगशास्त्र का मूल काधार है। कतः इसी को प्रमाण मान, इसके काधार से इसने बतलाया है कि पराकाष्टा की गीचिमचा की उपपत्ति क्योंकर सगरी है । हमने इस प्रकरण में कर्मयोगशास की इन मोटी-मोटी वार्ती का संजित निरूपण किया है कि बात्मीपम्य-दृष्टि से समाज में परस्पर एक दूसरे के साथ कैसा बर्ताव करना चाहियै: ' जैसे को तैसा '-वाले न्याय से स्रयवा पात्रता—स्रपात्रता के कॉरणे सब से बढ़े-बढ़े हुए नीति-धर्म में कान से भेद होते हैं, अथवा अपूर्ण अवस्या के समाज में वर्तनेवाले साध परुप को भी अपबादात्मक शीति-धर्म कैसे स्वीकार करने पडते हैं। इन्हों युक्तियों का न्याय, परोपकार, दान, दया, ऋहिंसा, सत्य और असीय आदि नित्यधर्मी के विषय में उपयोग किया जा सकता है । अज कल की अपूर्ण समाज-स्ववस्था में यह दिखलाने के लिये कि प्रसंग के अनुसार इन नीति-धर्मों में कहाँ और कीन सा फर्क करना ठीक होगा, यदि इन घर्में में से प्रत्येक पर एक-एक स्वसन्त्र अन्य लिखा जाय तो भी यह विषय समास न होगा: फीर पह मरावद्गीता का मुख्य उद्देश भी भर्षी है। इस प्रन्य के दूसरे ही प्रकरण में इसका दिग्दर्शन करा आये हैं कि आहेंसा और सत्य, सत्य और आत्मरका, आत्मरका भौर शान्ति आदि में परस्पर-विरोध हो कर विशेष असंग पर कर्त्तव्य-अकर्त्तत्र्य का सन्देष्ट रत्पदा हो जाता है। यह निर्विवाद है कि ऐसे अवसर पर साधु पुरुष "नीति-धर्म, लोकयात्रा-त्यवद्वार, स्वार्थ और सर्वमृतद्वित " आदि बातीं का सारतम्य-विचार करके फिर कार्य-अकार्य का निर्याय किया करते हैं और सहासारत में श्वेन में शिवि राजा को यह वात स्पष्ट ही बतका दी है। सिव्विक नामक अप्रेज प्रन्य-कार ने अपने नीतिशास्त्र-विपयक अन्य में इसी छार्य का विस्तार-सहित वर्णन अनेक उदाहरण ले कर किया है। किन्तु कुछ पश्चिमी परिष्ठत इतने ही से यह अनु-मान करते हैं कि स्वार्थ और परार्थ के सार-असार का विचार करना ही नीति-

निर्मुय का तस्व हैं, परन्तु इस तस्व को हमारे शासकारों ने कभी मान्य नहीं किय र्द्ध । क्योंकि हमारे शासकारों का कचन है कि यह सार-असार का विचार अनेक धार इतना सूद्रम फ्रीर अनेकान्तिक, अर्थात् अनेक अनुमान निपाल कर देने-वाला, होता है कि यदि यह साम्यबद्धि " जैसा में, धैसा इसरा " पहले से दी मन में सोलहों भाने जमी दुई न दो तो कोरे तार्किक सार-मसार के विचार से कर्त्तस्य-प्रकर्तस्य का सद्व अच्क निर्णय द्वीना सम्भव नहीं है और फिर ऐसी घटना हो जाने की भी सम्भावना रहती है जैसे कि ' मोर नाचता है, इसानिये मोरनी भी नाचने लगती है। 'अर्थात् " देखा-देखी साधे जोग, छीनै काया, यादी रेगा " इस लोकोक्ति के अनुसार डॉग फैल सकेगा और समाज की द्वानि द्वांगी। मिल प्रशृति उपयुक्तता-वादी पश्चिमी नीतिशाखकों के उपपादन में यदी तो मुख्य अपूर्णता है। गरुड अपट कर अपने पक्षे से मेमने को प्राकाश में डठा ले जाता है,इसालिये देखादेखी यदि कावा भी ऐसा ही करने लगे तो भोखा खाये बिना न रहेगा। इसी लिये गीता कहती है कि साधु पुरुषों की निरी जपरी युक्तियों पर ही अवलियत मत रहा, अन्तः करण में सर्वव जागृत रहनेवाली सान्यबुद्धि की ही जन्त में शुरता लेनी चाहिये; क्योंकि कर्मयोगशाना की सची जड सान्ययुद्धि ही है। अर्वाचीन आधिभौतिक परिवतों में से कोई खार्य को तो कोई परार्य अर्याद ' प्रधिकांश लोगों के प्रधिक सुख ' को नीति का मृलतत्त्व यतकाते हैं। परन्तु हम चीये प्रकरगा में यह दिखला आये हैं कि कर्म के फेवल याहरी परिग्रामों को उप-योगी होनेवाले इन तत्वों से सर्वत्र निर्वाह नहीं होता; इसका विचार भी अवश्य ही करना पड़ता है कि कत्तां की वृद्धि कहाँ तक शुद्ध है । कर्म के बास परियामों के सार-असार का विचार करना चतुराई का और दुरदर्शिता का लक्कण है सही; परन्त दरदर्शिता और नीति दोनों शब्द समानार्थक नहीं हैं। इसी से हमारे शास-कार कहते हैं कि निरे बाग्र कर्म के सार-प्रसार-विचार की इस कोरी न्यापारी किया में सहताव का सचा बीज नहीं है, किन्तु साम्यपुद्धिरूप परमाथं ही नीति का मूज आधार है । मनुष्य की श्रार्थात् जीवातमा की पूर्ण श्रावस्था का योग्य विचार करें तो भी उक्त सिद्धान्त ही करना पड़ता है। फोम से किसी को जूटने में यहुतेरे **जादमी होशियार होते हैं; परन्तु इस बात के जानने योग्य कोरे ब्रह्मज्ञान को ही** कि यह होशियारी, अथवा अधिकांश लोगों का अधिक सख, काहे में है-इस जगत् में प्रत्येक मनुष्य का पाम साध्य कोई भी नहीं कहता। जिसका मन या अन्तःकरण ग्रह है, वही प्ररूप उत्तम कहलाने योग्य है । और तो क्या, यह भी कष्ट सकते हैं कि जिसका अन्तःकरण निर्मल, निर्देर और शुद्ध नहीं है वह यदि वास कर्मी के दिखाज बताव में पड़ कर तदनुसार वर्ते तो उस पुरुष के डॉगी यन जाने की भी सम्भावना है ( देखो गी. ३. ६ )। परन्त कर्मयोगशाख में साम्य-वृद्धि को प्रमागा मान लेने से यह दोष नहीं रहता । साम्बबुद्धि को प्रमागा मान नेने से कहना पड़ता है कि कठिन समस्या आने पर धर्म-अधर्म का निर्णय कराने

के लिये ज्ञानी साधु पुरुषों की ही शरया में जाना चाहिये। कोई भयदूर रेता होने पर जिस प्रकार यिना वैद्य की सद्दायता के उसका निदान और उसकी चिकित्सा नहीं प्तो सकती. दसी प्रकार धर्म-अधर्म-निर्णय के विकट प्रसङ्ग पर यदि कोई सरस्त्रों की मदद न जे, खार यह अभिमान रखे कि मैं ' अधिकांश लोगों के आधिक सुद्र-वाले एक ही साधन से धर्म-अधर्म का अच्छ निर्हाय आप ही कर नुगा से इसका यह प्रयत्न व्यर्थ होगा । साम्यबुद्धि को यहाते रहने का सम्यास प्रतेष्ठ मनुष्य को करना चाहिये; कीर इस क्रम से संसार भर के मनुष्यों की बुद्धि तब क्रां साम्य खबस्या में पहुँच जावेगी तभी सत्ययुग की प्राप्ति होगी तथा मनुत्य जाति का परम साध्य प्राप्त होगा अथवा पूर्ण अवस्था सब को प्राप्त हो जावेगी । कार्न-ध्यकार्य-शास्त्र की प्रवृत्ति भी इसी लिये हुई है और इस कारण उसकी इमारत को भी साम्यबुद्धि की ही नींच पर खडा करना चाहिये । परन्तु इतनी दुर न ला कर थांट नीतिमत्ता की केवल लांकिक कसाटी की दृष्टि से ही विचार करें तो भी गीता का साम्य-इटिवाला पद्म भी पाश्चात्य काधिमीतिक या काधिदैवत पन्य की क्रपेब । द्यधिक योग्यता का धौर मामिक सिद्ध होता है। यह वात घागे पन्द्रहवें प्रकाल में की गई तलनात्मक परीचा से स्पष्ट मालूम हो नायगी। परन्तु गीता के सात्पर्य के निरूपण का जो एक महत्त्व-पूर्ण भाग अभी श्रेप है, उसे ही पहले पूरा कर क्षेता चाहिये।

## तेरहवाँ प्रकरण।

## भक्तिमार्ग ।

सर्वेषमीन् परित्यज्य मामेकं शरणं व्रज । अहं त्वा सर्वेपापेम्यो मोक्षथिष्यामि मा शुचः ॥ क

गीता. १८. ६६ ।

्राय तक अध्यातमहाष्टि से इन बातों का विचार किया गया कि सर्वमृता-त्मेक्यरूपी निष्काम-बुद्धि ही कर्मयोग की और मोक्त की भी जह है, यह श्रद-बृद्धि महात्मीक्य-ज्ञान से प्राप्त होती है, और इसी श्रुद-बुद्धि से प्रत्येक मनुष्य को अपने जन्म भर स्वधमनिसार प्राप्त दुए कर्त्तध्यकर्मी का पालन करना चाहिये। परन्त इतने ही से भगवद्गीता में प्रतिपादित विषय का विवेचन पूरा नहीं होता। यधीप इसमें सन्देह नहीं, कि जहात्मीवय-ज्ञान ही केवल सत्य और अन्तिम साध्य है, तया " उसके समान इस संसार में दूसरी कोई भी वस्तु पवित्र नहीं है" ( गी. थ.३=); तथापि क्रय तक उसके विषय में जो विचार किया गया और उसकी सन्ना-यता से साम्ययुद्धि प्राप्त करने का जो मार्ग वतलाया गया है, वह सब बुद्धिगान्य है। इसिलिये सामान्य जनों की शङ्का है, कि उस विषय को पूरी तरह से सममने के जिये प्रत्येक मनुष्य की युद्धि इतनी तीव कैसे हो सकती है। धार यदि किसी मनुष्य की बुद्धि तीव न हो, तो क्या उसकी महारमैक्य-ज्ञान से हाय थी बैठना चाहिये ? सच कहा जाय तो यह शंका भी कुछ अमुचित नहीं देख पढ़ती । यहि कोई कड़े-" जब कि बड़े बड़े जानी पुरुप भी विनाशी नाम-रूपात्मक माया से काण्डादित तुम्हारे उस अमृतस्वरूपी परमदा का वर्धान करते समय ' नेति नेति ' कट्ट कर ख़प हो जाते हैं, तय हमारे समान साधारण जनों की समम्म में वह कैसे बावे ? इसिनये हमें कोई ऐसा सरल स्पाय या मार्ग बतलाओ जिससे तुम्हारा वह गद्दन व्याञ्चान द्वमारी अलप प्रदृश-शक्ति से समक्त में द्या जादे। — तो इसमें उसका क्या दोष है ? गीता और कठोपनिषद् ( गी. २. २६; क. २.७ ) में कहा है, कि भाशर्य चिकत हो कर भात्मा (वहा) को वर्धान करनेवाले तथा सुननेवाले बहुत हैं, तो भी किसी को उसका ज्ञान नहीं होता । श्रुति-अन्यों में इस विपय पर एक बोधदायक कथा मी है। उसमें यह वर्धन है, कि जब बाष्क्रील ने बाह्य से कहा

<sup>&</sup>quot; 'सब प्रकार के धर्मों को यानी परमेश्वर-प्राप्ति के साथनों को छोड़ मेरी है। हारण में आ ! मैं तुझे सब पापों से गुक्त करूँगा ! इर मत ! " इस छोक के अर्थ का विवेचन इस प्रकरण के अन्त में किया गया है ! सो दोखिये !

4 के महाराज ! सुमें कुपा कर बतलाइये कि ब्रह्म किसे कहते हैं ', तब बाद इस मी नहीं बोले । वाप्काले ने फिर वही प्रश्न किया, तो भी बाह्र चुए ही रहे ! जब ऐसा ही चार पाँच बार हुआ तब बाह्न ने बाष्काक्ष से कहा " बरे ! में तेरे प्रश्नी का उत्तर तभी से दे रहा है, परन्तु तेरी समक्त में नहीं भाषा - में स्था करें। ब्रह्म-स्वरूप किसी प्रकार बतलाया नहीं जा सकता; इसिनये शान्त होना प्रयांत चुप रहना ही सञ्चा ब्रह्म-सच्च्या है! समम्ता ? " (वेसू- शांमा- ३.२.१७)। सारांत्र. जिस दृश्य-स्टि-विज्ञान्ताग्, आनिवांच्य श्रीर श्राचिन्त्य पात्रहा का यह वर्णन है-कि वह सुँह बन्द कर बतलाया जा सकता है, काँखों से दिखाई न देने पर उसे देख सकते हैं, धार समक्त में न जाने पर वह माजूम होने सगता है ( केन. २. ११)-इसको साधारमा बाद्धि के मनुष्य कैसे पद्मचान सकेंगे और उसके द्वारा साम्यावस्था प्राप्त हो कर उनको सद्गति कैसे मिलेगी? जब परमेश्वर-स्वरूप का अनुभवासक और यथार्थ ज्ञान ऐसा द्वांबे, कि सब चराचर सृष्टि में एक ही आत्मा प्रतीत होने क्रगे. तभी मनुष्य की पूरी स्वति होगी; और यदि ऐसी उन्नति कर लेने के लिये तीव बुद्धि के अतिरिक्त कोई दूसरा मार्ग ही न हो, तो संसार के लालां-करोबाँ मनुष्यां को ब्रह्म-प्राप्ति की ब्राशा छोड खपचाप वेट रहना होगा! क्योंकि, ब्रह्मिन् सन्दर्यों की संख्या इसेशा कम रहती है। यदि यह कहें कि बुद्धिमान सोगाँ के कथन पर विश्वास रखने से हमारा काम चल जायगा, तो उनमें भी कई मतमेद दिलाई देते हैं; और यदि यह कहें कि विश्वास रखने से काम चल जाता है, तो यह वात आप ही आप सिद्ध हो जाती है, कि इस गहन ज्ञान की प्राप्ति के किये " विश्वास अथवा श्रद्धा रखना " भी बुद्धि के प्रतिरिक कोई दूसरा मार्ग है। सच पूछो तो यही देख पड़ेगा, कि ज्ञान की पूर्ति कायवा फलद्रपता श्रद्धा के विना नहीं होती। यह कहना-कि सब ज्ञान केवल ब्रह्मि ही से प्राप्त होता है, उसके क्षिये किसी अन्य मनोवृत्ति की सहायता भावश्यक नहीं-उन पंडितों का वृथाभिमान है जिनकी बुंद्धि केवल तक्षेत्रधान शास्त्रों का जन्म भर अध्ययन करने से कर्कश हो गई है। उदाहरण के लिये यह सिद्धान्त लीजिये की कल सबेरे फिर सुर्योदय होगा। हम लोग इस सिद्धान्त के ज्ञान को कात्यन्त निश्चित मानते हैं। क्याँ? उत्तर यही है, कि हमने और इमारे पूर्वजों ने इस क्रम को हमेशा अखेंडित देखा है। परंतु कुछ अधिक विचार करने से मालूम होगा, कि ' हमने अथवा हमारे पूर्वजों ने अब तक प्रतिदिन संबेरे सूर्य को निकलते देखा है, 'यह वात कल सबेरे सूर्योदय होने का कारण नहीं हो सकती; भ्रयवा प्रतिदिन इमारे देखने के लिये या हमारे देखने से ही कुछ स्योदिय नहीं द्वीता; ययार्थ में सूर्योदय द्वीने के कुछ और द्वी कारण दें। अच्छा, अब यदि ' इमारा सूर्य को प्रतिदिन देखना ' कल सूर्योदय होने का कारण नहीं है, तो इसके लिये क्या प्रमागा है कि कल सूर्योद्य होगा? दी कार तक किसी वस्तु का कम एक सा अवधित देख पडने पर, यह मान लेना भी एक प्रकार दिवास या

अद्धा भी तो है न, कि वह कम भागे भी वैसा श्री निश चलता रहेगा । यदापि इस उसको एक बहुत बड़ा प्रतिष्ठित नाम " अनुमान " दे दिया करते हैं; तो भी यह ध्यान में रखना चाहिय, कि यह अनुमान मुद्धिगम्य कार्यकारगात्मक नहीं है, किन्तु उसका मुलस्वरूव श्रदात्मक ही है। मन्नू को शक्कर मीठी जगती है, इसिंतये हुन्न को भी वह मीठी लगेगी—यह जो निश्चय हम जोग किया करते हैं यह भी बस्तुत: इसी नमूने का है; क्योंकि जब कोई कहता है कि मुक्ते शकर मीजे लगती है, तब इस ज्ञान का प्रजुमन उसकी युद्धि को प्रत्यक्त रूप से होता है सदी, परंतु इससे भी खागे यह कर जब इम यह कहते हैं कि शहर सब मनुप्यों को मीठी सगती है, तब बुद्धि को श्रद्धा की सद्दायता दिये विना काम नहीं चल सकता । रेखागियात या भूमितिशाख का सिद्धान्त है, कि ऐसी हो रेखाएँ हो सकती हुँ जो चाहे जितनी बढ़ाई जावें तो भी भाषस में नहीं मिलतीं, कहना नहीं द्वीगा कि इस तस्व को अपने ध्यान में लाने के ज़िये हमको अपने अत्यक्त अनुभव के भी परे केवल श्रद्धा भी की सहायता से चलना पड़ता है। इसके लिया यह भी च्यान में रखना चाहिये, कि लंसार के सब व्यवहार श्रद्धा, प्रम श्रादि नैसर्गिक मनोष्ट्रियों से ही चलते हैं; इन बुलियों को रोकने के सिवा पुद्धि दूसरा कोई कार्य नहीं करती, और जब युद्धि किशी बात की भलाई वा बुराई का निश्चय कर लेती है; तय जागे उस निश्चय को जमल में लाने का काम मन के द्वारा अर्घात् मनीवित्त के द्वारा भी सुमा करता है। इस यात की चर्चा पहले चित्र-चेत्रज्ञविचार में ही चुकी है। सारांश यह है, कि बुदिगम्प ज्ञान की पूर्ति होने के लिये और आगे आचरण त्तवा कृति में उसकी फलदृषता द्वीने के लिये इस ज्ञान की दुमेशा श्रद्धा, द्या, घात्रत्य, कर्तव्य प्रेम इत्यादि नैसर्गिक मनोवृत्तियों की आवश्यकता दाती है, कार जो ज्ञान इन मनोवृत्तियां को ग्रुद्ध तथा जागृत नहीं करता, और जिस ज्ञान को उनकी सञ्चायता अपेदित नहीं द्वोती; उसे सुला, कोरा, ककेश, अधूरा, बांक्स या कशा ज्ञान समम्मना चाहिये । जीते विना बाह्य के केवल गीली से बंदक मर्शं चनती, वैसे ही प्रेम, श्रदा जादि मनोवृत्तियों की सहायता के विना फेवल बुद्धिगम्य ज्ञान किसी को तार नहीं सकता । यह सिद्धान्त इसारे प्राचीन ऋषियों को भन्नी भाँति मालूम या । उदाहरण के लिये छांदोग्योपनिपद में विश्वित यह कया लीजिये ( छां. ६. १२ ):- एक दिन श्वेतकेतु के पिता ने यह सिद्ध कर दिखाने के लिये कि धन्यक और सूच्म परबद्धा ही सब एश्य जगत का मूल कारण है, शेतकेतु से कहा कि बरगढ़ का एक फल ले आयो और देखों कि उसके भीतर क्या है। श्वेतंकतु ने वैसा ही किया, उस फल को तोड़ कर देखा, और कहा " इसके भीतर छोटे छोटे बहुत से योज या दाने हैं। " उसके पिता ने फिर कहा कि उन वीजों में से एक वीज के जो, उते तोड़ कर देखो और वतलाम्रो कि उस के भीतर पया है ? धेतके रू ने एक योज ले लिया, उसे तोड़ कर देखा और कहा कि इसके मीतर कुछ नहीं है। तय विता ने कहा " छरे! यह जो तुम 'कुछ नहीं'

कहते हो, रसी से यह बरगद का बहुत बढ़ा वृत्त हुआ है "; और बंत में यह वपदेश दिया कि 'अदत्स्व ' अर्थात् इस कर्यना को केवल युद्धि में रख मुँह है ही ' हाँ ' सत कहो, किन्तु ठडके आगे भी चलो, यानी इस तत्व के अपने हृदय में अच्छी तरह जमने दो और आचरण या कृति में दिलाई देने हो । सार्गत यदि यह निश्रयात्मक ज्ञान होने के लिये भी श्रद्धा की आवश्यकता है, कि सर का सदय कल संबेर होगा; तो यह भी निर्दिवाद सिद्ध है कि इस वात को पूर्ण-स्या जान सेने के लिये-कि सारी खाँट का मूखतत्त्व अनादि, अनन्त, सर्वकां, सर्वज्ञ, स्वतंत्र और चैतन्यरूप है-पहले दूम लोगों को, जहां तक जा सकें, बारि-हर्पा बरहे का अवलम्बन करना चाहिये, परन्तु आगे,रसके अनुरोध से. इह रह ते द्मवर्ष्यक्षी श्रद्धा तथा श्रेम की पगडंडी से ही जाना चाहिये। देखिये, में जिसे भा कह कर ईखर के समान वंध और पृत्य मानता हूँ, उसे ही अन्य लोग एक सामान्य स्त्री समकते हैं या नैस्यायिकों के शास्त्रीय शब्दावर्डवर के बतुनार ा गर्मघारता-प्रसवादिश्वीत्वसामान्यावच्छेदकावच्छित्रवयक्तिविशेषः " सममते हैं । इस एक होटे से ज्यावहारिक चदाहरण से यह बात किसी के भी ज्यान में सहद मा सकती हैं, कि जब केवल तर्कशास्त्र के सद्दारे प्राप्त किया गया ज्ञान, शहा और प्रेम के साँचे में दाला बाता है तय उसमें कैसा अन्तर ही बाता है। इसी झाए से गीता (६. ४७) में कहा है कि कमयोगियों में भी श्रद्धावान श्रेष्ट हैं: और ऐसा ही सिदान्त, जैसा पहले कह आये हैं, अध्यात्मशास्त्र में भी किया गया है, कि इंद्रियातीत होने के कारण जिन पदार्थों का चिंतन करते नहीं बनता, उनके सहस का निर्माय केवल तर्क से नहीं करना चाहिये-" अविनयाः खलु ये माताः न तांस्तर्केण चिन्तयेत । "

यदि यदी एक अन्यन हो, कि सावारण मनुष्यों के लिये निर्मुण पानस का ज्ञान होना किन है, तो बुदिसान पुरुषों में मतमेद होने पर भी श्रद्धा या विश्वास से दसका निवारण किया जा सकता है। कारण यह है, कि इन पुरुषों में जे अधिक विश्वसनीय होंगे उन्हीं के बचनों पर विश्वास रखने से हमारा कान बन जावेगा (गी. १३. २४)। तर्कशाख में इस दगाय को "आसवसनप्रमाण "कहते हैं। भार 'का अर्थ विश्वसनीय पुरुष हैं। जगत के व्यवहार पर दिष्ट दालने से यही दिखाई देगा, कि हज़ारों लोग आस-वाक्य पर विश्वास रख कर ही अपन व्यवहार चलाते हैं। दो पंचे दस के बदले सात क्यों नहों होते, अथवा एक पर एक लिखने से दो नहों होते, त्यारह क्यों होते हैं; इस विषय की उपपित या कारण वतलानेजले पुरुष बहुत ही कम मिलते हैं; तो भी इन सिदानों को स्थामन कर ही जगत का व्यवहार चल रहा है। ऐसे लोग बहुत ही कम मिलेंग जिन्हें इस वात का प्रवच्च हान है, कि हिमालय की देंचाई प्र मिल है या रस मिलेंग परनु जब कोई यह प्रश्व पहुता है कि हिमालय की देंचाई कितनी है, तब सूगोल की पुस्तक में पड़ी हुई "तोईस हज़ार फीट " संख्या इम तुरन्त ही बतता ही, तब सूगोल की पुस्तक में पड़ी हुई "तोईस हज़ार फीट " संख्या हम तुरन्त ही बतता

देते हैं ! यदि इसी प्रकार कोई पूछे कि " प्रता कैसा है " तो यह उत्तर देने में क्या द्वानि है कि वह " निर्गुगा " है ! वह सचसुच दी निर्गुगा है या नहीं, इस वात की पूरी जाँच कर उसके साधक-वाधक प्रमाणों की मीमांसा करने के लिये सामान्य लोगों में युद्धि की तोवला भले ही न हो; परन्तु श्रद्धा या विश्वास कुछ ऐसा मनोधर्म नहीं है. जो महाबुद्धिमान् पुरुषों में ही पाया जाय। अज्ञजनों से भी श्रद्धा की कुछ न्युनता नहां होती। फ्रीर, जब कि श्रदा से ही वे लोग अपने सैकडों सांसा-रिक व्यवद्वार किया करते हैं, तो उसी श्रद्धा से यदि वे ब्रह्म की निर्मुग्न मान लेवें तो कोई प्रत्यवाय नहीं देख पड़ता। मोज-धर्म का इतिहास पड़ने से माजूम होगा, कि जब ज्ञानी पुरुषों ने बहास्वरूप की मीमांसा कर रसे निर्मुण यतलाया, उसके पहले ही मनुष्य ने केवल अपनी अद्धा से यह जान लिया या, कि सृष्टि की जढ़ में सृष्टि के नाशवान भीर मनित्य परायों से भिन्न या विलत्तामा कोई एक तत्व है, जो झना-धंत, असृत, स्वतन्त्र सर्वशक्तिमान्, सर्वत्र और सर्वन्यापी है; और, मन्प्य उसी समय से इस तस्त्र की उपासना किसी न किसी रूप में करता चला आया है। यह सच है कि वह उस समय इस ज्ञान की उपपत्ति यतला नहीं सकता था; परना आधिभौतिकशाख में भी यही कम देख पढ़ता है कि पहले अनुभव होता है और पश्चात् उसकी उपपत्ति बतलाई जाती है । उदाहरगार्थ, भास्कराचार्य को पूछ्वी के (अथवा अन्त में न्यूटन को सारे विश्व के ) गुरुत्वाकर्पण की कल्पना सुकते के उद्दते ही यह बात अनादि काल से सब लोगों को मालूम बी, कि पेड़ से गिरा हुआ फल नीचे पृथ्वी पर गिर पड़ता है। अध्यात्मशास्त्र को भी यही नियम उपयुक्त है। श्रद्धा से पाप्त हुए ज्ञान की जाँच करना और उसकी उपपत्ति की खोज करना बुद्धि का काम है सही; परन्तु सब प्रकार योग्य उपपत्ति के न मिलने से ही यह नहीं कहा जा सकता कि श्रद्धा से प्राप्त होनेवाला ज्ञान केवल अस है।

यदि सिर्फ इतना ही जान लेने से इमारा काम चल जाय कि बहा निर्मुत्ता है, तो इसमें सन्देह नहीं कि यह काम उप कि कपन के धनुपार अद्धा से चला जा सकता है (गी. १३. २४)। परन्तु नवें प्रकरण के अन्त में कह चुके हैं कि ब्राह्मी स्थिति या सिहावश्या की प्राप्ति कर लेना ही इस संसार में मनुष्य का परमसाध्य या अन्तिम ध्येय है, और उसके लिये केवन यह कोरा ज्ञान, कि ब्रह्म निर्मुत्त है, किसी काम का नहीं। दीर्ध समय के अभ्यास और निन्य की आदत से इस ज्ञान का प्रवेश हदय में तथा देहिन्द्रयों में अच्छी तरह हो जाना चाहिये और आचरणा के द्वारा ब्रह्मास्मैक्य छुद्धि ही हमारा देह-स्वमाव हो जाना चाहिये; ऐसा होने के लिये परमेश्वर के स्वरूप का प्रेमपूर्वक चिन्तन करके मन का तदाकार करना ही एक सुलभ वपाय है। यह मार्ग अथवा साधन हमारे देश में बहुत प्राचीन समय से प्रचलित है और इसी को उपासना या मिक्त कहते हैं। मिक्त का लक्षण शायिहत्य सूत्र (२) में इस प्रकार है कि ''सा ( सिक्तः) परानुरिक्तिशिवरे "— ईश्वर के प्रति 'पर' अर्थात निर्तिश्वर जो शेम हैं उसे भिक्त कहते हैं। 'पर' शब्द का

चर्य केवल निरित्य दी नहीं है; किन्तु भागवतपुराग्य में कहा है कि वह प्रमानिहें तुक, निष्काम और निरंतर हो—" सहेतुम्प्रज्यविद्धता या मितः पुरुगंतमे । (आग. २. २६. १२)। कारण यह है कि, जब मित इस हेतु से की जाती है हि । हे हैं पर ! सुक्ते कुछ दे " तब बेदिक यज्ञ-यागादिक काम कर्नी के समान से भी कुछ न कुछ व्यागार का स्वरूप प्राप्त हो जाता है । ऐसी मित राजव बहताती हैं और उससे क्ति की शुदि पूरी पूरी नहीं होती । जब कि वित्त की शुदि पूरी पूरी नहीं होती । जब कि वित्त की शुदि हो पूरी नहीं सुई, तब कहना नहीं होगा कि साध्यात्मक वजति में और मोन की प्राप्ति में भी वाचा था जायगी । अध्यात्मग्राक-प्रतिपादित पूर्ण निकामता का तब हम मकार मित-मार्ग में भी वजा रहता है । और हसी लिये गीता में मगवदम्ब की चार श्रेतिगुर्यों करके कहा है, कि जो ' अर्थार्या' है वानी जो कुछ पाने के हेर परमेकर की मित्त करता है वह निकृष्ट अर्था। का भक्त हैं; और परमेकर का जाव होने के कारण जो स्वयं अपने लिये कुछ प्राप्त करने की हच्छा नहीं रखता (गी. ६. १८-)। परन्तु नारद चादिकों के समान जो ' ज्ञानी ' पुरुष केवल कर्तप्त-बुदि से ही परमेकर की मित्त करता है, बही सब मक्तों में श्रेष्ठ है (गी. ७. १६-१=)। यह मित्त कारावातुराण (७. ५. २. २३) के खनुसार नी प्रकार की है, जैसे—

अवणं फीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादनेवनम् । अर्चनं वन्दनं दास्यं मख्यं आस्मनिवेदनम् ॥

नारद के भक्तिसूत्र में इसी भक्ति के ग्यारह भेद किये गये हैं ( मा. स्. धर)। परन्त भक्ति के इन सब भेदों का निरूपमा डासबोध आदि अनेक मापा-प्रेपों में विस्तृत रीति से किया गया है, इसलिये हम यहाँ उनकी विशेष चर्चा नहाँ काते। भक्ति किसी प्रकार की हो। यह प्रगट है कि प्रमेश्वर में निर्तिशय और निर्हेत्क प्रेम रख कर अपनी वृत्ति को तदाकार करने का मिक का सामान्य काम प्रतेक मनुष्य को प्रापने मन भी से करना पड़ता है। छड़वें प्रकरण में कह चुके हैं कि हरि नामक जी बान्तरिन्द्रिय है वह केवल भते-श्रुरे, धर्म-अधर्म अंधवा कार्य-अकार्य का निर्णाय करने के सिवा और कुछ नहीं करती, शेप मानसिक कार्य मन ही की करने पड़ते हैं। अर्थान, अब मन ही के दो भेद हो आते हैं-एक मिक करनेवाला मन और दूसरा उसका व्याप्य यानी जिस पर प्रेम किया जाता है वह वस्तु । व्यनिपर्रे में जिस श्रेष्ट ब्रह्मस्यरूप का मतिपाइन किया गया है वह इन्द्रियातीत, अन्यक, श्चनन्त, निर्मुण और 'प्कमेवादितीयं ' है, इसलिये उपासना का श्वारम्भ इस स्वरूप से नहीं हो सकता। कारण यह है कि जब श्रेष्ट ब्रह्मस्वरूप का ब्रानुभव होता है तब मन जलग नहीं रहता; किन्तु उपास्य और उपासक, अथवा ज्ञाता और ज्ञेय, दोनी एकरूप ही बात हैं । निर्मुण महा श्रन्तिस साध्य यस है, साधन नहीं, और जय तक किसी न किसी साधन से निग्रंशा यहा के साथ एकरूप होने की पात्रता मन में न आने, तय तक इस धेष्ठ ग्रह्मस्वरूप का साम्रात्कार ही नहीं सकता। श्रद्धएव साधन की दृष्टि से की जानेवाली उपासना के लिये जिस ब्रह्म-स्वरूप का स्वीकार करना होता है, वह दूसरी श्रेणी कां, श्रर्यात् उपार्व श्रीर उपासक के भेद से मन को गोचर होनेवाला, यानी सगुगा ही होता है; और हुसी लिये वर्पानेपदी में जहीं जहीं प्रदा की उपासना कही गई है, वहाँ वहाँ उपास्य प्रदा के श्रव्यक्त होने पर भी समुगुरूप थे ही इसका वर्मान किया गया है । उदाहरामुर्घ, शागिडल्य-विधा में जिस प्रदा की उपासना कही गई है वह यदाये अव्यक प्रयांत् निराकार र्षः; तयापि छांदोन्योपनिपद् (३.१४) में कहा है, कि वह प्राण्-शरीर, सत्य-संकल्प, सर्वगंध, सर्वरस, सर्वकर्म, अर्थात् मन को गोचर होनेवाले सव गुणों से युक्त हो। स्मरण रहे कि यहाँ उपास्य प्राप्त यदापि सगुणा है, तथापि वह अन्यक अर्थात् निराकार है। परन्तु सनुष्य के सन की स्वामानिक रचना पेसी है कि, सगुगा वस्तुकों में से भी जो वस्तु अव्यक्त हे ती है अर्थात जिसका कोई विशेष रूप शा ब्यादि नहां और हमालिये जो नेत्रादि हान्हियों को सगीचर है उस पर प्रेम रखना या हमेशा उसका चिन्तन कर मन को उसी में स्थिर करके बृत्ति को तदा-कार करना मनुष्य के लिये यहत काडेन और दूःपाष्य भी है । क्योंके, मन स्प्रभाव ही से चंचल है; इसालिये जब तक मन के नामने आधार के किये कोई इन्द्रिय-गोचर हियर घस्तु न हो, तय तक यह मन बारवार भूल जाया करता है कि स्थिर कहाँ होना है। चित्त को स्थिरतां का यह मानांत्रेक कार्य वहे यहे जानी प्ररुपों को भी दुष्कर प्रतीत होता है; तो फिर साधारण म रूपों के लिये कहना ही थ्या ? फातगुव रेखागागीत के सिद्धान्तों की शिक्षा देते समय जिस प्रकार ऐसी रेखा की कराना करने के फिये, कि जो खगादि, खनन्त और यिना चौडाई ( अध्यक्त ) है, किन्तु जिसमें लम्बाई का नुगा होने से सनुगा है, उस रेखा का पुक छोटा सा नमूना स्लेट या तख्ते पर व्यक्त करके दिखलाना पडता है; उसी प्रकार ऐसे परमेखर पर प्रम करने और उसमें अपनी धाने को लीन करने के लिये, कि जो सर्व-कर्ता, सर्वशक्तिमान्, सर्वज्ञं ( प्रता्व सगुगा ) है, परन्तुः निराकार प्रयात् प्रव्यक्त है, मन के सामने ' प्रत्यक्त ' नाम-रूपात्मक किसी चस्तु के रहे बिना साधारण मनुष्यों का काम चल नहीं सकता ै। यही क्यों: पहले किसी व्यक्त पदार्थ के देखे. विना मनुष्य के मन में प्रव्यक्त की करपना ही जागृत हो नहीं सकती । उदाहरणार्थ, जब इम लाल, हरे इत्यादि अनेक व्यक्त शों के पदार्थ पहले खाँखों से देख लेते हैं तभी ' रंग ' की सामान्य और अस्यक कल्पना जागृत होती है: यदि ऐसा न हो तो

, 'ण्यारों का परिचय कराने के लिये छड़कों के सामने जिस प्रकार छोटे छोटे केछ रख कर अक्षरों का आकार दिखळाना पड़ता है, ज्या प्रकार ( निख) छुद्दबुद परम्रद्य का धान छोने को लिये छमड़ी, ग्यिटी या पत्थर को मूर्ति का स्वीकार किया जाता है। '' परन्तु यह खोक न्यहत्तरोगनासिष्ठ में नहीं मिळता।

इम विषय पर पक खोक है जो यंगनामिष्ठ का कहा जाता है:—
 अक्षरावगमञ्ज्यये यथा स्यूच्चतुंड्डमत्परिप्रहः ।
 शुद्धवुद्धपरिकन्थये तथा ढाव्हमण्मयद्गिनामयार्चनम् ॥

' शा' की यह अध्यक कत्यना हो ही नहीं सकती। अब चाहे हुमें कोई मृतुष्य के सन का स्वमाव कहे या दोष: कुछ मी कहा जाय, जब तक देहवारी मृतुष्य कमें मन के इस स्वमाव को अलग नहीं कर सकता, तब तक उपासना के लिरे वानी मौंक के लिये निर्मुत्य से समुग्य में—आर स्वमं भी अध्यक समृत्य की अपेश स्वकत्यात्व ही में—आना पढ़ता है, इनके अतिरिक्त अन्य कोई मार्ग नहीं। यही कात्य है है व्यक्त-स्वासना का मार्ग अनादि काल से अविति हैं, समतावनीय आदि स्वित्य में भी मृत्यक्रपथारी न्यक्त महा-स्वरूप की दपासना का वर्गान है और मगवदीता में भी यही कहा गया है कि—

क्लेशोऽधिकतरत्तेपां खब्यकासक्तचेतसाम् । अव्यक्ता हि गतिर्दुःखं देहबद्गिरवाप्यते ॥

श्रयांत् " अन्यक्त में चित्त की ( मन की ) एकाश्रता करनेवाले की बहुत कर होते 🕏 क्योंकि इस खब्यक्याति को पाना देहेंद्रियवारी मनुष्य के लिये स्वमादतः कर-दायक है "- ( १२. ५. )। इस ' प्रत्यच ' मार्ग ही को ' सकिमार्ग ' कहते हैं। इसमें कुछ सन्देह नहीं कि कोई युद्धिमान पुरुष अपनी बुद्धि से परवहा के सहस का निश्चय कर उसके अध्यक्त स्वरूप में केवल अपने विचारों के वल से अपने सन को हियर कर सकता है। परन्तु इस रीति से अन्यक्त में ' मन ' को प्राप्तक करने हा काम भी तो अन्त में श्रदा और श्रेम से ही सिद्ध करना होता है, इसालिये इस मार्ग में भी श्रद्धा और प्रेम की आवश्यकता छुट नहीं सकती। सच पृद्धी के तात्विक दृष्टि से सिचदानन्द्र बह्योपासना का समावेश भी प्रेममूलक भकि-मार्ग में च्ची किया जाना चाहिये। परन्तु इस मार्ग में च्यान करने के लिये जिस अहा-स्वरूप का स्वीकार किया जाता है वह कैवल अव्यक्त और वृद्धिगम्य अर्थात् ज्ञानगम्य होता है और उभी को प्रचानता दी जाती है, इसलिये इस किया को भक्ति-मार्ग न कहकर द्माञ्यात्मविचार, श्रव्यक्तोपासना या कंत्रल उपासना, श्रववा शनमार्ग कहते हैं । फीर, टपास्य ब्रह्म के समुख रहने पर भी जब उसका प्रस्यक के बदले स्पतः— श्रीर विशेषतः मनुष्य-देद्वधारी—रूप स्वीकृत किया जाता है, तब बही मिकमां कर-लाता है। इस प्रकार यद्यपि मार्ग दो ई तयापि दन दोनों में एकही परमेश्वर की श्राप्ति होती हैं और अन्त में एकही सी साम्यबुद्धि मन में उत्पन्न होती हैं: इसलिये एए देख पढेगा कि जिस प्रकार किशी छत पर जाने के लिये दो ज़ीने होते हैं उसी प्रकार भिन्न भिन्न मनुष्यों की योग्यता के अनुसार ये दो ( ज्ञानमार्ग और मिक्रमार्ग) श्रनादि सिद्ध भिन्न भिन्न मार्ग है—इन मार्गी की भिन्नता से अन्तिमसान्य अधन ष्येय में कुछ भिन्नता नहीं होती। इसमें से एक ज़ीने की पहली सीढी बुद्धि हैं। तो दूसरे ज़ीने की पहली सीढ़ी श्रदा और श्रेम हैं; और, किसी भी सार्व से जाओ अन्त में एक ही परमेश्वर का एकही प्रकार का ज्ञान होता है, एवं एकही सी मुक्ति भी प्राप्त होती है। इसलिये दोनों सागों में यही सिद्धांत एक ही सा स्थिर रहता है, कि ' अनुमवात्मक ज्ञान के विना सोच नहीं मिलता '। फिर यह व्यर्थ बलेड़ी

करने से क्या लाभ है, कि ज्ञानमार्ग श्रेष्ठ है या भक्तिमार्ग श्रेष्ठ है ? यदापे ये दोना साधन प्रथमाव च्या में अधिकार या योग्यता के अनुपार मित्र हों, तथादि अंत में पार्यात् परिग्रामरूप में दोनों की योग्यता समान है और गीता में इन दोनों को एकही ' प्राच्यात्म ' नाम दिया गया है ( ११. १ )। अब यदापि साधन की दिए से ज्ञान और भक्ति की योग्यता एक ही समान है। तथापि इव दोनों में यह महत्व का भेद हैं, कि भक्ति कदावि निष्ठा नहीं हो सकती, किन्तु ज्ञान को निष्ठा (यानी लिखावस्था की जानितम स्थिति ) कह सकते हैं । इसमें संदेह नहीं कि, जास्यातम-विचार से या अध्यक्तीपासना से परमेखर का जो ज्ञान श्रीता है, बड़ी भक्ति से भी हो सकता है ( सी. १८. ५५ ); परन्तु इस प्रकार ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर स्नागे यदि कोई मन्त्र सांसारिककांयों को छोड़ है और जान ही में सदा निमग्न रहने लगे. तो गीता के अनुसार वह ' ज्ञाननिय' कहसावेगा, ' भक्तिनिय' नहां। इसका कारण यह है. कि जब तक भिक्त की किया जारी रहनी है तब तक उपास्य और रामसकरूपी ईत-भाव भी यना रहता है; झौर झातेम ब्रह्मात्मेश्य श्यिति में तो, भक्ति की कीन कहे, अन्य किसी भी प्रकार की पासना शेप नहीं रह सकती। भक्ति का पर्यवसान या फल ज्ञान है: भक्ति ज्ञान का साधन है— वह कुछ छातिम साध्य वस्त नहीं । सारांश, श्रन्यकोषासना की राष्ट्रि से ज्ञान एक बार साधन ही सकता है, और इसरी यार बह्मात्मेन्य के अपरोत्तानुभव की दृष्टि से वसी ज्ञान को निष्ठा यानी लिव्हावन्या की आंतिम रियति कह सकते हैं । जब इस मेद को प्रगट रूप से दिखलाने को आवश्यकता होती है, तद ' ज्ञानमार्ग ' और ' ज्ञाननिष्ठा ' वोनों शब्दों का उपयोग समान अर्थ में नहीं किया जाता: किन्तु अन्यकीपासना की साधनावस्यावाली स्थिति दिखलाने के लिये 'ज्ञानमार्ग ' शब्द का उपयोग किया जाता है. जार जान-प्राप्ति के अनंतर सब कर्मी को छोड ज्ञान ही में निमग्न हो जाने की जो सिद्धावस्या की स्थिति है उसके लिये 'ज्ञाननिष्ठा शब्द का उपयोग किया जाता है। प्रयोत, अन्यकोपासना या श्रान्यात्सविचार के भर्च म ज्ञान को एक बार साधन (ज्ञानमार्ग) कह सकते हैं, और इसरी बार अपरो-ज्ञानभव के अर्थ में उसी ज्ञान को निष्ठा यानी कर्म आगरूपी आंतेम प्रवस्था कह सकते हैं। यही यात कर्म के विषय में भी कही जा सकती है। शाखोक मयादा के अनुसार जो कर्म पहले चित्त की ग्रुद्धि के लिये किया जाता है वह साधन कहलाता है । इस कम से चित्त की ग्राहि होती है और अंत में जान तथा शांति की प्राप्ति होती है; परन्तु यदि कोई सनुष्य इस ज्ञान में ही निमप्त न रह कर शांतिपूर्वक मृत्यपूर्यंत निष्काम-कमं करता चला जावे, तो ज्ञान्युक्त निष्कामकप की दृष्टि से इसके इस कर्म को निष्ठा कह सकते हैं (गी. ३.३) यह वात मिक के विषय में नहीं कह सकते; क्योंकि भोके विक्र एक मार्ग या उराय अयात ज्ञान-प्राप्ति का साधन ही है— वह निज्ञा नहीं है । इसाजेथे गीता के प्रारम्भ में ञ्चान (सांख्य) जारे योग (कर्म) यही दो निउएँ कही गई हैं। उनने से कर्म-

योग-निष्टा की सिद्धि के रुपय, साधन, विधि या मार्ग का विचार करते समय (गी.ठ. १), अध्यक्तीपासना (ज्ञानमार्ग) और व्यक्तीपासना (भिक्तमार्ग) का— अपीत् जो हो साधन प्राचीन समय से एक साथ चले आरहे हैं उनका— क्योन करे, गीता में सिर्फ इतना ही कहा है कि इन होनों में से अध्यक्तीपासना ब्रुट है छामय है और व्यक्तीपासना या भिक्त आधिक सुलम है, यानी इस साधन का हिकार सय साधारण लोग कर सकते हैं। प्राचीन व्यनिपहों में ज्ञानमार्ग हो का विचार किया गया है और शायितव्य आदि सुत्रों में साम मागवत आदि कर्षों में अक्ति-मार्ग ही की महिमा गाई गई है। परन्तु साधनं-टांट से ज्ञानमार्ग और मिक्त-मार्ग में थोग्ध सानुसार भेद दिखला कर अन्त में दोनों का मेल निकार कर्म के साथ जैसा गीता ने सम-दुद्धि से किया है, वैसं अन्य किसी भी प्राचीत धर्म-प्रत्य ने नहीं किया है।

ईश्वर के स्वरूप का यह यथायें और अनुभवात्मक ज्ञान द्वीने के तिये, कि ' सब प्राणियों में एक ही परमेश्वर हैं, ' देंहिंदियधारी मनुष्य को क्या कान चाडिये ? इस अभ का विचार धपर्युक्त शीति से करने पर जान पहेगा, कि बग्री परमेश्वर का श्रेष्ट स्वरूप अनादि, अनन्त, आनिर्वास्य, अचिन्य और 'नेति नेति । है, त्यापि वह निशुंण, अर्धेय और अध्यक्त भी है, और जब उसका प्रमुगव होता है तय उपास्य, वपासकरूपी हैत-माव शेप नहीं रहता, इसलिये वपासना का बारम वहाँ से नहीं हो सकता । वह तो केवल अन्तिम साध्य है -- साधन नहीं और: तहप होने की जो अहैत स्थिति हैं दसकी प्राप्ति के किये दपासना केवल एक साधन या उपाय है । अतपुत्र, इस उपासना में जिस वस्तु को स्त्रीकार करना पढ़ता है वसका सुगुगां श्लोना प्रत्यन्त प्रावश्यक है। सर्वज्ञ, सर्वज्ञक्तिमान, सर्वन्यापी और निराकार प्रशास्त्ररूप वैसा अर्थात् सञ्चन है । परन्तु वह केवल बुदिनम् और अपन अर्थात इत्तियों को आगोचर होने के कारण उपासना के लिय अत्यन्त ,केशमय है। क्रतप्य मुत्रेक धर्म में यही देख पडता है कि इन दोनों परमेश्वर-स्वरूपों की क्रेपेका जो परमेश्वर अधिन्त्य, सर्वसाची, सर्वन्यापी और सर्वशक्तिमान जगदांत्मा शेक् भी हमारे समान हम से बोलेगा, हम पर श्रेम करेगा, हमको सन्मार्ग दिखादेगां और हमें सद्रति देगा. जिसे हम लोग 'अपना' कह सकेंगे, जिसे हमारे सुल-दुःसाँ के साथ सहात्रभृति होगी हिंवा जो हमारे अपराधीं को समा केगा: जिसके साब इम लोगो का यह प्रत्यन्न सम्बन्ध उत्पन्न हो कि 'हे प्रसंघर! में तेरा हूँ, भीर दू मेरा है, ' जो पिता के समान मेरी रचा करेगा और माता के समान प्यार करेगा; अयवा जो " गतिर्भर्ता प्रभुः साञ्ची निवासः शुरुएं सुहृत् " ( गी.६.१० और १३) है — अर्थात् जिसके विषय में, में यह कह सकुंगा कि 'तू मेरी गति है, तू मेरा पोपण-कर्त्ता है, व मेरा स्वामी हैं, व मेरा सावी है, व मेरा विश्रामस्यान हैं, व मेरा अन्तिम ऋधार हैं, तू मेरा सखा है, ? और ऐसा कह कर वसों की नाई प्रेम-पूर्वक तथा लाड से जिसके स्वरूप का आकलन में कर सकेगा-गेस सत्यसंकर्ष,

सक्ते धर्य-सम्पत्न, द्यासागर, मक्तवन्सल, परमपिवन्न, परमवदार, परमलेरुणिक परमपूज्य, सर्वसुन्दर, सकलगुणुनिशन, ष्राध्या संक्षेप में कहें तो ऐसे साइले मगुण, नेमान्य खीर न्यक यानी प्रलग्न-रूपधारी सुलम परमेप्तर ही के स्वरूप का सहारा मगुप्प ' भक्ति के लिये ' स्वमावतः लिया करता है। जो परम्रस मृल में क्विन्त्य खीर ' एकमेवाद्वितीयम् ' है उतके उक्त प्रकार के प्रान्तिम दो स्वरूपों को ( अर्घात् प्रेम, श्रद्धा प्राप्ति मनोमय नेगों से मगुप्य को गोचर होनेवाले स्वरूपों को ) ही वेदान्तरागर की परिभाषा में ' ईश्वर ' कहते हैं। परमेधर सर्वन्याणी हो कर भी मर्यादित पर्यो हो गया है इसका उत्तर प्रसिद्ध महाराष्ट्र सापु नुकाराम ने एक परा में दिया है, जिसका प्राप्त यह है—

रहता है सर्वत्र ही व्यापक एक समान । पर निज भक्तों के लिये छोटा है भगवान ॥

यही सिद्धान्त धेदान्तसूत्र में भी दिया गया है ( १. २.७ )। उपनिपदों में भी जहीं बाहीं महा की द्यासना का वर्णन है वहाँ चहाँ प्राण, मन इत्यादि सगुण और केवल अन्यक वस्ताओं ही का निर्देश न कर उनके साथ साय सर्व ( खावित्य ), भत इत्यादि सगुगा भी। स्पक्त पदाया की वपासना भी कही गई है (ते. ३. २-६: ह्मां. ७ )। श्वेताधतरोपनिपद में तो ' ईश्वर 'का लखगा एम प्रकार गतला कर, कि " मार्या तु प्रकृति विद्याल् मापिनं तु महेश्वरम् " ( ४. १० )—मर्पात् प्रकृति ही की मार्या फीर इस मार्या के काधिपति को महेश्वर जानी—आगे गीता ही के समान ( गी. १०.३ ) समुमा ईश्वर की महिमा का एस प्रकार वर्गान किया है कि " जात्वा देर्प सुन्मते सर्वपार्थः " प्रचांत इस देव को जान लेने से मन्य्य सब पार्श से सुक हो जाता है ( १. १६ )। यह जो नाम-रूपात्मक चस्तु उपास्य परमहा के चिन्ह, पहचान, खबतार, श्रंश या प्रतिनिधि के तौर पर स्पासना के लिये जायश्यक है, उसी को वेदान्तराग्छ में 'प्रतीक ' कहते हैं । प्रतीक (प्रति+शक) शब्द का धात्वर्षं यह है - प्रति=ग्रपनी धोर, इक=मुक्का हुमा; जय किसी पस्तु का कोई एक भाग पहले गीचर ही भार फिर बागे उस वहरू का ज्ञान हो, तब उस भाग की प्रतीक कहते हैं। इस नियम के अनुसार, सर्वव्यापी प्रमेश्वर का ज्ञान होने के लिये उसका कोई भी प्रत्यन्त चिन्ह, जंगुरूनी विभूति या भाग ' प्रतीक ' हो सकता है। बदाहरतार्य महाभारत में प्राह्मना और व्याध का जो संवाद है वसमें व्याध ने माहाया को पष्टले बहत सा अध्यात्मद्यान बतलायाः फिर "हे हिजबर! मेरा जो प्रत्यक्त धर्म है उसे अप देखो "-" प्रत्यहां सम यो धर्मस्तं च प्रत्य हिजोत्तम " (बन. २१३. ३) ऐसा कह कर उस बाताना को यह व्याघ अपने यह नाताविता के समीप ले गया और फद्दने लगा—पद्दी भेरे ' अत्यक्त ' देवता 'हं प्योर मनीभाव से ईम्बर के समान इन्हींकी सेवा करना मेरा ' प्रत्यवा ' धर्म है । इसी आभिप्राय की मन में रल कर भगवान श्रीहरणा ने प्रापने व्यक्त स्वरूप की उपासना बतलाने के पहले गीता में कहा है--

## राजविद्या राजगुर्ध प विश्वमिदमुत्तमम् । प्रस्यक्षायगमं धर्म्ये सुसुख कर्तुंगव्ययम् ॥

क्रयात, यह भिन्नमार्ग " सब विद्या में। में और गुद्धों में श्रेष्ट (राजविद्या और राजगाद्ध ) है: यह उत्तम पवित्र, प्रयक्ष देख पड्नेवाना, धर्मानुकून, सुत्त से धाचा करने याय और शक्त य है " (गी. ६. २)। इस स्रोक में राजविद्या फोर शजगुद्धा, दोनों सामासिक शब्द हैं; इनका विप्रह यह हैं—' विद्यानां शजा ' छोर ' गुह्यानां राजा ' ( अर्थात् विद्याओं का राजा और गुह्यों का राजा ): और जब समास चन्ना तब संस्कृत व्याकरण के नियम।नुसार ' राज ' शब्द का उपयोग पहले किया गया । परेतु इसके घदले कुछ लांग ' राज्ञां विद्या ' ( राजाओं की विद्या ) ऐसा विप्रष्ट करते हैं और कहते हैं, कि योगवासिष्ठ ( २. ११. १६ - १८ ) में जो बर्सन हैं इसके खनुसार जब पाचीन समय में ऋ पेगों ने गजाओं को बहाविया का उपरेश किया तय से ब्रह्मविद्या या अध्यातमञ्चान श्री को राजविद्या और राजग्रह्म कहने जो हैं, इसिनेये गीता में भी इन शब्दों से बड़ी खर्च यानी सध्यात्मज्ञान-मिक नहीं-लिया जाना चाहिये । गीना-प्रतिपादित मार्गं भी मत्, इच्चाकु प्रमृति राज-परम्परा ही से प्रवृत्त हुआ है ( गी थ. १ ); इसिन्निये नहीं कहा जा सकता, कि गीता से ' राजविद्य। ' धीर ' राजगुरा ' शब्द ' र जा पो की विद्या ' और ' राजाओं का ग्राप '--यानी राजमान्य विद्या ग्रीर ग्राप-के प्रार्थ में सप्युक्त न हुए हों। परत्र इन अयों को मान लंने पर भी यह ध्यान देने गोरव वात है, कि इस स्पान में वे शंब्द ज्ञानमार्ग के लिये उपयुक्त नहीं हुए हैं। कारगा यह है, कि गीना के जिय फ्राच्याय में यह स्त्रोक ग्राया है उसमें माक्ति-मार्ग का ही विशेष प्रतिपादन किया गया है ( गी. ६. २२-३१ देखा ); श्रीर यदापि श्रान्तमं साध्य वहा एक ही है.-तथापि गीता में ही अध्यात्मविद्या का साधनात्मक ज्ञानमार्ग केवल ' ब्रह्मिगम्प ' श्चात्तप्त ' अव्यक्त ' और ' द्वःखकारक ' कहा गया है ( गी. १२.५ ); ऐसी अवस्पा में यह प्रसम्भव जान पडता है, कि भगवान प्रव उसी ज्ञानमार्ग को ' प्रत्यकाः वगम ' यानी व्यक्त और ' कर्नुं सुसुखं ' यानी आचरण करने में सुसकारक कहेंगे। अत्यव प्रकरमा की साम्यता के कारमा, और केवल भक्ति-मार्ग ही के लिये सर्वया वपयक्त होनेवाले ' प्रत्यक्तावगर्म ' तथा ' कर्ते सुसुखं ' पदा की स्वारहप-सत्ता के कारण,-अर्थात् इन दोनों कारणों से -यही सिद्ध होता है कि इस श्लोक में ' राजविद्या ' शब्द से भक्तिमार्ग ही विवक्तित है । ' विद्या ' शब्द कंवल प्रसन्तान, सचक नहीं है, किन्तु परवहा का ज्ञान प्राप्त कर लेने के जो साधन या मार्ग हैं उन्हें भी उपनिषदों में 'विद्या' ही कहा है। उदाहरगुर्ख, शागिद्रस्यविद्या, प्राणिविद्या, भादीवचा हत्वादि । वेदान्तसूत्र के तीसरे अध्याय के तीसरे पाद में, उपानेपरी में वर्षित ऐसी अनेक प्रकार की विद्याओं का अर्थात साधनों का विचार किया गया है। उपनिपदों से यह भी निदित होता है कि प्राचीन समय में ये सब-

पिदाएँ गुप्त रखी जाती थीं छोर फेवल शिष्यों के खितरिक सम्य किसी को भी उनका उपदेश मधें किया जाता था । श्रतण्य कोई भी विद्या हो. वह गुह्य प्रयह्य ही होगी। परन्तु ब्रह्मप्राप्ति के लिये साधनीभत होनेवाली जी ये गुड़ा विद्यार्ष या सार्ग ई वे यदापे घनेक हो तथापि उन सब में गीता-प्रतिपदित भिक्तमार्गरूपी विचा अर्थात् साधन श्रेष्ठ (गुलानां विचानां च राजा ) है। प्यांकि हमारे मतानुसार उक्त श्लोक का भावार्य यह है—िक वह ( भित्तागर्यो साधन ) ज्ञानमार्ग की विद्या के समान ' अव्यक्त ' नहीं है. किन्त घर ' प्रतास ' धोंग्वों से दिखाई देनेपाला है, फ्रोर इसी लिये उसका प्राचरण भी तुल से किया जाता है। यदि गीता में केवल बुद्धिगम्य ज्ञानमार्ग ही प्रतिपादित किया गया होता तो, पेदिक धर्म के सब सम्प्रदायों में बाज सकड़ों चर्प से इस प्रंच की जैसी चार होती चली था रही है, वैसी रहे होती या नहां इसमें सन्देह है। गीता में जो महुरता, प्रेम या रस भरा है यह उसमें प्रतिपादित भक्तिमार्ग ही का परिगाम है। पहले तो स्वयं भगवान् श्रीकृत्मा ने, जो परमेश्वर के प्रत्यन्त प्रवतार हैं, यह गीता कही है; और उसमें भी दूनश बात यह है कि भगवान ने प्रज्ञेय परवरा का कीरा ज्ञान ही नहीं कहा है, किन्तु स्थान स्थान में अधम प्रस्प का श्रयोग करके भपने संगुगा और ध्यक स्वरूप की लक्य कर कहा है. कि " ध्रशमें यह सब गुँचा हुला है " ( ७. ७ ), " यह नव भेरी ही माथा है " ( ७. १४ ) , " गुराते मित और कुछ भी नहीं है "(७.७), " गुरे। शृत्र खीर सित्र दोने धरायर हैं " ( ह. २६ ) , " भेने इस जगन को उत्पन्न किया है " ( ह. ४ ), भेरी प्राप्त या और मोद्य का मृल हैं " ( १४. २७ ) अथवा " तुशे ' पुरुपोत्तम ' कहते हैं " ( १४. १८ ): और अन्त में क्यान को यह वपदेश किया है कि " सब धर्मी को छोड तु प्रकेले भेरी शर्या जा, में तुम्ते सब पापों से मुक्त करूंगा, उर मत " ( १८. ६६ )। इसमें श्रोता की यह भावना हो जातो है कि मानो में साकात ऐसे प्ररुपोत्तम के लामने खढ़ा हैं कि जो समद्रष्टि, परमपूज्य धौर अत्यंत दयाल है, और तय क्रात्मज्ञान के विषय में उसकी निष्ठा भी बहुत दह हो जाती है । इतना ही नहीं; किन्तु गीता के अध्यायों का इस प्रकार प्रयक्ष प्रयक्ष विभाग न कर, कि एक धार ज्ञान का तो दूसरी बार भक्ति का प्रतिपादन हो, ज्ञान ही में भक्ति और भक्ति ही में ज्ञान को गूँच दिया है: जिनका परिगाम यह होता है कि ज्ञान फीर भक्ति में प्राथवा बृद्धि और प्रेम में परस्पर विरोध न शोकर परमेश्वर के ज्ञान श्री के साथ साय प्रेसरस का भी अनुभव होता है कौर सब आग्रियों के विषय में कान्मीपन्य युद्धि की जागृति होकर अन्त में चित्त को विलक्षण शान्ति, समाधान और सख प्राप्त होता है। इसी में कर्मयोग भी था भिला है, मानो वृध में शकर मिल गई हो! फिर इसमें कोई आश्रप नहीं जो हमारे पश्चितजनों ने यह सिद्धान्त किया कि गीता-प्रतिपादित ज्ञान ईशावास्योपनिपद् के कथनानुसार मृत्यु और ग्रामृत भाषीत इन्हलोक भीर परलोक दोनों जगह श्रेयस्कर है।

कपर किये गये विवेचन से पाठकों के ज्यान में यह बात का नाया। कि महिः मार्ग किसे कहते हैं, ज्ञानमार्ग और मिलमार्ग में समानता तथा विषमता स्था है. भक्तिमार्ग को राजमार्ग (राजविद्या) था सहज उपाय नवां कहा है, और गीता में अक्ति को स्वतन्त्र निष्ठा क्यों नहीं माना है। परन्तु ज्ञान-त्राप्ति के इस सलम, ब्रन्ति और प्रत्यक्त सार्ग में भी घोखा का जाने की एक जगह है; उसका भी कुछ विचार किया जाना चाडिये. नहीं तो सम्मव है कि इस मार्ग से चलनेवाला पविक्र सता-क्यानत! से गढ़हे में गिर पड़े। भगवद्गीता में इस गढ़हे का स्पष्ट वर्णन हिया गया है: और सैदिक भक्तिमार्ग में अन्य मित-सार्गी की अपेदा जो कुद विशेषता है, वह यही है। यदापि इस बात की सब लोग मानने हैं कि परवहा में मन को प्राप्त करके चित्त-गुद्धि-द्वारा साम्ययुद्धि की प्राप्ति के लिये साधारण मन्त्रों के सामने परवास के ' म्तीक ' के नाते से कुछ न कुछ सगुरा और व्यक्त वस्तु भवश्य होनी चादिये-नहीं तो चित्र की श्यिरता दो नहीं सकती; तयापि! इतिहास से देख पहता है कि इस ' भ्रतीक ' के स्वरूप के विषय में भ्रनेक बार भगडे भार वेनेंद्रे हो जाया करते हैं। अन्यात्मशास्त्र की दृष्टि से देखा जाय तो इस संसार में येसा कोई स्यान नहीं कि जहाँ परमेश्वर न हो । भगवद्गीता में भी जब ऋर्जुन ने भगवत् श्रीकृष्ण से पद्या " तुम्हारी किन किन विमृतियों के रूप से, चिन्तन (भगन) किन जावे, सो सुमें बतलाइवे " (गी. १०. १८); तब दुसवें बाध्याय में मगवार वे इस स्वावर और जंगम सृष्टि में न्यास अपनी अनेक विभृतियों का वर्णन करने कहा है कि में इन्द्रियों में सन, स्थावरों में हिमालय, यहाँ में जपयज्ञ, सपी में वातुक देखों में प्रह्लाद, पितरों में अयेमा, गन्धवीं में चित्ररय, वृद्धों में चखाय. पित्रशें में गरुड़, महर्षियों में भूग, असरों में अकार और आदिलों में विप्तु हूँ: और बन्त में यह कहा-

> यद्यद्विभृतिमत् सत्वं श्रीमद्जितमेव वा । उत्तदेशावगच्छ स्वं मग नेजीशर्थभवम् ॥

"हे अर्जुन! यह जानो कि जो कुछ बैभव, लक्ष्मी और प्रमाव से युक्त हो वह मेरे ही तेज के अंग्र से उत्पव्ध हुआ है "(१०. ४१) और अधिक क्या कहा जाय? में अपने एक अंग्र मात्र से इस सारे जगत में ज्यात हूँ! इतना कह कर अगले अध्याय में निषक्ष्यर्शन से अर्जुन को इसी सिद्धान्त की प्रस्त्व प्रतीति मी करा ही है। यदि इस संसार में दिखलाई देनेवाले सब पदार्थ या गुगु प्रमेश्वर हो के रूप यानी प्रतीक हैं, तो यह कौन और कैसे कह्य सकता है कि उनमें से किसी एक ही में प्रतेश्वर है और दूसरे में नहीं? न्यायतः यही कहना पढ़ता है कि वह दूर है और समीप भी है, सन् और असर होने पर भी वह उन दोनों से पर है अथवा गरुढ़ और सर्व, स्वृत्य और मारनेवाला, विवकतों और विवहतां, भयहर और स्थनाशक, घोर और अर्थोर भ्रावनाशक, घोर और अर्थोर अर्थेन वृद्धि करनेवाला और उसके

रेपिनेधिका भी (गी. ६. १६ फॉर १०. ३२ ) वही है। क्रतान भगवदक्त तुकाराम महाराज ने भी इसी भाव से कहा है—

> छोटा बढ़ा वह बो कुछ हम। पत्रता है सब तुझे महत्तम ॥

इस प्रकार विचार करने पर मालूम होता है कि प्रत्येक वस्तु श्रंशतः परमेशर ही का श्यरूप है: तो फिर जिन सोगों के ध्यान में क्रमेश्वर का यह सर्वन्थपी स्वरूप एका-एक नहीं था सकता, से यदि इस अव्यक्त और शहर रूप की पहचानने के लिये इन क्रानेक चातुकों में से किसी एक को साधन या प्रतीक समभ्त कर उसकी उपासना करें सो क्या द्वानि है ? कोई मन की उपासना करेंगे, तो कोई द्रव्य-यज्ञ या जपयज्ञ करेंगे। कोई गरुड की भीक करेंगे, सो कोई के मन्त्रादार ही का जप वरेंग। कोई विप्यू का, कोई शिव का, कोई गरापाति का जीर कोई भवानी का भजन करेंगे । कोई अपने माता-पिता के चरगों। में हुंधर-भाव रख कर उनकी सेवा करेंगे और कोई उससे भी भाषिक व्यापक सर्वभूतात्मक विराट पुरुष की उपासना पसन्द करंगे । कोई कहेंगे सूर्य को भजो और कोई कहेंगे कि राम या कृप्या सूर्य से भी श्रेष्ठ हैं । परन्त प्रज्ञान से या मोए से जब यह दृष्टि खुट जाती है कि " सब विभूतियों का मूल-स्पान एक ही परमात है, " प्रयवा वय किसी धर्म के मूल सिद्धान्तों में ही यह स्यापक छटि नहीं होती, तब अनेक प्रकार के उपार्यों के विषय में ध्यासिमान और दराप्रह उत्पत्त हो ज्ञाता है और यभी कभी तो लढाइयाँ हो जान तक नीयत आ पहुँचती है। वैदिक, यौद्ध, जैन, ईसाई या मुस्मादी धर्मों के पास्पर - विरोध की यात छोड दें और केवल ईसाई-धर्म को ही देखें, तो अशेष के इतिहास से यही देख पढ़ता है कि एकड़ी सगुण और ज्यक ईसामसीह के बपासकों में भी विधि-मेदों के कारण एक इसरे की जान जेने तक की नायत था जुकी थी। इस देश के सगुण-उपासकों में भी धय तक यह मताइ। देख पहता है— कि हमार। देव निशकार होने कारण श्रम्य लोगों के साकार देव से श्रेष्ठ है ! भक्तिमार्ग में उत्पन्न दोनेवाले इन मताड़ों का निर्माय करने के लिये कोई उपाय है या नहीं ? यदि है, सी यह कीनसा श्पाय है ?जय तक इसका ठीक ठीक विचार नहीं हो जायगा, तब तक भक्तिमार्ग वेखटके का या वर्गर घोखे का नहीं कहा जा सकता । इसिक्षये अव यही विचार किया जायगा कि गीता में इस प्रश्न का क्या उत्तर दिया गया है । कहना नहीं होगा कि हिम्द्रस्थान की वर्तमान दशा में इस विषय का ययोचित विचार करना विशेष महत्व की वात है।

साम्यदुद्धि की प्राप्ति के लिये मन को रिघर करके परमेश्वर की धानेक सगुगा विभूतियों में से किसी एक विभूति के स्वरूप का प्रथमतः चिन्तन करना प्रयक्त वसको भतीक समम्प्रकर प्रवक्त नेत्रों के सामने रखना, इत्यादि साधनों कानगा व प्राचीन उपनिपदों में भी पाया जाता हैं; और शमतापनी सरीखे उत्तरकालीन अपनिपदों में भी मानवरूपधारी सगुगा परमेश्वर की निरसीम धीर एकान्तिक

भानि को ही परमेश्वर-प्राप्ति का मुख्य साधन माना है। परन्तु साधन की रिष्ट से यद्यिप वासुदेव-भाकि को गीना में प्रधानता दी गई है, तयापि अध्यासप्राप्टेसे विवास करने पर, वेदान्तस्य की नाई ( वे. सू. ४. १. ४ ) गीता में भी यही स्पष्ट रीति से कहा है, कि ' प्रनीक ' एक प्रकर का माधन है—वह सत्य, सर्वव्यापी और नित्र परमेश्वर हो नहीं सकता। अधिक क्या कहें ? नामरूपात्मक और व्यक्त अर्थात सगुण घस्तुओं में से किसी को भी लीजिये. यह माया ही है; जो सत्य परमेश्वर को देखना चाहता है यसे इस सगुगारूप के भी पर अपनी दिष्ट को ले जाना चाहिय। भगवान् की नो अनेक विभूतियाँ है उनमें, अर्धुन को दिखलाये गये विश्वरूप से आधिक क्यापक और काई भी विभूति हो नहीं सकती। परन्तु जब यही विश्वरूप संगवान् ने नारद को दिखलाया तब वन्होंने कहा है, '' तू मेरे जिस रूप को देख रहा है यह सत्य नहीं है, यह माया है, मेरे सत्य स्वरूप की देखने के जिये इसके भी धागे हुन्म जाना चाहिये" (शां. ३३६. २४); और गीता में भी भगवान् श्रीकृष्ण ने अर्थुन से स्पष्ट रीनि से यही कहा है—

अन्यक्तं व्यक्तिमापनं मन्यन्ते मामबुद्धयः । परं भावमजाननो ममाव्ययमन्तम् ॥

यदापि में अध्यक्त हूँ तथापि भूकें लोग मुक्ते व्यक्त (गी. ७. २४) वर्षात् मजुल देहवारी मानते हें (गी. ६. ११): परन्तु यह बात सच नहीं है; मेरा अध्यक स्वरूप ही तत्य है। इसी तरह वपनिपदों में भी बद्यपि उपासना के लिये मन.वाचा, सूर्य,आकाश हत्यादि अनेक व्यक्त और अव्यक्त ब्रह्मप्रतीकों का वर्णन किया गया है; तंयापि अन्त में यह कहा है कि जो वाजा, नेत्र या कान को गोचर हो वह अक्षा नहीं, जैसे—

यन्मनसा न मनुते येनाऽऽहुर्भनो मतम् । तदेव ब्रह्म त्वं विद्धि नेदं यदिदम्पासते ॥

' अन से जिसका मनन नहीं किया जा सकता, किन्तु मन ही जिसकी मनन शिक्ष मा जाता है, उसे तू ब्रह्म समम्मः, जिसकी उपासना की ( प्रतिक के ताँतर ) जाती है वह ( सत्य ) ब्रह्म नहीं है " ( केन. १. ४-६ ) ! " निति निति " सृत्र का भी बड़ी कर्य है । मन और श्वाकाश को लीजिये; काववा व्यक्त उपासना-मार्ग के अनुसार शालप्राम, शिवलिंग इत्यादि को लीजिये; या श्रीराम, इत्या भादि भव-सारी पुरुषों की ज्यावा सालुपुरुषों की व्यक्त मूर्ति का चिन्तन कीजिये; मंदिर, या मान जिद, जीजिये;—य सव छोट वच्चे की लाँगई। माड़ी के समान मन को स्विर बा मान जिद, जीजिये;—य सव छोट वच्चे की लाँगई। माड़ी के समान मन को स्विर करने के जिये कार्योह चिन्त की वृत्ति को परमेश्वर की आरे मुक्ताने के सावन हैं । प्रत्येक मनुष्य अपनी श्वयती इच्छा और श्वाकार के अनुसार अपासना के लिये किसी भरीक को स्वीकार कर लेता है; यह प्रतीक चाहे कितवा ही प्यारा हो, परन्त इस

वात को नहीं मूलना चाहिये कि सत्य परमेश्वर इस " प्रतीक में नहीं है "-- " न प्रतिके नाहि सः " (वे. स. ४. ९. ४)—उपके परे हैं । इसी हेतु से मगबद्गीता में भी थिदान्त किया गया है कि " जिन्हें गैरी माया मालूम नहां होती वे मृहजन सुक्ते नहीं जानते " (गी. ७.१३-१४)। मिनागों में मनुष्य का उद्धार करने की जो शिक है यह कुछ सभीव अयवा निर्भीय मृति में या पत्यरों की इमारतीं में नहीं है, किन्तु उस प्रतीक में उपासक जपने सभीते के लिये जो ईश्वर-भावना रखता है, वही यवार्य में तारक होती है। चाहे प्रतीक पत्थर का हो, मिट्टी का हो, धात का हो या सन्य किनी पदार्थ का हो: इसकी योग्यना 'प्रतीक' से श्रधिक कभी हो नहीं सकती। इस प्रतीक में जैसा हमारा भाव होगा ठीक उसी के अनुसार हमारी भक्ति का फल परमेश्वर-प्रतीक नहीं-हमें दिया करता है। फिर पैसा यखेड़ा मचाने से क्या लाभ कि इमारा प्रतीक श्रेष्ट है और तुम्हारा निकृष्ट ? यदि भाव शब्द न हो तो केवल प्रतीक की उत्तमता से ही क्या लाभ होगा ? दिन भर जीगों को घोला देन खीर फैनाने का घंघा करके सुयद्द-राम या किसी जोद्दार के दिन देवालय में देव दर्शन के लिये जयवा किसी निसकार देव के मंदिर में उपा-सना के लिये जाने से परमंत्रर की प्राप्ति असम्भव है। कथा सुनने के लिय देवा-लय में जानेवाले कुछ मनुष्यों का वर्णन रामदास स्वामी ने इस प्रकार किया है-" कोई कोई विषयी लोग कथा सुनते समय खियाँ भी की और घरा करते हैं: चोर लोग पादबागा ( ज़ते) चुरा ले जाते हैं " (दास. १८. १०. २६) । यदि केवल देवा-लय में या देवता की मूर्ति ही में तारक-शक्ति हो, हो ऐसे लोगों को भी मुक्ति मिल जानी चाहिये! कुछ लोगों की समक्त है, कि परमेश्वर की भक्ति केवल मोख ही के लिये की जाती है, परन्तु जिन्हें किसी ब्यायहारिक या स्वार्थ की चस्तु चाहिये वे भिन्न भिन्न देवताओं की आराधना करें। गीता में भी इस बात का उहांप किया गया ई, कि ऐसी स्वार्थ-युद्धि से कुछ लोग मिन्न भिन्न देवता भी की पूजा किया करते हैं (गी. ७. २०)। परन्तु इसके छागे गीता ही का कथन है कि यह ससम्म तारियक दृष्टि से सच नहीं मानी जा सकती कि इन देवता की की जाराधना करने से ये स्वयं कुछ फल देते हैं ( गी. ७. २१ )। प्राच्यात्मशास्त्र का यह चिरस्यायी सिद्धान्त है ( वे. सू. ३. २. ३८.४१ ) और यही सिद्धान्त गीता को भी मान्य है, (गी. ७. २२) कि मन में किसी भी वासना या कामना को रवकर किसी भी देवता की आराधना की जाने, उसका फल सर्वव्यापी परमेश्वर ही दिया करता है. न कि देवता । यरापि फल-दाता पामेश्वर इस श्रकार एक ही हो, तथापि वह प्रत्येक के मले-धुरे मावां के अनुसार भिन्न भिन्न फल दिया करता है (वं. सू. २. १. ३४-३७ ), इसलिये यह देख पड़ता है कि भिन्न भिन्न देवताओं की या प्रतीकों की व गयना के फल भी भिन्न भिन्न होते हैं। इसी श्राभित्राय को मन में रख कर भगवान ने कहा है---

श्रदामयोSयं पुरुषो यो यच्छूदः स एव सः ।

-' मनुष्य श्रद्धामय है; प्रतीक कुछ भी हो, परन्तु जिसकी नैसी श्रद्धा होती है वैसा ही वह हो जाता है" (गी. १७. ३; मैग्यु. ४.ई); अथवा—

यांति देववता देवान् पितृन् यांति पितृत्रताः।

मृतानि यांति भूतेच्या यांति मद्याजिनोऽपि माम् ॥

" देवताओं की भक्ति करनेवाले देवलोक में, पितरों की भक्ति करनेवाले पितृलोक में, भूतों की मिक्ति करनेवाले भूतों में जाते हैं और मेरी मिक्ति करनेवाले मेरे पात बाते हैं" ( गी. ६.२५ ); या—

ये यथा मां प्रपद्यंते तांस्तथैव भजाम्यहम्।

" जो जिस प्रकार सुके भजते हैं, उसी प्रकार में उन्हें भजता हूँ " (गी. १.११ )। सब लोग जानते हैं कि शालमाम सिर्फ़ एक पत्यर है। इसमें बादे विपार का भाव रखा जाय तो विद्याु-लोक मिलेगा; और यदि उसी प्रतिक में यत्र, राज्ञस आदि भूता की भावना की जाय तो यक्त, राज्यस भादि भूतों के ही लोक प्राप्त होंगे । यह सिद्धान्त हमारे सब शास्त्रकारों को मान्य है कि फल हमारे मात्र में है, प्रतीक में नहीं । लांकिक व्यवद्वार में किसी मृतिं की पूजा करने के पहले उसकी प्राता-प्रतिष्ठा कर ने भी जो शिति है उसका भी रहस्य यही है। जिस देवता की मावना से बस मूर्त्ति की पूजा करनी हो उस देवता की प्राया-प्रतिष्ठा इस मूर्ति में की जाती है । किसी मृति में परमेश्वर की भावना न रख कोई यह समम कर उसकी पूजा या बात-धना नहीं करते, कि वह मूर्ति किसी विशिष्ट आकार की सिर्फ मिट्टी, पत्यर मा बातु हैं। श्रीर, यदि कोई ऐसा करे भी तो गीता के वक्त सिद्धान्त के अनुसार वसकी मिटी, परवर वा धातु ही की दशा निस्तन्वेष्ट प्राप्त होगी।जब प्रतीक में और प्रतीक में स्थापित या आशोपित ।किये गये हमारे आंतरिक भाव में, इस प्रकार भेद कर निया जाता है: तय केवल प्रतीक के विषय में भगाडा करते रहने का कोई कारण नहीं रह जाता; क्योंकि अय तो यह भाव ही नहीं रहता कि प्रतीक ही देवता है। सब कर्मी के फलदाता और सर्वसाक्षी परमेश्वर की धि अपने भक्तजनों के भाव की फ्रोर ही रहा करती है। इसीलिये साधु तुकाराम कहते हैं कि " देव भाव का ही भूखा है"-प्रतीक का नहीं। मार्ति-मार्ग का यह तत्व जिसे मली भाति मार्ल्म जाता है, उसके मन में यह दुरायह नहीं रहने पाता कि " में जिस ईश्वरस्वरूप प्रतीक की उपासना करता हूँ बड़ी सम्बा है, और श्रन्थ सब मिय्या हैं; "किन्तु उसक अन्तःकर्गा में पेसी बदार-बुद्धि जागृत हो जाती है कि "किसी का प्रतीक कुछ भी हो, परन्तु जो लोग उसके द्वारा परमेश्वर का मजन-पूजन किया करते हैं वे सब एक ही परमेथर में जा मिलते हैं। " और, तब उसे भगवान के इस कथन की प्रतीति होने लगती है, कि-

> येऽप्यन्यदेवतामक्ताः यजवे श्रद्धयान्विताः । तेऽपि मामेव कींतेय यर्नत्यविधिपूर्वकम् ॥

क्रयीत् ''च।हे ।विधि, ऋगाँत् वाह्योपचार या स।धन, ग्रास्त केश्रनुसार न हो,तयापि अन्य देवताओं का श्रद्धापुत्रक (यानी उन स शुद्ध परमेश्वर का साव रख कर) यजन करनेवाले लोग (पया से ) मेरा ही यजन करते हैं " (गी. ६. २३)। मागवत में भी इसी यायं का वर्णन कुछ शुदर-मेर क साथ किया गया है ( साग. १०. १. ४०. ८-१०); शिवगीना में तो उप्रिक्त श्लाक उसी का त्या पाया जाता है (शिव १२. ४); और "एकं सिद्देग बहुधा बहुति" (ऋ. १. १६४. ४६) इस वेदवचन का नात्पर्य भी वही है। इससे सिद्ध होता है कि यह तत्व वैदिक धर्म में बहुत माचीन ससय सं चला या रही है; और यह हमी तत्व का फल है कि चाधुनिक काल में श्रीतिवाजी महाराज के समान वैदिकधर्मीय वरियुरुप के स्वभाव में, वनके परम उत्कर्ष के समय में भी, पर्धां असिहिब्शुता-स्वी दोष देख नहीं पड़ता या। यह मनुष्यां की अयन्त शांचनिय मुखंता का लक्षण है कि वे इस सत्य तत्व को तो नहाँ परचानते कि ईश्वर अर्वन्यापी, सर्वताद्वी, सर्वत, सर्वग्रक्तिमान् और उसके भी परे अर्थात् कार्श्वन्य है: किन्तु वे ऐवे जाम-खपात्मक स्पर्य अभिमान के अधीन प्रो जाते हैं कि ईश्वर ने अमुक समय, अमुक वेश में, अमुक माला के गर्म से, अमुक वर्ण का, नाम का या आहति का जो व्यक्त स्वरूप धारता किया, वही केवल सत्य है-और इस धानमान स फॅलकर एक दूसरे की जान लेने तक को उतारू हो जाते हैं। गीता-प्रातपादित भक्तिमार्ग को 'राजविद्या 'कहा है सही, परन्तु यदि इस बात की खोज की जाय कि जिस प्रकार स्वयं भगवानू श्रीकृप्ण ही में ' मरा एएय स्वरूप भी केवल माया ही है, मेरे यथार्थ स्वरूप को जानने के लिये इस माया से भी परे जाड़ी " कष्ट कर यदार्थ उपनेश किया है, उस प्रकार का वपरेश कीर किसने किया है, एवं "प्राविभक्तं विभक्तेर " इस सारिवक ज्ञानदृष्टि से सब धर्मी की एकता को पहचान कर, मिक्रवार्ग के योथे फागड़ों की जड़ ही को कार डालनेवाले धर्मगुरु पहले पहल कहाँ अवतीयों हुए, अथवा उनके मतान-षायी श्राधिक कहाँ हैं,-तो कहना पढ़ेगा कि इस विश्व में हमारी पवित्र भरतभूमि को ही भग्रस्थान दिया जाना चाहिये। हमारे देशवातियाँ को राजविया का और राजग्रह्य का यह साज्ञात पारस अनायास ही प्राप्त हो गया है; परन्तु जब इस देखते हैं कि हममें से ही कुछ लोग अपनी आँखों पर अज्ञानरूपी चश्मा संगाकर रस पारत को चकमक पत्यर कहने के लिये तैयार हैं, तब इसे अपने दुर्मीग्य के सिवा और क्या करें!

प्रतीक कुत्र भी हो, मिक्रेनामें का फल प्रतीक में नहीं है, किन्त उस प्रतीक में जो हमारा जान्तिक भाव होता है उस माव में हूं; हसिलय यह सच है कि प्रतीक के बारे में भागहा भचाने से कुत्र लाम नहीं। परन्तु प्रव यह शृक्ष है कि वेदान्त की दिए से जिस शुद्ध परमेश-१३ का भावना प्रतीक में जारोपित करनी पढ़ती है, उस शुद्ध परमेश-१३ का फल्यना बहुतेरे लोग ज्यपनी प्रकृतिश्वमान या जज्ञान के कारां ठीक ठीक कर नहीं सकते; ऐसी अवस्था में इन तोगों के लिये

प्रतकि में गुरू भाव रख कर परमेखर की प्राप्ति कर लेने का कौनपा स्पान है? यह कह देने से काम नहीं चल सकता कि ' मिकि-सार्ग में आन का काम ब्रहा से हो जाता है, इसीलये विचास से या श्रद्धा से परमैश्वर के ग्रद्धस्त्रका को जान का प्रतिक में भी वही भाव रखो-यस, नुम्हारा भाव सफल हो जायगा। 'करण यह है कि माव रवना मन का अयोग अहा का धर्म है सही, पान्तु हमे शुद्धि की योही बहुत सहायता विना मिले कभी काम चल नहीं सकता । ग्रन्य सब मनोक्से के बानुसार केवल श्रद्धा या प्रेम भी एक प्रकार से बान्धे ही हैं; यह बात केवल श्रह या प्रेम को कभी भाजूम हो नहीं सकती कि किस पर श्रदा रखनी चाहिये और किस पर महाँ, अथवा किस से प्रेम करना चाहिये और किस से नहीं। यह काम प्रत्येक मनुष्य को अपनी बुद्धि से भी करना पडता है, क्योंकि निर्माय करने के लिये बुद्धि के तिवा कोई दूसरी इंदिय नहीं है। सानंश यह है कि चाहे किसी मनुष की वृद्धि स्रत्यन्त तीव न भी हो, तथापि दनमें यह जानने का सामर्व्य वो सवस्य ष्टी ष्टाना चाहिये कि श्रदा, प्रेस या विचास कहाँ रखा जावे; नहीं ती कव्यश्रदा और उभी के साथ अन्यपेम भी घोखा खा जायता और दोनों गडदे में वा विशि। विपरीन पत्त में यह भी कहा जा सकता है कि अदार हित केवल युद्ध ही परि कुछ काम करने लोग तो कोरे युक्तियाड़ और तर्कज्ञान में केंत्र कर न जाने यह वहीं कहाँ भटकती रहेगी; वह जितनी ही छाधिक तीव होगी उतनी ही स्थिक महदेगी। इसके अतिरिक्त इस अकागा के आरम्भ ही में कहा जा चुका है कि बदा श्चादि मनोधर्मी की सहायता विना केवल बुद्धिगम्य ज्ञान में कर्तृत्व-शक्ति भी नत्त्व नहीं होती । अतएव अदा और ज्ञान, अयवा मन और युद्धि का हमेगा साप रहना आवश्यक ई । परन्तु मन श्रार बुद्धि होनां त्रिगुखात्मक प्रकृति ही के दिकार हैं इसनिय रनमें से प्रत्येक के जन्मतः तीन भेट —साधिक, राजस और तामस— हो सक्ते हैं: और यदापि उनका साथ हमेशा बना रहे तो भी भिन्न भिन्न महानी में उनकी जितनी शुद्धता या अशुद्धता होगी हसी हिसाव से मनुष्य के स्वमाद, समम्म और व्यवदार भी मिल भिन्न हो जादेंगे । यही युद्धि केवल जन्मतः प्रशुद्ध, राजस या तामस हो ती दसका किया चुझा मले-बुरे का निर्णय गुलत होगा, जिसका परिग्राम यह होगा कि सम्ध-श्रद्धा के सारिक्क अर्थात श्रद होने पर नी वह घोता ला आयगा। अन्छा, यदि श्रदा ही जन्मतः अगुद्ध हो तो बुद्धि के सारिवक होन से भी कुछ जाम नहीं, न्योंकि ऐसी अवस्या में युद्धि की बाहा की मानने के लिये श्रद्धा तयार ही नहीं रहती। परन्तु साधारण अनुमव यह है कि बुद्धि और मन दांनों सलग सलग सग्रद नहीं रहते: जिसकी बुद्धि जन्मतः सगुद होती है उसका मन बर्यात् ग्रदा भी प्रायः न्युनाधिक अग्रद अवस्या ही में रहती हैं; भीर फिर यह अशुद्ध बुद्धि स्वमावतः अशुद्ध अवस्या में रहनेवाली श्रद्धा को अधिकाधिक श्रम में ढाल दिया करती हैं। ऐसी बवल्या में रहनेवाले किसी मनुष्य की परमेश्वर के शुद्ध-स्वरूप का चाहे जैसा रपडेग किया जाय, परन्त वह उसके मन में

जैंचता ही नहीं: श्रयवा यह भी देखा गया है कि कभी कभी-विशेषत: धदा श्रीर सुद्धि दोनों ही जन्मतः सपक्व श्रीर कमज़ीर ही तय-वह मनुष्य वसी वपदेश का विपरीत अर्थ किया करता है। इसका एक उदाहरण लीजिय। जब ईमाई धर्म के उपदेशक प्राफ्रिका निवासी नीत्रों जाति के जंगनी लोगों को प्रपने धर्म का उपदेश करने लगते हैं, तब उन्हें आकाश में रहनेवाले पिता की अथवा ईसामसीह की भी ययार्थ में फ़द्ध भी कल्पना हो नहीं सकती। उन्हें जो फ़द्ध बतलाया जाता है उसे के प्रपनी प्रपक्त-बुद्धि के प्रनुसार प्रयथार्यभाव से प्रहुशा किया करते हैं । इसीलिये एक अंग्रेज प्रन्यकार ने लिखा है कि उन लोगों में सुधरे दुए धर्म को सममने की पात्रता साने के लिये सब से पहले उन्हें अर्बाचीन मनुष्यां की योग्यता की पहुँचा हैना चाहिये \*। भवभूति के इस दशन्त में भी बही अर्थ है-एक ही गुरु के पान पहे हुए शिप्यों में भिन्नता देख पडती हैं; यदापि सूर्य एक ही है तथापि इसके प्रकाश से काँच के सांग्रि से जाग निकलती है मार मिट्टी के देले पर कुछ भी परि-गुम नहीं होता ( इ. सम. २.४ ) । प्रतीत होता है कि प्रापः इसी कारण से प्राचीन समय में शुद्ध कादि धराजन वेद श्रवता के लिये अनिधकारी साने जाते होंगे ! । गीता में भी इस विषय की चर्चा की गई ई; जिस प्रकार युद्धि के स्वमावतः सारिवक, राजस श्रीर सामस भेद हुमा करते हैं (१८. ३०-३२) उसी प्रकार श्रद्धा के भी स्त्रभावतः तीन भेद होते हैं (१७,२)। प्रत्येक व्यक्ति के देशहत्रभाव के बनुत्यार उसकी श्रद्धा भी स्वभावतः भित्न हुआ बरती है (१७.३). इसलिये मगवान कहते हैं कि जिन लोगों की श्रदा साविक है वे देवताओं में, जिनकी श्रद्धा राजन है वे यत्त राजन पादि में और जिनकी श्रद्धा सामस है वे भूत-विशाच व्यारि में विश्वास करते हैं ( गी. १७.४-६) । यदि सनुत्य की श्रद्धा का अच्छापन या बुरापन इस प्रकार नैपर्शिक स्वमाव पर अवलिखत है. तो ग्रय यह प्रश्न होता है कि यवाशकि मिकिमाव से इस प्रदा में कुछ स्थार हो सकता है या नहीं, और वह किसी समय शुद्ध अर्थात् सारिवक अवस्था की पहुँच सकती है या नहीं ? भिक्तमार्ग के क्क प्रश्न का स्वरूप कर्माविपाक-प्रक्रिया के ठीक इस प्रश्न के समान है, कि ज्ञान की पासि कर लेने के निये मनुष्य स्वतन्त्र है नहीं ? कहने की आवश्यकता नहीं कि इन दोनों प्रश्नों का उत्तर एक ही है। भग-

† See Maxmuller's Three Lectures on the Vedanta Philosophy, pp. 72, 73.

<sup>\* &</sup>quot;And the only way, I suppose, in which beings of so low an order of development ( e. g. an Australian savage or a Bushman) could be raised to a civilized level of feeling and thought would be by cultivation continued through several generations; they would have to undergo a gradual process of humanization before they could attain to the capacity of civilization." Dr. Maudsley's Body and Mind, Ed. 1873. p. 57.

वान् ने चर्जुन को पहले यही टपदेश किया कि " मज्येव मन बायस्व " (गी. १२.८) अर्थात् मेरे ग्रुड-स्वरूप में तू जरने मन को स्थिर कर; और इसकेबार परिकेश-स्वरूप को मन में स्थिर करने के लिये भिन्न मिन्न उपायों का इस प्रकार वर्णन किया है—" यदि तू मेरे स्वरूप में अपने चित्त को स्थिर न कर सकता हो तो तू खम्यास खर्यात् यारवार प्रयत्न कर, यदि तुम्म से जम्यास भी न हो सके तो मेरे लिय चित्त-ग्रुद्धिकारक कमें कर; यदि यह भी न हो सके तो कर्म-फल का त्यान कर और इससे मेरी प्राप्ति कर ले " ( गी. १२. ८-१३; माग. १९. १९. २९-२४ )। यदि मूल दे इससे मेरी प्राप्ति कर ले " ( गी. १२. ८-१३; माग. १९. १९. २१-२४ )। यदि मूल दे इससे मेरी प्राप्ति कर के " ( गी. १२. ८-१३; माग. १९. १९. २१-२४ मेर कि को दियर करने का प्रयत्न एकट्स या एकट्दी जन्म में सकत नहीं होगा; परन्तु कर्मगंगा के स्मीन मिलमार्ग में भी कोई वात निज्यल नहीं होती। स्वयं भगवान् सब लोगों के इस प्रकार नरोसा देते हैं—

बहुनां जन्मनामंतं ज्ञानवान् मां प्रपद्यते । बायुदेयः चर्वामिति च महात्मा सुदुर्लमः ॥

जब कोई मनुष्य एक बार मिक्सार्ग से चलने लगता है, तब इस जन्म में नहीं तो खगले जन्म में, खगले जन्म में नहीं तो उसके खागे के जन्म में,कमीन कमी,सके परमेखर के स्वरूप का ऐसा ययार्य ज्ञान प्राप्त हो जाता है कि "यह सब बंधुदेवालक ही है " और इस ज्ञान से अन्त में उसे मुक्ति भी मिल आती है (गी. ७. १६)। हरुंदें ब्रध्याय में भी इसी प्रकार कमयोग का ब्रम्यास करनेवाले के विषय में कहा गया है कि " अनेकजन्मसंसिद्स्तनो वाति पर्श गतिम् " (६. ४४) और मंकि-मार्ग के निय भी यही नियम उपयुक्त द्वीता दें । मक्त की चाहिये कि वह डिस देव का माध्र प्रतीक में रखना चाहै, उसके स्वरूप को अपने देह-स्वमाव के पतु-सार पहले ही से ययाग्रकि शुद्ध मान ने । कुछ समय तक इसी मावना का फल परमेश्वर (प्रतीक नहीं ) दिया करता है (७. २२ ) । परन्तु इसके स्रागे चित्र-शृद्धि के लिये किसी अन्य साधन की आवश्यकता नहीं रहती; यदि परमेशर की बंही मिक ययामित हमेगा जारी रहे तो मक के बन्तःकरण की मावना बाप ही भाप दलत हो जाती है, परमेश्वर-सन्दन्वी ज्ञान की बृद्धि मी होने लगती है, मन की ऐसी अवस्था हो जाती है कि " वासुदेव: सर्वम् , " टपास्य और डपासक का मेद-मात्र शेष नहीं रह जाता और अस्त में शुद्ध ब्रह्मानन्द में आत्मा का लग हो जाता है। मनुष्य को चाहिये कि वह अपने प्रयत्न की मात्रा को कमी कम न करे । सारांश यह है, कि जिस प्रकार किशी मनुष्य के मन में कर्मयोग की जिज्ञासा के उत्पन्न होते ही वह धीरे धीरे पूर्ण सिद्धि की और आप ही आप आकर्षित ही लाता है ( गी. ६. ११ ); उसी प्रकार गीता-धर्म का यह सिद्धान्त है कि वह मिंड मार्ग में भी कोई भक्त एक बार अपने तई ईश्वर को सौंप देता है तो स्वयं मगवान् भी उसकी निष्ठा को बढ़ाते चले जाते में ब्राँग घन्त में ब्रापने यवार्थ स्वरूप का पूर्ण- ज्ञान मी करा देते हैं (गी. ७. २१; १०.१०)। इसी ज्ञान से—न कि केवल कोरी धीर सन्य श्रदा से—सगवद्गक को धान्त में पूर्ण सिदि मिल जाती है। मिले-मार्ग से इस प्रकार उत्तर चढ़ते चढ़ते चन्त में वो दिवति प्राप्त होती है वह, और ज्ञानमार्ग से प्राप्त होनेवाली फान्तिम स्थिति, दोनों एक हो समान हैं; इसिनियं गीता हो पड़नेवालों के घ्यान में यह वात सहज ही ज्ञा जायगी कि वारहवें श्रध्याय में भिक्तमान् पुरुप की श्रान्तिम स्थिति का जो वर्णन किया गया है, वह दूसरे प्रध्याय में किये गये स्थितप्रज्ञ के घर्णन ही के समान है। इसते यह बात प्रगट होती है, कि वच्चित आरम्म में ज्ञानमार्ग खोर मिलिमार्ग सिजः हों, तथापि अब कोई अपने प्रधिकार-मेद के कारण ज्ञानमार्ग से या मिलिमार्ग से चलने कारण है, तब प्रम्य में ये दोनों मार्ग एकत्र मिल जाते हैं और ओ गति ज्ञानी की प्राप्त होती है वही गति भक्त को भी मिला कार्ती है। इन दोनों मार्गों में मेद सिक़ इतना ही है, कि ज्ञानमार्ग में यहारम्य ही से बुद्धि के हारा परमंधर-स्वरूप का ज्ञाकलन करना पढ़ता है। परन्तु यह प्राथमिक भेद प्राप्ते नष्ट हो जाता है; और भगवान् हवर्ष कहते हैं, कि—

श्रद्वाचान् लभते शानं तत्परः संयतेंद्रियः । शानं लब्ब्या परां शांतिं अचिरेणाधिगच्छति ॥

स्त्रश्रीत् "जब श्रद्धावान् मनुष्य इन्द्रिय-निम्नष्ट्-द्वारा ज्ञान-माप्ति का प्रयत्न करने लगता है, तम उसे ब्रह्मास्मेक्यरूप-ज्ञान का श्रमुमव होता है स्त्रीर किर उस ज्ञान से उसे श्रीप्र ही पूर्ण शांति मिलती है " (गी. ४. ३६ ); अथवा—

भक्तवा मामभिजानाति यायान् यश्चारिम तत्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विशते तदनंतरम् 🖘 ॥

जवांत "मेर हवरून का तास्विक ज्ञान भिक्त से होता है; और जय यह ज्ञान हो जाता है तय (पहले नहीं) यह भक्त मुक्तमं था मिनता है " (गी. ३८. ४५ और ११ .५५ भी देखिये)। परमेश्वर का पूरा ज्ञान होने के क्षिये इन दो मागों के सिवा कोई तीसरा मागे नहीं है। इसिलिये गीता में यह बात ६५ए रीति से कह दी गई है, कि जिसे न तो स्वयं अपनी बुद्धि है और न अद्धा, उसका सर्वथा नाग्न ही समिक्तिये— " अज्ञश्चा-श्रह्यानश्च संश्यात्मा विनश्यति" (गी. ४. ४०)।

अपर कड़ा गया है कि श्रद्धा श्रीर मिक से खन्त में पूर्ण प्रसात्मेक्यज्ञान श्राप्त होता है। इस पर कुछ तार्किकों की यह दलील है कि यदि मिकिमार्ग का

<sup>&</sup>quot; इस स्रोक के ' अभि ' उपर्सा पर ज़ोर देकर साण्डिन्यसूल (सू.१५) में यह दिस्लाने का प्रयत्न किया गया है कि भक्ति, ज्ञान का साधन नहीं है किंतु वह स्वतंत्र साध्य या निष्ठा है। परन्तु यह अर्थ अन्य सांप्रदायिक वर्षों के समान आग्रह था है— सरल नहीं है।

ग्रारिमें इस द्वेत-भाव से ही कियां जाता है,कि तपास्य भिन्न है और उपासक सी किन दें. तो प्रन्त में ब्रह्मात्मेक्यरूप ज्ञान कॅसे होगा ? परन्तु यह दलील केवल आनि-मुलक है। यदि ऐसे तार्किकों के कथन का तिर्फ इतना अर्थ हो, कि वहारिश्वान के होने पर भक्ति का प्रवाह एक जाता है. तो उसमें कुछ आपत्ति देख नहीं पहती। क्योंकि ऋध्यात्मशास्त्र का भी यही सिद्धान्त है, कि जब उपास्य, उपासक और उपासनारूपी त्रिप्रटी का खय हो जाता है, तब वह व्यापार यन्द्र हो जाता है जिसे न्यवहार में भीक्त कहते हैं । परन्तु यदि उक्त दलील का यह अर्थ स्रो कि द्वेतमुलक अक्तिमार्ग से अन्त में अद्वेत ज्ञान हो ही नहीं सकता, तो यप्ट दलील न केवल तर्कशाख की दृष्टि से किन्तु बड़े बड़े सगबद्रकों के अनुमद के खाधार से भी मिण्या सिद्ध हो सकती है। तर्कगास की दृष्टि से इस यात में कह स्कावट नहीं देख पडती कि परमेश्वर-स्वरूप में किसी भक्त का चित वयाँ व्या अधि-काधिक स्थिर होता जावे, त्यों त्यों उसके मन से मेद-माव भी छटता चला जावे । ब्रह्म-खृष्टि में भी हम यही देखते हैं कि बद्यपि आरम्म में पारे की बूँवें मिन्न मिन्न द्रीती हैं, तयापि वे खापस में मिल कर एकत्र हो जाती हैं; इसी प्रकार अन्य पहार्थी में भी एकी-करण की किया का जारम्म प्रायमिक भिनता ही से हुआ। करता है: श्रीर भूगि-कीट का दृशन्त तो सब लोगों को बिदित ही है। इस विपय में तर्कशाख की अपेदा साधुपुरुपों के प्रत्यच्च अनुभव को ही अधिक प्रामाश्चिक समझना चाहिये। भगवत्रक-शिरोमणि तुकाराम महाराज का अनुभव हमारे लिये विशेष महत्वकाहै। सब लोग मागते हैं कि तुकाराम महाराज को कुछ उपनिपदादि प्रन्यों के अध्ययन से प्रध्यात्मज्ञान प्राप्त नहीं हुन्ना या,तयापि उनकी गाया में लगभग चार सौ ' प्रमंग भ्रद्देत-श्यित के वर्णन में कहे गये हैं। इन सब अभगों "में वातुदेव: सर्व " (गी. ७. १६) का साव प्रतिपादित किया गया है, अथवा बृहदारएयकोपीनपद में जैसा याज्ञवस्त्रव ने " सर्वमात्मैवाभूत " कहा है, वैसे ही अर्य का प्रतिपादन स्वानुमव से किया गया है । उदाहरण के लिये उनके एक अभंग का कुछ ष्प्राशय देखिये-

गुड़ सा मीटा है भगवान, वाहर-भीतर एक समान।

िक्सका ध्यान करूं सिवेक र कर-तरङ्क से हैं हम एक ।।

इसके आरम्भ का उल्लेख हमने अध्यात्म-अकरता में किया है और वहाँ यह दिवलाया

है कि उपनिपदों में वार्तित ब्रह्मात्मेक्यज्ञान से उनके अर्थ की किस सरह पूरी पूरी
समता है। जब कि स्वयं तुकाराम महाराज अपने अजुमव से मक्तों की परमावस्या
का वर्तान इस प्रकार कर रहे हैं, तब यदि कोई तार्किक यह कहने का साहस करे—

कि "मिक्समार्ग से अद्देतज्ञान हो नहीं सकता," अथवा "देवताओं पर केवल अन्धविश्वास करने से ही मोज्ञ मिल जाता है, उसके लिये ज्ञान की कोई आवश्यकता
नहीं,"—तो इस प्रार्थ्य ही समक्तना चाडिये।

मिक्तमार्ग का और ज्ञानमार्ग का अन्तिम साध्य एक ही है, और " परमेश्वर

के अनुभवात्मक ज्ञान से ही छन्त में मोच मिलता है "—यह सिद्धान्त दोनों मार्गी में एकद्दी सा बना रहता है; यही क्यों, बल्कि अध्यात्म-अकरता में और कर्मविपाक प्रकरण में पहले जो जारे सिद्धान्त वतलाये गये हैं वे भी सब गीता के भक्तिमार्ग में कायम रहते हैं । उदाहरणार्थ, भागवतधर्म में कुछ लोग इस प्रकार चतुर्व्यहरूपी सृष्टि की अत्यक्ति वतलाया करते हैं, कि वासदेवरूपी परमेश्वर से सहर्पण्ररूपी जीव जन्मज हुआ और फिर सङ्कर्षण से प्रयुक्त अर्थान् मन तथा प्रयुक्त से प्रनिरुद अर्थात अहंकार हुआ; कुछ लोग तो इन चार व्युष्टों में से तीन, दो या एकही की मानते हैं। परन्त जीव की उत्पत्ति के विषय में ये मत सच नहीं हैं। इपनिपदों के आधार पर चेदान्तसूत्र (२.३. १७; छोर २. २. ४२-४४ देखी) में निश्चय किया गया है, कि आध्याम-दृष्टि से जीव सुनातन परमेश्वर ही का सनातन संग्र है। इसलिये भगवद्गीता में केवल भक्तिमार्ग की उक्त चतुन्यूं इ-सम्बंधी करपना छोड़ दी गई है और जीन के निषय में चेदान्तसूत्रकारों का ही अपूर्वेक सिद्धान्त दिया गया है (गी. २. २४; ५.२०; १३. २२ और १४. ७ देखों )। इससे यही सिद्ध ष्ट्रोता है कि वासुदेव-भक्ति और कर्मयोग ये दोनों तत्त्व गीता में यदापि मागवत-धर्म से ही जिये गये हैं. तथापि चेत्रज्ञरूपी जीव और परमेश्वर के स्वरूप के विपय में प्राच्यातरज्ञान से भिन्न किसी ग्रान्य और उद्ध-पर्टींग करपनाओं को गीता में स्यान नहीं दिया गया है। प्रव यद्यपि गीता में भक्ति और षध्यात्म, ष्रयया घटा और ज्ञान का पूरा परा मेल रखने का मयत्न किया राया है; तथापि यह स्मरमा रहे कि जब प्राच्यात्मशास्त्र के सिद्धान्त अक्तिमार्ग में लिये जाते हैं, तब उनमें कुछ न कुछ शब्द-भेद अवश्य करना पड़ता है-और गीता में ऐसा भेद किया भी गया है। ज्ञान-मार्ग के और भक्तिमार्ग के इस शब्द-भेद के कारण कछ लोगों ने मूल से समझ िलया है कि गीता में जो सिद्धान्त कभी भक्ति की दृष्टि से फ्रीर कभी ज्ञान की धि से कहे गये हैं उनमें परस्पर-विरोध है, अतपुत उतने भर के लिये गीता असम्बद्ध है। परन्तु इमारे मत से यह विरोध बस्तुतः सच नहीं है और इमारे शासकारों ने प्रध्यातम तथा भक्ति में जो सेल कर दिया है उसकी घोर ष्यान न देने से ही ऐसे विरोध दिखाई दिया करते हैं । इसलिये यहाँ इस विषय का कुछ षाधिक खुलासा कर देना चाहिये । अध्यातमग्राख का सिद्धान्त है कि पिराड चौर ब्रह्माश्रह में, एकडी श्रात्मा नाम-रूप से श्राच्छादित है, इसालिये श्रष्यात्मशास्त्र की दृष्टि से इम लोग कहा करते हैं, कि " जो जात्मा सुक्तमें है, वही सब प्राणियों में भी है "- सर्वभृतस्यमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि (गी. ई. २९) ष्ट्रायवा " यह सब प्रात्मा ही है "-हदं सर्वमान्मैव । परन्तु मिक्तमार्ग में घच्यक्त परमेश्वर भी को नगक्त परमेश्वर का स्वरूप प्राप्त हो जाता है; अतएव अब उक्त सिद्धान्त के बदले गीता में यह कर्णन पाया जाता है कि " यो मां पश्यति सर्वत्र सर्वे च मिय परयति "—मैं ( मगवान् ) सब प्राणायों में हूँ खोर सब प्राणी सुमार्ने हैं ( ६. २६ ); सयवा " वानुदेव: सर्वामिति "- जो कुछ है यह सब वास-

देवमय है (७. १६); क्रयवा " सर्वभूकन्यशेषेण द्रच्यात्मन्ययो अदि"—हात हो जाने पर त् सर प्राणियों को सुम में और स्वयं अपने में भी देवेगा (१.३१)। इसी कारण से भागवत पुराण में भी भगवद्गक का जन्नण इस प्रकार कहा गया है—

## सर्वभृतेषु यः पस्येद्भगवद्भावमात्मनः । भृतानि भगवत्यात्मन्येष भागवतोत्तमः ॥

" जो अपने मन में यह नेद-भाव नहीं रखता कि में अलग हूँ, भगवान ब्रला हैं कौर सय लोग भिन्न हैं; किन्तु जो सब प्राश्चियों के विषय में यह भाव रखता है है सगवान् और में दोनों एक हूँ, और जो यह समझता ई कि सब प्राणी मगवान् में और समाम भी हैं; वहीं सब भागवतों में श्रेष्ट है " ( भाग, ११. २. ४५ और ३. २१. ४६) । इससे देख पडेगा कि सञ्यात्महाख के ' अन्यक पामाला ' छन्हों के बदले ' न्यक्त परमेखर ' शब्दों का प्रयोग किया गया है- बस वही मेर है। अञ्चातमशास्त्र में यह वात युक्तिवाद से सिद्ध हो चुकी है कि परमातमा के अलक होने के कारण सारा जगत बात्समय है। परन्तु मक्ति-मार्ग प्रत्यन्न-भवगम्य है इस-लिये परमेश्वर की अनेक व्यक्त विभृतियों का वर्णन करके और अर्जुन को दिन्सहि देकर प्रत्यच्च विश्वरूप-दर्शन से इस बात की साचात्रतीति करा दी है, कि सह जगद् परमेश्वरमय ( आस्ममय ) है ( गी. झ. १० झीर ११ )। झध्यात्मशास में कहा गया है कि कमें का खय जान से होता है। परन्तु मिक्त-मार्ग का यह तब है कि सगुण परमेश्वर के सिवा इस जगत में फ्रीर कुछ नहीं ई- वही ज्ञान है वही कर्म है, वही झाता है, यही करनेवाला, करवानेवाला और फल देनेवाला मी हैं। प्रातपुर्व संचित, प्रारव्ध, क्रियमाण इत्यादि कर्मभेटों के म्हेमट में न पढ़ मोक्सर्ग के अनुसार यह प्रतिपादन किया जाता है कि कर्म करने की बादी देनेवाला, कर्म का फल देनवाला, और कर्म का चुय करनेवाला एक परमेश्वर ही हैं। उदाहरणार्प, लुकाराम महाराज एकान्त में ईखर की प्रार्थना करके स्पष्टता से और प्रेमपूर्वक कहते हैं-

## एक बात एकान्त में सुन लो, जगदाबार । तारें भेरे कर्म तो प्रमु का क्या उपकार !

यही भाव अन्य शब्दों से दृत्तरे स्थान पर इस प्रकार क्यक किया गया है कि " प्रारच्ध, क्रियमाण और संचित का मनाइ। भक्तों के लिये वहां है। देखो, सर इन्द्र ईवर ही है जो भीतर-बाहर सर्व क्यास है।" भगवदीना में मनवान ने यही कहा है कि " ईवरः सर्वभूतानां इहेशेऽर्जुन तिएति " (१८. ६१)—ईवर ही हव लोगों के हदय में निवास करके उनसे यंत्र के समान सब इन्ने कराता है। क्ये-विपाक-प्रक्रियों में सिद्ध किया गया है कि ज्ञान की प्राप्ति कर लेने के लिये क्रान्स को पूरी स्वतन्त्रता है। एत्नु उसके बदले अक्तिमां में यह कहा जाता है कि क्स पुरी स्वतन्त्रता है। एत्नु उसके बदले अक्तिमां में यह कहा जाता है कि क्स पुरी स्वतन्त्रता है। एत्नु उसके बदले अक्तिमां में यह कहा जाता है कि क्स

(गी. ७. २१), प्रचवा "द्वाग वुदियोगं तं येन मामुखांत ते" (गी. १०. १०)। इसी कार संतार में स्व कर्म परमेक्द की ही सत्ता ले हुआ करते हैं, इसलिये भिक्त-मार्ग में यह वर्णन पाया जाता है कि वायु भी उसी के भय से चलती है प्रीर स्पं तथा चन्द्र भी उसी की शिक्त से चलते हैं (कठ. ६. ३; यू. ३. ६. ६); प्रधिक क्या चहु। जाय, उसकी हफ्द्रा के विना पेट्र का एक पत्ता तक नहीं हिलता। यही कारण है कि भिक्तिमार्ग में यह कहते हैं कि मनुत्य केवल निभित्तमात्र ही के लिये सामने रहता है (गी. ११. ३३) और उसके सव व्यवहार परभेशर दी उसके हदव में निवास कर, उससे करावा करता है। साजु सुकाराम कहते हैं कि, "यह प्राचीं। कंवल निभित्त ही के लिये स्वतन्त्र हैं। सेमा मेसा' कह वर वर्ष हो यह ध्रमता नाश कर लेता है।" इस जगत के ज्यवहार और सुरिवित को स्विर रहने के लिये सभी होतों को वर्म करना चाहिये; परन्तु ईज्ञावास्त्रोवनियद्र का जो यह तत्व है—कि जिस प्रकार कहानी होग किम किम को ' मेरा' कह कर दिया करते हैं, वेसा न कर जानी पुरुप को मामापंत्रा युद्धि सं सप कर्म सृत्यु पर्यंत करते रहना चाहिये—हातीका सार्थाश उक्त उपदेश में है। यही उपदेश भगवान ने कर्जन को हम क्षीक में किमा है—

यस्कराांत्र यदकाभि यज्जुहोषि ददासि यत् । यत्तपस्यांत भीन्तेय तत्कुरुष्य मदपणम् ॥

कर्यात् " जो कुळ त् करेगा, फायंगा, च्यन गरेगा, देशा, या तर करेगा, पद सप सुक्ते प्रार्थेण कर " (गी. ६. २७), इनले सुक्ते कमें की यात्रा नहीं होगी। मगपद्गीता का यद्दी खोक शिवगीता (१४. ४४) में पाया जाता हैं। जीर माग-पत के इस खोक में भी बसी बर्थ का वर्णन दे—

कायेन याचा मनमेंद्रियेवी बुद्धचारमना चाऽनमृतस्यभायात् । करांति यदारमकलं परस्मे नारायणायाते समर्पयेचत् ॥

" फाया, पाचा, तन, इन्द्रिय पुद्धि या पात्मा की प्रदात्ति से स्वयम स्वभाय के कनुमार जो कुछ इम किया करते हैं यह सब पतत्तर नारायण को समर्थण कर हिया जन्मे " (भाग. ११. २. ३६)। गारांत्र यह ई, कि अवपत्तमाराज में विधे शान-कर्म-समुच्य पद्ध, फलाइक्याग अयया प्रतार्पणपूर्वक कर्म कहते हैं (गी. ४. २४. १८. १८. १२. १२) उसी को मोकागां मं "कुन्यारं गुप्रे ह कर्म" यह नया नाम मिल जाता है। मिकागांपण भोजन केसमय "गोवन्य, गांचिन्य" कहा करते हैं; उसका रहस्य इस कृष्णापंणुयुद्धि में ही हैं। ज्ञानी जनक ने कहा है कि हमारे सय व्यवहार क्रांगों के उपगोग के किय निष्काम युद्धि से हो रहे हैं; छोर भगवजक भी रााना. पीना इत्यादि अवना सय व्यवहार कृष्णापंणुद्धि से ही किया करता है। उद्यापन, जाहाण्-भाजन अथवा अन्य उद्याद्ध कर्म करने पर अन्त में " इदं कृष्णापंणामस्तु " अथवा "हरिदांता हरिमेंक्ति" कह कर पानी

छोडने की जो रीति है, उसका मुलतत्त्व भगवद्गीता के उक्त श्लोक में है। यह सब है कि तिय प्रकार वालियों के न रहने पर कानोंके छेड़ मात्र वाकी रह तींबे. क्सी प्रकार वर्तमान समय में उक्त संकल्प की दशा हो गई है; क्योंकि प्रशेष्ट्रित उस संकल्प के सचे अर्थ को न समम्बक्त सिर्फ सोते की नाई उस पहा करता है श्रौर यजमान बहिरे की नाई पानी छोड़ने की कवायत किया करता है! पान विचार करने से मालुम होता है कि इसकी जड में कर्म-फलाशा को होड का कर्म करने का तत्व हैं; कीर इसकी हैंसी करने से शास में तो कुछ दोए मंत्री काता; किन्तु हैंसी करनेवाले की कज़ानता ही पगट होती है। यह सारी बाय के कर्म-यहाँ तक कि ज़िन्दा रहने का भी कर्म-इस प्रकार कृप्णापणे बादि मे अयवा फलाशा का त्याग कर किये जावें: तो पापवासना कैसे रह सकती है और कुकर्म केंसे हो सबते हैं? फिर लोगों के रपयोग के लिये कर्म करो, संसार की मलाई के लिये आत्म-समर्पेगा करी, इत्यादि उपदेश करने भी बावश्यकता हो कहाँ रह जाती है? तय तो 'में' और कोग ' दोनों का समावेश परमेश्वर में और परमेश्वर का समावेश उन दोनों में हो जाता है; इसलिये स्वार्थ और परार्थ दोनों ही कृप्णार्पणुरूपी परमार्थ में हुय जाते हैं और महात्माओं की यह अके ही चरितार्प होती है कि "संतों की विभूतियाँ जगत् के कल्पाता ही के लिये तुंचा करती हैं।वेलोग परोपकार के लिये अपने शरीर को कष्ट दिया करते हैं।"पिञ्जले प्रकरण में युक्तिवाद से यह सिद्ध कर दिया गया है कि जो मृतुष्य अपने सब काम कृष्णार्पण हुदि से किया करता है, उसका ' योगसेम ' किसी प्रकार एक नहीं रहता; और मिकार्ग-वालों को तो स्वयं मगवान् ने गीता में आयासन दिया है कि "तेपां निलामियुक्तनां योगलेमं बद्दाम्यहरू " (गी. ६. २२) । यह कहने की आवश्यकता नहीं कि जिस प्रकार केंचे दर्जे के जानी पुरुष का कर्तेच्य है कि वह सामान्यवर्गों में हुद्धि-सेंद्र न करके दन्हें सन्मार्ग से लगावे (गी. ३. २६), उसी प्रकार परमश्रेष्ठ भक्त का भी यहीं कर्तव्य है कि वह निज्ञश्रेसी के भक्तों की अदा की अपन कर उनके अधिकार के अनुसार ही उन्हें उन्नति के मार्ग में लगा देवे। सारांग्र, उक्त विवेचन से यह मालूम हो जायगा. कि अध्यात्मशास में और कर्म-विपाक में जो सिद्धान्त कहे गये हैं वे सब, कुछ शब्द-मेद से, मिक्सार्ग में भी कायम रखे गये हैं; श्रीर ज्ञान तथा मक्ति में इस प्रकार मेल कर देने की पदति हमारे यहाँ वहत प्राचीन समय से प्रचलित है।

परन्तु बहाँ शुटर-मेर से ऋषं के अनर्थ हो जाने का भय रहता है, वहां इस प्रकार से शुटर-मेद भी नहीं किया जाता, क्योंकि अर्थ ही प्रधान बात है। वहां हर खागाय. कर्स-विपाक-प्रक्रिया का यह सिद्धान्त है कि ज्ञान-प्राप्ति के निये प्रतेक मनुष्य स्वयं प्रयत्न करे श्रीर ज्ञपना उद्धार श्राप ही कर ले। यदि इसमें शुटों का क्रज मेद करके यह कहा जाय कि यह काम भी परमेखर ही करता है, तो सूह जन श्रालयी हो बावेंगे। इसलिये "आत्मेद हात्सको वंधुरासंव रिपुरासनः"—

फाप भी भ्रपना शृत् और भ्राप भी श्रपना मित्र है (गी. ६. ५) — यह तत्व भक्तिमार्ग में भी प्रायः ज्यों का त्याँ अर्थात् शब्द-भेद न करके वतलाया जाता है। साध तकाराम के इस माव का उछेख पहले हो चुका है कि " इसमें किसी का क्या नुकसान हुआ ? अपनी बुराई अपने द्वार्थों कर ली। " इससे भी अधिक स्पष्ट शब्दों में उन्होंने कहा है कि " ईश्वर के पास कुछ मोल की गठड़ी नहीं धरी है, कि वह किसी के हाथ में दे दे । यहाँ तो इंदियाँ को जीतना और मन को निर्विपय करना ही मुख्य उपाय है। "क्या यह उपनिपदों के इस मंत्र " मन एव मनुष्यागां कारगं वन्धमोत्तयोः "के समान नहीं है ? यह सच है कि परमेश्वर ही इस जगत की सब घटनाओं का करनेवाला है: परन्त उस पर निर्द-यता का और पत्तपात करने का दोप न जगाया जावे, इसलिये कर्म-विपाक-प्रक्रिया में यह सिद्धान्त कहा गया है, कि परमेश्वर प्रत्येक मनुष्य की उसके कर्मी के अनुसार फल दिया करता है; इसी कारता से यह सिद्धन्त भी-विना किसी प्रकार का शब्द-भेद किये ही-भिक्तमार्ग में के लिया जाता है। इसी प्रकार यद्यीप उपासना के लिये ईश्वर को व्यक्त मानना पड़ता है, तथापि अध्यात्म-शास्त्र का यह सिद्धान्त भी इमारे यहाँ के मक्तिमार्ग में कभी छूट नहीं जाता कि जो कुछ व्यक्त है वह सब माया है और सत्य परमेश्वर उसके परे हैं। पहले कह चुके हैं कि इसी कारण से गीता में वेदान्तसूछ-प्रतिपादित जीव का स्वरूप ही स्पिर रखा गया है। मनुष्य के मन में अत्यक्त की खोर खयब। व्यक्त की खोर अकने की जो स्वामाविक प्रवृत्ति दुःखा करती है, उसमें धौर तत्वज्ञान के ग्रहन सिद्धान्तों में मेल कर देने की, वैदिक धूम की, यह रीति किसी भी प्रान्य देश के भक्तिमांग में देख नहीं पडती । प्रान्य देश-निवासियों का यह दाल देख पडता है कि जब दे एक बार परमेश्वर की किसी सगुगा विभूति का स्वीकार कर व्यक्त का सञ्चारा लेते हैं, तब वे उसीमें आसक्त होकर फैंस जाते है उसके सिवा उन्हें और क्रब्ब देख ष्टी नहीं पहता और उनमें अपने अपने संप्राा प्रतीक के विषय में प्रयामिसाग उत्पक्ष हो जाता है। ऐसी अवस्था में वे लोग यह मिध्या भेद करने का बत्न करने लगते हैं, कि तत्वज्ञान का मार्ग भिन्न है और श्रद्धा का मिक्सार्ग शहा है। परन्तु हमारे देश में तत्वज्ञान का उदय बहुत प्राचीन काल में ही हो 🎋 चुका या, इसिलये गीता-धर्म में श्रद्धा और ज्ञान का कुछ भी विरोध नहीं है, बल्कि वैदिक ज्ञानमार्ग श्रद्धा से, और वैदिक भाक्तिमार्ग ज्ञान से, पनीत हो गया है; अतएव सनुष्य किसी भी मार्ग का स्वीकार क्यों न करे, अन्त में उसे एकही सी सद्गति प्राप्त होती है । इसमें कुछ आश्रर्थ नहीं, कि जन्मक ज्ञान ग्रार न्यक मिक के मेल का यह महत्व केवल व्यक्त काइस्ट में ही लिपटे रहनेवाले धर्म के पंडितों के ध्यान में नहीं या सका. और इसाजिये उनकी एकदेशी तथा तत्वज्ञान की धिष्ट से कोती नजर से गीताधर्म में उन्हें जिरोध देख पड़ने लगा । परन्त आश्रर्य की वात तो यही है, कि वैदिक धर्म के इस गुरा की प्रशंसा न कर हमारे ही गी. र. ५५

देश के कुछ अनुकराप्रेमीवन आज कल इसी गुण की निन्ना करते देले बले हैं! साव काम्य का (१६. ४३) यह चचन इभी बात का एक अच्छा उदाहाण है कि, "अप वाऽमिनिविष्टबुद्धिंग । सबति व्यर्थकतां सुमापितम् ! "-सेटे समम्म से जब एक बार मन अस्त हो जाता है तब मनुष्य की अच्छी बातें भी ठीक नहीं जैंचतीं।

स्मार्तमार्ग में चतुर्याश्रम का जो महत्व है, वह मक्तिमार्ग में ग्रयवा भागवत-धर्म में नहीं है। वर्णाश्रम-धर्म का वर्णन भागवतधर्म में भी किया जाता है: फ्रन्तु दस घमें का सारा दारमदार भक्ति पर श्री होता है, इसलिये जिसकी मिक रतकट हो वहीं सय में श्रेष्ट माना जाता है—फिर चाहे वह गृह्स्य हो, वानप्रस्य या बैरागी हो: इसके विषय में भागवतधर्म में कुछ विधि-निपेध नहीं है ( माग १९. १८. १६, १९ देखें। )। संन्यात-पात्रम स्मार्तधर्म का एक भावत्रक मारा है, माराबतावर्स का नहीं। परम्तु ऐसा कोई नियम नहीं कि भागवतावर्ग के अनुवायी कमी विरक्त न हों; गीता में ही कहा है कि संन्यास और कर्मयेग होनें मोच की दृष्टि से समान योग्यता के हैं। इसलिये यथि चतुर्याश्रम का स्वीकार न किया जावे. तथापि सांसारिक कर्मी को छोड येरागी हो जानेवाले प्ररूप भक्तिमर्ग में भी पाये जा सकते हैं। यह यात पूर्व समय से दी कुछ कुछ चली जा रही है। परन्तु उस समय इन लोगों की प्रमुता न थी; और म्यारहवें प्रकरण में यह बस स्पष्ट रीति से यतला दी गई है, कि सगवद्गीता में कर्मत्याग की अपेदा कर्मयोग ही को श्राधिक सहत्व दिया गया है। कालान्दर से कर्मयोग का बह सहस्व लक्ष हो गया और वर्तमान समय में भागवत-धर्मीय लोगों भी भी यही समम हो गई है, कि भगवद्गक वही है कि जो सांसारिक क्मों को छोड़ विरक्त हो, केवल मिक में ही विमप्त हो जावे। इसलिये यहाँ मिक की दृष्टि से फिर भी कुछ योडासा विवेचन करना आवश्यक प्रतीत होता है. कि इस विषय में बीता का मुख्य सिद्धान्त और सचा ट ग्देश क्या है । मिकसार्ग का भ्रयथा भागवतमार्गं का यहा स्वयं सगुगा भगवान् ही हैं। यदि यही भगवान् स्वयं सारे संसार के कर्ता-घर्ती हैं औं। साधुवनी की रचा करने तथा दुएवर्नी की इंड देने के लिये समय-समय पर अवतार लेकर इस जगत् का धारण-पोपण किया करते हैं: तो यह कहने की धावश्यकता नहीं, कि अगद्भक्तों की भी लोक्संप्रह के लिय उन्हीं भगवान का अनुकरण करना चाहिये। सुनुतान्ती रामधन्त्र के बढ़े मक ये; परन्तु उन्हों ने शवण आदि दुएजनों के निदंलन करने का काम कुछ छोड़ नहीं दिया या । भीष्मिपितामह की नगाना भी परम भगवहकी में की जाती हैं। परन्तु यद्यपि वे स्वयं मृत्युपर्यत ब्रह्मचारी रहे तथापि उन्होंने स्वधर्मातुसार स्वकीयी की और राज्य की रहा करने का काम अपने जीवन भर जारी रखा था । यह वात सच है कि जब भक्ति के द्वारा परमेश्वर का ज्ञान प्राप्त हो। जाता है, तब मक की स्वयं अपने हित के लिथे कुछ प्राप्त कर लेना शेष नहीं रह बाता । पस्तु प्रेमसूनक

भक्तिमार्ग से दया, कराणा, कर्त्तवयभीति इत्यादि श्रेष्ठ मनोवृत्तियों का बाग्र नहीं हो सकता; विक वे और भी श्राधिक शुद्ध हो जाती हैं। ऐसी दशा में यह प्रसाही नहीं यह सकता, कि कर्म करें या व करें ? वस्त्र भगवज़क्त तो वही है कि जिसके मन में ऐसा प्रभेद-भाव उत्पत्त हो जाय—

जिसका कोई न हो हृदय से उसे लगाने, प्राणिमात्र के लिये प्रेम की ज्योति जगाने! सब में विभु को ज्यात जान सब को अपनाये, है बस ऐसा बही मक्त की पदनी पाने!!

ऐसी श्रवस्या में स्वभावतः उन लोगों की वृत्ति लोकसंग्रह ही के श्रनुकल हो जाती है, जैसा कि ग्यारहवें प्रकरण में कह आये हैं—" सन्तों की विभितियाँ जगद के कल्यागा ही के लिये हुआ करती हैं; वे लोग परोपकार के लिये अपने शरीर को कप्ट दिया करते हैं।" जब यह मान लिया कि परमेश्वर ही इस स्टिष्ट की रुखा करता है और उसके सब व्यवहारों को भी किया करता है; तब यह अवश्य ष्ट्री मानना पडेगा कि उसी सृष्टि के न्यवष्टारों को सरलता से चलाने के लिये चातु-र्वसूर्य प्रादि जो व्यवस्थाएँ हैं वे उसी की इच्छा से निर्मित हुई हैं । गीता में भी मगवान ने स्पष्ट रीति से यही कहा है कि " चात्रवंग्यं मया सूरं गुगुकर्म-विमा-राष्ट्राः " ( गी. ४. १३ ) । अर्थात् यह परमेश्वर ही की इस्क्रा है, कि प्रत्येक मनुष्य अपने अपने अधिकार के अनुसार समाज के इन कामों की लोकसंबद्ध के लिये करता रहे। इससे भागे यह भी सिद्ध होता है कि खिष्ट के जो व्यवहार परमेश्वर की इच्छा से चल रहे हैं, उनका एक-आध विशेष भाग किसी मनुष्य के हारा पूरा कराने के लिये ही परमेश्वर उसको उत्पन्न किया करता है: और यदि परमेश्वर-द्वारा नियत किया गया उसका यह काम मतुष्य न करे, तो परमेश्वर ही की श्रवज्ञा करने का पाप उसे लगेगा । यदि तुन्हारे मन में यह ऋहंकार-ब्रद्धि जागृत होगी, कि ये काम मेरे हैं प्रयद्या में उन्हें अपने स्वार्य के लिये करता हूं, तो उन कर्मी के भत्ते-हरे फल तुन्हें पावश्य भोगने पहुँगे। परनु यदि तुम इन्हें। कर्मी की केवज स्वधर्म जान कर परमेधाएपँग पूर्वक इस भाव से करोगे, कि परमेधर के मन में जो कुछ करना है उसके लिये सुके निमित्त करके यह सुक्रते काम कराता है ' (गी. ११. 23 ). तो इसमें कुछ अनुचित या अयोग्य नहीं, विके गीता का यह कथन है कि इस स्वधमीचरण से ही सर्वभूतान्तर्गत परमेश्वर की सारिवक भक्ति हो जाती है। भगवान ने अपने सब उपदेशों का तात्पर्य गीता के व्यक्तिम क्षाध्याय में उपसंहार-रूप से फार्शन को इन प्रकार यतलामा है—" सय प्राणियों के हृदय में निवास करके पर-मेश्वर ही उन्हें यन्त्र के समान नचाता है; इसलिये वे होनों भावनाएँ मिठया हैं कि में असक कर्म को छोड़ता हूँ या असुक कर्म को करता हूँ; फलाशा को छोड़ सब कर्म कृष्णार्पण-बुद्धि से करते रहे। चदि त ऐसा निग्रह करेगा कि में इन कर्मी को नहीं करता, तो भी प्रकृति-धर्म के प्रमुलार तुभे उन कमों को करना ही होगा, सत-

एव परमेश्वर में अपने सब स्वायों का लय करके स्वधर्मानुसार आह स्ववहार की परमार्थ-ब्रिट्स से और वैराग्य से लोकसंग्रह के लिये तुक्ते खवरव करना ही बाहिते: में भी यही करता हूँ; मेरे उदाहरण को देख और टसके अनुसार वर्तात्र कर।" जैसे ज्ञान का और निष्काम-कर्म का विरोध नहीं, वैसे ही भक्ति में और कृष्णार्गाः बुद्धि से किये गये कर्मों में भी विरोध रत्यन्न नहीं होता । महाराष्ट्र के प्रसिद्ध भगवद्रक तुकाराम भी भक्ति के द्वारा परमेश्वर के " श्रागोरगीयान् महतो मही थानू " (इंट. २. २०; गी. इ.६)-परमाशु से भी छोटा और बढ़े से भी वहा-ऐसे स्वरूप के साथ अपने ताड़ात्म्य का वर्णन करके कहते हैं, कि " अब में बेवत परोपकार ही के लिये बचा हूँ। " उन्होंने संन्यासनार्ग के अनुयायियों के समान यह नहीं कहा, कि जब मेरी कुछ भी काम शेप नहीं हैं; बल्कि वे कहते हैं कि " मिज्ञा-पात्र का अवलम्य करना सजास्पद जीवन है—मद्द नष्ट हो जावे; नारायण ऐसे मनुष्य की सर्वया रपेना ही करता है; " अथवा " सत्यवादी मनुष्य संसार के सब काम करता है और उनसे, जल में कमल-पत्र के समान, अलिए रहता है; वी उपकार करता है और आग्रियों पर दया करता है उसी में आत्म-श्यित का निवास जाने।" इन बचनों से साधु तुकाराम का इस विषय में स्पष्ट आभिपाय व्यक्त हो जाता है। यद्यपि तुकाराम महाराज संसारी ये, तयापि वनके मन का कुकान छुड कुढ कर्मत्याग ही की ओर या । परन्तु प्रवृत्तिप्रधान भागवतधर्म का कच्या प्रवत्त गीता का सिद्धान्त यह है, कि टत्कटमाक्ति के साथ साथ मृत्यु पर्यंत ईश्वरापंत-पूर्वक निष्कासकर्म करते ही रहना चाहिय; और यदि कोई इस सिदान्त का पूरा पूरा स्पष्टीकरण देखना चाहै तो उसे श्रीसमर्थ रामदासत्वासी के दासवीय प्रंय की च्यानपूर्वक पढ़ना चाहिये ( स्मरण रहे कि साथु तुकारान वे ही शिवाजीमहा-राज को जिन " सहुत की शररा। " में जाने को कहा या, रन्हींका यह प्रासादिक अय है )। रामदास स्वामी ने अनेक बार कहा है, कि मिक्त के द्वारा अथवा ज्ञान के द्वारा परमेश्वर के गृदस्त्ररूप को पहचान कर जो सिद्धपुरुप इतकृत्य हो कुके हैं। वे " सब लोगों को सिखाने के लिये " (दास. १६. १०. १४) निस्प्रहता से अपना काम यथाधिकार जिस प्रकार किया करते हैं, इसे देखकर सर्वसाधारण स्रोग अपना श्रपना व्यवहार करना सीखें; स्थांकि " विना किये कुछ भी नहीं होता " ( इ.स. १६. १०. २५; १२. ६. ६; १= ७. ३ ); और अन्तिम दशक ( २०.४. २६ ) में बन्होंने कर्म के सामव्ये का मक्ति की तारक-शक्ति के साथ पूरा पूरा नेल इस प्रकार 🕏 दिया है--

> इलचल में सामर्थ्य है। जो करेगा वही पावेगा। परंतु उसमें भगवान् का अधिष्ठान चाहिये॥

गीता के बार्ड बच्चाय में बड़िन को तो यह स्परेश किया गया है कि " मामनुस्सर युद्ध स् " ( गी. म. ७ )—नित्य मेरा स्तरागु कर खौर युद्ध कर—स्सका तार्स्य, कीर दृहनें बच्चाय के बन्त में वो यह कहा है कि " कर्मयोगियों में भी भक्तिमन्त् श्रेष्ठ है" (गी. ६. ४७) उसका भी तात्पर्य, वही है कि जो रामदास स्वामी के उक्त पचन में है। गीता के श्रद्धारहों श्रष्ट्याय में भी भगवान ने यही कहा है—

यतः शवृत्तिर्म्तानां येन सर्वमिदं ततम् । स्वकर्मणा तमम्यर्ज्यं सिद्धिं विदति मानवः ॥

" जिसने इस सारे जगत को उत्पत्त किया है उसकी, खपने स्वधर्मानुरूप निफाम-कर्माचरण से (न कि केवल वाचा से श्रयवा एपों से ) . प्रजा करके मनुष्य लिदि पाता है" (शी. १८. ४६)। श्राधिक वया कहें! इस रहोक का और समस्त गीता का भी भावाय यही है, कि स्वधमानुरूप निष्काम-कर्म करने से सर्वभूतान्त-र्गत विराटरूपी परमेश्वर की एक प्रकार की भक्ति, प्रजा या उपासना ही हो जाती है। ऐसा कहने से कि " अपने धर्मानुरूप कर्मों से परमेश्वर की प्रजा करो " यह नहीं समभ्तना चाहिये, कि " श्रवगां कीतनं विप्राो: " इत्यादि नविषधा भक्ति गीता को मान्य नहीं। परन्तु गीता का कचन है, कि कमें। को गीए। समभकर उन्हें छोड़ देश और एस नवविधा भक्ति में ही विक्रकुल निमग्न हो जाना अचित नशीं है: शास्त्रतः प्राप्त अपने सब कर्मों को यथाचित रीति से अवश्य करना ही चाहिये: उन्हें म स्वयं अपने " लिये समक्तकर नहीं, किन्त परमेश्वर का स्मरण कर इस निर्मम बादि से करना चाहिये, कि " ईश्वर-निर्मित सृष्टि के संप्रहार्य वसी के ये सय कर्म हैं ": ऐसा करने से कर्म का लोप नहीं होगा, उलटा हन कर्मी से ही परमेश्वर की सेवा, भक्ति या उपासना हो जायगी, इन कर्मी के पाप-प्राय के भागी इस न होंगे और घंत में सहति भी मिल जायगी। गीता के इस सिदान्त की श्रीर हर्लंडय करके, गीता के भित्रधान टीकाकार श्रपने प्रन्यों में यह भावार्य यतलाया करते हैं, कि गीता में भक्ति ही को प्रधान माना है और कर्म को गाँगा। . परना संन्यासमागीय टीकाकारों के समान भक्तिप्रधान टीकाकारों का यह तत्प-र्यार्थं भी एकपद्मीय है । गीता-प्रतिपादित भिक्तमार्ग कर्मप्रधान है छौर उसका मुख्य तत्व यह है, कि परमेचर की पूजा न केवल पुष्पां से वा चाचा से ही होती हैं, किन्त वह स्वधमीक निष्काम-कमों से भी होती है, स्रोर ऐसी पना प्रत्येक मनुष्य को फबरूय करनी चाहिये। जब कि कर्ममय भक्ति का यह तत्त्व शीता के अनुसार अन्य किसी भी स्थान में प्रतिपादित नहीं सुखा है, तब इसी तत्त्व को गीता-प्रतिपादित भक्तिमार्ग का विशंप लक्षण कद्दना चाद्विये।

इस प्रकार कर्मयोग की ६िए से ज्ञान-मार्ग छोर भक्ति-मार्ग का पूरा पूरा मेल ययि हो गया. तयापि ज्ञान-मार्ग से भक्ति-मार्ग में जो एक महत्त्व की विशेषता है उसका भी प्रय खंत में स्पष्ट रीति से वर्णान हो जाना चाहिये। यह तो पहते ही कह चुके हैं, कि ज्ञानमार्ग केवल युद्धिगम्य होने के कारण प्रव्ययुद्धिवाले सामान्यजनां के लिये छेशमय है; खोर मिक्तमार्ग के श्रद्धा-मूलक. प्रेमगम्य तथा प्रव्यज्ञ होने के कारण उसका खाचरण करना सब लोगों के लिये सुगम है। परन्तु छेश के सिवा ज्ञानमार्ग में एक धीर भी खड़चन है। जीमिन की मीमांसा, वा

टपनिपद, या वेदान्तसूत्र को देखें तो मालूम श्लोगा, कि टनमें श्रांत-यत-याग आदि की अथवा कर्मालन्याल-पूर्वक ' नेति नेति ' श्वरूपी परवहा की ही वर्षा सत पहीं हैं; चीर जन्त में यही निर्णय किया है, कि स्वर्गताति के लिये साम्तीनत ष्ट्रोनेवाले श्रीत-यत्त-यागादिक कर्न करने का अथवा सोत्त-प्राप्ति के लिये कावायक रपनिपदादि वेदाध्ययन करने का छाधिकार भी पहले तीन ही वर्णों के प्रत्यों के हैं (क्स. १. ३. ३४-३८)। इन अंघों में इस बात का विचार नहीं किया तथा है. कि रक्त तीन वर्षों की, क्रियों को शमदा चातुर्वसर्य के अनुसार सारे समाउ है प्रित के लिये खेती या अन्य व्यवताय करनेवाले साधारण खी-प्रस्पों को संक केंने मिले । अच्छा: श्री-शृहादिकों के साय वेदों की ऐसी अनवन होने से ग्री यप्त कहा जाय, कि उन्हें सक्ति कभी मिल ही नहीं सकती; तो उपनिपत्तें ही प्रतालों में ही ऐसे वर्णन पाये जाते हैं कि गार्गी प्रमृति खियों को और विदर प्रसात प्राद्रों को ज्ञान की प्राप्ति होकर सिद्धि मिल गई यी (वेस. ३. ४. ३६-३६)। ऐसी दहा। में यह बिद्धान्त नहीं किया जा सकता, कि सिफ पहले तीन क्यों के प्रत्यों ही को मुक्ति मिलती हैं: और यदि यह मान लिया बादे कि कीशह बाहि सभी लोगों को मुक्ति निज सकती है, तो अब बतलाना चाहिये कि दन्हें किस सायन से ज्ञान की प्राप्ति 'होगी । बादरायगाचार्य कहते हैं कि " विशेषानुष्रहस्र" ( वेसु. ३. ४. ३= ) अपाँच परमेवर का विशेष अनुप्रह श्वी उनके लिये एक साधन हैं; और मागवत (१. ४. २४) में कहा है कि क्मेंग्रधान-मक्ति मार्ग के रूप में इसी विशेषानुप्रहात्मक सावन का " नहा नारत में और। व्यत के बीता में भी निरुप्त किया गया है क्योंकि न्त्रियों, शृद्रों या (क्षत्रियुग के) नत्मधारी ब्राह्मणीं के कार्नी तक शृति की आवाज नहीं पहुँचती है। " इस मार्ग से प्राप्त होनेवाला ज्ञान और उपनिपटों का ब्रह्मज्ञान—दोनों यद्यपि एकडी से हीं: तयारि घर छी-प्ररुप-सबन्धी या बाह्मण्-कृत्रिय-वश्य-शुद्ध-सम्बन्धी कोई मेद श्रेष नहीं रहता और इस मार्ग के विशेष गुण के बारे में बीता कहती है कि-

भां हि पार्थ व्यपाधित्य वेऽपि न्तुः पानयोनयः । न्त्रियो वैध्यास्तया झूझान्तेऽपि यांति परांगतिम् ॥

"है पार्य! जी, बैंश्य और जूद, या अन्यज आदि जो नीच वंग में स्तर हुए हैं, वे भी सब उत्तम गति पा जाते हैं" (गी. ६. ३२)। यही श्लोक महामारत के अनुपतिपार्य में भी आवा है (समा. अख. १६. ६१); और ऐसी कवाएँ मी हैं, कि वनपर्वान्तगंत बाहागु-व्याध-सम्बाद में मांस वेचनेवाले व्याध ने किसी बाहागु के त्या शांतिएवं में नुलाधार अर्थात् वानिये ने जाताली नामक तपस्ती बाहागु कर पह निरूपण मुनावा है, कि स्वधमें के अनुसार निष्कामनुद्धि से आवरण करने से ही मोज कैसे मिल जाता है (समा. वन. २०६-२१४; शां. २६०-२६३)। इससे अगट होता है कि जिसकी बुद्धि सम हो जावे वही अंग्र है; कित चाहे वह सुनार हो, वहुई हो, वनिया हो या कुसाई; किसी मनुष्य की बोन्यता सक

धंदे पर, व्यवमाय पर या जाति पर श्रवलियत नहीं, किन्तु सर्वया उसके श्रन्तः कर्ण ही शृद्धता पर प्रवलियत होती हैं — धार यही भगवान् का श्रामित्राय मी हैं । इस प्रकार किशी समाज के सब लोगों के लिये मोज के दरवाज़े खोल देने से उस समाज में वो एक प्रकार की विलक्षण जागृति उत्पत्त होती है, उसका स्वरूप महा-राष्ट्र में मागवत-धर्म के इतिहास से मली भाति देख पड़ता है। परमेगर वो क्या खी, क्या खांदाल, क्या मालगा सभी समान हैं, "देव माय का सूखा है"—न प्रतांकका, न काले गोरे वर्गा का, श्रीर न जी-पुरुप जादि या पादाण—चांदाल खादि मेदों का ही। साधु गुकाराम का इस विषय का समिन्नाय, इस हिन्दी पद से प्रगट हो जाकगा—

क्या दिजाति क्या शृद्ध ईश को बेश्या मी मज सकती है, अपचों को भी भक्तिभाव में श्राचिता कव तज सकती है ? अनुभय ते कहता हूं, मैंने उसे कर लिया है वस में जो चाहे तो प्रियं प्रेम से अमृत मरा है इस रस में ॥

क्षचिक पया कह ! गीता-शाम्त्र का भी यह सिद्धान्त है कि " मनुष्य फैसा ही दूरा-चारी क्यों न हो, परन्त यदि अन्त काल में भी वह अनन्य भाव से भगवान की शर्गा में जाये तो परतेचर उसे नहीं शूलता " ( गी. ह. ३०; फार द. ५-६ देखी ) उक्त पद्म में ' वेर्या ' शब्द ( जो साधु गुकाराम के मूलवचन के आधार दे रखा गया है ) को देखकर पवित्रता का दोंग करनेवाले चहतेरे विद्वानों को कदाचित प्रश लगे। परंतु सच यात तो यह है कि ऐसे लोगों की सचा धर्मताय मालूम ही नहीं । न केवल हिन्द-धर्म में किना हुत-धर्म में भी यही सिद्धान्त स्वीकार किया गया है (सिलिन्द्रप्रका. ३. ७. २) । उनके धर्म-प्रयों में ऐसी कथाएँ हैं, कि युद्ध ने पाप्रपाली नामक किसी पेश्या को क्रीर जगुलीमाल नाम के चौर को शीला दी थी । ईसाइयों के धर्म-अंय में भी यह पक्षीन है, कि फ्राइस्ट के साय जो दो चीर मली पर चढाये गये थे उनमें से एक चीर सुखु के समय फाइस्ट की शरगा में गया और फाइस्ट ने उसे सहित दी (त्युक. २३, ४२ और ४३)। स्वयं काइस्ट ने भी एक स्वान में कहा है कि हुमारे धर्म में श्रदा रखनेवाली वेश्याएँ भी मुक्त हो जाती हैं (मेय्यू. २१. ३१; स्यूक. ७. ५०) । यह बात दसव प्रकरण में हम बतला ख़के हैं, कि प्रभ्यातमशाख की दृष्टि से भी यही सिद्धान्त निपदा होता है । परंत यह धर्मतप्य शाखतः यद्यपि निर्विवाद है तथापि जिसका सारा जन्म दुरापरणा में ही न्यतीत सुधा है उसके व्यंतःकरणा में केवल मृत्य के समय ही प्रानन्य भाव से भगवान् का स्वरंग करने की शुद्धि फैसे जागृत रष्ट सकती है ? ऐसी अवस्था में अंततः काल की घेदनाओं को सष्टते हुए, क्षेत्रल यन्त्र के समान एक बार 'श' कहकर और कुछ देर से 'म' कहकर सुँह खोलने फीर धंद करने के परिश्रम के सिवा कुछ प्रधिक जाभ नहीं होता। इसलिये मगवान ने सव लोगों को निश्चित रीति से यद्दी कहा है, कि 'न केयल मृत्यू फे समय ही. किन्त सारे जीवन भर सहैव येरा स्मरण मन में रहने ही छोर स्वध्में के अनुसार अपने सब व्यवहारों को परमेश्वरापंग छुदि से करते रहो, फिर चाहे तुम किसी भी जाति के रहो तो भी नुम कर्मों को करते हुए ही सुक हो लाओते, (गी. ६. २६–२८ और ३०–३४ देखों)।

इस प्रकार रपनिपर्शे का ब्रह्मात्मैक्यज्ञान आवालबृद्ध सभी लोगों के लिये सलभ तो कर दिया गया है; परन्तु ऐसा करने में न तो व्यवहार का लोग शहे. दिया है, और न वर्स, श्राप्रम, जाति-पाति श्रथवा स्त्री-पुरुष शाहि हा कोई भेद रखा गया है । जब हम गीता-प्रतिवादित भक्तिमार्ग की इस प्रक्रि श्रयवा समता की ओर ध्यान देते हैं, तब गीता कि अन्तिम श्रध्याय में सावाने प्रतिज्ञापर्वक गीताशास्त्र का जो उपसंदार किया है उसका समें प्रगट हो जाता है। वह ऐसा है:--" सब धर्म छोड़ कर मेरे श्रकेले की शरण में बा जा, में तसे सब पापों से सक्त करूंगा, है चबराना नहीं। " यहां पर धर्म शब्द का रायोग इसी स्थापक अये में किया गया है. कि सब स्ववहारों को करते हुए भी पाप-पराय से अलिस रहकर परमेश्वरप्राप्तिरूपी आत्मश्रेय जिस मार्ग के द्वारा सम्य-दन किया जा सकता है वही धर्म है। अनुगीता के गुरुग्रिप्यसम्बाद में ऋषियों ने बहा। से यह प्रश्न किया (अश्व. ४९), कि असिंसाधर्म, सत्यवर्म, व्रत. तथा टपवास, ज्ञान, यज्ञ-याग, दान, कर्म, संन्यास आदि जो अनेक प्रकार के मुक्ति के साधन अनेक लोग बतलाते हैं, उनमें से सचा साधन कीन है। और शान्तिपर्व के (३४४) टंच्छवृत्ति-स्पाल्यान में भी यह प्रक्ष है कि गाईरेज-धर्म, बानप्रस्य-धर्म, राजधर्म, मात्रपित-क्षेत्राधर्म, चित्रयों का रखांगण में मेखा. ब्राह्मणों का स्वाध्याय, इत्यारि जो घनेक धर्म या स्वर्गप्राप्ति के साधन शास्त्रों ने बतलाये हैं, उनमें से ब्राह्म घर्म कैं।न हैं ? ये मिल मिक्न धर्ममार्ग या घर्म दिलने में तो परस्पर-विरुद्ध साजूम होते हैं, परन्त प्रास्त्रज्ञार इन सब प्रत्यच मार्गी की योग्यत को एकडी सममते हैं; क्योंकि समस्त प्राणियों में साम्यद्वाद्धे रखने का वो ब्रान्तिम साध्य है वह इनमें से किसी भी धर्म पर शीति और श्रद्धा के साथ मन को एक्राप्र किये दिना प्राप्त नहीं हो सकता । तथापि, इन अनेक मागों की अथवा प्रतीक-डपासना की, फैक्ट में फैसने से मन बचरा जा सकता है; इसलिये अकेले बर्डन को ही नहीं, किन्त उसे निमित्त करके सब लोगों की, भगवान इस प्रकार निश्चित श्राखासन देते हैं कि इन अनेक धर्म-मार्गों को छोड कर " तू केवल मेरी शरण में ह्मा, में हुम्ते समस्त पापों से सक कर हुंगा; डर मत । " साच तुकाराम भी सब वर्षी का निरसन करके अन्त में सगवान से यही माँगते हैं कि:-चतुराई चेतना सभी चुल्हे में जाने, वस मेरा सन एक ईश-चरणाश्रय पाने ! आग लगे आचार-विचारों के उपचय में, उस विभु का विश्वास सदा हह रहे हृदय में॥

निश्चयपूर्वक वपदेश की या प्रार्थना की यह ब्रान्तिन सीमा हो चुकी । श्रीमद्भगवद्गीता रूपी सोने की थाली का यह भक्तिरूपी ब्रान्तिम कीर हैं—

यही प्रेमप्रास है। इसे पा चुके, अप आगे चिलये।

## चोदहवाँ प्रकरण । गीताध्याय-संगति ।

## प्रवृत्तिलक्षणं धर्मे ऋषिर्नारायणे।ऽबवीत् । =

महाभारत, शांति. २१७. २।

अय तक किये गये विवेचन से देख पड़ेगा कि अगवद्गीता में— अगवान के द्वारा गाये गये वर्षनिपद् में—यह प्रातेपादन किया गया है, कि कर्मों को करते हुए ही सञ्याता-विचार से या भक्ति से सर्वात्मेश्यरूप साम्यग्रदि को पूर्णतया प्राप्त कर लेना, और उसे प्राप्त कर लेने पर भी संन्यास लेने की भाभट में न पड संसार में शास्त्रतः प्राप्त सच कर्मों को केवल प्रपना कर्तन्य समम्म कर करते रहना ही, इस संसार में मनुष्य का परमपुरुपाये अथवा जीवन व्यतीत करने का उत्तम भागे हैं। परन्त जिस कम से इसने इस प्रन्य में उक्त अर्थ का पर्यान किया है, उसकी ष्मपेक्षा गीता-प्रन्य का क्रम भिन्न है, इसलिये प्रय यह भी देखना चाहिये कि सगवद्गीता में इस विषय का वर्णन किस प्रकार किया गया है। किसी भी विषय का निरूपण दो रीतियों से किया जाता है; एक शासीय और दूसरी पौरागिक। शासीय पद्धति यह ६ कि जिसके हारा सकेशासानुसार साधक-याधक प्रमागीं की कमसद्वित उपस्थित करके यह दिखला दिया जाता है, कि सय लोगों की समक्त में सद्भव द्वी जा सकनेवाली यातों से किसी प्रतिपाय विषय के मुज़तत्व किस प्रकार निप्पत होते हैं। भूमितिशाख इस पदित का एक अच्छा बदाहरता है; भीर न्यायस्य या चेदान्तस्य का उपपादन भी इसी वर्ग का है। इसी सिये भग-बद्रीता में जहाँ प्रशासूत्र यानी वेदान्तसूत्र का उल्लेख किया गया है, यहाँ यह भी वर्णन है कि उसका विषय हेतुयुक्त फ्राँर निरचयात्मक प्रमाणों से सिद्ध किया गया ई- " व्रह्मसूत्रवदेश्चेव देतुमद्गिविनिश्चितैः " (गी. १३. ४)। परन्तु, भगवद्गीता का निरूपण संशास भले हो, तयापि वह इस शाखीय पदाति से नहीं। किया गया है। भगवदीता में जो विषय है उसका वर्णन, अर्जुन और श्रीकृष्ण के सम्बादरूप में, प्रात्यन्त मनोरंजक और सुलम रीति से किया गया है। इसी लिये प्रत्येक प्राच्याय के प्रांत में " भगवद्गीतासुपनिपत्स् ब्रह्मविद्यायां योगशासे " कड्कर्,

<sup>&</sup>quot;मारायण काषि ने धर्म को प्रमृत्तिप्रधान बतलाया है।" नर और नारायण नामक काषियों में से ही ये नारायण काषि है। पहले बतला नुके हैं कि इन्हों दोनों के अवतार श्रीकुरण और अर्जुन थे। इसी प्रकार महाभारत का वह बनन भी पहले उद्धृत किया गया है। जिससे यह मालुम होता है कि भीता में नारायणीय धर्म का ही प्रतिपादन किया गया है।

राता-निरूपण के स्वरूप के घोतक " श्रीकृप्णार्जनसम्वादे " इब शक्त हा उपयोग किया गया है। इस निरूपण में और ' शाखीय ' निरूपण में जो भेट है. उसकी स्पष्टता से बतलाने के लिये इसने सन्वादात्मक निरूपण को ही ' पौराणिक ' नाम दिया है। सात सौ श्लोकों के इस सम्बादात्मक श्रयवा पौराणिक निरूपण में ' धर्म ' जैसे न्यापक शब्द में शामिल होनेवाले सभी विषयों का विस्ताएनंक विवेचन कभी हो ही नहीं सकता। परन्तु आश्चर्य की वात है, कि गीता में तो अनेक विपय रुपकरुष होते हैं, रुनका ही संग्रह (संश्लेप में ही क्यों न हो) द्मविरोध से फैसे किया जा सका ! इस वात से गीताकार की खलाँकिक शक्ति व्यक्त होती है: और अनुगीता के आरम्म में जो यह कहा गड़ा है, कि गीता का डपदेश ' अत्यन्त योगयुक्त चित्त से वत्तलाया गया है, ' इसकी सत्यता की प्रतीति भी हो जाती है। अर्जुन को जो जो विषय पहले से ही मालूम थे, वन्हें फिर से विस्तारपूर्वक कहने की कोई जावश्यकता नहीं थी। उसका मुख्य प्रश्न तो यही या, कि में लड़ाई का घोर कृत्य करूँ या न करूँ, और करूँ भी तो किस प्रकार करूँ ! जब श्रीकृप्ण ध्रपने दत्तर में एकाध युक्ति वतलाते ये तब अर्जुन उसपर कुछ न कुछ ब्राज्ञेप किया करता था। इस प्रकार के प्रश्नोत्तररूपी सम्बाद में गीता का विवेचन स्वभाव ही से कहीं संखित और कहीं दिरुक्त हो गया है । उदाहरणार्य, त्रिग्रागात्मक प्रकृति के फैलाय का वर्गान कुछ चोड़े सेंद से दो जगह है (गी. इ. ७ कौर १४): और स्थितप्रज्ञ, मगवद्गक, बिग्रुगातीत, तथा ब्रह्ममृत इलादि की हियति का वर्णन एकसा होने पर भी, भिन्न भिन्न दृष्टियों से प्रत्येक प्रसंग पर बार बार किया गया है। इसके विपरीत ' यदि अर्थ और काम धर्म से विमक्त न हीं तो वे प्राह्म हैं '-इस तत्व का दिग्दर्शन गीता में केवल " धर्माविरुद्द:कामोऽसि " (७. ११) इसी एक वाक्य में कर दिया गया है। इसका परिग्राम यह होता है। कि यद्यपि गीता में सब विषयों का ससावेश किया गया है, सपापि गीता पहते समय वन लोगों के मन में कुछ गड़गड़ सी हो जाती है, जो श्रौतधर्म, स्मार्तधर्म, भागवत्वर्म, सांख्यशास्त्र, पूर्वमीमांसा, वेदान्त, कर्म-विपाक इत्यादि के वन प्राचीन सिद्धान्तों की परम्परा से परिचित नहीं हैं. कि जिनके आधार पर गीता के ज्ञान का निरूपण किया गया है। धार अब गीता के प्रतिपादन की रीति ठीक ठीक ध्यान में नहीं श्राती, तब वे लांग कहने लगते हैं कि गोता मानो वाजीगर की मोली हैं, श्रथवा शास्त्रीय पद्धति के प्रचार के पूर्व गीता की रचना दुई होगी, इसालेये उसमें ठौर ठौर पर अध्रापन और विरोध देख पडता है, अयवा गीता का ज्ञान ही इसारी बुद्धि के लिये. अगस्य है ! संशय को हटाने के लिये यदि टीकाओं का अव-लोकन किया जाय, तो उनसे भी कुछ लाभ नहीं होता; वर्षोंकि वे बहुधा मित्र भिन्न सम्प्रदायानुसार बनी हैं ! इसालिये टीकाकारों के मतों के परस्पर-विरोधों की एक-वास्पता करना असम्मव सा हो जाता है और पहुनेवाले का मन अधिकाधिक घवराने लगता है। इस प्रकार के अस में पड़े हुए कई लुप्रबुद पाठकों की इसने देखा है। इस फड़चन को ह्वाने के लिये हमने कपनी श्वाद्धे के अनुसार गीता के प्रतिपाध विपयों का ज़ासीय कम बाँध कर अब तक विवेचन किया है। अब यहाँ इतना और वतला देना चाहिये, कि ये ही विपय धीड़णा और फर्जन के सम्मापणा में फर्जन के प्रश्नाओं के अनुरोध से, कुछ न्यूनाधिक होकर कैसे उपाधित हुए हैं। इससे यह विवेचन पूरा हो जावगा और अगले प्रकरण में सुगमता से सब विपयों का उपसंहार कर दिया जावगा।

पाटकों को प्रथम इस खोर प्यान देना चाहिये कि जब हमारा देश हिंद्रस्थान ज्ञान, बेभव, वश और पूर्ग स्वराज्य के सुख का अनुभव ले रहा था, इस समय एक सर्वज्ञ, महापराक्रमी, यशस्वी श्रीर परमपूज्य चात्रिय ने दूसरे चात्रिय की-जी मद्वान् धनुर्धारी या-द्वाप्रधर्म के स्वकार्य में प्रवृत्त करने के लिये गीता का उपदेश किया है। जैन सीर बीद धर्मों के प्रवर्तक महावीर और गीतम यद भी चात्रिय धी थे: परना एन दोनों ने वैदिक धर्म के केवल संन्यासमार्ग को आंगीकार कर दाचिय प्राटि सब वर्गों के लिये संन्यास-प्रम का दरवाजा खोल दिया था। भगवान श्रीक्रपा ने वेसा नहीं किया, क्योंकि मागवत-धर्म का यह उपदेश है कि न केवल चानियों को किन्तु प्राह्मगों। को भी निवृत्ति-मार्ग की शान्ति के साथ साथ निष्काम-बुद्धि से सब कर्म प्रामरणान्त करते रहने का प्रयत्न करना चाहिये । किसी भी उपदेश को लीजिये. आप देखेंगे कि उसका कुछ न कुछ कारण अवश्य रहता ही है। धीर उपदेश की सफलता के लिये, शिष्य के मन में उस उपदेश का ज्ञान प्राप्त कर लेने की इच्छा भी प्रचम ही से जागृत रहनी चाहिये। प्रताय इन दोनों दातों का खुलासा करने के सिये ही, ध्यासजी ने गीता के पहले अध्याय में इस बात का विस्तारपूर्वक वर्णन कर दिया है, कि श्रीरूप्ण ने अर्जुन को यह अपदेश क्यों दिया है। कीरय और पांडवों की सेनाएँ युद्ध के लिये तैयार होका कुहक्षेत्र पर खरी हैं: प्रय योडी ही देर में लडाई का मारम्भ होगा: इतने में कर्जन के कहने से श्रीकृता ने उसका रच दोनों सेनाओं के बीच में जे जाकर खड़ा कर दिया और षार्जन से कहा, कि " तुक्ते जिनसे युद्ध करना है, उन भीष्म द्रोगा चादि को देख।" तय अर्जुन ने दोनों सेनाओं की ओर दारे पहुँचाई स्वीर देखा कि अपने ही बाप, दादे, काका, बाजा, मामा, बंधु, पुत्र, नाती, स्नेष्टी, ब्राप्त, गुरु, गुरुबंधु ब्रादि दोनीं सेनाओं में खड़े हैं और इस युद्ध में सब लोगों का नारा होनेवाला है! लडाई कुछ एकाएक उपरियत नहीं दुई यी । लड़ाई करने का निश्चय पहले ही हो खुका या और यहत दिनों से दौनों फोर की सेनाओं का प्रयन्थ हो रहा था। परन्त इस फापस की लड़ाई से होनेवाले कुलक्षय का अलग्न स्वरूप जय पहले पहल प्रज्ञंन की नजर में आया, तब उसके समान महायोदा के भी मन में विपाद उत्पन्न हुआ फीर उसके मुख से ये शुद्द निकल पड़े, " घोह ! ष्याज हम लोग प्रयने ही क्रम का भवंकर चुय इसी क्रिय करने वाले हैं न, कि राज्य इसीं को मिले: इसकी क्रपेता भित्ता माँगना पया बरा है? " और, इसके बाद उसने श्रीकृत्या से कहा.

"शब्र ही चाहे सुके जान से मार वाले, इसकी सुके परवा नहीं; पत्त शैलोस्य के राज्य के लिये भी में पितृहत्या, गुरुहत्या, बंधुहत्या या कुत्रच्चय के समान क्षेर पातक करना नहीं चाहता।" दसकी सारी देह यर-पर कॉपने लगी; श्वाय-पर शिथिल हो गये; मुँह सुख गया और खिलबदन हो अपने हाथ का धनुपनाण फेंककर वह वेचारा रथ में चुपचाप बैठ गया । इतनी कथा पहले अध्याय में है। इस बाध्याय को " प्रार्शन-विपाद-योग " कहते हैं; क्योंकि यद्यपि पूरी गीता में ब्रह्मविद्यान्तर्गत (कर्म-) योगशास्त्र नामक एकश्चा विषय प्रतिपादित हुआ है, तो भी प्रत्येक प्रध्याय में जिस विषय का वर्शन प्रधानता से किया जाता है, उस विषय को इस कर्म-योग-शास्त्र का ही एक माग समकता चाहिये; और ऐसा समक-कर ही प्रत्येक अध्याय को उसके विषयानुसार अर्जुन-विषाद-योग, सांख्योग, कर्मयोग इत्यदि भिन्न भिन्न नाम दिये गये हैं। इन सव 'योगों' को एकन्न करने से " ब्रह्मविद्या का कर्म-योग-शास " हो जाता है। पहले अध्याय की कथा का महत्त्व हम इस अन्य के आरम्भ में कह चुके हैं। इसका कारण यह है, कि जब तक इस उपस्थित प्रश्न के स्वरूप को ठीक तीर से जान न हों, तब तह उस प्रश्न का बत्तर भी भन्ती माँति हमारे ध्यान में नहीं आता। यदि कहा जाय कि गीता का यही तारपर्य है कि " सांसारिक कर्मी से निवृत्त होकर भगवज्ञजन करो, पा संन्यास ले लो; " तो फिर अर्जुन को उपदेश करने की कुछ आवश्यकता ही न बी, क्योंकि वह तो जड़ाई का घोर कर्म छोड़ कर भिद्धा माँगने के लिये आप ही आप रीयार हो गया या। पहले ही अध्याय के धन्त में श्रीकृष्ण के सुख से ऐसे श्रयं का एक-आध श्लोक कहलाकर गीता की समाप्ति कर देनी चाहिये थी, कि "वाह्! क्या ही श्रव्हा कहा! तेरी इस उपरित को देख सुके भानन्द मालूम होता है! चलो, हम दोनों इस कर्ममय संसार को छोड़ संन्यासाश्रम के द्वारा बा भक्ति के द्वारा अपने जातमा का कल्यासा कर लें! " फिर, इघर ताडाई हो जाने पर, व्यासजी उसका वर्शन करने में तीन वर्ष तक (मभा. बा. ६२. ५२) बपनी बाग्री का भन्ने ही दुरुपयोग करते रहते; परन्तु उसका दोप वेचारे अर्जुन और श्रीकृप्या पर तो आरोपित न दुआ होता। हाँ, यह सच है, कि कुरुद्वेत्र में जो सैकड़ों मद्दारयी एकत्र हुए थे, वे अवस्य ही अर्जुन और श्रीकृप्स का उपहास करते । परन्तु जिस मनुष्य को भ्रापने भ्रात्मा का कल्याणु कर लेना ई, वह ऐसे वप-हास की परवा ही क्यों करता? संसार कुछ भी कहे; उपनिपदों में तो यही कहा है, कि " यदद्दरेव विरनेत् तदद्दरेव प्रवनेत् " (जा. ४) अर्थात् जिस चण उपरति हो उसी क्या संन्यास घारण करो; विलम्ब न करो। यदि यह कहा जाय कि अर्जुन की उपरित ज्ञानपूर्वक न थी, वह केवल मोह की थी; तो भी वह यी तो उपरित ही; यस, उपरित होने से ही आधा काम ही चुका; अब मोह को हरा कर उसी उपरित को पूर्णज्ञानमूलक कर देना भगवान् के लिये कुछ खसम्मव बात न थी। भक्ति-मार्ग में या संन्यास-मार्ग में भी ऐसे अनेक उदाहरण हैं, कि जब कोई किसी कारण से संसार से उकता गये तो ये दुःखित हो इस संजार को छोड़ जंगल में चले गये. जोर उन लोगों ने पूरी सिद्धि भी प्राप्त कर ली है। इसी प्रकार व्यर्शन की भी दूशा हुई होती। ऐसा तो कभी हो ही नहीं सकता था, कि संन्यास लेने के समय बखों को गेएसा रंग देने के लिये मुशे भर लाख मिटी, था अगवजाम-संकीर्तन के लिये मतंभ, गुदंग व्यादि सामग्री, सारे इस्स्वेश में भी न मिलती!

परना ऐसा कुछ भी नहीं किया; उलटा दसरे अध्याय के प्रारम्भ में ही श्रीकृप्ण ने अर्जुन से कहा है कि, " और ! तुभे यह हुर्जुदि (कश्मल) कहीं से सूभा पढी ? यह नामर्थी (वन्नेव्य) तुम्न शोभा नहीं देनी ! यह तेरी कीति की धूलि में मिला देगी ! इसलिये इस दुर्यलता का त्याग कर पुद्ध के लिये खड़ा हो जा ! " परन्तु अर्धन ने किसी सबला की तरह जपना पह रोना जारी ही रखा। वह जतन्त र्धन-प्रीन पार्गी से योला-" में भीना होता आहि महात्मानों को केसे मांक? मेरा मन इसी संशय में चकर खा रहा है कि मरना भला है, या मारना १ इसाजिये स्रोक्त यह बतलाहुये कि इन दोगों में कीनजा धर्म श्रेयरकर है। में तुम्हारी शरणा में ष्ट्राया हैं। " प्रज्ञेन की इन वातों को सनकर और प्राप्त ज्ञान गये कि प्रथ यह साया के चतुल में फेंप गया है । इसलिये जुरा हैंस कर उन्होंने उसे " खशोच्यानन्वशो-चारवं " इत्यादि ज्ञान बतलाना सारम्भ किया। स्र र्युन ज्ञानी पुरुष के सरश बतांव करना चाहता था, ग्रीर घह कर्म-संन्यास की वार्त भी करने लग गया था । इसिलिये, संसार में ज्ञानी पुरुष के आचरण के जो दो पंच देख पटते हैं— अयांत, ' कर्म करना ' और ' कर्म छोडना '—वहीं से भगवानू ने पापने उपदेश का जारम्भ किया है; और अर्जुन को पहली वात यही वतलाई है, कि इन दो पन्यां या निटामां में से न किसीको भी ले, परस्तु न भूल कर रहा है। इसके बाद, जिस ज्ञान या सांच्यानेष्टा के जाधार पर.. चर्जन कर्म-संन्यास की यातें करने लगा या, उसी सांव्यनिटा के आधार पर, श्रीकृत्मा ने प्रयम ' पुत्रा तेडिभीहिता सुद्धिः '(गी. २. ११ - ३६) तरु उपरेश किया है; स्मीर फिर साध्याय के अन्त तक कर्मयोग-मार्ग के अनुसार अर्जुन को यही वतलाया है, कि बुद्ध ही तेश सचा कर्तव्य है। यदि ' एपा तेऽभिहिता सांद्ये ' सशिखा श्लोक " षशोच्यानन्वशोचस्त्यं " श्लोक के पहले खाता, तो यही अर्थ और भी अधिक व्यक्त हो गया होता । परन्तु सन्भाषण के प्रवाह में, सांख्य मार्ग का प्रतिपादन होजाने पर, वह इस रूप में ष्पाया है-" यह तो सांख्य-मार्ग के अनुसार प्रतिपादन हुन्ना; अब योगमार्ग के धानुसार प्रतिपादन करता हैं। "कुछ भी हो, परन्तु वर्षे एकही है। हमने भारप्तवें प्रकरण में सांल्य (या संन्यास) और योग (या कर्मयोग) का मेद पहले ही स्पष्ट करके बतला दिया है। इसलिये उसकी पुनरावाते न कर फेवल इतना भी कहे देते हैं, कि चित्त की शब्दता के लिये स्वधमानियार वर्णाश्रमविष्टित कर्म करके ज्ञान-शाप्ति होने पर मोच के लिये अन्त में सब कमों को छोड़ संन्यास लेना सांख्य-मार्ग है। और कमी का कभी त्याग न कर अन्त तक उन्हें निष्काम-प्राद्धि से करते

रहना योग अथवा कर्मयोग है। फर्जुन से भगवानू प्रथम यह कहते हैं, कि सांख्य-मार्ग के अध्यात्मज्ञानानुसार भात्मा अविनाशी और अमर है, इसलिये तेरी यह - समभ्त गलत है कि " में मीप्स द्रोग आदि को साहँगा; " क्योंकि न तो आसा मरता है और न मारता ही है। जिस प्रकार नजुष्य अपने वस्त्र बदलता है, इसी प्रकार आत्मा एक देह को छोड़कर दूसरी देह में चला जाता है; परन्तु इसित्रिये उसे मृत मानकर शोक करना उचित नहीं। अच्छा; मान लिया कि " मैं माँस्त्रा।" यह अस है, तब तू कहेगा कि दुद्ध ही क्यों करना चाहिये ? तो इसका उत्तर यह है, कि शाखतः प्राप्त इए युद्ध से परावृत्त न होना ही चत्रियों का धर्म है। और जब किइस सांख्यमार्ग में प्रथमतः वर्षाध्रम-विद्वित कर्म करना ही श्रेयस्कर माना जाता है. तब यदि तू वैसा न करेगा तो लोग तेरी निन्दा करेंगे—अधिक क्या कहें, युद्ध में मरना ही चात्रियों का धर्म है। फिर स्वर्थ शोक क्यों करता है ? ' में मारूगा और वह मरेगा ' यह केवल कर्म-दृष्टि है-इसे छोड दे; त अपना प्रवाह-पतित कार्य ऐसी बुद्धि से करता चला जा कि में केवल अपना स्वधर्म कर रहा हैं; इससे तुरेत क़द्ध भी पार नहीं सगेगा ? यह उपदेश सांख्यमार्गानुसार हुआ। परन्तु चित्त की ग्रुव्हता के निषे प्रथमतः कर्म करके चित्त-ग्रुद्धि हो जाने पर अन्त में सब कर्मी को छोड़ संन्यास क्षेना ही यदि इस मार्ग के जनुसार श्रेष्ट माना जाता है, तो यह शुद्धा रही जाती है कि उपरिति होते ही युद्ध को छोड़ ( यदि हो सके तो ) संन्यास से सेना क्या अच्छा नहीं है। केवल इतना कह देने से काम नहीं चलता, कि मन आदि स्टितिकारों की बाजा है कि गृष्टरयाश्रम के बाद फिर कहीं बुढापे में संन्यास लेना चाहिये, थुवाबस्था में तो गृहस्थाश्रमी ही होना चाहिये । क्योंकि किसी भी समय यदि 'सन्यास सेना ही श्रेष्ट है, तो उथों ही संसार से जी हटा त्यों ही तनिक भी देर न कर, संन्यास जैना उचित हैं; और इसी हेत से उपनिपदों में भी ऐसे बचन पाये जाते हैं कि " ब्रह्मचर्यादेव प्रवजेत् गृहाद्वा वनाद्वा " ( जा. ४ )। संन्यास लेने से जो गति प्राप्त होगी, वही युद्ध-क्षेत्र में नरने से चत्रिय को प्राप्त होती है । महाभारत में क्ट्रा है:---

द्वाविमी पुरुपव्याच स्थेमंडलभेदिनी । परिवाड यागयुक्तश्च रणे चाभिमली इतः॥

पारमञ्जू पारमञ्जू पारमञ्जू रण चामिनुसा हरा ।।

हार्यात्—" हे पुरुपत्यात्र ! सूर्यमंहल को पारकर ब्रह्मलोक को जानेवाले केवल दो ही

पुरुप हैं; एक तो योगयुक्त संन्यासी और दूसरा युद्ध में लड़ कर मर जानेवाला बीर"

(उद्यो. ३२. ६४) । इसी कार्य का एक श्लोक कौटित्य के, यानी चागाक्य के, झर्य-गाल

में भी है:—

्यान् यज्ञसंघेस्तपसा च विप्राः स्वगंषिणः पात्रचयेश्च यांति । क्षणेन तानप्यतियांति शूराः प्राणान् सुयुद्रेषु परित्यवन्तः ॥

" स्वर्ग की इच्छा करनेवाले बाह्मण अनेक यज्ञों से, यज्ञपात्रों से स्रीर तपों से जिस जोक में जाते हैं, इस लोक के भी जाने के लोक में युद्ध में प्राण स्पर्ण

करनेवाले शूर पुरुष एक हागा में जा पर्दु चते हिं-अर्थात् न केवल तपस्वियों को या संन्यासियाँ को बरन् यज्ञ-याग आहि करनेवाले दीक्षितों को भी जो गति प्राप्त होती है, वही बुद्ध में भरनेवाले चुविय को भी मिलती है (काँटि. 10 ३. १५०-१५२; और मधा शां ६८-१०० देखों ) । ज्ञिय को स्वर्ग में जाने के लिये युद्ध के समान दूपरा दरवाजा फंचित ही लुला मिलता है। युद्ध में मरने से स्वर्ग और वय प्राप्त करने से पूछ्वी का राज्य मिलेगा " (२. ३२, ३७ )--शीता के इस उपदेश का तात्पर्य भी चड़ी है । इसलिये सांएयमार्ग के छनुसार यह भी प्रतिपादन किया जा सकता है, कि वया संन्यास सेना ध्यीर क्या युद्ध करना, दोनों से एक ही फल की प्राप्ति होती है। इस मार्ग के युक्तियाद से यह निश्चितार्य पूर्ण रीति से सिख नहीं होता, कि 'कुछ भी द्वी, युद्ध करना ही चाहिये।' सांत्यमार्ग में जी यह न्यूनता या दीप है, इसे च्यान में रख बागे भगवान ने कर्म-योग-मार्ग का प्रतिगदन जारम्भ किया है कीर गीता के जान्तम अध्याय के जन्त तक इसी कर्मयोग का-अर्थान् कर्मी को करना ही चाहिये और मोद में इनसे कोई याधा नहीं होती किन्तु इन्हें करते रहने से ही मोछ प्राप्त होता है, इसका-भिद्य भिद्य प्रमाण देकर शंका-निवृत्ति-पूर्वक समर्थन किया है। इस कमेंथोग का मुख्य तस्व यह है. कि किसी भी कर्म को भला या पुरा कहने के लिथ वस कर्म के वादा परिगामों की अपेजा पहले यह देख सेना चाहिये कि किसी की वासनात्मक पृथ्वि श्रद्ध है। जयवा प्राग्नद (गी. २. ४६) । परन्तु वासना की शुद्धता या अशुद्धता का निर्णय भी तो क्याबिर व्यवसायात्मक युद्धि ही करती है; इसालिये जय तक निर्याय करनेवाली बढीदिय किर और शान्त न द्वागी, तथ तक वालना भी शुद्ध या लम नहीं हो सकती। इसी लिये उसके साथ यह भी कहा है, कि वासनात्मक हाथि को ग्रद करने के लिय प्रथम संनाधि के योग से व्यवसायात्मक कुद्वीन्त्रिय को भी स्थिर कर लेना चाहिये (गी. २. ४१) । संपार के सामान्य व्यवसारी की श्रीर देखने से प्रतीत श्रीता है, कि बहुतेरे मनुष्य स्वर्गादि भिन्न भिन्न फाम्य प्रस्ति की प्राप्ति के लिये ही यश-यागादिक वैदिक काम्य कर्ती की फंक्सट में पटे रहते हैं; इससे उनकी युद्धि कभी एक फल की मासि में कभी इसरे ही फल की प्राप्ति में, प्रार्थात स्वार्थ ही में, निसप्त रहती है और खदा घटलनेवाली यानी चंचल हो जाती है । ऐसे मनुष्यों को स्वर्ग-सुखादिक धानित्य-फल की अपेदा प्रधिक महत्त्व का श्रयांत मोद्य-रूपी नित्य मुख कभी प्राप्त नहीं हो सकता। इसी लिय प्रार्शन को कर्म-योग-मार्ग का रहस्य इस प्रकार वतलाय। गया है कि, चेदिक कर्मों के काग्य भगड़ों को छोड़ दे और निष्काम-युद्धि से कर्म करना सीख; तेरा अधिकार केवल कर्म करने भर का ही है-कर्म के फल की प्राप्ति अयवा अप्राप्ति तेरे अधिकार की वात नहीं है (२. १०); ईयर को ही फल-दाता मान कर जय इस समयदि से-कि कर्म का फल मिले अथवा न मिले, दोनों समान

हैं—केवल स्वकर्तन्य समन्त कर ही कुछ काम किया जाता है, तब इस कर्म के पाप प्रस्य का लेप करों को नहीं होता; इसलिये न हम समग्रदि का आवय का इस समग्रद्धि को ही बान-अर्थान् पाप के मागी न होते हुए कर्म करने की ग्रांक-कहते हैं: यदि तमे यह यांग किस हो जाय तो कमें बरने पर भी तुमेन मोत्रे की शांत हो जायगी: सीख के लिये कुछ कर्म-संन्यास की बावश्यकता नहीं है (२. ४० - ५३)। जब मगवान् में अर्जुन से कहा, कि जिस समुख की बहि इस प्रकार सम स्रो गई स्रो बसे दिवतप्रज्ञ कहते हैं ( २, ५३ ); तब बर्जुन ने पूछा हि " महाराज ! क्रपा कर चतलाइये कि हियतप्रज्ञ का चर्तात्र केंसा होता है ? " इस लिये दूसरे अध्याप के अन्त में स्थितप्रज्ञ का वर्तान किया गया है और अन्त में कहा गया है कि स्थितप्रज्ञ की स्थिति को भी बाह्मी-स्थिति कहते हैं । सारांश यह है कि प्रजुंग को युद्ध में प्रवृत्त करने के लियं गीता में जो उपदेश दिया गया है उसका प्रारम्म उन दो निटाचाँ से ही किया गया है कि जिन्हें इस संसार के जानी मनुष्यों ने प्राह्म साना है चौर जिन्हें 'कर्म छोड़ना (सांख्य) और 'क्से करना ' (योग) कहते हैं; तया युद्ध करने की आवश्यकता की उपरत्ति पहले सांज्य निडा के अनुसार बतलाई गई है। परन्तु जब यह देला गथा कि इस उप पत्ति से काम नहीं चलता-यह अयूरी है-तब किर तुरंत दी योग या कर्मयोग-मार्ग के अनुसार ज्ञान यतलाना जारम्म किया है; और यह यतलाने के परचात, कि इस कर्मयोग का अल्प बाचरण भी कितना श्रेयरकर है, दूसरे अध्याय में भगवान ने खपने उन्हेंत की इस स्थान तक पहुँचा दिया है- कि जब कमेंग्रेग-मार्ग में कर्ष की अपेका वह बुदि ही श्रेट मानीजाती है जिससे कर्म करने की शेरणा कुछा करती है, तो जब हियतप्रज्ञ की नाई तू जपनी दुदि को सम करके अपना कर्म कर, जिससे तू कश्रीप पाप का आगी न होगा । अब देखना है कि आगे स्रीर कीन कीन से प्रश्न उपस्थित होते हैं। गीता के सारे उपपादन की जड़ वृसरे श्रध्याय में ही है; इसलिये इसके विषय का विवेचन यहाँ कुछ विसार से कियी गया है।

तीतरे अव्याय के आरम्भ में अर्जुन ने प्रश्न किया है, कि "यदि कर्मवोगमार्ग में भी कर्म की अपेजा ब्रांदि ही। श्रेष्ट मानी जाती है, तो में अभी स्थितपत्त की नाई अपनी द्विद को सम किय लेता हूँ। किर आप मुकते इस युद्ध के समान घोर कर्म कर के लिये क्यों कहते हैं।" इसका कारण यह है, कि कर्म की अपेजा दिद्ध को श्रेष्ठ कह देने से ही। इस प्रश्न का निर्णाय नहीं हो जाता कि—" युद्ध क्यों करें? ब्रांदि को सम रख कर उदासीन क्यों न बैठे रहें ?" बुद्धि को सम रखने पर मां कर्म-संन्यास किया जा सकता है। किर जिस मनुत्य की बुद्धि लम हो। पर हैं इस प्रश्न का उत्तर मांचान के अनुसार कर्मों का त्याग करने में क्या हर्ज हैं? इस प्रश्न का उत्तर मगवान इस प्रकार देते हैं, कि पहले नुभेन चोंक्य और योग नामक दो निष्ठा वितार हैं इस दही; परन्तु यह भी स्वराग रहे कि कियों मनुत्य के कर्मों का

सर्वेषा दूर जाना झतम्भव है । जय तक वह देहधारी है तब तक प्रकृति स्वभा-वतः उससे कमें करावेगी ही; कोर जब कि प्रश्नित के ये कमें छटते ही नहीं हैं, तब तो इन्द्रिय-निप्रमु के हारा बृद्धि को हियर प्रार सन करके केवल करेंद्रियों से ही प्रपने सब कर्तव्य-कर्यों को करते एहना प्रधिक श्रेयरकर है । इसलिय तु कर्म करः यदि कर्म नहाँ करेगा वो तुक्त खाने तक को न मिलेगा (३. ३-=)। ईधर ने ही कर्म को अवज किया है। सन्वय ने नहीं । जिल समय तहादेव ने नृष्टि खीर प्रजा को उत्पत्त किया, उसी समय उसने 'यह ' को भी उत्पत्न किया या और उसने प्रजा से यह कह दिया था, कि यन के हत्स तुम अपनी समृद्धि कर लें। जब कियह यज्ञ थिना कर्न किये तिछ नहीं होता, तो छाप यज्ञ को कर्म ही कहना चाहिये। इसलिये यह सिद्ध होता है कि मनुत्य और कर्म साय ही साय उत्पन्न हुए हैं। परन्तु ये कर्त केयल यह के लिये ही हैं और यह करना मतुष्य का कर्त्तव्य है, इस-लिये इन कमों के फल मनुष्य की यन्धन में टालनेवाले नहीं होते । श्रय यह सच है कि जो नतुष्य पूर्ण झानी हो गया, स्वयं उसके लिये कोई भी कत्तंत्र्य शेप नहीं रहता; और. न लोगों थे दी उसका कुछ फटका रहता है। परन्तु इतने ही से यह सिद्ध नहीं हो जाता कि यम नंत करो; क्योंकि कमें करने से किसीको भी ह्यटकारा न मिलने के कारण यही अनुमान करना पड़ता है, कि यदि स्वार्य के लिये न हो तो भी अब उसी कर्म को निष्काम-पृद्धि से लोक-संब्रष्ट के लिये। प्रवश्य करना चाहिये (३,१७-१६) । इन्हीं वातों पर प्यान देकर प्राचीन काल में जनक आदि ज्ञानी पुरुषों ने कर्म किये हैं और में भी कर रहा हूँ । इसके आतिरिक्त यह भी हमस्मा रहे. कि ज्ञानी प्ररूपों के कर्तन्यों में ' लोक-संत्रष्ट करना ' एक सुख्य कर्तव्य है: व्यर्धात व्यपने वर्ताव से लोगों को सन्मार्ग की शिक्ता हेना और उन्हें उदाति के मार्ग में लगा देना, झानी पुरुष भी का कर्तव्य है । मनुष्य कितना भी ज्ञानवानु क्यों न हो जाये. पश्त प्रकृति के ध्यवहारों से बतका छु:कारा नहीं है: इतालिये कर्मी को छोड़ना तो प्र दी रहा, परन्तु कर्त्तव्य समक्त कर स्वधर्मानुसार कर्म करते रहना और-सायश्यकता होने पर-उसीमें भर जाना भी श्रेयहकर है (३. ३०-२५); - इस प्रकार तीसरे प्रध्याय में भगवानु ने वपदेश दिया है। भग-चानू ने इस प्रकार प्रकृति को सब कामों का बर्ज़ल दे दिया; यह देख प्रजुंन ने प्रश्न किया कि मनुष्य, इच्छा न रहने पर भी पाप क्यों करता है? तय भगवान ने यह उत्तर टेकर प्रध्याय समाप्त कर दिया है कि काम-क्रोध आदि विकार यज्ञात्कार से मन को श्रष्ट कर देते हैं; अतपुत्र अपनी इन्द्रियों का निव्रष्ट फरके प्रत्येक मनुष्य को प्रपना मन प्रपने प्रधीन रखना चाहिये । सारांश, स्थित-प्रज्ञ की नाई ब्रिट्स की समता हो जाने पर भी कर्म से किशी का छुटकारा नहीं, अतएव यदि स्वार्य के लिये न हो तो भी लोक-संग्रह के लिये निष्काम बुद्धि से कर्म करते ही रहना चाहिये-इस प्रकार कर्म-योग की आवश्यकता सिद्ध की गई है; और भक्तिमार्ग के परमेश्वरार्पणुर्वक कर्म करने के इस तत्त्व का भी, कि मुक्त सब कर्म अर्पणु कर ' (३. २०, ३१), इसी छज्याय में प्रयम उल्लेख को गया है।

परन्तु यह विवेचन तीसरे अध्याय में पूरा नहीं हुआ, इसलिये चौथा ब्रध्याय भी उसी थित्रेचन के लिये आरम्स किया गया है । किसी के सन में यह शंका न आने पाये, कि खद तक किया गया प्रतिपादन केवल अर्जुन की युद्ध में प्रवृत्त काने के लिये ही नतन रचा गया होगा; इसालिये अव्याय के आरम्भ में इस कर्मयोग की श्रयोत् भागवत या नारायगीय धर्म की ब्रेतायुगवाली परम्परा वतलाई गई है। जब श्रीकृप्णा ने अर्जुन से कहा, कि आदी यानी युग के आरम्भ में मैंने ही यह कर्म-योग-मार्ग विवस्तान् को, विवस्तान् ने मनु को और मनु ने इन्ताक को वतलाया था, परन्त इस बीच में यह नष्ट हो गया था, इसलिये मेंने यही योग ( कर्मशोगमार्ग ) हुमें फिर से बतलाया है; तब अर्जुन ने पृद्धा कि बाप विवस्तान के पहले कैसे होंगें? इसका उत्तर देते हुए भगवान् ने यतलाया है कि सायुकों की रहा, दुरों का नाश भ्रार धर्म की संस्थापना करना ही मेरे अनेकं अवतारों का प्रयोजन है; एवं इस प्रकार लोक-संप्रहकारक कर्मी को करते हुए भी उनमें मेरी कुछ आसकि नहीं है, इसलिय में उनके पाप-प्राचादि फलों का मागी नहीं होता। इस प्रकार कर्मयोग का समर्थन करके और यह उदाहरण हेकर, कि प्राचीन समय में जनक आदि ने भी इसी तत्व को च्यान में ला कमों का आचरगा किया है, भगवान ने अर्जुन को फिर पही उपदेश दिया है, कि 'तू भी वैसे ही कर्म कर।' तीसरे अध्याय में मीमांसकों का जो यह सिद्धान्त बतलाया गया या, कि " यज्ञ के लिये किये गये कर्म बन्धक नहीं होते, " उसीको अब फिर से बतलाकर ' यज्ञ ' की विस्तृत और ब्यापक व्याख्या इस प्रकार की है-केवल तिल और चादल को जलाना अथवा प्राओं को मारना एक प्रकारका यज्ञ है सही, परस्तु यह द्व्यमय यज्ञ इसके दर्जे का है; और संयमाप्ति में काम-क्रोघादिक इन्द्रियशृत्तियों को जलाना अयवा 'न सम कड़कर सब कर्मी की यहा में स्वाहा कर देना ऊंचे दर्जे का यह है। इसलिये अब अर्हुन को ऐसा वपरेग्र किया है, कि तु हस ऊचे दर्जे के यज्ञ के निये फलाशा का त्याग करके कर्म कर। सीमांसकों के स्थाय के अनुसार यज्ञार्य किये गये कर्म यदि स्वतंत्र शिति से वंधक न हों, तो भी यह का कुछ न कुछ फल बिना प्राप्त हुए नहीं रहता । इसालिये यह भी यदि निकास-युद्धि ते ही किया जावे, तो उसके निये किया गया कर्म और स्वयं यज्ञ दोनों बंघ ह न होंगे । अन्त में कहा है कि साम्य बुद्धि वसे कहते हैं जिससे यह ज्ञान हो जावे, कि सब प्राग्ती अपने में या भगवान में हैं। जय ऐसा ज्ञान प्राप्त हो जाता है, तभी सब कर्म भस्म हो जाते हैं और कर्ता को उनकी कुछ वाधा नहीं होती। " सर्व कर्माखिलं पार्य ज्ञाने परिसमाप्यते "—सव कर्मी का जय ज्ञान में हो जाता है; कमें स्वयं वन्धक नहीं होते, वन्ध केवल अज्ञान से बत्पन्न होता है । इसलिये अर्जुन को यह उपदेश दिया गया है, कि अज्ञान को छोड़ कर्म-योग का आश्रय कर और जडाई के लिये खडा हो जा । सारांश, इस ष्प्रध्याय में ज्ञान की इस प्रकार प्रस्तावना की गई है, कि कर्म-योग-मार्ग की सिंदि के लिये भी साम्यवृद्धि-रूप जान की आवश्यकता है।

कर्मयोग की प्रावश्यकता क्या हैया कर्म क्यों किये जावें -इसके कारणों क विचार तीसरे और चौचे अध्याय में किया गया है सदी; परन्तु दूसरे अध्याय में सांख्य ज्ञान का वर्णन करके कर्मयोग केविवेचन में भी बारवार कर्म की अपेदा हादि श्री श्रेष्ट यतलाई गयी है, इसिसये यह बतलाना अब अत्यन्त आवश्यक है कि इन दो मार्गी में कीनसा मार्ग श्रेष्ट है। पर्योंकि यदि दोनों मार्ग एकसी योग्यता के कट्टे जार्ये. तो परिगाम यह होगा कि जिसे जो मार्ग अच्छा लगेगा वह उसी को ग्रंगीकार कर लेगा-केवन कर्मयोग को श्वी स्वीकार करने की कोई धावएयकता नहीं रहेगी। फर्जुन के सन में यही शंका उत्पत्र पुर्ह, इसिक्षिये बसने पाँचवें अध्याय के धारम्भ में भ गवानू से पूछा है, कि " सांस्य कीर योग दोनों निष्ठाओं को एकप्र करके सभी उपदेश न कोजिये. सभी केवल इतना ही निश्चयात्मक वतला दीजिये कि इन दोनों में श्रेष्ट मार्ग कानसा है, जिससे कि में सहज ही उसके खनुसार पर्ताव कर सर्थे ।" इस पर भगवान् ने स्पष्ट रीति से यह कह कर अर्जुन का सन्देष्ट एर कर दिया है, कि बचिप दोनों मार्ग निःश्रेयस्कर हैं अर्थात् एकसे ही मोक्तप्रद हैं. तथापि उनमें कर्म-योग की योग्यता प्राधिक है-" दर्मयोगो विशिष्यते" (४. २)। इसी सिद्धान्त को एड करने के लिये भगवान और भी कहते हैं, कि संन्यास या सांप्यतिष्टा से जो मोता मिलता है वही कर्मयोग से भी मिलता है: धतना भी नहीं, परन्तु कर्मयोग में जो निष्काग-दुद्धि यतलाई गई भ्रे उसे बिना प्राप्त किये संन्यास सिद्ध नहीं द्वीता; फ्राँर जय यह प्राप्त हो जाती है तब योग-मार्ग से कर्म करते रहने पर भी ब्रह्मप्राप्ति अवश्य हो जाती है। फिर यह भत्नाडा करने से क्या लाम दें कि सांख्य और योग भिज भिज हैं। यदि इस चलना, योलना, देखना, बुनना, चास लेना इलादि संकडों कमें। को छोडना चाहें तो भी चै नहीं ह्यटते। इस दशा में कर्मी को छोड़ने का इठन कर उन्हें ब्रह्मार्पणबुद्धि से करते रहना ही ब्रद्धिमत्ता का मार्ग है। इसलिय तत्त्वज्ञानी प्ररूप निष्काम-ब्राह्ध से कर्म करते रश्चते हैं और अन्त में उन्हों के द्वारा मोच की शाप्ति कर लिया करते हैं। ईंघर तुमले न यह कहता है कि कर्म करो, और न यह कहता है कि उनका लाग कर दो। यह को सब प्रकृति की कीड़ा है; और वन्यन मन का धर्म हैं; इसिल्ये जो मनुष्य समञ्जद्धि से प्राथवा ' सर्वभूतात्मभूतात्मा ' शोकर कर्न किया करता हैं, उसे उस कमें की याधा नहीं होती। अधिक क्या कहें; इस अध्याय के अन्त में यह भी कहा है, कि जिसकी युद्धि कुत्ता, चांडाल, बाह्मण, गो, हाथी इत्यदि के प्रति सम हो जाती है और जो सर्वभृतान्तर्गत फात्मा की एकता को पहचान कर अपने न्यवहार करने लगता है, उसे बैठे-बिठाये ब्रह्मनिर्वागरूपी सोच प्राप्त हो जाता है-मोत्तप्राप्ति के लिये उसे कहीं भटकना नहीं पड़ता, वह सदा मुक्त ही है। छड़े अध्याय में वही विषय आगे चल रहा है; और उसमें कर्मयोग की सिद्धि

के लिये खावरयक समबुद्धि की अपित के उपायों का वर्गान है । पहले ही छोक में भगवान ने अपना मत स्पष्ट बतला दिया है, कि जो मतस्य कर्म-फल की छाता न श्ख केवल कर्तन्य समामकर संसार के प्राप्त कर्म करता रहता की सज्ज थोगी क्रीर सजा संन्यासी है। जो मनुष्य अशिष्ठीय आदि कर्मी का व्याग कर ज्यानाय केर रहे वह सज्ञा संन्यासी नहीं है। इसके बाद मगवान् ने वातम-स्वतंत्रता का इस प्रकार वर्गान किया है, कि कर्मयोग-मार्ग में बुद्धि की दियर करने के लिये होन्डय-नियह रूपी जो कर्म करना पडता है उसे स्वयं आप ही करे; यदि कोई ऐसा न करे तो किसी दूसरे पर उसका दोपारोपण नहीं किया जा सकता। इसके आगे इस काच्याय से इन्द्रिय-निमन्दरूपी योग की साधना का, पातंजलयोग की दृष्टि से, सुल्यतः वर्तान किया गया है। परन्तु यम-नियम-आसन-प्राणायाम आदि साधनों के द्वारा यद्यपि इन्द्रियों का निप्रह किया जाने तो भी उतने से ही काम नहीं चतता; इस लिये जात्मेक्यज्ञान की भी जावश्यकता के विषय में इसी अध्याय में कहा गया है. कि आगे उस पुरुष की वृत्ति 'सर्वभूतस्यमात्मानं सर्वभूतानि चात्मिने अधवा ' यो सां पर्यति सर्वत्र सर्वे च मिय पर्यति '(६. २९, ३०) इस प्रकार सव प्राभायों में सम हो जानी चाहिये। इतने में अर्जुन ने यह शंका उपस्पित की, कि यदि यह साम्यबद्धिक्यी योग एक जन्म में सिद्ध न हो तो फिर इसरे जन्म में भी आरम्भ ही से उसका अभ्यास करना होगा-और किर भी वही देशा होगी-और इस प्रकार यदि यह चक्र हमेग्रा चलता ही रहे तो मनुष्य की इस मार्ग के द्वारा सदृति प्राप्त होना ग्रसम्भव है। इस शंका का निवारण करने के लिये भग-वान् ने पहले यह कहा है, कि योग-मार्ग ने कुछ भी व्ययं नहीं जाता, पहले जन्म के संस्कार शेप रह जाते हैं और उनकी सहायता से दूखरे जन्म में सधिक सम्यास कोता है तथा कम कम से अन्त में सिद्धि मिल जाती है। इतना कहका भगवात ने इस काष्याय के बान्त में अर्जुन को पुनः यह निश्चित और स्पष्ट उपदेश किया है, कि कर्स-योग-मार्ग ही श्रेष्ट और क्रमशः सलाध्य है, इसिनये केवल ( शर्यात् फलाश को न छोड़ते हुए ) कर्म करना, तपश्चर्या करना, ज्ञान के द्वारा कर्म-संन्यास करना इत्यादि सव मार्गों को छोड़ दे और तू योगी हो जा-प्रपात् निष्कास-कर्मयोगमार्ग का आचरमा करने लग ।

का साचरण करने लगा किया है, कि यहाँ अर्थान् पहले द्वः सध्यायों में कर्मयोग का लिवेचन पूरा हो गया; इसके सागे ज्ञान और मिक को 'स्वतंत्र ' निष्ठा मान कर समयान ने उनका वर्णन किया है—अर्थात थे दोनों निष्ठाएँ परस्पर निरपेच या कर्मयोग की ही वरावरी की, परन्तु उससे प्रथक् और उसके बहले विकल्प के नाते से साचरणीय हैं; सातवं सध्याय से वारहवं सध्याय तक मिक कार आगे अप द्वः सध्यायों में ज्ञान का वर्णन किया गया है; और इस प्रकार अठारह सध्यायों के द्वः का वर्णन किया गया है; और इस प्रकार अठारह सध्यायों के सान का वर्णन किया गया है और उप प्रकार अठारह सध्यायों के सान करने से कर्म, मिक और ज्ञान में से प्रत्येक के हिस्से में द्वः द्वः सध्याय स्थाते हैं है। परन्तु यह मत क्षेत्र नहीं है। पाँचवं सध्याय के आरम्म के खोतों से स्पष्ट मान्स ही जाता है, कि जब अर्जुन की सुख्य शंका यही यो कि "में सोहंपनिष्ठा के अनुसार सुद्ध करना छोड़ हूं, या

युद्ध के भयंतर परिशाम को प्रत्यज्ञ एष्टि के सामने देखते हुए भी युद्ध श्वी करू ? ष्पीर, यदि युद्ध ही करना पड़े तो उसके पाप से कैसे बर्च ?—तव उसका समाधान ऐसे अधूरे ज़ार जानिश्चित उत्तर से कभी हो ही नहीं सकता था. कि " ज्ञान से . मोद्य भिलता है फ्रांर वह कर्म से भी प्राप्त हो जाता है; फ्रांर, यदि तेरी इच्छा हो तो भक्ति नाम की एक और तीसरी निष्ठा भी है। " इसके श्रतिरिक्त, यह मानना भी ठीक न द्वीगा, कि जब अर्जुन किसी एक द्वी निश्चयात्मक मार्ग को जानना चाहता है, तय सर्वज्ञ कीर चतुर श्रीरूप्ण उसके प्रश्न के मूल स्वरूप का छोडकर उसे तीन स्वतंत्र घोर विकृत्वात्मक मार्ग बतला दें । सच वात तो यह ष्ट्रे कि, गीता में 'कर्मयोग ' श्रीर ' संन्यास ' इन्हीं दो निष्ठामों का विचार है (गी. ५. १); और यह भी साफ साफ वतला दिया है कि इनमें से ' कर्मयोग' ही भाधिक श्रेयस्कर है (गी. ४. २)। मिक की तीलरी निष्ठा तो कहीं वतलाई भी नहीं गई है। श्राचीत यह कर्पना साम्प्रदायिक टीकाकारों की सन-गडन्त है कि ज्ञान, कर्म और भक्ति तीन स्वतंत्र निष्टाएँ हैं; और उनकी यह समभ छोने के कारता, कि गीता में केवल मोच के उपायों का ही वर्तान किया गया है, उन्हें ये तीन निष्ठाण कदाचित् भागवत से सुभी द्वां ( भाग. ११. २०. ६ )। परन्तु टीका-कारों के ध्यान में यह बात नहीं आई, कि भागवत प्रराधा और भगवद्गीता का तात्पर्य एक नहीं है। यह सिद्धान्त भागवतकार को भी मान्य है कि केवल कमें। से मोल की प्राप्ति नहीं होती, मोल के लिये ज्ञान की प्रावश्यकता रहती है। परना इसके अतिरिक्त, भागवत पुरागा का यह भी कचन है कि वदापि ज्ञान भीर नैकर्म्य मोलदायक हों, तथापि ये दोनों ( अर्थात गीताप्रक्षिपादित निष्काम: कर्मयोग ) भक्ति के विना शोभा नहीं देते- ' नैप्कर्म्यमप्यस्युतभाववार्जलं न शोमते ज्ञानमकं निरंजनम् । (साग. १२. १२. ५२ और १. २. १२)। इस प्रकार देखा जाय तो स्पष्ट प्रगट होता है, कि भागवतकार केवल भक्ति को ही सरवी निष्टा प्रयात् प्रन्तिम मोक्तपद स्थिति मानते हैं। भागवत का न तो यह कष्टना ई, कि मगवद्गकों को ईश्वराएंशा-गुद्धि से कर्म करना ही नहीं चाहिये भार न यह कहना है कि करना ही चाहिये। भागवत पुराण का यह सिफं कहना है, कि निकास-कर्म करो अथवा न करो-ये सब मित्रयोग के ही भिन्न भिन्न प्रकार हैं ( भाग. ३. २६. ७-१६, ), अक्ति के सभाव से सब कर्मयोग पुनः संसार में प्रयात जन्म-मृत्यु के चहर में डाजनेवाले हो जाते हैं ( भाग. १.५.३४. ३५)। सारांश यह है कि भागवतकार का सारा दारमदार भक्ति पर ही होने के कारण उन्होंने निकाम-कर्मयोग को भी भक्तियोग में ही दकेल दिया है और यह प्रतिपादन किया है कि अकेली भक्ति ही सभी निष्टा है । परन्तु भक्ति ही कुछ गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय नहीं है। इसक्षियं भागवत के उपर्युक्त सिद्धान्त या परिभाषा को गीता में घुसेड़ देना वैसा ही अयोग्य है, जैसा कि आम में शरीफ़ की कलम लगाना । गीता इस बात को पूरी तरह मानती है, कि प्रसंधर के ज्ञान

के सिवा और किसी भी अन्य उपाय से मोच की प्राप्ति नहीं होती, और इस अल की प्राप्ति के लिये सकि एक सुराम मार्ग है। परन्तु इसी मार्ग के विषय में आपह न कर गीता यह भी कहती हैं, कि मोज्ञप्राप्ति के लिये जिस ज्ञान की आवश्यकता है उसकी प्राप्ति, जिसे जो मार्ग सुगम हो वह उसी मार्ग से कर हे । गीता का तो सल्य विषय यही है, कि अन्त में अर्थात् ज्ञान-शाप्ति के अवन्तर मतुष्य कर्म करे अयवा न करे । इसलिय, संसार में, जीवन्यक प्रत्यों के जीवन व्यतीत करने के जो वो मार्ग देख पडते हैं-अर्थात कमें करना और कमें छोड़ना-वहीं से गीता के दर्शन का छारम्भ किया गया है। इनमें से पहले मार्ग को गीता ने भागवतकार की नाई ' भक्तियोग ' यह नया नाम नहीं दिया है; किन्त नारायगीय धर्म में प्रचलित प्राचीन नाम ही-अर्थात ईश्वरार्पणुबुद्धिं से कर्म करने को 'कमयोग ' या 'कां-निष्ठा ' और ज्ञानीत्तर कर्मी का त्याग करने को 'सांख्य' था 'ज्ञाननिष्ठा' यही नाम-गीता में स्थिर रखे गये हैं । गीता की इस परिभाषा को स्वीकर कर यहि विवार किया जाय तो देख पड़ेगा, कि ज्ञान और कर्म की वरावरी की, भक्तिनामक कोई तीसरी स्वतंत्र निष्टा कदापि नहीं हो सकती। इसका कारण यह है कि 'कर्म करण' भीर 'न करना अर्यात छोड़ना ' (योग और सांख्य) ऐसे अस्तिनास्ति-रूप दो पन्नों के अतिरिक्त कर्म के विषय में तीसरा पन्न ही अब बाकी नहीं रहता। इस-निये यदि गीता के अनुसार किसी भक्तिमान पुरुष की निष्ठा के दिपय में निवय करना हो, तो यह निर्णय केवंलं इसी वात से नहीं किया जा सकता के वह मक्ति-भाव में लगा चुका है; परन्तु इस वात का विचार किया जाना चाहिये के वह कर्म करता है या नहीं। भाकि परमेश्वर-प्राप्ति का एक लगम साधन है; और साधन के नाते से यदि मक्ति ही को 'योग' कहें (गी. १४. २६), तो भी वह अन्तिम ' निष्टा ' नहीं हो सकती । भक्ति के द्वारा परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर जो मनुष्य कर्म करेगा दसे ' कर्म-निष्ट ' और जो न करेगा दसे ' सांख्यतिष्ठ ' कष्टना चाहिये। पाँचवें अध्याय में भगवान् ने अपना यह अभिप्राय स्पष्ट बतला दिया है, कि वक्त दोनों निष्ठाओं में कर्म करने की निष्ठा श्राधिक श्रेयहकर है । परन्तु कर्म पर संन्पास-मार्गवालों का यह महत्त्वपूर्ण झालाप है, कि परमेश्वर का शान होने में क्रों से प्रतिवंध होता है: और परमेश्वर के ज्ञान विना तो मोज की प्राप्ति ही नहीं हो सकती: इसिन्निये कर्सी का त्याग ही करना चाहिये । पाँचवें बाज्याय में सामान्यतः यह वतलाया गया है, कि उपर्युक्त आक्षेप असत्य है और संन्यास-मार्ग से जो मोद मिलता है, वही कर्मयोग-मार्ग से भी मिलता है (गी. ५. ५)। परन्तु वहाँ इस सामान्य सिद्धान्त का कुछ भी ख़ुलासा नहीं किया गया या । इसालिये भव भग-वान् इस वचे हुए तथा महत्त्वपूर्ण विषय का विस्तृत निरूरण कर रहे हैं, कि कर्म करते रहने ही से प्रमेश्वर के ज्ञान की प्राप्ति हो कर मोद्ध किस प्रकार मिलता है। इसी हेतु से सातवें भ्रध्याय के भारम्म में भर्तन से यह न कहकर, कि मैं दुम मक्ति नामक एक स्वतंत्र तीसरी निष्ठा बतलाता हैं, भगवान यह कहते हैं कि-

मय्यासक्तमनाः पार्य योगं युंजन् मदाश्रयः । असंदायं समग्रे मां यथा ज्ञास्यसि तन्द्रणु ॥

" हे पार्य ! मुक्तमें चित्त को स्थिर करके और मेरा आग्रय लेकर योग यानी कर्म-योग का आचरण करते संमय, 'यथा' अर्थात् जिस रीति से मुक्ते सन्देष्ट्-राहित पूर्गीतया जान सकेगा, वद्द ( रीति तुम्ते वतनाता हूँ ) सुन " ( गी. ७. १ ) ; श्रीर इसीको प्राय के श्लोक में 'ज्ञान-विज्ञान 'कहा है (गी. ७. २)। इनमें से पहले प्रघात जपर दिये गये " संस्थासक्तमनाः " श्रोक में ' योगं श्रंजन '-द्यार्त 'कर्मयोग का आचरमा करते दुल !--ये पद अत्यन्त महत्त्व-पूर्ण हैं। परन्तु किसी भी टीकाकार ने इनकी खोर विशेष च्यान नहीं दिया है। 'योगं ' द्मर्यात् यही कर्मयोग है कि जिलका वर्णन पहले छः कथ्यायां में किया जा चुका र्ष: और इस कर्मयोग का प्राचरणा करते दए जिस प्रकार, विधि, या रीति से भग-वानु का पुरा ज्ञान हो जायगा, उस शिति या विधि का वर्गान खय यानी सातवें द्याच्याय से आरम्भ करता हैं—यही इस श्लोक का अर्थ है। अर्थात्, पहले छः काष्यायों का जगते जप्यायों से सम्बन्ध बतलाने के लिये यह श्लोक जानवस्तकर सातवें प्राप्याय के क्रारम्भ में रखा गया है। इसलिये, इस खोंक के क्रर्य की क्रीर ध्यान न देकर, यह कहना विलकुल बानुधित है, कि 'पहले छः बाध्यायों के वाद भक्ति-निष्टा का स्वतंत्र रीति से वर्शन किया गया है। ' केवल इतना ही नहीं: वरन यह भी कहा जा सकता है कि इस श्लोक में 'योगं युंजनू' पर जानगुरूकर इसी लिये रखे गये हैं कि जिसमें कोई ऐसा विपरित अर्थ न करने पावे। गीता के पहले पाँच फाध्यायों में कर्म की जायश्यकता बतलाकर खांएबसाव की जायेजा कर्मयोग श्रेष्ठ कहा गया है: और इसके बाद छड़े अध्याय में पातंत्रलयोग के साधनों का वर्धान किया गया है-जो कर्मयोग में इन्द्रिय-निम्नष्ट के लिये आवश्यक है। परन्तु इतने ष्ट्री से कर्मयोग का वर्गान पूरा नहीं ष्ट्री जाता । इन्द्रिय-निप्रष्ट मानो कर्मेंदियों से एक प्रकार की कसरत कराना है। यह सच है कि इस अभ्यास के हारा इन्हियों को हम अपने अधीन रख सकते हैं; परन्तु यदि मनुष्य की वालना ही बुरी होगी तो इन्द्रियों को काव में रखने से कुछ भी लाभ नहीं होगा। क्योंकि देखा जाता है कि दुष्ट वासनाओं के कारगा कुछ लोग इसी इन्द्रिय-निप्रहरूप सिद्धि का जारगा-भारता प्रादि दुष्कर्मों में उपयोग किया करते हैं। इसलिये छठे प्राध्याय ही में कहा है, कि इन्द्रिय-निमह के साथ ही वासना भी सर्वभूतस्यमात्मानं सर्व-भतानि चात्मनि ' की नाईं ग्रद्ध हो जानी चाहिये (गी. ६.२६); ग्रीर प्रधात्मेक्य, रूप परमेश्वर के ग्राद्ध स्वरूप की पहचान हुए बिना वासना की इस प्रकार शुद्धता होना असम्भव है। तात्पर्य यह है, कि जो इन्द्रिय-निप्रह कर्मयोग के लिय प्रावश्यक ई वह भने ही प्राप्त हो जाय, परन्तु 'रस' प्रयोद विषयों की चाह मन में ज्यों की त्यों बनी ही रहती है। इस रस खयवा विषयवासना का नाश करने के लिये परमेश्वर-सम्बन्धी पूर्ण ज्ञान की श्वी खावण्यकता है। यह बात गीता

के दसरे अध्याय में कही गई है (गी. २. ५६)। इसनिये, कमयेग का आप-रण करते हुए ही जिस रीति अथवा विधि से परमेश्वर का यह ज्ञान प्राप्त होता है. उसी विधि का भव सगवान सातवें अध्याय से वर्धान करते हैं। 'कांगी। का आचरण फरते हुए '-इस पद से यह भी सिद्ध होता है कि कमेंग्रोग के जारी रश्ते ही इस ज्ञान की प्राप्ति कर सेनी है; इसके लिये कर्मी की छोड नहीं बैदना हैं: और इसीसे यह कहना भी निम्नंत हो जाता है, कि भक्ति और जान को कां-योग के बदले विकल्प मानकर इन्हीं दो स्वतंत्र आगों का वर्शन सातवें काष्याय है आगे किया गया है। गीता का कर्मयोग भागवतधर्म से ही लिया गया है: इस-लिये कर्मयोग में ज्ञान-प्राप्ति की विधि का जो वर्णन है वह भागवराधर्म प्रवक्त नारायग्रीय धर्म में कही गई विधि का ही वर्गान है: और इसी श्रभिप्राय से ज्ञान्तिक के अन्त में वेशंपायन ने जनमेजय से कहा है. कि " भगवद्गीता में प्रवति-प्रधान नारायगायि-धर्म और इसकी विधियों का वर्गान किया गया है। " वैशंपायन के कर-नानुसार इसीमें संन्यास-सार्ग की विधियों का भी अन्तर्भाव होता है। क्योंके यसपि इन दोनों मार्गों में 'कर्म करना अयवा कर्मों को छोडना 'यही भेट है. तयापि दोनों को एक ही ज्ञान-विज्ञान की आवश्यकता है; इसलिये दोनों मागी में ज्ञान-प्राप्ति की विधियाँ एक ही सी होती हैं। प्रान्त जब कि उपर्युक्त श्लोब में ' कर्मयोग का जाचरण करते हुए '--ऐसे प्रत्यत्त पद रखे गये हैं, तब स्पष्ट रीति से यही सिद्ध होता है कि गीता के साववें और उसके अगके अध्यायों में ज्ञान-विज्ञान का निरूपम् मुख्यतः कर्मयोग की ही पूर्ति के लिये कियागया है, उसकी न्यापकता के कारण उसमें संन्यास-मार्ग की भी विधियों का समावेश हो जाता है, कर्मयोग को छोड़कर केवल सांख्यनिष्ठा के समर्थन के लिये यह ज्ञान-विज्ञान नहीं बतलाया गया है । दूसरी बात यह भी ध्यान देने याय है कि, सांख्यमार्गवाले यद्यपि ज्ञान को सहस्व दिया करते हैं, तयापि वे कर्म को या अक्ति को कुछ भी महत्त्व नहीं देते: और गीता में तो अक्ति लगम तथा प्रधान मानी गई है-इतना ही क्यों; वरन् अध्यातमञ्जान और मिक्त का वर्णन करते समय श्रीकृष्णा ने अर्जुन को जगह जगह पर यही उपदेश दिया है, कि 'तू कर्म अर्थात् युद्ध कर' (गी. ८. ७; ११. ३३; १६. २४; १८. ६)। इसलिये यही सिद्धान्त करना पड़ता है, कि गीता के सातवें और अगले अध्यावों में ज्ञान-विज्ञान का जो निरूपण है, वह पिद्धले छ: अध्यायों में कहे गये कर्म-योग की पूर्ति और समर्थन के लिये की बतलाया गया है; यहाँ केवल सांख्य-निष्ठा का या मिक्त का स्वतंत्र समयंन विविच्चित नहीं हैं। ऐसा सिद्धान्त करने पर कर्म, भक्ति और ज्ञान गीता के तीन परस्पर-स्वतंत्र विभाग नहीं हो सकते। इतना ही नहीं; परन्तु अब यह विदित हो जायगा कि यह मत भी (जिसे कुछ नोग प्रगट किया करते हैं) केवल काल्पनिक अताएव मिष्या है। वे कहते हैं कि ' तत्त्वमाति ' महावाक्य में तीन ही पद हैं और गीता के अध्याय भी अठारह हैं, इसिलये 'पद्रः त्रिक कठारह' के हिसाय से गीता के छः त्रः अध्यापें के तीन समान विमाग काके पहले छः अध्यापों में 'त्वम्' पद् का, दूमरे छः अध्यापों में 'तत्' पद् का और तीलरे छः अध्यापों में 'असि' पद्र का वित्रेचन किया गया हूं। इस मत को काल्पतिक या मिठ्या छहने का कारणा यहाँ हैं, कि च्या तो यह एक-दंशीय पहाँ हों प्रेय नहां रहने पाता, जो यह कहें कि वारी गीता में केवल महाज्ञान का ही प्रतिपादन किया गया है तथा 'तस्वमाले' महायापय के वियरणा के लिया गीता में और कार अधिक नहां हैं।

इस पकर जब म लग्न हो गया कि भगवद्गीता में भक्ति छी। ज्ञान मा विवे-चन वर्षो किया गया है, तब मानवें से मजहवें अध्याय के अना तक ग्या हो शहनायीं की संगति सहज ही ध्यान में या जाती है । पीछे, छठे प्रकरता में यतला दिया गया है, कि जिस प में व स्वरूप के जान से युद्धि स्तवर्व थीं। सम होता है, उत परमेचा-स्वास्त्व का विचार एक बार चाराचार दृष्टि से और फिर चंत्र-चंत्रज्ञान रृष्टि से करना पडता है और उपमे यन्त में यह सिद्धान्त किया जाता है कि जो तक विंडमें र्द्र बही ब्रह्मांट में है। इन्हीं विषयों का जय गीता में बर्गन हा । परना जब इस प्रकार प्रस्था, के स्वरूप का विचान करने लगने हैं तब देख पड़ता है। कि प्रसंबर का स्वरूप कर्भा तो ध्वक ( इन्द्रियमोचर ) होना है और कभी प्रव्यक्त । फिर वेसे प्रश्नों का भी क्षा नार एवं निरूपण में करना पडता है. कि हा दोनों स्वरूपों में श्रीद कीनसा है, फ्रांट इस ध्रष्ठ स्वरूप में कानेउ स्वरूप कैसे उत्पन्न होता है। इसी प्रकार प्रय एस वात का भी निर्माय करना पहला है, कि प्रमीयर के पूर्व ज्ञान से युन्नि को निधर, सम हो र कारमिट करने के लिये परनेयर की जो उपारना करनी पटती है, यह के ने हा-सन्यक की उपानना करना प्रच्छ। है प्रच्या व्यक्त की ? फीर, हमीर साथ साथ हम विषय भी भी बपरात्त यसलाभी पहती है कि परावेश्वर यदि एक है तो व्या:-साप्ट में यह जाने इता क्यों देखा पटती है ? इन रूव विषयों को व्यवस्थित निति से वतलाने के लिये यदि स्थारह शक्याय लग गये, तो छुद्र कार वर्ष नहीं । इस यह नहीं कहते, कि गीता में भिक्त और ज्ञान का विन्त्रल विवेचन ही नहीं है। हमारा फेबल इसना ही कहना है, कि कर्म, मिक और ज्ञान को तीन विषय या निउ। एक्वतंत्र, प्रयोग मुख्यवत की सम्भा कर, इन तीनों में गीता क प्रकार प्रध्यामों के जो जलग प्रालग और यर वर वरायर हिस्से कर दिये जाते हैं, वैसा करना बचित नहीं हैं; किन्तु गीता में एकही निटा का ष्ट्राचांत ज्ञानमूलक और सक्तिप्रधान कर्मशोग का प्रातिपादन किया गया है: और सांदय-निष्टा, क्रान-विज्ञान या भक्ति का जो निरूपण सगपदीता से पाया जाता हैं, यह निर्फ दर्मयोग-निष्ठा की पूर्ति और समर्थन के लिये आदुपांगक ई-किसी स्वतंत्र विषय का प्रतिपादन करने के लिये नहीं। यद यह देखना है, कि हमारे इस सिद्धान्त के प्रानुभार वर्मयोग की पति और समयंग के लिये चतलाये गये ज्ञान-विज्ञान का विभाग गीता के ऋष्यायों के कमानुसार किस प्रकार किया गया है ।

सातवें अध्याय में चराचर-स्टिष्ट के अर्थांत ब्रह्मागढ के विचार की बातम करके भगवान ने प्रथम अव्यक्त और असूर परव्रहा के ज्ञान के विषय में यह कहा के. कि जो इंस सारी सृष्टि को-पुरुष और प्रकृति को-मेरे की पर और अपर स्वरूप नानते हैं, और जो इस माया के परे के बाव्यक्त रूप की पहचान कर सके भजते हैं, उनकी बुद्धि सम हो जाती है तथा उन्हें में सहाते देता हैं। और फिर बन्होंने बापने स्वरूप का इस प्रकार वर्गान किया है कि सब देवता, सब प्राणी. सब यज्ञ, सब कर्म और सब अध्यातम में ही हूँ, मेरे सिवा इस संसार में भ्राय कुछ भी नहीं है। इसके बाद आठवें अध्याय के आरम्भ में आर्र्त ने अध्यात. डाधियज्ञ, अधिदेव और अधिभृत प्रवर्श का अर्थ पूछा है। इन शारों का वर्ष वतला कर भगवान ने कंडा है, कि इस प्रकार जिसने मेरा स्वस्प पहचान किया. इसे में कभी नहीं भूलता। इसके बाद इन विषयों का संदोप में विवेचन है, कि सारे जगत में अविनाशी या अन्तर तत्त्व कीनसा है: सब संसार का संहार कैसे ब्रीर कव होता है; जिस मनुष्य को परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञान हो जाता है रसको कौनसी गति प्राप्त होती है; और ज्ञान के विना केवल काम्यकर्म करनेवाले को काँनसी गति मिलती है। नवें अध्याय में भी यही विषय है। इसमें भगवान ने उपदेश किया है, कि जो खन्यक परमेश्वर इस प्रकार चारों और ज्यार है उसके व्यक्त स्वरूप की भीक के हारां पहचान करके अनन्य भाव से उसकी शरण में जाना 'ही ब्रह्मशाप्ति का प्रत्यज्ञावगम्य और सुगम मार्ग अथवा राजमार्ग है, और इसीको राजविद्या या राजगृह्य कहते हैं । तथापि इन तीनों फल्यायों में बीच योच में भगवान कर्म-सार्थ का यह प्रधान तत्त्व बतलाना नहीं भूले हैं कि ज्ञानवान या भक्तिमान प्रत्या को कर्म करते ही रहना चाहिये । उदाहरणांप, बाटवें अच्याय में कहां है— " तस्मात्सर्वेषु कालेषु मामनुस्मर युद्धय च "-इसालिये सदा अपने मन में भेरा स्मरण रख और युद्ध कर ( = 0); और नवें काष्याय में कहा है कि " सब कमी को मभ्रे क्रपेश कर देने से उनके ग्रामाग्रम फलों से त् सक हो जायगा " ( ६. २७, २८ )। जपर भगवान् ने जी यह कहा है, कि सारा संसार सुमासे उत्पन्न हुआ है और वह मेरा ही रूप है: वही बात दसनें अध्याय में ऐसे अनेक उदाप्टरण देकर अर्जन को मली भाँति समका दी है कि 'संसार की प्रत्येक श्रेष्ठ वस्त मेरी ही विस्ति है। र बाईन के प्रार्थना करने पर ग्यारहवें अध्याय में भगवान ने उसे अपना विश्वरूप प्रत्यन्त दिललाया है भीरे उसकी दृष्टि के सन्भुख इस बात की सत्यता का अनुसब करा दिया है, कि मैं (परमेश्वर) भी सारे संतार में चारों और ज्यात हैं। परन्त इस प्रकार विश्वरूप दिखना कर और बर्जन के मन में यह निश्रास करा के कि 'सब कामों का करानेवाला में ही हूँ ' भगवान ने तुरन्त ही कहा है कि " सज्जा कत्ती तो में ही हूँ, तू निमित्त मात्र है, इसलिये निःशंक श्लोकर युद्ध कर " (गी. ११. ३३ )। यद्यपि इस भकार यह तिल् हो गया, कि संसार में एक ही परमेश्वर है: तो भी. अनेक स्थानों में परमेश्वर के अव्यक्त स्वरूप को श्री प्रधान मान कर यह वर्ग्यन किया गया है कि "में अव्यक्त हुँ, परन्तु सुमे मूर्ख लोग व्यक्त सममते हैं" (७. २४); "यद्र- इतं वेदविदो वद्गित" (८. २१) — जिसे वेदवेत्तागा अन्तर कहते हैं; "अव्यक्त को श्री अन्तर कहते हैं "(८. २१); "सेरे ययार्थ स्वरूप को न पहचान कर मूर्ख लोग सुमे देहचारी मानते हैं "(१. ११); "विद्याओं में आज्यातम-विद्या श्रेष्ठ "(१०. ३२); और अर्जुन के कथनानुसार "त्वमन्तरं सद्स्तत्तरं यत्"(११. १७)। इसी किये वारवं अध्याय के आरम्म में खर्जुन ने पूछा है, कि किस परमेश्वर की—व्यक्त की या अव्यक्त की—उपासना करनी चाहिये? तब अगवान् ने अपना यह मत पदिशत किया है, कि जिस व्यक्त स्वरूप की उपासना का वर्णन नवें अव्याय में हो जुका है वही सुगम है; और दूसरे अव्याय में स्थित प्रक्ष अध्याय पूरा कर दिया है।

कछ लोगों की राय है कि, यदापि गीता के कर्म, भक्ति धीर ज्ञान ये तीन स्वतंत्र भाग न भी किये जा सकें, तथापि सातवें अध्याय से ज्ञान-विज्ञान का जो विषय आरम्भ हुआ है उसके मिक्त और ज्ञान ये दो प्रयक्त भाग सहज ही हो जाते हैं । फ्रीर, वे लोग कहते हैं कि द्वितीय पढ़ध्यायी मिक्तप्रधान है । परन्त फ़ुछ विचार करने के उपरान्त किसीको भी ज्ञात हो जावेगा कि यह मत भी ठीक नहीं है। कारण यह है कि सातवें अध्याय का आरम्भ चराचर-सृष्टि के ज्ञान-विज्ञान से किया गया है, न कि भक्ति से । और, यदि कहा जाय कि बारहवें काच्याय में मित का वर्णन पूरा हो गया है; तो हम देखते हैं कि बरासे काच्यायों में और और पर भक्ति के विषय में वारम्वार यह उपदेश किया गया है, कि जो बृद्धि के द्वारा मेरे स्वरूप को नहीं जान सकता, यह अद्धापूर्वक " दसरों के वचनों पर विश्वास रख कर सेरा ज्यान करे " (शी. १३. २५), " जो सेरी प्रव्यभिचारिसी भक्ति करता है वही वस-भूत होता है" (१४. २६), जो सभे ही प्रत्यो-त्तम जानता है वह मेरी ही भक्ति करता है " (गी. १५. १६); धीर कान्त में काठारहर्वे अध्याय में पुनः भक्ति का ही इस प्रकार उपदेश किया है, कि " सब धर्मी को छोड़ कर तू मुमको भग " (१८. ६६)। इसिनय इम यह नहीं कह सकते कि केवल इसरी पड़च्यायी ही में भक्ति का उपदेश है । इसी प्रकार, यदि भगवान का यह ब्रामियाय द्वीता कि ज्ञान से भक्ति भिन्न है, तो चौरे प्राध्याय में ज्ञान की प्रस्तावना करके (४. ३४-३७), सातर्वे अध्याय के अर्थात उपर्यक्त श्राद्विपकों के मतानुसार मक्तिप्रधान पड्ज्यायी के आरम्भ में, भगवान ने यह न कहा होता कि अय में तुमे वही 'ज्ञान और विज्ञान ' बतलाता हूँ (७.२)। यह सच है, कि इसके आगे के नवें अध्याय में राजविद्या और राजगुरा प्रयात प्रस्यज्ञावगम्य मिक्तमार्ग बतलाया है; परन्तु अध्याय के आरम्भ में ही कह दिया के कि ' तमे विज्ञानसहित ज्ञान बतलाता है ' ( ह. १ ) । इससे स्पष्ट प्रगट होता है कि गीता में भक्ति का समावेश ज्ञान ही में किया गवा है। दसवें क्रव्याव में भगवान ने अपनी विभृतियों का वर्णन किया है; परन्त म्यारहवें कान्याय के श्चारम्म में अर्जुन ने उसे ही ' श्रम्थात्म ' कहा है (११. १); और उप यह बतना ही दिया गया है, कि परमेश्वर के ब्यक्त स्वरूप का वर्गान करते समय की वर्गन में व्यक्त स्वरूप की अपेदा कव्यक स्वरूप की श्रेष्ठता की भी वार्ने हा गई है। इन्हों सब बातों से बारहवें कथ्याय के आरम्भ में अर्जुन ने यह प्रश्न किया है, कि उगासना ब्यक्त परमेश्वर की की जान या अन्यक की ? तय यह उत्तर देवर कि अन्यक की ष्रपेता न्यक्त की उपासना अर्थात् मक्ति सुगम है, अगवान् ने तरहवें भ्रव्याव में चेत्र-चेत्रज्ञ का ' ज्ञान ' बतलाना आरम्भ कर दिया और सानवें ब्रह्माय हे ज्ञातम के समान चौदहवें अध्याय के जारम्भ में भी कहा है, कि " परं भूगः प्रवद्यामि ज्ञानाओं ज्ञानसुत्तमस् "-फिर से में तुक्ते वही 'ज्ञान-विज्ञान र पूरी तरह से वतनाता हैं (१४. १)। इस ज्ञान का वर्णन करते समा मिल शासन वा सम्बंध भी दाने नहीं पन्या है । इससे यह बात स्पष्ट मानूम हो जाती है, कि मगवान का उदेश भीत और झ न दोनों को प्रयक् प्रयक् शीत स बतलाने कानहीं या: किन्त सातर्वे अध्याय के आरम्भ में जिस ज्ञान-विज्ञान का ग्रारम किया गया है इसीमें दोनों एकत गूँच दिय गये हैं। मत्कि मित्र है और ज्ञान भिन्न है-यह कहना उस उस सम्भदाय के अभिमानि में की नायममी है: वाहनव में पीता का स्त्रिमित्र य ऐसा नहीं है । स्त्रस्यकोगासना में (ज्ञान-मार्ग में ) स्रव्यात्म-विचार से परमेखर के स्वरूप का जो ज्ञान प्राप्त कर लेना पहला है, बही भक्ति-मार्ग में भी जावश्यक है; परन्तु व्यक्तीपामना में (भक्तिमार्ग में ) जारम्म में, वह ज्ञान दुसर्गे से श्रद्धापूर्व ह श्रष्ट्रगा किया जा सकता है ( १३. २५ ), इयानेय मालिमार्ग प्रत्यचावगम्य श्रीर सामागतः समी लेगों के लिये सुचकारक हैं (६ २), और ज्ञान-मार्ग (या खरुयक्तोपातना ) छेरासथ ( १२.५ ) है—बस, इसके व्यतिरिक इन दो साधनों में गीता की दृष्टि से और कुछ भी भेद नहीं है । परमेश-स्वरूप का ज्ञान प्राप्त कर के बुद्धि को सम करने का जो कर्मयोग का उद्देश या साध्य है, यह इन दोनों नाधनों के द्वारा एकसा ही मात होता है । इवलिये चाहे व्यक्ती-पासना की जिये या अव्यक्तीपासना, भगवान को दोनों एकई। समान प्राह्य हैं तयापि ज्ञानी पुरुष को भी उपासना वी योडी बहुत धावश्यकता होती ही हैं। इसलिय चतुर्विध भक्तों में भक्तिमान ज्ञानी को श्रेष्ठ कहका (७. १७) भगवार ने ज्ञान और भक्ति के विरोध की इटा दिया है । कुछ भी हो; पतन्तु जब कि ज्ञान: विज्ञान का वर्णन किया जा रहा है, तब प्रसंगानुसार एक-ब्राध अध्याय में स्वर्धे-पासना का और किसा दूसरे अध्याय में अन्यक्तोपासना का विशेष वर्णन हो जाता श्रपरिहार्य है । पत्नु इतने ही से यह सन्देह न हो जावे कि ये दोनों पृथक् पृषक् हैं, ह्-लिये परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप का वर्णन करते समय व्यक्त स्वरूप की अपेसा श्रन्यक्त की श्रेष्टता, और प्रज्यक स्वरूप का वर्णन करते समय मक्ति की श्रावश्यकता

बतला देना भी मगवान् नहीं भूले हैं। श्रय विश्व रूप के, धौर विभूतियों के, वर्णन में हो तीन चार फरवाय लग गये हैं; इसाल रे यह इन तीन चार फरवाय लग गये हैं; इसाल रे यह इन तीन चार फरवाय को (पड़ स्थायों के नहीं) स्यूल-मान से 'भाकिमागें' नाम दंना ही कियीको पसन्य हो तो ऐमा करने में कोई हव नहीं। पानतु, कुछ भी काहेंये; यह तो निश्चित्र रूप से मानना पड़ेगा कि गीता में भाकि धार ज्ञान को न तो पृथक किया है धार न इन दंनों मागों को स्वतंत्र कहा है। संदोप में उक्त निरूपाग्र का यही भावायं स्थान में रहे. कि कमेंयान में जिस साम्य बुद्धि को प्रधानता दी जाती है वसका प्राप्ति के लिये परमेशा के सर्वत्यापी स्वरूप का ज्ञान होना चाहिय; फिर, यह ज्ञान चाहे स्थल की अपानता से हो बार चाहे अस्यक्त की—गुगमता के स्वतिक्ति इनमें अन्य कोई भेद नहीं है; बार गीता में सातवें से लगा कर सप्रहवें सप्याय तक सप विषयों को 'ज्ञान-विज्ञान'या 'क्रव्यातम 'यही एक नाम दिया गया है।

जप मगवान् ने खर्जुन के 'चर्मचसुद्धां 'को विश्वसा-दर्शन के द्वारा यह प्रत्यक्ष प्रमुमय करा दिया, कि परभेश्वर द्वी स्वीर मणांट में या क्षराक्षर-कृष्टि में समाया हुआ है: तय तेरहरें अध्याय में ऐसा क्षेत्र-क्षेत्रज्ञ-विचार धतलाया है, कि वर्श परमेश्वर भिड़ में क्रचीन मनुष्य के शुरीर में या क्षेत्र में जातमा के रूप से नियास करना है और इस फारमा का पार्शत क्षेत्रज्ञ का जो ज्ञान है यही परमंत्रर का (परमात्माका) भी ज्ञान है। प्रथम परमात्मा का खर्यात् परवद्धा का " धनादिः मायरं बाह्य " इत्यादि प्रकार से, उपनिप हैं के आधार से, पर्णान करके आगे यत-काया गया है, कि यहा देख-देखह-पिचार ' अरुति र भौर ' पुरुष र नामक सांव्य-विवचन में अंतर्भृत हो गण हैं: और फ्रन्न में यह वर्शन किया गया है, कि जो ' प्रकृति ' फ्रीर 'पुरुप' के भेद को पहचान कर अपने ' शान-चतु मां ' के द्वारा सर्वगत निर्मुण परमात्मा को जान लेता है, यह मुक्त हो जाता है । परन्तु उसमें भी कमेवींग का यह तृत्र हिंबर रखा गया है, कि ' सब काम प्रकृति काली है, ब्रातमा कर्ता नहीं है-यह जानने से कर्म यंधक नहीं होते ' ( १३. २६ ); श्रीर भातिका " घ्यानेना मिन पश्यान्त " ( १३. २४ ) यह सूत्र भी कायम है । चौदएवें अध्याय में इसी ज्ञान का वर्गान करते हुए सांख्याग्रिक के अनुवार वनलाया गया है, कि सर्वत्र एक ही जातमा या परमेश के होने पर भी प्रकृति के सत्व, रज और तम गुणों के भेदों के कारण संसार में वैन्विय उत्पन्न श्वीता है। आगे कहा गया है, कि जो मनुष्य प्रकृति के इस खेल की जानकर और अपने की कर्ता न समक भारी-थोग से परमधर की सेवा करता है, वहीं सचा विगुणातीन या युक्त है । जन्त में प्रार्जुन के प्रश्न करने पा स्थित-वज्ञ और भारिमान् पृरुप की स्थिति के समान ही विगु-शातीत की स्थिति का वर्णन किया गया है। श्रुति-प्रन्यों से परवेश्वर का कहीं कहीं शृत्तरूप से जो वर्गान पाया जाता है, उसीका पन्द्रवें अव्याय के श्रारम्म में वर्गान करके भगवानु ने यतलाया है, कि जिसे सांख्य-वादी ' प्रकृति का पसारा ' कहते हैं वही

यह श्रम्बत्य वृद्ध है; और अन्त में भगवान ने अर्जुन को यह उपदेश दिया है, कि खा और अवर दोनों के पर जो पुरुपोत्तम है उसे पहचान कर उसकी भाकि काने से मन्त्र कृतकृत्य हो जाता है-न भी ऐसा ही कर । सेव्हों नवाय में कहा गया है, कि प्रकृति-भेद के कारण संसार में जैसा वैकिय उत्पन्न होता है. इसी प्रकार मनुष्यों में भी दो भेद अर्थात दैवी सम्पत्तिवाले और बाहरी सम्पत्तिवाले होते हैं: इसके बाद वनके कार्रों का वर्णन किया गया है और यह बतलाया गया है कि उन्हें कीनसी गति प्राप्त श्वीती है। बर्ज़न के पूछने पर सत्रहेंन अध्यान में इस बात का निवेचन किया गया है, कि त्रिगुणात्मक प्रकृति के गुणों की विषमता है कारण उत्पक्ष होनेवाला वैचित्र्य अद्धा, दान, यहा, तप हत्यादि में भी देख पहता है। इसके बाद यह बतलाया गया है कि ' के तत्सत् ' इस अझ-निर्देश के ' तत् ' पद का अर्थ ' निकाम-बुद्धि से किया गया कर्म ' और ' सत् ' पद का वर्ष ' अच्छा, परन्तु कान्य-बुद्धि से किया गया कर्म ' होता है और इस कर्ष के बनुसार वह सामान्य ब्रह्म-निर्देश भी कर्म-योग-मार्ग के ही अनुकृत है। सार्राध-रूप से सातवें अध्याय से लेकर सम्रहवें अध्याय तक ग्यारह अध्यायों का तालयें यही है, कि संसार में चारों और एकड़ी परमेश्वर न्याप्त है-किर तुम चाहे वसे विश्वहर-दर्शन के द्वारा पहचानी, चाहे ज्ञानचत्तु के द्वारा; शरीर में खेत्रज भी वही है और श्वर-सृष्टि में ब्रह्मर भी वही है; वही हश्यमुष्टि में ब्याम है और उसके बाहर ध्रवस परे भी है; यद्यीप वह एक है तो भी प्रकृति के गुणु-मेद के कारण व्यक सिष्ट में नानात्व या विचित्र्य देख पडता है: और इस माया से अथवा प्रकृति के गुण-मेर के कारण ही दान, श्रदा, तप, यज्ञ, धति, ज्ञान इत्यादि तवा मनुष्यों में भी अनेक मेद हो जाते हैं; परन्तु इन सब भेदों में जो एकता है उसे पहचान कर उस एक बीर नित्यतत्त्व की उपासना के द्वारा-फिर वह बपासना चाहे व्यक्त की हो अववा अञ्चक की-प्रायेक मनुष्य अपनी बृद्धि को स्थिर और सम करे तथा वस विकास, सारिवक प्रयवा साम्यश्राद्धे से ही शंसार में स्वधर्मानसार प्राप्त सब व्यवहार केवल कर्तन्य समभा कर किया करे । इस ज्ञान-विज्ञान का प्रतिपादन, इस प्रन्य के अर्थाद गीतारहस्य के पिछले प्रकरागों में, विस्तृत रीति से किया गया है; इसलिये इसने सातमें अञ्चाय से लगाकर सन्नद्दें अञ्चाय तक का सारांग्र ही इस प्रकरण में दे दिया है-साधिक निस्तार नहीं किया। हमारा प्रस्तुत उद्देश केवल गीता के प्रान्यापी की संगति देखना ही है, असएव इस काम के लिये जितना माग झावश्यक है उत्हे का भी भमने यहाँ रहेच किया है।

कर्मयोग-मार्ग में कर्म की अपेदा बुद्धि ही श्रेष्ट है, इसलिये इस बुद्धि को ग्रुब और सम करने के लिये परमेचर की सर्वव्यापकता अर्याद सर्वभूतान्तर्गत आलेक्य का जो ' ज्ञान-विज्ञान' कावश्यक होता है, उसका वर्णाच कारम्म करके अब तक इस वात का निरूपण किया गया, कि मिन्न भिन्न काविकार के अनुसार स्वक यां अन्यक की उपासना के द्वारा जब यह ज्ञान हृदय में भिद्द जाता है, तब बुद्धि

को स्थिरता और समता प्राप्त को जाती है, और कमों का त्याग न करने पर भी अन्त में मोच की प्राप्ति हो जाती है। इसीके साय चराचर का और चेंत्र-चेंत्रज का भी विचार किया गया है। परन्तु भगवान् ने निश्चितरूप से कह दिया है, कि इस प्रकार पुद्धि के सम हो जाने पर भी कमों का त्याग करने की व्यपेता फलाशा को छोड़ देना और लोक-संबद्ध के क्षिय सामराणान्त कर्म ही करते रहना आधिक श्रेयहरूर है (गी. ५. २)। प्रतण्य स्मृति-प्रन्यों में वाश्वित ' संन्यासाश्रम ' इस कर्मयोग में नहीं होता और इससे मन्त्रादि स्मृति-प्रन्थों का तथा इस कर्मयोग का विरोध हो जाना सम्भव है। इसी शंका को मन में लाकर अठारवें अध्याय के धारम में बर्ज़न ने ' संन्यास ' झौर ' त्याग ' का रहत्य पूछा है । भगवान् इस विषय में यह उत्तर देते हैं, कि संन्यास का मूल अर्थ ' छोड़ना ' है इसलिये, और कर्मयोग-मार्ग में यदापि कर्मों को नहीं छोडते तथापि फलाशा को छोडते हैं इस लिये, कर्मयोग तायतः संन्यास ही होता है; क्योंकि यग्रि संन्यासी का भेप धारण करके भिद्या न साँगी जावे. तथापि वैराग्य का और संन्यास का जो तस्व स्मृतियाँ में कहा गया ह-अर्थात मुद्धि का निष्काम छोवा-यह कर्मयोग में भी रहता है। परना फलाशा के द्वरने से स्वर्ग-प्राप्ति की भी प्राशा नहीं रहती; इसलिये यहाँ एक और शंका उपस्थित होती है, कि ऐसी दशा में यज्ञयागादिक श्रीत कर्म करने की क्या प्रायश्यकता है ? इस पर भगयान् ने प्रपना यह निश्चित सत चत-साया है, कि उपर्युक्त कर्म चित्त-शुद्धिकारक पुत्रा करते हैं इसलिय उन्हें भी फ्रान्य कर्मों के साम दी निकास-मुद्धि से करते रहना चाहिये और इस प्रकार लोक-संप्रह के लिये यक्षचक्र को इमेशा जारी रखना चाहिये। फर्शन के प्रश्नों का इस प्रकार कत्तर देने पर प्रकृति-स्वभावानुरूप ज्ञान, कर्म, कत्तां, गुद्धि और सुख के जो साधिक तामस और राजस भेद पुत्रमा करते हैं उनका निरूपण करके गुण-वैचित्र्य का विषय पूरा किया गया है। इसके बाद निश्चय किया गया है कि निकाम-कर्म, निकाम-कर्ता, प्रासिक्तिहित युद्धि, प्रनासिक से द्वीनेवाला सुख, और ' प्रादिभक्त विभत्तेषु ' इस नियम के अनुसार द्वीनेवाला आर्मक्वज्ञान द्वी साक्षिक या श्रेष्ठ हैं। इसी तरव के अनुसार चातुर्वराय की भी उपपत्ति यतलाई गई है और कहा गया है, कि चातुर्वेग्रं-धर्म से प्राप्त दुए कर्मी को साखिक अर्थात् निकाम-धुद्धि से केवल कर्तन्य मानकर करते रहने से ही मनुष्य इस संसार में कृतकृत्य हो जाता है और धान्त में उसे ज्ञान्ति तया मोच की प्राप्ति हो जाती है। धन्त में भगवान ने धर्ज़न को भिक्तमार्ग का यह निश्चित उपदेश दिया है, कि कर्म तो प्रकृति का धर्म है इसिनिये यदि त् उसे छोड़ना चाहे तो भी वह न छूरेगा; धातगुव यह समक्त कर कि सब करानेवाला और करनेवाला परमेश्वर ही है, तू उसकी शरगा में जा और सव काम निष्काम-युद्धि से करता जा; में भी यह परमेश्वर भूँ, मुक्त पर विश्वास रख, मुक्ते भज, में तुक्ते सब पापों से मुक्त करूँगा । ऐसा उपदेश करके भगवान् ने गीता के अवत्तिप्रधान धर्म का निरूपण पूरा किया है। सारांश यह 🕏 कि. इस

स्रोक और परलोक दोनों का विचार करके ज्ञानवान् एवं शिष्ट जनों ने ' सांस्व ' स्रोर ' कर्मथोग ' नामक जिन दो निष्टाओं को प्रचलित किया है. उन्होंसे गीता के वपदेश का आतम्म हुआ है; इन दोनों में से पाँचवें अध्याय के निर्शायानुसार कि कर्मयोग की योज्यता अधिक है, जिस कर्मयोग की सिद्धि के लिय छंड अध्याय में पातक्षलयांग का वर्णन किया गया है. जिस कमयोग के बावरण की विधि कार्यान धानले ग्यारष्ठ श्रध्याया में (७ से ६७ तक) पिराइ-श्रह्माराइ-ज्ञानपूर्वक विस्तार से किया गया है और यह कहा गया है कि उस विधि से आचरण करने पर परमेश्वर का पर ज्ञान हो जाता है एवं अन्त में मोज़ की प्राप्ति होती है. उसी कम्योग का समर्थेन कठा हुने काव्याय में कार्यात करत में भी हैं; कीर मोज्जरूपी ब्रात्स करतात के बाड़े न बाहर परमेखर पंग्रपूर्वक केवल कर्तन्य-बुद्धि से स्वधमांनुसार लोक्संप्र के लिये सब कर्नों को करते रहने का जो यह योग या युक्ति है, उनकी श्रेष्टता का यह भगवत्त्रत्ति उपपादन अब ऋर्जुन ने सुना, तभी उसने संन्यास लेकर मिदा माँगने का अपना पहुता विचार छोड़ दिया और अव-केवन मगवात के कहने ही से नहीं किन्त-कर्माकर्मशास्त्र का पूर्ण ज्ञान ही जाने के कारण वह हवयं भ्रापनी हच्छा से युद्ध वरने के लिये प्रवृत्त होगया। भ्रर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये ही गीता का आरम्म हुआ हूं और इसका अन्त भी वैता ही हुआ है (सी. १८, ७३)।

गीता के कटार ह अध्यायों की जो मंगति कार वसलाई गई है, उससे वह प्रगट हो आयगा कि गीना कुछ कर्म, भक्ति और ज्ञान इन नीन स्वतंत्र निरामाँ की खिचड़ी नहां है: अथवा वह स्त,रेशम और ज़री के विषड़ों कि लिली दुई गुरंड़ी नहां है: व्यन् देख पहेगा कि सत. रेशम और ज़री के तानेवाने को यह स्पान में थं ग्यरीनि से एकत्र करके कर्नयोग न मक सुख्यवात् और मनोहर गीतारूपी वस मादि से ग्रन्त तक ' छत्यन्त योगयुक्त चित्त से ' एकसा दुना गया है । यह सब हैं कि निरूपण की पद्धति सन्त्र हात्मक होने के कारण शास्त्रीय पद्धति की स्रपेक्षा बहु जरा दीली है। परना यदि इस बात पर ध्यान दिया जाने कि सम्बागासक निरुपगु से शास्त्रीय पद्दति की रुकता हृट गई है और उसके यदने गीता में सुलमता थाँ। प्रमास भर गया है, तो शाखीय पद्धति के हेतु अनुमानों की केवल क्षादि-प्राह्म तथा नीरत करकट छुट जाने का कितीको भी तिजमात्र हु। न स्रमेगा । इसी प्रकार यद्यपि गीत:-निरूपण की पद्दति पौराणिक या सन्वादासक है, नो भी प्रन्य-पनिद्या। की सीमांसकों की सब कसोटियां के अनुपार गीता क तात्पव निश्चित करने में कुछ भी वाघा नहीं होती। यह बात इन ब्रन्य के कुल विवेचन से माजूस हो कायगी। गीता का भारन्य देखा जाय तो माजूम होगा कि छर्जुन ज्ञाद्र-धर्म के चनुसार जढ़ाई करने के लिये चला या, जब धर्मा-धर्म की विचिकित्सा के चक्कर में पड गया, तब उसे वेदान्तशास्त्र के ग्राघार पर प्रवृत्तिप्रधान कर्मयोग-धर्म का डपदेश करने के लिये गाँता प्रवृत्त हुई है और

ष्टमने पहले ही प्रकरता में यह चतला दिया है, कि गीता के उपसंहार और फरु दौनों इसी प्रकार के कर्यान प्रवात-प्रचान ही हैं। इसके बाद हमने वतनाया है, कि गीता में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है उसमें 'त युद्ध अर्थात कर्न ही कर ' ऐसा दय-वारह बार स्वष्ट शांत से और पर्याय से तो अनेक बार (अभवास) यतलाया हैं; और हमने यह भी बतलाया है, कि संस्कृत-पाहित्य में कर्मयोग की उपपत्ति बतलानेवाला गीता के सिवा इसरा अन्य नहीं है. इसिहिये अभ्यास श्रीर अपूर्वता इन दो प्रमाणों से गीना में कर्मयोग की प्रधानता ही अधिक व्यक्त होती है। मीमांसकों ने प्रन्य-तात्पर्य का निर्माय करने के लिये जो कदाहियाँ बतलाई हैं, उन में से अर्थवाद फ्रीर उपपांचे ये दांनों शेप रह गई थीं। इनके विषय में पहने प्रमक् प्रयक प्रकरगों में जार प्रथ गीता के जन्यायां के कमानुसार इस प्रकरण में जी विवेचन किया गया है, उससे यही निष्पन्न हु पा है कि गीता में अकेला 'कर्मपोग' श्री प्रतिपाध विषय है। इस प्रकार प्रन्य-सान्पर्य-निर्माय के सीमांसकों के सब नियमों का उपयोग करने पर यक्षी बात निविवाद सिद्ध होती है कि गीमा-प्रान्ध में ज्ञान-मूलक और भक्ति-प्रधान कर्मयोग श्ली का प्रतिपाइन किया गया है। अब इसमें सन्देष महां, कि इसके श्रीतिकि शेष सब गीता-तारार्थ केवल साम्प्रशिक हैं। यद पे ये मब ताम्पयं साम्प्रदायिक हों, संपापि यह प्रश्न किया जा सकता है. कि कुछ लोगों भी गीना में साम्बदायिक अर्थ-विशयतः संन्यास-प्रधान अर्थ-हैंदर्न का सीका कैने मिल गया? जर तक इन प्रश्न का भी विचार न हो जायगा, त्यं तक यह नहा कहा जा सकता कि साम्पदायिक अर्थी की चर्चा पूरी हो चुकी । इसिनेये प्रत्र संक्षेप में इसी वात का विचार किया जायगा, कि ये साम्प्रदायिक टीकाकार गीता का संन्याय-प्रधान कार्य केसे कर सके: और फिर यह प्रकरणा पूरा किया जायगा।

हमी शासकारों का यह तिद्धान्त है, कि चूकि मनुष्य बुद्धिमान प्राणी है. इयकियं विंड प्राप्तांड के तस्य को पश्चावना ही उत्तका मुख्य काम या पुरुपार्थ है;
स्नीर इलीका धमंग्रास्त में 'मोल' कहने हैं। वरन्तु धश्य सृष्टि के व्यवहारा की
स्नोर ध्यान देकर शास्त्रों में ही यह प्रात्पादन किया गया है, कि पुरुपार्थ चार
प्रकार के हैं—कैते धर्म, अर्थ, काम और मोल। यह पहले ही बतला दिया गया
है, कि इस स्थान पर 'धर्म ' शुन्द का खर्थ व्य चहारिक, लामाजेक मीर नैतिक धर्म
समक्तना चाहिये। अब पुरुपार्थ को इस प्रकार चतुर्विंख मानने पर, यह पश्च सहज
ही उत्पन्न हो जाता है, कि पुरुपार्थ के चारों छांग या माग परस्पर पोप क हैं या
नहीं? हलिये स्थरमा रहे कि पिएड में और ब्रह्मांड में जो तस्य है, इसका ज्ञान
हुए पिना मोल नहीं मिलता, किर वह ज्ञान किसी भी मार्ग से प्राप्त हो। इस
तिद्धान्त के विषय में शान्दिक मन-भेद भले ही हो, परन्तु तत्वतः कुछ मस-भेद
नहीं है। विद्यान गी-शशास्त्र की तो यह सिद्धान्त सर्ववैद प्राह्म है। इसी प्रकार
गीता को यह तत्व भी पूर्णतया मान्य है, कि यदि अर्थ और काम, इन दां पुरुपार्थी श्वा प्राप्ति करना हो तो वे भी नैति-धर्म से ही प्राप्त किये जावे। प्रव केवस
धर्म (प्रयांत् क्यावहारिक चातुर्वरार्थ-धर्म) और मोल के परस्परिक सम्बन्ध का

निर्णुय करना शेप रह गया। इनमें से धर्म के निपय में तो यह सिद्धाना समी पहों को मान्य है कि धर्म के द्वारा चित्त को ग्रह किये विना मोद की बात श्री करना स्पर्य है। परन्त इस प्रकार चित्त को श्रद्ध करने के लिये बहुत समय खाता हैं; इसलिये मोज की दृष्टि से विचार करने पर भी यही सिद्ध होता है, कि तुस्व काल में पहले पहल संसार के सब कर्तांचों को 'धर्म से 'पूरा कर लेना चाहिये (मनु. ६. ३५-३७)। संन्यास का अपे हैं 'छोडनाः' और जिसने धर्म के द्रात इस संसार में कुछ प्राप्त या सिद्ध ही नहीं किया है, वह स्थाग ही क्या करेगा? अयवा जो 'प्रपञ्च ' (सांसारिक कम ) ही ठीक ठीक साथ नहीं सकता, रस ' ब्रभागी ' से परमार्थं भी कैसे ठीक सबेगा (दास. १२. १. १—१० कीर १२. ८. २१-३३ ) ? किसी का ब्रान्तिम उदेश या साध्य चाहे सांसारिक हो अपना पार-मार्थिक; परन्तु यह बात प्रगट है कि उसकी सिद्धि के लिये दीन प्रयत्न, मनोनिप्रह और सामर्व्य इत्यादि गुणों की एक श्वीसी बावरयकता श्वोती हैं। और जिसमें ये गुण विद्यमान नहीं होते, उसे किसी भी उद्देश या साध्य की प्राप्ति नहीं होती। इस वात को मान लेने पर भी कुछ लोग इससे आगे यह कर कहते हैं, कि जब दीने प्रयत्न और मनोनिप्रम के द्वारा आतम-ज्ञान म्हो जाता है, तब अन्त में संसार के विषयोपभोग-रूपी सब न्यवहार निस्सार प्रतीत होने जगते हैं; बार जिस प्रकार साँप अपनी निरुपयोगी केंचुली को छोड देता है, उसी प्रकार जानी पुरुप मी सब सांसारिक विषयों को छोड़ केवल परमेश्वर-स्वरूप में ही लीन हो जाया करते हैं (हु. ४. ४. ७) । जीवन-ऋत्रया करने के इस मार्ग में चुंकि सब व्यवहारों का लाग कर अन्त में केवल ज्ञान को श्वी प्रधानता थे। जाती है, अतएव इसे ज्ञाननिया, सांख्य-निष्टा स्रयवा सब व्यवहारों का त्याग करने से संन्यास-निष्ठा भी कहते हैं। पत्नु इसके विपरीत गीताशास में कहा है, कि भारम में चित्र की गुद्ता के निवे ' धर्म' की आवश्यकता तो है ही, परन्तु आगे चित्त की गुद्धि होने पर मी-सर्व अपने लिये विपयोपमोग-रूपी न्यवहार चाहे तुच्छ हो जावें, तो भी-उन्हों भ्यवहारों को केवल स्वधर्म और कर्त्तव्य सममा कर, लोक-संग्रह के लिये निकास बुद्धि से करते रहना आवश्यक हैं। यदि ज्ञानी मनुष्य ऐसा न करेंगे तो लोगों को आदर्श यतलानेवाला कोई भी न रहेगा, और फिर इस संसार का नाग हो जायगा। इस कर्म-भूमि में किसी से भी कर्म छुट नहीं सकते; और यदि बुद्धि निकान हो जावे तो कोई भी कर्म मोज के बाढ़े नहीं बा सकते। इसलिये संसार के कर्मों का त्याग न कर सब व्यवहारों को विरक्त बुद्धि से अन्य अना की नाई मृत्यु पर्यन्त करते रहना ही ज्ञानी पुरुष का भी कर्तव्य हो जाता है । गीता-प्रतिरादित, जीवन न्यतीत करने के, इस मार्ग को श्री कर्मनिष्ठा या कर्मयोग कहते हैं। परन्तु यदापि कर्मयोग इस प्रकार श्रेष्ठ निश्चित किया गया है, तथापि उसके लिये गीता न संन्यासमार्ग की कहीं भी निन्दा नहीं की गई है। उलटा, यह कहा गया है, कि वह भी मोज का देनेवाला है। स्पष्ट ही है कि, सांट के आरम में सनत्क्रमार प्रसृति ने, भीर आगे चल कर शुक-याज्ञवलय आदि ऋषियों ने, जिस मार्ग को स्वीकार

किया है, उसे भगवानू भी किस प्रकार सर्वधैव त्याज्य कहेंगे ? संसार के व्यवहार किसी मनुष्य को ग्रंशतः उसके प्रारव्ध-कर्मानुसार प्राप्त हुए बन्म-स्वभाव से नीरस या मधुर मालूम होते हैं। ग्रौर, पहले कह चुके हैं कि ज्ञान हो जीने पर भी प्रारव्ध-कर्म को भोगे बिना छटकारा नहीं । इसलिय इस प्रारव्य-कर्मातुसार प्राप्त हुए जन्म-स्वभाव के कारण यदि किसी ज्ञानी प्ररूप का जी सांसारिक ज्यवहारों से जय जावे भीर यदि वह संन्यासी हो जावे, तो उसकी निन्दा करने से कोई साभ नहीं। बात्मज्ञान के द्वारा जिस सिद्ध प्ररूप की बुद्धि निःसंग बीर पवित्र हो गई है, घष्ट इस संसार में चाहे और कुछ करे या न करे; परन्तु इस वात की नहीं भूलना चाहिये कि वह सानवी धुद्धि की ग्रुद्धता की परम सीमा, और विषयों में स्वभा-वतः सुरुप द्वीनवाली द्वरीश्री मनोवृत्तियों को ताथे में रखने के सामध्ये की पराकाशः सय जोगों को प्रत्यक्ष रीति से दिखला देता है । उसका यह कार्य जोक-संमह की दृष्टि से भी कुछ छोटा नहीं है। जोगों के मन में संन्यास-धर्म के विषय में जी भादर-प्रदि विधमान है उसका सचा कारण यही है: और मोश्र की दृष्टि से यही गीता को भी सम्मत है। परन्त केवल जन्म-स्वभाव की जोर, अर्थात् प्रारम्भ की ही बोर, ध्यान न दे कर यदि शास्त्र की रीति के अनुसार इस बात का विचार किया जावे, कि जिसने पूरी फ्रास्म-स्वतंत्रता माप्त कर ली है उस झानी पुरुष को इस कर्म-भूमि में किस मकार वर्ताव करना चाहिये, तो गीता के अनुसार यह सिद्धान्त करना पड़ता है. कि कर्मत्याग पत्त गौगा है और सृष्टि के आरम्भ में मरीचि प्रश्नुति ने तथा आगे चल कर जनक आदिकों ने जिस कर्मयोग का आचरण किया है उसीको ज्ञानी पुरुप लोक-संग्रह के क्षिये स्वीकार करे । क्योंकि, अब न्यायतः यही कष्टना पडता है, कि परमेश्वर की निर्माण की हुई सृष्टि की चजाने का काम भी ज्ञानी मनुष्यों को ही करना चाहिये; धौर, इस मार्ग में ज्ञान" सामर्थ्य के साथ ही कर्म-सामर्थ्य का भी विरोध-रहित मेल होने के कारण, यह कर्मयोग केवल सांख्य-मार्ग की अपेचा कहीं अधिक योग्यता का निश्चित होता है ।

सांख्य फोर कर्मयोग दोनों निष्ठाओं में जो मुख्य भेद है वसका उक्त रीति से विचार करने पर सांख्य-|-निष्कामकां=कांयोग यह समीकरणा निष्पण होता है; फौर वैशंपायन के कथनानुसार गीता-प्रतिपादित प्रश्नात-प्रधान कर्मयोग के प्रतिपादन में ही सांख्यनिष्ठा के निरूपणा का भी सरलता से समावेश हो जाता है (ममा. शां. ३४८, ५३)। और, इसी कारण से गीता के संन्यासमार्गीय शिकाकारों को यह बतलाने के लिये भच्छा भवतर मिल गया है, कि गीता में उनका सांख्य या संन्यासमार्ग ही प्रतिपादित है। गीता के जिन श्लोकों में कर्म को श्रेयहकर निश्चित कर, कर्म करने को कहा है, उन श्लोकों की छोर दुर्लेच्य करने से, श्रयवा यह मन-गढ़न्त कह देने से कि वे सब श्लोक धर्मवादात्मक खर्मात श्लानुपंगिक एवं प्रशंसात्मक हैं, या किसी अन्य शुक्ति से उपर्युक्त समीकरणा के ' निष्काम-कर्म' को उड़ा देने से, उसी समीकरणा का संख्य = कर्मयोग यह क्यान्तर हो जाता है; और फिर यह कहने के लिये स्थान मिल जाता है, कि गीता में सांख्य-मार्ग का ही प्रति-

पादम किया गया है। परन्त इस रीति से गीता का जो अर्थ किया गया है.वह तीना के उपक्रमांपर्सहार के अत्यन्त विरुद्ध हैं: ब्रांह, इस प्रन्य में हमने स्वानस्थान पा स्क नीति से *दिग्वला दिया है*, कि गीला में कमेंथोग को गीण तथा संन्यास को प्रधान सासन वैसा ही अनुचित है; जैसे को घर के मालिक कोई तो उसके घर में पाइना कह ट और पाइने को घर का मालिक ठट्टा दे। जिन लोगों का मत है कि गीला में केवल देशना. केवल भक्ति या सिर्फ पातंत्रलयोग भी का अतिपद्दन किया गया है, उनके इन महा का खराडन हम कर ही चुके हैं। गीता में कीन ती बात नहीं? वैदिक घर्म में मोछ-प्राप्ति के जितने साधन या सार्ग हैं, उनमें से प्रत्येक सार्ग का कुछ व कुछ भाग गीता में हैं। और इतना होने पर भी, 'भूतसूत च भूतस्यी' (गी. ६. ४) के न्याय से गीत का सन्ता रहस्य हन सब सामी की अपेना भित्र जो है।संन्यास सामे अर्थात् स्पनिपर्ते का यह तत्व गीता को आहा है कि ज्ञान के बिना मोता नहीं: परन्तु उसे निष्काम-का के साथ जोड़ देने के कारण गीता-श्रतिपादित मागवतधर्म में ही यति धर्म का भी सञ्चल ही समावेग हो राया है। तथापि गीता में संन्यास और वैराख का अर्थ पह नहीं किया है कि क्मीं को छोड़ देना चाहिये: किन्तु यह कहा है कि केरल फलाशा का ही त्याग करने में सच्चा वैशाय या सन्यास है; ब्रार अन्त में सिदान्त किया है, कि डपानेपत्कारों के कर्म-संन्यास की अपेक्षा निकाणकर्मणेग श्राधिक क्षेत्राकर है । क्रमेकांडी भीमांशकों का यह मत भी गीता को मान्य है। कि यदि यञ्च के लिये ही वेदविष्टित यञ्चयागारिक कमी का आचरण किया नाव ती वे बन्धक नहीं होते । पत्नु ' यह ' शब्द का अर्थ विस्तृत करके गीता ने उक्त मत में यह सिद्धान्त आर जोड दिया है, कि यदि फलाग्रा का त्याग कर सब कर्म किये तार्वे तो यही एक यहां भारी यह हो जाना है: इसलिय मनुष्य का वही कर्तन्य है कि वह बगाश्यम-विद्धित सब कर्मी की केवल निण्नाम-बुद्धि से सर्व करता रहे । सुष्टि की उत्पत्ति के क्रम के विषय में उपनिपन्तारों के मत की अपेता र्सांख्यों का मत गीता में प्रधान माना गया है: तो भी प्रकृति कार पुरुष नक ही न डहर कर, सुष्टि के उत्पत्ति-क्रम की परम्परा उरानिपर्शे में वर्णित नित्र परमाता पर्यन्त ले जाकर मिड़ा दी गई है। केवल बुद्धि के द्वारा कव्यात्मज्ञान का प्राप्त कर केना क्लेशदायक है, इसालये भागवत वा नागपर्शाय धर्म में यह कहा है, कि उसे भक्ति और श्रद्धा के द्वारा प्राप्त कर लेना चाडिये। इस वापदेव भक्ति की विधि का वर्णान गीता में भी किया गया है । पत्नु इस विषय में भी भागवत-धर्म की सब अंशों में कुळ नकल नहीं की गहें हैं; वरन् भागवतवर्म में विशित जीद के उत्पत्ति। विषयक इस मत को वेदान्तसूत्रों की नाई गीता ने भी त्याज्य माना है, कि वासुदेव से संकर्पण या जीव उत्पन्न दुआ है। और, अ अवत्वधर्म में विशित मिल का तया ष्टपनिषदों के क्षेत्रक्षेत्रज्ञ-सम्बन्धी भिद्धान्त का परा परा मेल कर दिया है । इसके सिवा मोच-प्राप्ति का दूसरा साधन पातंत्रलयोग है। यद्यपि गीता का कहना यह न्हीं, कि पातजसयोग ही लीवन का मुख्य कर्तव्य हैं; तथापि गीता वह कहती है, कि वृद्धि को सम करने के लिय इन्ट्रिय-निग्रह करने की आवश्यकता है, इसिनिय वतने भर के लिये पातक्षलयोग के यम-नियम-आसन-आदि साधनों का कर लेना चाहिये। सारांश, वैदिक धर्म में मो त-प्राप्ति के जो जो साधन वसलाये गंथे हैं उन सभी का कुछ न कुछ वर्णन, कर्मयोग का सांगोपांग विवेचन करने के समय, गीता में प्रसंगानुवार करना पड़ा है। यदि इन सब वर्णनों को स्वतंत्र कहा जाय, तो विसंगति वत्पन्न होकर ऐसा मास होता है कि गीता के विद्धान्त परम्पर-विशेषी हु; छीर, यह मास भिन्न भिन्न साम्प्रदायिक टीकाओं से तो और भी आधिक रह हो जाता है। परन्तु जसा हमने कपर कहा है उसके अनुसार यदि यह सिद्धान्त किया जाय, कि बहाज़ान और मिक्त का मेल करके अन्त में उसके द्वारा कर्मयोग का समर्थन करना ही गीता का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है हो ये संब विरोध जुन हो जाते हैं; श्रीर, गीसा में जिस खलाँकिक चातुर्य से पूर्ण व्यापक दृष्टि को स्वीकार कर तत्त्वज्ञान के साथ भे कि तथा कर्मगोग का ययोचित मेल कर दिया गया है, उसको दल दाँतों तले भगुली दवाकर रह जाना पड़ना है! गंगा 💥 कितनी भी नरियों क्यों न था भिलं. पान्तु इससे उसका मूल स्वरूप नहीं यदलता; वस, रीक यही द्वाल गीता का भी है। उसमें सय कुछ भले ही हो; परन्तु उसका मुख्य प्रतिपाच विषय तो कर्मयोग ही है। यद्योग इस प्रकार कर्मयोग ही सुन्य विषय है. तथापि कर्म के साथ ही नाय मोज-धर्म के मर्म का भी उतम मली-भीति निरूपण किया गया है; इसलिये कार्य अकार्य का निर्णाय करने के हेन यतलाया गया यह गं ताधम ही—' स हि धर्मः सुपर्यासां बहाताः पदवेदने ! ( मसा. अख. १६. १२) - नहा की प्राप्ति करा देने के लिये भी पूर्व समर्थ है; और, भगवानू ने पार्जुन से बनुगीता के कारम्भ में स्पष्ट शीत से कह दिया है, कि इय मार्ग से चलनेय ले को मोक्ष-प्राप्ति के लिये किनी भी सम्य सनुद्वान की आवश्यकता नहीं है। हम जानते हैं कि संन्यान मार्ग के बन लोगों को हमारा कवन शेचक प्रतीत न होगा जो यह प्रतिपादन किया करत हैं, कि विना सार ब्यावहारिक कर्मों का त्याग किये मोद्ध की प्राप्ति हो नहीं अकती. परना इसके लिये कोई इलाज नहीं है। गीता-प्रन्य न तो संन्यास-मार्ग का ई फार न निवास-प्रधान किसी हुसरे दी पंच का। गीताशास की प्रवृत्ति तो इसी लिये हैं, कि वह ब्रह्मज्ञान की रहि से ठीक ठीक युक्ति-सहित इस प्रश्न का उत्तर दे, कि ज्ञान की प्राप्ति हो जाने पर भी कमी का संन्यास काना अनुभित क्यों है ? इनिलये मंन्यास-मार्ग के अनुवाधियों की चाहिये, कि धे गीता को भी 'संन्यास देने' की फंफाट में न पड़, 'संन्यासमार्ग-प्रतिपानक ' जो अन्य वैदिक ग्रन्थ हैं उन्हीं से संतुष्ट रहें। अथवा, गीता में संन्यात-मार्ग को भी भगवानू ने जिस निर्धिमानबुद्धि से निः अयस्वर कहा है, बसी सब-बुद्धि से सांख्य-प्रागवाली को भी यह कहना चारिये. कि 'परमंत्रर का हेतु यह है कि समार चलता रहे; और, जब कि इपीलिये वह वार-वार अवतार धारण करता है, तब ज्ञान-माप्ति के अनन्तर निकाम-शुद्धि से व्यावसारिक कर्मी को करते रहने के जिस साग का उपदेश भगवान ने गीता में दिया है वही मार्ग कलिकाल में उपयुक्त है "-और ऐसा कहना ही उनके लिए सर्वोत्तम पत्त है।

## पन्द्रहवाँ प्रकरण।

## उपसंहार ।

तस्मात्सवेषु कालेषु मामनुस्मर युद्धव च । #

गीता. द. ७।

च्या हे खाप गीता के ऋष्यायों की संगति या मेल देखिये, या उन ऋष्यायों के विषयों का भीमांसकों की पद्धति से प्रयक् प्रयक् विवेचन कीनिये; किसी भी दृष्टि से विचार कीजिये, जन्त में गीता का सच्चा तात्पर्य यही माजूम होगा कि "ज्ञान-भक्तियुक्त कर्मयोग " ही गीता का सार है; अर्थात् साम्प्रदायिक टीकाकारों ने कर्मयोग को गौगा उद्दरा कर गीता के जी अनेक प्रकार के ताल्पयं बत-लाये हैं. वे ययार्थ नहीं हैं: किन्तु उपनिपदों में विश्वित बद्दीत वेदान्त का मित के साय मेल कर उसके द्वारा चड़े वड़े कमैबीरा के चित्रों का रहस्य-मा उनके जीवन-क्रम की उपपत्ति-वतनाना सी गीता का सब्दा तात्पर्य है। मीमांसकों के कव-नानुसार केवल श्रीतसार्त कर्मों को सदैव करते रहना भले ही शास्त्रोक्त हो। ती भी ज्ञान-रहित केवल तांत्रिक किया से बुद्धिमान् मनुज्य का समाधान नहीं होता; धीर, यदि उपनिषदों में वर्श्वित धर्म को देखें तो वह केवल ज्ञानमय होने के कारण **अल्पबद्धिवाले** मनुष्या के लिये अत्यन्त कप्ट-साध्य है। इसके सिवा एक और बात है, कि उपनिपदों का संन्यासमार्ग सोक्संग्रह का बाधक भी है। इसलिय भगवात् ने ऐसे ज्ञान-मूलक, भक्ति-प्रधान और विष्काम-कर्म-विषयक धर्म का उपरेश गीता में किया है, कि जिसका पालन बामरगान्त किया जावे, जिसले बुद्धि ( जान ), मेम ( भाकि ) और कर्तन्य का ठीक ठीक मेल श्री जावे, मोज की प्राप्ति में कुछ अन्तर न पढ़ने पाने, और लोक-व्यवहार भी सरलता से होता रहे । इसीमें कर्म-अकर्म के शास्त्र का सब सार भरा हुआ है। अधिक क्या कहें; गीता के वपक्रम-वप-संदार से यह वात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि कर्जुन को इस धर्म का उप-देश करने में कर्म-प्रकर्म का विवेचन ही मूलकारता है । इस बात का विवार दी तरह से किया जाता है कि किस कर्म की धर्म, पुरायप्रद, स्यास्य या श्रेयस्कर कहना चाष्टिये और किस कर्म को इसके विरुद्ध अर्थात् अधर्यः, पापप्रद, अन्याय या गर्स कहना चाहिये । पहली शांत बह है, कि उपपत्ति, कारण या मर्म न वतला-

<sup>&</sup>quot; इसिलिये सदैव मेरा स्मरण कर और कड़ाई कर।" लड़ाई कर-शब्द की योजना पहाँ पर प्रसंपानुसार की गई है; परन्तु उसका अर्थ केवल ! लड़ाई कर ' ही नहीं है—यह अर्थ मी समझा जाना चाहिने कि ' यथाधिकार क्यें कर।'

कर केवल यह कह दे, कि किसी काम को अमुक रीति से करो तो वह शुद्ध होगा धीर चन्य रीति से करी तो चड़ाद्ध हो जायगा । बदाहरगार्थ-हिंसा मत करी, चोरी मत करो. सच पोलो, धर्माचरण करो, इत्यादि पातें इसी प्रकार की हैं। मनुस्मृति भादि स्मृतिग्रन्थों में तथा स्पनिपडों में ये विधियाँ, आजाएँ भाषा प्राचार स्पष्ट शीति से बतलाये गये हैं। परन्त मनुष्य ज्ञानवान प्राची है, इसलिये उसका समा-धान केवल ऐसी विधियों या बाजाबों से नहीं हो सकता; क्योंकि मनुष्य की यही स्वाभाविक इरला होती है, कि वह उन नियमों के यनाये जाने का कारण भी जान जे; और इसीलिये वह विचार करके इन नियमों के निख तथा मूल तस्व की खोज किया करता है-पस, यही दूसरी शित है कि जिससे कर्म-प्रकर्म, धर्म-प्राथमी, प्रग्य-पाप प्रादि का विचार किया जाता है। ब्यावद्वारिक धर्म के प्रन्त को इस शित से देख कर उसके मूलताचा को द्वेंद्व निकालना शास का काम है, तथा दस विषय के केवल नियमों को एकत्र करके यतलाना आनार-संगद कहलाता है। कर्म-मार्ग का प्राचार-संप्रष्ट स्पृतिग्रन्थों में हैं; और उसके आचार के मूलतस्वों का शासीय प्रयात तारिवक विवेचन मगबद्गीता में संवाद-पद्धति से या पौरागिक शित से किया गया है। प्रतपुत्र भगवद्गीता के प्रतिपाद्य विषय को केवल कर्मयोग न कट्टकर कर्भयोगगाल कट्टना ही अधिक उचित तथा अशस्त होगा; और, यही योग-शाल शब्द भगवदीता के अध्याय-समाप्ति-सूचक संकल्प में आया है। जिन पश्चिमी पंडितों ने पारलांकिक दृष्टि को त्याग दिया है, या जो लोग उसे गौधा मानसे हैं, वे , गीता में प्रतिपादित कर्मयोगशास्त्र को ही भिन्न भिन्न लौकिक नाम दिया करते हैं-जैसे सद्व्यवहारशाच, सदाचारशाख, नीतिशाख, नीतिमीमांसा, नीतिशाख के मुजतत्व, कर्तव्यशास्त्र, कार्व-श्रकार्य-व्यवस्थिति, समाजधारगुशास्त्र इत्यादि । इन कोगों की गीतिमीमांसा की पदाति भी काँकिक ही रहती है; इसी फारण से ऐसे पावात्य पंहितों के अन्यों का जिन्होंने अवलोकन किया है, उनमें से यहतीं की यह समम्म हो जाती है, कि संस्कृत-साहित्य में सदाचरण या नीति के मुलतावाँ की चर्चा फिसीने नहीं की है। वे कहने जगते हैं, कि "इसारे यहाँ जो कहा शहन सत्वज्ञान है, वह सिर्फ हमारा वेदान्त ही है। बस्बा; वर्तमान वेदान्त-क्रान्यों को देखी, तो मालूम होगा कि वे सांसारिक कर्मी के विषय में प्राय: उटा-सीन हैं। ऐसी अवस्था में कर्मयोगशास्त्र का प्राथवा नीति का विचार कहाँ मिलेगा? यह विचार व्याकरमा प्रयवा न्याय के अन्यों में तो भिलनेवाला है ही नहीं; भीर, स्मृति-प्रन्यों में धर्मशाख के संप्रद के तिवा धीर कुछ भी नहीं है। इसिन्ने हमारे प्राचीन शासकार, मोदा ही के गृह विचारों में निमम हो जाने के कारण. सदाचरण के या नीतिधर्म के मुलतरवां का विवेचन करना भूज गये!" परन्त महाभारत और गीता को ज्यानपूर्वक पहने से यह अमपूर्ण समक्त दर हो जा सकती है। इतने पर भी कुछ लोग कहते हैं, कि महाभारत एक प्रत्यनत विस्तीर्या श्रंय है, इसक्षिये उसको पढ कर प्रशांतया मनन करना चढत कठिन है: श्रांर गीता

यद्यपि एक छोटासा श्रंय है, तो भी उसमें सांपदायिक टीकाकारों के मतानुसार केवल मोक्तप्राप्ति ही का ज्ञान बनलाया गया है। परन्तु किसीने इस बात को नहीं साचा कि संन्यास और कर्मचीग, दोना मार्ग, हमारे वहाँ वैदिक काल से ही प्रचलित हैं; किसी भी समय समाज में संन्यासमाणियों ही अपेदा कर्मयोग ही के अनुसायियों की संख्या हुज़ारों गुना अधिक हुण करता है-श्रीर, प्रत्या-इतिहास आदि में जिन कमेंशिल महापुरुणें का अर्थात कार्योगे का वर्णन है, वे सब कर्मशेगमार्ग का ही अवलम्ब करनेवाले थे। यदि ये सब वाते सच हैं. तो क्या इन कर्मवीरों में से किती को भी यह नहीं सका होगा कि अपने कर्मये गमार्ग का समर्थन किया जाना चाहिये? सच्ह्राः यादे कहा जाय, हि इस समय जितना ज्ञान या यह सब बाहाणु-जानि में ही या, और बेहानी बाह्मणु कर्म करने के विषय में उदालीन रहा करते थे इसलिये कर्मयोग-विषयक अंच नहीं लिले गयं होंगे; तो यह आहोप भी उचित नहीं कहा जा सकता। नयोंकि, व निपत्ताल में और इसके बाद चात्रियों में भी जनक और श्रीकृष्णा परीखे जानी पूरुप हो गये हैं, और गास मध्य बुदिसाउँ बाह्मणों ने बड़े बढ़े स्वविशे का इतिहास भी तिसा है। इ + इतिहास को लिखते समय क्या उनके मन में यह विचार न श्राया होगा: कि जिन प्रतिह प्ररूपों का इतिहास हम लिख रहे हैं, उनके चाँदा के समें या रहस्य को भी प्रगट कर देना चाहिये? इस सर्भ या रहस्य को ही कर्मयाग अथवा व्यवहासाख कहते हैं; और, इने बतलाने के लिये ही महामारत में स्वान स्वान पर सू हा धर्म-अधर्म का विवेचन करके, अंत में संपार के धारता एवं पोपता के लिये कारतीभूत होनेवाले सदाचत्या अर्थात् धर्म के मूलतस्वों का विवेचन मोल्-उष्टिको न छोड्ते हुए गीता में किया गया है। जन्यान्य पुराग्रा में भी ऐसे बहुत से प्रसंग पाये जाने हैं। परन्तु गाता के तेज के सामने अन्य सब विवचन कीके पड़ आते हैं, इसी कारण से भगवद्गीता कर्मयोगशामा का प्रधान अंच हो गया है। हमने इस बात का पिवते प्रक गों में विस्तृत विवेचन किया है, कि कर्मयोग या सचा स्वरूप स्या है। तयापि जय तक इस बात की तुलना न की जाबे, कि गीता में वर्तान किये गये फर्म-प्रकर्म के आध्यारिश्क सल-तत्वों से पश्चिमी पंढिनों द्वारा प्रतिपादित नीति के स्लतन कहाँ तक मिलते हैं; तब तक यह नहीं कहा जा सकता, कि गीताबमें का निरूपण पूरा हो गया । इस प्रकार तुलना करते समय दोनों कोर के अध्यात्मज्ञान की मी तुलना करनी चाहिये । परन्तु यह बात सबैनान्य है, कि अब तक पश्चिमी चाध्या-तिमकतान की पहुँच हमारे बेशन्त से आधिक दूर तक नहीं होने पाई हैं: इसी कारण से पूर्वी और पांत्रमी ज्ञष्यात्मग्राखी की तुलेनाकरने की कोई विग्रेप बावरप-कता नहां रह जाती। । ऐसी चवस्या में अब केवल उस नीतिमाख की अयवा कर्म-

<sup>\*</sup> बदान्त और पश्चिमी तस्त्रज्ञान की नुरूना प्रोक्षेत्रर ढायमन के *The Elements* of Metaphysics नानक यन्य में कई स्थानों में की गई है। इन अन्य के दूमरे संस्करण के अन्त में •6 On the Philosophy of Vedanta " इस विशय पर एक ज्यास्थान

योग की तुलगा का ही विषय वाकी रह जाता है, जिसके बारे में कुछ लागा की समक्त है, कि इसकी उपपत्ति हमारे प्राचीन शाखकारों ने नहीं चतलाई है। परंतु एक इसी विषय का विचार भी इसना विस्तृत है, कि उसका पूर्णतया प्रतिपादेंनं करने के लिये एक स्वतंत्र प्रन्य ही लिखना पढ़ेगा। तथापि, इस विषय पर इस प्रन्य में घोड़ा भी विचार न करना उचित न होगा, इसलिये केवल दिग्दर्शन कराने के लिये इसकी कुछ महत्त्वपूर्ण वातों का विचचन इस उपसंहार में खय किया जावगा।

थोडा भी विचार करने पर यह सद्दल ही ध्यान में या सकता है, कि सदाचार और दुराचार, तथा धर्म और अधर्म, शृटदीं का उपयोग यथार्थ में ज्ञान-यान मनुष्य के कर्म के ही निये होता है; श्रीर यही कारण है कि नीतिमत्ता केवल जड़ कमों में नहीं, किंतु युद्धि में रहती है। " धर्मों हि तेपामधिको विशेषः"-धर्म प्रधर्म का ज्ञान मनुष्य का अर्थात् युद्धिमान् प्राणियों का श्री विशिष्ट गुण है-इस यचन का तात्पर्य और भावार्य भी वही है। किसी गधे या बैल के कमें। को देख कर हम उसे उपद्वी तो येशक कहा करते हैं, परन्तु जय यह घटन देता है तय अस पर कोई नालिश करने नहीं जाता; इसी तरह किसी नदी की, उसके परिग्राम की छीर ध्यान देकर, हम भयंकर खयश्य कहते हैं, परन्तु जय बसमें याह आ जाने से फलल यह जाती है तो " अधिकांश लोगों की अधिक दानि " होने के कारण कोई उसे दराचारिगी, लरेरी या अनीतिमान नहीं कहता। इस पर कोई प्रश्न कर सकते हैं, कि यदि धर्म-अधर्म के नियम मनुष्य के स्ववहारों ही के लिये उपयुक्त हुआ करते हैं, तो मनुष्य के कर्मों के भले-द्वरे-पन का विचार भी केवल उसके कर्म से हो करने में क्या द्वानि है ? इस प्रश्न का उत्तर देश कुछ कठिन नहीं । अचेतन वस्तुओं और पश-पत्ती खादि मह योनि के प्राशियों का दशंत छोड़ दें और यदि मनुष्य के ही कृत्यों का विचार करें, तो भी देख पड़ेगा कि जब कोई खादमी अपने पागलपन से प्रयद्या प्रनजाने में कोई अपराध कर डालता है, तय वह संसार में धीर कानुन द्वारा चम्य माना जाता है। इससे यही बात सिद्ध होती है, कि मनुष्य के भी कर्स-प्रकर्म की मलाई-बुशई ठइराने के लिये, सब से पहले इसकी बुद्धि का ही विचार करना पहता है-अर्थात् यह विचार करना पहता है, कि इस कर्म को कित उद्देश, भाव था देत से किया और उसको उस कर्म के परिणाम का ज्ञान या या नहीं। किसी घनवान मनुष्य के लिये, यह कोई कठिन काम नहीं, कि वह अपनी इच्छा के अनुसार मनमाना दान दे दे। यह दान-विषयक काम ' अच्छा ' भने ही हो; परन्तु उसकी सची नैतिक योग्यता उस दान की स्वाभाविक किया से भी नहीं ठहराई जा सकती। इसके लिये, यह भी

भी छापा गया है। जब प्रो॰ टायसन सन १८९३ में हिन्दुस्थान में आये थे, तब उन्होंने वंबई की रायक एशियाटिक सोसायटी में यह ज्यास्थान दिया था। इसके अतिरिक्त The Religion and Philosophy of the Upanishads नामक वायसन साहब का प्रम्थ भी इस विषय पर पढने योग्य है।

गी, र. ६०

देखना पड़ेगा, कि इस घनवान् मनुष्य की बुद्धि सचमुच श्रद्धायुक्त 🕏 या नहीं। धार, इसका निर्णय करने के लिये, यदि स्वामाधिक रीति से किये गये धनदान के सिवा और इस सुवत न हो, तो इस दान की योग्यता किसी श्रद्धापूर्वक किये राये दान की योग्यता के वरावर नहीं समम्ती जाती—और कुछ नहीं तो संदेह करने के लिये उचित कारण बवश्य रह जाता है । सब धर्म-अधर्म का विवेचन हो जाने पर महाभारत में यही बात एक आख्यान के स्वरूप में उत्तम रीति से सममाई गई है। जब अधिष्टिर राजगही पा चुके, तथ उन्होंने एक बृहद अश्वमेध यह किया । उसमें अब और दृश्य आदि के अपूर्व दान करने से और लाखों मनुत्या के संतुष्ट होने से उनकी बहुत प्रशंसा होने लगी। उस समय वहाँ एक दिन्य मकुल ( नेवला ) खाया और युधिष्टिर से कड्ने लगा-" तुम्हारी व्यर्थ ही प्रशंसा की जाती है। पूर्वकाल में इसी कुरुक्षेत्र में एक दरिही बाह्मण रहता या जो उन्न्छ-पृत्ति से अर्थात् खेतां में गिरे छए अनाज के दानों को जन कर भएना जीवन-निवाह किया करता या। एक दिन भीजन करने के समय रसके यहाँ एक अपरिचित आदमी ज्ञाश से पीडित आतियि धन कर आ गया। वह दिही बाह्मण और दसके कुटुम्बीजन भी कई दिनों के भूखे ये; तो भी वसने अपने, अपनी खी के और अपने लडकों के सामने परोसा हुआ सय सन् वस व्यतियि को समर्पण कर दिया। इस प्रकार रसने जो व्यतियि-यज्ञ किया या, उसके महत्त्व की बरावरी तुन्हारा यज्ञ-चाई यह किसना ही बड़ा क्यों न हो-कमी नहीं वर लकता " (समा. अध. ६०)। उस नेवले का सुँह भार भाषा शरीर सोने का या। उसने जो यह कहा, कि अधिष्टर के अधमेध यह की योग्यता उस गरीब ब्राह्मण हारा ब्रातियि को दिये गये सर सर सर के बरावर भी नहीं है, इसका कारण दसने यह बतलाया है कि,—" दस शासण के घर में अतियि की जुठन पर लीटने से मेरा मुँह और खावा शरीर सीने का हो गया परन्तु युविष्टिर के यज्ञ-मंडर की जूटन पर लोटने से मेरा यचा हुआ आधा शरीर: सोने का नहीं हो सका ! " यहाँ पर कर्म के वाह्य परिशाम को ही देख कर यहि इसी वात का विचार करें, कि अधिकांश लोगों का अधिक सुख किसमें है; तो यही निर्माय करना पढ़ेगा, कि एक ऋतियि को तूस करने की ऋपेद्वा लाखें। आद-मियों को तुस करने की योग्यता लाखगुना ऋषिक है । परन्तु प्रश्न यह है, कि केवल धर्म-दृष्टि से ही नहीं, किन्तु नीति-दृष्टि से भी, क्या यह निर्णय ठीक होगा ? किसी को अधिक धन-सम्पत्ति मिल जाना या लोकोपयोगी सनेक सन्हें सन्हें काम करने का सौंका मिल जाना केवल उसके खदाचार पर ही अवलंबित नहीं रहता है। यदि वह गृरीय बाहाणा इन्य के स्रभाव से बढ़ा मारी यज्ञ नहीं कर सकता या, और इसलिय यदि उसने अपनी शक्ति के अनुसार कुछ अल्प और तुच्छ काम हीं किया, तो प्या उसकी नैतिक या धार्मिक गोयता कस समसी जायती ? कमी नहीं। यदि कम समझी जावे तो यही कहना पड़ेगा, कि गरीवों को धनवानों के सटश नीतिमान् और धार्मिक होने की कभी इच्छा और प्राशा नहीं रखनी चाहिये। **भा**त्मस्वातंत्र्य के अनुसार अपनी युद्धि को शुद्ध रखना उस बाह्मगा के अधिकार में था; फ़ोर, यदि उसके स्वल्पाचरणा से इस बात में कुछ भी सन्देह नहीं रह जाता, कि उसकी परोपकार बुद्धि युधिष्टिर के ही समान शृद्ध थी, तो उस माहागा की भीर उसके स्वल्प कृत्य की नैतिक योग्यता युधिष्टिर के भीर उसके बहुच्यय-साध्य यज्ञ के यरावर ही मानी जानी चाहिये। यत्कि यह भी कहा जा सकता है, कि कई दिनों तक चुधा से पीड़ित होने पर भी उस गरीय बाहागा ने अनदान करके ष्प्रतिपि के प्रात्ता बचाने में जो स्वार्य-त्याग किया, उससे उसकी शृद्ध धुद्धि प्रार भी खिथक व्यक्त होती है। यह तो सभी जानते हैं, कि धेर्य खादिँ गुगों के समान शब पुदि की सची परिचा संकट-काल में ही हुआ करती है; और, कान्ट ने भी खपने नीति श्रंय के खारम्भ में यही प्रतिपादन किया है, कि संकट के समय मी जिसकी शृद्ध युद्धि ( नैतिक सन्व ) श्रष्ट नहीं दोती, यद्दी सद्या नीतिमान है। उक्त नेवले का आभिमाय भी यही या। परन्तु युधिष्टिर की शुद्ध युद्धि की परीका कुछ राज्यारूढ होने पर संपत्ति-काल में किये गये एक अध्यमेध यज्ञ से ही होने की न थी; उसके पहले ही धर्यात् धापतिकाल की अनेक प्राटचनों के मीकों पर उसकी परी परीचा हो ख़की थी; इसीलिये महाभारतकार का यह सिद्धान्त है कि धर्म-अधर्म के निर्णाय के सुद्रम न्याय से भी युधिष्ठिर को धार्मिक ही कहना चाहिये। कहना नहीं होगा, कि व नेवला निन्द्क ठहराया गया है। यहाँ एक और यात च्यान में देने योग्य है कि महाभारत में यह वर्णन है, कि अक्षमेध करनेवालों को जो गति मिलती है वही उस बाह्मगा को भी मिली। इससे यही सिद्ध होता है. कि उस बाहागा के कर्म की योग्यता अधिष्टिर के यज्ञ की ध्रपेक्षा अधिक असे ही न हो, तथापि इसमें सन्देह नहीं कि महामारत-कार उन दोनों की नैतिक क्योर धार्मिक योग्यता एक यरायर मानते हैं । व्यावहारिक कार्यों में भी देखने से सालम हो सकता है, कि जय किसी धर्मकृत्य के लिये या लोकोपयोगी कार्य के लिये कोई जलपती मनुष्य हुनार रुपये चंदा देता है, और कोई गरीय मनुष्य एक रुपया चंदा देता है, तब इम लोग उन दोनों की नैतिक योग्यता एक समान ही सममते हैं। ' चन्दा ' शब्द की देख कर यह दृशानत कुछ कोगों को कदाचित नया सालूस हो। परन्तु थयार्थ में बात ऐसी नहीं है, क्योंकि उक्त नेवले की कथा का निरूपण करते समय ही धर्म-प्रधमें के विवेचन में कहा गया है कि:--

> सहस्रशक्तिश्च शतं शतशक्तिर्दशापि च । दद्यादपश्च यः शक्तवा सर्वे तुल्यफलाः स्मृताः॥

स्राचीत् " हजारवाले ने सी, सीवाले ने दस, सीर किसी ने यपाशाक्ति घोड़ासा पानी ही दिया, दो भी ये सच तुत्य फल हैं, खर्चात् इन सब की योग्यता एक बरा-बर है " ( मभा, स्नम. ६०, ६७. ); सीर " पत्रं पुष्पं फलं तोगं " ( गी. ६. २६ ).

इस गीता-वास्य का तात्वर्य भी यही है । इसारे धर्म में ही क्या, ईसाई धर्म में भी इस तत्त्व का संबद्ध है। ईसामसीह ने एक जगह कहा है—" जिसके पास बाधिक है उससे बाधिक पाने की आशा की जाती है "( त्युक १२. ४८)। एक दिन जब ईसा मंदिर (गिरजाबर) गया या, तत्र वहाँ धर्माये इन्य इक्ट्रा करने का काम गुरू होने पर एक झत्यंत गरीव विषवा खी ने अपने पास की कल पैनी-दो पैसे निकाल कर-ट्स धर्मकार्य के लिय दे दी। यह देख कर ईसा के सुँह से यह रहार निकल पड़ा, कि " इस स्त्री ने अन्य सब लोगों की घपेता अधिक दान दिया है "। इसका वर्णन बाइबल ( मार्क. १२. ४३ और ४४ ) में ह । इससे यह स्पष्ट है, कि यह बात हुंसा को भी मान्य थी, कि कम की बोन्यता कर्ता की बुद्धि से ही निश्चित की जानी चाहिये; और, यदि कर्ता की यदि गुद्ध ही तो यहुधा छोटे छोटे कमों की नैतिक योग्यता भी थेड़े बढ़े कमों की योग्यता के बरावर ही हो जाती है। इसके विपरीत, अर्थात् जय बुद्धि गुद्ध न हो तय, किसी कर्म की नैतिक योग्यता का विचार करने पर यह माजूम शागा, कि यद्यपि हुता करना केवल एक शी कर्म है, तयापि अपनी जान बचाने के लिय इसरे की हत्या करने में, और किसी राइ चलते धनवान मुसाफ़िर को दृत्य के लिये मार डालने में, नीतिक दृष्टि से बदुत अन्तर है। जर्मन कवि शिक्तर ने इसी बाग्य के एक प्रसंग का वर्णन अपने " विलियम टेल " नामक नाटक के र्थंत में किया है: र्थार वहाँ याद्यतः एक ही से देख पड़नेवाल दो कृत्यों में बुद्धि की ग्राहता-अग्राहता के कारगा जो भेद दिख-काया गया है, वही भेद स्वार्य-त्याग और स्वार्य है किये की गई हत्या में भी है। इससे मालून होता है, कि कर्म छोटे यहे हों या बरावर हों, उनमें नैतिक दृष्टि से जो भेद हो जाता है वह कर्ता के देतु के कारण ही हुआ करता है।इस देतु को ही उद्देश, बासना या बुद्धि कहते हैं । इसका कारण यह है कि ' बुद्धि 'शब्द का शास्त्रीय अर्थ यद्यपि ' व्यवसायात्मक इन्द्रिय ' है; तो भी ज्ञान, वासना, उद्देश और हेतु सब युद्धीन्द्रिय के ज्यापार के ही फल हैं, अत्तर्व इनके लिये भी दुद्धि शब्द ही का सामान्यतः प्रयोग किया जाता है। और, पहले यह भी यतलाया जा चका है, कि रियतप्रज्ञ की साम्य-युद्धि में ध्यवसायात्मक बुद्धि की रियरता और वासना-त्मक बुद्धि की शृद्धता, दोनों का समावेश होता है। मगवान् ने अर्जुन से कुंद्र यह सोचन को नहीं कहा, कि युद्ध करने से कितने मनुष्यों का कितना कल्यामा होगा और कितने लोगों की कितनी 'हानि होगी; बल्कि अर्जन से भगवान यही कहते हैं:-इस समय यह विचार गाँगा ई कि तुम्हारे युद्ध करने से मीप्स सरेंगे कि दोगा; मुख्य प्रश्न यही है कि तुम किस बुद्धि ( हेतु या बहेज़ ) से युद्ध करने को तैयार हुए हो। यदि तुम्हारी बुद्धि स्थितप्रज्ञों के समान शुद्ध होती और यदि तुम उस पवित्र दुद्धि से अपना कर्तन्य करने लगोगे, तो फिर चाहे भीन्स मेरें या द्रोण, तुन्हे दसका पाप नहीं करेगा। नुस कुछ इस फल की बाशा से तो युद्ध कर ही नहीं रहे हो कि मीम सारे वायँ। जिस राज्य में नुम्हारा वन्स-सिद्ध हक् है , उसका

हिस्सा तुमने माँगा, श्रीर युद्ध टाजने के लिये यथाशाक्ति गम खाकर वीच-यचाव करने का भी तुमने बदुत कुछ प्रयत्न किया; परन्तु जब इस मेल के प्रयत्न से आर साधुपन के मार्ग से निर्वाद्द नहीं दो सका, तय लाचारी से तुमने युद्ध करने का निश्चय किया है। इसमें तुम्हारा कुछ दीप नहीं है; क्योंकि दुष्ट मनुष्य से, किसी बाहरण की नाई, अपने धर्मादुसार प्राप्त इक की भिन्ना न माँगते हुए, मीका ज्या पढ़ने पर चात्रियधर्म के अनुसार लोक-संब्रहार्य इसकी प्राप्ति के लिये युद्ध करना ही तुम्हारा कर्तन्य हं (सभा. व. २८ श्रीर ७२; वनपर्व ३३. ४८ श्रीर ५० देखी )। भगवान् के उक्त युक्तिवाद को व्यासजी ने भी स्वीकार किया है और उन्हों ने इसी के द्वारा आगे चलकर शान्तिपर्व में युधिष्टिर का समाधान किया है (शां. घ. ३२ छोर ३३)। परना कर्म-श्रकर्म का निर्माय करने के लिये पुद्धि को इस तरह से श्रेष्ट मान लें, ती ख़य यह भी ख़बश्य जान लेना चाहिये कि शुद्ध वृद्धि किसे कहते हैं । क्योंकि मन धीर युद्धि दोनों प्रकृति के विकार है; इसिलेये वे स्वभावतः तीन प्रकार के अर्थाव् सारिवक, राजस और तामस हो सकते हैं। इसीनिये गीता में कहा है, कि गुद्ध या साविक युद्धि वह है कि जो युद्धि से भी परे रहनेवाले नित्य आतमा के स्वरूप को पहचाने और यह पहचान कर कि सब प्राग्तियों में एक ही प्रात्मा है, उसी के अनुसार कार्य-अकार्य का निर्णय करे। इस सारिवक युद्धि का ही दूसरा नाम साम्य-बुद्धि है। जीर इसमें 'साम्य 'शब्द का अर्थ " सर्वभूतान्तर्गत आत्मा की एकता या समानता को पद्दचाननेवाची " दे । जो युद्धि इस समानता को नद्दीं जानती बहु न तो शुद्ध है छीर न सारियक। इस प्रकार जब यह मान लिया गया कि नीति का निर्णय करने में साम्य-पृद्धि ही श्रेष्ट है; तय यह प्रश्न वस्ता है कि बुद्धि की इस समता अथवा साम्य को कैसे पहचानना चाहिये ? क्योंकि युद्धि तो अन्त-रिन्द्रिय है, इसलिये उसका भला-दुरापन हमारी फॉलॉ से देख नहीं पढ़ता । प्रत-युव द्वादि की समता तथा ग्रुद्धता की परीचा करने के क्षिये पहले मनुष्य के वाह्य **फाचरा**गु को देखना चाहिये; नहीं तो कोई भी मनुष्य ऐसा कह कर, कि मेरी युद्धि शुद्ध है, मनमाना वर्ताव करने लगेगा। इसी से शास्त्रों का सिद्धानत है, कि सचे प्रक्षज्ञानी प्ररूप की पहचान उसके स्वभाव से ही हुआ करती है, जो केवल सुँह से कोरी बातें करता है वह सचा साधु नहीं। भगवहीता में भी श्यितप्रज्ञों तथा भगवद्गक्तों का लच्चा यतनाते समय खास करके इसी यात का चर्चान किया गया है, कि वे संसार के प्रन्य लोगों के साथ कैसा वर्तीय करते हैं; और, तेरहवें प्रध्याय में ज्ञान की न्याल्या भी इसी प्रकार-अर्थात् यह बतला कर कि स्वभाव पर ज्ञान का क्या परिग्राम होता है-की गई है । इससे यह साफ मालूम द्दोता है, कि गीता यह कभी नहीं कहती कि बाद्ध कंमीं की छोर कुछ भी ध्यान न दो । परन्तु, इस धात पर भी ध्यान देना चााडिये, कि किसी मनुष्य की-विशेष धरके अनजाने मनुष्य की-बुद्धि की समता की परीचा करने के लिये यद्यपि केवल उसका वाह्य कर्म या ऋाचरगु-सार, उसमें

मी, संकट समय का आचरण—दी प्रधान साधन है, तयापि केवल इस वाह आचरण—दारा ही गीतिमत्ता की अवृक् परीज्ञा हमेगा नहीं हो सकती । क्योंकि एक नक्कोपाल्यान से यह सिद्ध हो खुका है, कि यदि वाहा कर्म छोटा भी हो तयापि विग्रेप अवसर पर उसकी नितक योग्यता वड़े कर्मों के ही बरावर हो जाती है । इसी लिय हमारे ग्राखकारों ने यह सिद्धान्त किया है कि वाहा कर्म चाहे छोटा हो या वहा, और वह एक ही को सुख देनेवाला हो या अधिकांग्र लोगों की, उसकी केवल सुद्धि की शुद्धता का एक प्रमाण मानना चाहिये—इससे खाविक महत्व उसे नहीं देना चाहिये; किन्तु उस बाह्य कर्म के आधार पर पहले यह देख लेगा चाहिये कि कर्म कंतनेवाले की बुद्धि कितनी शुद्ध हैं, और, अन्त में इस रीति से व्यक्त होनेवाली शुद्ध बुद्धि के खाधार पर ही टक कर्म की नीतिमत्ता का निर्णय करनाः चाहिये—यह निर्णय केवल बाह्य कर्मों को देखने से ठीक नहीं हो सकता । यही कारण है कि ' कर्म की अपेका बुद्धि औट हैं ' ( गी. २. ११) ऐसा कहकर गीता के कर्मणी। में सम और शुद्ध बुद्धि को अर्थाल वासना को ही प्रधानता दी गई है। वारदपबसाय नामक मागवतधर्म का गीता से भी अर्थाचीन एक प्रस्य है; उसमें मांक्टेय नारह से कहते हैं:—

मानरं प्राणिनामेव सर्वकर्मककारणम् । मनोतुरूपं वाक्यं च वाक्येन प्रस्कृटं मनः ॥ I

í

अर्थात् " मन ही जोगों के सन कर्मों का एक ( जूल ) कारण है। जैसा मन रहता है वैसी ही बात निकलती है, और वातचीत से मन प्रगट होता. है " ( ना. प्रं. १. ७. १५ )। सार्राग्र यह है कि मन ( अर्थात् मन का निश्चय ) सन से प्रयम है, उसके अनन्तर सब कर्म हुआ करते हैं। इसीजिये कर्म-अकर्म का निर्णय करने के लिये गीता के ग्राद-चुदि के सिदान्त की ही बोद्ध अन्यकारों ने स्वीकृत किया है। उज़ाहरखायों, अम्मपद नामक बोद्ध अर्थों असिद्ध नीति-ज्ञन्य के आरम्म में ही कहा है कि:—

मनोपुर्व्वगंमा चन्मा मनोतेश (श्रेष्टा ) मनोमशा । मनता च पहुरेन मात्तति वा करोति वा । तता नं हुक्खमन्विति चक्कतु बहती पदं ॥

कर्यात् " मन यानी मन का ज्यापार प्रथम है, उसके अनन्तर वर्म-अवर्म का आवरण होता हैं; ऐसा कम होने के कारण इस काम में मन ही मुख्य और श्रेष्ट हैं, इसिलेये इन सब घमों को मनोमय ही सममना चाहिये, अर्थात् कर्चा का मन जिस प्रकार ग्रुद्ध या दुष्ट रहता है इसी प्रकार उसके मापण और कर्म भी मले होरे हुआ करते हैं तथा उसी प्रकार जागे उसे सुखहु:ख मिलता है । " हसी

पाठी नापा के स्त स्रोक का मित्र मित्र को। मित्र नित्र कर्य करते हैं। परन्तु वहीं तक हम समझते हैं, इस स्रोक की रचना दती तक्त पर की गई है, कि कर्न-अकर्न का

तरह उपनिपदों और गीता का यह राजुमान भी (शैपी. ३. १ फीर गीता १८. १७) बीद्ध धर्म में मान्य हो गया है, कि जित्रका मन एक बार शुद्ध और निष्काम हो जाता है, उत श्वितप्रज्ञ पुरुप से किर कभी पाप होना संभव नहीं, व्यर्वात सब कुछ करके भी यह पाप-पुराय से प्रालित रहता है। इसीलिये थाद्ध धर्मप्रत्यों में अनेक श्वलों पर वर्णान किया गया है, कि ' झहत् ' खर्वात पूर्णावस्या में पहुँचा हुआ मनुष्य हमेग्रा ही शुद्ध और निष्याप रहता है (धम्मपद २६४ छीर २६५; मिलिंद-प्र. ४. ५. ७)।

पश्चिमी देशों में नीति का निर्माय करने के लिये दो पंच हैं:--पहला प्याधि-दैयत पंच, जिसमें सदसद्विवक-देवता की शुरगा में जाना पड़ता है; और दूसरा प्राधिभातिक पंच है, कि जो इस बाह्य कर्साटी के द्वारा नीति का निर्माय करने के निये कप्तता है कि " व्यधिकांश लोगों का प्रधिक दित किसमें है।" परन्तु जपर किये गये विवेचन से यह ६५ए माजूम हो सकता है, कि ये दोनों पंच शास्त्र-दृष्टि से अपूर्ण तथा एक-पत्तीय हैं। कारण यह है कि सदसहियेक शक्ति कोई स्वतंत्र यस या देवता नहीं है, किन्त यह व्यवसायात्मक बादि में ही शामिल है, इसिलये प्रत्येक मन्द्रप की प्रकृति और स्वभाव के अनुसार उसकी सदसिद्धेंचेक-पुद्धि भी सारिवक, राजस या तामस दुष्या करती है। ऐसी प्रवस्था में उसका कार्य-प्रकार्य-निर्माय दोपरिहत नहीं हो सकता; श्रीर, यदि केवल " प्रधिकांश लोगों का प्रधिक सख " किसमें है, इस बाह्य खाधिमीतिक कसीटी पर ही ज्यान देकर नीतिमत्ता का निर्माय करें, तो कर्म करनेवाले पुरुष की युद्धि का फुछ भी विचार नहीं ही सकेगा। तय, यदि कोई मनुष्य चोरी या स्थिभचार करे स्थीर वसके याग्र स्मिष्टकारक परि-गामां को कम करने के लिये या छिपाने के लिये पहले ही से सायधान होकर कुछ कुटिल प्रयंध कर से, तो यही कष्ट्रना पड़ेगा कि उसका दुष्कृत्य, ष्माधिमौतिक नीति-दृष्टि से, बतना निन्दनीय नहीं है। प्रतप्त यह यात नहीं, कि केपल वैदिक धर्म में ष्टी कायिक, वाचिक और मानलिक शुद्धता की आवश्यकता का वर्णन किया गया ष्टो (मनु. १२. ३-८; ६. २६.); किन्तु याष्ट्रयल में भी व्यभिचार को केवल कायिक पाप न मानकर, परछी की फोर इसरे प्रत्यों का देखना या परप्रत्य की घोर इसरी खियों का देखना भी व्यभिचार माना गया है (मेध्यू. ५. २८); खीर चोद्धधर्म में कायिक प्रयांत् याद्य शुद्धता के साथ साथ चाचिक छीर नानसिक शुद्धता की भी श्रावश्यकता वतलाई गई है (धम्म. ६६ श्रार ३६१)। इसके लिया श्रीन साहब का यह भी कहना है, कि वास सुख को ही परम साध्य मानने से मनुष्य मनुष्य में फ्रीर राष्ट्र-राष्ट्र में उसे पाने के लिये प्रतिहान्द्विता उत्पदा हो जाती है फ्रीर कलक

निर्णय करने के लिये मानसिक स्थिति का विचार अवस्य करना पड़ता है। धम्म-पद का भित्रसमूलर साहब ने अंग्रेजी में भाषान्तर विवा है। उसमें इस स्रोक की टीका देखिये। S.B.E. Vol. X.pp, 3, 4.

का दोना भी सम्भव है; क्योंकि बाद्य तुल की प्राप्ति के लिये जो जो बाह्य साधन श्रावर्यक हैं, वे प्राय: दूसरों के सुख को कमें किये विना अपने को नहीं मिल सकते । परन्त साम्यवृद्धि के विषय में ऐसा नहीं कह सकते । यह श्रान्तरिक सुख धात्मवश् है, अर्थात् यह किसी दूसरे मनुष्य के सुल में वाधा न डालकर प्रत्येक को मिल सकता है। इतना ही नहीं; किन्तु जो आत्मैंक्य को पहचान कर सब प्राणियाँ से समता का व्यवद्वार करता है, वह गुप्त या प्रगट किसी शिति से भी कोई टुप्कृत्य कर ही नहीं सकता; और, फिर उसे यह बतलाने की आवश्यकता भी नहीं रहती कि " प्रमेशा यह देखते रहो कि अधिकांश लोगों का अधिक सुख किसमें है।" कारण यह है कि कोई भी मनुष्य हो, वह सार-असार-विचार के याद ही किसी कृत्य को दिया करता है। यह बात नहीं, कि केवल नैतिक कर्मी का निर्माय करने के लिये ही सार-असार-विचार की भावश्यकता होती है। सार-असार-विचार करते समय यही सक्षव का प्रश्न होता है कि जन्तः करता कैसा होना चाहिये? क्योंकि सब लोगों का अन्तः करण एकसमान नहीं होता । श्रतएव, जब कि यह कह दिया कि " सम्तःकरण में सदा साम्य-बुद्धि जागृत रहनी चाहिये:" तय फिर यह यत-लाने की कोई चावश्यकता नहीं, कि अधिकांश लोगों के या सब प्राणियों के दित का सार-असार विचार करो । पश्चिमी पंदित भी अब यह कहने लगे हैं, कि मानव-जाति के प्राशियों के सम्बन्ध में जो कुछ कर्तन्य हैं वे तो हैं ही, परन्तु मुख जानवरीं के सम्बन्ध में भी मनुष्य के कुछ कर्तच्य हैं जिनका समावेश कार्य-अकार्य-शास्त्र में किया जाना चाहिये। यदि इसी ब्यापक दृष्टि से देखें तो माजून होगा कि" ग्राध-कांश लोगों का कार्यक हित " की भारेता " सर्व-भतहित " शब्द ही अधिक ध्यापक और उपयुक्त है, तया " सान्यबुद्धि " में इन सभी का समावेश हो जाता है। इसके विपरीत, यदि ऐसा मान में कि किसी एक मतुत्र की बुद्धि शह भार तम नहीं है; तो वह इस वात का ठीक ठीक दिसाव भले ही करते कि " अधिकांश लोगों का अधिक सुख " किसमें है, परन्तु नीतिधर्म में टसकी प्रवृत्ति होना सम्भव नहीं है। क्योंकि, किसी सत्कार्य की खोर प्रवृत्ति होता तो ग्रद मन का गुण या धर्म है-यह काम कुछ हिसायी मन का नहीं हैं। यहि कोई कहे, कि " हिलान करनेवाले मन्त्र्य के स्वभाव या मन की देखने की तुम्हें कोई छावश्य-कता नहीं है, तुम्हें केवल यही देखना चाहिये कि बसका किया हुआ हिसाय सही है या नहीं, क्रयांत दस हिसाब से सिर्फ़ यह देख लेना चाहिये कि कर्तन्य-अकर्तन्य का निर्णय हो कर तुम्हारा काम चल जाता है या नहीं "-सो यह भी सच नहीं हो सकता। कारण यह है कि सामान्यतः यह तो सभी जानते हैं कि सख-दुःख किसे कहते हैं; तो भी सब प्रकार के सुख-दु:खों के तारतम्य का हिसाब करते समय पहले यह निश्चय कर क्षेना पड़ता है कि किस प्रकार के सुख-दु:खों को कितना महस्व देना चाहिये; परन्तु सुल-टुःल की इस प्रकार माप करने के लिये, डप्पातामापक यंत्र के समान, कोई निश्चित वाह्य साधन न तो वर्तमान समय में है, और न मविष्य में ही इसके मिल सकने की कुछ संभावना है, इसलिये सुखदुःखाँ की ठीक ठीक फीमत ठहराने का काम, यानी उनके महत्त्व या योग्यता का निर्माय करने का काम, प्रत्येक सनुप्य को छपने धपने मन से ही करना पढ़ेगा। परन्तु जिसके मन में ऐसी धारमोपम्य धुद्धि पूर्ण रीति से जागृत नहीं हुई है, कि ' जैसा में हैं वैसा ही इसरा भी है, ' उसे इसरों के सुख-दुःख की तीवता का स्पष्ट ज्ञान कभी नहीं हो सकता; इसालेय चह इन सुख-दु:खाँ की सची योग्यता कभी जान ही नहीं सकेगा; ग्रार, फिर तारतम्य का निर्माय करने के लिये उसने सुरा-दु: हों की जो कुछ कीमत पहले ठहरा ली होगी उसमें भूल हो जायगी श्रीर षांत में उसका किया हुआ सप हिसाय भी गृलत हो जायगा। इसीलिये कहना पड़ता है, कि "सधिकांश लोगों के व्यधिक मुख को देखना" इस वास्य में "देखना" सिर्फ हिसाय करने की बाल किया है जिसे 'अधिक सहस्य नहीं देना चाहिये, किन्तु जिस प्रात्मीयम्य प्रीर निलीभ शुद्धि से ( प्रनेक ) रूसरों के सुरा-दुःसों की यवार्घ कीमत पद्दले ठद्दराई जाती है, यही संय प्राशियं के विषय में साम्यायस्या की पहुँची हुई ग्रुद्ध बुद्धि ही नोतिमत्ता की सच्ची जड़ है । स्मरण रहे कि नीतिमत्ता निर्मम, शुद्ध, प्रेमी, सम, गा ( संज्ञेप में कहें तो ) सत्त्वशील धंतःकरण का धर्म है: यह छात्र केवल सार-प्रसार-विचार का फल नहीं है । यह सिद्धान्त इस कथा से धार भी स्पष्ट हो जायगा:-भारतीय युद्ध के बाद युधिप्टिर के राज्यासीन होने पर जब कुन्ती प्रपने पुत्रों के पराक्षम से फ़ुतार्ष हो चुकी, तय यह धतराष्ट्र के साय वानप्रस्थाश्रम का ध्याचरण करने के लिथे यन को जाने लगी । उस समय उसने युधिष्टिर को कुछ उपरेश किया है: थार, 'तू अधिकांत्र लोगों का कृत्याण किया कर' इत्यादि यात का वतहरू न कर, उसने युधिष्टिर से सिर्फ़ यही कहा है कि " मनस्ते महदस्तु च " ( मभा. अध. १७. २१ ) अर्थात् ' तू अपने मन को हमेशा विशाल बनाये रख । ' जिन पश्चिमी पंडितों ने यह प्रतिपादन किया है, कि केवल " प्रधि-कांग्र लोगों का अधिक सुख किसमें है " यही देखना नीतिमत्ता की सच्ची, शास्त्रीय र्षार सीधी कसीटी है; ये कदाचित पहले ही से यह मान लेते हैं; कि उनके समान श्री अन्य तय लोग ग्रुद्ध नन के हैं, जीर ऐसा समक्त कर वे अन्य सय लोगों की यह यतलाते हैं कि नीति का निर्णय किस रीति से किया जाये । परन्तु ये पंडित निस वात को पहले ही से सान लेते हैं यह सच नहीं हो सकती, इसलिये नीति-निर्माय का उनका नियम अपूर्ण और एक-पनीय सिद्ध होता है । इतना ही नहीं: पालिक वनके लेखाँ से यह अमकारक विचार भी उत्पत्त हो जाता है कि मन, स्वभाव या श्रील को यथार्थ में खाधेक-अधिक ग्रुद्ध और पापभीरु चनाने का प्रयत्न करने के बदले, यदि कोई नीतिमान् बनने के लिये छापने कर्मों के बाह्य परिग्रामां का हिसाय करना सीख ले तो यस दोगा; और, फिर जिनकी स्वार्थवृद्धि नहीं छूटी रहती है वे लोग पूर्व, मिज्याचारी या डॉगी ( गी. ३.६) वनकर सारे समाज की द्वानि का कारण हो जाते हैं । इसालिये केवल नीतिमत्ता की कसोटी

की दृष्टि से देखें, तो भी कमें के केवल बाह्य परिग्रामों पर विचार करनेवाना मार्ग कृपण तथां श्रपूर्ण प्रतीत होता है । श्रतः हमारे निश्रय के श्रनुसार गीता का यही सिद्धान्त, पश्चिमी आधिदैविक और आधिमौतिक पर्वों के मतों की अपेदा, अधिक मार्मिक, न्यापक, अिक-संगत और निर्दोंप है, कि वाह्य कमें से व्यक होने-वाली और संकट के समय में भी दृढ़ रहनेवाली साम्यशुद्धि का ही सहारा इस काम में, श्रायांत् कर्मयोग में, लेना चाहिये, तथा ज्ञान-युक्त निस्सीम शुद्ध बुद्धि या

शील ही सदाचरण की सच्ची कसाँटी है।

नीतिशास्त्रसंबंधी आधिमौतिक और आधिदैविक ग्रन्थों की छोडकर नीति का विचार साज्यात्मिक दृष्टि से करनेवाले पश्चिमी पंडितों के अन्धों को यदि देखें, सो मालूम होगा कि उनमें भी नीतिमत्ता का निर्णय करने के विषय में गीता के ही सदश कर्म की अपेका शुद्धबुद्धि को श्वी विशेष प्रधानता दी गई है । दशहरणार्ष, प्रसिद्ध जर्मन तरववेत्ता कान्य के " नीति के आध्यात्मिक मलतरव " तथा नीति-शाखसंबंधी इसरे प्रन्यों को लोजिये । यद्यपि कान्ट " ने सर्वभूतात्मैक्य का शिखान्त अपने प्रन्यों में नहीं दिया है, तथापि व्यवसायात्मक और वासनात्मक इदि का ही सक्तम विचार करके उसने यह निश्चित किया है- कि (१) किसी कर्म की नैतिक योग्यता इस बाह्य फल पर से नहीं उद्दराई जानी चाहिये, कि उस कर्म द्वारा कितने मनुष्यों को सुख होगाः बल्कि उसकी योग्यस का निर्धाय यही देख कर करना चाहिये, कि कर्म करनेवाले मनुष्य की ' वासना ' कहाँ तक शुद्ध हैं। (२) मनुष्य की इस वासना (अर्थात् वासनात्मक ब्रुद्धि ) को तभी ग्रुद्ध, पवित्र और स्वतंत्र सममाना चाहिये, जब कि वह इंद्रियसुखों में लिप्त न रह कर सदैव ग्रुद्ध (व्यवसायात्मक) बुद्धि की ब्राज्ञा के (ब्रार्थात इस बुद्धिद्वारा निश्चित कर्तन्य-अकर्तन्य के नियमां के ) अनुसार चलने सगै; (३) इस प्रकार इंदिय-निम्नह हो जाने पर जिसकी वासना ग्रुद्ध हो गई हो, उस पुरुष के लिये किसी नीतिनियमादि के वंधन की भावश्यकता नहीं रह जाती-ये नियम तो सामान्य मनुष्यों के ही लिये हैं; (४) इस प्रकार से वासना के ग्रुद्ध हो जाने पर जो कुछ कर्म करने को वह ग्रुद्ध वासना या बुद्धि कहा करती है, वह इसी विचार से कहा जाता है कि "हमारे समान यदि दूसरे भी करने क्यें तो परिशाम क्या होगा;" कीर (५) वासना की इस स्वतंत्रता और शब्दता की उपपत्ति का पता कर्म-सृष्टि को छोड कर ब्रह्मसृष्टि में प्रवेश किये विना नहीं चल सकता । परन्तु आत्मा स्रोर बहासाप्टि संबंधी कान्ट के विचार कुछ अपूर्ण हैं; और, ग्रीन यद्यपि कान्ट का ही भ्रत्यायां है, तथापि उसने अपने " नीतिशास्त्र के उपोद्धात " में पहले यह सिद्ध

<sup>\*</sup> Kant's Theory of Ethics. trans by Abbott, 6th Ed. इस पुस्तक में ये सन सिद्धान्त दिये गये हैं। पहला सिद्धान्त २०, १२, १६ और २४ नें पृष्ठ में; दूसरा ११२ और ११७ नें पृष्ठ में; तीसरा ३१, ५८, १२१ और २९० नें पृष्ठ में; चौमा१८, ३८, ५५ और ११९ नें पृष्ठ में और पांचनीं ७०-७३ तथा ८०नें पृष्ठ में पाठकों को भिल्या।

किया है कि वाहा सृष्टि का अर्थात् ब्रह्माएड का जो अगम्य तत्त्व है वही आत्मस्व-रूप से पिएड में अर्थात् मनुष्य-देह में अंशतः प्रादुर्भूत हुआ है । इसके अनन्तर इसने यह प्रतिपादन किया है, " कि मनुष्य-शरीर में एक नित्य और स्वतंत्र तत्व है ( अर्थात् निसे आत्मा कहते हैं ) जिसमें यह उत्कर इन्छा होती है कि सर्व-भतान्तर्गत प्रपने सामाजिक पूर्ण स्वरूप को अवश्य पहुँच जाना चाहिये; और यही इच्छा मनुष्य को सदाचार की कोर प्रवृत्त किया करती है, इसी में मनुष्य का नित्य स्रोर चिरकातिक कल्याण है, तथा विषय-मुख स्रानित्य है। सारांश यही देख पडता है कि यदापि कान्ट स्त्रीर प्रीन दोनों ही की दृष्टि प्राप्यात्मिक हैं; तयांपि शीन व्यवसायात्मक बुद्धि के व्यापारों में ही लिपट नहीं रहा, किन्तु उसने कर्म-अकर्म-विवेचन की तथा वासना-स्वातंत्र्य की उपपत्ति को, पिग्रुड और ब्रह्मागुड दोनों में एकता से व्यक्त होनेदाले ग्रुस आत्मस्वरूप तक, पहुँचा दिया है । कान्ट भीर प्रीन जैसे साध्यात्मक पाश्चात्य नीतिशासज्ञों के उक्त सिद्धान्तों की और नीचे किखे गये गीता-प्रतिपादित कुछ सिद्धान्तां की तुलना करने से देख पड़ेगा, कि यद्यपि वे दोनों अचरशः एक बरावर नहीं हैं, तथापि उनमें कुछ अद्भुत समता भवश्य है। देखिये, गीता के सिद्धान्त ये हैं:--(१) बाह्य कर्म की प्रापेका कर्त्ता की ( वासनात्मक ) बुद्धि ही श्रेष्ट है; (२) न्यवसायात्मक वुद्धि खात्मनिष्ट हो कर जय संदेष्ट-दित तथा सम हो जाती है, तथ फिर वासनात्मक बुद्धि आप ही आप शुद्ध भीर पवित्र हो जाती है; (३) इस रीति से जिसकी युद्धि सम और स्थिर हो जाती है, वह स्थितपञ् पुरुप हमेशा विधि और नियमा से परे रहा करता है, ( ४ ) क्योर उसके काचरगा तथा उसकी आत्मैक्यनुद्धि से सिद्ध होनेवाले नीति-नियम सामान्य पुरुपों के लिये छादर्श के समान पृत्रनीय तथा प्रमाग्राभूत हो जाते हैं और ( ५ ) पिग्रड अर्थात् देह में तथा ब्रह्मागड अर्थात् सृष्टि में एक ही जात्म-स्वरूपी तत्व है, देहान्तर्गत आत्मा अपने ग्रुद्ध और पूर्या स्वरूप (मोच) को प्राप्त कर लेने के लिये सदा उत्सुक रहता है तथा इस ग्रुद्ध स्वरूप का ज्ञान हो जाने पर सब प्राणियों के निषय में क्रात्मीपम्य-इष्टि हो जाती है । परन्तु यह बात ष्यान देने योग्य है कि ब्रह्म, फारमा, माया, खात्म-स्वातंत्र्य, ब्रह्मात्मेक्य, कर्माविपाक इत्यादि विषयों पर इमारे वैदान्तशास्त्र के जो सिदान्त हैं, वे कान्ट ग्रीर ग्रीन के सिद्धान्तों से भी बहुत आगे वहे हुए तथा आधिक निश्चित हैं; इसालिये उपनिषदा-न्तर्गत वेदान्त के श्राधार पर किया हुआ गीता का कर्मयोग-विवेचन श्राध्यासिक दृष्टि से असंदिग्ध, पूर्ण तथा दोपराद्वित दुषा है; और, धाजकल के वेदान्ती जर्मन पंडित प्रोफेसर डायसन ने नीति-विवेचन की इसी पद्धति को, अपने " अध्यातम-शास्त्र के मूलतत्त्व " नामक प्रन्य में, स्वीकार किया है । डायसन, शोपेनहर का ष्मनुवायी हैं; इसे शोपेनहर का यह सिद्धान्त पूर्वांतया मान्य है, कि " संसार का

<sup>\*</sup>Green's Prolegomena to Ethics, § § 99, 174-179 and 233-232.

मलकारण वासना ही हैं' इसलिये इसका चय किये विना दुःख की निवृत्ति होना असंसव हैं; प्रतएव वासना का सुब करना ही प्रत्येक मनुष्य का कर्तव्य हैं; " प्रौर, इसी ब्राध्यात्मिक सिद्धान्तद्वारा नीति की उपपत्ति का विवेचन उसने अपने इक युन्य के सीसरे माग में स्पष्ट शित से किया है। उसने पहले यह सिद्ध कर दिखलाया है कि वासना का चुत्र होने के लिये या हो जाने पर. भी कर्मी को होड देने की जावश्यकता नहीं है, बाह्कि ' वासना का पूरा चय हुआ है कि नहीं ' यह बात परोपकारार्थ किये गये निष्काम-कर्म से जैसे प्रगट होती है, वैसे धन्य किसी भी प्रकार से व्यक्त नहीं होती, अतपुत्र निष्काम-कर्म वासनाचय का ही सत्तागा और फल है। इसके याद उसने यह प्रतिपादन किया है, कि वासना की निकामता ही सदाचार और नीतिमत्ता का भी मूल है: और, इसके अन्त में गीता का " तस्माइसकः सततं कार्यं कर्मं समाचर " (गी. ३. १, ६ ) यह श्लोक दिया हैं "। इसने माजूम होता है, कि दायसन को इस उपपत्ति का जान गीता से ही हुआ होगा। जो हो; यह बात कुछ कम गौरव की नहीं, कि डायसन, प्रीन, शोपेनहर और कान्ट के पूर्व-याधिक क्या कहें, सरिस्टाटल के भी सेकड़ों वर्ष पूर्व-ही ये विचार चुमारे देश में प्रचलित हो चुके ये। याज कल बहुतेरे लोगों की यह समम हो रही है, कि वेदान्त केवल एक ऐसा कोरा यखेडा है जी हमें इस संसार को छोड देने और मोन्न की प्राप्ति करने का उपदेश देता है; परन्तु यह समझ ठीक नहीं। संसार में जो कुछ घाँलों से दील रहा हूं उसके थागे विचार करने पर ये प्रश्न रहा करते हैं, कि " में कीन हूँ ? इस सुष्टि की जड़ में कीनसा तत्त्व है ? इस तत्व से मेरा क्या सम्बन्ध है ? इस सम्बन्ध पर ध्यान दे कर इस संसार में मेरा परमताच्य या श्रन्तिम च्येय क्या है ? इस साध्य या च्येय की प्राप्त करने के लिये सुक्ते जीवनयात्रा के किस मार्ग को स्वीकार करना चाहिये प्रथवा किस मार्ग से कान सा ध्येय सिद्ध होगा ? "और, इन गहन प्रश्ली का ययाराकि शास्तीय रीति से विचार करने के लिये ही वेदान्तग्राख्न प्रवृत्त हुझा है; यहिक निप्पन्न दृष्टि से देखा जाय तो यह माजूम होगा कि समस्त नीतिशाख प्रयांत् मनुष्यां के पारस्य-रिक व्यवहार का विचार, उस गहन शाल का ही एक अंग है । सारांश यह है कि कर्मयोग की उपपत्ति वेदान्तशाख ही के आधार पर की जा सकती है; और श्वव संन्यासमागीय लोग चाहे कुछ भी कहें, परन्तु इसमें सन्देह नहीं कि गाणितग्रास्त्र के जैसे-शुद्ध गाणित स्त्रीर व्यावहारिक गाणित-हो भेद हैं, उसी प्रकार वेदान्तग्रास्त्र के भी दो भाग-अर्थात् शुद्ध वेदान्त और नीतिक अथवा ध्यावहारिक वेदान्त-होते हैं। कान्ट तो यहाँ तक कहता है, कि मन्य्य के मन में 'पर-मेक्षर' (परमातमा ) ' अमृतत्व ' और ' (इच्छा-)स्वातंत्र्य ' के संबंध के गृह विचार इस नीतिप्रश्न का विचार करते करते ही उत्पन्न हुए हैं, कि " में संसार में किस

<sup>\*</sup>See Deussen's Elements of Metaphysics Eng. trans. 1909. p. 304.

तरह से बतांव करूँ या संसार में मेरा सचा कर्त्तव्य क्या है ? " और, ऐसे प्रश्नां का उत्तर न देकर नीति की उपपित्त केवल किसी बाह्य सुख की दृष्टि से ही बतकाना, मानो मनुष्य के मन की उस पशुकृति की, जो स्वभावतः विषयसुख में लिए रहा करती है, उत्तेजित करना एवं सची नीतिमत्ता की जड़ पर ही कुल्हाड़ी मारना है ! " धव इस बात की खलग करके समम्भान की कोई खावश्यकता नहीं, कि यदापि गिता का प्रतिपाद्य विषय कर्मयोग ही है तो भी उसमें शुद्ध वेदान्त क्यों और कैसे आगया । कान्ट ने इस विषय पर " शुद्ध ( व्यक्षायात्मक ) बुद्धि की मीमांसा " बात दे खात का प्रतिपाद ( वासनात्मक ) धुद्धि की मीमांसा " नामक दो खलग प्रत्य किले हैं । परन्तु हमारे खोपनिपदिक तरवज्ञान के धनुसार मगवद्रीता ही में इन दोनों विषयों का समावेश किया गया है; बिल्क श्रद्धामूलक भक्तिमार्ग का भी विवेचन उसी में होने के कारग्र गीता सब से खाधिक प्राह्म और प्रमाण्यमूत हो गई है।

मोत्तुधर्म को ज्ञगाभर के लिये एक जोर रख कर केवल कर्म-ज्ञकर्म की परीज्ञा के नैतिक तत्त्व की दृष्टि से भी जब 'साम्ययुद्धि ' ही श्रेष्ठ सिद्ध होती है; तब यहाँ पर इस यात का भी थोड़ासा विचार कर लेना चाहिये, कि गीता के प्राध्यात्मिक पन्न को छोड़ कर नीतिशाखों में अन्य दूसरे पंच कैसे और क्यों निर्माण हुए ? खक्टर पाल कारसों नामक एक प्रसिद्ध अमेरिकन अन्यकार अपने नीतिशाख-

\*Empiricism, on the contrary cuts up at the roots the morality of intentions (in which, and not in actions only consists the high worth that men can and ought to give themselves)... Empiricism, moreover, being on this account allied with all the inclinations which (no matter what fashion they put on) degrade humanity when they are raised to the dignity of a supreme practical principle, ... is for that reason much more dangerous. "Kant's Theory of Ethics, pp.163, and 236-238. See also Kant's Critique of Pure Reason, (trans. by MaxMuller) 2 nd Ed. pp. 640-657.

† See The Ethical Problem, by Dr. Carus, 2nd Ed. p. 111.

"Our proposition is that the leading principle in ethics must be derived from the philosophical view back of it. The world-conception a man has, can alone give character to the principle in his ethics. Without any world-conception we can have no ethics (i. e. othics in the highest sense of the word). We may act morally like dreamers or somnambulists, but our ethics would in that case be a mere moral instinct without any rational insight into its raison d'etrê."

विषयक प्रनय में इस प्रका का यह उत्तर देता है, कि " पिंड-ब्रह्मांड की रचना के सम्बन्ध में मनुष्य की वैसी समम ( राय ) होती है, उसी तरह नीतिशास्त्र के मूल तत्वों के सम्बन्ध में उसके विचारा का रंग बदलता रहता है। सच पृद्धों तो, पिंड-श्रह्मांड की रचना के सम्बन्ध में कुछ न कुछ निश्चित मत हुए बिना नैतिक प्रश्न ही वपास्थित नहीं हो सकता। पिंड-ब्रह्मांड की रचना के सम्बन्ध में कुछ पक्ता मत न रहने पर भी हम लोगों से कुछ नीतिक आचरण कदाचित हो सकता है; परन्तु यह ब्याचरगा स्वप्नावस्या के ब्यापार के समान होगा, इसलिये इसे नीतेक कहने के बढ़ते देह-धर्मानुसार होनेबाली केवल एक कारिक क्रिया ही कहना चाहिये।" टहा-इरणार्य, शायिन प्रपने वचों की रत्ता के लिये प्राणा देने की सैयार हो जाती है: परना इसे इस उसका नेतिक आचरता न कह कर उसका जन्म-सिद्ध स्त्रभाव ही कहते हैं। इस उत्तर से इस बात का अच्छी तरह स्पष्टीकरण हो जाता है, कि नीतिशास्त्र के उपरादन में ब्रनेक पंच क्यों हो गये हैं। इसमें कुछ संदेह नहीं कि " में कीन हूँ, यह जगत कैसे स्त्यन हुआ, मेरा इस संसार वें क्या उपयोग हो सकता है " इत्यादि गृह प्रश्नी का निर्माय जिस तथ्य से हो सकेगा, उसी तत्त्व के अनुसार मत्येक विचारवान प्ररूप इस बात का भी निर्माय प्रवश्य करेगा. कि सुमे अपने जीवन काल में अन्य लोगों के साथ करता वर्ताव करना चाहिये। परन्तु इन गृह मक्षों का उत्तर भिन्न भिन्न काल में तथा भिन्न किन्न देशों में एक श्वी प्रकार का नहीं हो सकता । यूरोपलंड में जो ईसाई धर्म प्रचलित है उसमें यह वर्णन पाया जाता है, कि मनुष्य और सृष्टि का कत्ती, बाह्यल में विणित सगुण परमेश्वर है और वसी ने पहले पहल संसार को उत्पन्न करके सदाचार के नियमादि बनाकर मनुष्यों को शिक्ता दी है: तया कार्रम में इंसाई पंडितों का भी यही अभिप्राय था कि बाइयल में विश्वेत पिंड-ब्रह्मांड की इस कराना के अनुसार बाइयल में कहे गिये नीति-नियम ही नीतिशास्त्र के मूल तत्त्व हैं फिर बय यह मालूम होने लगा कि ये नियम व्यावद्यारिक दृष्टि से अपूर्ण हैं, तब इनकी पृति करने के लिये अथवा स्पष्टी-करणायं यह शितपादन किया जाने लगा, कि परमेश्वर ही ने मनुष्य को सदसद्विवेक शक्ति दी है। परनत चनुमव से फिर यह अड्चन दिख पड़ने लगी, कि चौर और साह दोनों की सदसद्विवेक शक्ति एक समान नहीं रहती; तय इस मत का प्रचार होने लगा कि परमेश्वर की इच्छा नीति शाख की नोंव भले ही हो, परंतु इस ईवरी इच्छा के स्वरूप को जानने के लिए केवल इसी एक वात का विचार करना चाहिय, कि अधिकांश लोगों का अधिक सुख किसमें है—इसके सिवा परमेश्वर की इच्छा को जानने का खान्य कोई मार्ग नहीं है । पिंड-ब्रह्मांड की रचना के संबंध में ईसाई लोगों की जो यह समक्र है—कि वाइयल में विग्रित सतुग्र परमेश्वर ही संसार का कर्ता है और यह उसकी ही इच्छा या आजा है कि मनुष्य नीति के नियमानुसार वर्तोव करे-असी के अघार पर रक्त सब मत प्रचलित हुए हैं। परन्तु क्राधिभौतिक शास्त्रों की उन्नति तथा वृद्धि होने पर तथ यह मानुम होने लगा कि

ईसाई धर्मपुस्तकों में पिंड-बहाांड की रचना के विषय में कहे गये सिद्धान्त ठीक नहीं हैं: तय यह विचार छोड दिया गया कि परमेश्वर के समान कोई सृष्टि का कर्त्ती है या नहीं; और यही विचार किया जाने लगा कि नीतिशास्त्र की इसारत प्रत्यच दिखनेवाली बातों की नींव पर क्योंकर खड़ी की जा सकती है। तब से फिर यह माना जाने लगा, कि प्रधिकांश लोगों का श्रधिक पुख या कल्यागा, श्रधवा मनु-प्यत्व की घढिः, यही दृश्य तत्व नीतिशास्त्र के मूज कारण हैं । इस प्रतिपादन में इस धात की किसी उपपत्ति या कारण का कोई उल्लेख नहीं किया गया है, कि कोई मनुष्य अधिकांश लोगों का अधिक हित क्यों करे ? सिर्फ इतना ही कह दिया जाता है, कि यह मनुष्य की नित्य यहनेवाली एक स्वामाविक प्रवृत्ति है । परन्तु मनुष्य-स्वभाव में स्वार्थ सरीखी भोर भी इसरी घृतियाँ देख पड़ती हैं इसलिये इस पंप में भी फिर भेट होने लगे । नीतिमत्ता की ये सय उपपत्तियाँ कुछ सर्वधा निर्दोप नहीं हैं । क्योंकि उक्त पंचों के सभी पंडितों में " सृष्टि के दृश्य पदार्थों से परे सृष्टि की जड में क्रब न क्रब अन्यक तस्य अवश्य है, " इस सिद्धान्त पर एक ही सा अविश्वास धीर अश्रदा है, इस कारण उनके विषय-प्रतिपादन में चाहे कुछ भी अड्चन क्यों न हो, वे लोग केवल याग्र और दृश्य तस्वां से ही किसी तरह निर्वाह कर होंने का हमेशा प्रयत्न किया करते हैं । नीति तो सभी को चाहिये, क्योंकि वह सब के लिये प्रावश्यक हैं; परन्तु उक्त कथन से यह मालूम हो जायगा, कि पिंड-प्राप्तांड की रचना के सम्बन्ध में भिन्न भिन्न मत होने के कारण उन लोगों की नीतिशासा-विषयक उपपत्तियां में हमेशा कैसे भेद हो जाया करते हैं। इसी कारण से पिंडलहाांड की रचना के निषय में आधिभीतिक. आधिदैनिक और प्राध्यात्मिक मतों के प्रनुतार इमने नीतिशास्त्र के प्रतिपादन के ( तीसरे प्रकराग में ) तीन भेद किये हैं और आगे फिर प्रत्येक पंच के मुख्य मुख्य सिद्धान्तों का भिन्न भिन्न विचार किया है। जिनका यह मत है कि सगुगा परमेश्वर ने सर्व दृश्य सृष्टि की बनाया है, वे नीतिशास्त्र का केवल यहीं तक विचार करते हैं, कि व्यपने धर्म-प्रन्थों में परमेश्वर की जो श्राज्ञा है वह, तथा परमेश्वर की ही सत्ता से निर्मित सदसिद्विचन-शक्तिरूप देवता ही सब कुछ है—इसके बाद कार कुछ नहीं है। इसको हमने 'आधिदेविक' पन्य कहा है; क्योंकि सगुगा परमेश्वर मी तो एक देवता ही है न। भव, जिनका यह मत है, कि दूर य सृष्टि का आदि-कारण कोई भी फरश्य मूल-तत्व नहीं है, और यदि हो भी तो वह मनुष्य की बुद्धि के निये ज्ञास्य है: वे लोग ' अधिकांश लोगों का अधिक कल्याए।' या ' सनुप्यत्व का परम स्टबर्प ' जैसे केवल दृश्य तस्त्र द्वारा श्वी नीतिशास्त्र का प्रतिपादन किया करते हैं और यह मानते हैं कि इस बाह्य और दृश्य तत्त्व के परे विचार करने की कोई ग्रावरयकता नहीं है। इस पन्य को हमने ' श्राधिभौतिक ' नाम दिया है। जिनका यह सिद्धान्त है, कि नामरूपात्मक दृश्य सृष्टि की जड़ में श्रात्मा सरीखा कुछ न कुछ नित्य और अन्यक्त तस्व अवश्य है, वे लोग अपने नीतिशास्त्र की

डपपति को आधिमीतिक डपपति से मी परे ले जाते हैं, और जात्मज्ञान तया नीति या धर्म का मेल करके इस वात का निर्णय करते हैं कि संसार में मनुष्य का सचा क्तंत्य क्या है। इस पन्य को हमने 'आव्यात्मिक' कहा है। इन तीनों पन्यों में श्राचार-नीति एक ही है, परन्तु पिराट-ब्रह्मांड की रचना के सम्बन्ध में प्रत्येक पन्य का मत भिन्न भिन्न है, इससे नीतिशास्त्र के मूजतत्त्वों का स्वरूप हर एक पन्य में योड़ा योड़ा वदलता गया है। यह बात प्रगट है कि व्याकरगु-शास्त्र कोई नई भाषा नहीं बनाता, किन्तु जो भाषा व्यवद्वार में प्रचलित रहती है उसी के नियमों की बहु खोज करता है और भाषा की उन्नति में सहायक होता है; ठीक यही हात नीतिशास का भी है। मनुष्य इस संसार में जब से पैटा हुआ है उसी दिन से वह स्वयं चपनी भी युद्धि से चपने काचरण को देशकालानुसार ग्रुद्ध रखने कामयान भी करता चला घाया है; कीर, समय समय पर जो प्रसिद्ध पुरुष या महात्मा ही गये हैं उन्हों ने अपनी अपनी समम के अनुसार आचार-गुद्धि के लिये 'चोदना ' या प्रेरणारूपी अनेक नियम भी वना दिये हैं। नीतिशास्त्र की बत्पत्ति कुछ इस लिये नहीं हुई है, कि वह इन नियमों को तोड कर नय नियम बनाने लगे। हिंसा मत कर, सच बोल, परोपकार कर, इत्यादि नीति के नियम प्राचीन काल से ही चत्रते प्राये हैं । बय नीतिग्राख का सिर्फ यही देखने का काम है, कि नीति की ययोचित बृद्धि होने के लिये सब नीति-नियमी में मलतत्व क्या है। यही कारण है कि जब हम नीतिशाख के किसी भी पन्य को देखते हैं, तत्र इम वर्तमान प्रचलित नीति के प्रायः सब नियमाँ को सभी पंयों में एक से पाते हैं: उनमें जो कुछ मेद दिखलाई पड़ता है, वह उपपत्ति के स्वरूपमेद के कारगा हैं: और, इसिलये डा॰ पाल कारस का यह कथन सच मालूम होता है कि इस भेद के होने का मुख्य कारण यही है कि हरएक पंच में पिंड श्रह्मांड की रचना के सम्बन्ध में भिन्न भिन्न सत है।

कव यह यात सिद्ध हो गई कि मिल, स्वेन्सर, कान्ट आदि आधिर्मीतिक पंय के आधुनिक पाश्चात्य नीतिग्राख-विपयक अन्यकारों ने आत्मीपम्प-इष्टि के सुलभ तया स्थापक तत्त्व को छोड़कर, "सर्वभूतिहत "या " अधिकांग्र लोगों का अधिक हित " कैसे आधिर्मीतिक और याध्य" तत्त्व पर ही नीतिमत्ता को स्थापित करने का जो प्रयत्न किया है, वह इसी लिये किया है कि पिंड्यहांड-सम्बन्धी उनके मत प्राचीन मतों से सिख हैं। परन्तु जो लोग उक्त नृतन मतों को नहीं मानते और जो इन अशों का स्थाप तथा गंभीर विचार कर लेना चाहते हैं— कि "में कीन हूँ" सृष्टि क्या है? सुमे इस सृष्टि का ज्ञान कैसे होता है ? जो सृष्टि सुम से वाहर है वह स्वतंत्र है या नहीं ? यदि है, तो उसका मूलतन्त्व क्या है ? इस तत्त्व से सारा क्या सम्बन्ध है ? एक मनुष्य दृसरे के सुरक के किये अपनी जान क्यों देवे ? जो जन्म लेते हैं व भरते भी हैं इस नियम के अनुसार यदि यह यातानिश्चित हैं, कि जिस प्रज्वी पर हम रहते हैं उसका और उसके साथ समस्त आणियों का

तथा इसारा भी किसी दिन अवश्य नाश हो जायगा, तो नाशवान् भविष्य पीड़ियाँ के लिये इस प्रपने सुख का नाश क्यों करें? "—प्राचवा. जिन लोगों का केवल इस उत्तर से पूरा समाधान नहीं होता, कि "परोपकार खादि मनोवृत्तियाँ इस कर्म-मय, श्रतित्य ग्रोर दृश्य सृष्टि की नैसर्गिक प्रवृत्ति ही हैं ", श्रीर जो यह जानना चाहते हैं कि इस नैसर्गिक प्रवृत्ति का मृजकारण क्या है—उनके लिये श्रध्यात्म-शास्त्र के नित्य-तत्त्वज्ञान का सद्वारा लेने के सिवा फ्रांर कोई दूसरा मार्ग नहीं है। त्रार, इसी कारण से मीन ने ऋपने नीतिशास के मन्य का प्रारम्भ इसी तत्त्व के प्रतिपादन से किया है, कि जिस घात्मा को जढ़सृष्टि का ज्ञान होता है यह प्रात्मा बङ्कृष्टि से अवश्य ही भिन्न होगा; धौर, कान्ट ने पहले व्यय-सायात्मक बुद्धि का विवेचन करके फिर वासनात्मक युद्धि की तथा नीतिशास्त्र की मीमांला की है। ' मनुष्य प्रपने तुख के लिय या प्रधिकांरा लोगों को सुख देने के किये पैदा हुआ है'-यह कथन ऊपर ऊपर से चादे कितना दी मोहक तथा उत्तम दिखे, परन्तु वस्तुतः यह सच नहीं है। यदि इम चतामर इस यात का विचार करें, कि जो महात्मा केवल सत्य के लिये प्राता-दान करने की तैयार रहते हैं, उनके सन में क्या यही हेतु रहता है, कि भविज्य पीड़ी के लोगों को अधिकाधिक विषयसुख होने; तो यही कहना पड़ता है, कि अपने तथा अन्य सोगों के प्रनित्य प्राधिभी-तिक सुखों की अपेद्धा इस संसार में मनुष्य का और भी कुछ दूसरा अधिक महत्त्व का परमसाध्य या उद्देश अवश्य है। यह उद्देश वया है? जिन्हों ने पिंडवहाांड के नामरूपात्मक, ( अतएव ) नाशवान्, ( परन्तु ) दृश्य स्वरूप से आच्छादित आत्म-स्वरूपी नित्य तत्त्व को अपनी ध्यात्मप्रतीति के द्वारा जान लिया है: वे लोग वक्त प्रश्न का यष्ट उत्तर देते हैं, कि अपने आत्मा के अमर, श्रेष्ठ, ग्राह्म, नित्य तथा सर्वन्यापी स्वरूप की पहचान करके उसी में रम रहना ज्ञानवान् मनुष्य का इस नाशवान् संसार में पहला कर्तव्य है। जिसे सर्वभूतान्तर्गत आत्मेश्य की इस तरह से पहचान हो जाती है तथा यह ज्ञान जिसकी देह तथा इंदियों में समा जाता है, वह पुरुप इस यात के सोच में पड़ा नहीं रहता कि यह संसार भूठ है या सच; किंतु वह सर्वभूतहित के लिये उद्योग करने में प्राप ही प्राप प्रवृत्त हो जाता है षीर सत्य मार्ग का ष्ट्रग्रेसर चन जाता है; फ्योंकि उसे यह पूरी तौर से मालूम रहता है कि स्रविनाशी तथा विकाल-संयाधित सत्य कौनसा है । मनुष्य की यही ष्ठाच्यात्मिक पूर्णावस्या सब नीति-नियमां का मूल अद्गम-स्थान है और इसे ही वेदान्त में 'मोच ' कहते हैं। किसी भी नीति को लीजिये, वह इस प्रांतिम साध्य से अजग नहीं हो सकती; इसिनये नीतिशास्त्र का या कर्मयोगशास्त्र का विवेचन करते समय आख़िर इसी तत्व की शरण में जाना पड़ता है। सर्वात्मेन्यरूप अन्यक्त मूल तस्व का ही एक व्यक्त स्वरूप सर्वभूतिहतेच्छा है; और, सगुगा परमेश्वर तथा दृश्य सिष्ट दोनों उस कात्मा के ही व्यक्तस्वरूप हैं जो सर्वभूतान्तर्गत, सर्व-व्यापी और अव्यक्त है। इस व्यक्त स्वरूप के आगे गये बिना अर्थात अव्यक्त आसा

का ज्ञान प्राप्त किये विना, ज्ञान की पृतिं तो होती ही नहीं; किन्तु इस संसार में इर एक मनुष्य का जो यह परम कर्त्तव्य है, कि शरीरस्य धाला को पूर्णावस्या में पहुँचा दे, वह भी इस ज्ञानके विना सिद्ध नहीं हो सकता । चाहे नीति को लीजिये, स्यवकार को लीजिये, धर्म को लीजिये अथवा किसी भी दूसरे शास्त्र को लीजिये, ब्राध्यात्मज्ञान ही सब की अंतिम गति है—जैसे कहा है " सर्व कर्माखिलं पार्थ जाने परिसमाप्यते । " इमारा संक्रिमार्ग भी इसी तत्त्वज्ञान का अनुसरण करता है रमनिये उसमें भी बही सिद्धांत स्थिर रहता है। कि ज्ञानदृष्टि से निप्पत होनेवाला साम्यवदिस्पी तत्त्व ही मोच का तथा सदाचरण का मूलस्यान है। वेदान्तशाख से सिद्ध द्वीनेवाले इस तत्व पर एक द्वी महत्त्वपूर्ण आर्चेप किया जा सकता है; वह यह है कि कुछ वेदान्ती ज्ञानप्राप्ति के ज्ञानन्तर, सब कर्मों का संन्यास कर देना वाचित मानते हैं। इसीलिये यह दिखला कर कि ज्ञान और कर्म में विरोध नहीं है. गीता में कर्मयोग के इस सिदान्त का विस्तार-सिंहत वर्णन किया गया है. कि वासना का सुच श्रोने पर भी ज्ञानी पुरुष अपने सय कमी को परमेश्वरार्पणपर्वक बाहि से जोकसंप्रष्ट के लिये देवल दर्शन्य समम्म कर ही करता चला जावे। प्रज़ंत को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये यह उपदेश अवश्य दिया गया है कि तू प्रमिश्वर को सब कर्म समर्पेगा करके युद्ध करः परन्तु यद्द उपदेश केवल तत्कालीन प्रसंग को देख कर ही किया गया है (गी. ८.७)। उक्त सपदेश का भावार्य यही मालूम होता है कि अर्रुन के समान ही किसान, सुनार, सोहार, बढ़ई, बनिया, बाह्मणु, च्यापारी. लेखक, उद्यमी हत्यादि सभी कोग क्रपने क्रपने क्रधिकारानुरूप व्यवहारी को परमेश्वरापेश-बाद्धि से वरते इए संसार का धारशा-पोपशा करते रहें: जिसे जो रोजगार निसर्गतः प्राप्त दुका है उसे यदि वह निष्काम-बुद्धि से करता रहे तो उस कत्तां को कुछ भी पाप नहीं लगेगा; सब कर्म एक ही से हैं: दोप केवल कर्ता की ब्राह्म में है, न कि उसके कमों में; अतएव ब्राह्म को सम करके यदि सब कमें किये जाय तो परमेश्वर की क्पासना हो जाती है, पाप नहीं लगता और अंत में सिद्धि भी मिक्र जाती है। परन्तु जिन (विशेषतः अवांचीन काल के) लोगों का यह इह संकरप सा हो गया है, कि चाहे कुछ भी हो जाय, इस नाशवान दृश्य सृष्टि के जागे वह कर भारम-अनात्म-विचार के गहरे पानी में पैठना ठीक नहीं है; वे छपने नीतिशास्त्र का विवेचन, ब्रह्मात्मैनयरूप परमसाध्य की रच्च श्रेगी को छोड कर. मानव-जाति का कल्याया या सर्वभूतद्वित जैसे निम्न कोटि के आधिभौतिक दृश्य (परन्तु अनित्य) तत्त्व से ही शुरू किया करते हैं। स्मर्गा रहे कि किसी पेंड की चोटी को तोंड़ देने से वह नया पेंड नहीं कहलाता; उसी तरह ग्राधि-मौतिक पंढितों का निर्माण किया तुजा नीतिशास्त्र मोदा या अपूर्ण भले ही हो, परन्तु वह नया नहीं हो सकता। ब्रह्मात्मैक्य को न मानकर अत्येक प्ररूप को स्वतंत्र माननेवाले हमारे यहाँ के सांख्यशास्त्रज्ञ पंडितों ने भी, यही देख कर कि दृश्य जगत् का घारण-पोपण झौर विनाझ किन गुगों के द्वारा श्वीता है, सन्त-रज-तम तीनों

गुर्खों के लच्चरा निश्चित किये हैं; और फिर प्रतिपादन किया है कि इनमें से सारिवक सदगुर्यों का परम उत्कर्ष करना ही मनुष्य का कर्तन्य है तथा मनुष्य को इसी से अंत में त्रिपुणातीत अवस्था मिस्र कर मोच की प्राप्ति होती है। भगवद्गीता के सन्नहवें तथा अठारहवें अध्याय में थोड़े भेद के साथ इसी अर्थ का वर्णन हैं"। सच देखा जाय तो, क्या साधिक सद्भगों का परम बत्कर्प, और (आधिभौतिक चाद के अनुसार ) क्या परोपकार बुद्धि की तथा मनुष्यत्व की वृद्धि, दोनों का अर्थ एक ही है। महाभारत और गीता में इन सब आधिमौतिक तत्त्वों का स्पष्ट बलेख तो है ही: चिक महाभारत में यह भी साफ साफ कहा गया है, कि धर्म-अधर्म के नियमों के लोकिक या बाह्य उपयोग का विचार करने पर यही जान पढ़ता है कि ये नीतिधर्म सर्वभूतिहतार्य अर्थात् लोककत्यागार्य ही हैं। परन्तु पश्चिमी आधिभी-तिक पंडितों का किसी प्रव्यक्त तत्त्व पर विश्वास नहीं है; इसलिये यद्यपि वे जानते हैं कि तारिक दृष्टि से कार्य-अकार्य का निर्धाय करने के लिये आधिमौतिक ताव पूरा काम नश्चीं देते. तो भी वे निरर्थक शब्दों का खाडम्बर यहाकर न्यक्त तत्व से श्वी अपना निर्वाष्ट्र किसी तरह कर लिया करते हैं। गीता में ऐसा नहीं किया गया है; किन्तु इन त्तत्वों की परंपरा को पिंडमह्मांड के मूल अन्यक्त तथा नित्य तत्व तक ने जाकर मोच. नीतिधर्म और व्यवहार ( इन तीनों ) की भी पूरी एकवान्यता तत्त्वज्ञान के प्राधार से गीता में भगवान ने सिद्ध कर दिखाई है; और, इसीलिये अनुगीता के आरंभ में स्पष्ट कष्टा गया है कि कार्य-अकार्य-निर्णयार्थ जो धर्म बतलाया गया है वही मोह्य-प्राप्ति करा देने के लिये भी समर्थ है ( मभा. अश्व. १६. १२ )। जिनका यह मत होगा. कि मोचधर्म और नीतिशास्त्र को अथवा प्रध्यात्मज्ञान और नीति को एक में मिला देने की आवश्यकता नहीं है, उन्हें बक्त उपपादन का महस्व ही मालूम नहीं हो सकता । परन्तु जो जोग इसके संबंध में उदासीन नहीं हैं, उन्हें निस्संदेह यह मालम हो जायगा, कि गीता में किया गया कर्मयोग का प्रतिपादन आधिभी-तिक विवेचन की अपेना अधिक श्रेष्ठ तथा प्राह्म है। अध्यात्मज्ञान की मृद्धि प्राचीन काल में हिन्द्रस्थान में जैसी हो खुकी है, वैसी और कहाँ भी नहीं हुई; इसलिये पष्टले पहल किसी प्रन्य देश में, कर्मयोग के ऐसे फाव्यात्मिक उपपादन का पाया जाना विज्ञज्ज सम्भव नहीं—और, यह विदित ही है कि ऐसा उपपादन कहीं पाया भी नहीं जाता।

यह स्वीकार द्वीने पर भी कि इस संसार के अशाश्वत द्वीने के कारगा इस में सुख की अपेदा दुःख द्वी अधिक दें ( गी. ध. ३३ ), गीता में जो यह सिद्धान्त स्यापित किया गया दें कि " कर्म ज्यायो सकर्मणः"—अर्थात्, सांसारिक कर्मों का कसी न

<sup>े</sup> यादू किशोरीछाछ सरकार पम्, प, बी. पछ. ने The Hindu System of Moral Science नामक नो एक छोटासा अंब लिखा है वह इसी हैंग का है, अथीव उसमें सच्च, रज और तम तीनों गुणों के आधार पर विवेचन किया गया है।

कंभी संन्यास करने की अपैदाा उन्हों कर्मों को निष्काम-बुद्धि से लोककल्याए। के लिये करते रहना ग्राधिक श्रेयस्कर है (गी. ३. ५; ५. २) — उसके साधक तथा बाइक कारणों का विचार ग्यारहवें प्रकरणा में किया जा चुका है । परन्त गीता में कहे तये इस कर्मयोग की पश्चिमीय कर्ममार्ग से, श्रयवा पूर्वी संन्यासमार्ग की पश्चिमी कर्मत्याग-पन्न से, तुलना काते समय उक्त सिदान्त का कुछ स्रधिक स्पष्टी-क्या। करना आवश्यक माजूम होता है। यह मत वैदिक धर्म में पहले पहल उप-निपत्कारों सवा सांख्यतादियों द्वारा प्रचितत किया गया है, कि दःसमय तथा निस्मार संसार से बिना निवृत्त हुए मोचा की प्राप्ति नहीं हो सकती । इसके पूर्व का वीरिकधर्म प्रवृत्ति-प्रधान अर्थात् कर्मकांडात्मक ही या। परन्तु, यदि वैदिक धर्म को होड अन्य धर्मी का विचार किया जाय तो यह मालूम होगा, कि उनमें से बहुतीं ने धारंस से ही संन्यासमार्ग को स्वीकार कर लिया था । उदाहरणार्थ, जैन झौर बौद्ध धर्म पहले ही से निवृत्ति-प्रधान हैं, और ईसामसीह का भी वैसा ही उपटेश है । बुद्ध ने अपने शिष्यों को यद्दी अंतिम उपदेश दिया है, कि " संसार का त्यारा करके चति-धर्म से रहना चाहिये, खियों की और देखना नहीं चाहिये और उनसे वात-चीत भी नहीं करना चाहिये " ( महापरिनिञ्वासा सुत्त ४. २३ ); ठीक इसी तरह मूल ईसाईधर्म का भी कपन है। ईसा ने यह कहा है सही, कि " सू खपने पडोसी पर अपने ही समान प्यार कर " ( मेथ्यू. १९. १९ ); और, पाल का भी कपन है सही, कि " तू जो कुछ खाता, पीता या करता है वह सब ईश्वर के लिये कर " ( १ कारिं. १०. ३१ ); और, ये दोनों उपदेश ठीक उसी तरह के हैं जैसा कि गीता में आत्मीपम्य-बुद्धि से ईश्वरार्पग्र-पूर्वक कर्म करने को कहा गया है ( शी. ई. २६ और ६. २७ )। परन्त केवल इतने ही से यह सिद्ध नहीं होता कि इंसाईघर्स गीताधर्म के समान अवृत्ति-प्रधान है: वर्गोंकि ईसाईघर्म में भी छातिस साध्य यही है कि मनुष्य को अमृतत्व मिले तथा वह मुक्त हो जावे, और उसमें यह भी प्रतिपादन किया गया है कि यह स्थिति घर-द्वार त्यांगे विना प्राप्त नहीं हो सकती, ऋतएव ईसामसीचु के मूलधर्म को संन्यास-प्रधान ही कहना चाहिये। स्वयं ईसामसीह इतंत तक आहिवाहित रहे । एक समय एक आदमी ने उनसे प्रश्न किया कि " मा-वाप तथा पड़ोसियों पर प्यार करने के धर्म का में अब तक पालन करता चला आया हूं, अब सुक्ते यह बतलाओ कि असूतत्व मिलने में क्या कसर है ? " तब तो ईसा ने साफ़ उत्तर दिया है कि " तू अपने घरद्वार की वेच दे या किसी गरीव को दे ढाल धार मेरा मक्त वन "( मेध्यू. १६. १६–३० घार मार्क १६. २१-३१): और वे तुरन्त अपने शिष्यों की ओर देख उनसे कहने लगे कि " सई के छेद से कॅट मले ही निकल जाय, परन्तु ईश्वर के राज्य में किसी घन-वान् का प्रवेश होना कठिन है। " यह कहने में कोई अतिशयोक्ति नहीं देख पहती कि यह उपदेश, याज्ञवल्य के उस उपदेश की नकल है कि जो उन्हों ने मैत्रेयी को किया था। वद्व उपदेश यह है—''अमृतत्वस्य हु नाशास्ति वित्तेन" (वृ.२ ४. २) धर्षात् द्रव्य से अमृतत्व मिलने की आशा नहीं है । गीता में कहा गया है कि प्रमृतत्व प्राप्त करने के लिये सांसारिक कर्मों को छोड़ने की आवश्यकता नहीं है, बिक वन्हें निष्कामबुद्धि से काते ही रहना चाहिये; परन्तु ऐसा उपदेश ईसा ने कहीं भी नहीं किया है । इसके विपरीत उन्होंने यही कहा है कि सांसा-रिक संपत्ति और परमेथर के बीच चिरखायी विरोध है ( मेय्यू. ६. २४ ), इस-लिये " मा-वाप, घर-हार, स्त्री-वर्धी स्त्रीर भाई-वर्धिन एवं स्वयं स्पने जीवन का भी द्वेप कर के जो मनुष्य मेरे साथ नहीं रहता, वह मेरा भक्त कभी हो मंहीं सकता " (एयूक. १४. २६-३३) । ईसा के शिष्य पाल का भी स्पष्ट रुपदेश है कि " शियों का स्पर्श तक भी न करना सर्वोत्तम पद्म है " (१. कारिंo. १) इसी प्रकार हम पहले ही कह आये हैं कि ईसा के मुँह के निकले द्वप्-" इमारी जन्मदात्री " माता इमारी कीन होती है ? हमार जासपास के ईश्वरमक्त ष्टी हमारे मा-पाप जीर बन्धु हैं " ( मेळ्यू. १२. ४६-५० )—इस वाज्य में, जीर " किं प्रजया करिप्यामी येपां नोऽयमात्माऽयं लोकः " इस मृहदारग्यकोपनिपद के संन्यासविषयक वचन में ( ए. ४. ४. २२ ) बहुत कुछ समानता है । स्वयं बाह-पल के ही एन वाक्यों से यह सिद्ध होता है, कि जैन और बीद्ध धर्मी के सध्य हैसाई धर्म भी प्रारम्भ में सन्यास-प्रधान प्रयांत संसार को स्वाग देने का उपदेश देनेवाला है भीर, ईसाई धर्म के इतिहास को देखने से भी यही माजूम होता है 1 कि ईसा के इस उपदेशानुसार ही पहले ईसाई धर्मीप्देशक वैराग्य से रहा करते ये-

<sup>&</sup>quot; यह तो संन्यास-मार्गियों का एमेझा ही का उपदेश है। शंकराचार्य का '' का ते कान्ता कस्ते पुत्रः" यह श्रीक प्रसिद्ध ही है: और, अपरोप के द्वचरित (६. ४५) में यह वर्णन पाया जाता है कि शुरू के शुल से ''काह' मातुः मा सा नम " ऐसा उद्गार निकल था।

<sup>†</sup> See Paulson's System of Ethics, (Eng.trans.) Book I. Chap 2 nd 3; esp. pp. 89–97. "The new (Christian) converts seemed and to renounce family and country... their gloomy and austere aspect, their abhorrence of the common business and pleasures of life, and their frequent predictions of imponding calamities inspired the pagans with the approhension of some dauger which would arise from the new sect. "Historians' History of the World, Vol. VI. p. 318. जमन कवि मेटे ने अपने Faust (फास्ट) नामक कान्य में यह किया है—"Thou shalt renounce! That is the eternal song which rings in everyone's ears; which, our whole life-long every hour is hearsely singing to us." (Faust, Part I. II. 1195–1198) मूल ईसाई धर्म के सन्यास-प्रपान होने के विषय में कितने ही अन्य आधार और प्रमाण दिये जा सकते हैं।

" ईसा के भक्तों को द्रव्य-सञ्जय न करके रहना चाहिये " ( मेप्यू. १०. ६-१५ ) । ईसाई घमोपरेशकों में सथा ईसा के मकों में गृहस्य धर्म से संसार में रहने की को रीति पाई जाती है, वह बहुत दिनों के बाद होनेवाले सुधारों का फल है-वह मुल ईसाईधर्म का स्वरूप नहीं है। वर्तमान समय में भी शौपेनहर सरीते विद्वान यही प्रतिपादन करते हैं, कि संसार दुःखनय होने के कारण त्याज्य है और, पहले यह बतलाया जा चुका है कि श्रीस देश में शाचीन काल में यह शक्ष उपस्थित हुआ था, कि तत्वविचार में ही अपने जीवन की व्यतीत कर देना श्रेष्ट है, या लोकाहित के निये राजकीय सामलों में प्रयत्न करते रहना श्रेष्ट हैं। सारांश यह है कि, पश्चिमी स्रोगों का यह कर्मत्यान-पन्न और हम लोगों का संन्यासमार्ग कई अंशों में एक ही है और इन मार्गों का समर्थन करने की पूर्वी और पश्चिमी पद्धति भी एक ही सी है। परन्त बायुनिक पश्चिमी पंडित कर्मत्याग की बाँपेजा कर्मयोग की श्रेष्टता के जी कारण बतलाते हैं, वे गीता में दिये गये प्रवृत्तिमांग के प्रतिपादन से मिल हैं: इसलिये अब इन दोनों के मेर को भी यहाँ पर अवश्य यतलाना चाहिये । पश्चिमी आविसातिक कर्ममार्गियों का कहना है, कि संसार के सब मनुष्यों का अयवा अधिकांश लोगों का अधिक सुल-अर्थात ऐहिक सुल-ही इस जगत में परम-साम्य है, बत्युव सब लोगों के लुख के लिये प्रयत्न करते हुए उसी सुख में स्वयं सम हो जाना ही प्रत्येक मनुष्य का कर्तत्व है; श्रार, इसकी पुष्टि के लिये उनमें से स्विकांश पंडित यह प्रतिपादन भी करते हैं कि संसार में दुःख की ऋषेत्वां सुंख ही अधिक है। इस दृष्टि से देखने पर यही कहना पढ़ता है कि पश्चिमी कर्ममार्गीय सोग " सुल-प्राप्ति की कारा। से सांसारिक कर्म करनेवाले " डोते 'हैं क्रीर पश्चिमी क्मंत्याग-मार्गीय स्रोग " संसार से ऊदे हुए " होते हैं; तया कदाचित् इसी कारण से बनको क्रमानुसार ' साहावादी ' सौर ' निराशावादी ' कहते हैं " । परन्तु भगव-हीता में जिन दो निष्टाक्रों का वंग्रान है वे इनसे भिन्न हैं। चाहे स्वयं अपने लिपे हो या परोपकार के लिये हो, कुछ भी हो, परन्तु जो सनुष्य ऐहिक विषय-मुख पाने की जाजसा से संसार के करों में प्रवृत्त होता है इसकी साम्यवृद्धिरूप सास्विक बृति में कुछ न कुछ वहा अवश्य लग जाता है। इसलिये गीता का यह उपरेश हैं, कि संसार दुःखमय हो या सुखमय, सांसारिक कर्म जय क्ट्र्यते ही नहीं तब बनके सुखदुः व का विचार करते रहने से कुछ लाम नहीं होगा । चाहे सुख हो

नेगस सच्ची (James Sulli) ने नजने Pessimism नानक श्रंथ में Optimist और Pessimist नानक श्रंथ में Optimist, का करें ' एक्सारों नानक श्रं पर्यों का नगने किया है । इनमें से Optimist, का करें ' एक्सारों, नानक्दित ' और Pessimist ना रूपे ' एक्सार से नस्त ' होता है और पहले एक टिप्पणों में बतना दिया गया है कि ये शब्द गीता ने 'योग' और 'सांस्य' के जमानार्थन नहीं हैं ( देखों पृष्ठ ३०४ )। " इःख-स्वारपेन्छुन " नामक जो एक पीलरा पर है और दिस्ता वर्गन नागे किया गया है, उनका सन्ती ने Meliorism नाम रस्ता है।

बा दु:ख, परनतु मनुष्य का यही कर्त्तंक्य है कि वह इस वात में छपना महनात्य समभे कि उसे नरदें प्राप्त हुई है; और कर्म-सृष्टि के इस अविरहार्य न्यवहार में जो कुछ प्रसंगानुसार प्राप्त हो उसे, प्रपने अंतःकरण को निराग्न न करके. इस न्याय अर्थात् साम्यपुद्धि सं सद्दता रहे कि " दुःखेप्वनृद्धिप्रमनाः सुखेषु विगतस्रहः (गी. २. ५६); एवं अपने अधिकारानुसार जो कुछ कर्म शास्त्रतः अपने हिस्से में मा पड़े उसे जीवन पर्यन्त (किसी दूसरे के लिये नहीं, किन्तु संसार के धारगा-गोपगा के लिये ) निकाम-युद्धि से काता रहे । गीता-काल में चातुर्वस्पंश्यवस्था जारी घी इसीलिये वतलाया गवा है, कि वे सामाजिक कर्म चातुर्वसर्य के विभाग के अनुसार इरएक के हिस्से में आ पड़ते हैं; और अठारहवें अध्याय में यह भी यतलाया गया है कि ये भेद गुगुकर्म-विभाग से निज्यत होते हैं (गी. १८. ४१---४४)। परन्तु इससे किसी को यह न समक्त लेना चाहिये, कि गीता के नीति-तत्व चातुर्वरार्यरूपी समाज-व्यवस्या पर दी अवलंत्रित हैं। यह यात सद्दाभारत-कार के भी ध्यान में पूर्णतया आ चुकी थी, कि अहिंसादि नीति-धर्मी की क्यांसि केवल चातुर्यसर्य के लिये ही नहीं है, यहिक ये धर्म मनुष्यमात्र के लिये एक समान हैं। इसीलिये महाभारत में स्पष्ट रीति से कहा गया है, कि चातुर्वग्रंथ के बाहर जिन व्यनार्थ लोगों में ये धर्म प्रचलित हैं, उन लोगों की भी रचा राजा को इन सामान्य पर्मी के ब्रनुसार ही करनी चाहिये ( शां. ६४. १२--२२ ) । ब्रवांद गीता में कही गई नीति की उपपत्ति चातुर्वेग्यं सरीखी किसी एक विशिष्ट समाज-व्यवस्या पर अवलिक्त नहीं है, किन्तु सर्वसामान्य साच्यात्मिक ज्ञान के आधार पर ही उसका प्रतिपाशन किया गया है। गीता के नीति-धर्म का मुख्य तात्पर्य यही है कि जो कुछ कर्त्तव्य-कर्म शाखतः प्राप्त हो, उसे निष्काम धौर आत्मीपस्य बहि से करना चाहिये;श्रीर, सब देशों के लोगों के लिये यह एक ही समान उपयोगी है। परन्त, यद्यपि आत्मीपम्य दृष्टि का और निष्काम कर्माचरण का यह सामान्य मीति-तस्य क्षिद्ध हो गया, तथापि इस बात का भी हाट विचार कर लेगा जावश्यक था, कि यह नीति-तस्त्व जिन कर्मों को उपयोगी होता है वे कर्म इस संसार में भत्येक व्यक्ति को कैसे प्राप्त होते हैं। इसे बतलाने के लिये ही, उस समय में उपयुक्त द्दोनवाले सद्दज बदाहरणा के नाते से, गीता में चातुर्वसूर्य का उल्लेख किया गया है: र्षीर, साथ साथ गुणकर्म-विभाग के अनुसार समाजन्यवस्था की संदोप में रुपपाति भी वतलाई है। परन्तु इस वात पर भी ध्यान देना चाहिय कि यह चातुर्वेर्राय-शवस्या ही कुछ गीता का मुख्य भाग नहीं है। गीताशास्त्र का स्वापक सिदान्त यही है, कि यदि कहीं चातुर्वपूर्यव्यवस्था प्रचलित न हो अथवा वह किसी गिरी दशा में हो, तो वहाँ भी तत्कालीन प्रचलित समाजव्यवस्था के प्रनुसार समाज के धारगा-पोपगा के जो जो काम प्रपने हिस्से में या पहें. उन्हें लोकसंप्रह के लिये धैर्य श्रीर उत्साह से तथा निष्कामयुद्धि से कर्तात्र सममा-कर करते रहना चाहिये, क्योंकि मनुष्य का जन्म इसी काम के लिये हुआ है, न

कि केवल सुखोपमीग के लिये । कुछ लोग गीता के नीति-धर्म की केवल चानुवंगर्य-मुलक सममते हैं, लेकिन टनकी यह समम ठीक नहीं है । चाहे समाज हिन्दुओं का हो या म्लेच्टों का, चाहे वह प्राचीन हो या अवांचीन, चाहे वह पूर्वी हो या पश्चिमी; इसमें तन्देह नहीं कि यदि उस समाज में चातुर्वराय-स्यवस्था प्रचलित हो तो उस स्यवस्था के अनुसार, या दूसरी समाजव्यवस्था नारी हो तो दस त्यवस्था के अनुसार, जो काम अपने हिस्से में या पढ़े अथवा जिसे छम अपनी रुचि के अनुसार कर्तव्य समझ कर एकबार स्वीकृत कर के वही अपना स्व-धर्म हो जाता है। और, गीता यह कहती है कि किसी भी कारण से इस धर्म को ऐन मीके पर छोड़ देना और इसरे कामों में लग जाना, धर्म की तथा सर्वभूतिहित की दृष्टि से, निन्दनीय है । यही ताल्यं " स्वध्में निवनं श्रेयः परवर्मो भयावहः " ( गी. ३. ३५ ) इस गीता-वचन का है- अर्थात् स्त्रवर्मपालन में यहि सृत्यु ही जाय तो वह भी श्रेयस्कर है, परन्तु दूसरों का धर्म भयावह होता है । इसी न्याय के अनुसार माध्यराव पेशवा को (जिन्होंने ब्राह्मण् श्लोकर भी तत्कालीन देशका-सातुरूप ज्ञान्नधमं का स्वीकार किया था ) रामग्रास्त्री ने यह उपदेश किया था. कि " स्वान-संघ्या और पूजापाड में सारा समय व्यतीत न कर जात्रधर्म के अनुसार प्रजा की रजा करने में अपना सब समय लगा देने से श्री तुम्हारा दमय लोक में कल्याण होगा। " यह वात सहाराष्ट्र-इतिहास में असिद्ध है। गीता का सुख्य टपहेश यह बतलाने का नहीं है, कि समाजवारगा के लिये कैसी व्यवस्था होनी चाड़िये। गीताग़ास्त्र का तात्यये यही है कि समाज-व्यवस्था चाड्डे कैसी भी हो, इसमें जो बयाधिकार कर्म तुम्हारे हिस्ते में पड औंप, उन्हें उत्साहपूर्वक करके सर्वमृत्तिहितरूपी जात्मश्रेय की सिद्धि करो। इस तरह से कर्चन्य मानकर गीता में वंशित स्थितप्रज्ञ पुरुप जो कर्म किया करते हैं वे स्वमाव से म्ही जोकफरपाण-कारक हुआ करते हैं । गीताप्रतिपादित इस कर्मयोग में और पाबाल्य ग्राधिभौ-तिक कर्ममार्ग में यह एक यहा भारी भेद हैं, कि गीता में विश्वित श्यितप्रहों के मन में यह अभिमानवृद्धि रहती ही नहीं कि में लोककस्थाया अपने कर्मी के द्वारा करता र्हुँ, विकि उनके देह-स्वभाव ही में साम्यवृद्धि ह्या जाती है और इसी से वे कोग अपने समय की समातव्यवस्था के अनुसार केवल कर्तन्य समाम कर जो जो कर्न किया करते हैं, वे सब स्वमावतः सोक्कल्यागुकारक हुआ करते हैं;और, षाप्टिनक पाश्चात्य नीतिगृष्यञ्च संसार की सुखमय नानकर कहा करते हैं; कि इस संसारसुख की प्राप्ति के लिये तथ लोगों को लोककृत्याग्य का कार्य करना चाहिये।

कुछ सभी पाश्चाल जाञ्चनिक कर्मयोगी संसार को सुस्तमय नहीं मानते शोपेनपुर के समान संसार को दुःख-प्रधान माननेवाले परिष्ठत भी वहाँ हैं, जो यह प्रतिपादन करते हैं कि यथा-शक्ति सोगों के दुःख का निवारण, करना ज्ञानी पुरुपाँ का कर्तव्य हैं, इसालिये संसार को न छोड़ते प्रुप दनको ऐसा प्रयत्न करते रहना चाहियं जिससे जोगों का दुःख कम होता जावे। ग्रंब तो पश्चिमी देशों में दुःख-निवारगोच्छुक कर्मयोगियों का एक श्रलग पंथ ही हो गया है। इस पंथ का गीता के कर्मयोगमार्ग से बहुत कुछ साम्य है। जिस स्थान पर महाभारत में कहा गया है, कि " सुखाह हुतरे दुःखं जीविते नात्र संशयः " अर्थात् संसार में सुख की छपेचा दुःख ही श्रधिक है, वहीं पर मनु ने बृहस्पति से तथा नारद ने शुक से कहा है:—

> न जानपदिकं दुःखमेकः शोचितुमईति । अशोचन्प्रतिकुर्वीत यदि पर्यदुपक्रमम् ॥

" जो दुःख सार्वजनिक है उसके लिये शोक करते रहना उचित नहीं; उसका रोना न रोकर उसके प्रतिकारार्थ (ज्ञानी पुरुपों को ) कुछ उपाय करना चाहिये " ( शां. २०५. ५ फ्राँर ३३०. १५ ) । इससे प्रगट होता है कि यह तत्त्व महाभारतकार को भी मान्य है, कि संतार के दुःखमय होने पर भी, उतमें सब कोगों को होनेवाले द्धःख को कम करने का उद्योग चतुर पुरुष करते रहें । परन्तु यह कुछ हमारा सिद्धान्त-पच नहीं है। सांसारिक सुखाँ की अपेका आत्म-बुद्धिप्रसाद से होनेवांक सुख को ष्राधिक महत्व देकर, इस जात्म-बुद्धिप्रसादरूपी सुस का पूरा ब्रजुमव करते हुए, केवल कर्तन्य समम्भकर ही ( अर्थात् ऐसी राजस श्रामिमानबुद्धि सन में न रखकर कि में लोगों का दुःख कम करूँगा) सब व्यावहारिक कर्मी को करने का उपदेश देने वाले गीता के कर्मेयाग की बराबरी करने के लिये, दु:ख-निवारग्रेच्छु पश्चिमी कर्मयाग में भी सभी बहुत कुछ सुधार होना चा।हिये । प्रायः सभी पाश्चात्य पंडितों के मन में यह बात समाई रहती है, कि स्वयं अपना या सब जोगों का सांसारिक सुख ही मनुष्य का इस संसार में परमसाध्य है—चाहे वह सुख के साधनों को अधिक करने से मिले या दुःखाँ को कम करने से। इसी कारण से उनके शाखाँ में गीता के निष्काम-कर्मयांग का यह उपदेश कहीं भी नहीं पाया जाता, कि यद्यपि संसार द्वःखमय है तथापि उसे अपरिहार्य सममकर केवल जोकसंग्रह के लिय ही संसार में कर्म करते रहना चाहिये। दोनों कर्ममार्गी हैं तो सद्दी; परन्तु शुद्ध नीति की ष्टि से देखने पर उनमें यही भेद मालूम होता है, कि पाश्चात्य कर्मयोगी सुखेच्छु या हु:खनिवारगोच्छु होते हैं—कुछ भी कहा जाय, परन्तु वे'इच्छुक'श्रर्थात् 'सकास' अवश्य ही हैं और, गीता के कर्मयोगी हमेशा फलाशा का त्यार करनेवाले अर्थात् निष्काम होते हैं। इसी बात को यदि दूसरे शब्दों में व्यक्त करें तो यह कहा जा सकता है, कि गीता का कर्मयोग सास्विक है और पाश्चात्य कर्मयोग राजस है ( देखो गीता १८, २३, २४ )।

केवल कर्त्तंब्य समम्म कर परमेश्वरापंग्र-बुद्धि से सब कर्मी को करते रहने श्रीर उसके द्वारा परमेश्वर के यजन या उपासना को मृत्युपर्यन्त जारी रखने का जो यह गीता-प्रतिपादित ज्ञानयुक्त प्रकृति-मार्ग या कर्मयांग हैं, इसे ही ' भागवतधर्म'

कहते हैं। " स्वे स्वे कर्मग्याभिरतः संसिद्धं समते नरः " (गी. १८. ४५) --यही इस मार्ग का रहस्य है । महामारत के वनपर्व में बाह्मणु-न्याध-कथा में ( बन. २०५ ) और ग्रान्तिपर्व में तुलाधार-जाजली-संवाद में ( ग्रां. २६१ ) इसी धर्म का निरूपण किया गया है; और, मजस्मृति (६. ६६, ६७) में भी यतिधर्म का निरूपण करने के अनन्तर इसी मार्ग को वेदसंन्यासिकों का कर्मयोग कह कर विडित तथा मोजदायक बतलाया है। 'वेद्संन्यासिक 'पद से और वेद की संदिताओं तथा ब्राह्मण अंथों में जो वर्धान हैं उनसे यही सिद्ध होता है, कि यह मार्ग हमारे देश में अनादिकाल से चला आ रहा है। यदि ऐसा न होता, तो यह देश इतना वभवशाली कभी हुआ नहीं होता; क्योंकि यह वात प्रगट ही है कि किसी भी देश के बैसवपूर्ण होने के लिये वहाँ के कर्चा या बीर पुरूप कर्ममार्ग के ही प्रमुखा हुआ करते हैं। हुमारे कर्मयोग का मुख्य तस्त्र यही है कि कोई कर्ता या बीर पुरुष ससे ही हीं, परन्तु उन्हें भी ब्रह्मज्ञान को न छोड़ कर उसके साथ ही साय कर्तन्य को स्थिर रखना चाहिये: और, यह पहले ही बतलाया जा खका है, कि इसी बीजरूप तत्त्व का व्यवस्थित विवेचन कर के श्रीमगवान ने इस मार्ग का क्राधिक बढ़ीकरण चार प्रसार किया या इसलिये इस प्राचीन मार्ग का ही घारो चल कर ' भागवतधर्म ' भाम पढ़ा होगा । विपरीत पक्त में उपनिपदों से तो यही क्यक होता है कि कभी न कभी कुछ ज्ञानी परुषों के मन का मुकाब पहले ही से स्वभावतः संन्यासमार्ग की ओर रहा करता या; अथवा कम से कम इतना ध्यवश्य होता था कि पहले गृहस्याश्रम में रह कर अन्त में संन्यास केने की बुद्धि मन में जागृत दुष्मा करती थी-फिर चाहे वे लोग सचमुच संन्यास लें यान हैं। इस-लिये यह भी नहीं कहा जा सकता कि संन्यासमार्ग नया है । पत्त स्वमाव-वैचित्र्यादि कारगों से ये दोनों मार्ग यद्यपि हमारे यहाँ प्राचीन काल से ही प्रचलित हैं; तथापि इस बात की सत्यता में कोई शंका नहीं, कि वैदिक काल में मीमांसकी के कर्ममार्ग की ही कोगों में विशेष प्रवत्तता थी, और कौरव-पांडवीं के समय में सो कर्मयोग ने संन्यासमार्ग को पीछे हटा दिया या । कारण यह है कि हमारे धर्मशास्त्रकारों ने साफ कह दिया है कि कौरव-पांडवें। के काल के अनन्तर अर्थाव कालियुग में सन्यासधर्म निषिद्ध है; और जब कि धर्मशास्त्र " प्राचारप्रमवी धर्मः " ( ममा. अनु. १४६. १३७; सन्. १. १०८ ) इस वचन के अनुसार प्रायः भाचार ही का अनुवादक हुआ करता है, तब यह सहज ही सिद्ध होता है कि धर्मशास्त्रकारों के उक्त निपेष करने के पहले ही लोकाचार में संन्यासमार्ग गौग्र हो गया होगा ।" परन्तु इस प्रकार यदि कर्नयोग की पहले प्रवलता थी और आखिर किल्युग में संन्यासधर्म को निपिद्ध मानने तक नौवत पहुँच चुकी थी, तो अब यही यही स्वामाविक शंका होती है, कि इस तेजी से बढ़ते हुए ज्ञानयुक्त कर्म-योग के ज्हास का तथा वर्तमान समय के मिक्तमार्ग में भी संन्यास-पन्न के ही

<sup>&</sup>quot; पृष्ठ ३४२ की टिप्पणी में दिये गये वचनों की देखो ।

श्रेष्ट माने जाने का कारण क्या है? कुछ लोग कहते हैं कि यह परिवर्तन श्रीम-दावशंकराचार्य के द्वारा हुआ। परन्तु इतिहास को देखने से इस उपपत्ति में सत्यता नहीं देख पड़ती । पहले प्रकरण में हम कह आये हैं कि श्रीशंकराचार्य के संप्रदाय के दो विभाग हैं—(१) माया-वादात्मक झहैत ज्ञान, और (२) कर्मलेन्यासधर्म । अब यद्यपि अद्भैत-ब्रह्मजान के साथ साथ संन्यासधर्म का भी प्रति-पादन उपनिपदों में किया गया है, तो भी इन दोनों का कोई नित्य सम्बन्ध नहीं है: इसिलिये यह नहीं कहा जा सकता कि अद्वैत-वेदान्तमत की स्वीकार करने पर संन्यासमार्ग को भी अवश्य स्वीकार करना ही चाहिये। स्टाहरगार्थ, याज्ञवल्स्य प्रसृति से ग्रह्मैत वेदान्त की पूरी शिक्षा पाये हुए जनक आदिक स्वयं कर्मयोगी ये; यही क्यों, बहिक उपनिपदों का अद्वेत-प्रहाजान ही गीता का प्रतिपाध विषय होने पर भी, गीता में इसी ज्ञान के आधार से संन्यास के बदले कर्मगोग का श्वी समर्थन किया गया है। इसिनये पहले इस बात पर ध्यान देना चाहिये, कि शांकरसम्प-दाय पर संन्यासधर्म को उत्तेजन देने का जो बालोप किया जाता है, वह उस सम्प्रदाय के अद्वेत-ज्ञान को उपयुक्त न हो कर उसके अंतर्गत केवल संन्यासधर्म को ष्ट्री उपयोगी हो सकता है। यद्यपि श्रीशंकराचार्य ने इस संन्यासमार्ग को नये सिरे से नहीं चलाया है, तथापि कलियुग में निपिद्ध या वर्जित माने जाने के कारण उसमें जो गीणता था गई थी, उसे उन्हों ने अवश्य दूर किया है। परन्तु यदि इसके भी पहले अन्य कारणों से लोगों में संन्यासमार्ग की चाह हुई न होती, तो इसमें सन्देष्ट है कि ब्याचार्य का संन्यास-प्रधान मत इतना अधिक फैलने पाता या नहीं । ईसा ने कहा है सही कि 'यदि कोई एक गाल में यप्पड़ मार दे तो दूसरे गाल को भी उसके सामने कर दो ' (स्युक. ६. २६)। परन्तु यदि विचार किया जाय कि इस मत के अनुयायी यूरोप के ईसाई राष्ट्रों में कितने हैं, तो यही देख पड़ेगा कि किसी बात के प्रचित्रत होने के लिये केवल इतना ही बस नहीं है कि कोई धर्मीपदेशक उसे अच्छी कह दे, बल्कि ऐसा होने के लिये अर्याद लोगों के मन का स्त्रकाव उधर होने के लिये उस उपदेश के पहले ही कुछ सबल कारण उत्पन्न हो जाया करते हैं, और तब फिर लोकाचार में धीरे धीरे परिवर्तन हो कर उसी के अनुसार धर्मीनेयमों में भी परिवर्तन होने लगता है। ' आचार धर्म का मूल है '—इस स्मृतिवचन का तात्पर्य भी यही है। गत श्रुताब्दी में श्रोपेनहर ने जर्मनी में संन्यासमार्य का समर्थन किया था; परन्तु उसका बोया हुन्ना बीज वहाँ श्रव तक अच्छी तरह से जमने नहीं पाया और इस समय तो निदश के ही मता की वहाँ भूम मची हुई है। हमारे यहाँ भी देखने से यही मालूम होगा, कि संन्यासमार्ग श्रीशंकराचार्य के पहले अर्थात् वैदिक-काल में ही यद्यपि जारी हो गया था, तो भी वह उस समय कर्मयोग से आगे अपना कर्म नहीं वढा सका था । स्मृतिमंथों में अन्त में संन्यास लेने को कहा गया है सही; परन्तु उसमें भी पूर्वाश्रमों के कर्त्तव्य-पालन का उपदेश दिया ही गया है। श्रीशंकराचार्य के ग्रंचों का

अतिपाद्य विषय कर्मसंन्यास-पद्य मजे ही हो: परन्त स्वयं उनके जीवन-चरित से ही यह बात सिद्ध होती है, कि ज्ञानी पुरुषों को तथा संन्यासियों को भी धर्मसंस्था-पना के समान लोकसंग्रह के काम यथाधिकार करने के लिये उनकी ओर से ज़ड़ मनाही नहीं थी ( वेस. शां. मा. ३. ३. ३२ )। संन्यासमार्ग की प्रवलता का कारण यदि शंकराचार्य का स्मार्त सम्प्रदाय ही होता, तो आयुनिक भागवत-सम्प्र-दाय के रामानुजाचार्य अपने गीतामाप्य में शंकराचार्य की ही नाई कर्मयोग को गौए। नहीं सानते । परन्त जो कर्मयोग एकवार तेज़ी से जारी या वह जब कि भागवत-सम्प्रदाय में भी निवृत्ति-प्रधान भक्ति से पीछे इटा दिया गया है, तब तो यही कहना पडता है कि उसके पिछड जाने के जिये कुछ ऐसे कारगा अवश्य उप-रियत दृए द्वाँगे, जो सभी सम्प्रदायों को अथवा सारे देश को एक ही समान जागू हो सकें। हमारे मतानुसार इनमें से पहला और प्रधान कारण जैन एवं बीद धर्मी का बदय तथा प्रचार है; क्योंकि इन्हीं दोनों धर्मी ने चारों वर्णों के लिये संन्यासमार्ग का दरवाज़ा खोल दिया या और इसीक्षिये चात्रियवर्ण में भी संन्यास-धर्म का विशेष उत्कर्ष होने लगा या। परन्त, यदापि आरम्म में धुद्ध ने कर्म-रहित संन्यासमार्ग का ही उपदेश दिया या, तथापि गीता के कर्मयोगानुसार शैक्स्पंमें में शीप्र ही यह सुधार किया गया, कि वौद्धयतियाँ को अकेले नगल में जा कर पुक कोने में नहीं बैठे रहना चाहिये, बढ़िक उनको धर्म-प्रचार के लिये तथा परोप-कार के अन्य काम करने के लिये सर्दव प्रयत्न करते रचना चाहिये (देखो परिशिष्ट अकरण)। इतिहास-अंघों से यह वात प्रगट है कि इसी सुधार के कारण उद्योगी बौद्धधर्मीय यति लोगों के संघ उत्तर में तिब्बत, पूर्व में बहादेश, चीन और जापान, दिश्विया में लंका और पश्चिम में तुर्कित्यान तथा उससे लगे 😴 प्रीस इत्यादि सुरोप के प्रान्तों तक जा पहुँचे थे। शालिवाहन शक के लगमग छः सात सौ वर्ष पहले जैन और बीद धर्मी के प्रवर्तकों का जन्म हुआ या और श्रीशंकराचार्य का जन्म शातिबाह्न शक के छः सौ वर्ष अनन्तर हुआ । इस बीच में बीद यतियों के संघों का अपूर्व बेमव सब लोग अपनी आँखों के सामने देख रहे थे, इसलिये यति-भर्म के विपय में उन लोगों में एक प्रकार की चाह तथा आदरबुद्धि शंकराचार्य के जन्म के पहले ही बत्पन्न हो चुकी थीं। शंकराचार्य ने यद्यपि लैन और वाद-धर्मी का खंडन किया है, तथापि यतिधर्म के वारे में लोगों में को बाद्खादि उत्पन्न हो चुकी थी उसका उन्हीं ने नाश नहीं किया, किन्तु उसी को वैदिक रूप दे दिया और बौद्धधर्म के बढ़ले वैदिकधर्म की संस्थापना करने के निये उन्हों ने बहुत से प्रयत्नशील वैदिक संन्यासी तैयार किये। ये संन्यासी बहा-चर्यवत से रहते और संन्यास का दंद तथा रोत्या वस्त्र भी: धारण करते थे: परत अपने गुरु के समान इन लोगों ने भी वैदिकवर्म की स्थापना का काम आगे जारी रखा था। यति-संघ की इस नई जोड़ी (वैदिक संन्यासियों के संघ) को देख उस समय अनेक जीगों के मन में शंका होने लगी थी. कि शांकरमत में और वीदमत

में यदि कुछ अन्तर है भी तो स्या है। स्रोर, प्रतीत होता है कि प्रायः इसी शंका को दूर फरने के लिये छांदोग्योपनिपद के भाज्य में आचार्य ने लिखा है कि " वीद्ध-यतिधर्म श्रीर सांख्य-यतिधर्म दोनीं वेदयास तथा खोटे हैं; एवं हमारा संन्यासधर्म वेदं के आधार से प्रकृत किया गया है, इसाजिये यही सचा है " ( ह्यां-शां. भा. २. २३. १)। जो हो; यह निर्विचाद सिद्ध है कि कलियुग में पहले पहल बीन और बीब लोगों ने ही यति-धर्म का प्रचार किया या। परन्तु बीद्धवितयां ने भी धर्मप्रसार तया जोकसंप्रद्व के लिये आगे चलकर उपयुक्त कर्म करना शरू कर दिया था; और, इतिहास से मालूम होता है कि इनको हराने के लिये श्रीशंकराचार्य ने जो वेदिक यति-संघ तैयार किये ये उन्हों ने भी कर्म को बिलकुल न त्याग कर चपन बचोग से ही वैदिक धर्म की फिर से स्यापना की । अनन्तर शीच ही इस देश पर मसलमानों की चढाइयाँ होने सगीं; और, जय इस परचक से पराक्रमपूर्वक रहा। करनेवाले तथा देश के धारण-पोपण करनेवाले चित्रय राजाओं की कर्तृत्वशक्ति का सुसलमानों के जुमाने में हास होने लगा, तय संस्थात और कर्मयोग में से संन्यास-मार्ग ही सांसारिक लोगों की व्यथिकाधिक प्राह्म होने लगा होगा, पर्वांकि " राम राम " जपते रुप रूप चेठे रहने का एकदेशीय मार्ग प्राचीन समय से ही कुछ लोगों। की दृष्टि में श्रेष्ट समम्ता जाता था और अब तो तत्कालीन बाह्य परिश्चिति के क्रिये भी वही मार्ग विशेष सुभीते का हो गया या। इसके पहले यह रिवर्ति नहीं थी: क्योंकि शहनमलाकर में कहे गये विष्णापुराया के निम्न श्लोक से भी यही मालूम ष्ट्रीता है:--

अपहाय निजं कर्म कृष्ण कृष्णेति वादिनः।
ते हरेद्वेंपिणः पापाः धर्मार्थे जन्म यहरेः

खयांत " अपने (स्वधर्मीक) कर्मी की छोड़ (केवल) कृप्ण कृप्ण कहते रहनेवाले लोग हिर के द्वेपी और पापी हैं, क्योंकि स्वयं हिर का जन्म भी तो धर्म की रहा करने के लिये ही होता है। " सच पूछो तो ये लोग न तो संन्यासिनष्ट हैं और न कर्मयोगी; क्योंकि ये लोग संन्यासिन्यों के समान ज्ञान प्रथवा तीव वैराग्य से सव सांसारिक कर्मों को नहीं छोड़ते हैं; और संसार में रह कर भी कर्मयोग के अनुसार अपने हिस्से के शाखोक्त कर्मांयों का पाजन निष्काम युद्धि से नहीं करते। इसिलीय हन वाधिक संन्यासियों की गणाना एक निराली ही तृतीय निष्टा में होनी चाहिये, जिसका वर्णान गीता में नहीं किया गया है। चाहे किसी भी कारण से हो, जय लोग हस तरह से तृतीयप्रकृति के यन जाते हैं, तय आख़िर धर्म का भी नाश हुए विना नहीं रह सकता। ईरान देश से पास्सी धर्म के हटाये जाने के लिय भी ऐसी ही हिपति कारण हुई थी; और इसी से हिन्दुस्थान में भी वैदिक

वंवर्र के छ्ये हुए विष्णुपुराण में यह रक्षेक हमें नहीं मिला । परन्तु इसका उपयोग कमलाकर सरीक्षे प्रामाणिक प्रथकार ने किया है, इससे यह निराधार भी नहीं कहा जा सकता ।

धर्म के समूलं च विनश्यति ' होने का समय आ गया या। परन्तु वींद धर्म के न्द्रास के बाद बेदान्त के साथ ची गीता के भागवत्तधम का जो प्रनरूजीवन चीने हता या, इसके कारण हमारे यहाँ यह द्रप्परिणाम नहीं हो सका । जब कि दासताबाद का हिन्दू राज्य सुसनमानों से नष्ट अष्ट नहीं किया गया या. दसके कुछ वर्ष पूर्व भी श्रीज्ञानेश्वर महाराज ने हमारे सीमान्य से भगवद्गीता को मगर्श सापा में अलंकत कर बहाविद्या को सहाराष्ट्र प्रान्त में स्रति सुगम कर दिया या: द्यार, ट्विन्द्रस्वान के ग्रन्य प्रान्तों में भी इसी समय अनेक सावसन्तों ने गीता के मिक-मार्ग का रपदेश जारी कर रखा या । यवन-त्राह्मण-चांडाल इत्यादिकों को एक समान और जानमूलक गीताधर्म का जाज्यस्य रपटेश (चाडे वह वैरान्य-यक भक्ति के रूप में ही क्यों न हो ) एक ही समय चारों कोर लगातार जारी या, इसलिय हिन्दुधमें का परा उद्दास होने का कोई भव नहीं रहा । इतना ही नहीं; बल्कि इसका कुछ कुछ प्रमुख सुसलमानी घर्म पर भी जमने जगा, कवीर जैसे मक्त इस देश की सन्त-मगुडली में मान्य दोगये और औरंगज़ेय के यह नाईशाह-लाहा दारा ने इसी समय अपनी देखरेख में दपनिपदों का फारसी में भापान्तर इराया । यदि वेदिक माकि धर्म प्रध्यात्मक्षान को छोड केवल तांत्रिक श्रदा के डी द्याधार पर स्यापित इन्ना होता, तो इस बात का संटेह है कि उसमें यह विलक्षण सामध्ये रह सकता या नहीं। परन्तु भागवतवर्म का यह ब्राधनिक प्रमरुजीवन मुसलमानों के ही ज़माने में हुआ है, अतएव वह भी अनेकांशों में केवल मिक-विषयक अर्थात् पुक-देशीय ही गया है और मूल भागवत-धर्म के कर्मयोग का जो स्वतंत्र महत्त्व एक बार घट गया या वह रसे फिर प्राप्त नहीं दुआ । फलतः इस समय के मागवतवर्मीय सन्तवन, पढिएत और आचार्य लोग भी यह कहने लगे कि कर्मगोग मिक्सार्ग का कांग या साधन है, जैसाः पष्टले संन्यासमार्गीय लोग कहा करते ये कि कर्मयोग संन्यासमार्ग का क्षेत्र या साधन है। दस समय में अचलित इस सर्वसाधारण मत या समम के विरुद्ध केवल श्रीसमय रामडासस्वामी ने अपने र दासबोध' अन्य में विवेचन किया है। कमैमार्ग के सच्चे चाँर वास्तविक महत्त्व का वर्णन, ग्रद तथा प्रासादिक मराठी भाषा में, जिसे देखना हो उसे समय-कृत इस प्रन्य को विशेपतः उत्तरार्थ को अवश्य पढ लेना चाहिये "। शिवाली महाराज को श्रीसमर्परामदासस्वामी का ही वपदेश मिला याः और. मरहठों के जमाने में जब कर्मयोग के तत्त्रों को सममाने तथा उनके प्रचार करने की बावश्यकता मालूम होने लगी, तव शांहिल्ससूत्रों तथा ब्रह्मसूत्रमान्यों के बदले महामारत का गया-त्मक मापान्तर होने लगा पूर्व ' वसर' नामक गैतिहासिक लेखों के रूप में

<sup>ै</sup> हिन्दी-वेनियों को यह जानकर हुएं होगा कि वे अब सुनवं राजदातन्त्रानीकृत हत ' दानबीय' नामक नराठी अंथ के उपदेशामृत से वंचित नहीं रह सकते, क्योंकि उतका शुद्ध, सरक तथा हृदयमाही अनुवाद हिन्दी में भी हो जुका है। यह हिन्दी अन्य चित्रशास्त्र प्रमुप्ता से निक तक्ष्या है।

इसका प्रध्ययन ग्रुरू हो गया । ये भाषान्तर तंजीर के पुस्तकालय में भाज तक रखे हुए हैं। यदि यही कार्य-क्रम यहुत समय तक अवाधित रीति से चलता रहता, तो गीता की सब एक-पद्मीय और संकृषित टीकाओं का महत्व घट जाता और काल-मान के अनुसार एक बार फिर भी यह बात सब लोगों के घ्यान में श्रा जाती, कि महाभारत की सारी नीति का सार गीता-प्रतिपादित कर्मयोग में कह दिया गया है। परन्तु, हमारे हुर्भाग्य से कर्मयोग का यह पुनक्जीवन यहुत दिनों तक नहीं ठहर सका।

द्दिन्द्रयान के धार्मिक हतिहास का विवेचन करने का यह स्थान नहीं है। ऊपर के संजिस विवेचन से पाठकों को मालूम हो गया होगा, कि गीताधम में जो एक प्रकार की सजीवता, तेज या सामध्ये है वह संन्या स-धर्म के उस दयदवे से भी विजकुल नष्ट नहीं होने पाया, कि जो मन्यकाल में दैववशात हो गया है। तीसरे मकरण में इस बतला चुके हैं, कि धर्म शब्द का धात्वर्ध "धारणा दर्मः" है और सामान्यतः उसके ये दो भेद होते हैं— एक " पारलोकिक " और दूसरा " व्यावहारिक, " अयवा " मोजधर्म " और " नीतिधर्म " । चाहे वैदिक धर्म को लीजिये, यौद्धधर्म को लीजिये प्रयवा ईसाई धर्म को लीजिये; सय का मुख्य हेतु यही है कि जगत का धारणा-पोपणा हो और मनुष्य को अंत में सद्गति मिले; इसीलिये प्रत्येक धर्म में मोच्चधर्म के साथ ही साथ ज्यावहा-रिक धर्म-भधर्म का भी विवेचन चोड़ा बहुत किया गया है । यही नहीं बल्कि यहाँ तक कहा जा सकता है, कि प्राचीन काल में यह भेद ही नहीं किया जाता या कि ' मोक्यर्म और ज्यावदारिक धर्म भिन्न भिन्न हैं। ' क्योंकि उस समय सब लोगों की यद्दी धारणा ची कि परलोक में संद्रति मिलने के लिये इस क्षोक में भी हमारा आचरण गुद्ध ही होना चाहिये। वे क्षोग गीता के क्यनाल-सार यही मानते ये कि पारलोकिक तया सांसारिक कल्याया की जड़ भी एक ही है । परन्तु ब्राधिमौतिक ज्ञान का प्रसार होने पर ब्राजकल पश्चिमी देशों में यह धारणा स्थिर न रह सकी और इस वात का विचार होने लगा कि मोनुधर्म-रहित नीति की, प्रर्थात् जिन नियमों से जगत् का धारण्-पोपण हुन्ना करता है उन नियमों की. उपपत्ति बतलाई जा सकती है या नहीं; ग्रार, फलतः केवल ग्राधि भौतिक अर्यात् दृश्य या व्यक्त अधार पर ही समाजधारगाशास्त्र की रचना श्लोने स्तर्गा है । इस पर प्रश्न होता है, कि केवल ज्यक्त से ही मनुष्य का निर्वोद्ध कैसे हो सकेगा ? पेड़, मनुष्य इत्यादि जातिवाचक शब्दों से भी तो अन्यक्त सर्थ ही प्रगट होता है न । स्राप्त का पेड़ या गुलाब का पेड़ एक विशिष्ट दृश्य वस्तुं है सद्दी; परन्तु ' पेड़ ' सामान्य शब्द किपी भी दृश्य अथवा ब्यक्त वस्तु को नहीं दिखला सकता । इसी तरह इमारा सब व्यवदार हो रहा है । इससे यही सिद्ध होता है, कि मन में अन्यक-सम्बंधी करवना की जागृति के लिये पहले कुछ न कुछ स्यत वस्तु आँखों के सामने अवश्य होनी चाहिये; परन्तु इसे भी

निश्चय ही जानना चाहिये कि व्यक्त ही कुछ श्रंतिम श्रवस्या नहीं है, श्रीर विना अत्यक्त का आध्य लिये न तो हम एक कृदम खागे यहा सकते हैं और न एक वास्य ही पूरा कर सकते हैं । ऐसी अवस्था में, अध्यातम-दृष्टि से सर्वम्रतातमस्य-रूप परमहा की श्रव्यक्त कलाना को नीतिग्रान्त का आधार यदि न मार्ने, तो भी इसके स्थान में " सर्व मानवजाति " को अर्थान् ऑखों से न दिखनेवाली अत-एव अध्यक्त बस्तु को ही श्रंत में देवता के समान प्रजनीय मानना पढ़ता है। द्याधिभौतिक परिहतों का कथन है कि " सर्व मानवताति" में पूर्व की तथा मिन प्यत की पीड़ियों का समावेश कर देने से अन्ततन-विपयक मनुष्य की स्त्रामाविक प्रवृत्ति को सन्तुष्ट हो जाना चाहिये; और धय सो प्रायः ये सभी सचे हृदय से यदी इपदेश इरने लग गये हैं, कि इस (मानवजातिरूपी) यहे देवता की प्रेम-पर्वक अनन्यमाय से उपासना करना, उसकी सेवा में भ्रापनी समस्त आयु की विता देना, तया उसके लिये अपने सब स्वाघाँ को विलाञ्जलि दे देना ही प्रत्येक नदुष्य का इस संसार में परम कर्तन्य है। फ्रेंच पंडित कोन्ड द्वारा प्रतिपादित धर्म का सार बही है और इसी धर्म को अपने अंथ में उसने " सकल मानवजाति-धर्म" या संज्ञेष में " सानवधर्म " कहा है। " ब्रायुनिक वर्मन एंद्रित निट्रों का भी यही हाल है। इसने तो स्पष्ट शब्दों में कह दिया है कि दखीतवीं सदी में " परमेश्वर मर राया है " छीर प्रच्यात्मराख योया ऋगड़ा है। इतना होने पर भी दसने प्रपने सभी प्रत्यों में आधिमातिक दृष्टि से भी कर्म-विपाक तथा अनर्जन्म को मंजूर करके प्रतिपादन किया है, कि काम ऐसा करना चाहिये जो जन्म-जन्मान्तरों में भी किया जा संक. और समान की इस प्रकार व्यवस्था होनी चाहिये कि जिससे भविष्यद में ऐसे मनुष्य-प्राणी पैदा हों जिनकी सब मनोइतियाँ प्रत्यंत विकसित शोकर पृणांवस्था में पहुँच जादें-व्यस, इस संसार में मनुष्यमात्र का परमकत्तंत्व और परमसाध्य वही है। इससे सप्ट है कि जो लोग जन्यात्महास्त्र को नहीं सानते, दन्हें भी कर्म-ज्ञकर्म का विवेचन करने के लिये कुछन कुछ परमसाध्य अवश्य मानना पहता है-और वह साध्य एक प्रकार से "अन्यक" ही होता है। इसका कारण यह है कि यदाप आधि-मौतिक नीतिग्राखर्शे के ये दें। ध्येथ हैं — (१) सब मानवज्ञातिरूप महादेव की टपा-सना करके सब मनुष्यों का हिन करना चाहिये, और (२) ऐसा कर्म करना चाहिये कि जिससे मिवय्यत् में श्रत्यंत पृषांवस्या में पहुँचा हुझा मनुष्य-प्राणी उत्पन्न हो सके; तथापि जिन लोगों को इन दानों ध्येयों का उपदेश किया जाता है उनकी दृष्टि से वे अगोचर या अन्यक ही जने रहते हैं। कोन्ट अथवा निदशे का यह उपदेश ईसाई-धर्म सरीखे तत्वज्ञानरहित केवल आधिदेवत मक्तिमार्ग का विरोधी मले

<sup>ै</sup> कोन्ट ने अपने धर्म का Religion of Humanity नान रखा है। उसका विस्तृत विवेचन कोन्ट के A System of Positive Polity (Eng. trans. in four Vols.) नामक अन्य में किया गया है। इस अंथ में इस बात को उत्तम चर्चा की गई है कि देवल आधिमौतिक दृष्टि से भी समाज-भारणा विस्त तरह को जा सकती है।

ही हो; परन्तु जिस धर्म-अधर्म-शास्त्र का अथवा नीतिशास्त्र का परम घ्येय बाध्यात्म-दृष्टि से सर्वभूतात्मंक्यज्ञानरूप साध्य की या कर्मयोगी ।स्यितप्रज्ञ की पूर्गायस्या की नींच पर स्थापित हुआ है, इसके पेट में सब आधिमातिक साध्या का विरोधरहित समायेश सहज ही में हो जाता है । इससे कभी इस भय की आशंका नहीं हो सकती, कि अध्यात्मञान से पवित्र किया गया वैदिक धर्म उक्त उप-देश से चीगा हो जावेगा। अब प्रश्न यह ई, कि यदि अव्यक्त को ही परम साध्य मानना पढता है, तो यह सिफ् मानव-जाति के लिये ही क्यों माना जाय ? अर्थात वह मर्यादित या संकृतित वयों कर दिया जाय ? पूर्गावस्था को ही जब परमसाध्य मानना है, तो उसमें ऐसे पाधिभौतिक साध्य की प्रयेशा, जो जानवर और मनुष्य दोनों के लिये समान हो, भाधिकता ही क्या है ? इन प्रक्रों का उत्तर देते समय अध्यातमन्द्रष्टि से निष्यन्न होनेपाले समस्त चराचर सृष्टि के एक आनिर्वाच्य परम-तस्य की ही शरगा में चालिर जाना पढ़ता है। अर्याचीन काल में आधिभीतिक शास्त्रों की अध्रतपूर्व उसति दुई ई, जिससे मनुष्य का दश्य-खिटियिपयकज्ञान पूर्व-काल की अपेज़ा सिकड़ों गुना प्राधिक यह गया है; और, यह बात भी निविवाद सिद्ध है कि "असे को तैसा"इस नियम के अनुसार जो प्राचीन राष्ट्र इस आधिमातिक ज्ञान की प्राप्ति नहीं कर लेगा उसका, सुधरे चुंत् नये पाशात्व राष्ट्रों के सामने, दिवना असंमय है । पान्त आधिमीतिक शाखाँ की चाहे जितनी यूदि क्यों न ही जावे यह अवश्य ही कहना होगा कि जगत के मुलतस्य की समभ्त राने की मनुष्यगान की स्याभाविक प्रमृत्ति केवल प्राधिभातिकवाद से कभी पूरी तरह संतुष्ट नहीं हो सकती । केवल व्यक्त सृष्टि के ज्ञान से सब बातों का निर्वाह नहीं हो सकता, इस-लिय स्पेन्सर सरीखे उत्क्रांति-बादी भी स्पष्टतया स्वीकार करते हैं, कि नामरूपात्मक दृश्य-जृष्टि की जट् में कुछ श्रव्यक्त तत्त्व भवश्य ही होगा । परन्तु उनका यह कहना है कि इस नित्य तत्व के स्वरूप को समझ लेना संभव नहीं है, इसालिये इसके ष्याधार से किसी भी शास्त्र की अपपत्ति नहीं बतलाई जा सकती । जर्मन-तत्त्ववेत्ता कान्य भी अभ्यक्त-सिष्ट-तत्त्व की अशेयता को स्वीकार करता है। तथापि उसका यह मत है कि नीतिंशास्त्र की उपपत्ति इसी अगस्य तत्व के आधार पर बतलाई जानी चाहिये। शोपेनप्टर इससे भी आगे यह कर प्रतिपादन करता है. कि यह जगम्य तत्व वासना-स्वरूपी है; क्यार, नीतिशाख-सम्बन्धी फ्रांग्रेज प्रन्यकार प्रीन का मत है, कि यही सृष्टि-तत्व खालमा के रूप में खंशतः मनुष्य के शरीर में प्रादुर्भूत सुष्ठा है। गीता तो स्पष्ट रीति से कहती है, कि" ममेवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः। " द्वमारे उपनिपत्कारें। का यद्दी सिद्धान्त भ्रें कि जगत् का भाधारभूत यह प्रव्यक्ततत्त्व निल है, एक है, अमृत है, स्वतन्त्र है, प्रात्मरूपी है-बस; इससे अधिक इसके विषय में और कुछ नहीं कहा जा सकता । और, इस बात में संदेह है कि उक्त सिद्धान्त से भी श्रागे मानवी-ज्ञान की गति कभी बहेगी या नहीं: क्योंकि जगत का आधारभूत अन्यक्त तस्व इन्द्रिया से अगोचर अर्थात

निर्माण है इसीनिये उसका वर्णन, गुण, वस्तु या क्रिया दिखानेवाले किसी भी शब्द से नहीं हो सकता और इसीलिये उसे 'अज़ैय 'कहते हैं । परन्तु अन्यक्त सृष्टि-तत्त्व का जो ज्ञान क्रमें हुआ करता है वह यदापि शुद्दों से आधिक न भी बतलाका जा सके और इसलिये देखने में यद्यपि वह अल्पसा देख पड़े; तयापि वही मानवी जान का सर्वस्य है और इसीकिये लांकिक नीतिमत्ता की रूपपति भी रसी के आधार से यतलाई जानी चाहिये; एवं गीता में किये गये विवेचन से यह साफ माजुम हो जाता है, कि ऐसी उपपत्ति उचित रीति से बतलाने के लिये कुछ भी घड़चन नहीं ष्ट्रो सकती । एश्य-सिष्ट के चुजारों ध्यवहार किस पद्धि से चलाये जावें--उदाहर-ग्रार्थ, व्यापार केंस करना चाहिये, लड़ाई कैसे जीतना चाहिये, रोगी को कौनसी छोपि किस समय दी जावे, सूर्य-चन्द्रादिकों की दूरी की कैसे जानना चाहिये-इसे मलीभाँति समक्तने के लिये हमेशा नामरूपात्मक दश्य-सृष्टि के ज्ञान की ही बावश्यकता हुआ करेगी; और, इसमें छुद्ध संदेह भी नहीं कि इन सब लौकिक व्यवहारों को अधिकाधिक उठालता से करने के लिये नामरूपात्मक आधिमीतिक शास्त्रों का प्राधिकाधिक अध्ययन अवश्य करना चाहिये । परन्तु यह कुछ गीता का विषय नहीं है। गीता का मुख्य विषय तो यही है, कि आध्यात्म-दृष्टि से मनुष्य की परम श्रेष्ट अवस्था को बतला कर उसके आधार से यह निर्माय कर दिया जावे कि कर्म-प्रकर्मरूप नीतिवर्म का मूलतत्व क्या है। इनमें से पहले यानी भाष्या-स्मिक परमसाच्य (मोच ) के बारे में आधिमौतिक पंच उदासीन मले ही रहे, परंत वृत्तरे विषय का अर्थात् केवल नीतिधमं के मूलतन्तों का निर्णय करने के किये भी आधिमौतिक पक्त असमर्थ है। और, पिछले प्रकरणों में इस बतला चुके हैं कि प्रवृत्ति की स्वतंत्रवा, नीतिधर्म की नियवा तथा अस्तरव प्राप्त कर केने की मनुष्य के मन की स्वामाविक इच्छा, इत्यादि गष्ट्रन विषयों का निर्णय आधिमातिक पंच से नहीं हो सकता—इसके लिये आदिर हमें आत्म-अनातम-विचार में प्रवेश करना ही पडता है। परन्तु अञ्चात्मशाख का काम कुछ इतने ही से परा नहीं हो जाता । जगद के भ्राधारभूत ग्रम्तत्व की नित्य उपासना करने से. और अपरोद्यानुसन से, सनुष्य के आत्मा को एक प्रकार की विशिष्ट शान्ति मिलने पर दसके शील स्वमाव में जो परिवर्तन हो जाता है वही सदाचरण का मूल है; इसलिये इस वात पर ज्यान रखना भी उचित है, कि मानव जाति की पूर्णांतरवा के विषय में भी अध्यात्मशास्त्र की सञ्चायता से जैसा उत्तम निर्णय हो जाता है. वैसा केवल भाषिभातिक सखनाद से नहीं होता । क्योंकि यह वात पहले भी विचारपूर्वक बतलाई वा चुकी ई, कि केवल विषय सुख तो पशुक्रों का उद्देश या साध्य है, स्तसे ज्ञानवान् मनुष्य की वृद्धि का कभी पूरा समाधान हो नहीं सकता; सल दः त अनित हैं तथा धर्म ही नित है। इस दृष्टि से विचार करने पर सहज ही ञात हो लावेगा, कि गीता के पारलोकिक धर्म तथा नीति-धर्म दोनों का प्रतिपादन जगत् के आधार-मृत नित्र तथा ग्रनृत तत्व के आधार से ही किया गया है, इस

बिये यह परमायधि का गीताधर्म, उस आधिमीतिक शाख से कभी हार नहीं खा सकता, जो मनुष्य के सब कमी का विधार सिर्फ इस दृष्टि से किया करता है, कि मनुष्य केवल एक उच्च श्रेग्री का जानवर हैं। यही कारण है कि हमारा गीताधर्म नित्य सथा अभय हो गया है और स्वयं भगवान् ने ही उसमें ऐसा सुप्रवंध कर रखा है, कि हिन्दुक्षों को इस विषय में किसी भी दूसरे धर्म, अन्य या मत की कोर मुँह ताकने की सावश्यकता नहीं पड़ती। जब सब महानान का निरूपण हो गया, सब याज्ञवल्लय ने राजा जनक से कहा है कि " अभय ध प्रासोऽसि"—अब तृ अभय हो गया (गृ. ४.२.४); यही बात इस गीता-धर्म के ज्ञान के लिये भी अनेक अभी में असरहा: कहीं जो सकती है।

गीता-धर्म फैसा है ? वह सर्वतोपरि निभय और व्यापक है; वह सम है श्चरात वर्ण, जाति, देश या किसी अन्य भेदों के अगड़े में नहीं पड़ता, किन्तु सब जोगों को एक ही **मापतील से समान सहति देता है**; यह अन्य सब धर्मी के विषय में वर्षोचित सहिप्याता दिखलाता है; यह ज्ञान, भाकि घाँर, कर्म-पुक्त है; और प्राधिक क्या कहें, यह सनातन-विदिक-धर्मगुद्ध का प्रायन्त मधुर तथा प्रमृत-फल है । वैदिक धर्म में पहले द्रव्यमय या पशुमय यहाँ का अर्थात् केवल कर्म-काराढ का ही आधिक माहात्म्य याः परन्तु किर उपनिपदी के ज्ञान से यह फेवल क्रमंकागुर-प्रधान श्रीतधर्म गीभा माना जाने जगा खार बसी समय खाँवयशास्त्र का भी प्राद्धभाव दुखा । परन्तु यह ज्ञान सामान्य जनों की खगम्य या और इसका ऋकाव भी कर्म-संन्यात की खोर ही विशेष रहा करता या, इसलिये केंग्रल धीपनिपदिक धर्म से ष्यपवा दोनों की स्मार्त-एकवाक्यता से भी सर्व-साधारण कोगों का पूरा समाधान होना सम्भव नहीं या । **अत**एय उपनिपटें। के केवल प्रक्षिगम्य प्राप्तज्ञान के साथ प्रेमगम्य ध्यक्त-उपासना के राजग्रह्म का संयोग करके कर्म-काराष्ट की प्राचीन परम्परा के अनुसार ही अर्शन को निमित्त करके गीता-धर्म सब क्षांगों को मुक्तकराउ से यही कहता है, कि " तुम अपनी अपनी योग्यता के अनुसार ध्यपने प्रापने सांसारिक कर्त्तन्यों का पालन लोकसंग्रह के लिये निष्काम-सुद्धि से. ष्मात्मीपम्य दृष्टि से तथा बत्साह से यावर्जावन करते रहो; श्रीर, उसके द्वारा वेसे नित्य परमात्म-देवता का सदा यजन करो जो निग्रहवह्यांड में तथा समस्त प्राणियों में एकत्व से ध्यास ई—इसी में तुम्हारा सांसारिक तथा पारलोंकिक कल्यागा है ।" इससे कर्म, बुद्धि (ज्ञान ) और प्रेम ( भक्ति ) के बीच का विरोध नष्ट हो जाता है, भौर, सब भाय या जीवन ही को यज्ञमय करने के लिये उपदेश देनेवाले प्रावेश गीता-धर्म में सकल वेदिक-धर्म का सारांश जा जाता है। इस नियधर्म को पहचान कर, केवल कर्त्तच्य समक्त करके, सर्व-भूत-हित के लिय प्रयत्न करनेवाले सेकडा महात्मा प्यार कर्ता या वीर पुरुष, जब इस पवित्र भरत-भूमि को प्रजंकत किया करते थे, तब यह देश परमेश्वर की कृपा का पात्र बनकर, न केवल ज्ञान के दरन ऐश्वर्य के भी शिखर पर पहुँच गया था; और, कहना नहीं होगा कि जब से टोनों

होकों का साधक यह अयस्कर धर्म झूट गया है तभी से इस देश की निकृष्टावरपा का आस्म हुआ है । इसिक्षये ईश्वर से आशापूर्वक अन्तिम प्रार्थना यही है कि अक्ति का, ब्रह्महान का और कर्तृत्वशिक्त का ययोचित मेस कर देनेवाले इस तेजस्वी तया सम गीता-धर्म के अनुसार परमेश्वर का यजन-पूजन करनेवाले सत्युरुप इस देश में फिर भी उत्पन्न हों। और, अन्त में उदार पाठकों से निम्न मन्त्र-हारा ( ऋ. १०. १६१. ४) यह विनती करके गीता का रहस्य-विवेचन यहाँ समाप्त किया जाता है, कि इस अन्य में कहीं अस से कुछ न्यूनाधिकता हुई हो तो उसे सम-दृष्टि से सुधार श्रीजिये—

समानी व आकृतिः समाना हृदयानि वः ! समानमस्तु वो मनो यया वः सुसहासति !! यया वः सुसहासति !! ≉

तत्सद्ब्रह्मार्पणमस्तु ।

<sup>े</sup> यह मंत्र ऋषेद संहिता के अंत में आया है। यह मंदभ में एकत्रित लोगों को कर्ष करके यह कहा गया है। अर्थ:—" तुम्हारा अभिप्राय एक समान हो, तुम्हारे अंत:ऋरण एक समान हों और तुम्हारों मन एक समान हों, जिससे तुम्हारा मुसाह होगा, अर्थाद संवद्गिक की दृद्वा होगी। " अस्ति—अस्ति, यह बैदिक रूप है। ' यथा व: मुसहास्ति ' इसकी हिरीक पंत की समाप्ति दिख्लाने के लिये की गई है।

# परिशिष्ट-प्रकरण। गीता की बहिरंगपरीचा।

अविदित्वा ऋषि छंदो दैवतं योगमेव च । योऽध्यापयेजपेदाऽपि पापीयाजायते तु सः ॥ क्राति ।

पिछले प्रकर्णों में इस यात का किलात पर्णंन किया गया है, कि जब भार-तीय युद्ध में होनेवाले कुलचय भीर जातिक्षय का प्रसन्ध दश्य पहले पद्दल घाँतों के सामने उपस्थित तुत्रा, तब बर्गुन अपने जाप्रधर्म का त्यान करके सन्यास का स्वीकार करने के जिये तैयार हो गया या भीर उस समय उसको ठीक मार्ग पर लाने के लिये भगवान् श्रीरूप्या ने पेदान्तशास के आधार पर यह प्रति-पादन किया, कि कर्मयोग ही आधिक श्रेयस्कर है, कर्मयोग में शुद्धि ही की प्रधा-नता है, इसीलिये ब्रह्मार्ल्यश्यञ्चान से क्रयया परमेश्वरभक्ति से कपनी कुदि को साम्यायस्या में राव कर उस गुद्धि के द्वारा स्पर्धमानुसार सब कर्म करते रहने से ही मोद्य की मासि हो जाती है, मोद्य पाने के लिये इसके सिवा अन्य किसी बात की भागरयकता नहीं है; फीर, इस प्रकार उपदेश करके, भगवान् ने कर्शन की युद करने में प्रयुत्त कर दिया। गीता का यही ययार्थ तात्वर्य है। अब "गीता को भारत में समिमिलित करने का कोई प्रयोजन नहीं " इत्यादि जो शंकाएँ इस अम से उत्पत्त पुर्ह हैं, कि गीता प्रन्य केवल वेदान्ताविषयक और निवासि अधान है, उन का निवारण भी प्याप श्री प्याप श्री जाता है। क्योंकि, कर्णपर्व में सत्यानृत का विवेचन करके जिस प्रकार श्रीकृष्णा ने कर्जुन को युधिष्टिर के वध से परापृत्त किया है, वसी प्रकार युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये गीता का वपदेश भी आवश्यक था। चीर, यदि कान्य की दृष्टि से देखा जाय, तो भी यही सिद्ध होता है, कि महामारत में अनेक स्थानों पर ऐसे ही जो झन्यान्य प्रसंग देख पढ़ते हैं उन सब का मूज

<sup>&</sup>quot;" किसी मंत्र के किस, छंद, देवता और विनेयोग के न जानते हुए जो (उक्त मंत्र की) शिक्षा देता है अथवा जप करता है वह पापी होता है "—पह किसी न किसी क्ष्मित-मंत्र का यचन है; परन्तु मालूम नहीं कि किस मंत्र की है। हों, उसका मूळ आपेंय-गाहमण (आपेंय-१) श्रुति-मंत्र में पाया जाता है; वह यह है:—यो हवा अविदितापेंयच्छन्दी-दैवतमाहमें मंत्रेण याजयित वाड्यापयित वा स्थाणुं वच्छित गई वा प्रतिपणते। "अर्थात कापि. छंद आदि किसी भी मंत्र के जो बहिरंग है उनके विना जाने मंत्र नहीं करना चाहिये। पहीं न्याय गीता सरीखें मंत्र के लिए भी छगाया जा सकता है।

तत्त्व कहीं न कहीं बतलाना आवश्यक या, इसलिये उसे भगवदीता में वतलाकर व्यावष्टारिक धर्म-अधर्म के अथवा कार्य-अकार्य-व्यवस्थिति के निरूपण की पति गीता ही में की है। वनपर्व के ब्राह्मग्रा-व्याध-संवाद में व्याध ने वेदान्त के प्राधार पर इस बात का विवेचन किया है. कि " में मांस बेचने का शेजगार क्यों करता हैं: " धौर, शांतिपर्व के तुनाधार-जाजनि-संवाद में भी, उसी तरह, तुनाधार ने ब्रंपने वाणिज्य-व्यवसाय का समर्थन किया है (वन. २०६-२१५ और शां. २६०-२६३)। परन्त यह रुपपत्ति रन विशिष्ट न्यवसायों ही की है। इसी प्रकार प्राहिंसा, सत्य प्रादि विषयों का विवेचन यद्यपि महाभारत में कई स्यानी पर मिलता है. तथापि वह भी एकदेशीय अर्थात उन विशिष्ट विषयों के लिये ही है, इसलिये वह महाभारत का प्रधान भाग नहीं माना जा सकता। इस प्रकार के एकदेशीय विवेचन से यह भी निर्धाय नहीं किया जा सकता कि, जिन भगवान श्रीक्रपण और पांडवों के उज्ज्वल कार्यों का वर्णन करने के लिये न्यासजी ने सहासारत की रचना की है, उन सहानुभावों के चरित्रों की आदर्श मान कर मनुष्य उस प्रकार आचरगा करे या नहीं। यदि यही मान लिया जाय कि संसार निःसार है और कभी न कभी संन्यास लेना ही हितकारक है, तो स्वभा-वतः ये प्रश्न रपश्यित होते हैं, कि श्रीकृप्ण तथा पांडवों को इतनी मांमाट में पड़ने का कारण ही क्या या? और, यदि उनके प्रयत्नों का कुछ देत मान भी निया जाय तो जोकसंप्रहार्य उनका गाँरव करके न्यासजी को तीन वर्ष पर्यन्त जगातार परिश्रम करके (सभा. था. ६२. ५२) एक लाख श्लोकों के बहुत ग्रंब को खिखने का प्रयोजन ही क्या या ! केवल इतना ही कह देने से ये प्रश्न यथेष्ट इल नहीं हरे सकते, कि वर्णाश्रम-कर्म चित्त-शादि के लिये किये जाते हैं; क्यांकि, चाहे जी कहा जाय, स्वधमीचरण अथवा जगद के अन्य सब ज्यवहार तो संन्यासन्दृष्टि से गीए भी माने जाते हैं। इसकिय, महाभारत में जिन महानू पुरुषों के चरित्रों का बर्गान किया गया है, उन महात्माओं के आचरण पर "सूते कठारः" न्याय से द्दोनेवाले आचुंप को हुटा कर, उक्त अंय में कहीं न कहीं विस्तार-पूर्वक यह बत-श्राना आवश्यक या कि संसार के सब काम करना चाहिये अथवा नहीं; और यदि कहा जाय कि करना चाहिये, तो प्रत्येक मनुष्य को अपना अपना कर्म संसार में किस प्रकार करना चाहिये, जिससे वह कर्म उसकी मोच-प्राप्ति के मार्ग में वाघा न ढाल सके । नलोपाख्यान, रामोपाख्यान आदि सद्वासारत के उपाख्यानी में उक्त बातों का विवेचन करना उपयुक्त न हुआ होता; क्योंकि ऐसा करने से उन उपांगों के सद्या यह विवेचन भी गीया ही माना गया होता। इसी प्रकार वनपर्व अयवा शांतिपर्व के अनेक विषयों की खिचड़ी में यदि गीता को भी समिनित कर दिया जाता, तो उसका महत्त्व अवश्य घट गया होता। घतएव, उद्योगपर्व समाप्त श्लोने पर, मश्चामारत का प्रधान कार्य-सारतीय सद-आरंभ होने के ठीक सीके पर ही. तस कार्य पर ऐसे खादोप किये गये हैं

जो नीतिधर्म की टप्टि से अपिश्वियं देख पडते हैं, कौर वहीं यह कर्म-प्रकर्म-विवेचन का स्वतंत्र शास्त्र उपपत्ति-सहित वतलाया गया है । सारांश, पढनेवाले छुछ देर के लिये यदि यह परंपरागत कथा भूल जायें, कि श्रीकृष्णाजी ने युद्ध के प्रारंभ में ही फर्जुन को गीता सुनाई है, और यदि वे इसी पुदि से विचार करें कि महाभारत में, धर्म-अधर्म का निरूपण करने के लियेरचा गया यह एक धार्य-सहाकाव्य है, तो भी वही देख पहुंचा कि गीता के लिये महाभारत में जो स्वान नियक किया गया है. वड़ी गीता का महत्त्व प्रगट काने के क्षिय काव्य-दृष्टि से भी कार्यंत उचित है । क्य इन पातों की ठीक ठीक उपपत्ति मालूम हो गई, कि गीता का प्रतिपाद्य विषय क्या है जीर महाभारत में किस स्थान पर गीता चतलाई गई है: तय ऐसे प्रश्नों का कुछ भी मद्दाय देख नहीं पडता, कि " रताभूमि पर गीता का ज्ञान बतलाने की क्या कापश्यकता थी? कटाचित किसी ने इस प्रंप को सहाभारत में पछि से घुसेट दिया द्वीगा ! अथवा, भगवत्रीता में दल द्वी श्लोक मुग्य हैं या ली ? " पर्यांकि अन्य प्रकरणों से भी यही देख पहता है, कि जय एक बार यह निश्चय हो गया कि धर्म-निरूपगार्थ ' भारत ' का ' सहाभारत ' फरने के लिये असूक विषय सहाभारत में बमुक कारण से अमुक स्थान पर रखा जाना चाहिये, तय महाभारतकार इस यात की परवा नहीं करते कि उस विषय के निरूपण में कितन। स्थान कप जायगा । त्तवापि गीता की विद्धिंगपरीचा के संबन्ध में जो और दलीलें पेश की जाती हैं उन पर भी अब प्रसंगानुसार विचार करके उनके सत्यांश की जाँच करना आवश्यक है. इस लिये उनमें से (१) गीता भीर महाभारत, (२) गीता और उपनिषद, (३) गीता और महासूत्र, (४) भागवतधर्म का उदय और गीता, (५) वर्तमान गीता का काल, (६) गीता और बींद्रप्रंय, (७) गीता चौर ईसाइयों की याइयल-इन सात विषयों का विवेचन इस प्रकर्ण के सात आगों में कमानुवार किया गया 🕯 । स्मरण रहे कि एक वातों का विचार फरते समय, केवल कान्य की टप्टि से सर्यात व्यावद्वारिक और ऐतिहासिक दृष्टि से ही महाभारत, गीता, प्रहासूत्र उपानेपद भादि प्रंपों का विवेचन यहिरंगपरीज्ञक किया करते हैं, इसालिये अब उक्त प्रक्षों को विचार इस भी उसी दृष्टि से करेंगे।

## भाग १ -गीता छीर महाभारत ।

जपर यह अनुमान किया गया है कि श्रीकृष्णाजी सरीखे महातमाओं के चिरिश्रों का नैतिक समर्पन करने के लिये महाभारत में कर्मयोग-प्रधान गीता, शचित कारणों से, उचित स्वान में रंखी गई है; और, गीता महाभारत का ही एक भाग दीना चाहिये । वहीं अनुमान, इन दोनों श्रंयों की रचना की तुलना करने से, अधिक एड हो जाता है । परन्तु, तुलना करने के पहले, इन दोनों श्रंयों के वर्तमान खख्य का कुछ विचार करना भावश्यक प्रतीत होता है। अपने गीता-भाष्य के भारंभ में श्रीमच्छंकराचार्यजी ने स्पष्ट शीते से कह दिया है, कि गीता-

अंघ में सात साँ श्लोक हैं। शाँर, वर्तमान समय की सब पोषियों में भी उतने ही श्लोक पाये जाते हैं। इन सात साँ श्लोकों में से १ श्लोक एतराष्ट्र का है, ४० संजय के, ८० रार्श्वन के श्लोर ५७४ भगवान के हैं। परन्तु, वंबई में गण्यपत कृष्णाजी के छापेखाने में मुद्रित महाभारत की पोषी में भीप्मपर्व में वर्णित गीता के अठारह अध्यायों के बाद जो अध्याय आरंभ होता है, उसके (अर्थाद भीष्मपर्व के तंता-सासर्व का प्राप्त सारम्भ में साहें पाँच श्लोकों में गीता-माहात्म्य का वर्णन किया गया है और उसमें कहा है:—

पर्शतानि सर्विशानि ब्लोकानां प्राह केशवः । अर्जुनः सरपञ्चाशत् सरपष्टि दु संजयः । धृतराष्ट्रः ब्लोकमेकं गीताया मानमुख्यते ॥

धर्यात् "गीता में केश्च के ६२०, कर्जुन के ४७, सक्षय के ६७ और एतराह का १: इस प्रकार कुल मिलाकर ७४५ श्लोक हैं।" मदास इलाके में जो पाठ प्रचित्रत है रुसके अनुसार कृष्णाचार्य-द्वारा प्रकाशित सद्दामारत की पोधी में ये श्लोक पाये जाते हैं; परन्तु कलकत्ते में मुद्धित महाभारत में ये नहीं मिलते; और, भारत-टीकाकार नीलकंठ ने तो इनके विषय में यह लिखा है कि इन ५३ श्लोकों को " गाँडै। न परुवन्ते "। श्रतपुर प्रतीत होता है कि ये प्रश्चिस हैं। परन्तु, यदापि इन्हें प्रश्चिस मान में: तयापि यह नहीं बतलाया जा सकता कि गीता में ७४५ श्लोक अर्घाद वर्तमान पोथियों में जो ७०० श्लोक हैं उनसे ४५ श्लोक प्राधिक ) किसे और का मिले । महाभारत बढ़ा भारी प्रन्य है, इसलिये संभव है कि इसमें समय समय पर सन्य श्लोक जोड़ दिये गये हीं तथा कुछ निकाल हासे गये हीं । परन्तु यह बात गीता के विषय में नहीं कही जा सकती । गीता-प्रन्य सदेव पटनीय होने के कारण देदों के सदश पुरी गीता को कराठाम करनेवाले लोग भी पहले बहत थे, और अब तक भी कुछ हैं ! यही कारण है, कि वर्तमान गीता के बहुत से पाठा-न्तर नहीं हैं, और जो कुछ भिन्न पाठ हैं वे सब टीकाकारों की माजूम हैं। इसके सिवा यह भी कहा जा सकता है, कि इसी हेत से गीता-अन्य में बराबर ७०० श्लोक रखे गये हैं कि उसमें कोई फेरफार न कर सके। अब प्रश्न यह है, कि बंगई तथा महास में महित महाभारत की प्रतियों ही में ४५ श्होक-मोर, वे भी सब भगवान श्री के-ज्यादा कर्षी से आगये ? सक्षय और वर्जन के श्रोकी का जोड़. वर्त्तमान प्रतियों में और इस गराना में, समान खर्यात् १२४ है; और ग्यारहवें फ्रव्याय के " परयामि देवान्० " ( ११. १५-३१ ) आदि १७ श्लोकों के साथ, मत-मेद के कारण सम्मव है, कि भ्रम्य दश श्लोक भी सक्षय के समसे जार्दे, इसविये कहा जा सकता है, कि यथि सक्षय और अर्जुन के श्लोकों का जोड समान श्री है, तयापि प्रत्येक के स्त्रोकों को प्रथक प्रथक गिनने में कुछ फ़र्क हो गया होगा । परन्तु इस बात का कुछ पता नहीं लगता, कि वर्तमान प्रतियों में भगवान के जो ५७५

श्लोक हैं, उनके बदले हैं २० (बर्बात ४५ अधिक) खोक कहाँ से आ गये ! यदि यह कहते हैं कि गीता का 'स्तोग्न' या 'ध्यान' या इसी प्रकार के प्रत्य किसी प्रकारण का इसमें समावेश किया गया होगा. तो देखते हैं कि यंवई में मृदित महाभारत की पोधी में यह प्रकरता नहीं है; इतना ही नहीं, किन्तु इस पाधीवाली गीता में भी सात सी श्लोक ही हैं । जातएय, वर्तमान सात सी श्लोकों की गीता ही को प्रमाण मानने के तिवा धन्य मार्ग नहीं है। यह दुई गीता की यात। परन्तु, जब महामारत की फोर देखते हैं, तो कहना पड़ता है कि यह विरोध कुछ भी नहीं है। स्वयं भारत ही में यह कहा है, कि महाभारत-संहिता की संख्या एक आख है। परन्त रावयहादुर चितामिगुराव वैद्य ने महाभारत के अपने टीका अंध में स्पष्ट करके बतलाया है कि वर्तमान प्रकाशित पोधियों में उतने श्लोक नहीं मिलते: और. भिल भिन्न पर्वों के भाष्यायों की संख्या भी, भारत के बारेस में दी गई बानुक्रमागिका के बानुसार, नहीं हैं। ऐसी प्रवहपा में, गीता फीर महाभारत की तुलना करने के लिये, इन प्रन्यों की किसी न किसी पित्रीय पोची का आधार जिये बिना काम नहीं चल सकता: अतएव श्रीमच्द्रेकराचार्य ने जिस सात सी श्लोकॉयाली गीता को प्रमाण माना है उसी गीता की, श्रीर कलकत्ते के बागू प्रतापचन्द्रराय-द्वारा प्रकाशित महामारत की पीयी की, प्रसारा मान कर एमने इन दोनों प्रन्थों की तुलना की है; और, हमारे एस प्रन्य में उद्धत महाभारत के कोकों का स्थान निर्देश भी, कलकते में सुद्रित उक्त महा-भारत के अनुसार ही किया गया है। इन श्लोकों को यंग्रह की पीपी में अपवा महास के पारमम के अनुसार प्रकाशित कृष्णाचार्य की प्रति में देखना हो. और यदि वे इमारे निर्दिष्ट किये चुणु स्थानों पर न मिलं, तो कुछ आगे पीछे इँडने से वे मिल जायेंगे ।

सात सी श्लोकों की गीता भीर कलकते के यावू प्रतापचन्द्रशय-द्वारा प्रकाशित महाभारत की तुलना करने से प्रयम यही देख पढ़ता है, कि भगवद्गीता महाभारत ही का एक भाग है; भीर, इस यात का वहोख स्वयं महाभारत में ही कई स्थानों में पाया जाता है। पहला वहेख खादिपर्य के भारंभ में दूसरे बाल्याय में ही गई अनु क्रमियाका में किया गया है। पर्व-वर्णन में पहले यह कहा है—"प्वोंके भगवद्गीता-पर्व भीव्यवस्ततः" (मभा. आ. २. ६६); और फिर अठारह पर्वों के खाव्यायों भीर श्लोकों की संख्या वतलाते समय भीव्यवस्तं के वर्णन में पुनन्न भगवद्गीता का स्पष्ट वहेख इस प्रकार किया गया है:—

कश्मलं यत्र पार्थस्य वासुदेवो महामति:। मोहजं नाशयामास हेत्रुभिमोंक्षदर्शिभिः॥

( मभा. आ. २. २४७ ).

धार्यात् " जिसमें मोद्यगर्भ कारण बतलाकर वासुदेव ने अर्जुन के मन का मोहज कत्रमल दूर कर दिया।" इसी प्रकार आदिपर्व (१. १७६) के पहले प्रध्याय में, गी. र ६५

प्रत्येक स्रोक के सारम्भ में " बड़ाश्रोंपं " कड़कर, जब एतराष्ट्र ने बतनाया है कि दर्योद्यन प्रसृति की जय-प्राप्ति के विषय में किस किस प्रकार मेरी निरागा होती गई, तब यह वर्णन है कि " ट्योंही सुना कि अर्जुन के मन में मोह उत्पन्न होने पर श्रीकृप्ण ने उसे विश्वरूप दिखलाया, खोंही वय के विषय में मेरी पूरी निराजा हो गई। " आदिपर्व के इन तीन दल्लें के बाद जांतिपर्व के अन्त में नारायग्रीय धर्म का वर्गान करते हुए, गीता का फिर भी बहुद्ध करना पढ़ा है । नारायग्रीय, सात्वत, ऐकान्तिक, और मागवत-ये चाराँ नाम समानार्थक हैं । नारायग्रीयो-पाल्यान ( ज़ां. ३३४—३५१ ) में उस मक्तिश्रधान प्रवृत्ति-मार्ग के उपनेज़ का वर्णन किया गया है, कि तिसका उपदेश नारायरा। ऋषि अथवा भगवान ने श्रेतद्वीप में नारवजी को किया या । पिछले प्रकराणों में भागवतवर्म के इस तत्व का वर्णन किया जा जुका है, कि वामुद्देव की एकान्त्रमात्र से मास्ति करके इस बगत् के सब व्यवद्वार स्वथर्भातुसार करते रहने से ही मीच की प्राप्ति हो जाती हैं। घौर, यह भी बतला दिया गया है, कि इसी प्रकार भगवदीता में भी संन्यास-मार्ग की अपेका कर्मयोग ही श्रेष्टतर माना गया है । इस नारायणीय धर्म की परंपरा का बर्गान करते समय बैशंपायन जनमेजय से कहते हैं, कि यह धर्म साचार नारायण से नारद को प्राप्त दुवा है कौर यही धर्म " कवितो हरिगीशन्त समास-विधिकल्पतः " ( मनाः शां. ३४६. १० ) इतितीता अयवा भगवद्गीता में बढताया गपा है। इसी प्रकार आगे चलकर ३४= वें श्रन्थाय के = वें श्लोक में यह बतलाया 'गया है कि—

#### सनुपोदेष्वनीकेयु कुरुपांडवयोर्मृषे ।

#### अर्हुने विमनस्के च गीता मगवता स्वयम् ॥

कैंदब कौंर पाग्रहवाँ के युद्ध के समय विमनस्त्र कार्नुन को भगवान् ने ऐकान्तिक क्रयवा नारावण् अमें की इन विविधों का उपदेश किया था; और, सब युगों में स्थित नारावण्-अमें की इन विविधों का उपदेश किया था; और, सब युगों में स्थित नारावण्-अमें की परंपरा बतला कर पुनश्न कहा है, कि इस अमें का और राति विधें के असे अधींत् संन्यास-अमें और शांतिएकों में किया गया है (समा. शां- १९८, ५३)। ब्राट्टि-पर्व और शांतिएकों में किये गये इन इः बहेशों के अतिरिक्त असमें अपने के अनुगीतापर्व में भी और एक बार मगवदीता का बहेल किया गया है। जब मारतीय युद्ध पृरा हो गया, युविधिर का राज्याभिषेक भी हो गया, और एक दिन श्रीकृष्ण तथा अर्जुन एकत्र वैठे हुए ये, तब श्रीकृष्ण ने कहा " यहाँ अब मेरे रहने की कोई आवश्यकता नहीं है; दारका को जाने की इच्छा है; " इस पर कर्जुन ने श्रीकृष्ण से प्रार्थना की, कि पहले युद्ध के आरम्म में आपने मुम्तेको उपदेश किया था वह में भूल गया, इसलिये वह मुक्ते किर से वतलाहये (अस. १६)। तब इस विनती के अनुसार, दारका को जाने के पहले, श्रीकृष्ण ने अर्धुन को अनुसार, दारका को जाने के पहले, श्रीकृष्ण ने अर्धुन को अनुसार, दारका को जाने के पहले, श्रीकृष्ण ने अर्धुन को अनुसीता सुनाई। इस अनुगीता के आरम्भ हों में मगवान ने कहा है—" तुर्माय-

पश्च यू उस उपदेश को भूल गया, जिसे मंने तुभ्ते युद्ध के आरम्भ में वतलाया था। रस उपदेश को फिर से बैसा भी यतलाना भय मेरे लिये भी भसंभव भ्वै; इसलिये उसके बदले तुम्ते कुछ भन्य थातें वतलाता हूँ" (सभा. अभ. खनुगीता. १६. ६-१६)। यह वात ज्यान देने योग्य है कि अनुगीता में वर्गित कुछ प्रकरगा गीता के प्रकरगों के समान भी भूँ। अनुगीता के इस निर्देश को मिलाकर, महाभारत में सगवदीता का सात बार स्पष्ट बल्लेख भी गया है। भर्यात्, अन्तर्गत प्रमाणों से स्पष्टतया सिद्धं भी जाता है, कि सगवदीता वर्तमान महाभारत का भी एक भाग है।

परन्त सन्देष्ट की गति निरंक्षण रहती है, इसिक्षये वपर्युक्त सात निर्देशों से भी कई कोगों का समाधान नहीं होता। ये कहते हैं कि यह कैसे सिद्ध हो सकता है, कि ये उल्लेख भी भारत में पीछे से नहीं जोड़ दिये गये होंगे? इस प्रकार उनके मन में यह शंका ज्यों की त्यों रह जाती है, कि गीता महाभारत का भाग है अपवा नहीं। पहले तो यह शंका केवल इसी समम्त से उपस्पित नुई है कि गीता-अन्य मसाज्ञान-प्रधान है। परन्तु इसने पहले ही विस्तार-पूर्वक बतला दिया है कि यह समक्त ठीक नहीं; अतपूर्व वचार्य में देखा जाय तो अब इस शंका के जिये कोई स्थान ही नहीं रह जाता। समापि, इन प्रमाखीं पर ही व्यवलियत न रहते हुए, इस बतलाना चाइते हैं कि अन्य प्रमाणों से भी उक्त शंका की अययार्थता सिद द्वो सकती है। जब दो प्रन्यों के विषय में यह शंका की जाती है कि वे दोनों एक प्री प्रत्यकार के हैं या नहीं, तब कान्य-मीमांसक-गर्म पहले प्रन दोनों वातो--राब्द" साइट्स कीर अर्थसाइट्स-का विचार किया करते हैं। शुब्दसाइस्य में केवल शन्दों ही का समावेश नहीं होता, किन्तु उसमें भाषा-रचना का भी समावेश किया जाता है। इस दृष्टि से विचार करते समय देखना चाहिये, कि गीता की भाषा और महाभारत की भाषा में कितनी समता है। परन्तु, महाभारत-श्रंय बहुत बटा बीर विस्तीर्ग है इसिंतये उसमें मौके मौके पर भाषा की रचना भी भिन्न भिन्न रीति से की गई है। उदाहरणार्य, कर्णपर्व में कर्ण और अर्जुन के युद्ध का वर्णन पहने से देख पडता है, कि उसकी भाषा-रचना अन्य प्रकर्गों की भाषा से भिन्न है। प्रतएव यह निश्चित करना प्रत्यन्त कठिन है कि गीता और महाभारत की भाषा में समता है या नहीं। तथापि, सामान्यतः विचार करने पर हमें परलोक-वासी काशीनापपंत तैनंग " के मत से सहमत होकर कहना पडता है. कि गीता की भाषा तया छंद-रचना आपं अयवा प्राचीन है। उदाहरणार्थ, काशीनायपंत ने सह वतलाया है कि, अंत (गी. २. १६), भाषा (गी. २. ५४), व्रह्म (=प्रकृति,

<sup>\*</sup> स्वर्गीय काशीनाथ ज्यम्बक तेलंग-द्वारा रचित मगबद्गीता का अंग्रेज़ी अनुवाद मेस्स-मूलर साहव-द्वारा संपादित प्राच्यममं-पुस्तकमाला ( Baored Books of the East Series, VOI. VIII) में प्रकाशित हुआ है। स्म अंथ में गीता पर एक टीकारमक लेख प्रस्ता-बना के तौर पर जोड़ दिया गया है। स्वर्गीय तैलंग के मतानुसार इस प्रकरण में जो उल्लेख हैं, वे ( एक स्थान को छोड़ ) इस प्रस्तावना को लक्ष्य करके ही किये गये हैं।

गी. १४. ३), योग (=कर्मयोग), पादपुरक ब्राव्यय 'इ'(गी. २. ६) द्यादि इक्टरों का प्रयोग गीता में, जिस अये में किया गया है, उस अर्थ में वे शब्द क्यांसदास प्रमृति के कान्यों में नहीं पाय जाते। और, पाउमेद ही से क्यों न हो, परन्तु गीता के ११. ३५ श्लोक में 'नमस्कृत्वा' यह अवाधिनीय शब्द रखा गया है तथा गी. ११. ४८ में 'शक्य आहं 'इस प्रकार अपाति।नीय संघि भी की गई है। इसी तरह 'सेवानीवामई स्कंदः' (गी. १०. २४) में जो 'सेवानीनां' क्टी करक है वह भी पाणिनि के अनुसार शुद्ध नहीं है। आप-नृत-खना के ददाइरखों को स्वर्गीय तैसंग ने स्पष्ट करके नहीं बतसाया है। परन्त इमें यह प्रतीत होता है, कि न्यारहर्वे काच्यायवाले विश्वरूप-वर्शन के (गी. ११. ११.५०) इसीत होड़ों को सहय करके भी बन्होंने गीता की खंद-रचना की बार्प कहा है। इन खोकों के प्रत्येक चरण में न्यारह अखर हैं, परन्तु गर्गों का कोई नियम नहीं है; एक इंद्रवज़ा है तो दूसरा ट्रॉट्रवज़ा, तीसरा है शालिनी तो चीया किसी बन्य प्रकार का । इस तरह उक्त इसीस खोकों में, खर्यात् १४४ चरणों में, भिन्न भिन्न जाति के कुछ न्यारह चरण देख पहते हैं। तपापि वहाँ यह नियम भी देख पढ़ता है, कि प्रत्येक चरणा में न्यारह अबर हैं, और उनमें से पहला, चौपा, बाहवाँ और संतिम दो अचर गुरु हैं; तया छड़वाँ सक्तर प्रायः लघु ही है। इससे यह अनुसान किया जाता है, कि ऋग्वेद तथा उपनिपदों के ब्रिष्ट्यू के देंग पर ही ये स्ट्रेक रचे गये हैं। ऐसे स्वारह अनुरा के विषम-वृत्त कानिदास के कान्यों में नहीं मिलते । शाँ, शाकुन्तल नाटक का " बामी बेटिं परितः क्लुसिन्ययाः " यह सीक इसी खंद में हैं। पान्तु कालिहास ही ने उसे 'ऋकुछंद ' सर्यात् ऋनेद का र्द्धद कहा है। इससे यह बात प्रगट हो जाती है, कि भाषे वृत्तों के प्रचार के समय ही में गीता-प्रंप की रचना दुई है। महामारत के बन्य स्पत्तों में भी उक्त प्रकार के भार्ष ग्रन्द और वैदिक-वृत्त देख पढ़ते हैं। परन्तु इसके अतिरिक्त, इन दोनों भैयों के भाषा-सादश्य का दूसरा दह प्रमाण यह है, कि सहामारत और गीता में एक ही से घनेक खोक पाये जाते हैं। महामारत के सब शोकों की छानबीन कर यह निश्चित करना कटिन है, कि वनमें से गीता में कितने श्लोक वपलव्य हैं। पस्तु महामारत पहते समय दसमें जो श्लोक न्युनाधिक पाउमेड से गीता के श्लोकों के सद्या हमें जान पहे, टनकी संख्या भी कह कम नहीं है: और, उनके आधार पर, भाषा-सादश्य के प्रश्न का निर्णय भी सङ्गत ही हो सकता है। नीचे दिये गये श्लोक और श्लोकार्ध, गीता और महामारत (कलकत्ता की प्रति ) में, शृब्दशः भववा एक-भाध शब्द की मिखता होकर, ज्यों के त्याँ मिलते हैं:--

गीता।

महासारत ।

श्री नानागृक्षप्रहरणा०ध्वेदार्थ।

मोम्पर्स (५१. ४); गीता के ल्ह्स ही दुर्गोषन द्रोगाचार्य से अपनी सेना जा बर्गत कर रहा है।

- १. १० अपर्याप्तं पृरा श्लोक ।
- १. १२-१६ तक आठ श्रोक ।
- १. ४५ घष्टो यत सहत्यापं०श्लोक ।
- २. १९ वसी ती न विजानीतः० श्रोकार्थ ।
- २. २८ अत्यक्तादीनि भृतानि० क्षेक ।
- २. ३१ धर्म्याद्धि युद्धाच्ह्रेयो० श्लोकार्ष ।
- २. ३२ यटच्छया० भोक।
- २. ४६ यावान् अर्थे उदपनि० श्लोक ।
- २. ५९ विषया विनिवर्तन्ते० होक ।
- २. ६७ इंदियागां हि चरतां० शेक ।
- २. ७० मापूर्यमाणुमचलप्रतिष्टं शोक।
- ३. ४२ इंदियाणि पराख्यादः० शेक ।
- ४. ७ यदा यदा हि धर्मस्य० श्लोक ।
- ४. ३१ नायं लोकोऽस्त्ययज्ञस्य० श्लोकार्ष ।
- ४. ४० नायं लोकोऽस्ति न परो० शोकार्थ ।

मीमा, ५१,६

भीष्म. ५१.२२-२९, कुछ भेद रहते हुए देाप गीता के शोकों के समान ही है।

होण. १९७.५० कुछ शब्दमेद है, शेप धाता के श्लोक के समान ।

द्यान्ति. २२४.१४ कुछ पाठभेद एांकर बलि-वासव-क्षेत्राद और कठोपनिषद् में (२ १८) है।

स्ती. २. ६: ९. ११; 'अन्यक्त ' के बदले ' अभाव ' है, शेष सब समान हैं।

मीभा. १२४. ३६. भीष्म कर्म को वही बतला रहे हैं।

कर्ग. ५७. २ 'पार्च 'के बदले 'कर्ग 'पद रल कर द्योंधन कर्ण से कर रहा है।

**उत्तोग. ४५. २६ सनस्मुजातीय प्रकरण में** कुछ शब्दभेद से पाया जाता है।

शान्ति. २०४. १६ मनु-पूहस्पति-संशद में अक्षरसः मिलता है।

यन. २१०. २६ मादाग-स्याधस्त्राद में कुछ पाठभेद से आया है और पहले रथ का रूपक भी दिया गया है।

श्रान्ति. २५०. ९ शुकानु-प्रश्न में ज्वों का रवीं आया है।

शान्ति. २४५. ३और२४७.२ का कुछ पाठ-भेद से जुकानु-प्रश्न में दो बार आया है। परन्तु इस क्षेक का मूल स्थान कठोपनिषद् में है (कठ. ३. १०)।

वन. १८९. २७. मार्कडेय प्रश्न में ज्यों का त्याँ है। शान्ति. २६७, ४० गोकापिलीयाख्यान में

पाया जाता है और सब प्रकरण यज्ञ-विषयक ही है।

वन. १९९. ११०. मार्केडेय-समस्यापर्व में शब्दशः मिलता है।

थ्र. <u>५ यत्सांस्यैः प्राप्यते स्थानं० श्लोक ।</u>

४. १= विद्याविषयसंपन्ने० खोक I

**ई. ५ झात्मेंव हात्मनो वं**युः स्रोकार्ष और आगानी छोक का अर्थ ।

ई. २६ सर्वमृतस्यमात्मानं० श्रोकार्य ।

ई. ४४ जिज्ञासुरि योगस्य० क्षेकार्ष ।

E. १७ सङ्ख्युगपर्यन्तं० यह श्रोक पहले यग का अधे न बतला कर गीवा ने दिया गया है ।

E. २० थः स सर्वेषु भूतेषु० क्षेकार्थ ।

 ३२ श्वियो वैश्यास्तया० यह पूरा श्लेक और जागानी कोक का पूर्वार्थ । १३. १३ सर्वतः पाणिपादं० स्रोक ।

१३. ३० यहा भूतर्ययमार्व० क्षेत्र ।

१४. १८ कर्ष्य गस्त्रन्ति सस्त्रस्या० शोक ।

१६. २१ त्रिविधं भरकस्पेदं० होक ।

वान्ति. ३०५. १९ और ३१६. ४ इन दोनों स्थानों में कुछ पाठभेद से ब्रातेष्ठ-कराळ और याश्वल्लय-व्यनक के संबाद में पाया जाता है।

शान्ति. २३८. १९ शुकानुप्रस में अभरशः मिल्ता है।

रुद्योग. ३३. ६३. ६४. विदुरनीति में ठीक ठीक मिलता है।

ञ्चान्ति, २३८, २१, शुकानुप्रथ, मनु-स्मृति (१२. ९१ ), ईशावास्यो-पनिषद् (६) और कैंतस्योपनि॰ षद् (१. १०) में तो ल्यों का त्यों मिलता है।

शान्ति. २३५. ७ शुकानुप्रस में कुछ पाठ-भेद करके रखा गया है।

शान्ति. २३१. ३१ शुकानुप्रस में अक्षरशः निल्ता है और युग का अर्थ वत-लानेवाला कोष्टक भी पहले दिया गवा है। मनुस्मृति में भी कुछ पाठान्तर से मिल्ता है(मनु.१.७३)। द्यान्ति. २३९. २३ नारायणीय धर्म में कुछ

पाठान्तर होकर दो बार आया है। कथ. १९. ६१ और ६२. जनुगीता में कुछ पाठान्दर के साथ वे क्षेक हैं।

शान्ति. २३८. २९ अम १९. ४९; शुकातु-प्रश्न, अनुवाता तथा अन्यत्र भी यह बस्रदशः निलता है। इस स्रोक का मूल-स्यान श्रेताश्वतरोपनिषर् (३.१६) है। शान्ति. १७. २३ शुषिष्ठिर ने कर्जुन से यही

सब्द कड़े हैं। अम. ३९. १० अनुगीता के गुरु-शिष्य-संवाद में महारहाः मिलता है।

ट्योग. २२. ७० विदुरनीति में अक्षरशः निस्ता है।

१७. ३ श्रद्धामयोऽयं पुरुषः० शेकार्थ ।

द्यान्ति,२६३, १७ शृताभार-ताशन्तिसी। के ध्याप्रस्तम में नित्रता है।

१८. १४ साधिष्टानं तथा कर्ता० जीन ।

शान्तिः ३४७. ८७ नारायतीय-धर्म में अक्षरणः मिलना है।

इक्त सुलना से यह बांध होता है, कि २० पूरे श्लीक बाँर १२ श्लोकार्ध, गीता सचा महाभारत के भित्र भित्र प्रकराहों में, कहीं कहीं तो अग्रहा: और कहीं करीं बहा पाठान्तर शोकर, एक शी से हैं; भीर, पदि पूरी सीर से जाँच की आपे ही और भी बहुतेरे शोकों तथा शोकार्यों का मिलना सम्मव है । यदि यह देशका पाहें कि दो ही भववा तीन तीन शुन्द भववा श्लोक के चनुर्वीश (चरता), गीता और महाभारत में कियने स्थानों पर एक से दें, सी उपगुष्ट तालिका कहीं आधिक बदानी द्वारी ? । परन्तु इस शुरुव-साम्य के आतिरिक्त, मैलल उपर्यक्त तालिका के अरेक-सारत का शी विचार करें तो विना यह कहे नहीं रहा जा सकता. कि महाभारत के अन्य प्रकरण और गीता ये दोनों एक ही संगरनी के फल हैं। पदि प्रत्येक प्रमुद्रमा पर विचार किया जाय सो यह प्रतीन हो जायमा, कि उपयुंक ३३ रहोकों में से १ मार्केडच-प्रथा में, है मार्केडेच-समस्या में, १ बाह्मग्रा-स्वाध-संवाद में, २ विष्ट्रानीति में, १ सनायुकातीय में, १ मनु-गृष्ट्रास्यति-संयाद में, ६३ श्यानुप्रश्न में, 1 सलापार-जाजिलतेवाद में, 1 वितए-इसल कीर पाज्यन्त्रप्रवानकर्तवाद में, 15 भारतपानिय धर्म में, २ प्यतुमीता में, और होष भीष्म, होता. बर्मा तथा सीपर्य में उपलब्द हैं। हनमें से प्रायः सब जगह वे श्लोक पूर्वापर संदर्भ के साम उचित रवानों पर श्री मिलते श्र-अधित नहीं श्रें: कीर, यह भी असीत होता है, कि इनमें है क्राप्र श्रीक गीता ही में समारीप दृष्टि से लिये गये हैं। बदाहरणाई, " सहस्वया पर्यतं " (गी. =. १७) एम श्लोक के स्वरीयत्मार्ग पह्ते वर्ग और सुम की व्याग्या बतलाना जायरवक गाः और मद्याभारत (शां. २३१) तथा मनुस्टति में इस खोक के पहुले उनके लग्नमा भी कहे गये हैं। पत्नु गीता में यह श्लोक, युग सादि की प्याच्या न यतला कर, पुरुद्रम कहा गया है। इस दृष्टि से विचार करने पर यह महीं कहा जा सकता, कि महाभारत के जन्य प्रकरणों में ये श्रीक बीता ही से

<sup>\*</sup> यदि रस दृष्टि से भूमूर्य महामारत देशा जाय, की भीता और मदामारत में समान स्मेयवाद अर्थाद नरण सी से भी अधिक देश दृष्ट्रेषे। जनमें से कुतर महाँ दिये जाते हैं:— कि भीनिमितिन या (भी. १. ३२), नीतरायुपयत्ते (भी. २. ३), प्रायते महत्ती भयाय (२ ४०), अशान्तस्य मृतः सुनम् (२. ६६), उत्सीदेयुरिमे कोक्ताः (३. २४) मनी दुनि- महं नक्तम् (६. ३५), ममाराम भृतमावनः (९. ५), मोवाशा मोतवानंतः (९. १२), समः स्वेषु भूतेषु (९. २९), दीप्तानकाकंतुर्वि० (११. १७), सर्वभूतिहेत रताः (१२. ४), तुक्वानिदारतुर्विः (१२. १९) सेतुष्टी यनेकेनिभिन्न (१२. १९), ममलोद्यारकानन- (१४. २४) विविधा कर्मनोदना (१८. १८), निर्मनः शान्तः (१८. ५३), प्रात्तभूयाय कर्मते (१८. ५३) स्वादि।

इद्ध्त किये गये हैं; और, इतने भिच भिज प्रकरगा में से गीता में इन श्लोकों का लिया जाना भी संभव नहीं है। अत्यूव, यहीं कहना पढ़ता है, कि गीता और महासारत के इन प्रकरगा का लिखनेवाला कोई एक ही पुरुप होना चाहिये। यहाँ यह भी बतला देना आवश्यंक प्रतीत होता है, कि जिस प्रकार मनुस्पृति के कह श्लोक महासारत में मिलते हैं, \* उसी प्रकार गीता का यह पूर्ण श्लोक " सहस्रयुग-पर्यंतं" ( द. १७ ) कुछ हेर-फेर के साथ, और यह श्लोकार्घ " श्लेयात् स्वधमी विगुण: परधर्मात्स्वनुष्टितात्" ( गी ३. ३५ और गी. १८. १७ )—' श्लेयात् ' के बदलें ' वरं ' पाठान्तर होकर—मनुस्पृति में पाया जाता है, तथा " सर्वभूतस्यमा-स्मानं" यह श्लोकार्घ भी ( गी. ई. २९ ) "सर्वभूतेषु चात्मानं" इस रूप से मनुस्पृति में पाया जाता है ( मनु. १. ७३; १०. ९०; १२. ९१)। महाभारत के अनुशासम्पर्व में तो " मनुनाभिद्दितंशाक्षं" ( अनु. ४७. ३५ ) कह कर मनुस्पृति का स्पष्ट गीति से उक्षेत्व किया गया है।

शन्द-सादश्य के बदले यदि अर्थ-सादश्य देखा जाय तो भी उक्त अनुमान दह हो जाता है। विद्यले प्रकरणों में गीता के कर्मयोग-मार्ग और प्रवृत्ति - प्रधान भाग-वत-धर्म या नारायणीय-धर्म की समता का दिग्दर्शन हम कर ही चुके हैं। नाराय-गीव-धर्म में न्यक्त-सृष्टि की उपपत्ति की जो यह परम्परा बतलाई गई है कि बातु-देव से संकर्पण, संकर्पण से प्रयुक्त, प्रयुक्त से प्रानिरुद्ध और प्रानिरुद्ध से शहादेव हुए, वह गीता में नहीं ती गई है। इसके अग्तिरिक यह भी सच है, कि गीता-धर्म आर नारायग्रीय-धर्म में अनेक भेद हैं। परन्तु चतुर्व्युई परमेश्वर की कल्पना गीता को मान्य मही न हो, तथानि गीता के इन सिद्धान्तों पर विचार करने से प्रतीत होता है कि गीताश्रम और मागवतधर्म एक ही से हैं। वे सिद्धान्त ये हैं-एकन्यह बासदेव की मिक ही राजमार्ग है, किसी भी अन्य देवता की भक्ति की जाय वह वासदेव ही को कर्पण हो जाती है, मक चार प्रकार के होते हैं, स्वधर्म के अनुसार सब कर्म करके भगवद्गक्त को यज्ञ-चक्र जारी रखना ही चाहिये चौर संन्यास लेना उचित नहीं है। पहले यह भी वतलाया जा जुका है कि विवस्त्रान्-मतु-इद्वाकु भावि सांत्रदायिक परंपरा भी, दोनों श्रोर, एक ही है । इसी प्रकार सनत्युजातीय, शुकानुश्रभ, याज्ञवलय-जनकर्तवाद, अनुगीता इत्यादि प्रकर्गों की पहने से यह बात ध्यान में भा जायगी, कि गीता में वर्शित वेदान्त या शब्यात्मज्ञान भी उक्त प्रकरणों में प्रतिपादित ब्रह्मज्ञान से मिलता-जुलता है । कापिल-सांख्यशास्त्र के २५ तत्त्वीं और गुर्गोत्कर्प के सिद्धान्त से सहमत होकर भी मगवद्गीता ने जिस प्रकार यह माना है, कि प्रकृति और पुरुप के भी परे कोई नित्य तत्त्व है; उसी प्रकार शांतिपर्व के वितष्ट-कराल-जनक संवाद में और याजवल्क्य-संवाद में विस्तार-पर्वक यह

<sup>&</sup>quot;' प्राच्यधर्मपुरनकमाला ' में मनुमूति का अंग्रज़ी अनुवाद प्रकाशित हुआ है; उसमें बूलर साहव ने एक फ़ेह रिस्त जोड़ दी है, और यह बतलावा है, कि मनुस्मृति के कीन कीन से खोक महामारत में मिलते हैं ( S. B. E. VOL XXV. pp. 533 ﴿﴿ देशी )

प्रतिपादन किया गया है, कि सोल्यों के २४ तावों के परे एक ' हरूबीसर्वी ' ताव कीर है जिसके ज्ञान के विना कैवल्य आस गई। होता। यह विचार-साटर्य केवल कर्मयोग या सकारत इन्हों दो विषयों के सम्बन्ध में ही नहीं देख पड़ता; किन्त हन दो सूच्य विषयों के चातिरिक्त गीता में जो अन्यान्य विषय है उनकी यरावरी के प्रकरता भी मद्दाभारत में कई जगह पाने जाते हैं। उदाहरगार्य, गीता के पहले कारपाय के आरंभ में ही होगा चार्य से दोनों सेनामों का जैता वर्गान हुयोंचन ने किया है ठीक बैसा ही वर्णन, जाने भीनायों के ४३ वें जब्याय में, इसने फिर से होणाचार्य ही के निकट किया है । पहले भाग्याय के उत्तरार्थ में सर्जुन को जैया विचाद हुआ, धैया ही युधिष्ठिर को शान्तिपर्य के फार्स में एका है: और अब भीज सवा होता का ' योगवल से ' वध करने क समय समीय माया, तब अर्जुन ने अपने मुख से किर भी वैशे ही खेड्युक्त वचन बारे हैं (भीवा, १७, ४-७; फाँर १०व, वव-१४) । गीता (१, ३२, ३३) के चारंभ में प्रार्थन ने कहा है, कि जिनके लिये उपभोग प्राप्त करना है उन्हों का यथ बरके जय प्राप्त करें तो उसका उपयोग ची पया चीगा; कीर जय पुता में लय कीरवें का यथ हो गया तप यही पात नृत्यींधन के मुख से भी निकली है (शहय. ३१. ४२-४६ )। इसरे जनपाय के जारेंग में जैसे सांत्य और कर्मयोग ये ही निडाएँ यतालाई गई हैं, पेने ही नारायगीय धर्म में और शान्तिपर्य के जापकोपाय्यान समा जनक-पुलभा-भंबाद में भी हुन निष्ठाओं का बर्जन पाया जाता है ( शहं. १९६ सार ३२०)। तीवरे कथ्याय में कहा है-मकमें की अपेदा यमें घेट है, कमें न किया जाय में। अवसीविका भी म प्रो सिकेमी, इत्यादिः सो यही जातें धनपर्य के चारंभ में ई।पदी ने युधिशिर से कही हैं (चन. ३२), और उन्हीं तावों का उल्लेख क्रमुगीता में भी फिर से फिया गया है। धीत-धर्म या स्मात-धर्म यज्ञमय है, यज्ञ कीर प्रजा को प्रतादेव ने एक द्वी लाग निर्माण किया है, हत्यादि गीता का प्रयचन मारायमीय धर्म के व्यक्तिकिक आन्तियर्थ के प्रमय हमानों में ( जो. २६० ) और मनुस्ताति (१) में भी निवसा है। श्रीर तुजाधार वाजिल संवाद में तथा वात्रमा-ध्याध मंबाद में भी यही विचार मिजते हैं, कि स्वधमें के राजुसारकर्म करने में कोई पाप नहीं हैं (शां. २६०--२६३ जार वन. २०६-२१४)। इसके सिवा, खीट की हत्पत्ति दा जो धोटा धर्मन भीता के सातवें धौर षाठवें षध्यायों से है, उसी प्रकार का वर्णन शान्तिपर्व के ग्राकानुमक्ष में भी पाया जाता है (शां २३१); फीर दुउवें अध्याय में पार्रजल-बोग के जातनों का जो बर्णन है, उसी का फिर से शकानुप्रक्ष ( शां. २३६ ) में फीर धारी चलकर शान्तिपूर्व के अध्याय ३०० में तथा यनुगीता में भी विस्तार-पूर्वक विवेचन किया गया है (अब. १९)। प्रनुगीता के गुर-शिष्यसंवाद में किये गये मध्यमोत्तम चस्तुद्यों के वर्णन ( प्रश्व. ४३ प्रीर ४४ ) श्रीर गीता के दसर्वे शध्याय के विभूति-वर्गान के विषय में तो यह कहा जा सकता है, कि इन दोनों का प्राय: एक ही अर्थ है। महाभारत में कहा है, कि गीता में

भगवान ने भ्रर्जुन को जो विश्वरूप दिखलाया था, वही सन्धि-मस्ताव के समय हुयोंधन छादि कौरवाँ को, और युद्ध के बाद द्वारका को सीटते समय मार्ग में वर्त्तक को भगवान ने दिखलाया; और नारायण ने नारद को तथा दाशरिथ राम ने परग्र-राम को दिखलाया है (व. १३०; अम. ४४; शां. ३३६; वन: ६६)। इसमें सन्देष्ट नहीं कि गीता का विश्वरूप-वर्णन इन चारों स्थानों के वर्णनों से कहीं प्राधिक सरस श्रीर विस्तृत है; परन्तु इन सब वर्णनां को पढ़ने से यह सहज ही मालूम हो जाता है, कि अर्थ-सारश्य की दृष्टि से उनमें कोई नवीनता नहीं है । गीता के चौदहनें धीर पंद्रप्रवें प्राच्यायों में इन वातों का निरूपण किया गया है, कि सत्त्व, रज ग्रीर तम इन तीनों गुणों के कारण सिट में भिन्नता कैसे उत्पन्न होती है, इन गुणों के सत्तामा क्या हैं, और सब कर्तृत्व गुणों ही का है, आत्मा का नहीं; ठीक इसी प्रकार इन तीनों गुणों का वर्णन अनुगीता (अम. ३६-३६) में और शान्तिपर्व में भी क्रनेक स्थानों में पाया जाता है (शां. २८५ और ३००-३११)। सारांश, गीता में जिस प्रसंग का वर्णन किया गया है उसके अनुसार गीता में कुछ विपयों का विवेचन अधिक विस्तृत हो गया है और गीता की विषय-विवेचन-पद्धति भी कुछ भिन्न है, तथापि यह देख पड़ता है, कि गीता के सब विचारों से समानता रखनेवासे विचार महाभारत में भी प्रयक् प्रथक कहीं न कहीं न्यूनाधिक पाये ही जाते हैं: और यह बतलाने की खावश्यकता नहीं कि विचारसादश्य के साथ ही साथ घोडी बहुत समता शब्दों में भी आप ही आप आ जाती है। मार्गशीर्प महीने के सम्बन्ध की सदशता तो बहुतही विसत्त्वरा है। गीता में " मासानां मार्गशीपींडहं " (गी. १० ३५) कप्त कर इस मास को जिस प्रकार पहला स्थान दिया है, उसी प्रकार अनुशासनपर्व के दानधर्म-प्रकरण में जहाँ उपवास के लिये महीनों के नाम वतलाने का मौका दो बार आया है, वहाँ प्रत्येक बार मार्गशीर्थ से ही महीनों की गिन्ती आरंम की गई है ( अनु. १०६ और १०६) । गीता में वर्णित आत्मीपम्प की या सर्व-भूत-हित की दृष्टि, अथवा आधिभौतिक, आधिदैविक और आध्यारिमक भेद. तथा देवयान और पितृयागा-गति का उद्येख सहासारत के अनेक स्थानों में पाया जाता है। पिछले प्रकरणों में इनका विस्तृत विवेचन किया जा चका है। श्रतएव यहाँ पुनकृतिः की श्रावश्यकता नहीं।

भापासाहरय की श्रोर देखिये, या अर्थसाहरय पर व्यान दीजिये, अथवा गीता के विषय में जो महाभारत में छः—सात बखेख मिलते हैं वन पर विचार कीजिये; अनुमान यही करना पड़ता है, कि गीता, वर्तमान महाभारत का ही, एक भाग है श्रीर जिस पुरुप ने वर्तमान महाभारत की रचना की है बसी ने वर्तमान गीता का भी वर्षान किया है। हमने देखा है, कि इन सन प्रमाणों की श्रोर दुर्लस्य करके अथवा किसी तरह उनका अटकल-पच्चू आर्थ लगा कर कुछ लोगों ने गीता को प्रसिष्ठ सिद्ध करने का यत्न किया है। परन्तु जो लोग बाह्य प्रमाणों को नहीं मानते और अपने ही संग्रयरूपी पिशाच को अध्यस्थान दिया करते हैं, उनकी विचार-पद्धति

सर्वया अशास्त्र क्षमण्य अग्राह्य है। ही, यदि इस बात की उपपत्ति ही साजुस न होती कि गीता को महामारत में क्यों स्पान दिया गया है, सो बात कार और थी । परन्तु (जैसा कि इस प्रकरण के भारम्म में बराजा दिया गया है ) गीता केवज वेदान्त-प्रधान ऋष्या भक्ति-ऋधान नहीं है दिन्दु महाभारत में जिन प्रमाणभूत श्रेष्ठ पुरुपों के चरित्रों का वर्गान किया गया है उनके चरित्रों का नीतितत्व या मर्म वत-साने के लिये महाभारत में कसँयोगप्रधान गीता का निरूपण अत्यन्त आवश्यक थाः भौर, यतमान समय में महाभारत के जिस स्थान पर यह पाई जाती है बससे बढ़-कर, काव्य-दृष्टि से भी, कोई प्राधिक पोन्य रुपान उसके लिये देख नहीं पहला। इतना सिद्ध होने पर क्रान्तिम सिद्धान्त यही निश्चित होता है, कि गीता महामारत में श्चित कारण से और श्चित रणन पर शे कही। गई ई-वह प्रश्चिम नहीं है। महाभारत के समान रामायण भी सर्वमान्य और उरहाए आर्थ महाकारय है; और वसमें भी कपा-प्रसेगानुसार सदा, पुत्रधमं, मानुधमं, राजधमं बादि का मार्मिक विवे-पन है। परन्तु यह वसलाने को आवश्यकता नहीं, कि वाल्मीकि ऋषि का मूल हेत् ध्रपने काव्य की मद्दाशास्त के लमान " अनेक समयान्त्रित, सून्म धर्म-अधर्म के बानेक न्यायों से बोतमोत, बार सब लोगों को शील तया सचरित्र की शिक्षा देने में सब प्रकार से समय " पनाने का नहीं या; इसलिये धर्म-अधर्म कार्य-अकार्य था मीति की एप्टि से सहामारत की योग्यना रामायण से कहीं बहुकर है । सहाभारत केवल यार्च काव्य या केवल इतिहास नहीं है, किन्तु वह कुक संहिता है, जिसमें धर्म-अधर्म के लुक्स प्रसंगों का निरूपण किया गया है; खाँर यदि इस धर्मसंहिता न कर्मयोग का शासीय तथा तास्विक विवेचन न किया जाय तो फिर यह कहीं किया जा समता है ? केवल येदान्त-अन्यों में यह विवेचन नहीं किया जा सकता ! इसके जिये योग्य स्थान धर्मलंहिता ही हैं; श्रीर यदि महाभारतकार ने यह विवेचन न किया होता तो यह धर्म-प्रधर्म का पृहत् संप्रद अपवा पाँचवाँ येद वतना ही कपूर्ण रष्ट जाता । इस यूटि की पृतिं करने के लिये ही भगपद्गीता महाभारत में राती गई है। सचमुच यह हमारा वहा भाग्य है, कि इस कमेंथोग-शाख का मराइन महाभारतकार जैसे दत्तम ज्ञानी सरपुरुप ने ही किया है, जो घेदान्तशाख के समान ही व्यवहार में भी भारान्त निव्या थे।

इस प्रकार सिद्ध हो जुढ़ा, कि वर्तमान मगवद्गीता प्रचिक्त सहाभारत ही का एक भाग है। जप उसके जप का कुछ व्यधिक स्पष्टीकरण करना चाहिये। भारत जी महाभारत शब्दों को हम लोग समानार्यक समम्मते हैं; परन्तु वस्तुतः वे हो मित्र भित्र शब्द हैं। व्याकरण की टिए से देखा जाय तो 'भारत' नाम उस प्रन्य को प्राप्त हो सकता है जिसमें भरतवंशी राजाओं के पराक्रम का वर्णन हो। रामायण, भागवत जादि शब्दों की ज्युत्ति ऐसी ही है; जार, इस रीति से, भारतीय युद्ध का जिस प्रन्य में वर्णन है उसे केवल 'भारत कहना यथेष्ट हो सकता है, फिर वह प्रन्य चाहे जितना विस्तृत हो। रामायण-प्रन्य कुछ छोटा

नहीं है: परन्त उसे कोई महा-रामायण नहीं कहता । फिर मारत ही को ' महा-भारत ' क्यों कहते हैं ? महाभारत के अन्त में यह बतलाया है, कि महत्त्व और मारवत्व इन दो गुणों के कारण, इस अन्य को महाभारत नाम दिया गया है (स्वर्गा. ५. ४४ ) । परन्तु ' महामारत 'का सरल शब्दार्थ ' वड़ा भारत ' होता है। और, ऐसा बर्ष करने से, यह प्रश्न घटता है कि ' बड़े ' मारत के पहले क्या कोंई ' ह्योटा ' भारत भी या ? श्रीर, बसमें गीता थी या नहीं ? वर्तमान महा-सारत के आदिपर्व में लिखा है, कि उपाल्यानों के श्रीविरिक्त सद्वाभारत के श्लोकों की संख्या चौवीस इज़ार है (आ. १. १०१); और आगे चल कर यह भी लिखा है, कि एहले इसका ' जय ' नाम या ( आ. ६२. २० )। ' जय ' शुट्द से मारतीय युद्ध में पाग्डवों के जय का बोध द्वाता दें; कार, ऐसा वर्ष करने से, यही प्रतीत होता है, कि पहले भारतीय युद्ध का वर्णन ' जय ' नामक प्रन्य में किया गया था; झारो चल कर बसी ऐतिहासिक श्रन्य में श्रनेक उपाल्यान जोड दिये गये और इस त्रकार महाभारत-एक वडा जन्य-हो गया, जिसम इतिहास और धर्म-सधर्म-विवेचन का भी निरूपण किया गया है। आवलायनगृहासूत्रों के ऋषितपण में-" समन्तु-जैमिनि-वैशंपायन-पैल-सूत्र-माप्य-मारत-महामारत-धर्माचार्याः " (बा. गू. ३. ४. ४ )-मारत और महाभारत दो भिन्न भिन्न प्रन्यों का स्पष्ट बहुेल किया गया है; इससे भी उक्त अनुमान ही दह हो जाता है। इस प्रकार छोटे भारत का वडे भारत में समावेश हो जाने से कुछ काल के बाद छोटा ' भारत ' नामक स्वतंत्र प्रन्य शेप नहीं रहा और स्वभावतः लोगों में यह समम हो गई कि देवल ' महा-भारत' ही एक भारत-श्रंय है। वर्तमान महाभारत की पोथी में यह वर्णन मिलता है, कि ब्यासजी ने पहले अपने पुत्र ( शुक्) को शौर अनन्तर अपने अन्य शिप्यों को भारत पढ़ाया था ( आ. १. १०३ ); त्रीर आगे यह भी कहा है, कि समन्त. जीमिनि, पैज, शुक और वैश्रंपायन, इन पाँच शिष्यों ने पाँच भिन्न भिन्न भारत-संद्विताओं या महाभारतों की रचना की (आ. ६३. ६०)। इस विषय में यह कया पाई जाती है, कि इन पाँच महाभारतों में से वैशंपायन के महाभारत को और र्जिमिनि के महाभारत में से केवल अश्वमेधनर्व ही को व्यासजी ने रख लिया। इससे, चय यह भी मालूम हो जाता है, कि ऋषितर्पता में ' भारत-महाभारत ' शब्दों के पहले समन्तु आदि नाम क्यों रखे गये हैं । परन्तु यहाँ इस विषय में इसने राहरे विचार का कोई प्रयोजन नहीं है। रा॰ व॰ चिंतामश्चिराव वेद्य ने महासारत के अपने दीका-अंय में इस विषय का विचार करके जो सिद्धान्त स्थापित किया है वही हों स्युक्तिक माजूम होता है। अतपुव यहाँ पर इतना कह देना ही यपेष्ट होगा कि वर्तमान समय में जो महाभारत उपलब्ध है वह मूल में बैसा नहीं था, मारत या महामारत के अनेक रूपान्तर हो गये हैं, और उस ग्रन्य को जो अन्तिम स्वरूप प्राप्त हुन्ना वही हमारा वर्तमान महामारत है । यह नहीं कहा जा सकता, कि सूल-सारत में भी गीतों न रही होगी। हाँ, यह प्रगट है, कि सनत्सुजातीय, विदुरनीति, शुकार्नुप्रभ, याज्ञयलय-जनक-संवाद, विद्युसहस्रनाम, प्रजुतीता, नारायणीय-धर्म प्रादि प्रकराणों के समान ही वर्तमान गीता को भी महाभारतकार ने पहले प्रन्यों के प्राधार पर ही लिखा है—नई रचनां नहीं की है। तथापि, यह भी निध्यपूर्वक नहीं कहा जा सकता. कि मूल-गीता में महाभारतकार ने कुछ भी हेरफेर न किया ऐगा। वपर्युक्त विवेचन से यह बात सहज ही समभ्र में ब्रा सकती हैं, कि वर्तमान सात लीं श्लोकों की गीता वर्तमान महाभारत ही का एक भाग हैं, दोनों की रचना भी एक ही ने की हैं, जोर वर्तमान महाभारत में वर्तमान गीता को किसी ने बाद में मिला नहीं दिया है। प्राणे यह भी यतलाया जायगा कि वर्तमान महाभारत का लमय कीन सा है, ब्यार मूल-गीता के विवय में हमारा मत वर्षा है।

### भाग २-गीता और उपनिपद् ।

एख देखना चाहिये कि गीता धौर भिन्न भिन्न उपनिपदों का परस्पर संबंध क्या हैं। वर्तमान महाभारत ही में स्थान स्थान पर सामान्य शीत से उपनिपदों का उहेख किया गया है; और वृद्धदारएयक (१.३) संघा छांदोग्य (१.२) में विश्वित प्रार्शी-दियों के युद्ध का दाल भी अनुगीता (अश्व. २३) में द तथा " न मे स्तेनी जनपेद." षादि केकेय-अभापति राजा के मुख से निकले पुणु शब्द भी ( छां. ४. ११.४ ), शान्तिपर्व में उक्त राजा की कथा का वर्गान करते समय, ज्यों के त्याँ पाये जाते हैं (शां. ७७. ८) । इसी प्रकार शान्तिपर्व के जनक-पंचशिख-संवाद में प्रहदाररायक( ४. ५. १३ ) का यह विपय मिलता है, कि " न प्रेत्य संज्ञास्ति " प्रार्थात् मरने पर ज्ञाता को फोई संज्ञा नहीं रहती, क्योंकि यह ब्रह्म में मिल जाता है; और, वहीं अंत में, प्रश्न (६. ५) तथा मुंडक (३. २. =) उपनिपदों में पार्धित नदी आर समह का द्रप्टान्त. नाम-रूप से विमक्त प्ररूप के विषय में,दिया गया है।हंदियों को घोड़े कह कर बाह्मगा-याध-संवाद ( धन. २१०) क्रीर अनुगीता में बुद्धि को सारथी की जो रूपमा दी गई है, वह भी कठोपनिपट से ही ली गई है (क. १. ३. ३ ); छोर कठोपनिपट के ये दोनों श्लोक-" एप सर्वेषु भूतेषु गृहात्मा " (कड. ३. १२) और " प्रान्यन धर्मादन्यत्राधर्मात् " ( कठ. २१४ )—भी शान्तिपर्व में दो स्थानों पर ( १८७. २६ फ्रीर ३३१. ४४) कुछ फेरफार के साथ पाये जाते हैं। श्वेताधतर का "सर्वतः पाग्रि-पार्दं " श्लोक भी, जैसा कि पहले कह आये हैं, महाभारत में अनेक स्थानीं पर धीर गीता में भी मिलता है। परन्तु केवल इतने ही से यह साटश्य पूरा नहीं हो जाताः इनके सिवा उपनिपदों के फ्रोर भी बहुत से वाक्य महाभारत में कई स्थानों पर मिलते हैं। यही क्यों, यह भी कहा जा सकता है, कि महाभारत का प्राच्यात्म-ज्ञान प्रायः उपनिपदों से ही जिया गया है।

गीतारहस्य के नर्वे खाँर तेरहवें प्रकरगाँ में हमने विस्तारपूर्वक दिखला दिया है, कि महाभारत के समान ही भगवद्गीता का श्रव्यात्मज्ञान भी उपनिपदों के

धाधार पर स्वापित है; और, गीता में मिक्सार्ग का जो वर्गान है, वह भी इसज्ञान से अलग नहीं है। अतएव यहाँ उसकी दुवारा न लिख कर संदोप में सिर्फ़ यही बतलाते हैं, कि गीता के द्वितीय अज्याय में वर्शित आत्मा का अशोज्यत्वं, आठवें बाज्याय का अन्तरव्रहा-स्वरूप और तेरहर्वे अध्याय का चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार तथा विशोष करके ' ज्ञेय ' परव्रह्म का स्वरूप—हन सब विपयों का वर्धान गीता में अचार्श: उपनिपदों के आधार पर ही किया गया है । क़छ उपनिपद गद्य में हैं और कुछ पद्य में हैं। उनमें से गद्यात्मक उपनिपदों के नाक्यों को पद्यसय गीता में ज्यां का त्यां बद्धत करना सम्मव नहीं; तथापि जिन्हों ने खांदोग्योपनिषद आदि की पहा है उनके ध्यान में यह बात सहज ही का आयगी, कि " जो है सो है, कीर जो नहीं सो नहीं " (बी. २. १६ ) तथा " ये ये वापि स्मरत मार्व० " (बी. ८. ६), इस्यादि विचार छांदोस्योपनियद से क्षिय गये हैं: और " स्रीग्रे प्राये० " ( गी. & २१ ), " ज्योतियां ज्योतिः" (गी. १३. १७ ) तथा " साबास्पर्शाः " (गी. २. १४ ) इत्यादि विचार और वास्य बृहदारग्यक उपनिषद से लिये गये हैं । परन्त गद्य रपनिपदों को खोड़ जब इस पद्मात्मक रपनिपदों पर विचार करते हैं, तो पह समता इंसंसे भी बाधिक स्पष्ट व्यक्त हो जाती है । क्योंकि, इन पद्यात्मक उपनि-पहों के कहा श्लोक ज्यों के त्यों भगवद्गीता में उद्देश्त किये गयं ही । उदाहरणार्थ, क्टोपनिपद के छ: सात खोक, अनुरश: अथवा कुछ शुट्द-भेद से, गीता में निये हारे हैं। गीता के द्वितीय अध्याय का " आश्चर्यवत्पश्यति० " (२. २६) श्लीक, कठोपनिषद की द्वितीय बछी के " आश्रयों चक्ता॰ " (कट. २. ७) श्लोक के ससान है: और " न जायते म्रियते वा कदाचित् " (सी. २. २०) श्लोक तया " बदिच्छन्तो ब्रह्मचर्य चरन्ति० " ( गी. ८. ११ ) श्लोकार्घ, गीता और कठोपनिपद सें, बद्धारचः एक ही है (कड. २. १६: २. १४)। यह पहले ही वतला दिया राया है, कि गीता का " इंदियाियां परास्याहरः " (३. ४२) श्लोक कठीप-विषद ( कड. ३. १० ) से लिया गया है। इसी प्रकार गीता के पंद्रमुचे अध्याय में वर्तित सम्बत्य-बृत्त का रूपक कठोपनियद से. श्रीर " व तद्रासयते सर्यो०" (गी. १५. ६) श्लोक कठ तथा श्रेताश्चतरं उपनिपत्नों से, शब्दों में कुछ फेरफार करके, बिया गया है। श्रेताधतर उपनिपद की बहुतेरी कल्पनाएँ तथा श्लोक मी गीता में पाये जाते हैं । नवें प्रकरण में कह चुके हैं, कि माया शब्द का प्रयोग पहले पहले श्रेतावतरोपनिषद में हुआ है और वहीं से वह गीता तथा महाभारत में लिया गया होता । शन्द-सादश्यें से यह भी प्रगट होता है. कि गीता के छठें अध्याय में योगाभ्यास के लिये योग्य स्थल का जो यह वर्णन किया गया है- " ग्रूची देशे সतिष्ठाष्य० " ( गी ई. ११ )—वह " समे ग्रुचौ० " आदि ( श्वे. २. १० ) मन्त्र से जिया गया है और " समं कायशिरोधीवं० " (गी. ६. १३ ) वे शब्द " त्रिह-वतं स्थाप्य समं शरीरम् " (श्वे. २. ६) इस मन्त्र से लिये गये हैं। इसी प्रकार " सर्वतः पायापादं " श्लोक तथा उसके झागे का श्लोकार्ध भी गीता ( १३१३) श्रोर श्वेतायतरोपनिषद् में शृद्दशः मिलता हैं ( के. ३. १६); श्रोर " अयोग्स्यायांतं " तया " प्रादित्ययां तमसः परस्तात् " पद भी गीता ( ८. ६ ) में श्रीर श्वेताश्वतरोपनिषद् ( ३. ६. २० ) में एक ही से हैं । इनके श्रातिरिक्त गीता श्रीर उपनिपदों का शृद्ध-सादश्य यह है, कि " सर्वभूत्रस्यमात्मानं " ( गी. ६. २६ ) श्रीर " वेदेश सर्वेर्स्ट्रमेव वेद्यो " ( गी. १४. १४ ) ये दोनों श्लोकार्ध कैवन्स्योपनिषद् ( १. १०.; २. ३ ) में ज्यों के त्यों मिलते हें । परन्तु इस शृद्ध-सादश्य है विषय पर प्राधिक विचार करने की कोई प्रावश्यकता नहीं; वर्योकि इस बात का किसी को भी संदद्द नहीं है, कि गीता का चेदान्त-विषय वपनिपदों के प्राधार पर प्रतिपादित किया गया है । इमें विशेष कर यही देखना है, कि अपनिपदों के विवेचन में श्रीर गीता के विवेचन में कुछ श्रन्तर है या नहीं; श्रीर यदि है, तो किस बात में । श्रतपुव, प्रय उसी विषय पर दृष्ट ढालना चाहिये।

उपनिपदों की संख्या बदुत है। उनमें से कुछ उपनिपदों की भापा तो इतनी द्मर्याचीन है कि उनका और पुराने उपनिपदों का असम-कालीन होना सहज ही मालूम पढ जाता 🕏 । घ्रतत्व गीता धीर उपनिपशें में प्रतिपादित विपयों की सद्याता का विचार करते समय, इस प्रकरगा में हमने प्रधानता से उन्हीं उपनिपदीं को तुलना के लिय लिया है, जिनका उद्येख बहासुत्रों में है। इन उपनिपरों के अर्थ को और गीता के प्रध्यातम को जब हम मिला कर देखते हैं, तब प्रथम यही योध द्वीता है, कि वदारि दोनों में निर्मुग परवदा का स्वरूप एक सा है तथापि निर्मुण से सगुरा की बत्पत्ति का वर्गान करते समय, ' प्रविद्या ' शब्द के बदले ' माया ' या ' कज़ान ' शब्द ही का उपयोग गीता में किया गया है । नवें प्रकरण में इस यात का स्पष्टीकरगा कर दिया गया है, कि 'माया । शब्द श्वेताश्वतरोपनिपद में का जुका है कीर नाम-रूपात्मक प्रविद्या के लिये ही यह दूसरा पर्याय शब्द है; तथा यह भी जपर बतला दिया गया है, कि श्वेताधतरोपनिपद के कुछ श्लोक गीता में अद्याशः पाये जाते हैं। इससे पहला अनुमान यह किया जाता है, कि—" सर्व खाब्विदं ब्रह्म " ( छां. ३. १४. १ ) या " सर्वमात्मानं पश्यति " ( बृ. ४. ४. २३ ) ष्मथवा " सर्वभूतेपुचात्मानं॰ " ( ईश. ६ )— इस सिद्धान्त का श्रयवा उप-निपरों के सारे अन्यात्म-ज्ञान का यद्यपि गीता में संप्रह किया गया है, तथापि गीता-प्रन्य तब यना होगा, अब कि नाम-ह्यात्मक आविद्या को उपनिपदों में ही ' भाया ' नाम प्राप्त हो गया होगा।

ष्पव यदि इस बात का विचार करें कि उपनिपदों के और गीता के उपपादन में क्या भेद है, तो देख पड़ेगा कि गीता में कांपिल—सांख्यशास्त्र को विशेष महत्त्व दिया गया है। गृहदारस्यक और खांदोग्य दोनों उपनिपद् ज्ञान-प्रधान हैं, परन्तु उनमें तो सांख्य-प्रक्रिया का नाम भी देख नहीं पड़ता; और, कठ खादि उपनिपदों में यद्यपि अन्यक्त, महान् हत्यादि सांख्यों के शब्द खाये हैं, तथापि यह स्वष्ट है कि उनका धर्ष सांख्य-प्रक्रिया के धरुतार न कर के वेदान्त-पद्धति के अनुसार करना चाहिये।

मैत्र्युपनिषद् के उपपादन को भी यही न्याय उपयुक्त किया जा सकता है। इस प्रकार सांख्य-प्रक्रिया को विश्वपूत्रत करने की लीमा यहाँ तक जा पहुँची है, कि वेदान्त-सत्रों में पञ्चीकरण के बदके छादोग्य उपनिपद के आधार पर त्रिवृत्करण ही से सृष्टि के नाम-रूपातरक वैचित्र्य की उपपत्ति वतलाई गई हैं (वेस्. २. ४. २०)। सांख्यों को एकदम जलग करके अध्यातम के चार-अचार का विवेचन करने की यह पद्धति गीता से स्वीकृत नहीं हुई है। तथापि, स्मरण रहे कि. गीता में सांख्यों के सिद्धान्त ज्यों के त्यों नहीं के किये गये हैं । त्रिगुणात्मक जन्मक प्रकृति से, गुणी-त्कर्ष के तत्त्व के शतुसार, व्यक्त सृष्टि की कत्यत्ति होने के विषय से सांख्यों के जी सिद्धान्त हैं दे गीता को बाह्य हैं; झाँर, उनके इस मत से भी गीता सहमत है, कि पुरुप निर्मुगा हो कर द्रष्टा है । परन्तु द्वेत-सांख्यज्ञान पर अर्द्धत-वेदान्त का पहले इस प्रकार प्रावल्य स्थापित कर दिया है, कि प्रकृति और पुरुप स्वतंत्र नहीं हैं—वै दोनों उपनिपद् में वर्षित कात्मरूपी एक ही परत्रहा के रूप अर्थात् विभृतियाँ हैं; और फिर सांख्यों ही के श्वर-धश्वर-विचार का वर्गन गीता में किया गया है। उपनिपदों के ब्रह्मात्मेक्यरूप ब्रह्मैत मत के साथ स्थापित किया चुन्ना हैती सांख्यों के सृष्ट्यृत्पत्ति-क्रम का यह मेल, गीता के समान, महाभारत के अन्य स्थानों में किये हुए अध्यात्म-विवेचन में भी पाया जाता है। और, ऊपर जो अनुमान किया गया है, कि दोनों प्रथ एक ही व्यक्ति के द्वारा रचे गये हैं, यह इस मेल से और भी हरू हो जाता है।

उपनिपदों की अपेद्या गीता के उपपार्व में जो इसरी महत्त्व-पूर्ण विशेषता है, वह व्यक्तोपासना अथवा भक्तिमार्ग है। भगवद्गीता के समान उपनिपदाँ में भी केवल यज्ञ-याग ष्यादि कर्म ज्ञानदृष्टि से गौगा श्वी माने गये हैं; परन्तु व्यक्त मानव-देहधारी ईश्वर की उपासना प्राचीन उपनिपदों में नहीं देख पढ़ती । उपनिपत्कार इस तत्त्व से सहमत हैं, कि अन्यक्त और निर्मुषा परवहा का भाकतन होना कठिन है, इसिनये मन, बाकाश, सूर्य, ब्राप्ति, यज्ञ ब्रादि समुण प्रतीकों की उपासना करनी चाहिये । परन्तु रपासना के लिय प्राचीन उपनिपदों में जिन प्रतीकों का वर्णन किया गया है, उनमें मनुष्य-देहधारी परमेश्वर के स्वरूप का प्रतीक नहीं वतलाया गया है। मैन्युपनिषद (७. ७) में कहा है, कि रहा, शिव, विप्णु, बच्युत नारायगा, ये सब परमात्मा ही के रूप है, बेताबतरोपनिपड़ में ' महेबर ' आदि शब्द प्रयुक्त हुए हैं; और " ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्व पाशैः " ( श्वे. ४. १३ ) तथा " यस्य देव परा मक्तिः " (से. ६. २३) आदि वचन भी श्रेताश्वतर में पाये जाते हैं। परन्तु यह निश्चय-पूर्वक नहीं कहा जा सकता, कि इन वचनों में नारायगा, विप्शु आदि शब्दों से विष्णु के मानवदेसधारी अवतार ही विविद्यत हैं । कारण यह हैं, कि रुद्र और विप्शु ये दोनों देवता वैदिक—अर्थात् प्राचीन—हैं; तब यह कैसे मान लिया जाय कि " यज्ञो वै विप्ताः" (तै. सं. १. ७. ४) इत्यादि प्रकार से यज्ञयाग ही को विप्ता की उपासना का जो स्वरूप झागे दिया गया है, वही उप- र्युक्त उपनिपदों का श्राभिमाय नहीं होगा ? जच्छा, यदि, कोई कहे कि मानयदेह-धारी प्रवतारों की करपना उस समय भी द्वीगी, तो यह कुछ दिलकुल ही असंभव नहीं है। पर्योक्ति, श्रेताशतरोपनिषद् में जो ' भाक्ति ' शब्द है उसे यज्ञरूपी अपासना के विषय में प्रयुक्त करना ठीक नहीं जैंचता । यह बात सच है, कि महानारायगा, नींसंहतापनी, रामतापनी तथा गोपालतापनी पादि इपनिपदीं के वचन खेताखत-रोपनिपद् के बचनों की अपेदा। कहीं छाधिक स्पष्ट हैं, इसिवये उनके विषय में उक्त प्रकार की शंका करने के लिये कोई स्थान भी नहीं रह जाता । परन्तु एन अपनिषदीं का काल निश्रित करने के लीथे ठीक ठीक साधन नहीं हैं, इसलिये इन इपनिषदों के फाधार पर यह प्रश्न ठीक तौर से छल नहीं किया जा सकता, कि चैदिक धर्म में मानवर्ष्यारी विष्णु की भक्ति का उदय कव हुआ ? तथापि अन्य रीति ले वैदिक अक्तिमार्गं की प्राचीनता प्रच्छी तरह सिद्ध की जा सकती है । पागिनि का एक सत्र है 'भक्तिः'-प्रयोत जिसमें भक्ति हो (पा. ४. ३. ६५) : इसके आगे '' वासुदेवार्श्वनाभ्यां युग्'' (पा. ४. ३. ६= ) इस स्त्र में कहा गया है, कि जिसकी वासुदेव में भक्ति हो उसे ' वासुदेवक ' जौर जिसकी खर्शन में भक्ति हो उसे ' ऋड्रीनक' कद्दना चाा दिये; और पतंजील के महाभाष्य में इस पर टीका करते समय कहा गया है, कि इस सुत्र में ' घासुदेन ' चात्रिय का या ' भगवान ' का नाम है। एन प्रंची से पातंत्रल-भाष्य के विषय में डाफ्टर भांडारकर ने यह सिद्ध किया है, कि यह ईसाई सन् के लगभग ढाई सी वर्ष पहले बना है; और इसमें तो सन्देह ही नहीं कि पागिनि का काल इससे भी प्राधिक प्राचीन है । इसके सिवा, भक्ति का उद्देख योद्धधर्म-प्रयों में भी किया गया है और हमने आगे चलकर विस्तार-पर्यंक बतलाया है, कि बीद्ध धर्म के महायान पंच में भक्ति के तत्वों का प्रवेश होने के त्तिये श्रीकृत्या का भागवत-धर्म ही कारण हुआ होगा । जतव्य यह पात निर्दि-धाद सिद्ध है, कि कम से कम युद्ध के पहले-प्रयांत ईसाई सन के पहले लगभग छः सी से अधिक वर्ण-इमार यहाँ का भिक्तमार्ग पूरी सरह स्वापित हो गया था। नारदपञ्चरात्र या शांटिल्य प्राचवा नारद के भक्तिसस उसके बाद के 🕏 । परन्तु इससे भेकिमार्ग प्रयवा भागवतधर्म की प्राचीनता में केंद्र भी बाधा हो नहीं सकती। गीतारहस्य में किये गये विवेचन से ये यात स्पष्ट विदित हो जाती हैं, कि प्राचीन रुपनिपदों में जिस सगुणोपासना का वर्णन है रुसी से क्रमशः हमारा भक्तिमार्ग निकला है: पातंजल योग में चिल को श्यिर करने के लिये किसी न किसी व्यक्त भीर प्रत्यच वस्तु को टाप्ट के सामने रखना पडता है, इसक्षिये उससे भक्तिमार्ग की भौर भी पुष्टि हो गई है; भक्तिमार्ग किसी अन्य स्थान से हिंदुस्थान में नहीं जाया गया है--ग्रार न उसे कहीं से जाने की आवश्यकता ही थीं । खुद हिंदू-स्थान में इस प्रकार से पाद भूत भक्तिमार्ग का और विशेषतः वासुदेव-भक्ति का उपनिपदों में निर्धात नेदान्त की दृष्टि से, मराइन करना ही गीता के प्रतिपादन का एक विशेष भाग है।

परन्तु इससे भी अधिक महत्त्व-पूर्ण गीता का भाग, कर्मयोग के साथ भाके और ग्रहाजान का मेल कर देना ही है। चातुर्वपूर्य के अयवा श्रांतयज्ञ-याग आदि कमों को यदापि टपनिपदों ने गाँगा माना है, तथापि इन्द्र टपनिपत्कारों का करन है, कि उन्हें चित्तगुदि के लिये तो करना ही चाहिये और चित्तगुदि होने पर भी उन्हें छोड़ देना होवित नहीं। इतना होने पर भी कह सकते हैं, कि अधिकांग्र टपनिपदों का कुतवा सामान्यतः कर्मतंत्र्यास की ओर ही है। ईग्रावास्पेपिनिपद् के समानं कुद्ध अन्य उननिपदों में भी " इत्येत्रवेह कर्माणि " जैसे, आमरणान्त कर्म करते रहने के विषय में, बचन पाये जाते हैं; परन्तु अध्यात्मज्ञान और सांसाहिक कर्मों के बीच का विरोध मिद्रा कर? प्राचीन काल से प्रचलित इस कर्म-पोग का समयन जैसा नीता में दिया गया है, वैसा किस्तों भी टपनिपद् में पाया नहीं जाता। अयवा यह भी कहा जा सकता है, कि इस विषय में गीता का सिद्धान्त अधिकांग्र टपनिपत्कारों के सिद्धान्तों से मिद्रा है। गीतारहस्य के न्यारहवें प्रकरण में इस विषय का विस्तारपूर्वक विवेचन किया गया है, इसलिये उसके वारे में यहाँ आधिक जिल्लों की आवश्यकता नहीं!

गीता के हरनें अध्याय में जिस योग-साधन का निर्देश किया गया है, दसका विस्तृत और ठीक ठीक विवेचन पातंत्रल-योग-सत्र में पाया जाता है; और इस समय ये सुत्र ही इस विषय के प्रमाणुमत प्रंय समम्हे जाते हैं। इन सुत्रों के चार क्रम्याय हैं। पहले क्रम्याय के बारंभ में योग की व्याल्या इस प्रकार की गई है कि " योगश्चित्रवृत्तिनिरोधः ": और यह बतकाया गया है कि " अस्यासवैराग्यास्यां तबिरोधः " अर्थात यह निरोध अम्यास तथा वैराग्य से किया जा सकता है । आगे चलकर यस-नियम-आसन-याणायाम आहि योगसायना का वर्गन करके तीसरे और चौये अध्यायों में इस वात का निरूपता किया है, कि ' असंप्रज्ञात् ' अर्थात् निर्विकत्य समावि से अधिमा-लविमा खादि अर्खेकिक सिदियाँ और शक्तियाँ मास होती हैं, तया इसी समाधि से अंत में ब्रह्मनियांगुरूप मोच मिन्न जाता है। मगबद्गीता में भी पहले जित्तनिरोध करने की आवश्यकता (गी. ई. २०) बत-लाई गई है, फिर कहा है कि अम्यास सया वैराग्य इन दोनों साधना से चित्त का निरोध करना चाहिये ( ६. ३५ ) और, अन्त में निर्विकल्प समाधि लगाने की रीति का वर्णन करके, यह दिखलाया है कि दसमें क्या सुख है। परन्तु केवल इतने ही से यह नहीं कहा वा सकता, कि पावंत्रल योग-मार्ग से मगवदीता सहमत है. अयवा पार्वजल-सूत्र नगवद्गीता से प्राचीन हैं । पार्वजल-सूत्र की नाई सगवान ने यह कहीं नहीं कहा है, कि समाधि सिद्ध होने के लिये नाक पकड़े पकड़े सारी भाय व्यवीत कर देनी चाहिये। कर्मयांग की सिद्ध के लिये बुद्धि की समता होनी चाहिये और इस समता की माप्ति के लिये चिचनिरोध तया समाधि दोनों आवश्यक हैं, अवप्त केवल साधनरूप से इनका वर्णन गीता में किया गया है। ऐसी भवस्या में यही कहना चाहिये, कि इस विषय में पातंत्रल सूत्रों की अपेदा श्वेता-

श्वतरोपानियद् या कठोपनियद् के साथ गीता अधिक मिलती जलती है। ध्यानविन्दु, हुरिका और योगतच्च उपनिषद् भी योगविषयकं ही हैं; परन्तु उनका मुख्य प्रातिप्राध विषय केवल योग है और उनमें सिर्फ योग ही की महत्ता का वर्णन किया गया है. इंसिक्षये केवल कर्मयोग को श्रेष्ट माननेवाकी गीता से इन एकपनीय उपनिपदी का मेल करना उचित नहीं जीर न वह हो ही सकता है। यामसन साहव ने गीता का अंग्रेजी में जो प्रमुवाद किया है उसके उपाद्वात में आप कहते हैं, कि गीता का कर्मयोग पातजल-योग ही का एक रूपान्तर है; परन्त यह यात असंभव है। इस विषय पर हमारा यहा कयन है, कि गीता के ' योग' शब्द का ठीक ठीक षार्य समक्त में न बाने के कारण यह अम उत्पन्न हुआ है; क्येंकि इधर गीता का कर्मयोग प्रवृत्ति-प्रधान है तो उधर पातंत्रल योग विजकुल उसके विरुद्ध प्रधात् निवात्ति-प्रधान है। प्रतएव उनमें से एक का दूसरे से पाइभूत होना कभी संमव नहीं; और न यह बात गीता में कहीं कहीं गई है। इतना ही नहीं; यह भी कहा जा सकता है, कि योग शब्द का प्राचीन अर्थ ' कर्मयोग ' ही या और सम्भव है कि वही शुन्द, पातंत्रलसूत्रों के अनंतर, केवल ' चित्त-निरोधरूपी योग' के अर्थ में प्रचलित हो गया हो। चाँद् जो हो; यह निर्विवाद सिद्ध है, कि प्राचीन समय में जनकं प्रादि ने जिस निष्कांम कर्माचरण के मार्ग का प्रावलंबन किया या उसी के सच्या गीता का योग प्रयांत् कर्ममार्ग भी है और वह मनु-इद्वाकु आदि महानु-भावों की परंपरा से चले हुए भागवत-धर्म से लिया गया है-वह कुछ पातंजल ागेय से उत्पन्न नहीं दुआ है।

अय तक किये गर्य विवेचन से यह वात समक्त में चा जायगी, की गीता-धर्म भीर उपनिपदों में किन किन वातों की विभिन्नता और समानता है। इनमें से अधि-कांश वातों का विवेचन गीता-रहस्य में स्थान स्थान पर किया जा चुका है। अतएव यहाँ संज्ञेप में यह वतकाया जाता है, कि यद्यपि गीता में प्रतिपादित ब्रह्मज्ञान उपनिपदों के घाधार पर ही यतनाया गया है; तथापि उपनिपदों के प्रध्यात्मज्ञान का ही निरा अनुवाद न कर, उसमें वासुदेवभाक्ति का और सांख्यशास्त्र में विधित प्रष्युत्पत्तिकम का प्रयोत् चराद्धर-ज्ञान का भी समावेश किया गया है; श्रोर, उस वैदिक कर्मयोग-धर्म ही का प्रधानता से प्रतिपादन किया गया है, जो सामान्य क्षीगों के लिये क्राचरण करने में सुगम हो एवं इस लोक तथा परलीक में श्रेयस्कर हा । उपानिपदों की अपेदा गीता में जो कुछ विशेषता है वह यहा है अतर्व बस ज्ञान के ब्रातिरिक ब्रान्य वातों में भी संन्यास-प्रधान उपनिपदों के साथ गीता का मेज करने के निये सांप्रदायिक दृष्टि से गीता के अर्थ की खींचा-तानी करना इचित नहीं है। यह सच है कि दोनों में अध्यात्मज्ञान एक ही सा है; परंतु-जैसा कि इसने गीता-रहस्य के ग्यारहर्वे में प्रकरण में स्पष्ट दिखला दिया है-अध्यातमरूपी मस्तक एक मले हो; तो भी सांख्य तथा कर्मयोग वैदिकधर्म-पुरुप के दो समान बजवाले द्वाय हैं और इनमें से, ईशावास्योपनिषद् के अनुसार, ज्ञानयुक्त कर्म ही का प्रतिपादन सुक्तकंठ से गीता में किया गया है।

## भाग ३ — गीता और ब्रह्मसूत्र ।

ज्ञान-प्रधान, भक्ति-प्रधान और योग-प्रधान उपनिपदों के साथ भगवद्गीता में जो साहर्य और मेद हैं, उसका इस प्रकार विवेचन कर चुकने पर यथार्थ में ब्रह्म-सूत्रों ग्रीर गीता की तुलना करने की कोई ज्ञावश्यकता नहीं है। प्रशांकि, भिन्न भिन्न उपनिपदों में भिन्न भिन्न उपनिपदों में भिन्न भिन्न उपनिपदों में भिन्न भिन्न ऋषियों के वतलाये हुए अध्यातम-सिद्धान्तों का नियम-यह विवेचन करने के लिये दी वादरायणाचार्य के ब्रह्मसूत्रों की रचना हुई है, इसिलेये उनमें उपनिपदों से भिन्न विचारों का होना सम्भव नहीं। परन्तु भगवद्गीतां के तरिष्ठ ज्ञार की विचार करते समय ब्रह्मसूत्रों का स्पष्ट ब्रह्मेत इस प्रकार किया गया है:—

ऋषिभिर्वहुषा गीतं छंदोभिर्विविधैः पृथक् । महासूत्रपरिक्षेत्र हेतुमद्भिर्विनिश्चितः ॥

अर्थात चेत्रचेत्रज्ञ का " अनेक प्रकार से विविध छुट्टाँ के द्वारा ( अनेक ) ऋषियाँ ने प्रथक प्रथक और हेतुयुक्त तथा पूर्ण निश्चयात्मक ब्रह्मसूत्रपदीं से भी विवेचन किया है " (गी. १३. ४); और यदि इन नहासूत्रों को तथा वर्तमान वैदान्तसूत्रों को एक ही मान लें तो कहना पडता है, कि वर्तमान गीता वर्तमान वेदान्तसूत्रों के बाद बनी होगी। श्रतएव गीता का कालनिर्णाय करने की दृष्टि से इस बात का अवश्य विचार करना पड़ता है,कि शहासूत्र कीन से हैं ° । क्योंकि वर्तमान वेदा-न्तसुत्रों के अतिरिक्त बहासुत्र नामक कोई दूसरा ध्रम्य नहीं पाया जाता और न उसके विपय में कहीं वर्णन ही हैं। और, यह कहना तो किसी प्रकार बचित नहीं जैंचता, कि वर्तमान ब्रह्मसूत्रों के बाद गीता वनी द्वीगी. क्यों की गीता की प्राची-नता के विषय में परम्परागत समम चन्ना का रही है। ऐसा प्रतीत होता है कि, प्रायः इसी कठिनाई को ज्यान में ला कर शांकरभाष्य में " ब्रह्मसूत्रपदे: " का षार्थं " श्रुतियों के अथवा उपनिपदों के ब्रह्मप्रतिपादक वाक्य " किया गया है। परन्तु, इसके विपरीत, शांकरमाध्य के टीकाकार आनन्दगिरि, और रामानुजाचार्य, मध्वाचार्य प्रसृति गीता के अन्यान्य भाष्यकार यह कहते हैं, कि यहाँ पर " शहर-सत्रपदेश्वेव " शन्दों से " अयातो ब्रह्मजिज्ञासा " इन बादरायगाचार्य के ब्रह्म-स्त्रों का ही निर्देश किया गया है; स्रीर, श्रीधरस्वामी को दोनों सर्घ स्रभिप्रत हैं। अतएव इस स्रोक का सत्यार्थ हमें स्वतंत्र शीत से ही निश्चित करना चाहिये । शेन और चेत्रज्ञ का विचार " ऋषियों ने अनेक प्रकार से पुथक् " कहा है; स्पीर, इसके सिना (चैन), " देतुयुक और विनिधवात्मक शहासुत्रपदों ने भी " वही भर्य कहा है; इस प्रकार ' सैव ' ( श्रीर भी ) पद से इस वात का स्पष्टीकरण

<sup>\*</sup> इस विषय का विचार परछोकतासी तेळंग ने किया है । इसके सिदा सन् १८९५ में इसी विषय पर प्रो. तुकाराम रामचन्द्र अमळनेरकर दी. ए. ने भी एक निवन्ध प्रकाशित किया है ।

हो जाता है, कि इस श्लोक में चेत्र-चेत्रज्ञ विचार के दो मित्र मित्र स्थानों का उल्लेख किया गया है । ये दोनों स्थान केवल भिन्न ही नहीं हैं, किन्तु उनमें से पहला अर्थात् ऋषियों का किया हुआ वर्णन " विविध छंदों के द्वारा प्रथक् प्रथक् अर्थात् क्रब यहाँ और कुछ वहाँ तथा अनेक प्रकार का" है और उसका अनेक ऋपियों-द्वारा किया जाना 'ऋषिभिः' ( इस बहुवचन तृतीयान्त पद ) से स्पष्ट हो जाता है : तया ब्रह्मसूत्र-पदों का दूसरा वर्णन " द्वेतुयुक्त और निश्रयात्मक " है । इस प्रकार इन दोनों वर्णनों की विशेष मिन्नता का स्पष्टीकरण इसी श्लोक में है। ' हेतुमत् ' शुब्द महासारत में कई स्थानों पर पाया जाता है और उसका अर्थ है-" नैरयायिक पद्धति से कार्यकारण-भाव वतनाकर किया हुआ प्रतिपादन । " हदा-दृरणार्थ, जनक के सन्मुख सुलमा का किया दुआ भाषणा, अथवा श्रीकृष्णा जब शिष्टाई के लिये कौरवों की सभा में गये उस समय का उनका किया हुआ भाषण लीजिये। मद्दाभारत में दी पहले भाषण को " हेतुमत् और अर्थवर " ( शा. ३२०. १६१ ) और दूसरे को " सद्देतुक" ( उद्यो. १३१. २ ) कहा है। इससे यह प्रगट होता है, कि जिस प्रतिपादन में साधक-बाधक प्रमाण बतलाकर षांत में कोई भी अनुमान निस्संदेह सिद्ध किया जाता है उसी को " हेत्मिद्धिविं-निश्चितैः " विशेषणा लगाये जा सकते हैं; ये शब्द उपनिपदों के ऐसे संकीर्णा प्रति-पादन को नहीं लगाये जा सकते कि जिसमें कुछ तो एक स्थान में हो और कुछ दूसरे स्थान में । अतएव "ऋषिभिः बहुधा विविधैः प्रथक्" और "हेतुमद्भिः विनि-श्चितैः " पदों के विरोधात्मक स्वारस्य को यदि स्थिर रखना हो, तो यही कहना पढ़ेगा कि गीता के रक्त श्लोक में " ऋषियों-द्वारा विविध छंदों में किये गये अनेक प्रकार के प्रयक् " विवेचनों से भिन्न भिन्न उपनिपदों के संकीर्ग और प्रयक् वाक्य ही अभिप्रेत हैं, तया " हेतुयुक्त और विनिश्चयात्मक ब्रह्मसूत्रपदों " से ब्रह्मसूत्र-ग्रंथ का वह विवेचन जामेप्रेत है कि जिसमें साधक-बाधक प्रमागा दिखलाकर इंतिम सिद्धान्तों का सन्देश-राध्त निर्णाय किया गया है । यह भी स्मरगा रहे, कि उपनिपदों के सब विचार इधर उधर बिखरे हुए हैं, अर्थात् अनेक ऋषियों को जैसे समते गये वैसे ही वे कहे गये हैं, उनमें कोई विशेष पद्धति या कम नहीं है; अतएव उनकी एकवान्यता किये विना उपनिषदों का भावार्य ठीक ठीक समाम में नहीं आता । यही कारण है कि उपनिपदों के साथ ही साथ उस ग्रंच या वेदान्तसूत्र ( ब्रह्मसूत्र ) का भी उल्लेख कर देना आवश्यक या जिसमें कार्य-कारगा-हेतु दिखला कर उनकी ( अर्थात् उपनिपदों की ) एकवाषयता की गई है ।

गीता के क्षोकों का इक्त अर्थ करने से यह प्रगट हो जाता है, कि उपनिपद और ब्रह्मसूत्र गीता के पहले बने हैं। उनमें से मुख्य मुख्य उपनिपदों के विषय में तो कुळ भी मत-मेद नहीं रह जाता; क्योंकि इन उपनिपदों के बहुतरे क्षोक गीता में शुद्धशः पाये जाते हैं। परन्तु ब्रह्मसूत्रों के विषय में संदेह अवश्य किया जा सकता है; क्योंकि ब्रह्मसूत्रों में यद्यपि ' भगवदीता ' शुद्ध का उद्धेस प्रत्यन्त में

नहीं किया गया है, तथापि भाष्यकार यह मानते हैं, कि कुछ सूत्रों में 'स्पृति ' शब्द से मगबद्गीता ही का निदेश किया गया है । जिन ब्रह्मसूत्रों में, शांकर-माष्य के ब्रनुसार, 'स्पृति ' शब्द से गीता ही का उद्घेख किया गया है, उनमें से नीचे दिये हुए सूत्र मुख्य हैं:—

ब्रह्मसूत्र-अध्याय, पाद और सूत्र।

१. २. ६ स्मृतेश्च ।

१. ३. २३ अपिच स्मर्यते । २. १. ६६ उपपद्यते चाप्युपलम्यते च ।

२, ३, ४५ अपि च स्मर्यते।

इ. २. १७ दर्शयति चायो अपि स्मयंते । इ. ३. ६१ घनियमः सर्वासामविरोधः शब्दासुमानाभ्याम् ।

४, १. १० सारंति च । ४.२,२१ योगिनः प्रति च स्मर्यते । गोता — अध्याय और स्त्रोक । गोता १८. ६१ " ईयर: सर्वभूतानां० " आदि खोत ।

गीता १५. ६ ''न तद्धासयते सूर्यः ''आ॰ भीता १५. ३. '' न रूपमस्येद्द तथोपरुम्यते '' आदि ।

५.१ गति। ७. " भनैनांशो जीनलोकेजीन-भृतः। " मादि ।

गीता १३.१२. 'होयं यत्तत् प्रथश्यामि०' आ० गोता ८. २६ ॥ शुक्ककुणे गती हेते० '' सादि ० ।

गीता ६. ११ " शुची देशे॰" मादि॰ । गीता ८. २३ "यत्र कालेखनावृत्तिमावृत्ति वैव योगिनः ॰ " सादि॰ ।

उपर्युक्त बाठ स्थानों में से कुछ यदि संदिग्ध भी माने जाये, तथापि हमारे मत से तो चौरे ( असु. २. ३. ४५ ) और आठवं ( असु. ४. २. २१ ) के विषय में कुछ भी सन्देह नहीं है; भोर, यह भी स्मरता रखने योग्य है, कि इस विषय में-शंकराचार्य, रामानुजाचार्य, मञ्चाचार्य और वल्लभाचार्य-चारा भाष्यकारा का मत एक ही सा है। ब्रह्मसूत्र के उक्त दीनों स्थानों ( ब्रसू. २. ३. ४४ और ४. २. २१ ) के विषय में इस प्रसंग पर भी अवश्य ध्यान देना चाहिये-जीवात्मा भौर परमात्मा के परस्पर सन्वन्ध का विचार करते समय, पहले " नात्माऽश्रुतेर्नि-त्यत्वाच ताम्यः " ( वस्. २.३.१७ ) इस सूत्र से यह निर्माय किया है, कि सृष्टि के अन्य पदार्थों के समान जीवात्मा परमात्मा से वत्पन्न वहीं हुआ है; उसके बाद " अंशो नानाव्यपदेशात्० " ( २. ३. ४३ ) सूत्र से यह बतलाया है, कि जीवात्मा परमात्मा ही का ' भ्रंश ' है, भीर भागे " मंतवगार्श्व " ( २. ३. ४४ ) इस प्रकार श्रुति का प्रमागा देकर, अन्त में " अपि च स्मर्यते " ( २. ३. ४५ ) - " स्मृति में भी यही कहा है" -इस सूत्र का प्रयोग किया गया है। सब भाष्यकारों का कपन हैं, कि यह स्मृति यानी गीता का " ममैवांशो जीवलोंके जीवभूतः सनातनः " (गी. १५. ७) यह वचन है। परन्तु इसकी अपेदा अंतिमस्यान ( अयांत् । ब्रह्मसूल ध. २. २१ ) और भी अधिक निस्सन्देह है । यह पहले है, दसवें प्रकरण में,

बतलाया जा जुका है कि देवयान और पितृयागा गति में कमानुसार, उत्तरायगा क हाः महीने और दिल्लिगायन के हाः महीने होते हैं, और उनका स्रम काल-प्रधान न करके वादरायगाचार्य कहते हैं कि उन शब्दों से तत्तत्कालाभिमानी देवता स्नामि-प्रेत हैं (वेस्. ४. ३. ४)। अब यह प्रश्न हो सकता है, कि दिल्लिगायन और उत्त-रायगा शब्दों का कालवाचक कर्म क्या कमी लिया ही न जावे ? हसालिये " यागनः प्रात च समर्यते " ( वस्. ४. २. २१)—स्मर्यात् ये काल "स्मृति में योगियों के लिये विहित माने गये हैं "—हस सूत्र का प्रयोग किया गया है; और, गीता ( द. २३) में यह वात साफ साफ कह दी गई है, कि " यत्र काले स्वनावृत्तिमावृत्ति दैव योगिनः "—सर्यात् ये काल योगियों को विहित हैं । इससे—भाष्यकारों के मता-नुसार यही कहना पड़ता है, कि उक्त दोनों स्थानों पर ब्रह्मसूत्रों में 'स्मृति' शब्द स भगवद्गीता ही विवन्नित हैं।

परन्तु जब यह मानते हैं, कि भगवद्गीता में बहासूत्रों का स्पष्ट उल्लेख है धार ब्रह्मसूत्रों में 'स्टुति 'शब्द से भगवद्गीता का निर्देश किया गया है, तो दोनों में काल-दृष्टि से विरोध वत्पन्न हो जाता है। वह यह है; भगवद्गीता में ब्रह्म-संत्रों का साफ साफ उद्देख हैं इसिलिये ब्रह्मसूत्रा का गीता के पहले रचा जाना निश्चित होता है, और बहासूत्रों में 'स्मृति ' शब्द से गीता का निर्देश माना जाय सो गीता का बहासूत्रों के पहले होना निश्चित हुआ जाता है । बहासूत्रों का एक बार गीता के पहले रचा जाना और दूसरी बार उन्हीं सूत्रों का गीता के बाद रचा जाना सम्भव नहीं। बच्छा; खब यदि इस भागड़े से बचने के लिये " ब्रह्मसूत्रपदी: " शब्द से शांकरभाष्य में दिये दुए अर्थ को स्वीकार करते हैं, तो " हेत्रमद्भिविन-श्चितै: " इत्यादि पदों का स्वारस्य ही नष्ट हो जाता है; और, यदि यह मानें कि महासम्त्रों के 'स्मृति 'शब्द से गीता क अतिरिक्त कोई दूसरा स्मृति-अन्य विविद्यत होगा. तो यह कहना पढ़ेगा कि सभी भाष्यकारों ने भूल की है । अच्छा: यदि वनकी भूल कहें, तो मी यह बतलाया नहीं जा सकता कि ' स्मृति ' शब्द से कौन सा अन्य विवक्तित है। तब इस भड़चन से कैसे पार पार्वे ? हमारे मतानुसार इंस भड़चन से धचने का केवल एक ही मार्ग है। यदि यह मान लिया जाय कि जिसने ब्रह्मसूत्रों की रचना की इ उसी ने मूल भारत तथा गीता को वर्तमान खरूप दिया है, तो कोई भड़चन या विरोध ही नहीं रह जाता। ब्रह्मसूत्रों को 'व्याससूत्र' कहने की रीति पड़ गई है और "शेपत्वात्युरुपार्थवादो यथान्येप्वित जैमिनिः " ( वैस. ३. ४. २ ) सूत्र पर शांकरभाष्य की टीका में आनन्दगिरि ने जिला है कि जैमिनि, वेदान्तसूत्रकार ज्यासजी के शिष्य थे; और आरम्भ के मंगला चर्या में भी, " श्रीमद्व यासपयोनिधिनिधिरसौ " इस प्रकार उन्हों ने ब्रह्मसूत्रों का वर्गीन किया है। यह क्या महाभारत के आधार पर इस ऊपर बतला चुके हैं कि सहाभारत-कार न्यासजी के पैल, ग्रुक, सुमंतु, जैमिनि और वैशंपायन नामक पांच शिष्य ये भौर उनको व्यासजी ने महाभारत पढ़ाया था। इन दोनों बातों को मिला कर

विचार करने से यदी अनुमान द्वीता है, कि मृल भारत भार तदन्तर्गत गीता को वर्तमान स्वरूप देने का तथा प्रहासचाँ की रचना करने का काम भी एक बादरायण व्यासनी ने दी किया दोगा । इस कवन का यह मतलब नहीं, कि यादरायगााचार्य ने वर्तमान महामारत की नवीन रचना की। हमारे कवन का भावार्य यह है:--महामारत-प्रत्य के स्रति विस्तृत होने के कारण सम्भव है कि यादरायणाचार्य के मसय उसके कहा भाग हथर दथर थिखर गये हों या जप्त भी हो गये हों । ऐसी श्रवस्था में तत्कालीन वपलब्ध महामारत के मागी की खोज करके, तथा प्रनय में जहाँ जहाँ अपूर्णता, अग्रुद्धियाँ और शृटियाँ देख पटी वहाँ वहाँ उनका संग्रीयन कीर रनकी पूर्ति करके, तथा अनुक्रमशिका आदि जोड कर यादशयगाचार्य ने इस ग्रन्य का प्रनरुजीवन किया हो अथवा उसे वर्तमान स्टारुप दिया हो । यह बात प्रसिद्ध है, कि मराठी साहित्य में ज्ञानेश्वरी-प्रन्य का ऐसा ही संशोधन एकनाय महाराज ने किया या; धार, यह कया भी प्रशासत है, कि एकवार संस्कृत का व्याकरगा-महासाध्य प्रायः लुप्त हो गया या श्रीर इसका पुनरुद्वार चन्द्रशेषताचार्य को करना पड़ा । याय इस यात की ठीक ठीक रुपारित लग हो जाती है, कि महा-भारत के झन्य प्रकरतों में गीता के श्लोक वया पाये जाते हैं; तथा यह बात भी सहज ही इल हो जाती है, कि गीता में ब्रह्ममुखें का स्वष्ट दक्षेत्र और ब्रह्ममुखें में ' स्मृति ' शब्द से गीता का निर्देश वर्षों किया गया है । जिस गीता के प्याधार पर वर्तमान गीता बनी है वह बादरायगाचार्य के पहले भी टपलच्य थी. इसी कारण वायालयों में ' स्मृति ' शब्द से बसका निर्देश किया गया: व्यार महाभारत का भंगोधन करते समय गीता " में यह बतलाया गया, कि चौत्र-चेत्रज्ञ का विस्तार-

वेदान्तकर्नयोगं च वेजविद मह्मविदिनुः। द्वैपायनो निजनाट शिस्पशास्त्र भूमः पुनः ॥

इस स्त्रेक में 'बेदान्तकर्मकाम ' एकदचनान्त पद है, परम्यु इनका अर्थ 'बेदान्त ओर कर्मपोग' ही करना पड़ना है। अथवा, यह भी अतीत होता है, कि 'बेदान्त कर्मदोग च 'यदी मूळ पाठ होता और क्लिक्टे सनय या छापते समय 'न्त ' के ऊपर अनुस्वार छूट नया हो । इस खोक में यह साकृ साकृ कर दिया गया है, कि वेदान्त और कर्मपोग, दोनों हान न्यात-जी को प्राप्त हुए थे और शिल्पसान्त सुगु को यिळाया। परम्तु यह छोक वंदर्श के गणपत

<sup>\*</sup> पिछ्ले प्रकरमों में इसने यह बतलाया है, कि महानुष्य वेजन्त-भंत्रभी मुख्य अंत है और दसी प्रकार गीता कर्मयोग-विजयक प्रभान अंध है। अब यदि इसारा यह अनुमान सल हो, कि महानूत्र और भीता की रचना अकेंट ब्यासकी ने ही की है, तो इन दोनों द्यालों का कर्ता कर्दी को मानना पड़ज है। इन ने यह बात अनुमान-वारा अवर की मुके हैं। परन्तु कुंभकीणस्थ कुम्माचार्य ने, बाहिजास्य पाठ के अनुसार, महास्मारत की जो एक पोधी हाल ही में प्रकाशित की है वसमें ज्ञानिक्वतं के २१२ में अध्याय में (वार्म्यवाध्यास-प्रकरण में ) इस बात का बर्धन करते समय, कि तुग के आरंभ में भिक्ष भिक्ष ज्ञात और इतिहास किंत प्रकार निर्मितं हुए, २४ यां भीक इस प्रकार दिया है:—

पूर्वक विवेचन ब्रह्मसूत्रों में किया गया है। वर्तमान गीता में ब्रह्मसूत्रों का जो यह विश्वल है उसकी वरावरी के ही सूत्रधंप के जन्य उछेल वर्तमान महाभारत में भी हैं। उदाहरणार्थ, श्रञ्जशासनपर्व के अप्टावक खादि के संवाद में " अनुताः लिय इस्त्रेचं सूत्रकारो व्यवस्यित" ( अनु. १६. ६) यह वाक्य है। इसी प्रकार शतपय ब्राह्मण (शान्ति. ३१८. १६–१३), पद्धरात्र (शान्ति. ३६६. १०७), मनु. ( अनु. ३७. १६) धीर यास्क के निरुक्त (शान्ति. ३४२. ७१) का भी अन्यत्र साफ साफ खड़ेख किया गया है। परन्तु गीता के समान महाभारत के सब भागों को मुखाय करने की रीति नहीं थी, इसिलेये यह शंका सहज ही उत्त्रज्ञ होती है, कि गीता के श्रतिरिक्त महाभारत में खन्य स्थानों पर जो अन्य प्रंथों के उछेल हैं, वे कालनिर्धायार्थ कहाँ तक विश्वत्यय माने जायें। पर्योकि, जो भाग मुखाय नहीं किये जाते अनमें चेपक श्लोक मिला देना कोई कठिन बात नहीं। परन्तु, हमारे मतानुतार, उपर्युक्त अन्य उछेलों का यह बतलाने के लिये उपयोग करना कुछ अनुचित नहीं गा, कि वर्तमान गीता में किया गया ब्रह्मसूत्रों का उछेल केवल अकेला या अपूर्व अतल्व खिश्वसनीय नहीं है।

" प्रह्मसूत्र पदेशेव " ह्यादि श्लोक के पदों के अर्थ-स्वास्य की मीमांता करके हम जगर इस बात का निर्णय कर आये हैं, कि भगवद्गीता में वर्तमान ब्रह्मसूत्रों या वेदान्तस्त्रों ही का उल्लेख किया गया है। परन्तु भगवद्गीता में ब्रह्मसूत्रों का उल्लेख होने का—और वह भी तैरह्वें अध्याय में अर्थात् चेत्र-चेत्रत्त विचार ही में होने का—हमारे मत में एक और महत्त्वपूर्ण तथा दृद्ध कारण है। भगवद्गीता में वाधुदेव-भिक्त का तत्त्व यद्यपि मूल भागवत या पात्तराय-धर्म से लिया गया है; तगिप (जैसा हम पिळले प्रकर्शों में कह आये हें) चतुन्त्यूंह-पाद्यरात-धर्म में वाधित भूल जीव और मन की उत्पत्ति के विषय का यह मत भगवद्गीता को मान्य नहीं है, कि वाधुदेव से संकर्षण अर्थात् जीव, संकर्षण से प्रदुष्ट (मन) और प्रदुष्ट से अनिक्द (अहंकार) उत्पत्त हुआ। प्रस्कर्त्तों का यह सिद्धान्त है, कि जीवात्मा किसी अन्य वस्तु से उत्पत्त नहीं हुआ। है (वेस्. २. ३. १७), वह सनातन परमात्म। ही का नित्य ' अंश ' है ( वेस्. २. ३- ४३)। हपिलेये प्रस्त्रों के दूसरे

कुष्णां ने के छापखाने से प्रकाशित पाँची में तथा कलकत्ते की प्रति में भी नहीं मिलता कुमकोण की पीया का शान्तिपर्व का २१२ वाँ बच्याय, वंवई और कलकत्ता की प्रति में, २१० वाँ है। कुंभकोण पाठ का यह खोंक हमारे मिल बान्दर गणेश कुष्ण गई ने हमें सूचित किया, अतपव हम उनके कृतश्च हैं। उनके मनानुसार हम स्थान पर कर्षणेग शब्द से भीना ही विवक्षित है और इस खोंक में भीना और नेदान्तमूत्रों का ( अर्थांत दोनों का ) कर्नुल व्यासजी को ही दिया गया है। महागारत को तीन पोधियों में से केन्छ एक हैं मितें पेसा पाठ मिलता है। अतपव उसके विषय में छुछ शंका उत्पन्न होती है। इस विषय में चाह जो वहा जाय किन्तु इस पाठ से इतना तो अवश्य ।सन्ह हो जनता है, कि हमारा यह बानुमान — कि वेदान्त और कर्मयोग का कर्तां एक ही है—कुछ नया या निराधार नहीं।

धाच्याय के दूसरे पाद में पहले कहा है, कि वासुदेव से संकर्पण का होना धर्यात् भागवत धर्मीय जीवसंबंधी कराति संभव नहीं (वेस्. २. २. ४२), और फिर यह कहा है कि मन जीव की एक इंदिय है इसिलये जीव से प्रवास (मन) का होना भी संभव नहीं (बेस्. २. २. ४३); क्योंकि जोक-व्यवद्वार की फोर देखने से तो यही योध होता हैं, कि कत्तां से कारण या साधन उत्पन्न नहीं होता। इस प्रकार बादरायगाचार्य ने, भागवतधर्म में चींग्रांत जीव की उत्पत्ति का, युक्तिप्रवंक खराहन किया है। संभव है कि भागवतधर्मवाले इस पर यह उत्तर दें, कि हम वासुदेव (इंगर), संकर्पण (जीव), प्रदुष्न (सन) तथा धनिरुद्ध (धर्षकार) को एक ही समान ज्ञानी सममते हैं और एक से इसरे की करात्त को लाजागिक त्तया गाँगा मानते हैं । परन्तु ऐसा मानने से कहना पढ़ेगा, कि एक मुख्य परमेश्वर के बदले चार मुख्य परमेश्वर हैं। अताव ब्रह्मसूत्रों में कहा है, कि यह उत्तर भी समर्पक नहीं है: और, यादरायगाचार्य ने अंतिम निर्णय यह किया है, कि यह मत-परमेश्वर से जीव का उत्पन्न होना-वेदों प्रयात वपनिपदीं के मत के विरुद्ध प्रतएव त्याज्य है (वेस्. २. २. ४४, ४४)। यदापि यह वात सच है कि भागवत धर्म को कर्म-प्रधान भक्तितंत्व भगवद्गीता में क्रिया गया है: तथापि गीता का यह भी सिद्धान्त है, कि जीव वासुदेव से उत्पन्न नहीं हुआ, किन्तु वह नित्व परमात्मा ही का 'श्रंश 'है (गी. १५.७)। जीय-विषयक यह सिद्धान्त मूल भागवत धर्म से नहीं लिया गया इसलिय यह यसलाना फायरयक या, कि इसका फाधार क्या है; क्योंकि यदि ऐसा न किया जाता तो संभव है कि यह अम उपरिपत हो जाता, कि चतुर्व्यूष्ट्-भागवतधर्म के प्रशृत्ति-प्रधान भक्ति-तस्व के साप द्वी साय जीव की रत्पत्ति-विषयक करपना से भी गीता सद्दमत है। प्रतएव होग्र-होग्रह-विचार में जब जीवात्मा का स्वरूप घतलाने का समय प्राया तब, प्रार्थात् गीता के तेरहवें भन्याय के आरंभ ही में, यह स्पष्ट रूप से फह देना पढ़ा कि " खेन्रज्ञ के क्रयांत जीव के स्वरूप के सम्यन्ध में हमारा मत भागवतधर्म के बनुसार नहीं, बरन उपनिपदों में वर्शित ऋषियों के मतानुसार है।" और, फिर उसके साथ दी साय स्वभावतः यद्द भी कद्दना पढ़ा है, कि भिन्न भिन्न ऋषियों ने भिन्न भिन्न अपनिषदीं में प्रयक् प्रयक् अपपादन किया है इसेंलिये वन सब की ब्रह्मसूत्रों में की गई एक वानगता (वेस्. २. ३. ४३) ही हमें प्राह्म है। इस दृष्टि से विचार करने पर यह प्रतित होगा, कि भागवतधर्म के भाकि-मार्ग का गीता में इस रीति से समावेश किया गया है, जिससे वे आह्येप ट्र हो जायँ कि जो ब्रह्मसूत्रों में भागवतधर्म पर लाये गये हैं। रामानुजाचार्य ने अपने वेदान्तसूत्र-भाष्य में उक्त सूत्रों के अर्थ की चदल दिया है (वेस्. रामा. २. २. ४२-४५ देखों)। परन्तु इसारे मत में ये अर्थ क्षिष्ट अतएव अप्राह्म हैं। यीवो साहब का अकाव रामानुज-माप्य में दिये गये अर्थ की ओर ही है; परन्तु उनके लेखों से तो यही ज्ञात होता है; कि इस वाद का ययार्थ स्वरूप इनके ज्यान में नहीं बाया । महाभारत में, शांतिपर्व के बन्तिम साग में नारायणीय अथवा सागवत-धर्म का जो वर्णन है, उसमें यह नहीं कहा है, कि वासुदेव से जीव अर्थाद संकर्णण उत्पन्न हुआ; किन्तु पहले यह वत-लाया है कि " जो वासुदेव है वही (स एव) संकर्णण अर्थाद जीव या चेत्रज़ है " (शां. ३३८. ३६ तया ७९; और ३३४. २८ तया २६ देखो) और इसके बाद संकर्षण से प्रयुद्ध तक की केवल परम्परा दी गई है । एक स्थान पर तो यह साफ साफ कह दिया है, कि सागवत-धर्म को कोई चतुन्त्र्यूह, कोई तिन्यूह, कोई दिन्यूह और अन्त में कोई एक्ट्यूह भी मानते हैं (ममा. शां. ३४८. ५७)। परन्तु सागवत-धर्म के हन विविध पच्चों को स्वीकार न कर, उनमें से सिर्फ चही एक मत वर्तमान गीता में स्थिर किया गया है, जिसका मेल चेत्र-चेत्रज्ञ के परस्पर-सम्बन्ध में उपनिपदों और अक्षस्त्रों से हो सके । और, इस वात पर ध्यान देने पर, यह अभ ठीक तौर से हल हो जाता है, कि ब्रद्धस्त्रों का उहेल गीता में क्या है श्वास च्या , यह कहना भी अन्युति नहीं, कि मूल गीता में यह एक सुधार ही किया गया है।

## भाग ४-भागवतधर्म का उदय और गीता ।

गीतारहस्य में अनेक स्थानों पर तथा इस प्रकरण में भी पहले यह बतका दिया गया है, कि उपनिपदों के ब्रह्मज्ञान तथा कपिल-सांख्य के चर-अधार-विचार के साय भक्ति और विशेषतः निष्काम-कर्म का मेल करके कर्मयोग का शास्त्रीय रीति से पूर्णतया समर्थन करना ही गीता-ग्रंच का मुख्य प्रतिपाद्य विषय है। परन्त इतने विषयों की एकता करने की गीता की पद्धति जिनके ज्यान में पूरी तरह नहीं भा सकती, तया जिनका पहले ही से यह मत हो जाता है कि इतने विषयों की एकता हो ही नहीं सकती, उन्हें इस बात का प्रामास हुआ करता है, कि गीता के बहुतेरे सिद्धान्त परस्पर-विरोधी हैं । बदाहरणार्थ, इन प्राचेपकों का यह मत है, कि तेरहवें अध्याय का यह कथन-कि इस जगत् में जो कुछ है वह सब निर्गुषा बहा है,-सातवें अध्याय के इस कथन से विजकुल ही विरुद्ध है, कि यह सब सगुगा वासुदेव ही है; इसी प्रकार भगवान एक जगह कहते हैं कि " मुक्ते शत्रु और मित्र समान हैं " ( ६. २६ ) और दूसरे स्थान पर यह भी कहते हैं कि " ज्ञानी तथा भक्तिमान् पुरुष सुक्ते अत्यन्त प्रिय हैं " ( ७. १७; १२. १९ )—ये दोनों बातें परस्पर-विरोधी हैं । परन्तु हमने गीतारहस्य में अनेक स्थानों पर इस बात का स्पष्टीकररा। कर दिया है; कि वस्तुतः ये विरोध नहीं हैं, किन्तु एक ही बात पर एक बार अध्यात्म-दृष्टि से और दूसरी बार भक्ति की दृष्टि से विचार किया गया है, इसिसये यदापि दिखने ही में ये विशेधी बातें कहनी पढ़ीं, तथापि क्रन्त में स्थापक तत्त्वज्ञान की दृष्टि से गीता में उनका मेल भी कर दिया गया है। इस पर भी कुछ लोगों का यह ब्राच्चेप हैं, कि अन्यक्त ब्रह्मज्ञान और व्यक्त परमे-

श्वर की सक्ति में बद्यपि उक्त प्रकार से मैल कर दिया गया है, तथापि सूल गीता में इस मेल का होना सम्भव नहीं; क्योंकि मूल गीता वर्तमान गीता के समान प्रकार विरोधी वार्तो से भरी नहीं थी-जसमें वेदान्तियों ने अयवा सांस्यशास्त्रा-भिमानियों ने अपने अपने शास्त्रों के माग पीझे से ब्रुसेट दिवे हैं। उदाहरणार्थ, प्रो. गार्वे का कथन है, कि मूल गीता में भक्ति का मेस केवल सांख्य तथा योग श्री से किया गया है, चेदान्त के साथ और मीमांसकों के कर्ममार्ग के साथ भक्ति का मेल कर देने का काम किसी ने पीछे से किया है । मूल गीता में इस प्रकार जो श्लोक पोछे से जोडे गये उनकी, अपने मतानुसार, एक तालिका भी उसने जर्मन भाषा में अनुवादित अपनी गीता के अन्त में दी है ! हमारे मतानुसार ये सब कल्पनाएँ अममूलक हैं । वैदिक-धर्म के भिन्न भिन्न आंगों की ऐतिहासिक परम्परा चौर गीता है 'सांख्य ' तया ' योग 'शुट्टों का सचा अर्थ ठीक ठीक न सममने के कारता. और विशोपतः तत्वज्ञान-विरष्टित अर्थात् केवल अक्ति-प्रधान ईसाई धर्म श्री का इतिहास रक लेखकों ( प्रो. गार्वे प्रसृति ) के सामने रखा रहने के कारण. बक्त प्रकार के अस बत्यन हो गये हैं । ईसाई धर्म पहले केवल सक्ति-प्रधान याँ धीर श्रीक लोगों के तथा दूसरों के तस्वज्ञान से उसका मेल करने का कार्य पीछे से किया गया है । पत्त, यह बात हमारे धर्म की नहीं । हिंदुस्थान में मिक्तमार्ग का बदय होने के पहले ही सीमांसकों का यहामार्ग, वपनिपत्कारों का ज्ञान, तथा सांख्य और योग-इन सब को परिपक दशा प्राप्त हो चुकी थी। इसलिय पहले ही से इसारे देशवासियों को स्वतन्त्र शिति से प्रतिपादित ऐसा अक्रिमार्ग कमी भी मान्य नहीं हो सकता था, जो इन सब शाखों से और विशेष करके वपनिपदों में वर्णित ब्रह्मज्ञान से जलग हो । इस बात पर ध्यान देने से यह मानना पहता है कि गीता के धर्ममतिपादन का स्वरूप पहले ही से प्राय: वर्तमान गीता के प्रति-पादन के सदश ही या। गीता-रहस्य का विवेचन भी इसी वात की छोर ज्यान देकर किया गया है। परन्तु यह विषय आत्यन्त महत्त्व का है, इसलिय संचेप में यहाँ पर यह वतलाना चाहिये, कि गीता-धर्म के मूलस्वरूप तथा परम्परा के सम्बन्ध में, ऐतिहासिक दृष्टि से विचार करने पर, हुमारे सत में कौन कौन सी वातें निप्पन्न होती हैं।

गीता-रहस्य के दसर्वे प्रकरणा में इस वात का विवेचन किया गया है, कि वैदिक धर्म का अत्यन्त -प्राचीन स्वरूप न तो सिक्तप्रधान, न सो ज्ञान-प्रधान धाँर न योग-प्रधान ही या; किन्तु वह यज्ञमय अर्थात् कर्म प्रधान था, और वेदसंहिता तथा ब्राह्मणों में विशेपतः इसी यज्ञ-याग आदि कर्म-प्रधान धर्म का प्रतिपादन किया गया है। आगे चल कर इसी धर्म का ध्यवस्थित विवेचन जैमिति के मोमांसासूत्रों में किया गया है इसीलिये उसे 'मोमांसक-मार्ग' नाम प्राप्त हुआ। पल्तु, यद्यापि 'मोमांसक नाम नया है, तथापि इस विषय में तो विलकुल ही सन्दृह नहीं, कि-यज्ञ-याग आदि धर्म अवन्त प्राचीन है; इतना ही नहीं, किन्तु इसे ऐतिहासिक

टिष्ट से पैदिक धर्म की प्रथम सीढी कह सकते हैं। 'मीमांसक-मार्ग' नाम प्राप्त होने के पहले उसको प्रयोधर्म ष्यर्थात् तीन वेदों हारा प्रतिपादित धर्म कहते थे; भीर इसी नाम का उल्लेख गीता में भी किया गया है ( गीता. ६. २०. तथा २९ देखी ) । कर्म-मय प्रयोधर्म के इस प्रकार जोर-शोर से प्रचलित रहने पर, कर्म से प्रार्थात केवल यज्ञ-याग प्रादि के वाह्य प्रयत्न से परमेखर का ज्ञान कैसे हो सकता है ? ज्ञान द्वीना एक मानसिक स्थिति है, इसलिये परमेश्वर के स्वरूप का विचार किये विना ज्ञान होना सम्भव नहीं, इत्यादि विषय और कल्पनाएँ उपाध्यत होने सर्गी क्षीर धीरे धीरे उन्हों में से क्षींपनिपदिक ज्ञान का प्रादुर्माव तुत्रा । यह बात, छांदोभ्य खादि उपनिपदों के आरम्भ में जो अवतरगा दिये हैं, उनसे स्पष्ट मालूम हो जाती है। इस फ्रीपनिपदिक ब्राम्जान ही को खागे चलकर ' वेदान्त' नाम प्राप्त चुचा । परन्तु, सीमांसा शब्द के समान वचपि पेदान्त नाम पीडे प्रचलित चुट्टा है; संपापि उससे यह नंहीं कहा जा सकता, कि यहाज्ञान अथवा ज्ञानमार्ग भी नया र्ष । यह वातं सच है, कि कर्मकांड के अनन्तर ही ज्ञानकांड उत्पत्न चुस्रा, परन्तु सारण रहे कि ये दोनों प्राचीन हैं। इस ज्ञानमार्ग ही की उसरी, किन्त स्वतंत्र, शाला ' कापिल सांख्य ' है। गीतारहस्य में यह वतला दिया गया है, कि प्रधर ग्राम्झान प्रहेती है, तो उधर सांख्य है हेती: फीर, सृष्टि की उत्पत्ति के क्रम के सम्यन्ध में सांख्यों के विचार मूल में भिन्न हैं। परन्तु कीपनिपदिक बहुती झहा-ज्ञान तथा सांख्यों का हैती ज्ञान, दोनों यद्यपि मूल में भिल भित हों, तथापि केंग्रल ज्ञान-दृष्टि से देखने पर जान पड़ेगा, कि ये दोनों मार्ग अपने पहले के यज्ञ-याग-आदि कर्ममार्ग के एक ही से विरोधी ये। अतएव यह प्रश्न स्वभावतः उत्पन्न पुत्रा, कि कर्म का ज्ञान से किस प्रकार मेज किया जाये ? इसी कार्गा से उपनिप-काज ही में इस विषय पर दो दल हो गये थे। [उनमें से युहदारग्यकदिक उपनि" पद तथा सांख्य यह कष्टुने लगे कि कर्म और ज्ञान में नित्य विरोध है इसिबये ज्ञान हो जाने पर कंसे का त्याग करना प्रशस्त ही नही किन्तु खावश्यक भी है इसके विरुद्ध, ईशावास्यादि सन्य उपनिषद यह प्रतिपादन करने लगे, कि ज्ञान हो जाने पर भी कर्म छोडा नहीं जा सकता, वैराग्य से प्राद्ध को निकास करके जगत में ध्यवहार की सिद्धि के लिये ज्ञानी पुरुष को सब कर्म करना ही चाहिये। इन उप-निपदों के भाष्यों में इस भेद को निकाल ढालने का प्रयत्न किया गया है । परन्त, गीतारप्टरप के स्यारहवें प्रकरण के जन्त में किये गये विवेचन से यह वात ज्यान में ह्या जायगी, कि शांकरमाप्य में ये साम्प्रदायिक हार्च खींचातानी से किये गये हैं: धोर इसिलये इन उपनिपदों पर स्वतंत्र शिति से विचार करते समय वे प्रार्थ ग्राह्म नहीं माने जा सकते। यह नहीं कि केवल यज्ञ्यागादि कमें तथा ब्रह्मज्ञान ही में भेज करने का प्रयक्त किया गया हो; किन्तु मैत्युपनिषद के विवेचन से यह बातं भी साफ़ साफ़ प्रगट होती है, कि केंगिफ़-सांख्य में पहले पहल स्वतंत्र रीति से प्राटु-र्भूत चराचर-ज्ञान की तथा उपनिपदों के ब्रह्मज्ञान की एकवाक्यता-जितनी ही

सकती यी-करने का भी प्रयत्न दसी समय आरम्म दुआ। या । बृहद्रारायकादि शाचीन टपनिपर्दें में कापिल-सांख्य-ज्ञान को कुछ महत्त्व नहीं दिया गया है। परन्त मैश्रुपनिपद् में सांख्यों की परिमापा का पूर्णतया स्वीकार करके यह कहा है, कि बन्त में एक परत्रहा ही से सांख्यों के चौदीस तत्व निर्मित रुए हैं। तथापि कारिन्न-सांख्य शास भी वैराग्य-प्रधानं अर्थात् कर्म के विरुद्ध है। तात्पर्य यह है कि प्राचीन काल में ही वैदिक धर्म के तीन दल हो गये थे:--(१) केवल यन्याग आदि कर्म करने का मार्ग; (२) ज्ञान तथा वैरान्य से कर्म-सन्यास करना, आयांत् ज्ञाननिष्टा चयवा सांख्य-मार्गः; और (३) ज्ञान तथा वराम्य-तुद्धि क्षी से नित्य कर्म करने का मार्ग, अर्थात् ज्ञान-समुचय-मार्ग । इनमें से, ज्ञान-मार्ग श्री से, ब्रागे चल कर दी भन्य शालाएँ-योग भीर मक्ति-निर्मित दुई हैं । द्वांदीन्यादि प्राचीन स्पनियहाँ में यह कहा है कि पत्रहा का ज्ञान प्राप्त करने के जिये बहा-चिन्तन सत्यन्त आवश्यक हैं; और, यह चिन्तन, मनन तया व्यान करने के लिये चित्त एकाप्र होना चाहिये; और, वित्त को स्पर करने के लिये, परवहा का कोई न कोई सगुण प्रतीक पहले नेत्रों के सामने रखना पडता हैं । इस प्रकार ब्रह्मोपासना करते रहने से चित्र की जो एकप्रता हो जाती है, दली को आगे विशेष महत्व दिया जाने लगा और चित्तनिरोध-रूपी योग एक जुदा मार्ग श्वी गया; श्वीर, जब सगुणा प्रतीक के बदसे परमेखर के मानवरूपवारी व्यक्त प्रतीक की उपापना का आरम्भ धीरे घीरे होने त्रगा, सब बन्त में मक्ति-मार्ग बत्यत हुआ। यह मक्ति-मार्ग बाँपनिपदिक ज्ञान से असग, बीच ही में स्वतंत्र रीति से प्रादुर्नृत, नहीं हुआ है; और न मिक की करमना हिन्दुस्यान में किसी अन्य देश से लाई गई है। सब उपनिपर्ग का अवलोकन करने से यह क्रम देख पढ़ता है, कि पहले ब्रह्मचिन्तन के लिये यह के झंगों की अयवा के कार की उपासना थी; आगे चल कर रह, विष्णु आहि वैदिक दैवताओं की, खयवा बाकाग्र बादि संगुण न्यक त्रह्म-प्रतीक की, टपासना का बारम्ने हुआ; और अन्त में इसी देत से अर्थाद शहामाति के लिये ही राम, नृतिह, श्रीकृष्ण, वासुदेव आदि की मक्ति, अर्थात् एक प्रकार की दपासना, जारी हुई है। रपनिपर्ज़े की भाषा से यह बात भी साफ़ साफ़ माजम होती है, कि रनमें से योगतत्त्वादि योग-विषयक स्पनिपत् तया नृतिहत्तापनी, रामतापनी आदि मार्क-विषयक टपनिषद, डांद्रोन्यादि वपनिषदों की अपेजा अर्वाचीन हैं । अतप्व ऐति-हासिक दृष्टि से यह बहुना पढ़ता है, हि ह्यांद्रोन्यादि प्राचीन स्पनिपद्रों में बर्गीत कर्म, ज्ञान भ्रयवा संन्यास, और ज्ञान-कर्म-समुख्य-इन सीनों दलों के प्रादुर्भूत हो जाने पर ही आगे योग-मार्ग और मार्क-मार्ग को श्रेष्टता प्राप्त हुई है । परन्तु योग और सिक्त, ये दोनों साधन यदापि उक्त प्रकार से श्रेष्ट माने गये, तवापि उनके पहले के बहाजान की अष्टता कुछ कम नहीं हुई-मौर-न टसका कम होना सम्मव ही या। इसी कारण योगप्रधान तथा भक्तिः प्रधान टपनिपर्ते में भी श्रह्म-ज्ञान को भक्ति और योग का अन्तिम लाध्य कहा है; और ऐसा वर्णन भी कई

ह्यानों में पाया जाता है, कि जिन रुद्ध, विप्ता, ष्रस्युत, नारायण तथा वालुदेव सादि की भक्ति की जाती है, वे भी परमात्मा के खयवा परमक्ष के रूप हैं ( मन्यु. ७. ७; रामपू. १६; जमृतविन्दु. २२ खादि वेलों ) । सारांश, वेदिकधर्म में समय समय पर धातमज्ञानी पुरुपों ने जिन धमांगों को प्रवृत्त किया है, वे प्राचीन समय में प्रचित्त धर्मोगों से ही प्रादुर्भृत दुए हैं; और, नथे धर्मागों का प्राचीन समय में प्रचित्त धर्मोगों के साथ मेल करा देना ही, वेदिक धर्म की उजति का पहले से सुख्य उद्देश रहा है; तथा भिन्न भिन्न धर्मोगों की एकवाक्यता करने के हसी उद्देश को स्वीकार करके, आगे चल कर स्मृतिकारों ने आश्रम-स्ववस्थाधर्म का प्रतिपादन किया है। भिन्न भिन्न धर्मोगों की एकवाक्यता करने की इस प्राचीन पद्दित पर जब स्वान दिया जाता है, तथ यह कहना सयुक्तिक नहीं प्रतीत होता, कि उक्त पूर्वापर पद्धि को छोड केवल गीता धर्मा ही श्रकेला प्रवृत्त दुआ होगा।

बाह्मग्रा-प्रन्थों के यद्ययागादि कर्म, उपनिपर्शे का ब्राह्मज्ञान, कापिलसांख्य, चित्तनिरोधरूपी योग तथा भक्ति, यही वैदिक धर्म के मुख्य मुख्य श्रंग हैं और इनकी उत्पत्ति के क्रम का सामान्य इतिहास कपर जिला गया है। श्रय इस यात का विचार किया जायगा कि गीता में इन सब धर्मांगों का जो प्रतिपादन किया गया है उसका मूल क्या है ?--अर्थात् वह प्रतिपादन साज्ञात् भिन्न भिन्न उपनिपदीं से गीता में निया गया है अथवा वीच में एक आध सीही और है । केवल महा-ज्ञान के विवेचन के समय कठ खादि उपनिपदों के कुछ छोक गीता में ज्यों के त्यों क्रिये गये हैं और ज्ञान-कर्म-समुज्ञयपन्त का प्रतिपादन करते समय जनक ब्रादि के धौपनिपदिक उदाहरण भी दिये गये हैं। इससे प्रतीत होता है, कि गीता-प्रन्य साचात् उपनिपदों के फाधार पर रचा गया होगा । परन्त गीतां ही में गीता-धर्म की जो परम्परा दी गई है उसमें तो उपनिपदों का कहीं भी उक्षेत्र नहीं मिलता। जिस प्रकार गीता में द्रव्यमय यहां की अपेना ज्ञानमय यहां को श्रेष्ठ माना है (गी. ४. ३३ ), उसी प्रकार छांदोग्योपनिपद में भी एक स्थान पर यह कहा है, कि मनुष्यं का जीवन एक प्रकार का यज्ञ ही है ( छां. ३. १६, १७ ), खोर इस प्रकार के यज्ञ की महत्ता का वर्णन करते हुए यह भी कहा है कि " यह यज्ञ-विद्या घोर धांगिरस नामक ऋषि ने देवकी-पुत्र कृष्णा को चतलाई । " इस देवकीपुत्र कृष्णा तथा गीता के श्रीकृप्या को एक ही व्यक्ति मानने के लिये कोई प्रमागा नहीं है । परन्त यदि कुछ देर के लिये दोनों को एक द्वी व्यक्ति मान कें तो भी स्मर्ग्ण रहे कि ज्ञानयज्ञ को श्रेष्ट माननेवाली गीता में घोर आंगिरस का कहीं भी उहीख नहीं किया गया है। इसके सिवा, बृहदारस्यकोपनिपद से यह बात प्रगट है. कि जनक का मार्ग यद्यपि ज्ञानकर्मसमुचयात्मक या, तथापि उस समय इस मार्ग में भक्ति का समावेश नहीं किया गया था । अत्तर्व मित्रयुक्त ज्ञान-कर्म-समुचय पन्य की सांप्रदायिक परंपरा में जनक की गयाना नहीं की जा सकती-और न वह गीता में की गई है। गीता के चीये अध्याय के आरम्भ में कहा है (गी. ४. १-३), कि थुग के आरम्भ में समवानु ने पहले विवस्तानु को, विवस्तानु ने मनु को, और सनु ने इत्त्वाक को गीता-धर्म का उंपदेश किया था; परन्त काल के हेर.फेर से उसका सीप हो जाने के कारण वह फिर से अर्जुन को यतलाना पड़ा। गीता-धर्म की परं-परा का ज्ञान होने के लिये ये श्लोक अत्यंत महाच के हैं: पन्त टीकाकारों ने शब्दार्य बतलाने के बातिरिक्त उनका विशेष शिति से स्पष्टीकरण नहीं किया है, और कदा-चित् ऐसा करना उन्हें इष्ट भी न रहा हो । नयाँकि, यदि कहा जाय कि गीता-धर्म मृल में किसी एक विशिष्ट पन्य का है, तो उससे अन्य धार्मिक पन्या को कुछ न कुछ गौगुता प्राप्त हो ही जाती है। परन्तु हमने गीता-रहस्य के आरम्भ में तया गीता के चौंये अध्याय के प्रयस दो श्लोकों की टीका में प्रमागा-सहित इस वात का स्पर्शकरण कर दिया है, कि गीता में वर्णित परंपरा का मैल, उस परम्परा के साय परा पुरा देख पहता है, कि जो महाभारतान्तर्गत नारायागीयोपादयान में वर्शित सागवत-धर्म की परम्परा में आन्तिम त्रेतायुग-कालीन परम्परा है। भागवतधर्म तथा गीता-धर्म की परम्परा की एकता को देखकर कहना पडता है, कि गीता श्रंथ भागवतधर्मीय हैं: और, यदि इस विषय में कुछ शंका हो, तो महासारत में दिये गये वैशंपायन के इस वाक्य-" गीता में भागवतत्रमें ही यतलाया गया है " ( म. मा. शां. ३१६.१०)—से वह दूर हो जाती है। इस प्रकार जब यह सिद्ध हो गया, कि गीता श्रीपनिपदिक ज्ञान का अर्थात् वेदान्त का स्वतंत्र अन्य नहीं है-उसमें भागवत्वधर्म का प्रतिपादन किया गया है; तय यह कहने की कोई खावश्यकता नहीं, कि सागवतधर्म से अलग करके गीता की जो चर्चा की जायगी वह अपूर्ण तथा भ्रममृतक होगी । श्रतएव, भागवतधर्म कव उत्पन्न हुआ और उसका मृतस्वरूप क्या था, इत्यादि प्रश्नी के त्रिपय में जो बातें इत समय उपलब्ध हैं, उनका भी विचार संज्ञेप में यहाँ किया जाना चाहिये । गीतारहस्य में इस पहले ही कह बाये हैं, कि इस सागवतधर्म के ही नारायलीय, सात्वत, पाञ्चरात्र-धर्म बादि भ्रम्य नाम हैं।

उपनिपत्काल के याद और बुद्ध के पहले जो बदिक धर्मप्रंय बने, उनमें से धिक्षांग्र प्रत्य लुस हो गये हैं. इस कारण मागवतधर्म पर वर्तमान समय में जो प्रत्य वपलव्य हैं उनमें से, गीता के व्यतिरिक्त, मुख्य प्रत्य यही हैं:—महामारतान्तर्गत शांतिएवं के शन्तम व्यतरह श्रव्यायों में निरूपित नारायणीयोपाख्यान (म. मा. शां. ३३६—३५१), शांडिट्यसूत्र, भागवतपुराण, नारद्याक्रसत्त, नारदस्त्र, तथा रामानुजाचाये भादि के प्रत्य । इनमें से रामानुजाचाये के प्रत्य तो प्रत्यच्च में सांप्रदायिक दृष्टि से ही, अर्थात् भागवतयमें के विशिष्टाहैत वेदान्त से मेल करने के लिये, विक्रम संवन् १३३५ में (शांलिवाहन शक के लगमग वारहवें शतक में) लिखे गये हैं । श्रत्य मागवतथमें का मुलस्वरूप निश्चित करने के लिये इन प्रन्यों का सहारा नहीं लियाजा सक्ता; और यही वात मध्वादि के अन्य वैप्णव-प्रन्यों को भी हैं। श्रीमद्वागवतपुराण इसके पहले का है; एरन्तु इस पुराण के

मार्रभ में ही यह कथा है ( भाग. एकं. १ छा. ४ छीर ५ देखी ), कि जब न्यासजी ने देखा कि महामारत में, धातएव गीता में भी, नैप्कर्म्य-प्रधान भागवत-धर्म का जो निरूपण किया गया है उसमें मक्ति का जैसा चाहिये वैसा वर्णन नहीं है, कीर " भक्ति के बिना केवल नैष्कर्म शीमा नहीं पाता, " तथ उनका मन कुछ उदास और अप्रसन्न हो गया; एवं अपने सन की इस तलमलाहर को दर करने के लिये नारदजी की सचना से उन्हों ने भक्ति के साहात्म्य का प्रति-पादन करनेवाले भागवत-परागा की रचना की । इस कया का ऐतिहासिक दृष्टि से विचार करने पर देख पडेगा, कि मूल भागवतधर्म में अर्थात् भारतान्तर्गत भागवतधर्म में नैप्कर्म्य को जो श्रेष्ठता दी गई यी वह जब समय के हैर फेर से कस श्लोने लगी और उसके बदले जब भक्ति की प्रधानता दी जाने लगी, तब भागवत-धर्म के इस दूसरे स्वरूप का ( घर्षात् भक्तिप्रधान भागवतधर्म का ) प्रतिपादन करने के लिये यह भागवत-प्राणारूपी मेवा पीछे तैयार किया गया है । नारदपद्ध-रात्र ग्रंथ भी इसी प्रकार का प्रायश्ति केवल भक्तिप्रधान है और उसमें द्वादश रकंधों के भागवत-प्ररागा का तथा वर्णाववर्तपुरागा, विष्णुपुरागा, गीता और महा-भारत का नामोहोख कर स्पष्ट निर्देश किया गया है ( ना. पं. २. ७. २४-३२: ३. १४. ७३; फ्रीर ४. ३. १४४ देखो )। इसिलये यह प्रगट है, कि भागवतधर्म के सलस्वरूप का निर्माय करने के लिये इस अंच की योग्यता भागवतप्रामा से भी कम दर्जे की है। नारदस्त्र तथा शांडिल्यस्त्र कदाचित् नारदपद्भारात्र से भी क्रछ शाचीन हों; परन्तु नारदसूत्र में व्यास और ग्रुक ( ना० स० ६३ ) का उद्घेख है इसिनेरे घट भारत और भागवत के बाद का है; और, शांडिल्यसव में भगवद्गीता के क्षोक ही उद्धत किये गये हैं (शां. सू. ६, १५ और ८३) अतएव यह सूत्र यद्यपि नारदस्त्र ( ६३ ) से भी प्राचीन हो, तथापि इसमें संदेश नहीं कि यह गीता और महाभारत के अनंतर का है। अतप्य, सागवतधर्म के मूल तथा प्राचीन स्वरूप का निर्णय अंत में महाभारतान्तर्गत नारायणीयाख्यान के आधार से ही करना पहता है। मागवतपुरागा (१. ३. २४) और नारदपद्मरात्र (४. 3. १५६-१५६; ४. ८, ८१ ) ग्रंघों में बुद्ध को विष्णु का अवतार कहा है। परन्तु नारायग्रीयाल्यान में वर्शित दशावतारों में ब्रद्ध का समावेश नहीं किया गया है-पष्टला अवतार हंस का और जागे कृप्ए के बाद एकदम कल्कि अवतार बतलाया है (सभा. शां. ३३६. १००)। इससे भी यही सिद्ध होता है, कि नारायणीया-स्यान भागवत-पुरागु से और नारदपञ्चरात्र से प्राचीन है । इस नारायगुरियाख्यान में यह वर्गान है, कि नर तथा नारायगा (जो परब्रह्म ही के अवतार हैं ) नामक दो ऋषियों ने नारायगीय अर्थात् भागवतधर्म को पहले पहल जारी किया, और उनके करने से जब नारद ऋषि श्वेतद्वीप को गये तब वहाँ स्वयं भगवानू ने नारद को इस धर्म का उपदेश किया। भगवान् जिस खेतद्वीप में रहते हैं वह चीरसमृद्ध में है, और वह चीरसमुद्र मेरुपर्वत के उत्तर में है, इत्यादि नारायग्रीयाख्यान की

बातें प्राचीन वीराशिक ब्रह्मांडवर्णन के अनुसार भी हैं और इस विषय में स्मारे यहाँ किसी को कुछ कहना भी नहीं है। परन्तु बेबर नामक पश्चिमी संस्कृतज्ञ पंडित ने इस क्या का विषयांस करके यह दीर्घ शंका की थी, कि भागवतधर्म में वर्शित भक्तितत्व श्रेतहीप से अर्थात् हिन्दुस्थान के वाहर के किसी अन्य देश से हिन्दस्थान में लाया गया है, और मिक का यह तत्व उस समय ईसाईधर्म के ब्रतिरिक्त और कहीं भी अचलित नहीं या इसलिये इंसाई देशों से ही सकि की कल्पना आगवतधर्मियों को सुस्ती है। परन्तु पाणिनि की वासदेव-मक्ति का तस्व मालम या और बौद्ध तथा जैनधर्म में भी भागवतधर्म तया भक्ति के उल्लेख पाये जाते हैं; एवं यह बात भी निविंवाद है, कि पाणिनि भीर बुद्ध दोनों ईसा के पहले हुए थे। इसिलये अब पश्चिमी पंडितों ने ही निश्चित किया है, कि बेवर साहब की उपर्युक्त शंका निराधार है। जपर यह बतला दिया गया है. कि अक्तिरूप धर्मांड का उदय हमारे यहाँ ज्ञान-प्रधान उदनिपदों के अन-न्तर हुआ है। इससे यह बात निर्विवाद प्रगट होती है, कि ज्ञानप्रधान वपनिषदों के बाद तथा बुद्ध के पहले बासुदेवमिक-संबंधी भागवतधर्म उत्पन्न हुआ है। अब प्रश्न देवल इतना ही है, कि वह ब्रद्ध के कितने शतक" पहले उत्पन्न हवा? अगले विवेचन से यह बात ज्यान में आ जायगी, कि यदाप उक्त प्रश्न का पूर्ण-तया निश्चित उत्तर नहीं दिया जा सकता, तथापि स्थूल दृष्टि से उस काल का घंदाल करना कुछ असंभव भी नहीं है।

गीता (३. २) में यह कहा है, कि श्रीकृत्या ने जिस भागवतधर्म का व्यवेश कर्जन को किया है उसका पहले स्रोप हो गया या। भागवतधर्म के तत्वज्ञान में परमेन्नर को वासुदेव, जीव को संकर्षणा, मन को प्रचुम्न तथा काईकार को धनि-रुद्ध कहा है। इनमें से वासुदेव तो स्वयं श्रीकृत्या ही का नाम है, संकर्पण वनके ज्येष्ठ आता बन्तराम का नाम है, तथा प्रधुग्न और अनिरुद्ध श्रीकृत्या के पुत्र कीर पीत्र के नाम हैं। इसके सिवा इस धर्म का ओ दूसरा नाम 'सात्वत' भी है, वह उस यादव-जाति का नाम है जिसमें श्रीकृत्याजी ने जन्म सिवा था। इससे

<sup>&</sup>quot; मिजान (पाली—मिजाम ) शब्द थेरगाथा (को. २७०) में भिजता है और एक जातक में भी भिज का छड़ेख किया गया है। इसके दिवा, मिसक फेंच पाली-यंदित सेनाटें (Senart) ने ' बौद्धवर्ध का मूळ ' इस विषय पर सन् १९०९ में एक व्याख्याच दिया था, निसमें स्पष्टकप से यह मितपादन किया है, कि माग्वतवर्ध वौद्धवर्ध के पहले का है। "No one will claim to derive from Buddhism Vishnuism or the yoga, Assuredly, Buddhism is the barrower, " ... "To sum up, if there had not previously existed a religion made up of dostrines of yoga, of Vishnuite legends, of devotion to Visnuh Krishna, worshipped under the title of Bhagavata, Buddhism

यह बात प्रगट होती है, कि जिस कुल तथा जाति में श्रीकृप्णुजी ने जन्म लिया था उसमें यह धर्म प्रचलित हो गया या, और तभी उन्होंने अपने प्रिय मित्र अर्जुन को उसका उपदेश किया होगा-और यही बात पौराशिक कथा में भी कही गई है। यह भी क्या प्रचलित है, कि अक्रिणा के साथ ही सात्वत जाति का अन्त हो गया, इस कारण श्रीकृष्ण के बाद सात्वत जाति में इस घर्म का प्रसार होना भी संभव नहीं या। भागवतधर्म के मिन्न मिन्न नामें। के विषय में इस प्रकार की ऐतिहासिक वर्णात बतलाई जा सकती है, कि जिस धर्म को श्रीकृष्णाजी ने प्रवत्त किया या वह उनके पहले कदाचित नारायणीय या पाखरात्र नामों से न्यूनाधिक कोंगों में अचितित रहा होगा, और आगे सात्वत जाति में उसका प्रसार होने पर उसे ' सात्वत ' नाम प्राप्त हुन्या होगा, तदनंतर मगवान श्रीकृष्या तथा अर्जन को बर-नाराया के अवतार मानकर लोग इस धर्म को 'भागवतधर्म' कहने लगे होंगे । इस विषय के संबंध में यह मानने की कोई बावश्यकता नहीं, कि तीन या चार भिन्न भिन्न श्रीकृष्णा हो चुके हैं और उनमें से हर एक ने इस धर्म का प्रचार करते समय धपनी क्योर से कुछ न कुछ सुधार करने का प्रयत्न किया है-वस्ततः ऐसा मानने के लिये कोई प्रमाण भी नहीं हैं । मूलधर्म-में न्युनाधिक परिवर्तन हो जाने के कारण ही यह करपना उत्पन्न हो गई है । बुद्ध, क्राइस्ट, तथा सहस्मद तो अपने अपने धर्म के स्वयं एक ही एक संस्थापक हो गये हैं और आगे उनके धर्मी में मले-बरे अनेक परिवर्तन भी हो गये हैं। परन्त इसले कोई यह नहीं मानता कि खुद, जाहस्ट या मुहम्मद अनेक हो गये। इसी प्रकार, यदि मूल भागवतधर्म को भागे चलकर भिन्न भिन्न स्वरूप प्राप्त हो गये, या श्रीकृष्णाची के विषय में बाते भिन्न भिन्न कल्पनाएँ इन्ह हो गई, तो यह कैसे माना जा सकता है कि उतने ही मिश्र श्रीकृष्ण भी हो गये ? हमारे मतानुसार ऐसा मानने के किये कोई कारण नहीं है। कोई मी धर्म लीजिय, समय के हेर-फेर से उसका रूपान्तर हो जाना बिलक़ल स्वामाधिक है: उसके िसये इस बात की आवश्यकता नहीं की भिन्न भिन्न कृष्णा, बुद्ध या ईसामसीह

would not have come to birth at all. " सेनार्ट का यह लेख पूने से प्रकाशित होनेवाले The Indian Interpreter नामक मिशनरी नैमासिक पत्र के अन्तरीत शेनेवाले The Indian Interpreter नामक मिशनरी नैमासिक पत्र के अन्तरीत १९०९ और जनवरी १९१० के अन्तरी में प्रसिद्ध हुआ है; और जमर दिये गये वाक्य जनवरी के अंक के १७०० तथा १७०८ पृष्ठी में है। जा. वूलर ने भी यह कहा है:— "The ancient Bhagavata, Satvata of Puncharatra sect devoted to the worship of Narayana and his deified teacher Krishna—Devaki putra dates from a Period long anterior to the rise of Jainas in the 8th Century B a G. "—Indian Antiquary Vol. XXIII. (1894)p.248. इस निषय का अधिक विवेचन आगे चल कर इसी परिशिष्ट प्रकरण के अञ्चले भाग में किया गया है।

माने जाउँ \*। कुछ लोग-फौर विशेषतः कुछ पश्चिमी तर्कशानी-यह तर्क कियाँ हरते हैं, कि श्रीकृष्ण यादन और पांडव, तथा मारतीय युद्ध श्रादि ऐतिहासिक घटनाएँ नहीं हैं, ये सब कल्पित कथाएँ हैं; और कुछ कोगों के मत में तो महामारत श्रम्यात्म विषय का एक बृहत् रूपक ही है। परन्तु हमारे प्राचीन शंथों के प्रमार्खी को देखकर किसी भी निष्पदापाती मनुष्य को यह मानना पड़ेगा, कि उक्त शंकाएँ विलक्त निराधार हैं। यह बात निर्विवाद है, कि इन क्याओं के मुल में इतिहास क्षी का श्राधार है। सारांश, हमारा सत यह है कि श्रीकृष्ण चार पांच नहीं हुए, बे केवल एक ही ऐतिहासिक पुरुष थे । अय श्रीकृप्गाजी के अवतार-कास पर विचार करते समय रा० व० चितामशिराव वैद्य ने यह प्रतिपादन किया है कि श्रीकृत्या, यादव, पांडव तथा भारतीय युद्ध का एक ही काल-अर्थात कलियुंग का धारम्भ-है; पुराग्राग्राना के अनुसार उस काल से अय सक पांच हजार से भी अधिक वर्ष बीत चुके हैं; और यही श्रीकृष्णानी के अवतार का यथार्थ काल है। परन्तु पांडवीं से लगा कर शककाल तक के रानाओं की, पुराणों में वाणित, पीढियों से इस काल का मेल नहीं देख पंडता । अतप्त भागवत तथा विपापुराण में जो यह वचन है, कि "परिवित्त राजा के जन्म से नन्द के अभिपेक तंक १११५-अयवा १०१५-वर्ष द्वात हैं " ( माग. १२. २. २६; भ्रीर विप्ता. ४. २४. ३२ ), उसी के आधार पर विद्वानों ने अय यह निश्चित किया है, कि ईसाई सनू के लग-भग १४०० वर्ष पहले भारतीय युद्ध और पांडव हुए होंगे । अर्थात् श्रीहृप्णा का अवतार-काल भी यही है; और इस काल को स्वीकार कर लेने पर यह बात सिद्ध

<sup>&</sup>quot; श्रीकृष्ण के चारत्र में पराक्रम, मिल और बेदान्त के अतिरिक्त गोपियों की रासकीड़ा का समावेश होता है और ये वार्त परपर-विरोधी है, इसक्षिय आवक्त कुछ विद्वान् पष्ट प्रांतपादन किया करते हैं, कि महामारत का कुण मिल, गोता का भिल्न और गोतुङ का कन्हिया भी भिल्न है । डॉ. मांडारकर ने अपने " बैज्यत, श्रेव आदि पंथ " सन्वन्धी अंग्रेजी श्रेष में इसी मत को स्वीकार किया है। परन्तु हमारे मत में बह ठीक नहीं है। यह वात नहीं, कि गोपियों की कथा में जो श्रृंगार का वर्णन है वह वाद में न आया हो; परन्तु के बळ उत्तने ही के छिये यह मानने की कीई आवक्यकता नहीं, कि श्रीकृष्ण नाम के कई भिल्न भिल्न पुरुष हो गये, और इसके छिये करपना के सिवा कोई अन्य आधार भी नहीं है। सक्ते सिवा, यह भी नहीं, कि गोपियों की कथा का प्रचार पहले मागवतकाल ही में हुआ हो; किन्तु शककाल के आरम्भ में यानी विकास संबत् १३६ के लगभग अश्वषीप विरचित कुक्विरित (४.१४) में और मास कार्वकृत वालचिरत नाटक (३.२) में भी गोपियों का च्छेल किया गया है। अतएव इस विषय में हमें डॉ. मांडारकर के कथन से चितामणिराव वैय का मत अधिक स्युक्तिक प्रतीत होता है।

<sup>ी</sup> राववहादुर चिंतामीणराव वेय का यह मत उनके महाभारत के टीकात्मक अंग्रेजी अय में है। इसके सिवा, इसी विषय पर आपने सन १९१४ में डेक्टन कॉलेज-एनिवर्सरी के समय जो न्याख्यान दिया था, उसमें भी इस वात का विवेचन किया था।

होती है, कि श्रीकृष्ण ने भागवत-धर्म को, ईसा से जगमग १४०० वर्ष पहले **ध**यवा बुद्ध से लगभग ८०० वर्ष पहुंचे, प्रचलित किया होगा । इस पर कुछ स्रोग यह झाचेप करते हैं, कि श्रीकृष्ण तथा पांडवों के ऐतिहासिक पुरुष होने में कोई सन्देश नहीं, परन्तु श्रीक्रवण के जीवन-चरित्र में उनके अनेक रूपान्तर देख पडते हैं—जैसे श्रीकृष्ण नामक एक ज्ञात्रिय योद्धा को पहले महापुरुष का पद प्राप्त हुआ, पश्चात् विष्णु का पद भिला और धीरे घीरे अन्त में पूर्ण परमहा का रूप प्राप्त हो गया-इन सब अवस्थाओं में श्रारम्म से अन्त तक बहुत सा काल बीत चका होगा, और इसी लिये भागवतधर्म के उदय का तथा भारतीय युद्ध का एक ष्ट्री काल नहीं माना जा सकता। परन्तु यह छाच्चैप निरर्यक है। ' किसे देव मानना चाहिये और किसे नहीं मानना चाहिये ' इस विषय पर आधुनिक तर्कज़ों की सममं में तथा दो चार इज़ार वर्ष पहले के लोगों की समम (गी. १०. ४१) में बढ़ा अन्तर हो गया है। श्रीकृष्ण के पहले ही बने हुए उपनिषदों में यह सिद्धान्त कहा गया है, कि ज्ञानी पुरुष स्वयं ब्रह्ममय हो जाता है (बृ. ४. ४. ६) : और मैन्युपनिषद में यह साफ साफ कह दिया है, कि रुद्र, विष्णु, अन्युत, नारायणु, ये सब ब्रह्म ही हैं (सैन्यु. ७. ७)। फिर श्रीकृष्ण को परब्रह्मत्व प्राप्त होने के सिये छिषक समय लगने का कारण ही क्या है? इतिहास की छोर देखने से विश्वस-नीय बीद्ध अंघों में भी यह बात देख पड़ती है, कि बुद्ध स्वयं अपने को ' प्रहासत ' ( सेल्रपुत्त. १४; येरगाया =३१ ) कहता था; उसके जीवन-काल ही में उसे देव के सद्दश सम्मान दिया जाता याः उसके स्वर्गस्य होने के बाद शीव्र ही उसे ' देवाधि-देव ' का खयवा वैदिक-धर्म के परमात्मा का स्वरूप प्राप्त हो गया था; घौर उसकी पुजा भी जारी हो गई थी। यही बात ईसाम शेह की भी है। यह बात सच है. कि बद्ध तथा ईसा के समान श्रीकृष्णा संन्यासी नहीं थे, और न भागवतधर्म ही निवृत्ति-प्रधान है। परन्तु केवल इसी आधार पर, बौद्ध तथा ईसाई-धर्म के मूल प्ररुषों के समान, मागवतधर्म-प्रवर्तक श्रीकृष्णा को भी, पहले ही से ब्रह्म प्रयादा दैव का स्वरूप प्राप्त होने में किसी बाधा के उपस्थित होने का कोई कारण देख नहीं पड़ता।

इस प्रकार, श्रीकृष्ण का समय निश्चित कर लेने पर उसी को भागवत-धर्म का उदय-काल मानना भी प्रशस्त तथा संयुक्तिक है। परन्तु सामान्यतः पश्चिमी पंडित ऐला करने में क्यों हिचिकचाते हैं, इनका कारण कुछ और ही है। इन पंडितों में के अधिकांश का अब तक यही मत है, कि खुद ऋग्वेद का काल ईसा के पहले लग-भग १५०० वर्ष, या बहुत हुआ तो २००० वर्ष से आधिक प्राचीन नहीं है। अत-पद उन्हें अपनी दृष्टि से यह कहना असम्मव पतीत होता है, कि भागवत-धर्म ईसा के लगभग १५०० वर्ष पहले प्रचित्त हुआ होगा। क्योंकि वैदिकधर्म-साहित्य से यह कम निर्विवाद सिद्ध है, कि ऋग्वेद के वाद यश-याग आदि कर्म प्रति-पादक यर्जुवेद और बाह्यग्र-अंच वने, तदनन्तर ज्ञान-प्रधान उपनिषद और साहय-पादक प्रजेंद और साहयग्र-अंच वने, तदनन्तर ज्ञान-प्रधान उपनिषद और साहयग्र-अंच वने, तदनन्तर ज्ञान-प्रधान उपनिषद और साहयग्र-संघ

शानु निर्मित हुए और अन्य में मिकि-प्रवान प्रंथ रचे गये। और, केवल मागदन इसे के देवों को अवलेकन करने से भी स्तर प्रतित होता है, कि कारतिपतिक झान, मृत्यकास, विचलिएक रूपी योग आहि वसाह भागवतवर्स के टरव दे पहले ही अचलित हो लके हैं। सनय की नदमानी खींचतारी करने पर सी यही मात्ना पहता है, कि ऋन्वेद के बाद और मागवत-वर्म के बदय के पहले, टक निष्ट निष्ट वर्नतीं का प्राइमीव तथा बृद्धि होने के लिये, बीच में क्या से क्या दस बार्ड शतक अवस्य बीत गये होंगे।परन्तु यदि यह माना वाय, कि मागवतकों को अहित्या ने करने ही समय में, कर्यान् ईसा के लगमग १४०० वर्ष पहले, प्रवृक्त हिया होगा, तो रक्त निष्ट निष्ट वर्नाहों की वृद्धि के क्षिये रक्त पश्चिमी पंढितों के सत्तरप्रात अह भी रचित काकावक्या नहीं रह बाता । क्योंकि,ये पंहित कोग आवेट-क्रल मी की हुंचा से पहले १५०० तथा २००० वर्ष से कविक प्राचीन नहीं मानते: मेली कबस्या में रुन्हें यह सामना पहला है, कि सौ या कविक से कविक पांच हर सी वर्ष के बाद ही भागवतवर्ष का व्हूप हो गया! इस्तिये वर्ग्युक कपनतुस्त इन्ह निरपंड करण बदला कर वे लोग श्रीहरण और मानवदवर्ग की समकातीनदा को नहीं नानते, काँर कुछ पश्चिमी पंतित तो यह कहने के लिये भी दशत हो गरे हैं, कि नागवद्यम का बद्दर हुद के बाद हुआ होगा । परन्तु देन तथा दौद अंपों में ही मागवतवर्म के को रहेन्द्र पाये जाते हैं, रनसे तो यही बात सर विदित होती है, कि मागवतवर्म हुद से प्राचीन है। कतर्व अस्टर देसर ने कुष्टा है, कि मागवतवर्म का रहप-काल बीट-काल के बागे प्रधाने के बहुते, प्रमारे "कोग्रदन"अन्य के अतिपाइन के कल्लार" ऋत्वेद्वादि अन्यों का काल ही पींडी इद्भया जाना चाहिये। पश्चिमी परिवर्ज ने ऋडकतास्त्र अनुमानों से वैदिक प्रस्या के जो काल निक्षित किये हैं, वे अमस्तक हैं; वैदिक-काल की पूर्व मयाँदा ईसा के पहले ४१०० वर्र से कम नहीं सी दा सकती; इतादि वाठों को इसने करने ' क्रोगयन ' अन्य में देहीं के दरगयल-रियति-हर्गक बाल्मों के बाबार पर सिद्ध कर दिया है: और इसी अनुमान को अब अधिकांश पश्चिमी प्रतिदर्शों ने भी। आहा माना हैं। इस प्रकार अन्वेद-काल को पीड़े हराने से बैदिक धर्म के सब बांगा की वृद्धि होते के लिये द्वित कालाबक्या नित जाता है और मागवत-वर्नोदय-कार की संक्रीचेत करने का कोई प्रयोजन ही नहीं रह साता । पत्लोकवाली रूंकर बाबहरण शीदित ने अपने मारतीय क्योतिशास्त्र (मराधी) के इतिहास में यह बतसाया है, कि ऋत्वेद के बाद बाहरए कादि अन्यों में इतिहार अन्ति नत्त्रों की गएना हैं। इसलिये दनहां कास हुँसा से लगनग २२०० वर्ष पहले निश्चित करना पहता है। परन्तु इसारे देखने में यह असी तक नहीं आया है, कि ददायद स्थिति से अर्थी

<sup>ै</sup> सन्दर बुक्त ने Indian-Antiquary,September 1894, (Vol., XXIII एक 298-242 ) में स्मेत 'मेलकन' द्वंद की नी समझीनता ही है, स्टे देखी ।

के काल का निर्यायं करने की इस रीति का प्रयोग उपनिपदों के विपय में किया गया हो । रामतापनी सरीखे भक्ति-प्रधान तथा योगतत्व सरीखे योग-प्रधान उपनिषदीं की भाषा और रचना प्राचीन नहीं देख पहती-केवल इसी आधार पर कई लोगों ने यह अनुमान किया है, कि सभी उपनिषद प्राचीनता में बुद्ध की अपेदा चार पाँच सौ वर्ष से अधिक नहीं है। परन्तु काल-निर्धाय की उपर्युक्त रीति से देखा जाय तो यह समभ श्रममूलक प्रतीत होगी। यह सच है, कि ज्योतिए की रोति से सब उपनिपदों का काल निश्चित नहीं किया जा सकता तथापि मुख्य मुख्य उपनिपदों का काल निश्चित करने के लिये इस रीति का यद्भत अच्छा अपयोग किया जा सकता है। भाषा की दृष्टि से देखा जाय तो मो॰ सेक्समूलर का यह कथन है, कि सैज्यूप-निपद पाणिनि से भी प्राचीन है; \* क्योंकि इस उपनिपद में पैसी कई शब्द-संधियाँ का प्रयोग किया गया है, जो सिर्फ मैत्रायग्रीसंहिता में ही पाई जाती हैं और निनका प्रचार पाग्रिनि के समय वंद हो गया या (ऋषाँत् जिन्हें छान्द्स् कहते हैं)। परन्तु मैत्युपनिपद कुछ सब से पहला अर्थात् अति प्राचीन उपनिपद नहीं है । उसमें न केवल ब्रह्मझान और सांख्य का मेल कर दिया है, किन्तु कई स्थानों पर छांदोग्य, बृहदाररायक, तैतिरीय, कठ और ईशावास्य उपनिपदों के वाक्य तथा क्षीक भी उसमें प्रमाणार्थ उद्धत किये गये हैं। हाँ, यह सच है, कि मैग्युपनिपद में स्पष्ट रूप से उक्त उपनिपर्दें के नाम नहीं दिये गये हैं। परन्तु इन वाक्यों के पहले ऐसे पर-वाक्यदर्शक पद रखे गये हैं, जैसे " एवं ह्याह " या " उक्तं च " ( = ऐसा कहा है ), इसी क्षिये इस विषय में कोई संदेह नहीं रह जाता, कि ये वाक्य दूसरे प्रन्यों से तिये गये हैं - स्त्रयं मैन्युपनियकार के नहीं हैं; और प्रान्य उपनिषदों के देखने से सहज ही मालूम हो जाता है कि वे वचन कहाँ से उद्धत किये गये हैं। अब इस मैन्युपनिपद में कालरूपी अथवा संवत्सररूपी गढ़ा का विवेचन करते समय यह वर्णन पाया जाता है, कि " मघा नचत्र के आरम्भ से क्रमशः श्रविष्ठा प्रयात भनिष्ठा नक्षत्र के भाषे भाग पर पहुँचने तक ( मघाष्टं अविष्ठार्थं ) दक्षिणायन श्लोता हैं; और सार्प अर्यात् आरुपा नक्षत्र से विपरीत क्रम पूर्वक ( अर्थात् आरुपा, पुष्य, आदि क्रम से ) पीछे गिनते हुए धनिष्ठा नत्तत्र के ऋाधे भाग तक उत्तरायरा होता है " (मैन्यु. ६. १४)। इसमें सन्देह नहीं, कि वदगयन रिचति-दर्शक ये वचन तत्कालीन बदगयन स्थिति को लच्य करके ही कहे गये हैं चौर फिर असले इस उपनिषद का कालनिर्धाय भी गांगात की रीति से सङ्ज ही किया जा सकता है। परन्तु देख पड़ता है, कि किसी ने भी उसका इस दृष्टि से विचार नहीं किया है मैन्युपनिषद में वर्षित यह बदगयन हिचति वेदांगज्योतिष में कही गई बदगयन हियति के पहले की है। क्योंकि वैदांगज्येतिप में यह बात स्पष्टरूप से कह दी गई है, कि उदगयन का आरम्भं धनिष्ठा नज्ञत्र के आरम्भ से होता है, और मैत्युपनि-

<sup>\*</sup> See Sacred Books of the East Series, Vol XV. Intro pp.

पद में उसका धारम्भ 'घनिष्ठार्घ' से किया गया है। इस विपय में मतमेद है, कि मैत्र्यपनिषद के ' श्रविष्ठार्ध ' शब्द में जो ' अर्घ ' पद है उसका अर्घ ' ठीक आधा' करना चाहिये. श्रथवा " धनिष्ठा और शततारका के बीच किसी स्थान पर " करना चाहिये। परन्त चाहे जो कहा जाय, इसमें तो ऋह भी सन्देष्ठ नहीं, कि वेदांग-ज्योतिप के पहले की उदगयन स्थिति का नर्शान मैन्युपनिपद में किया गया है, और वही वस समय की श्विति होनी चाहिये । अतर्व यह कहना चाहिये, कि वेदांगज्यो-तिप-काल का सदरायन, मैत्र्यपनिपदकालीन सदगयन की ध्रपेद्धा लगभग आधे मचत्र से पीछे घट श्राया था। ज्योतिर्गणित से यह सिद्ध होता है, कि वेदांग-ज्योतिष " में कही गई छदगयन हियति ईसाई सन् के लगभग १२०० या १४०० वर्ष पहले की है: और आधे नचत्र से उदगयन के पीछे हटने में लगमग ४८० वर्ष लग जाते हैं; इसलिये गणित से यह बात निष्पन्न होती है, कि मैन्य्यानिपद ईसा के पहले १८६० से १६६० वर्ष के बीच कभी न कभी बना होगा । और कुछ नहीं तो, यह उपनिपद निस्तन्देश वेदांगज्योतिए के पश्च का है। श्रव यह कहने की कोई मावश्यकता नहीं, कि छांदोग्यादि जिन उपनिपदों के भवतर्या सैन्युपनिपद में दिये गये हैं, वे उससे भी प्राचीन हैं। सारांश, इन सब अन्यों के काल का निर्माय इस प्रकार हो जुका है कि ऋग्वेद सन् ईसवी से लगसग ४५०० वर्ष पहले का है: यज्ञ-याग स्नादि विषयक बाह्मण अन्य सन् ईपवी से लगभग २५०० वर्ष पहले के हैं; श्रीर छांदोम्य खादि ज्ञान-प्रधान उपनिपद सन ईस्वी से क्रामग १६०० वर्ष प्राने हैं। अब ययार्थ में वे बात अवशिष्ट नहीं रह जाती, जिनके कारण पश्चिमी परिवत स्तीग मागवतधर्म के वदयकाल को इस स्रोर हटा लाने का चरन किया करते हैं: भीर श्रीकृष्ण तथा भागवतधर्म को, गाय भीर वछडे की नैसर्गिक जोडी के समान, एक ही कालाउन से बॉधने में कोई मय भी नहीं देख पडता: एवं फिर बौद्ध अन्यकारों हारा वर्धित तथा अन्य ऐतिहासिक स्थिति से भी ठीक ठीक मेल हो जाता है। इसी समय वैदिक-काल की समाप्ति हुई और सूत्र तथा स्मृति-काल का बारम्म हुआ है।

वक्त कालगणाना से यह बात स्पष्टतया विदित हो जाती है, कि भागवतधर्म का बद्दय ईसा के जगमग १४०० वर्ष पहने, अर्घात् छुद्द के जगभग सात आठ सी वर्ष पहले हुआ है। यह काल बहुत मार्चान है; तथापि यह ऊपर यतला हुके हैं, कि बाह्मणुत्रयां में वर्गित कर्ममार्ग इससे भी अधिक प्राचीन है और उपनिपदों

के वेदांगड्योतिष का काल-विषयक विजेचन इसारे Orion (ओरायन) नामक अपेज़ी अंथ में, तथा प. वा. शंकर वालकुण दीक्षित के " आरतीय क्वे निःसास्त्र का इनिहास " नामक मराठी अंप ( पू. ८७-९४ तथा १२७-१३९ ) में किया गया है । उसमें इन वार का भी विवार किया गया है, कि उदगयन से वैदिक अन्यों का कौन सा काल निश्चित किया न्या सकता है ।

तथा सांस्थशास्त्र में विश्वित ज्ञान भी, भागवताधर्म के बद्ध के पहले ही प्रच कित हो कर सर्वमान्य हो थया था। ऐसी अवस्या से यह करमना काना सर्वया ब्रजुचित है कि, सक्त ज्ञान तथा घर्मामाँ की कुछ परवा न करके श्रीहृष्णा सरीले शानी और चतुर पुरुष ने अपना पार्र अनूत्त किया होगा, अध्यवा उनके प्रवृत्त कार्य पर भी यह धर्म तत्कालीन राजवियों तथा ब्रह्मचियों को मान्य हुआ होगा, कीर बोगों में उसका प्रसार हुआ होया । ईसा ने अपने मरित-प्रधान धर्म का हपरेश पहले पहल जिन बहुरी सोगों को किया या, उनमें उस समय धार्मिक ताक ज्ञान का प्रसार नहीं हुआ या, इसलिये अपने धर्म का मेल सत्वज्ञान के साव कर देने की उसे कोई सावश्यकता नहीं थी । केवल यह बतला देने से ईसा का धर्मोपदेश-संबंधी काम पूरा हो सकता वा, कि पुरामी बाइयल में जिस कर्मामय धर्म का वर्णन किया गया है, हमारा यह मकिमार्ग भी उसी की स्तिये हुए हैं: कीर उसने प्रयान भी केवल इतना ही किया है । पान्तु ईसाई अर्थ की इन बात से भागवतवर्म के इतिहास की तुलना करते समय, यह ब्यान में रखना चाहिये, कि जिन होतों में तथा जिस समय भागवतधर्म का प्रचार किया गया, इस समय के वे स्रोग केवल कर्ममार्ग ही से नहीं, किन्तु ब्रह्मज्ञान तथा कापिक सांत्यशास्त्र से भी परिचित्त हो गये थे; कार सीनों धर्मागों की एकवास्पता (सेल ) करना भी वे लोग सीख लुके थे । ऐसे लोगों से यह कहना किसी प्रकार अवित नहीं हुआ होता, कि " तुम अपने कर्मकांड, या आरेपनियदिक और सांख्य ज्ञान को ब्रोड दो, और कैनल अद्धापर्वक भागवतधर्म को स्वीकार कर सो । " आधारा आदि वैदिक पंची में वाधिंस और उस समय में प्रचित्तत वज्ञ-याग आहि कमी का फल नया है? क्या उपनिषदों का या सांख्यशास्त्र का ज्ञान सूचा है? भीते और विज्ञिनिरोधरूपी योग का मेल कैसे हो सकता है ? —हत्यादि उस समय स्वभावतः रपश्चित द्दोनेवाक्षे प्रभों का जब तक क्षेत्र ठीक उत्तर न दिया जाता, तब तक भागवतधर्म का प्रचार होना भी संभव नहीं या । सतएव न्याय की दृष्टि से प्रव यही कहना पंडेया, कि मागवतवर्म में बारंभ ही से इन सब विषयों की चर्चा करना अत्यन्त आवश्यक काः और महाभारतान्तर्गत नाराणीयोपाल्यान के देखने ते भी यह सिद्धान्त इह हो जाता है। इस आख्यान में भागवतधर्म के साथ भौपनिपदिक ब्रह्मज्ञान का भौर सांस्थ्यप्रतिपादित खराखर-विचार का मेल कर दिया शया है; और यह भी कहा है-" चार बेद और सांख्य या योग, इन पाँचों का उसमें (मागवतधर्म) समावेश होता है इसालिय उसे पाडराग्रधम नाम प्राप्त हुका है " ( समा. शां. ३३८. १०७ ); क्यार " वेदारएयक साहित (अर्थात् उपनिपदों को भी से कर) वे सब (शुरुत) परस्पर एक दूसरे के अह हैं " ( गां. ३४८, ८२)। ' पाबरात्र ' शब्द की यह किसके स्वाकरण की दृष्टि से चाहे शुद्ध न हो, तपाणि उससे यह वात स्पष्ट विदित हो जाती है, कि सब प्रकार के ज्ञान की एकवाक्यता भागवतयमें में आरंग ही से की गई जी । परना,

भक्ति के साथ अन्य सब धर्मागों की एकवाक्यता करना ही कुछ भागवतधर्म की प्रधान विशेषता नहीं है । यह नहीं कि भक्ति के धर्मतत्त्व को पहले पहल भाग-वतधर्म ही ने प्रवृत्त किया हो। अपर दियं हुए मैध्युपनिपद् ( ७. ७ ) के वाक्यों से यह बात प्रगट है, कि रुद्द की या विद्युा के किसी न किसी स्वरूप की भक्ति, भागवतधर्म का उदय होने के पहले ही, जारी हो चुकी थी; श्रीर यह भावना भी पहले ही उत्पन्न हो चुकी थी, कि उपास्य कुछ भी हो वह बहा ही का प्रतीक श्रयवा एक प्रकार का रूप है । यह सच है, कि कह आदि उपास्यों के बदले भागवत-धर्म में वासुदेव उपास्य माना गया है; परन्तु गीता तथा नारायग्रीयोपाख्यान में भी यह कहा है, कि भक्ति चाहे जिसकी की जाय, वह एक भगवान ही के प्रति हुआ करती है-स्द और सगवान मिल मिल नहीं हैं (गी. ६. २३, मभा. शां. ३४१. २०-३६) । अतएव केवल वासुदेव-भक्ति भागवतधर्म का मुख्य लक्षण नहीं मानी जा सकती । जिस सात्वतजाति में भागवतधर्म प्राहुर्भृत हुआ, वस जाति के सात्यकि आदि पुरुष, परम भगवहक्त भीष्म और अर्जुन, तथा स्वयं श्रीकृष्या भी बढे पराक्रमी एवं इसरों से पराक्रम के कार्य करानेवाले हो गये हैं। अतएव अन्य भगवद्भक्तों को उचित हैं कि वे भी इसी आदर्श को अपने सम्मल रखें और तत्कालीन प्रचित्तन चातुर्वसूर्य के अनुसार युद्ध आदि सब ध्यावद्वारिक कर्म करें-बस, यही मूल भागवत्वधर्म का मुख्य विषय था। यह बात नहीं, कि भक्ति के तत्त्व को स्वीकार करके वैराग्ययुक्त बुद्धि से संसार का त्याग करनेवाले पुरुष उस समय विलक्कल भी न भोंगे। परन्त, यह कुछ सात्वतों के या श्रीकृष्ण के भागवतधर्म का मुख्य तस्त नहीं है। श्रीकृष्णजी के उपदेश का सार यही है, कि भक्ति से परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर सगवद्गक को परमेश्वर के समान जगत के धारगा-पोपता के लिये सदा यत्न करते रहना चाहिये । डपनिपत्काल में जनक आदिकों ने ची यह निश्चित कर दिया था, कि ब्रह्मज्ञानी पुरुष के जिये भी निष्काम कर्म करना कोई अनुचित वात नहीं। परन्तु इस समय उसमें मक्ति का समावेश नहीं किया गया था: और इसके सिवा, ज्ञानी-त्तर कर्म करना, अथवा न करना, हर एक की इच्हा पर अवलंबित या अर्थात वैक-ब्पिक समभा जाता था ( वेसू. ३. ४. १५ )। वैदिक धर्म के इतिहास में भागवत धर्म ने जो अवांत महत्त्वपूर्ण और स्मार्तधर्म से विभिन्न कार्य किया. वह यह है कि इस ( भागवतधर्म ) वे कुछ कृदम आगे वह कर केवल निवृत्ति की अपेदा निष्काम कर्म-प्रधान प्रकृतिमार्ग ( नैष्कर्म्य ) को आधिक श्रेयस्कर उप्तराया, स्रौर केवल ज्ञान ही से नहीं किन्तु भक्ति से भी कर्म का तचित मेल कर दिया । इस धर्म के मूल प्रवर्तक नर और नारायगां ऋषि भी इसी प्रकार सब काम निष्काम बुद्धि से किया करते ये, और महाभारत ( उद्यो. ४८. २१, २२ ) में कहा है कि सब होगों को उनके समान कर्म करना ही उचित है । नारायगीय श्राख्यान में तो भागवतधर्म का यह जज्म स्पष्ट बतलाया है कि " प्रवृत्तिलक्ष्मगाश्चैव धर्मी नाराक्यात्मकः " (मसा. शां. ३४७. ८१)—द्यर्थात् नाराक्याीय अथवा भागवत-धर्म प्रवृत्तिप्रधान या कर्मप्रधान है । नारायगायि या सूच मागवतधर्म का जो निकाम प्रवृत्ति-तत्त्व है उसी का नाम नैप्कर्म्य है, और यही मूल भागवत-धर्म का मुख्य तत्त्व है । परन्तु, भागवतपुरागा से यह बात देख पड़ती है, कि झागे कालान्तर में यह तत्त्व मंद होने लगा और इस धर्म में वैराग्य-प्रधान वासु-देवमक्ति श्रेष्ठ मानी जाने लगी। नारदपञ्चरात्र में तो मक्ति के साथ ही साथ मन्त्र-तन्त्रों का भी समावेश भागवतात्रमं में कर दिया गया है । तथापि, भागवत ही से यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि ये सब इस धर्म के मूल स्वरूप नहीं हैं। जहाँ नारायगुरिय अथवा सात्वतधर्म के विषय में कुछ कहने का मौका आया है, वहाँ भागवत ( १. ३. ६ धीर ११. ४.६) में ही यह कहा है, कि सात्वतधर्म या नारायणा ऋषि का धर्म ( अर्थात् भागवतधर्म ) " नैक्कर्यलच्चण " है। और आगे यह भी कहा है, कि इस नैक्कर्य-धर्म में भक्ति को उचित महत्त्व नहीं दिया राया था. इसलिये भक्ति-प्रधान भागवतपुराण कहना पढ़ा ( भागः १. ५. १२ )। इससे यह बात निर्विवाद सिद्ध होती है, कि मूल भागवतधर्म नैष्कर्य-प्रधान बर्यात् निष्कामकर्म-प्रधान था, किन्तु भागे समय के हेरफेर से उसका स्वरूप बदल कर वह भक्ति-प्रधान हो गया। गीतारहस्य में ऐसी ऐतिहासिक बातों का विवेचन पहले ही हो जुका है कि, ज्ञान तया भक्ति से पराक्रम का सदैव मेल रखनेवाले मूल भागवतधर्म में जौर ज्ञाश्रम-व्यवस्था-स्त्री स्मार्त-मार्ग में क्या भेद है; केवल सन्यास-प्रधान जैन और बौद्ध धर्म के प्रसार से भागवतधर्म के कर्मयोग की अवनति हो कर इसे इसरा ही स्वरूप क्रयांत् वैराय-युक्त मक्तिस्वरूप कैसे प्राप्त हुका; क्रीर बौद धर्म का प्हास होने के बाद जो वैदिक संप्रदाय प्रयुत्त हुए, उनमें से कुछ ने तो अंत में भगवद्गीता ही को संन्यास-प्रधान, कुछ ने केवल अक्ति-प्रधान तथा कुछ ने विशिष्टाद्वीत-प्रधान स्वरूप कैसे दे दिया।

वपर्युक्त संविक्ष विवेचन से यह बात समम में भा जायगी, कि वैदिक धर्म के सनातन प्रवाह में भागवतधर्म का बदय कब हुआ, और पहले उसके प्रवृत्ति-प्रधान या कर्म-प्रधान रहने पर भी आगे चल कर उसे मिक्तप्रधान स्वरूप एवं फांत में रामानुनावार्य के समय विशिष्टाहुँती स्वरूप के प्राप्त हो गया। मागवतधर्म के हुन भिन्न भिन्न स्वरूपों में से जो मूलारंग का अर्थात निष्काम कर्म-प्रधान स्वरूप है, वही गीताधर्म का स्वरूपों है। अब यहाँ पर संवोप में यह बतलाया जायगा, कि उक्त प्रकार की मूल-गीता के काल के विषय में क्या अनुमान किया जा सकता है। श्रीकृष्ण तथा भारतीय युद्ध का काल यद्यपि एक ही है, अर्थात सन् ईसवी के पहले लगभग १४०० वर्ष है, तथापि यह नहीं कहा जा सकता, कि भागवतधर्म के ये दोनों प्रधान प्रथ—मूलगीता तथा मूलभारत—उसी समय रचे गये होंगे। किसी भी धर्म-पंय का उदय होने पर तुरंत ही उस धर्म पर ग्रंव रचे नहीं जाते। भारत तथा गीता के विषय में भी यही न्याय पर्याप्त होता है। वर्तमान महा

भारत के आरंभ में यह कथा है, कि जब भारतीय युद्ध समाप्त हो चुका और जब पांडवों का पन्ती (पात्र) जनमेजय सर्प-सत्र कर रहा या, तत्र वहाँ वैशंपायन ने जनमेजय को पहले पहल गीता-सिहत भारत सुनाया या; और आगे जब सौती ने शानक को सनाया, तभी से भारत अचलित हुआ। यह बात प्रगट है, कि सौती चादि पौराणिकों के मुख से निकल कर जागे भारत को कान्यमय प्रंय का स्थायी स्वरूप शास होने में कुद्ध समय अवश्य बीत गया होगा। परन्तु इस काल का निर्णय करने के लिये कोई साधन उपलब्ध नहीं है। ऐसी अवस्था में यदि यह मान लिया जाय, कि भारतीय युद्ध के बाद लगभग पाँच सी वर्ष के भीतर ही कार्प महाकाष्यात्मक मूल भारत निर्मित हुआ होगा, तो कुछ विशेप साहस की बात नहीं होगी। क्योंकि बौद्ध धर्म के अंच, बुद्ध की मृत्यु के बाद इससे भी जस्दी तैयार हुए हैं। अब आर्प महाकाष्य में नायक का कैवल पराक्रम बतला देने से ही काम नहीं चलता; किन्तु उसमें यह भी बतलाना पहता है, कि नायक जो कुछ करता है वह उचित है या अनुचित; इतना ही क्यों, संस्कृत के स्नितिक अन्य साहित्यों में जो उक्त प्रकार के महाकान्य हैं उनसे भी यही ज्ञात होता है, कि नायक के कार्यों के गुरा-दोपों का विवेचन करना आर्थ सहाकान्य का एक श्रधान भाग होता है। ब्रावीचीन दृष्टि से देखा जाय तो कहना पढ़ेगा, कि नापकी के कार्यों का समर्थन केवल नीतिशास्त्र के बाधार पर करना चाहिये। किन्तु प्राचीन समय में, धर्म तथा नीति में प्रथक भेद नहीं माना जाता चा. सतएव वक्त सम-र्यन के लिये धर्म-दृष्टि के सिवा अन्य मार्ग नहीं या। फिर यह बतलाने की आव-श्यकता नहीं, कि जी मागवतधर्म भारत के नायकों की आहा चुन्ना या, भाषवा जी उन्हों के द्वारा प्रवृत्त किया गया था, उसी भागवतधर्म के आधार पर उनके कार्यों का समर्थन करना भी श्रावश्यक था। इसके सिवा दूसरा कारण यह भी है, कि भागवतधर्म के ऋतिरिक तत्कालीन अचलित अन्य वैदिक्धर्मपंय न्यूनाधिक शीत से अयवा सर्वया निवृत्ति-प्रधान थे, इसिलये उनसे विधात धर्मतत्त्वां के भाषार पर भारत के नायकों की वीरता का पूर्णतया समर्थन करना संभव नहीं था। बतएव कर्मयोग-प्रधान भागवतधर्म का निरूपण सहाकान्यात्मक मूल भारत ही में करना भावश्यक या। यही मूल गीता है: और यदि भागवत्वधर्म के अलस्वरूप का उपपत्तिसिंहत प्रतिपादन करनेवाला सब से पहला ग्रंथ यह न भी हो, तो भी यह स्यूल अनुमान किया जा लकता है कि यह आदि-श्रंयों में से एक अवश्य है श्रीर इसका काल ईसा के लगभग ६०० वर्ष पहले हैं। इस प्रकार गीता यदि मागवतधर्म-प्रधान पहला प्रंय न हो, तो भी वह मुख्य ग्रंथों में से एक अवश्य हैं: इसिलेये इस वात का दिग्दर्शन करना सावश्यक या, कि उसमें प्रतिपादित निष्काम कर्मयोग तत्कालीन प्रचलित अन्य धर्म-पंथों से--अर्थात कर्महांड से. ऑप-निपदिक ज्ञान से, सांख्य से, चित्त-निरोधरूपी योग से तथा मक्ति से मी-अवि-रुद हैं। इतना ही नहीं, किन्त यही इस अंध का मुख्य प्रयोजन भी कहा जा सकता

है। वेदान्त और मीमांसा शास्त्र पिछे से बने हैं, इसिलिये उनका प्रतिपादन मूल गीता में नहीं या सकता; यार यही कारण है कि कुछ लोग यह शंका करते हैं कि वेदान्त विषय गीता में पीछे मिला दिया गया है । परन्तु नियमग्रद वेदान्त श्रीर मीमांसा शास्त्र पीछे मसे ही बने हों; किन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं कि इन शासों के प्रतिपाद्य विषय बहुत प्राचीन हैं—और इस बात का उहुँख हम ऊपर कर ही आये हैं। अतप्व मूल गीता में इन विषयों का प्रवेश होना कालहिं से किसी प्रकार विपरीत नहीं कहा जा सकता । तथापि इस यह भी नहीं कहते, कि जब मूल भारत का महाभारत बनाया गया होगा तब, मूलगीता में कुछ भी परिवर्तन नहीं हुन्ना द्वोगा । किसी भी धर्म पन्य को सीजिये, उसके इतिहास से तो यही बात प्रगट होती है, कि उसमें समय समय पर मत-भेद होकर खनेक स्पपन्य निर्माण हो जाया करते हैं। यही वात आगवतधर्म के विषय में कही जा सकती है । नारायगीयोपाल्यान ( ममा. शां ३४८.५७ ) में यह यात स्पष्ट रूप से कह दी गई है, कि भागवतधर्म की कुछ जोग तो चतुन्यूंह-प्रयात् वासुदेव, संकर्पशा, प्रशुम्न धानिरुद्ध, इस प्रकार चार व्युष्टां का-मानते हैं; भीर कुछ जोग त्रिन्यूह, द्विन्यूह, या एकन्यूह ही मानते हैं । आगे चल कर पेसे ही और भी अनेक मतभेद उपस्थित हुए होंगे । इसी प्रकार औपनिपदिक सांख्यज्ञान की भी वृद्धि हो रही थी । अतएव इस बात की सावधानी रखना भरवाभाविक या भूल गीता के हेतु के विरुद्ध भी नहीं था, कि मूल गीता में जो क्रब विभिन्नता हो, वह दर हो जावे और बढते हए पिंड-ब्रह्मांड-ज्ञान से भागवत-धर्म का पूर्यातया मेल हो जावे । हमने पहले "गीता और ब्रह्मसूत्र" शीर्पक लेख में यह बतला दिया है, कि इसी कारण से वर्तमान गीता में प्रकासनी का उल्लेख पाया जाता है। इसके सिवा, उक्त प्रकार के अन्य परिवर्तन भी मुख गीता में हो गये होंगे। परन्तु मूज गीता प्रन्य में ऐसे परिवर्तनों का होना भी सम्भव नहीं था । वर्तमान समय में गीता की जो प्रामाग्रिकता है, उससे प्रतीत नहीं द्वीता कि वह उसे वर्तमान महाभारत के बाद मिली द्वीगी। जपर कह बाये हैं, कि ब्रह्मसूत्रों में " स्तृति " शब्द से गीता को प्रमाण माना है । मूल भारत का महामारत होते समय यदि मूल गीता में भी बहुत से परिवर्तन हो ेगये होते, तो इस प्रामाग्रिकता में निरसंदेह कुछ बाधा आ गई होती । परन्तु वैसा नहीं इज्ञा-जोर, गीता प्रन्य की प्रामागिकता कहीं अधिक बढ़ गई है। अत्युव यही धानुमान करना पड़ता है, कि मूल गीता में जो कुछ परिवर्तन हुए होंगे, वे कोई महत्त्व के न थे, किन्तु वे ऐसे थे जिनसे मूल अन्य के अर्थ की पुष्टि हो गई है भिन्न भिन्न प्राणों में वर्तमान भगवद्गीता के नसने की जो अनेक गीताएँ कही गई हैं उनसे यह बात स्पष्ट विदित हो जाती है, कि उक्त प्रकार से मूल गीता को जो स्वरूप एक बार प्राप्त हो गया या चश्ची काब तक बना हुआ है-उसके बाद उसमें कुछ भी परिवर्तन नहीं दुःखा । क्योंकि, इन सब पुरागों में से

अव्यंत प्राचीन पुराणों के कुछ शतक पहले ही यदि वर्तमान गीता पूर्ण-तया प्रमाण्यभूत ( और इसी लिये परिवर्तित न होने योग्य ) न हो गई होती. तो उसी नमने की अन्य गीताओं की रचना की करपना होना मी सम्भव नहीं था । इसी प्रकार, गीता के भिन्न भिन्न सांप्रदायिक टीकाकारों ने एक ही गीता के शब्दों की खींचातानी करके, यह दिखलाने का जो प्रयत्न किया है, कि गीता का बर्थ इमारे ही सम्प्रदाय के अनुकृत है, उसकी भी कोई आवश्यकता करपञ्च नहीं होती । वर्तमान गीता के कुछ सिद्धान्तों को परस्पर-विरोधी देख कुछ लोग यह शुंका करते हैं, कि वर्तमान महाभारतान्तर्गत गीता में भी खागे समय-समय पर कुछ परिवर्तन दुवा होगा । परंतु हम पहले ही बतला चुके हैं, कि वास्तव में यह विरोध नहीं है, किन्तु यह श्रम है जो धर्म-प्रतिपादन करने-वाली पूर्वापर वैदिक पद्धतियों के स्वरूप को ठीक तौर पर न सममने से हुआ है। सारांश, जपर किये गये विवेचन से यह बात समक्त में का जायगी, कि मिल मिल प्राचीन वैदिक धर्मांगों की एकवाश्यता करके प्रवृत्ति मार्ग का विशेष रीति से सम-र्थन करनेवाले भागवतधर्म का बदय हो चुकने पर सगभग पाँच सौ वर्ष के पश्चाद ( अर्थात् ईसा के सगमग ६०० वर्ष पहले ) मूल भारत और मूल गीता, दौनों अन्य निर्मित दुए, जिनमें उस मूझ भागवत-धर्म का ही प्रतिपादन किया गया याः श्रीर, भारत का महाभारत होते समय यद्यपि इस मूल शीता में तद्र्य-पोपक उन्ह सुधार किये गये हों, तथापि वसके असली रूप में वस समय भी कुछ परिवर्तन नहीं हुआ; एवं वर्तमान महाभारत में जब गीता जोड़ी गई तब, और उसके बाद भी उसमें कोई नया परिवर्तन नहीं हुन्ना-मीर होना भी असम्भव या । सल गीता तया मूल भारत के स्वरूप एवं काल का यह निर्धाय स्वमावतः स्यूल दृष्टि से एवं भंदाज़न किया गया है। क्योंकि, इस समय उसके लिये कोई विशेष साधन उपसन्म नहीं है। परन्त वर्तमान महाभारत तथा वर्तमान गीता की यह बात नहीं; क्योंकि इनके काल का निर्णाय करने के लिये बहुतेरे साधन हैं । अतएव इनकी चर्चा स्वतन्त्र शिति से ब्रगले भाग में की गई है । यहाँ पर पाठकों को स्तरण रखना . चाहिये, कि ये दोनों—अर्थात् वर्तमान गीता क्षीर वर्तमान महाभारत—वही प्रन्य हैं, जिनके मूल स्वरूप में कालान्तर से परिवर्तन होता रहा, और जो इस समय गीता तथा महाभारत के रूप में उपलब्ध हैं; ये उस समय के पहले के मृत अन्य नहीं हैं।

## भाग ४-वर्तमान गीता का काल।

इस बात का विवेचन हो जुका, कि भगवदीता भागवतधर्म पर प्रधानअंथ है, और यह भागवतधर्म ईसाई सन् के लगभग १८०० वर्ष पहले आदुर्मृत हुआ; एवें ध्यूल मान से यह भी निश्चित किया गया, कि उसके कुछ शतकों के बाद मूल गीता बनी होगी। और, यह भी बतलाया गया, कि मूल भागवतधर्म के निष्काम- प्रधान होने पर भी भागे उसका मक्ति-प्रधान स्वरूप हो कर खंत में विशिष्टाईत का भी उसमें समावेश हो गया। मृत गीता तथा मृत भागवतधर्म के विषय में इस-से मधिक हाल, निवान वर्तमान समय में तो मानम नहीं हैं: बीर यही दशा पचास वर्ष पहुले वर्तमान गीता तथा महाभारत की भी गी । परन्तु अक्टर मांअर-कर. परलोकवासी काग्रीनायवंत मेंशंग, परलोकवासी शंकर बालकृषण दीवित, तमा रावपद्माद्वर वितामागिराय वैध प्रभाति विद्वानी के उद्योग से वर्तमान गीता पूर्व पर्तमान महाभारत का काल निश्चित करने के लिये यथेष्ट साधन अपलब्ध हो गये हैं: और, सभी हाल ही से स्वर्गवासी व्यव्यक गुरुनाय काळे ने दो-वृक प्रमाण भीर भी यतलाये हैं। इन सब को एकतित कर, तथा हमारे मत से अनमें जिन यातों का मिलाना ठीक जैचा, उनको भी मिला कर परिशिष्ट का यह भाग संबेप में जिला गया है। इस परिशिष्ट प्रकरण के खारम्म ही में हमने यह बात प्रमाणु-सहित दिखका ही है, कि वर्तमान महाभारत सथा वर्तमान गीवा, दोनों अंघ एक ष्टी व्यक्ति हारा रचे गये हैं । यदि इन दोनों ग्रंबों को एक ही व्यक्तिहारा रचे गये सर्थात् एकरालीन मान लें, तो महाभारत के काल से गीता का काल भी सहज ही निश्चित हो जाता है । सत्र यह स भाग में पहले वे प्रमाण दिये गये हैं, जो वर्तमान महाभारत का काल निश्चित करने में अव्यंत प्रधान माने जाते हैं, और उनके याद स्वतंत्र रीति से वे प्रमाण दिये गये हैं जो वर्तमान गीता का काल निक्षित करने में उपयोगी हैं। ऐसा करने का उद्देश यह है, कि मद्दाभारत का कालानिगाँय करने के जो प्रमागा हैं,वे यदि किसी को संदिग्ध प्रतीत हों तो भी बनके फारण गीता के काल का निर्णय करने में कोई बाधा न होने पाये ।

महाभारत-फाल-निर्णय — महामारत-प्रन्य चहुत बढ़ा है जार इसी में यह लिला है कि यह लड़ाशंकात्मक है। परन्तु शवबहातुर वेश में, महाभारत के अपने टीकात्मक प्रांप्रीत प्रन्य के पहले परिशिष्ट में यह बतलाया है, " कि जो महाभारत-प्रन्य इस समय उपलच्च है, उसमें लाज़ खोकों की संख्या में कुछ न्यूना-धिकता हो गई है, जीर यदि उनमें हित्यंग्र के खोक मिला दिये जाये तो भी योग-प्रज एक लाग्व नहीं होता। तपापि यह माना जा सकता है, कि भारत का महा-भारत होने पर जो यहत्व प्रन्य तैयार हुआ, यह प्रायः चर्तमान प्रन्य ही ता होगा अपर बतला चुके हैं, कि इस महाभारत में याक के निरुक्त सथा महानेदिता का उद्धेख जीर भगवदीता में तो प्रहासूत्रों का भी उद्धेण पाया जाता है। यथ इसके प्रतिरिक्त, महाभारत के काल का निर्ण्य करने के लिये जो प्रमाण पाये जाते हैं, वे थे हैं:-

(१) फ्रारह पर्वों का यह प्रन्य तथा हरिवंग, ये दोनों संवत ५३५ स्रोर ६३५ के दर्मियान जावा स्रोर याली हीपों में थे, तथा वहाँ की प्राचीन 'कवि ' नामक

The Mahabharatu: a criticism, p. 185. रा. व. वेच के महाभारत के जिस टांकात्मक अंथ का हमने कहाँ कहाँ उत्तेख किया है, वह वही पुस्तक है।

मापा में दनका अनुवाद हुआ है; इस अनुवाद के ये- आठ पर्व— आदि, विरार, रहोता, सीप्त, आअमवासी, असल, अस्थानिक और स्वारोहणु—वाली द्वीप में इस समय दमलच्य हैं और उनमें से कुछ प्रकाशित भी हो सुके हैं। यदापि अनुवाद किय भाषा में किया गया हैं, तयापि उसमें स्थान स्थान पर महामारत के मूल संस्कृत श्लोक ही रखे गये हैं। उनमें से उद्योगपर्य के श्लोकों की जाँच हमने की है। वे सब श्लोक वर्तमान महामारत की, कलकत्ते में प्रकाशित, पोधी के द्योगपर्य के आकाशित, पोधी के द्योगपर्य के आवारित मन्दीच वीच में कम्मा-मिलते हैं। इससे सिद्ध होता है कि लक्ष्यावार्य में महाभारत संवत् १११ के पहले लगभग दो सी वर्ष तक हिन्दुस्थान में प्रमाण्यानूत माना जाता था। स्याँकि, बाद वह यहाँ प्रमाण्यानूत न हुआ होता, तो लावा सया वाली द्वीपें में उसे न से गये होते। तिव्यत की माया में भी महामारक का अनुवाद हो सुका है, परन्तु यह इसके बाद का हैं।

(२) गुप्त राजाओं के समय का एक शिकालेख द्दाल में उपलब्ध दुआ है कि तो चेट्ट संबद १६७ अर्थात् निक्रमी संबद ४०२ में लिखा गया था। उसमें इस बात का ६९४ शिति से निर्देश किया गया हैं, कि उस समय महामारत-प्रत्य एक लाख श्होंकों का या और इससे यह प्रगट हो जाता हैं, कि विक्रमी संबद ४०२ के

लगमग दो सौ वर्ष पष्टले टसका अस्तित्व अवश्य श्रोगा 1 ।

(३) आजकल मास कवि के जो नारक-अन्य प्रकाशित हुए हैं, वनमें से अधिकांग्र महासारत के आध्यानों के आधार पर रचे गणे हैं। इससे प्रनार है, कि इस समय महासारत रूपक्रव्य या और वह प्रमाण भी माना जाता था। मास कविष्टत वालचरित नारक में औहण्या भी की शिशु-अवस्था की वालें का तथा गीपियां का रहेन पाया जाता है। अतम्ब यह कहना पढ़ता है, कि हरिवंश भी वस समय अस्तित्व में होगा। यह वाल निर्वेवाद सिद्ध है, कि मास कवि कालिदाल से पुराना है। मास कविकृत नारकों के संपादक परिवत गण्यपति शाखी ने, समयवासवहता नामक नारक की अस्तावना में लिखा है, कि मास चाणुम्य से भी प्राचीन है; क्यांकि मास कवि के नारक का एक स्त्रोक चाणुम्य के अर्थशान्त में पाया नाता है, और रसमें यह वतलाया है कि वह किसी दूसरे का है। परन्तु यह काल परापि कुछ संदिग्ध माना जाय, तथारि इसारे मत से यह वाल निर्वेवाद है, कि, मास कवि का समय सन् इसवी के दूसरे तथा त्रीसरे शतक के और भी इस ओर का नहीं माना जा सकता।

<sup>\*</sup> जावा द्रोप के महाजारत का ब्योरा The Modern Review, July, 1914 PP. 32-38 में दिवा गया है; और तिब्बती जाय में अनुवादित महाजारत का व्हेख Rockhill's Life of the Buddha, p. 228 note I में किया है।

<sup>ै</sup> यह शिलानेस Inscriptionum Indicarum नानक पुस्तक के तूर्वीय खंड के पूर्व १३४ में पूर्णवया दिया हुआ है और स्वतंत्रासी क्षकर बालहम्म दीवित ने उसका पहेंचु अभी भारतीय स्वीतिःशास (पूर्व १०८) में किया है।

- ( ४ ) धोद अन्यों के द्वारा यह निश्चित किया गया है, कि शाम्निवाहन शुक के आरम्भ में अश्वधीय नामक एक बौद कवि हो गया है, जिसने बुद्धचरित और सींद्रानंद नामक दो बौद्धधर्मीय संस्कृत महाकान्य निस्ते थे। अय थे अन्य छाप कर अकाशित किये गये हैं। इन दोनों में भी भारतीय कथाओं का उल्लेख हैं। इनके सिवा, वज्रस्विकोपिनपद पर अश्वधीय का स्वास्थान रूपी एक और अन्य है; अथवा यह कहना चाहिये कि यह चज्रस्वि उपनिपद उसी का रचा हुमा है। इस अन्य को प्रोपेतर वेवर ने सन् १०६० में, जर्मनी में प्रकाशित किया है। इसमें हरिवंश के आद-माहालय में से " सात्याया दशार्षोपुठ " ( हरि. २४. २० और २१ ) हत्यादि स्रोक, तथा स्वयं महाभारत के भी कुछ अन्य स्रोक ( वदाहरगार्थ मभा, शां २६१. १७), पाये जाते हैं। इससे प्रगट होता है, कि शुक संवत् से पहले हरिवंश को मिला कर वर्तमान सम्बर्धोक्षत्मक महाभारत प्रचित्त था।
- (५) जाधकायन गृह्यत्वां (३. ४. ४) में भारत तथा महाभारत का प्रथक् प्रथक् बहुंख किया गया है और वांधायन धर्मसूत्र में एक स्थान (२.२.२६) पर महाभारत में विग्ति यवाति-उपाल्यान का एक श्लोक मिलता है (मभा. धा. ७८. १०)। परन्तु धूलर साह्व का कयन है, कि केवल एक ही श्लोक के खाधार पर यह अनुमान दढ़ नहीं हो सकता, कि महाभारत वांधायन के पहले या "। परन्तु यह शंका ठीक नहीं; क्योंकि बांधायन के गृह्यसूत्र में विच्णुसहस्रनाम का स्पष्ट उहुंख है (बा. गृ. शे. १. २२. ८), जीर खागे चल कर इसी सूत्र (२. २२, ८) में गीता का "परं पुष्पं फर्न तोयं० "श्लोक (गी. ८. २६) भी मिलता है। बांधायनसूत्र में पाये जानेवाले हन उहुंखों को पद्दे पहल परलोकवासी व्यंवक गुरुनाय काळे ने प्रकाशित किया था। । इन सब उहुंखों से यही कहना पढ़ता है कि बूलर साह्व की शंका निर्मूल है, और आधलायन तथा वांधायन दोनों ही महाभारत से परिचित ये। यूलर ही ने फ्रन्य प्रमाणों से निश्चित किया है, कि बांधायन सन् ईसवी के सगसग ४०० वर्ष पहले हुआ होगा।

(६) स्वयं महाभारत में जहाँ विष्णु के अवतारों का वर्णन किया गया है, वहाँ वुद्ध का नाम तक नहीं है; और नारायणीयोपाल्यान ( ममा. शां. ६३६. १००) में जहाँ, दस अवतारों के नाम दिये गये हैं वहाँ हंस की प्रथम अदतार कह कर तथा कृष्णा के बाद ही गुकदम किल्क को ला कर पूरे दस गिना दिये हैं । परन्तु वनपर्व में किल्युग की मविष्यत् स्थिति का वर्णन करते समय कहा है, कि "एड्क-चिह्ना प्रथिवी न देशगृहसूरिता" ( नमा. वन. १६०. ६८)—अर्थात् प्रष्वी

<sup>\*</sup>See Sacred Books of the East Series, Vol. XIV Intro. p.Xli.

<sup>†</sup> परलोकनाभी व्यंवक गुरुनाथ बाळे का पूरा ठेख The Vedic Magazine and Gurukula Samachar, Vol VII Nos 6, 7 pp. 528-532 में प्रकाशित हुआ है | इसमें ठेखक का नाम प्रोफेसर काळे किया है, पर वह अशुद्ध है |

पर देवालयों के वदले एड्रक होंगे। युद्ध के वाल तथा दाँत प्रश्नति किसी स्मारक वस्तु को ज़मीन में गांड कर उस पर जो खंभ, मीनार या इमारत वर्बाई जाती थी, उसे एड्रक कर्रते थे और आनकल उसे " डागोवा " कर्रते हैं। डागोवा शब्द संस्कृत " धातुगर्भ" (= पाली डागव) का अपश्चंश है, और " धातु" शब्द का अर्थ ' भीतर रक्खी हुई स्मारक वस्तु ' है। सीलोन तथा महादेश में थे डागोवा कई स्थानों पर पाये जाते हैं। इससे प्रतीत होता है, कि बुद्ध के बाद—परन्तु अवतारों में उसकी गणुना होने के पहले ही—महाभारत रचा गया होगा। महाभारत में ' बुद्ध ' तथा ' प्रतिबुद्ध ' शब्द अनेक बार मिलते हैं ( शां. १६४, ५८;२०७, ४७; ३४३, ५२)। परन्तु वहाँ केवल ज्ञानी, जाननेवाला अथवा स्थितप्रज्ञ पुरुष, इतना ही अर्थ वन शब्दों से अभिमेत है। प्रतीत नहीं होता, कि ये शब्द बौद्धभंसे लिये गये हीं; क्नितु यह मानने के लिये हढ़ कारण भी है, कि बौदों ही ने ये शब्द

वैदिक धर्म से सिये हाँगे।

(७) काल-निर्णय की दृष्टि से यह वात कार्यंत महत्व-पूर्ण है, कि महाभारत में नचत्र-गणना अधिनी आदि से नहीं है, किन्तु वह कृत्तिका आदि से है ( ममा. अनु. ६४ और ८६), और मेप-नृपम बादि राशियों का कहीं भी उल्लेख नहीं है। क्योंकि इस वात से यह अनुमान सहज ही किया जा सकता है, कि यूनानियों के सहवास से हिन्दुस्यान में मेप-वृषभ आदि राशियों के आने के पहले, अर्थात् सिक-न्दर के पहले ही, महाभारत-प्रन्य रचा गया होगा । परन्तु इससे भी श्रधिक महत्त्व की वात श्रवण आदि नचन्न नगणना के विषय की है। अनुगीता (सभा. अब. ४४. २ और आदि. ७१. ३४) में कहा है, कि विश्वामित्र ने अवणा आदि की नचन्न-गणाना घारम्भ की; और टीकाकार ने उसका यह धर्य किया है, कि उस समय श्रवण नक्षत्र से वत्तरायण का खारम्म होता या--इसके सिवा उसका कोई दूसरा ठीक ठीक अर्थ भी नहीं ही सकता। वेदांगज्योतिए के समय उत्तरायण का भारम्भ घनिष्टा नकुत्र से हुन्ना करता या । धनिष्टा में उदगयन होने का काल ज्योति-गाँगित की शिति से शक के पहले ; लगभग १४०० वर्ष आता है; और ज्योति-गींगित की रीति से बदगवन को एक नक्षत्र पीछे चुटने के लिये लगभग हज़ार वर्ष क्या जाते हैं। इस हिसाब से अवसा के बारम्स में बदग्यन होने का काल शक के पहले लगभग ५०० वर्ष खाता है। सारांश, गागित के द्वारा यह वतलाया जा सकता है. कि शक के पहले ४०० वर्ष के लगभग वर्तमान महाभारत बना होगा। परकोकवासी शंकर बालकृप्या दीचित ने अपने सारतीयज्योतिःशास्त्र में यही अनुमान किया है ( सा. ज्यो. पु. ५७-६०, १११ और १४७ देखों )। इस प्रमाण की विशेषता यह है, कि इसके कारण वर्तमान महाभारत का काल शक के पहले ४०० वर्प से अधिक पीछे स्टाया ही नहीं जा सकता।

( = ) रावबहादुर वैद्य ने महामारत पर जो टीकात्मक अंथ अंग्रेज़ी में लिखा है, बसमें यह बतलाया है, कि चंद्रगुप्त के दरवार में ( सन् ईसवी से लगभग ३२० वर्ष पहले ) रहनेवाले मेगस्यनीज़ नामक श्रीक वर्काल को महाभारत की क्याँएँ मालूम थीं। मेगस्यनीज़ का पृरा श्रंथ हस समय उपलब्ध नहीं है, परन्तु उसके अवतराण कई श्रंथों में पाये जाते हैं। वे सब, एकत्रित करके, पहले जर्मन भाषा में भकाशित किये गये और फिर मेक्ट्रिक्ल ने उनका अंग्रेज़ी अनुवाद किया है। इस पुस्तक ( एए २००-२०५ ) में कहा है, कि उसमें वाणितः हेरेलीज़ ही श्रीकृष्ण है और मेगस्थनीज़ के समय शौरसेनी लोग, जो मथुरा के निवासी थे, उसी की पूजा किया करते थे। उसमें यह भी लिखा है, कि हेरेलीज़ अपने मूलपुरुप डायोनिसल से पंद्रहवाँ था। इसी प्रकार महाभारत ( अनु, १४७. २५-२३ ) में भी कहा है, कि श्रीकृष्ण दचप्रजापति से पंद्रहवाँ था। इसी प्रकार महाभारत ( अनु, १४७. २५-२३ ) में भी कहा है, कि श्रीकृष्ण दचप्रजापति से पंद्रहवाँ पुरुप हैं। और, मेगस्थनीज़ ने कर्णापावरणा, एकपाद, अलाटाच आदि अद्भुत लोगों का ( पृष्ठ ७४ ), त्या सोने को जपर निकार अनेवाली चीटियाँ (पिरीलिकाओं ) का ( पृष्ठ ६४ ), जो वर्णन किया है, वह भी महाभारत ( सभा. ५१ और ५२ ) ही में पाया जाता है। इन वातों से और अन्य यातों से प्रगट हो जाता है, कि मेगस्थनीज़ के समय केवल महाभारत ग्रंथ ही नहीं प्रचलित या, किन्तु श्रीकृष्ण-चरित्र तथा श्रीकृष्णपुरुना का भी प्रचार हो गया था

यदि इस बात पर ज्यान दिया जाय, कि उपर्युक्त प्रमाण परस्पर-सापेच अर्थांत् एक दूसरे पर अवलियत नहीं हैं, किन्तु वे स्वतंत्र हैं, तो यह बात निस्तन्दे ह मतीत होगी, कि वर्तमान महाभारत शक के सगभग पांच सी वर्ष पहले आस्तित्व में जरूर था। इसके बाद कदाचित किसी ने उसमें कुछ नये क्षोक मिला दिये होंगे अयवा उसमें से कुछ निकाल भी डाले होंगे। परन्तु इस समय कुछ विशिष्ट क्षोकें। के विषय में कोई प्रक्ष नहीं है—प्रक्ष तो समूचे प्रंच के ही विषय में है;और यह बात सिद्ध है, कि यह समस्त ग्रंच शक-काल के कम से कम पांच शतक पहले ही रचा गया है। इस प्रकरण के आरम्म ही में हमने यह सिद्ध कर दिया है, कि

<sup>\*</sup>See M''Crindle's Ancient India- Megasthenes and Arrian pp. 200-205 मेगस्थनीज़ का यह कथन एक वर्तमान खोज के कारण विचित्रतापूर्वक दृढ़ हो गया है। वंबर्द सरकार के Archeological Department की १९१४ ईसत्री की Progress Report हाल हो में प्रकाशित हुई है। उसमें एक शिलालेख है, जो न्वालि- यर रियासत के मेल्सा शहर के पास वेसनगर गांव में सांववाया नामक एक गरुडच्चन, स्तंभ पर मिला है। इस लेख में यह कहा है कि देलिओडोरस नामक एक हिंदू बने हुए यबन नथाँव ग्रीक ने इस स्तंभ के सामने वासुदेव का मन्दिर वनवाया और यह यवन वहाँ के मगमद्र नामक राजा के दरवार में तक्षाशिला के पेंटिआलिकड नामक प्रोक राजा के एक वी की हैसियत से रहता था। पोंटिआलिकड से के सिक्का से वह सिद्ध किया गया है, कि यह ईसा के पहले १४० वें वर्ष में राज्य करता था। इससे यह वात पूर्णतया सिद्ध हो जाती है, कि उस समय वासुदेवभिक्त प्रचलित थी; वेमल इतना ही नहीं किन्तु यवन लोग मी वासु- देव के मन्दिर बनवान लगे थे। यह पहले ही वतला जुके हैं, की भेगस्थनीज़ ही को नहीं किन्तु पाणिनि को भी वासुदेव माकि मालूम थी।

गीता समस्त महाभारत प्रन्य का ही एक भाग है-वह कुछ उसमें पिक्षे नहीं मिलाई हो। अत्वव गीता का भी काम वही मानना पडता है, जो के महाभारत का है। संभव है, कि मूल गीता इसके पहले की हो क्योंकि जैसा इसी प्रकरण के वौधे भाग में वतलाया गया है, उसकी पंरंपरा बहुत प्राचीन समय तक हरानी पड़ती है। परन्तु, चाहे जो कुछ कहा जाय, यह निविदाद सिद्ध है कि उसका काल महाभारत के चाद का नहीं माना जा सकता। यह नहीं, कि यह बात केवल उपर्शुक्त प्रमाणों ही से सिद्ध होती है; किन्तु इसके विषय में स्वतंत्र प्रमाण भी देख पड़ते हैं। अब आगे उन स्वतंत्र प्रमाणों का ही वर्णन किया जाता है।

गीता-काल का निर्णय:-कपर जो प्रमाण बतलाये गये हैं, उनमें गीता का स्पष्ट क्यांत् नामतः निर्देश नहीं किया गया है। वहीं गीता के काल का निर्णय सहाभारत-काल से किया गया है। जब यहाँ क्रमणः ने प्रमाण दिये जाते हैं जिनमें गीता का स्पष्ट रूप से उल्लेख है। परन्तु पहले यह बतला देना चाहिये कि परलोकवासी तैलंग ने गीता को आगरतंब के पहले की क्यांत् हैंसा से कम से कम तीन सो वर्ष से काविक प्राचीन कहा है, और डाक्टर भांडारकर ने कपने 'वैत्याव, शैव आदि पंय" नामक अप्रेज़ी प्रन्य में प्राचः इसी काल को स्वीकार किया है। प्रोफेसर गावें के मतालुसार तैलंग द्वारा निश्चित किया गया काल ठीक नहीं। वनका यह कथन है, कि मूलगीता हैसा के पहले दूसरी सदी में हुई और ईसा के थाद तूसरे शतक में उसमें उसमें उसमें अस्त क्यां वृत्तरे शतक में उसमें उसमें अस्त क्यां गया काल ठीक नहीं। वनका यह कथन है, कि मूलगीता हैसा के पहले दूसरी सदी में हुई और ईसा के थाद तूसरे शतक में उसमें असर हो जावगी, कि गावें का उक्त कथन ठीक नहीं है।

(१) गीता पर जो टीकाएँ तथा भाष्य उपलब्ध हैं, उसमें शांकरमाप्य कासन्त प्राचीन है। श्रीशंकराचार्य ने महाभारत के सन्तसुनातीय प्रकराग पर भी भाष्य लिखा है और उनके अंधों में महाभारत के सनु-मृहस्पति-संवाद, शुक्तुप्रश्न और अनुगीता में से बहुतेरे वचन अनेक स्थानों पर प्रमागार्थ लिये गये हैं। इससे यह बात प्राट है, कि उनके समय में महाभारत और गीता होनों अंथ प्रमाग्रभूत माने जाते थे। प्रोऐसर काशीनाथ बाप् पाठक ने एक साम्प्रदायिक खोक के आधार पर श्रीशंकराचार्य का जन्म-काल प्रश्न विक्रमी संवत् (७१० शक) निश्चित्त किया है। परन्तु हमारे मत से इस काल को सी वर्ष और भी पीछे हदाना चाहिये। क्योंकि, महानुभाव पंय के "दर्शन-प्रकाश" नामक अंथ में यह कहा है, कि " शुम्मरयोधि-रसान्वितशाके" अर्थात् शक हैश्टर (विक्रमी संवत् ७७७) में, श्रीशंकराचार्य ने गुहा में प्रवेश किया, और इस समय इनकी आयु ३२ वर्ष की यी; अतप्य यह सिद होता है, कि उनका जन्म शक हैश्टर (संवत् ७४५) में हुआ। हमारे मत में

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> See Telang's Bhagavadgita S. B. E. Vol. VIII. Intro. pp. 2I and 34; Dr. Bhandarkar's Vaishnavism, Shaivism and other Sects, p. 13; Dr; Garbe's Die Bhagavadgita, P. 64,

यही समय, प्रोफ़ेसर पाठक हारा निश्चित किये हुए काल से, कहीं अधिक सयुक्तिक प्रतीत होता है। परन्तु, यहाँ पर उसके विषय में विस्तार-पूर्वक विवेचन नहीं किया जा सकता। गीता पर जो श्लाहरभाष्य है, असमें पूर्व समय के आधिकांश टीका-कारों का उछेख किया गया है, और उक्त भाष्य के आरम्भ ही में श्रीशंकराचार्य ने कहा है, कि इन सब टीकाकारों के मतों का खंडन करके हमने नया भाष्य किखा है। प्रताप्य आचार्य का जन्म-काल चाहे शक ६१० लीजिये या ७१०; इसमें तो कुछ भी सन्देह नहीं कि उस समय के कम से कम हो तीन सी वर्ष पहले, अर्थात् ५०० शक के सामगा, गीता प्रचलित थी। अब देखना चाहिये, कि इस काल के भी और पहले कैसे और कितना जा सकते हैं।

(२) परकोकवासी तैलंग ने यह दिखलाया है, कि कालिदास और वागुमह गीता से परिचित मे । कालिदासकृत रघुवंश (१०. ३१) में विष्णु की स्तुति के विषय में जो "कनवासमवासव्यं न ते किंचन विचते " यह श्लोक है, वह गीता के (३. २२) "नानवासमवासव्यं " श्लोक से मिलता है; कौर वागुमह की काद्य्यरी के "महाभारतमिवानन्तगीताकर्णनानन्दिततरं " इस एक श्लेप-प्रधान वाक्य में गीता का स्पष्ट स्त्य से खेलुक किया गया है। कालिदास और भारवि का उल्लेख स्पष्ट रूप से संवद् ६६१ के एक शिकालेख में पाया जाता है; और अब यह भी निश्चित हो चुका है, कि बागुमह संवद ६६३ केलगभग हुएँ राजा के पास या। इस पात का विवेचन परलोकवासी पांडरंग गोविंद शास्त्री पारखी ने बागुमह पर लिखे हुए अपने एक मराठी निवन्ध में किया है।

(३) जावा हीए में जो महाभारत-भंच यहाँ से गया है उसके भीवम-पर्व में एक गीता प्रकरण है, जिसमें गीता के भिन्न भिन्न ष्राव्यायों के लगभग सी सवा सी श्लोक प्रचारण: मिलते हैं। सिर्फ़ १२, १४, १६ ब्रीर १० इन चार बाज्यायों के श्लोक उसमें नहीं हैं। इससे यह कहने में कोई बापित नहीं देख पड़ती, कि उस समय भी गीता का स्वस्थ वर्तमान गीता के स्वस्थ के सदण ही था। क्योंकि, किवभापा में यह गीता का ब्यन्तद है ब्रोर उसमें जो संस्कृत श्लोक मिलते हैं वे बीच-बीच में उदाहरण तथा प्रतिक के तीर पर के लिये गये हैं। इससे यह बानु मान करना युक्ति-संगत नहीं, कि उस समय गीता में केवल उतने ही श्लोक थे। जब खान्टर नरहर गोपाल सरदेशाई जावा हीप को गये थे, तब उन्हों ने इस बात की खोज की है। इस विषय का वर्णन कलकत्ते के माउने रिच्यू नामक मालिक पत्र के जुजाई १६१४ के अंक में, तथा बान्यत्र भी, प्रकाशित हुआ है। इससे यह सिद्ध होता है, कि शक चार-पाँच सी के पहले कम से कम दो सी वर्ष तक यहा-भारत के भीक्मपर्व में गीता थी और उसके श्लोक भी वर्तमान गीता-श्लोकों के जमालसार ही थे।

(४) विष्णुपुरास, और पद्मपुरास आदि अन्यों में भगवद्गीता के नसूने पर बनी हुई जो अन्य गीताएँ देख पड़ती हैं, अथवा उनके डल्लेख पाये जाते हैं, उनका चर्रान इस श्रंथ के पहले प्रकरता में किया गया है। इससे यह बात स्पष्टत्या निदित होती है, कि उस समय भगवद्गीता प्रमाण तथा पूजनीय मानी जाती थी। इसी लिये उसका उक्त प्रकार से अनुकरता किया गया है, और यदि ऐसा न होता तो उसका कोई भी अनुकरता न करता। अत्तप्व सिद्ध है, कि इन पुरालों में जो अलन्त प्राचीन पुराल हैं उनसे भी भगवद्गीता कम से कम सी-दो-सो वर्ष अधिक प्राचीन अवश्य होगी। पुराल-काल का आरम्म-समय सद् ईसवी के दूसरे शतक से अधिक अर्चाचीन नहीं माना जा सकता, अत्तप्व गीता का काल कम से कम श्राकारम्भ के कुछ योहा पहले ही मानना पहता है।

(५) कपर यह बतला चुके हैं, कि कालिदास और बाग्र गीता से परिवित ये। कालिदास से पुराने भास कवि के नाटक द्वाल ही में प्रकाशित हुए हैं। डनमें से 'क्योभार' नामक नाटक में बारहवाँ स्रोक इस प्रकार है:—

हतोऽपि लमते स्वर्गे जिल्ला तु लमते यद्याः ।

उभे बहुमते लोके नास्ति निष्फलता रणे ॥
यह श्लोक गीता के " हता वा प्राप्स्यास स्वगं०" (गी. २. ३७) श्लोक का समानायंक है । और जब कि भास किव के अन्य नाटकों से यह प्रगट होता है कि वह
महाभारत से पूर्यात्या परिचित या, तब तो यही अनुमान किया जा सकता है,
कि उपरुंक्त श्लोक लिखते समय उसके मन में गीता का एक श्लोक अवश्य आया
होगा । अर्यात् यह सिद्ध होता है, कि भास किव के पहले भी महाभारत और
गीता का आस्तित्व या । पंढित त० गरापित शास्त्री ने यह निश्चित किया है, कि
भास किव का काल शक के दो-तीन सी वर्ष पहले रहा होगा । परन्तु कुछ लोगों
का यह मत है, कि वह शक के सी-दो-सी वर्ष वाद हुआ है । यदि इस दूसरे मत
को सत्य मानें, तो भी उपरुंक प्रभागों से सिद्ध हो जाता है, कि भास से कम से
कम सी-दो-सी वर्ष पहले अर्थात् शुक-काल के बारम्भ में महाभारत और गीता,
दोनों प्रंय सर्वसान्य हो गये थे ।

(६) परन्तु प्राचीन प्रथकारों द्वारा गीता के श्लोक लिये जाने का चौर भी अधिक इत प्रमाण, परलोकवासी व्यंवक गुरुनाथ काळे ने गुरुनुल की 'वैदिक मेगज़ीन' मामक खंग्रेज़ी मासिक प्रस्तक (पुस्तक ७, बांक दीए एए ५२५—५३२, मार्गशिर्व काँत पीप, संवत १८७०) में प्रकाशित किया है। इसके पहले पश्लिमी संस्कृत पंडितों का यह मत था, कि संस्कृत काव्य तथा पुराणों की अपेदा किन्हीं अधिक प्राचीन ग्रंथों में, उदाहरणार्थ सुलग्रंथों में भी, गीता का वहेल नहीं पाया जाता; और इसिकिये यह कहना पड़ता है, कि सूत्र-काल के बाद अर्थात अधिक से अधिक सन् ईसवी के पहले, दूसरी सदी में गीता वनी होगी। परन्तु परलोकवासी काळे ने प्रमाणों से सिद्ध कर दिया है, कि यह मत ठीक नहीं है। बौधायनगृहाशेष-सूत्र (२. २२. ६) में गीता का (६. २६) श्लोक, "तदाह भगवान्" कह कर स्पष्ट कर से लिया गया है, जैसे—

देशाभावे द्रव्याभावे साधारणे कुर्योन्मनसा वार्चेयेदिति । तदाह भगवान्---पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति ।

तदहं. भनन्युपहृतमश्रामि प्रयतातमन: ॥ इति
प्रारं जागं चल कर कहा है, कि भिक्त से नज्र हो कर इन मंत्रों को पढ़ना चाहिये—
"भितन्त्रः एतान् मन्त्रानधीयीत"। उसी गृज्यशोपसूत्र के तीसरे प्रश्न के जन्त में
यह भी कहा है कि " के नमो भगवते घासुदेवाय" इस द्वादशाचर मन्त्र का जप
कर्ने से प्रथमेध का फल मिलता है। इससे यह वात पूर्णतया सिद्ध होती है कि
घोषायन के पहले गीता प्रचलित थी; जार बासुदेवपूजा भी सर्वमान्य सममी
जाती थी। इसके सिवा घोषायन के पितृमेधसूत्र के तृतीय प्रश्न के जारम्भ ही
में यह वाक्य है:—

जातस्य वे मनुष्यस्य ध्रुवं मरणिमति विजानीयात्तस्मारजाते

न प्रहृप्येनम्ते च न विशिदेत । इससे सहज ही देख पड़ता है, कि यह गीता के " जातत्य हि ध्रुवी मृत्युः ध्रुवं जन्म मृतस्य च । तस्मादपरिष्ठार्येऽघें न त्वं शोचितुमर्द्वति " इस श्लोक से सुक्त पड़ा द्दोगा; और उसमें उपयुक्त " पत्रं पुष्पं० " श्लोक का योग देने से तो कुछ शैंका ही नहीं रह जाती। जपर बतला चुके हैं, कि स्वयं महाभारत का एक श्लोक बीधायन-सुत्रों में पाया जाता है। वज़र साहेब ने निश्चित किया है, के बीधायन का काल धापस्तम्य के सा-दो सी वर्ष पहले होगा और आपस्तम्य का काल ईसा के पहले तीन सी वर्ष से कम हो नहीं सकता। परन्तु हमारे मतानसार उसे कछ इस धीर इटाना चाहिये: क्योंकि महामारत में मेप-व्रपम खादि राशियाँ नहीं हैं और कालसाधव में तो योधायन का " मीनमेपयोर्मेपक्षप्रस्थोर्वा वसन्तः " यह वचन दिया गया है-यही वचन परलोकवासी शंकर बालकृष्ण दीचित के भारतीय ज्योति:-शास्त्र (ए० १०२) में भी लिया गया है । इससे भी यही निश्चित अनुमान किया जाता है, कि महाभारत बीधायन के पहले का है । शकारम्भ के कम से कम चार सौ वर्ष पहले बोधायन का समय होना चाहिये और पाँच सी वर्ष पहले महाभारत तथा गीता का श्रास्तत्व या। परलोकवासी काळे ने बौधायन के काज को ईसा के सात-प्राठ सो वर्ष पहले का निश्चित किया है; किन्तु यह ठीक नहीं है। जान पड़ता 🕏 कि वीधायन का राशि-विषयक वचन रनके ध्यान में न खाया होगा ।

(७) उपर्युक्त प्रमाणों से यह बात किसी को नी स्पष्ट रूप से विदित हो जायगी, कि वर्तमान गीता शक के लगभग पाँच सौ वर्ष पहले अस्तित्व में यी; वौधायन तथा आश्वलायन भी उससे परिचित थे; और उस समय से श्रीशंकराचार्य के समय तक उसकी परम्परा अविच्छित रूप में दिखलाई जा सकती है। परन्तु

<sup>\*</sup> See Sacred Books of the East Series, Vol. II. Intro. p, xliii. and also the same Series, Vol. XIV. Intro. p. Xliii.

अब तक जिन प्रमाणों का उल्लेख किया गया है. वे सब वैदिक धर्म के ग्रंघों से सिवे गये हैं। अब आगे चल कर जो प्रमाता दिया जायता, वह वेदिक धर्मधंयाँ से मिल. अर्यात् बौद्ध संहित्य का है । इससे गीता की उपर्युक्त प्राचीनता स्वतन्त्र गीति से और भी अधिक दह तथा निःसन्दिग्ध हो जाती है। बौद्धभं के पहले ही मागवतधर्म का बदय हो गया था, इस विषय में वृत्तर और प्रसिद्ध फ्रेंच पंडित सेनार के मतों का रहेल पहले ही जुका है; तथा अस्तुत अकरण के अगले भाग में इन वातों का विवेचन स्वतन्त्र शिति से किया जायगा, कि वौद्ध धर्म की वृद्धि कैसे हुई, तथा हिन्दूधर्म से उसका क्या सम्बन्ध है । यहाँ केवल गीता-काल के सम्बन्ध में ही आवश्यक रहेल संज्ञित रूप से दिया जायगा । भागवतधर्म बौद्ध-धर्म के पद्दले का है, केवल इतना कह देने से ही इस बात का निश्चय नहीं किया जा सकता, कि गीता भी बुद्ध के पहले थी: क्योंकि यह कहने के लिये कोई प्रमाण नहीं है, कि मागवतधर्म के साय ही साय गीता का भी सदय हुआ। अतएव यह देखना चावश्यक है, कि बाँद श्रंयकारों ने गीया-श्रंय का स्पष्ट उल्लेख कहीं किया है या नहीं । प्राचीन वौद्ध प्रयों में यह स्पष्ट रूप से लिखा है कि बुद्ध के समय चार वेद, वेदांग, ज्याकरण, ज्योतिष, इतिहास, निवंदु बादि वंदिक धर्म-अंब प्रचलित हो चुके थे। अतएव इसमें सन्देह नहीं, कि बुद्ध के पहले शी वैदिक धर्म पुण्विस्या में पहुँच चुका या । इसके बाद बुद्ध ने जो नया पंच चलाया, वह अन्यात्म की दृष्टि से अनात्मत्रादी या, परन्तु उसमें-जैसा अगले माग में बतलाया जायगा-जाचरपादृष्टि से टपनिपदों के संन्यास-मार्ग ही का अनुकरपा किया गया या। अशोक के समय बौद्धर्म की यह दशा बदल गई यी। बौद्ध मिलुझाँ ने जंगलों में रहना छोड दिया या । धर्मप्रसारार्य तथा परोपकार का काम करने के क्रिये वे जोग पूर्व की ओर चीन में, और पश्चिम की ओर अलेक्ज़ेंडिया तथा प्रीस तक चले गये थे । बीट्र धर्म के इतिहास में यह एक आरान्त सहस्त का प्रश्न है, कि जंगलों में रहना छोड़ कर, लोकसंग्रह का काम काने के लिये बौद्ध याते कैसे प्रवत्त होगये ? बौद्धधर्म के प्राचीन अंथों पर दृष्टि ढालिये। सुत्तनिपात के खगावि-सागुसत्त में कहा है, कि जिस मिल्लू ने पूर्ण अर्द्धतावस्या प्राप्त कर की है, वह कोई भी काम न करे: केवल गेंडे के सर्था जंगल में निवास किया करे । चौर महावग (४. ९. २०) में बद के शिष्य सोनकोकीविस की क्या में कहा है. कि " जो मिलु निर्वाणपद तक पहुँच खुका है उसके लिये न तो कोई काम ही अवशिष्ट रह जाता है और न किया हुआ कर्म ही मोगना पडता है-'कतस्स पटिचयो नित्य करणीयं न विज्ञाति '। यह शुद्ध संन्यास-मार्ग है: और हमारे औपनिपदिक संन्याल-मार्ग से इसका पूर्णतया मेल मिलता है । यह " कर्णायं न विज्ञति '> वाक्य गीता के इस " तस्य कार्य न विद्यते " दाक्य से केवल समानार्यक ही नहीं हैं, दिन्तु शृदरशः भी एक ही है। पत्तु वीद भिद्धमाँ का जब यह मल संन्यास-प्रधान आचार वदल गया और जब ने परोपकार के काम करने खगे. तब नये तथा

पुराने मत में भागड़ा हो गया; पुराने लोग खपने को ' थेरवाद ' ( बृद्धपंप ) कहने लगे, खाँर नवीन मत-वादी लोग खपने पन्य का 'महायान' नाम रख करके पुराने पंप को ' हीनयान ' ( खर्यात हीन पंच के ) नाम से सम्वोधित करने लगे। अध्वेधप महायान पंच का या, खाँर वह इस मत को मानता या कि यौद्ध यति लोग परोपकार के काम किया करें; खतर्व सोंदरानंद ( १८. ४४) काव्य के खन्त में, जय नन्द खर्दतावस्या में परुँच गया, तव उसे खुद्ध नें जो उपदेश दिया है उसमें पहले यह कहा है—

अवासकार्ये।ऽसि परां गतिं गतः न तेऽस्ति किंचित्करणीयमण्यपि । अर्थात् " तेरा कर्त्तस्य हो चुका, तुभेत उत्तम गति मिल गई, अय तेरे लिये तिल भर भी कर्त्तस्य नहीं रहा; " जीर जागे स्पष्ट रूप से यह उपदेश किया है, कि—

विद्याय तस्मादिए कार्यमात्मनः कुरु स्थिरात्मन्परकार्यमध्यथो ॥ अर्थात् "ग्रतएव प्रय त् प्रवना कार्य छोड़, युद्धि को स्थिर करके परकार्य किया कर" (सी. १८. ५७) । युद्ध के कर्मत्याग विषयक उपदेश में-कि जो आचीन धर्म-प्रेमों में पाया जाता ई-तथा इस उपदेश में (कि जिसे सींदरानन्द काव्य में प्रश्व-घोप ने युद्ध के मुख से कहलाया है ) अत्यन्त भिज्ञता है। स्परि सक्षयोप की हन दलीकों में तथा गीता के तीसरे अध्याय में जो युक्ति प्रयुक्तियाँ हैं, उनमें- " तस्य कार्यं न विद्यते.......तस्मादलकः सततं कार्यं कर्म समाचर " श्रर्थात् तेरे सिये कुछ रष्ट नहीं गया है, इसानिये जो कर्म प्राप्त हों उनको निष्काम झुद्धि से किया कर (गी. ३. १७, १६)-न केवल अर्थद्धि से ही किन्तु शब्दशः समानता है। अत्रव्य इससे यह अनुमान होता है, कि ये दलील अश्वघोप को गीता ही से मिली हैं। इसका कारण जपर यतला ही चुके हैं कि अधवाप से भी पहले मद्दाभारत था । परन्तु इसे केवल अनुमान ही न समिनेये । ब्रह्मधर्मानुयायी तारा-नाय ने पुद्ध-धर्मविषयक इतिहास-सम्बन्धी जो ग्रंथ तिब्बती भाषा में लिखा है, उसमें लिखा है कि की दों के पूर्व ठालीन संन्यास-मार्ग में महायान पंच ने जो कर्म-योगविषयक सुधार किया चा, उसे ' ज्ञानी श्रीकृष्णा श्रीर गरोश ' से महायान पंच के मुख्य पुरस्कर्ता नागार्जुन के गुरु राहुजमद ने जाना था । इस प्रंथ का अनुवाद रूसी भाषा से जर्मन भाषा में किया गया है-अंग्रेज़ी में खभी नहीं दुआ है। ढाक्टर केर्न ने १८६६ ईसंबी में पुद्ध धर्म पर एक पुस्तक लिखी थी । यहाँ उसी से इसने यह अवतरण लिया है \* । डाक्टर केर्न का भी यही मत है, कि यहाँ पर श्रीकृष्णु के नाम से भगवद्गीता ही का उल्लेख किया गया है। महायान पंच के बोद्ध ग्रंथों में से, 'सद्धर्मपुंडरीक ' नामक ग्रंथ में भी भगवद्गीता के श्लोकों के

<sup>\*</sup> See Dr. Korn's Manual of Indian Buddhism, Grundriss, III. 8. p. 122. महावान पंथ के 'अभितायुमुत्त' नामक मुख्य अंथ का अनुवाद चीनी भाषा में सन १४८ के उपभव किया वया था।

गी. ₹. ७२

समान कुछ श्लोक हैं। परन्तु हुन वातों का और अन्य वातों का निवेचन आसे आग में किया जायता । यहाँ पर केवल यही वतलाना है, कि बीद प्रंयकारों के ही मतानुसार सूल वीद्धधर्म के संन्यास-प्रधान होने पर भी, उसमें मति-प्रधान तथा कर्म-प्रधान महायान पंथ की उत्पत्ति मगवद्गीता के कारता ही हुई है; और अश्वधोप के काव्य से गीता की जो ऊपर समता वतलाई गई है उससे, इस अनुमान को और भी दृदता प्राप्त हो जाती है। पश्चिमी पंढितों का निश्चय है कि महायान पंथ का पहला पुरस्कर्ता नागाईन शक के लगभग सौ देढ़ सौ वर्ष पहले हुआ होगा, और यह तो स्पष्ट हो है कि इस पंथ का बीनारोपता अशोक के राजशासन के समय में हुआ होगा। बौद अंथों से, तथा स्वयं वीद प्रंयकारों के लिखे हुए उस धर्म के हतिहास से, यह बात स्वतन्त्र गीति से सिद्ध हो जाती है, कि अगवद्गीता महायान बौद्ध पंथ के जन्म से पहले — अशोक से भी पहले — यानी सन् ईसवी से सगभग ३०० वर्ष पहले ही आरितन्त्र में थी।

इन सब प्रमाणों पर विचार करने से इसमें कुछ भी शंका नहीं रह जाती, कि विस्तान भगवद्गीता शालिवाइन शक के लगभग पाँच सौ वर्ष पहले ही झासित्व में थी। बाक्टर भांडास्कर, परलोकवासी तैलंग, राववहादुर चिंतामाणिराव वैच और परलोकवासी दीजित का मत भी इससे बहुत कुछ मिलता शुलता है और उसी को यहाँ प्राग्न मानना चाहिये। हाँ, प्राफ़्रेसर गार्चे का मत भिन्न है। उन्हों ने उसके प्रमाण में गीता के बीथे झध्यायवाले सम्प्रदाय-परम्परा के खोकों में से इस 'योगो नष्टः '—योग का नाश हो गया—वाक्य को ले कर योग शब्द का अर्थ 'पातक्षल योग किया है। परन्तु हमने प्रमाण सहित बतला दिया है, कि वहाँ योग शब्द का अर्थ 'पातक्षल योग का नाश हो गया—वाक्य को ने कर योग शब्द का अर्थ 'पातक्षल योग का सम्प्रक अत्रव्य अप्राग्न है। यह बात निर्विवाद है, कि वहाँ योग शब्द का अर्थ 'पातक्षल योग का नाश हो लिवाह है। यह बात निर्विवाद है, कि वर्तमान गीता का काल शालिवाहन शक के पाँच सौ वर्ष पहले की अपेशा आर कम नहीं माना जा सकता। विस्ते भाग में यह बतला ही आये हैं, कि मूल गीता हससे भी कुछ सदियों से पहले की होनी चाहिये।

## भाग ६ - गीता और बौद्ध ग्रंथ।

वर्तमान गीता का काल निश्चित करने के लिये कपर जिन बीद प्रंयों के प्रमाण दिये गये हैं, उनका पूरा पूरा महत्व सममने जिये गीता और बौद प्रंय या बौद धर्म की साधारण समानता तथा विभिन्नता पर भी यहाँ विचार करना भाव-श्यक है। पहले कई बार बतला भाये हैं, गीताधर्म की विशेषता यह है कि गीता में विशित स्थितप्रज्ञ प्रवृत्तिमार्गावर्तवी रहता है। परन्तु इस विशेष गुण को योड़ी देर के लिये जलग रख दें, और उक्त पुरुष के केवल मानसिक तथा बैतिक गुणों ही का विचार करें तो गीता में स्थितप्रज्ञ (गी. २. ४४, ७२), ब्रह्मनिष्ठ पुरुष (१. १९-२३; ५. १८-२८) और मिक्तयोगी पुरुष (१२. १३-१९) के जो लक्त्रण बत-हाये हैं उनमें, धौर निर्वागुपद के आधिकारी अईतों के अर्थात पूर्णावस्था को पहुँचे दुए बाद भिनुओं के जो लचगा भिन्न बीद प्रयों में दिये हुए हैं इनमें, विलच्चा समता देख पड़ती है ( चम्मपद खो. ३६०—४२३ और सुत्तनिपातॉ में से सुनिसुत्त तथा धिमाकसुत्त देखों)। इतना ही नहीं, किन्तु इन वर्णनों के शुष्टदसाम्य से देख पड़ता है, कि स्थितप्रज्ञ एवं भक्तिमान् पुरुष के समान ही सचा भिच्च भी 'शान्त,' 'निष्काम,' 'निर्मंम,' 'निराशी' (निरिस्तित), ' समदु:खसुख,'' निरारंभ,'' आनिकेतन'या ' आनिवेशन ' अथवा ' समनिन्दा-स्तति. ' और ' मान-अपमान तथा लाम-अलाम को समान माननेवाला ' रहता है (धम्मपद ४०, ४१ और ६३; सुत्तनि. सुनिसुत्त. १. ७ और १४; द्वयतानुपस्सनसुत्त २१---२३; और विनयपिटक चुलवमा ७. ४.७ देखो )। इयतानुपस्तनसूत्त के ४० वें ऋोक का यह विचार-कि ज्ञानी पुरुष के लिये जी वस्तु प्रकाशमान है वड़ी अज्ञानी को अंधकार के सहश्र है-गीता के (२. ६१) " या निशा सर्वभू-सानां तस्यां जागतिं संयमी " इस श्लोकांतर्गत विचार के सदद्य है; और सुनि-सत्त के १० वें श्लोक का यह वर्णन-" भरोसनेय्यो न रोसेति " खर्णात न तो स्वयं कप्ट पाता है और न दूसरों को कप्ट देता है-गीता के " यस्मानोद्विजते लोको क्षोकान्नोद्विजते च यः " (गी. १२. १५ ) इस वर्णन केसमान है। इसी प्रकार सल्ल-सुत्त के ये विचार कि "जो कोई जन्म जेता है वह मस्ता है" और " प्राणियाँ का खादि तथा खंत अव्यक्त है इसिनये उसका शोक करना बूधा है" (सञ्जसत्त १ और ६. तथा गी. २. २७ और २८) कुछ शब्दों के हेरफेर से गीता के ही विचार हैं। गीता के दसवें अध्याय में अथवा अनुगीता (मभाः अश्वः ४३., ४४) में " ज्योतिमानों में सूर्यं, नचुत्रों में चन्द्र, और वेदमन्त्रों में गायत्री " आहि जो वर्णन है, वही सेलसुत्त के २१ वें और २२ वें श्लोकों में तथा महावगा (६. ३५. ८) में ज्यों का त्यों पाया जाता है। इसके सिवा शब्दसादश्य के तथा अर्थसमता के छोटे मोटे वदाहरण, परलोकवासी तैलंग ने गीता के, अपने अंग्रेज़ी अनुवाद की टिप्पियों में दे दिये हैं। तथापि प्रश्न द्वोता है कि यह सदशता हुई कैसे ? ये विचार असल में बाद्धधर्म के हैं या वैदिकधर्म के ? और, इनसे अनुमान नया निकलता है ? किन्त इन प्रश्नों को इल करने के लिये उस समय जो साधन उपलब्ध थे, वे अपूर्ण थे। यही कारण है जो उपर्युक्त चमत्कारिक शब्दसादृश्य और अर्थ-सादृश्य दिखला देने के सिवा परलोकनासी तैंनंग ने इस विषय में और कोई विशेष बात नहीं लिखी। परन्तु स्रव बौद्धधर्म की जो ऋधिक बातें उपलब्ध हो गई हैं उनसे, उक्त प्रश्न इल किये जा सकते हैं, इसिनये यहाँ पर बौद्धधर्म की उन वातों का संदिस वर्शन किया जाता है। परलोकवासी तैलंग कृत गीता का अंग्रेज़ी अनुवाद जिस ' प्राच्यधर्मग्रन्थ-माला ' में प्रकाशित दुवा या, उसी में चागे चल कर, पश्चिमी विद्वानों ने बौद्धधर्म-प्रन्थों के श्रंग्रेज़ी अनुवाद प्रसिद्ध किये हैं । ये बातें प्रायः उन्हों से एकत्रित की गई

हैं और प्रमाण में जो बौद्ध प्रयों के स्थल बतलाये गये हैं, उनका सिलसिला हसी माला के अनुवादों में निलेगा। कुछ स्थानों पर पाली शब्दों तथा वाक्यों के अव-तरण मूल पाली प्रन्यों से ही वह रत किये गये हैं।

अब यह बात निर्विवाद सिद्ध हो चुकी है, कि जैनधर्म के समान बीटधर्म भी कपने वैदिक्यमें-रूप पिता का ही पुत्र है कि जो अपनी संपत्ति का हिस्सा से कर किसी कारण से विमक्त हो गया है, अर्थात् वह कोई पराया नहीं है-किन् वसके पहले यहाँ पर जो बाह्यगुष्ठमं या, दसी की यहाँ दपती हुई यह एक जाला है। लंका में सहाबंस या दीपबंस आदि प्राचीन पाली भाषा के अन्य हैं, दनमें बुद् के प्रबाहतीं राजाओं तथा बाहि आचार्यों की परंपरा का जो वर्णन है, उसका हिसाव संगा कर देखने से ज्ञात होता है, कि गाँतम बुद ने श्रस्ती वर्ष की बायु पा कर ईसवी सन् से ५४३ वर्ष पहले अपना शरीर छोडा। परन्तु इसमें कुछ बाते असंबद हैं, इसलिये प्रोफेतर सेक्समूलर ने इस गणना पर सुद्म विचार करके ब्रद का प्रयाप निर्वाण-काल ईसवी सन् से ४७३ वर्ष पहले बतलाया है, और बास्टर बुलर भी ब्रागोक के जिलालेखों से इसी काल का सिद्ध होना प्रमाणित करते हैं। तयापि श्रीफेसर न्हिसडेविड्स श्रीर दा॰ केर्न के समान कुछ खोज करनेवाले इस काल को दक्त काल से ६५ तथा १०० वर्ष और भी आगे की और हटालाना चाहते हैं। प्रीफ़े-सर गायगर ने शाल ही में इन सब मतों की जींच करके, बुद्ध का प्रयार्थ निर्वाण-काल ईसवी सनू से १८८३ वर्ष पहले माना है । इनमें से कोई भी काल क्यों न स्वीकार कर किया जाय, यह निर्विवाद है, कि वृद्ध का जन्म होने के पहले ही वैदिक्षमें पूर्ण अवस्था में पहुँच चुका या, और न केवल उपनिपद ही किन्तु धर्म-सूत्रों के समान प्रत्य भी उसके पहले ही तैयार हो जुके थे। क्योंकि, पाली भाषा के प्राचीन बाह्य धर्मप्रन्याँ ही में लिखा है कि,—" चाराँ बेद, बेदांग, ध्याकरण, ज्योतिष, इतिहास और निवंद " आदि विषयों में प्रवीण सत्त्वग्रील गृहस्य नासणीं, तया जटिल वपस्वियों से गातम बुद्ध ने बाद करके उनकी अपने धर्म की दिशा दी ( सत्तिपाता में सेलसुत्त के सेल का वर्णन तथा वय्युगाया ३०-४५ देखी )। क्र आदि दपनिपर्गे में (क्र. १. १=; मुंड १. २. १०) ; तथा दर्श को लच्य करके गीता ( २. ४०-४४; ६. २०. २१ ) में जिस प्रकार यज्ञ-त्रांग खादि स्रोत कर्मी की गाँगाता का वर्गीन किया गया है, इसी अकार स्वया कई अंग्रॉ में उन्हीं शुन्दें। के द्वारा तेविञ्च चुनों (त्रैविष्य चुनों ) में बुद्द ने भी अपने मतानुसार 'यह-

<sup>\*</sup> शुद्ध-निर्वाणकाल वित्रयक्त वर्गन प्रो० मेश्समूल्य ने अपने धम्मपद के अंग्रेजी अनुवाद की मस्तावना में (S. B. E. Vol. X. Intro. pp. XXXV—XiV) किया है और उपकी परीक्षा दों. गायगर ने, सन १९१२ ने प्रकाशित अपने महावंश के अनुवाद की प्रस्तावना में, की है (The Mahavamsa by Dr. Geiger, Pali Text Society Intro. p. XXII f).

यागादि ' को निरुपयोगी तथा साज्य वतलाया है कीर इस वात का निरुप्पा किया है, कि धालागा जिसे ' ब्रह्मसङ्घ्यताय ' ( ब्रह्मसङ्घ्यत्यय=ब्रह्मसायुज्यता ) कहते हैं वह क्षवस्था कैसे प्राप्त होती है। इससे यह यात रुप्ट विदित होती है, कि धालागाधर्म के कर्मकाग्रह तथा ज्ञानकाग्रह—क्षयवा गाईस्ट्यधर्म कीर संन्यासधर्म, क्षयांत प्रवृत्ति कीर नियृत्ति—हन दोनों शालाओं के पूर्णतया रुद्ध हो जाने पर उनमें सुधार करने के लिये बीद्धधर्म उत्पन्न हुआ। सुधार के विषय में सामान्य नियम यह है, कि उसमें कुछ पद्दले की वातें स्थित रह्म जाती हैं और कुछ वदल जाती हैं। कातृत्व इस न्याय के अनुसार इस वात का विचार करना चाहिये कि वीद्धर्म में वीदिकधर्म की किन किन वातों को स्थित रख लिया है और किन किन को छोड़ दिया है। यह विचार दोनों—गाईस्ट्यधर्म और संन्यासमार्गीय क्षयवा केवल नियुत्ति-प्रधान है, इसलिये पहले दोनों के संन्यासमार्ग का विचार करके क्षवन्तर दोनों के गाईस्ट्यधर्म के तारतस्य पर विचार किया जायगा।

वैदिक संन्यास-धर्म पर दृष्टि डाजने से देख पड़ता है, कि कर्ममय सृष्टि के सब स्यवद्वार तृष्णामूलक अतएव दुःखमय हैं; उससे अर्थात् जन्म-मर्गा के भव-चक्र से आत्मा का सर्वया छुटकारा होने के जिये मन की निष्काम और विरक्त करना चाहिये तथा उसको दृश्य सृष्टि के मूल में रहनेवाले आत्मस्वरूपी नित्य परम्या में हियर करके सांसारिक कर्मों का सर्वया त्याग करना वचित हैं; इस आत्मनिष्ट हियति ही में सदा निमन्न रहना संन्यास-धर्म का मुख्य तस्व है। दृश्य सृष्टि नाम-रूपात्मक तथा नाशवान् है और कर्म-विपाक के कारणा ही उसका अखंदित ज्यापार जारी है।

कम्मना यत्तती लोको कम्मना वत्तती पना (प्रजा )।

कम्मिनिर्गधना सत्ता ( सत्वानि ) रथस्ताऽणीव यायतो ।। अर्थात् "कर्म ही से लोग और प्रजा जारी है; जिस प्रकार चलती हुई गाड़ी रथ की कील से निर्गित्रत रहती है उसी प्रकार प्राित्तामात्र कर्म से बँधा हुआ है " (सुत्तिन वासेठसुत्त. ६१)। वैदिकधर्म के ज्ञानकाराद का वक्त तत्व, अथवा जन्ममराग्र का चक्तर, या मसा, इन्द्र, महेश्वर, ईश्वर, यम आदि अनेक देवता और उनके भिन्न सिन्न स्वर्ग-पाताल आदि लोकों का माहाग्रधर्म में विद्यात अस्तित्व, युद्ध को मान्य था; और इसी कारग्र जाम-रूप, कर्म-विपाक, अविद्या, उपादान और प्रकृति वगैरह वेदात्त या सांख्य शास्त्र के शब्द तथा महाति वैदिक देवताओं की कथाएँ भी (युद्ध की श्रेष्ठता को स्थिर रख कर) कुछ हे रफेर से बौद्ध प्रन्थों में पाई जाती हैं। यद्यपि युद्ध को वैदिकधर्म के कर्म-सृष्टि-विपयक ये सिन्दान्त मान्य ये कि, दश्य सृष्टि माग्रवान् और अनित्य है, एवं उसके व्यवहार कर्मविपाक के कारग्र जारी हैं; सर्गापि वैदिकधर्म अर्थात् वपनिपत्कारों का यह सिन्दान्त उन्हें मान्य न था, कि नाम-रूपत्तक नाश्चान् सृष्टि के मूल में नाम-रूप से व्यविरिक्त आत्मस्वरूपी परम्हा के

Ŀ,

समान एक नित्य और सर्वें यापक वस्तु है। इन दोनों घर्मी में जो विशेष भिन्नता है, वह यही है। गौतम बुद्ध ने यह बात स्पष्ट रूप से कह दी है, कि आत्मा या ब्रह्म यथार्थ में कुछ नहीं है-केवल अस है; इसिलेये आत्म-अनात्म के विचार में या ब्रह्मचिन्तन के पचड़े में पड़ कर किसी को अपना समय न खोना चाहिये (सञ्चासवसुत्त. ६-१३ देखों)। दीध्वनिकायों के ब्रह्मजालसत्तों से भी यही दात स्पष्ट द्वोती है कि ज्ञात्मविषयक कोई भी कल्पना बुद्ध को मान्य न यी"। इन सत्तों में पहले कहा है कि बात्मा और बहा एक है या दो; फिर ऐसे ही मेद बतजाते दृए भारमा की भिन्न भिन्न ६२ प्रकार की कल्पनाएँ वतला कर कहा है कि थे सभी मिण्या ' दृष्टि ' हैं; चौर मिलिंद्गका ( २. ३. ६ और २. ७. १४ ) में भी थौद्धधर्म के अनुसार नागसेन ने यूनानी मिलिन्द (मिनांदर) से साफ साफ कर दिया है कि " बात्मा तो कोई यथार्थ वस्त नहीं है "। यदि मान कें कि बात्मा भौर उसी प्रकार बहा भी दोनों अस ही हैं, यथार्थ नहीं हैं, तो वस्ततः घर्म की नींव ही गिर जाती है। क्योंकि, फिर तो सभी झनित्र वर्त्तुएँ वच रहती हैं, और नित्यसुख या उसका अनुभव करनेवाला कोई भी नहीं रह जाता: यही कारण है जो श्रीशंकराचार्य ने तर्क दृष्टि से इस सत को ब्रामास निश्चित किया है। परम्तु खभी हमें केवल यही देखना है कि असली बुद्धर्भ न्या है, इसिनये इस बाद को यहीं छोड़ कर देखेंगे कि बुद्ध ने अपने धर्म की क्या रुपपत्ति बतलाई है। यद्यपि बुद्ध को आत्मा का अश्वित्व मान्य न चा, तयापि इन दो वातों से वे पूर्वातवा सहमत थे कि (१) कर्म-विपाक के कारण नाम-रूपा-त्मक देह को (आत्मा को नहीं ) नाशवान् जगत् के प्रपन्न में बार बार जन्म लेना पडता है, और (२) पुनर्जन्म का यह चक्कर या सारा संसार ही दुःखनय है। इससे हुटकारा पा कर स्थिर शान्ति या सुख को प्राप्त कर तेना चार्यंत चावश्यक है। इस प्रकार इन दो बार्सो—अर्थांच सांसारिक दुःस के बास्तित्व और उसके निवारण करने की भावश्यकता-को मान तेने से वैदिकधर्म का यह प्रश्न ल्यों का त्यों बना रहता है, कि दु:ख-निवारण करके अत्यंत सुख प्राप्त कर लेने का मार्ग कीन सा है; भीर बसका क्रुब्स न कुछ ठीक ठीक वत्तर देना झावश्यक हो जाता है। वपनिपत्कारी ने कहा है, कि यज्ञ-याग आदि कमीं के द्वारा संसार-चक्र से ख़ुटकारा हो नहीं सकता और बुद्ध ने इससे भी कहीं आगे वह कर इन सब कर्मी को हिंसात्मक अतएव सर्वेषा त्याज्य और निपिद बतलाया है। इसी प्रकार यदि स्वयं ' ब्रह्म ' ही को एक बढ़ा भारी अस सानें, तो दुःख-निवारगार्थ जो ब्रह्मज्ञान-सार्ग है वह भी आंतिकारक तथा असम्मव निर्णात होता है। फिर दुःखमय भवचक से खूटने का मार्ग कौन सा है? बुद्ध ने इसका यह उत्तर दिया है, कि किसी रोग को दूर करने के ितये उस रोग का मूल कारण द्वँह कर **उसी को इटाने का प्रयत्न जिस** प्रकार चतुर

<sup>•</sup> महाजारुष्ट्रत्त का अंग्रेज़ी में अतुवाद नहीं है, परन्तु उसका संक्षिप्त विवेचन व्हिसडें• विहस ने. S. B. E. Vol. XXVI. Intro. pp. xxiii. xxv में किया है।

वैद्य किया करता है, इसी प्रकार सांसारिक दुःख के रोग को दूर करने के लिये (३) उसके कारण को जान कर (४) उसी कारण को दूर करनेवाले मार्ग का प्रवक्तव बुद्धिमान् पुरुप को करना चाहिये। इन कारखों का विचार करने से देख पडता है कि तृप्पा या कामना ही इस जगत के सब दुःलों की जड़ हैं; प्रौर, एक नाम-रूपात्मक शरीर का नाश हो जाने पर वचे हुए इस वासनात्मक बीज ही से अन्यान्य नाम-रूपात्मक शरीर पुनः पुनः उत्पन्न हुआ करते हैं । श्रीर फिर युद्ध ने निश्चित किया है कि पुनर्जन्म के दुःखमय संसार से पिराड लुड़ाने के लिये इन्द्रिय-निग्रह से, ज्यान से, तथा वैराग्य से तृष्णा का पूर्णतया चुय करके संन्यासी या भिन्न वन जाना है। एक ययार्थ मार्ग है, फ्रोर इसी वैराग्य-युक्त संन्यास से श्रटल शांति एवं सख प्राप्त होता है। तात्पर्य यह है, कि यज्ञ-याग आदि की, तथा आत्म-अनात्म-विचार की भंभाट में न पड़ कर इन चार दृश्य वातों पर ही बौद्ध-धर्म की रचना की गई है। वे चार वातें ये हैं:-सांसारिक दुःख का श्रास्तत्व, उसका कारण, उसके निरोध या निवारता करने की भावश्यकता, और उसे समल नष्ट करने के लिये वैराग्यरूप साधन; ष्ययवा बौद्ध की परिभाषा के प्रतुसार क्रमग्रः दुःख, ससुद्य, निरोध और मार्ग । अपने धर्म के इन्हीं चार मूलतत्त्वों को युद्ध ने 'आर्थ-साय ' नाम दिया है । उपनिपद् के जात्मज्ञान के यदले चार आर्यसायों की दश्य नींव के जपर यदापि इस प्रकार वौद्धधर्म गढ़ा किया गया है; तथापि अचल शांति या सख पाने के लिये कृप्णा अथवा वासना का चय करके मन को निष्काम करने के जिल मार्ग (चींचे सत्य) का उपदेश बुद्ध ने किया है वह मार्ग, और मोल-प्राप्ति के लिये उपनिपदों में विश्वित मार्ग, दोनों वस्तुतः एक ही हैं; इसानिय यह बात स्पष्ट है कि दोनों धर्मों का भ्रान्तिम दश्य-साध्य मन की निर्विपय स्थिति ही है। परन्तु इन दोनों धर्मों में भेद यह है, कि वहा तथा आत्मा को एक मानने-वाले उपनिपत्कारों ने मन की इस निष्काम अवस्या को 'आत्मनिष्ठा', 'ब्रह्मसंस्या', 'ब्राप्रभूतता,' 'ब्रह्मनिर्वागु' (गी. ४. १७—२५; छां. २. २३. १ ), खर्वात ब्रह्म में भारमा का लय होना चादि अन्तिम भाधार-दर्शक नाम दिये हैं, और बुद्ध ने उसे केवल ' निर्वागा ' प्रयोत् " विराम पाना, या दीपक युक्त जाने के समान वासना का नाश होना " यह किया-दर्शक नाम दिया है। क्योंकि, वहा या धातमा को अम कह देने पर यह प्रश्न दी नहीं रह जाता, कि "विराम कौन पाता है और किसमें पाता है" ( सुत्तनिपात में रतनसुत्त १४ श्रीर वंगीससुत्त २२ तथा १३ देखो ); एवं बुद्ध ने तो यह स्पष्ट रीति से कह दिया है, कि चतुर मतुष्य को इस गृह प्रश्न का विचार भी न करना चाहिये ( सन्त्रासनसूत्त ६-१३ और मिलिन्द प्रश्न. ४. २. ४ एवं ५ देखो ) । यह स्थिति प्राप्त होने पर फिर पुनर्जन्म नहीं होता इसलिये एक शरीर के नए होने पर इसरे शरीर को पाने की सामान्य किया के लिये प्रयुक्त होनेवाले ' मरगा ' शब्द का उपयोग बौद्धधर्म के अनुसार 'निर्वाण 'के लिये किया भी नहीं जा सकता। निर्वाण तो 'मृत्यु की मृत्यु,' अथवा उपनिपदों के वर्णनानुसार ' मृत्यु को पार कर जाने का मार्ग ' ई--निरी माँन नहीं है । मृहदारग्रयक नवनिषद (४.४.०) में यह दर्शन दिया है कि जिम प्रकार सर्व की, चपनी देखनी ग्रीह देने पर उसकी बार परवा नहीं रहती. हमी प्रकार जय कोई मनृत्य हम रिवर्ति में परेंच जाना है नद हमें भी धरने ज़रीर की कहा चिन्छा नहीं रह जाती: और हुनी रहांत का साधार क्रमती भिद्यु पा गरीन करने समय मुत्तरियात में उरत्यन के प्रत्येक श्रीक में लिया यया है । वैदिक्तामें का यह नत्त्र ( कीवी. मा. ३. १ ), कि "कारमिष्ट पुरुष पाप-प्राय से महैय बालित रहना है ( ए. ४. ४. २३ ) इमलिये उसे मारायध तथा दिनवध मरीने पानकों का भी देन्य नहीं समता ", धनमपद में प्रवद्याः ज्यों का न्याँ बनलाया गवा है ( भ्रम्म. २६४ और २६४ गवा मिल्ल्यूनज. ४. ४. ५ देखों )। मारोता, यद्यवि प्राप्त राजा प्राप्ता का व्यक्तित्व पुद्ध की मान्य नहीं या समावि मन को प्रांत, विश्व सचा निकास करना प्रकृति मोजुन्यानि के जिन साधनों का क्वितिरहाँ में पर्यान है, ये ही साधन यह ने बन से निवांग्-बामि के लिये मी कापप्रयक्त हैं, इसी निये बाँद यान गरेंचा वित्रिक्तंत्रमानियाँ के पर्याप सामिक रिपति की होटे से एक भी से होते हैं। कीर हमीं बारण पापनसम्ब की अजायदारी के भेदेव में, तथा जन्म-प्रस्ता के चहर ने मुहदाय वाने के विषय में, वैहिक संन्याय-धर्म के जो सिद्धांत हैं के ही बाँदाधर्म में भी गिया रावे गये हैं । वस्तु बीहेकप्रमें गाँतम पुद भे पहले का है, जनएय इस विकट में डांडे शुंका नहीं कि ये विचार मनल में वैदिकारने के सी है।

वीदेक तथा बीड संस्थाय-धर्मी वी विज्ञितका वा प्रश्नीत श्री श्रद्धा । श्रव देशका चाहिये कि माएकक्ष्म के विषय में बाद ने बना करत है । बाह्म-क्षमहम-विचार के तत्वज्ञान की महत्त्व न दे कर मांगारिक ए:गीं के करिनना कादि दश्य भाषार पर ही यगान बाँद्रधमें गठा किया गया है, समानि रमराह स्वाना चाहिये, हि काँद्र सरीये आरानिक पश्चिमी पंटिनों के निरे जाहिसीनिक धर्म के बन्यार-मयवा गीतावर्म के मनुभार मी-बीद्रथमं जून में प्रवृत्तिप्रवान नहीं है। यह मच है कि बुद को व्यनिवहों के बालमजान की साध्यक 'दृष्टि ' मान्य नहीं है, परन् गृहताररायक उपनिषद् (४. ४.६) में धाँग्रित बाजवन्त्र का यह निद्रांत फि. " मंग्रार को जिलकुप छोड़ करहे मन को निर्विषय गया निष्काम करना ही रन जगर में मनुष्य का देवल एक परम कर्नत्य है, " मौद्रुधमें में मर्वया हियर राज गया है। इसी लिये बीद्रधर्म मूल में केवल संन्याय प्रधान हो गया है। बद्दि पुद्ध के समग्र उपदेशों का सान्दर्य कहा भी कि संसार का न्याग किये विना, केवल गृहत्याध्य में ही वने रहने में, परमपुत तथा बाईतावस्या कभी नात हो नहीं सदनी: तथापि यह न सम्रक्त सेना चाहिये. कि इसमें गाहेरप्य-प्रिन का विलक्त विवेधन भी नहीं है। जो मनुष्य विना मिन्त बने, बुद, इसके धन मार योद भिन्तुओं के भेर प्रायांत् मेलों या मंद्रीलयों, इन तीनों पर-विधास रने। केर "बुद्धं शरगां गच्छामि, धर्म शरगां गच्छामि, संघं शरगां गच्छामि" इस संकल

के उचारण द्वारा उक्त तीनों की शरण में जाय उसको, यौद्ध प्रयों में. उपासक कहा है। यही लोग यांवः धर्मावलंबी ग्रहस्य हैं। प्रसंग प्रसंग पर स्वयं बुद्ध ने कुछ स्थानों पर उपदेश किया है कि उन उपासकों को भपना गार्डस्टय व्यवहार कैसा रखना चाहिये (महापशिनिव्यागासत्त १.२४)। चंदिक गाईरथ्यधर्म में से हिंसात्मक श्रौत यज्ञ-याग फ़ीर चारों वर्षों का भेद बुद्ध की आहा नहीं या। इन वातों की छोड देने से स्मार्त पद्ममद्वायक्त, दान आदि परोपकारक धर्म और नीतिपूर्वक प्याचरण करना ही ग्रहस्य का कर्तव्य रह जाता है। तथा ग्रहस्यों के धर्म का वर्णन करते समय देवल इन्हीं वातों का उल्लेख योद्ध प्रयों में पाया जाता है। युद्ध का सत है कि प्रत्येक ग्रष्टस्य प्रयात उपासक को पञ्चमद्वायज्ञ करना ही चाहिये । उनका स्पष्ट कथन है कि फाहिंसा, सत्य, कस्तेय, सर्वभुतानुकंपा और ( स्रात्मा मान्य न हो. तथापि ) आत्मीपम्यद्रष्टि, श्रीच या मन की पवित्रता, तथा विशेष करके सरपाओं यानी बौद्ध भित्तुओं को एवं बौद्ध भित्तु-संघों को अन्न-वस्त्र खादि का दान देना प्रभृति नीतिधर्मी का पालन योद्ध उपासकों को करना चाहिये। बौद्ध धर्म में इसी को 'शील 'कहा है, और दोनों की तुलना करने से यह बात स्पष्ट हो जाती है, कि पंचमहायज्ञ के समान ये नीति धर्म भी बाह्मसाधर्म के धर्मसूत्रों तथा प्राचीन स्मृति-प्रयों से ( मज़. ई. ६२ और १०. ई३ देखों ) बुद्ध ने लिये हैं "। र्थार तो क्या, इस जाचरण के विषय में प्राचीन प्राह्मणों की स्तृति स्वयं बुद्ध ने बाह्मगाधिमकसत्तों में की है। तथा मनस्मृति के कुछ श्लोक तो धम्मपद में अन्त-रशः पाये जाते हैं ( मन. २. १२१ और ४. ४४ तथा धम्मपद १०६ और १३१ देखों)। यौद्धधर्म में वैदिक श्रंपों से न केवल प्रमुम्हायज्ञ और नीतिधर्म ही निये गये हैं, किन्तु वैदिक धर्म में पहले कुछ उपनिपत्कारों द्वारा प्रतिपादित इस सत को भी बद्ध ने स्वीकार किया है, कि गृहस्याध्रम में पूर्ण मोचात्राप्ति कभी भी नहीं होती। उदाहरगार्थ, मुत्तिनेपातों के धम्मिकसूत्त में भिन्न के साथ उपासक की तुलना करके युद्ध ने साफ साफ कह दिया है, कि गृहस्य को उत्तम शील के द्वारा यहत हुआ तो 'स्वयंत्रकाश 'देवलोक की शांसि हो जावेगी, परन्तु जन्म-मरग्रा के चक्तर से पूर्णतया क्रुटकारा पाने के लिये संसार तथा जडके-बच्चे-स्त्री जादि को छोड करके श्रांत में उसकी भित्ताधर्म ही स्वीकार करना चाहिये (धाम्मिकसत्त. १७. २६; और हु. ४. ४. ६ तथा म. मा. चन. २. ६३ देखों)। तेविज्ञसुत्त ( १. ३४; ३. ४ ) में यह वर्णन है कि कर्ममार्गीय वैदिक ब्राह्मणों से वाद करते समय अपने एक संन्यास-प्रधान सत को सिद्ध करने के जिये बुद्ध ऐसी युक्तियाँ पेश किया करते थे कि " यदि तुरुष्टारे बहा के बाज-बच्चे तथा क्रोध-सोभ नहीं हैं, तो स्त्री-पुत्रों में रह कर तथा यज्ञ याग आदि काम्य कर्मी के द्वारा

<sup>°</sup> See Dr. Korn's Manual of Buddhism (Grundriss III. 8) p. 68.

गी. र. ७३.

तुरहें बहा की प्राप्ति होगी ही कैसे? " और यह भी प्रसिद्ध हैं कि स्वयं बुद्ध ने युवावस्था में ही अपनी स्त्री, अपने पुत्र तथा राजपाट की त्याग दिया या, एवं भिक्तधर्म स्वीकार कर होने पर हाः वर्ष के पीछे उन्हें बुद्धावस्या प्राप्त हुई यी। बुद्ध के समकालीन, परन्त उनसे पहले ही समाधिस्य हो जानेवाले, महावीर नामक अंतिम जैन सीर्घकर का भी ऐसा ही उपदेश है। परन्तु वह युद्ध के समान धनात्मवादी नहीं या: और इन दोनों धर्मों में महत्त्व का भेद यह है कि वस्त्रपावरणा आदि ऐहिक सुलों का त्याग और ऋदिसा बत असृति धर्मों का पालन बाद भिलुका की झपेना जैन यति आधिक दृदता से किया करते ये; एवं अय भी करते रहते हैं। खाने भी की नियत से जो प्राणी न मारे गये भा, उनके ' पवत्त ' ( सं. प्रवृत्त ) वर्षात् 'तैयार किये दुए मांस ' (द्वायी, सिंद्द, व्यादि कुछ प्राणियाँ की छोड़ कर ) को शुद्ध स्वयं खाया करते ये और 'पवत्त ' मांस तया मद्यक्तियाँ खाने की बाहा बौद मिलुओं को भी दी गई है; एवं विना वस्तों के नह-धड़ह चूमना बौद्दामिलु-धर्म के नियमानुसार अपराध ई (महाबगा ६.३१. १४ और म. २८. १)। सारांगा यद्यपि युद्ध का निश्चित उपदेश या कि अनात्मवादी मिल्लु बनो, तथापि कायरुक्रेशमय वप्र तप से बुद्ध सहमत नहीं ये (महावमा ५, १, १६ और गी. ६. १६); बौद मिलुओं के विद्वारों अर्थात् उनके रहने के मठों की सारी व्यवस्था भी ऐसी रखी जाती थीं कि जिससे उनको कोई विशेष शारीरिक कप्ट न सहनां पड़े और प्राणायाम आदि योगाम्यास सरलतापूर्वक हो सके। तयापि बौद्धधर्म में यह तत्त्व पूर्णतया श्विर है, कि अईतावश्या या निर्वाण-सुख की प्राप्ति के लिये गृहश्याव्यम को त्यागना ही चाहिये, इसलिये यह कहने में कोई प्रत्यवाय नहीं कि बीद धर्म संन्यास-प्रधान धर्म है।

यपि बुद्ध का निश्चित मत या कि श्रह्मज्ञान तथा आतम-अनात्म-विवार अस का एक वहा सा जाल है, तथाि इस हर्य कारण के लिये अयांत दुःखतम्य संसारचक्र से छुट कर निरन्तर शांति तथा सुख प्राप्त करने के लिये, उपनिपदों में विशित संन्यासमार्गवालों के इसी साधन को उन्होंने मान लिया था, कि वैशाय से मन को निर्विपय रसना चाहिये। और जब यह सिद्ध हो गया, कि चातुर्वगर्य-मेर तथा हिंसात्मक यज्ञ-थाग को छोड़ कर वौद्धधर्म में वैदिक वाईस्टर-धर्म के नीति-नियम ही कुछ हेरफेर करके ले लिये गये हैं, तब यदि उपनिपद् तथा मतुरम्यति आदि अयों में वैदिक संन्यासियों के जो वर्णन हैं वे वर्णन, एवं वौद्ध मिनुआँ या अर्हवां के वर्णन अथवा आहिसा आदि नीतिधर्म, दोनों धर्मों में एक ही से—सीर कई ह्यानों पर शब्दग्र: एक ही से—देख पड़ें, तो कोई आश्चर्य की वात नहीं है, ये सब बातें मूल वैदिक-धर्म ही की हैं। परन्तु बौद्धों ने केवल इतनी ही वातें वैदिकधर्म से नहीं ली हैं, प्रत्युत वौद्धभर्म के दशरथजातक के समान जातकप्रंय भी प्राचीन वैदिक पुराण-इतिहास की कथाओं के, बुद्धमं के अनुकृत तैयार किये हुए, रूपान्यर हैं। न केवल वैद्वें ने स्वी, हिन्तु जैनों ने भी अपने आभिनवपुराणों में

वैदिक कथाओं के ऐसे ही रूपान्तर कर लिये हैं। सेल" साहब ने तो यह लिखा है कि ईसा के प्रानन्तर प्रचित्रत हुए मुहस्मदी धर्म में ईसा के एक चरित्र का इसी प्रकार विपर्यास कर लिया गया है । वर्तमान समय की खोज से यह सिद्ध हो चुका 🕏, कि पुरानी बाइबल में सृष्टि की उत्पत्ति, प्रजय तथा नृह आदि की जो कथाएँ 🕏 वे सब प्राचीन खारही जाति की धर्म-कथाओं के रूपान्तर हैं, कि जिनका वर्षान बहुदी लोगों का किया हुआ है। उपनिपद्, प्राचीन धर्मसूत्र, तथा मनुस्पृति में वर्शित क्याएँ भयवा विचार जब बौद्ध प्रथीं में इस प्रकार- कई बार तो बिलकुल शुब्दश:-- निये गये हैं, तब यह अनुमान सहज ही हो जाता है, कि ये असक में महाभारत के ही हैं। बौद-मन्यप्रगीताओं ने इन्हें वहीं से उदछत कर लिया होगा। वैदिक धर्मप्रयों के जो भाव भीर शोक बौद्ध प्रयों में पाये जाते हैं, उनके कुछ उदाहरण ये हैं:-- " जय से बैर की बृद्धि होती है; और बैर से बैर शांत नहीं होता " (म. भा. उद्यो. ७१. ५६ भार ६३), " दूसरे के क्रोध की शांति से जीतना चाहिये " ब्रादि विदुरनीति (म. मा. वद्या. ३८. ७३), तया जनक का यह वचन कि " यदि मेरी एक मुजा में चन्दन लगाया जाय और दूसरी काट कर अलग कर दी जाय तो भी सुक्ते दोनों वातें समान ही हैं " ( स. मा. शां. ३२०. ३६ ); इनके कतिरिक्त महाभारत के और भी बहुत से श्लोक बौद्ध ग्रंघों में शब्दशः पाये जाते हैं (धम्मपद ५ और २२३ तथा मिलिन्दमक ७. ३. ५)। इसमें कोई सन्देह नहीं कि उपनिपद, महासूत्र तथा मनुस्तृति भादि वैदिक श्रंथ सुद्ध की व्ययेका प्राचीने हैं। इसालिये उनके जो विचार तथा श्लोक बौद्ध ग्रंथों में पाये जाते हैं, उनके विषय में विश्वास-पूर्वक कहा जा सकता है कि उन्हें बौद्ध प्रंथकारों ने उपर्युक्त नैदिक प्रंथों ही से जिया है। किन्तु यह बात महाभारत के विषय में नहीं कही जा सकती। महा-मारत में ही वीद डागोनामों का जो उल्लेख है उससे, स्पष्ट होता है कि महाभारत का बान्तिम संस्करण छुद्ध के बाद रचा गया है। अतएव केवल श्लोकों के सारश्य के बाधार पर यह निश्चय नहीं किया जा सकता, कि वर्तमान महाभारत बौद्ध ग्रंथों के पहले ही का है, और गीता तो महाभारत का एक भाग है इसलिये वही न्याय गीता को भी उपयुक्त हो सकेगा। इसके सिवा, यह पहले ही कहा जा चुका है, कि गीता ही में महासूत्रों का उछेल है और महासूत्रों में है बौद्ध धर्म का खंडन । अतः एव स्थितप्रज्ञ के वर्षान प्रसृति की (वैदिक कार वौद्ध ) दोनों की समता की छोड़े देते हैं भौर यहाँ इस बात का विचार करते हैं कि उक्त शंका को दूर करने एवं गीता को निर्विवाद रूप से बौद्ध प्रन्मों से पुरानी सिद्ध करने के लिये बौद्ध प्रयों में कोई भ्रान्य साधन मिलता है या नहीं।

जपर कह जाय हैं, कि बौद्धधर्म का मूल स्वरूप शुद्ध निरात्मवादी और

<sup>&</sup>lt;sup>o</sup> See Sale's Koran, " To the Reader " ( Preface ), p.x,and the Preliminary Discourse, Sec. IV. p. 58 ( Chandos Classics Edition ).

विवृत्ति-प्रधान है । परन्तु असका यह स्वरूप बहुत दिनों तक टिक न सका। भिज्ञकों के आचरण के विषय में मतमेद हो गया और बुद की मृत्यु के पश्चात उसमें अनेक उपपन्यों का ही निर्माण नहीं होने लगा, किन्तु धार्मिक तत्त्वज्ञान के विषय में भी इसी प्रकार का मतभेद उपस्थित हो गया । आजकल कुछ लोग तो यह भी कहने लगे हैं, कि ' आत्मा नहीं है ' इस कयन के द्वारा बुद्ध की मन से यही बतलाना है, कि " अचिन्स आत्मज्ञान के शुष्कवाद में मत पड़ी; वैराग्य तथा अम्यास के द्वारा मन को निष्कान करने का प्रयत्न पहले करो, आत्मा हो चाहे न हो; सन के निप्रह करने का कार्य सुख्य है और उसे सिद्ध करने का प्रयत्न पहले करना चाहिये; " उनके कहने का यह मतलब नहीं है, कि शहा या प्रात्मा विलकुल है ही नहीं। क्योंकि, तेविज्ञसुत्त में स्वयं बुद ने ' बहासहन्यताय ' स्थिति का उल्लेख किया है और सेजबुक्त तथा घरगाया में उन्होंने स्वयं कहा है कि " में ब्रह्ममूत हूँ " ( सेलसु. १४; घरगा. ८३१ देखो )। परन्तु मूल हेत् चाहे जो हो, यह निर्विवाद है कि ऐसे अनेक प्रकार के मत, वाट तया आप्रही पन्य तत्त्व-ज्ञान की दृष्टि से निर्मित हो गये जो कहते ये कि " बातमा या यहा में से कोई सी बित बस्त जगत् के मल में नहीं है, जो कुछ देख पडता है वह जाग्रिक या श्रम्य है, " अयदा "जो कुछ देख पड़ता है वह ज्ञान है, ज्ञान के अतिरिक्त जगत् में कुछ मी नहीं है, " इत्यादि (वेसू-शां भा. २, २. १=-२६ देखो )। इस निरीधर तया धनात्मवादी बौद्ध मत को ही जुिक-वाद, शुम्य-वाद और विज्ञान-वाद कहते हैं। यहाँ पर इन सब पन्यों के विचार करने का कोई प्रयोजन नहीं है । हमारा प्रश्न ऐतिहासिक है। अवएवं उसका निर्णय करने के लिये ' महायान' नामक पन्य का वर्गान, जितना आवश्यक है रतना, यहाँ पर किया जाता है । ब्रद्ध के सूल हपदेश में भातमा या बहा ( अर्थात् परमात्मा या परमेश्वर ) का आस्तित्व ही अप्राहा क्रयवा गौंगा माना गया है, इसकिये स्वयं बुद्ध की वपस्थिति में भक्ति के द्वारा पर-मेखर की प्राप्ति करने के मार्ग का उपदेश किया जाना सम्मव नहीं या; और जब तक बुद्ध की मध्य मर्ति एवं चरित्र-क्रम लोगों के सामने प्रत्यच रीति से वपश्चित या तद तक उस मार्ग की कुछ भावश्यकता ही नहीं थी । परन्तु फिर यह भावश्यक हो गया कि यह धर्म सामान्यं जनों को प्रिय हो और इसका अधिक प्रसार मी होते। धातः घर-द्वार छोड़, भिन्त वन करके मनोनिप्रष्ट से वेठे विठाये निर्वाण पाने-यह न समक्त कर कि किस में ? — के इस निरीधर निवृत्तिमार्ग की अपेका किसी सरल और प्रत्यक्त मार्ग की बावश्यकता हुई। बहुत सम्भव है कि साधारण बुद-मक्तों ने तत्कालीन प्रचलित वैदिक भक्ति-मार्ग का अनुकरण करके, बुद्ध की उपा-सना का आरम्म पहले पहल स्वयं कर दिया हो । अत्यव बुद्ध के निर्वाण पाने के पश्चात् शीघ्र ही वौद्ध पंडितों ने ब्रद्ध ही को " स्वयंभू तथा अनादि अनन्त पुरु-भोत्तम " का रूप दे दिया; और वे कहने लगे, कि बुद का निर्वाण होना तो उन्हीं की लीला है, " असली बुद का कमी नाश नहीं होता-वह तो सदैव ही अचल

रहता है "। इसी प्रकार योद्ध प्रयों में यह प्रतिपादन किया जाने लगा, कि श्रमली युद्ध " सारे जगत का पिता है और जन-समृद्ध उसकी सन्तान हैं " इस-किये वह सभी को " समान है, न वह किसी पर प्रेम ही करता है और न किसी से द्वेप ही करता है, " " धर्म की व्यवस्था विगडने पर वह ' धर्मकृत्य ' के लिये ही समय समय पर बुद्ध के रूप से प्रगट हुआ करता है, " और इस देवादि देय बुद्ध की " भक्ति करने से, उसके अंघों की पूजा करने से और उसके डागोवा के सन्माय कीर्तन करने से," अथवा " उसे भक्ति-पूर्वक दो चार कमल या एक फल समर्पता कर देने ही से " मनुष्य को सद्गति प्राप्त होती है (सद्धर्मपुंडरीक. २. ७७-६८: ५, २२: १५. ५--२२ और मिलिन्दप्रश्न. ३. ७. ७ देखो ) "। मिलिन्द-प्रश्न (३. ७. २) में यह भी कहा है कि " किसी मनुष्य की सारी डम्र दूर। चरगाँ में क्यों न बीत गई हो, परन्तु मृत्यु के समय यदि वह बुद्ध की शर्ण में जावे तो उसे ह्यां की प्राप्ति व्यवस्य होगी "; कीर सद्धर्मपुंदरीक के हुसरे तथा तीलरे क्रव्याय में इस यात का विस्तृत वर्णन है, कि सब लोगों का " छाधिकार, स्वभाव तथा ज्ञान एक ही प्रकार का नहीं होता इसलिये अनात्मपर निवृत्ति-प्रधान मार्ग के धातिरिक्त भक्ति के इस मार्ग (यान) को बुद्ध ने दया करके आपनी ' उपायचातुरी ' से निर्मित किया है "। स्पर्य युद्ध के यतलाये हुए इस तस्य को एकदम छोड देना कभी भी सम्भव नहीं या कि, निर्वाण पद की प्राप्ति होने के लिये भिन्नधर्म ही की स्पीकार करना चाहिये; क्योंकि यदि ऐसा किया जाता तो मानों बुद्ध के मूल उपदेश पर ही हरताल फेरा जाता । परन्तु यह कहना कुछ अनुचित नहीं या, कि भिन्त ही गया तो क्या हुआ, उसे जंगल में 'गेंडे ' के समान अकेल तथा उदासीन न बना रप्तना चाहिये; किन्तु धर्मप्रसार प्रादि लोकहित तथा परोपकार के काम ' निशिस्तित ' प्रदि से करते जाना ही बौद भिन्नुओं का कर्तव्य † है; इसी मत का प्रतिपादन सप्तायान पन्य के सद्धर्मपुंदरीक आदि शंघों में किया गया है। और नाग-सेन ने मिलिन्द से कहा है, कि " गृहस्याश्रम में रहते हुए निर्वाग पद को पा लेना विलक्त प्रशक्य नहीं है-और इसके कितने ही उदाहरण भी हैं " ( मि. प्र. ६. २. ४)। यह बात किसी के भी ज्यान में सम्ब भी क्या जायगी, कि ये विचार धानात्मवादी तथा फेवल संन्यास-प्रधान मूल बौद्धधर्म के नहीं हैं, अथवा शून्य-बाद या विज्ञान-वाद को स्वीकार करके भी इनकी उपपत्ति नहीं जानी जा सकती और पहले पहल अधिकांश बोद्ध धर्मवालों को स्वयं मालूम पहला या कि ये

<sup>ै</sup> प्राच्यपर्मपुस्तकमाला के २१ वें खंड में ' सद्धर्मपुंडरीक ' ग्रंथ का अनुवाद प्रकाशित हुआ है । यह प्रेथ संस्कृत भाषा का है । अब मूळ संस्कृत ग्रंथ मी प्रकाशित हो चुका है ।

<sup>†</sup> सुत्तिनपात में खग्गविसाणसुत्त के ४१ वें श्लोक का भुवपद म पकी चरे खग्गविसाण कप्पों है। उसका यह वर्ष है कि खग्गविसाण यांनी गेंड़ा और उसी के समान बौद्ध भिक्ष को जंगरु में अकेला रहना चाहिये।

विचार बद्ध के मुल क्यदेश से विरुद्ध हैं। परन्तु फिर यहीं नया मत स्वमाव से क्रिकिक्तिधिक लोकप्रिय होने लगा; और बुद्ध के मूल अपदेश के अनुसार आचरण करनेवाले को ' हीनयान ' ( हलका मार्ग ) तथा इस नये पंथ को ' महायान ' ( बहा मार्ग ) नाम प्राप्त होगया । चीन, तिव्यत और जापान आदि देशों में आज कल जो बौद्धधर्म प्रचलित है, वह महायान पन्य का है, और बुद्ध के निर्वाण के पश्चात् मद्दायानपन्धी भिज्ञुसंघ के दीवींद्योग के कारण द्दी वीद्धधर्म का इतनी शीवता से फैजाव हो गया। डाक्टर केर्न की राय है कि बौद्धधर्म में इस सुधार की बत्पत्ति शातिवाद्यन शक के सगभग तीन सौ वर्ष पहले हुई होगी । क्योंकि शौद्ध प्रन्यों में इसका उल्लेख है कि शक राजा कनिष्क के शासनकाल में बौदिभित्तुओं की जो एक महापरिषद् दुई थी, उसमें महायान पन्य के मित्त अपस्थित थे। इस महायान पन्य के 'अमितायुस्त' नामकप्रधान सूत्र प्रन्य का वह अनुवाद अभी रपलब्ध है, जो कि चीनी मापा में सन् १४८ ईसवी के लगमग किया गया था। परन्तु हमारे मतानुसार यह काल इससे भी प्राचीन होना चाहिये। क्योंकि. धन ईसवी से लगभग २३० वर्ष पहले प्रसिद्ध किये गये. अशोक के शिलालेखीं में संन्यास-प्रधान निशिवर वीद्धधर्म का विशेष रीति से कोई उल्लेख नहीं मिलताः रनमें सर्वत्र प्राणिमात्र पर द्या करनेवाले प्रवृत्ति-प्रधान बौद्धधर्म ही का उपदेश किया गया है। तब यह स्पष्ट है कि उसके पहले ही बौद्धधर्म को महायान पन्य के प्रवृत्ति-

<sup>\*</sup> होनपान और महापान पंथों का मेद बतळाते हुए हाक्टर केलें ने कहा है कि:—
"Not the Arhat, who has shaken off all human feeling, but the generous, self-saorificing, active Bodhisativa is the ideal of the Mahayanists, and this attractive side of the creed has, more perhaps than anything else, contributed to their wide conquests, whereas S. Buddhism has not been able to make converts except where the soil had been prepared by Hinduism and Mahayanism. "—Manual of Indian Buddhism. 69 Southern Buddhism हवाद होनपान है। महायान पत्थ में मिल का मीसमादेश हो चुना था। "Mahayanism lays a great stress on devotion, in this respect as in many others harmonising with the current of feeling in India which led to the growing importance of Bhakti." Ibid p. 124.

<sup>†</sup> See Dr. Kern's Manual of Indian Buddhism, pp. 6, 69 and 119 मिल्टिंद (मिन्डर नामी युनानी राजा) सन् ईसवी से उनमन १४० या १५० वर्ष पहले, हिंदुस्थान के वायन्य की ओर, नेकिट्या देश में राज्य करता था। मिल्टिंदप्रस में इस बात का उद्येख है कि नागरेन ने इसे वौद्धभर्म की दीया दी थी। बौद्धभर्म फैलाने के ऐसे काम महायान पंथ के लोग ही किया करते थे, इसिल्ये स्पष्ट ही है कि तब महायान पंथ प्रादुर्भूत हो चुका था।

प्रधान स्वरूप का प्राप्त होना स्नारम्भ हो गया था। बाँद यति नागार्जुन इस पन्य का मुख्य पुरस्तर्ता या निक मूल जलादक।

यहा या परमात्मा के पासित्व को न मान कर, उपनिपदों के मतानुसार, केवल मन को निर्विपय करनेवाले निवृत्तिमार्ग के स्वीकारकर्ता मूल निरीश्वरवादी दुद्ध-धर्म ही में से, यह कव सम्भव या कि, खागे क्रमशः स्वामाविक रीति से भक्ति-प्रधान प्रवृत्तिमार्ग निकल पहेगा; इसलिये युद्ध का निर्वाशा हो जाने पर बौद्धधर्म को शीव ही जो यह कर्म-प्रधान भक्ति-स्वरूप प्राप्त हो गया, इससे प्रगट होता है कि इसके लिये बाद्धधर्म के बाहर का तत्कालीन कोई न कोई अन्य कारण निमित्त दुआ होगा; कोर इस कारण को हुँढते समय भगवद्गीता पर दृष्टि पहुँचे विना नहीं रष्टती । क्योंकि-जैसा समने गीतारहस्य के ग्यारहवें प्रकरण में स्पष्टीकरण कर दिया है - हिन्दुस्थान में, तत्कालीन प्रचलित धर्मी में से जैन तथा अपनिपद-धर्म पूर्णतया निवास - अधान ही थे; और वैदिकधम के पाशुपत अथवा श्रेव आदि पन्य यरापि भक्ति-प्रधान ये तो सही, पर प्रवृत्तिमार्ग फ्रीर भक्ति का मेल भगवद्गीता के षातिरिक्त प्रत्यत्र कहीं भी नहीं पाया जाता था। गीता में भगवान ने प्रपने लिये पुरुपोत्तम नाम का उपयोग किया है और ये विचार भगवद्गीता में ही आये हैं कि " में प्रत्योत्तम ही सय जोगों का ' पिता ' और ' पितामह ' हूँ ( ६. १७ ); सब को 'तम' हैं, मुक्ते न तो कोई द्वेष्य दी है और न कोई प्रिय (१. २९); में यणि क्रज और प्रव्यय हैं तयापि धर्मसंरच्याणि समय समय पर प्रवतार जेता हैं ( ४. ६-६); मनुष्य कितना ही दुराचारी क्यों न हो, पर मेरा मजन करने से वह साधु हो जाता है ( ६. ३० ) , अथवा मुक्ते भक्तिपूर्वक एक-आध फूज, पत्ता या घोडा सा पानी कर्पण कर देने से भी में उसे बड़े ही संतोपपूर्वक प्रह्मा करता हूँ ( ह. २६ ) ; और अज लोगों के लिये भक्ति एक सुलभ मार्ग है ( १२. ५ ) ; इत्यादि । इसी प्रकार इस तच्य का बिस्तृत अतिपादन गीता के आतिरिक कहीं भी नहीं किया गया है, कि प्रहानिए पुरुष लोकसंप्रहार्य प्रवृत्तिधर्म ही को स्वीकार करे । अतग्व यह अनुमान करना पड़ता है, कि जिस प्रकार मूज बुद्धधर्म में वासना के जय करने का निशा निवृत्ति-प्रधान मार्ग उपनिपदों से लिया गया है, वसी प्रकार जब महायान पंच निकला, तब वसमें प्रवृत्ति-प्रधान भक्तितच भी भगवदीता ही से लिया गया होता । परन्तु यह बात कुछ अनुमानों पर ही अवसंवित नहीं है। तिव्यती भाषा में बौद्धधर्म के इतिहास पर बौद्ध-धर्मी तारानाय निखित जो अंय है, उसमें स्पष्ट निखा है कि महायान पंय के मुख्य पुरस्कर्ता का अर्थात् " नागार्जन का गुरु राहुक्षभद्र नामक बोद्ध पहले बाह्यग्रा या, धीर इस माह्यस्या को (महायान पंच की ) कल्पना सुक्त पड़ने के लिये ज्ञानी श्रीकृत्या तथा गगोश कारण हुए "। इसके तिवा, एक दूसरे तिव्यती प्रंथ में भी यही उल्लेख पाया जाता है \*। यह सच है कि, तारानाय का प्रंय प्राचीन नहीं है,

<sup>\*</sup> See Dr. Korn's Manual of Indian Buddhism, p.122. "He

परन्तु यह कहने की आवश्यकता नहीं कि उसका वर्णन आचीन प्रंची के आधार को छोड़ कर नहीं किया गया है। क्योंकि, यह संमव नहीं है कि, कोई भी बौद प्रेंगकार स्वयं अपने धर्मपंय के तस्वों को बतलाते समय विना किसी कारण के पर-र्घार्मेयों का इस प्रकार रहेना कर दे। इसलिये स्वयं वीद ग्रंथकारों के द्वारा, इस विषय में, श्रीकृष्ण के नाम का उक्षेख किया जाना वडे महत्व का है। क्योंकि मग्-बद्गीता के अतिरिक्त श्रीशृष्णोक दूसरा प्रवृत्ति-प्रधान मक्तिप्रन्य वैदिक धर्म में है ही नहीं; चत्रव इससे यह वात पूर्णतया सिद्ध हो जाती है कि महायान पन्य के मस्तित्व में जाने से पहले ही न केवल भागवतधर्म किनु भागवतधर्म-विषयक श्रीकृष्णीक प्रनय अर्थात् सगवर्तता भी उस समय प्रचलित थी; श्रीर डाक्टर केनं भी इसी मत का समर्थन करते हैं। जब गीता का अस्तित्व बुद्धधर्मी महावान पन्य से पहले का निश्चित हो गया, तथ अनुमान किया जा सकता है कि उसके साथ महाभारत भी रहा होगा। बौद्यंयों में कहा गया है कि बुद की मृत्यु के पश्चात् शीव ही उनके मतीं का संप्रष्ट कर लिया गया; परन्तु इससे वर्तमान समय में पाये जानेवाले प्रतान्त शाचीन बौद्धप्रयों का भी उसी समय में रचा जाना सिद्ध महीं होता। महापरि-निज्यासासुत्त को वर्तमान बाँद् प्रन्यों में प्राचीन मानते हैं। परन्तु उसमें पाटानि-प्रत्र शहर के विषय में जो ब्लेख है, उससे प्रोफेसर विद्वसदैविद्स ने दिखलाया है कि यह प्रन्य बुद्ध का निर्वांगा हो चुक्रने पर कम से कम सी वर्ष पहले तैयार न किया गया होगा । और बुद्ध के अनन्तर सौ वर्ष गीतने पर, बौद्धमीय भिनुष्ठी की जो दूसरी परिषद् दुई थी, रसका वर्णन विनयपिटका में चुछवाग धन्य के अन्त में है। इससे विदित होता है " कि लड़ा द्वीप के, पाली मापा में लिखे हुए, विनयपिटकादि प्राचीन यौद्यन्य इस परिषद् के हो चुक्रने पर रचे गये हैं । इस विपय में बौद अन्यकारों ही ने कहा है कि बाहाके के प्रत्र सहेन्द्र ने हैसा की सदी से लगमग २४१ वर्ष पहले जब सिंहलदीय में बीखर्शन का प्रचार करना आरम्म किया, तव ये प्रन्य भी बहाँ पहुँचाये गये और फिर कोई ढेढ़ सौ वर्ष के वाद ये वहाँ पहले पहल पस्तक के आकार में लिखे गये । यदि मान लें कि

<sup>(</sup>Nagarjuna) was a pupil of the Brahmana Rahulabhadra, who himself was a Mahayanist. This Brahmana was much indebted to the sage Krishna and still more to Ganesha. This quassi—historical notice, reduced to its less allegorical expression, means that Mahayanism is much indebted to the Bhagavadgita and more even to Shivaism. " जान पड़ता है कि डा. केर्ने र गोरा " शब्द से होन पंप सम्स्ते हैं । डा. केर्ने ने प्राच्यक्षपुस्तकमाटा में सदमें पुंडरीक प्रथ का अनुवाद किया है और उत्तरी प्रसावना में इसी यत का प्रतिपादन किया है (S. B. E. Vol. XXI. Intro. pp. xxv-xxviii).

<sup>\*</sup> See S. B.E. XI. Intro. pp xv-xx and p. 58.

इन प्रन्मों को मुखाप्र रट ढालने की चाल थी, इसलिये मंहेन्द्र के समय से उनमें कुछ भी फेरफार न किया गया होगा, तो भी यह कैसे कहा जा सकता है कि बुद्ध के निर्वाण के पश्चात ये प्रन्य जब पहले पहल तैयार किये गये तथ, अयवा आगे मद्देन्द्र या प्रशोक-काल तक, तत्कालीन अचलित वैदिक अन्यों से इनमें कुछ भी नहीं जिया गया ? श्रतएव यदि महाभारत बुद्ध के पश्चात् का हो, तो भी श्रन्य प्रमाणीं से उसका, सिकंदर बादशाह से पहले का, प्रयाद सन् ३२५ ईसवी से पहले का होना सिद्ध है; इसिनये मनुस्मृति के श्लोकों के समान महाभारत के श्लोकों का भी उन प्रस्तकों में पाया जाना सम्भव है कि जिनको महेन्द्र सिंहलद्वीप में ले गया या। सारांश, बुद की सृत्यु के पश्चात असके धर्म का प्रसार होते देख कर शीव ही प्राचीन वेदिक गावाओं तथा कवाओं का मद्दाभारत में एकत्रित संप्रद्व किया गया है; इसके जो श्लोक बीद्ध प्रन्यों में शब्दश: पाये जाते हैं बनकी बौद्ध प्रन्यकारों ने महा-भारत से ही लिया है, न कि स्वयं महाभारतकार ने यौद्ध अन्यों से । परन्त यदि मान जिया जाय कि, बीद प्रन्यकारों ने इन श्लोकों को महाभारत से नहीं जिया है बल्कि उन प्रराने वंदिक प्रन्यों से क्षिया होगा कि जो महाभारत के भी आधार है. परन्तु वर्तमान समय में उपजञ्च नहीं हैं; श्रीर इस कारण महाभारत के काल का निर्याय उपर्युक्त श्लोक-समानता से पूरा नहीं होता, तयापि नीचे विस्ती हुई चार षातों से इतना तो निस्सन्देह सिद्ध हो जाता है कि योदधर्म में महायानपन्य का प्राहुर्भीय होने से पहले केवल भागततधर्म ही प्रचलित न या, बल्कि उस समय भगवद्गीता भी सर्वमान्य हो चुकी थी, श्रीर इंसी गीता के आधार पर महायान पन्य निकला है, एवं श्रीकृष्णा-प्रश्वीत गीता के तत्व यौद्धधर्म से नहीं निये गये हैं वे चार थातें इस प्रकार ई:-(१) केवल अनातम-वादी तथा संन्यास-प्रधान मूल पुद्धभं ही से आगे चल कर क्रमशः स्वाभाविक रीति पर भक्ति-प्रधान तथा प्रवृति-प्रधान तत्त्वों का निकलना सम्भव नहीं है, (२) महायानपन्य की उत्पत्ति के विपव में स्वयं यौद्ध प्रन्यकारों ने, श्रीकृष्ण के नाम का स्पष्टतया निर्देश किया है, (३) गीता के भक्ति-प्रधान तथा प्रवृत्ति-प्रधान तत्त्वों की महायान पन्य के मतों से अर्थतः तथा शुन्दशः समानता है, और (४) बौद्धभर्म के साय ही साथ तत्कालीन अचित्रत धान्यान्य जैन तया वैदिक पन्यों में प्रवृत्तिप्रधान भक्ति-मार्ग का प्रचार न था। उपर्युक्त प्रमाणों से, वर्तमान गीता का जो काल निर्मात हुआ है, वह इससे पूर्ण-तया भिलता जुलता है।

# भाग ७-गीता श्रीर ईसाइयों की वाइवल ।

जपर चतलाई दुई वातों से निश्चित हो गया कि हिन्दुस्यान में भक्ति-प्रधान भागवत्तधर्म का उदय ईसा से लगभग १४ सी वर्ष पहले हो जुका वा, बारें ईसा के पहले प्रादुर्भृत संन्यास-प्रधान मूज बीद्धधर्म में प्रवृत्ति-प्रधान भक्तितंत्व का प्रवेश, बौदं अन्यकारों के ही मतानुसार, श्रीकृष्णा-प्राणीत गीता ही के कारण हुआ है । गीता के यहतेरे सिद्धांत ईसाइयों की नई बाइवल में भी देखे जाते हैं; बंस, इसी बुनि-याद पर कई क्रिश्चियन अन्यों में यह अतिपादन रहता है कि ईसाई-धर्म के ये तत्त्व गीता में ले लिये गये होंगे, और विशेषतः डाक्टर जारिक्सर ने गीता के दंस जर्मन भाषानुवाद में-कि जो सन् १८६६ ईसवी में प्रकाशित हुआ या-जो कुछ प्रदिपाइन किया है बसका निर्मलत्व अब धाए ही धार सिद्ध हो जाता है। लारिनसर ने अपनी पुस्तक के ( गीता के जमेन अनुवाद के ) बन्त में भगवद्गीता और बाइबल-विशेष कर नई बाइयल-के शब्द-सादश्य के कोई एक सौ से खाधिक स्थल बतलाये हैं और इनमें से कुछ तो विलक्षमा पूर्व ध्यान देने योग्य भी हैं । एक ददाहरण कीजिये,-" इस दिन तुम जानोंगे कि, में घपने पिता में, तुम सुमा में और में तुम में हैं " ( जान. १४. २० ), यह बास्य गीता के नीचे लिखे हुए वास्यों से समानार्यक ही नहीं है, प्रत्युत शब्दशः सी एक ही है। वे वास्य ये हैं;—" पेर भूतान्यशेषेण इच्यत्यात्मन्ययो निव " ( गीता ४. ३५ ) और " यो मां परवति सर्वत्र सर्व प सिय पर्वित " (गी. ६. ३० )। ईसी प्रकार जान का कार्य का यह वाक्य भी " जो सुक्त पर प्रेम करता है उसी पर मैं प्रेम करता हूँ " ( १४. २१ ), गीता के " प्रियो हि ज्ञानिनोऽलर्य सर्ह स च मम प्रियः " ( भी. ७. ১७ ) वाक्य के विल-कुल ही सद्भा है। इनकी, तथा इन्हों से मिलते-जुलते हुए कुछ एक से ही बाक्यों **छी, युनियाद पर डाक्टर लारिनसर ने घातुमान करके कह**ँ दिया है कि गीता-प्रत्यकार बाइवल से परिचित ये, और ईसा के लगभग पाँच सी वर्षों के पीछे गीता बनी द्वीगी । डां. लारिनसर की पुस्तक के इस भाग का घंधेजी अनुवाद ' इंडियन एँटि-केरी ° की दूसरी पुस्तक में उस समय शकाशित हुन्ना या। भीर परलोकनासी दैसींग ने मगबहीता का जो पद्यात्मक भंग्रेज़ी खनुबाद किया है उसकी प्रस्तोवना में दन्होंने लारिनसर के मत का पूर्णंतया खंडन किया है । डा. लारिनसर पश्चिमी संकृतज्ञ पीराइतों में न लेखे जाते थे, और संस्कृत की बपेक्षा दन्हें ईसाईबर्स का ज्ञान तथा श्राभिमान कर्डी श्राधिक या । श्रतपुर दनके मतः न केवल परलोकवासी वैलंग ही को, किन्तु नेक्समूलर अनृति मुख्य मुख्य पश्चिमी संस्कृतज्ञ परिवृहतों को भी प्रप्राद्य हो गये थे। वेचारे लारिनसर को यह कलना भी न दुई होगी कि ज्याँ ही एक बार गीता का समय ईसा से प्रथम निस्तन्द्रिय निश्चित हो गया, व्याही गीता श्रीर बाइबल के जो र्जकड़ों अर्थ-सादश्य और ज्ञाद्द-सादश्य में दिखला रहा है थे, मूतों के समान, उलटे मेरे ही गले से आ लिपटेंगे। परन्त इसमें सन्देख नहीं कि जी बात कंसी स्वप्न में भी नहीं देख पड़ती, वही कसी कमी खाँखों के सामने नाचने लगती है और सचमुच देखा जाय, तो अब डाक्टर लारिनसर को उत्तर देने की

See Bhagavadgita translated into English Blank Verse with Notes &c. by K. T. Telang 1875, (Bombay). This book is different from the translation in the S. B. E. series.

कोई स्नावरयकता ही नहीं है। तथापि कुछ बड़े बड़े संग्रेजी शंथों में स्नमी तक इसी असत्यं मत का उहुत्व देख पढ़ता है, इसलिये यहाँ पर उस अर्वाचीन खोज के परिशास का, संज्ञेष में, दिदृश्नं करा देना आवश्यक प्रतीत होता है कि जो इस विषय में नित्पन्न गुझा है। पहले यह ध्यान में रखना चाहिये कि जब कोई ही प्रधों के सिद्धान्त एक से दोते हैं, तब कैवल इन सिद्धान्तों की समानता ही कै नरोसे यह निश्चय नहीं किया जा सकता कि ष्यमुक ग्रंथ पहले रचा गया और श्रमक पछि । क्योंकि यहाँ पर ये दोनों बात सम्भव हैं, कि (१) इन दोनों प्रंघों में से पहले अंघ के विचार दूसरे अंघ से लिये गये होंगे, अथवा (२) दूसरे श्रंय के विचार पहले से । अतएव पहले जब दोनों श्रंयों के काल का स्वतन्त्र रीति से निश्चय कर लिया जाय तय फिर, विचार-साद्यय से यह निर्धाय करना चाहिये कि प्रमुक प्रयक्तर ने, प्रमुक प्रंथ से, अमुक विचार लिये हैं। इसके सिवा, दो भिक्त भिन्न देशों के, दो ग्रंथकारों को, एक ही से विचारों का एक ही समय में अथवा कभी धारो-पीछे भी स्वतन्त्र रीति से सुक्त पड़ना, कोई विलक्तल अशक्य बात नहीं है: इसलिये इन दोनों अंघों की समानता को जाँचते समय यह विचार भी करना पडता है कि वे स्वतन्त्र शीति से खाविर्भूत होने के योग्य हैं या नहीं; खोर जिन दो देशों में वे प्रंय निर्मित चुए हों उनमें, उस समय आवागमन हो कर एक देश के विचारी का इसरे देश में पर्तुचना सम्मव या या नहीं । इस प्रकार चारों खोर से विचार करने पर देख पडता है कि ईसाई-धर्म से किसी भी यात का गीता में लिया जाना सरमद ही नहीं था, बल्कि गीता के तत्वों के समान जो कुछ तत्व ईसाइयों की बाहबल में पाये जाते हैं, उन तत्वों को ईसा ने अथवा उसके शिष्यों ने बहुत करके बोह्रधर्म से-अर्थात् पर्याय से गीता या वैदिकधर्म ही से-बाहबल में के लिया होगा: और सब इस बात को कुछ पश्चिमी पंडित स्रोग स्पष्टरूप से कप्टने भी जग गये हैं। इस प्रकार तराजू का फिरा दुआ पलड़ा देख कर ईसा के कटर भक्तों की काश्चर्य द्वीगा और यदि वनके मन का सुकाव इस बात को स्वीकृत न करने की क्रीर हो जाय तो कोई आश्चर्य नहीं है। परन्तु ऐसे लोगों से हमें इतना ही कहना है कि यह प्रश्न धार्मिक नहीं-ऐतिहासिक है, इसाजिय इतिहास की सार्वका-क्तिक पद्धति के अनुसार हाल में उपलब्ध हुई बातों पर शान्तिपूर्वक विचार करना धावश्यकं है। फिर इससे निकलनेवाले खनुमानों को सभी लोग-खाँर विशेषतः है, कि जिन्होंने यह विचार-सारश्य का प्रश्न उपस्थित किया है- मानन्द-पूर्वक तथा पत्तपात-रहित बुद्धि से प्रहृशा करें, यही न्यास्य तथा युक्तिसंगत है।

नई वाइवल का ईसाई धर्म, यहूदी वाइयल अर्थात् प्राचीन बाइवल में प्रतिपादित प्राचीन यहूदी-धर्म का सुधारा हुआ रूपांतर है। यहूदी भाषा में ईश्वर को 'इलोहा '( अरबी 'हलाह ') कहते हैं। परन्तु मोजेस ने जो नियम बना दिये हैं, उनके अनुसार यहूदीधर्म के मुख्य उपास्य देवता की विशेष संज्ञा ' जिहोवा ' है। पश्चिमी पंडितों ने ही अब निश्चय किया है कि यह ' जिहोवा ' शब्द असक्स में यहदी नहीं हैं, किन्तु साल्दी मापा के ' यदे ' ( संस्कृत यद्ध ) शुब्द से निकसा है। यहदी लोग मूर्तियूजक नहीं हैं। उनके धर्म का मुख्य बाचार यह है कि बाबी में परा या अन्य वस्तुओं का इवन करे; ईश्वर के वतलाये हुए नियमें। का पालन करके निष्टीवा को सन्तर करे और उसके द्वारा इस स्रोक में अपना तथा अपनी जाति का कल्यास शास करे । कार्याच संदोप में कहा जा सकता है कि वैदिकक्सीय कर्मकांड के अनुसार यहुदी-धर्म भी यक्तमयः तथा प्रवृत्ति-प्रधान है । इसके दिस्य ईसा का खनेक स्थानों पर वपदेश है कि ' मुक्ते ( हिंसाकारक ) यज्ञ नहीं चाहिये, में (ईखर की) कृपा चाहता हूँ '(मैच्यू- ६.१३), ' ईखर तथा द्रन्य दोनों को साध लेना सम्भव नहीं ' (मैथ्यू: ६. २४), ' जिसे अमृतत्व की प्राप्ति कर लेनी ष्टों वसे, वाल-वर्षे छोड करके मेरा सक द्वीना चाहिये ' ( मैच्यू. १६, २१ ); और जब उसने शिष्यों को धर्मप्रचारार्ष देश-विदेश में भेजा तब, संन्यासधर्म के इन नियमों का पालन करने के लिये उनको उपदेश किया कि " तुम अपने पास सोना-चाँदी तथा बहुत से वख-प्रावरण मी न रखना " (मैप्यू. १०, ६-१३)। यह सच है कि अर्वोचीन ईसाई राष्ट्रों ने ईसा के इन सब उपदेशों को लगेट कर ताक में रखा दिया है: परन्त जिस प्रकार आधुनिक शंकराचार्य के द्वायी-घोडे रखने से, शांकर सम्प्रदाय दरवारी नहीं कहा जा सकता, उसी प्रकार खर्वाचीन ईसाई राष्ट्रों के इस आचरता से मूल ईसाईधर्म के विषय में भी यह नहीं कहा जा सकता कि वह धर्म भी प्रवृत्ति-प्रधान या । मूल वैदिक धर्म के कर्मकांडातमक होने पर भी जिस प्रकार उसमें आगे चल कर ज्ञानकांड का उदय हो गया, उसी प्रकार यहदी तया ईसाई धर्म का भी सम्बन्ध है। परन्तु वैदिक कर्मकांट में क्रमशः ज्ञानकांट की और फिर भक्ति प्रधान भागवंतधर्म की वत्पत्ति एवं वृद्धि सैकड़ों वर्षों तक होती रही हैं; किन्तु यह बात ईसाई धर्म में नहीं है । इतिहास से पता चलता है कि ईसा के. आधिक से अधिक, जगमग दो सी वर्ष पहले एसी या एसीन नासक संन्यासियों का पन्य यहदियों के देश में एकाएक आविर्भृत हुआ था । ये एसी लोग ये तो यहदी धर्म के ही, परन्त हिंसात्मक यज्ञ-याग को छोड कर ये अपना समय किसी शान्त स्थान में बैठ परमेश्वर के चिन्तन में विताया करते, और उदर-पोपणार्थ कुछ करना पढ़ा तो खेती के समान निरुपद्रची व्यवसाय किया करते थे । काँरे रहना, मद्य-माँस से परहेज़ रखना, हिंसा न करना, शपथ न खाना, संघ के साथ मठ में रहना और जो किसी को कुछ दन्य मिल जाय तो वसे पुरे संघ की सामाजिक श्रामदनी समम्मना श्रादि, उनके पन्य के सुख्य तत्त्व थे। जब कोई उस मंडली में प्रवेश करना चाहता था, तब उसे तीन वर्ष तक उत्मेदवारी करके फिर कुछ शर्ते मंज़र करनी पड़ती थीं । उनका प्रधान सह सृतससूद के पश्चिमी किनारे पर एंगरी में या: वहीं पर वे संन्यासवृत्ति से शांतिपूर्वक रहा करते थे । स्वयं ईसा ने तथा वसके शिष्यों ने नई बाइबक्त में एसी पंच के मतों का जो मान्यतापूर्वक निर्देश किया है ( मैथ्यू. ४. ३४; १६. १२; जेम्स. ५. १२; कृत्य. ४. ३२-३४ ), उससे देख

पढ़ता है कि ईसा भी इसी पंच का अनुयायी या; और इसी पंच के संन्यास-धर्म का उसने आधिक प्रचार किया है। यदि ईसा के सन्यास-प्रधान भक्ति-मार्ग की पर-अपरा इस प्रकार एसी पंच की परम्परा से मिला दी जावे तो भी ऐतिहासिक दृष्टि से इस बात की कुछ न कुछ सयुक्तिक उपपत्ति धतलाना आवश्यक है, कि मूल कर्म-मय यहूदी धर्म से संन्यास-प्रधान एसी पंच का उदय कैसे हो गया। इस पर कुछ मोग कहते हैं कि ईसा एसीन पंधी नहीं या। अब जो इस बात को सच मान लें, तो यह प्रश्न नहीं टाला जा सकता कि नई बाइबल में जिस संन्यास-प्रधान धर्म का क्र्यान किया गया है, उसका मूल बना है, अथवा कर्म-प्रधान यहूदी धर्म में उसका प्रादुर्भाव एकदम कैसे हो गया? इसमें भेद केवल इतना होता है कि एसीन पंच की वत्पत्तिवाक्षे प्रश्न के बदले इस प्रश्न को इस करना पड़ता है।क्योंकि खब समाजशास्त्र का यह मामूली सिद्धान्त निश्चित हो गया है, कि "कोई भी बात किसी ह्यान में एक-दम उत्पन्न नहीं हो जाती, उसकी वृद्धि धीरे धीरे तथा बहुत दिन पहले से हुआ करती है; और जहाँ पर इस प्रकार की बाढ़ देख नहीं पड़ती, वहाँ पर वह बात प्रायः पराये देशों या पराये लोगों से जी दुई होती है। " कुछ यह नहीं है कि, प्राचीन इंसाई प्रयकारों के ध्वान में यह अड़चन आई ही न हो। परन्तु यूरोपियन लोगों को बोद धर्म का ज्ञान होने के पहले, प्रयांत अठारहवीं सदी तक, शोधक ईसाई विदानों का यह मत या, कि यूनानी तथा यहूदी सोगों का पारस्परिक निकट-सम्बन्ध हो जाने पर यूनानियाँ के-विशेषतः पाह्यागीरस के-तत्वज्ञान की बदीलत कर्ममय यहूदी धर्म में एसी लोगों के संन्यासमार्ग का प्रादु भाव चुना होगा। किन्तु अर्थाचीन शोधों से यह सिद्धान्त सत्य नहीं माना जा सकता । इससे सिद्ध होता है कि यज्ञमय यहुदी धर्म ही में एकाएकी संन्यास-प्रधान एसी या ईसाई धर्म की उत्पत्ति हो जाना स्वभावतः सम्मव नहीं या, और उसके लिये यहूदी धर्म से बाहर का कोई न कोई बन्य कारण निमित्त हो जुका है—यह करपना नई नहीं है, किन्तु ईसा की ष्यठारहवीं सदी से पहले के ईसाई पाँडितों को भी मान्य हो चुकी थी।

कोलमुक साइव ° ने कहा है कि पाइयागोरस के तत्त्वज्ञान के साय बौद्ध धर्म के तत्त्वज्ञान की कहां आधिक समता है; अतत्त्व बाद उपयुक्त सिद्धान्त सच मान लिया जाय तो भी कहा जा सकेगा कि एसी एंथ का जनकत्व परम्परा से हिन्दुस्थान को ही मिलता है। परन्तु इतनी आनाकानी करने की भी कोई आवश्यक्ता नहीं है। बौद्ध प्रंथों के साथ नई बाइबल की तुलना करने पर स्पष्ट ही देख पड़ता है, किएसी या ईसाई धर्म की, पाइयागोरियन मंडलियों से जितनी समता है, उससे कहीं अधिक और विलद्धाण समता केवल एसी धर्म की हो नहीं किन्तु ईसा के चित्रत्र और ईसा के अपदेश की बुद्ध के धर्म से हैं। जिस प्रकार हैता को अम में फैसाने का प्रयत्न श्रीतान ने किया या और जिस प्रकार सिद्धावस्था प्राप्त होने के समय बसने ४० दिन उपवास किया या, उसी प्रकार बुद्ध-वरित्र में भी यह वर्णन

<sup>\*</sup> See Colebrooke's Miscellaneous Essays, Vol. I. pp,399, 400.

है, कि बुद्ध को सार का दर दिखला कर सोह में फैंसाने का प्रयत्न किया गया या भीर वस समय वुद्ध ४६ दिन (सात सप्ताह) तक निराहार रद्दा था। इसी प्रकार वर्षा अद्धा के प्रमाव से पानी पर चलना, मुख तथा शरीर की कान्ति को एकदमसर्थ-सद्भा बना लेना, अथवा शराणागत चीराँ तथा बेश्याओं को भी सद्गति देना, इत्यादि वातें बुद और ईसा, दोनों के चरित्रों में एक ही सी मिलती हैं; और ईसा के जो ऐसे मुख्य मुख्य नैतिक उपदेश हैं, कि " तू अपने पड़ोसियाँ तथा शत्रुकाँ पर भी प्रेम कर, " वे भी ईसा से पहले ही कहीं कहीं मूल बुद्धम में विलक्त बाजुरहा: ब्रा चुके हैं। उपर वतला ही बाये हैं, कि भक्ति का तत्त्र मूल वुद्धमाँ में नहीं या; परन्तु वह भी आगे चल कर अर्थात् कम से कम ईसा से दोन्तीन सदियों से पहले ही, महायान बीख-यंघ में मगवद्गीता से लिया जा जुका या । मि॰ भार्यर लिली ने अपनी पुस्तक में आधारपूर्वक स्पष्ट करके दिखला दिया है कि यह साम्य केवल इतनी ही वातों में नहीं है, बिक इसके सिवाबींद्र तया ईसाई धर्म की बन्यान्य सैकडों छोडी-मोटी वातों में उक्त प्रकार का श्री साम्य वर्तमान है। यही क्यों, सुती पर चहा कर हैसा का वध किया गया था, इससिये ईसाई जिस सूली के चिन्ह को पुत्र्य तथा पवित्र मानते हैं, इसी सूली के चिन्ह की 'स्विस्तिक' ८ (साँथिया) के रूप में, वैदिक तथा बीद धर्मवाले, ईसा के सैकड़ी वर्ष पहले से ही J शुभदायक चिन्ह मानते ये: और प्राचीन शोधकों ने यह निश्चय किया है कि, मिश्र बादि, प्रथ्वी के पुरातन खंडों के देशों, ही में नहीं किन्तु को संबद से कुछ शतक पहले अमेरिका के पेरू तथा मेक्सिको देश में भी स्वस्तिक चिन्ह ग्रुमदायक माना जाता था ै। इसले यह अनुमान करना पडता है कि ईसा के पहले ही सब लोगों को स्वस्तिक चिन्ह पृत्य हो चुका या, उसी का रुपयोग बारो चल कर ईसा के मक्ती ने एक विशेष रीति से कर लिया है। बौद्ध भिज्य और प्राचीन ईसाई घमोंपदेशकाँ की, विशेषतः पुराने पाद्दियों की, पोशाक और धर्म-विधि में भी कहीं स्रधिक समता पाई जाती है। उदाहरणार्थ, विहिस्ता अर्थात् स्नान के पश्चात् दीवा देने की विधि भी ईसा से पहले ही प्रचलित थी। बाव सिद्ध हो जुका है कि दूर दूर के देशों में भर्मीपदेशक भेज कर धर्म-प्रसार करने की पद्धति, ईसाई धर्मोपदेशकों से पहले ही, बाँद मिलुओं को पूर्णतया स्वीकृत हो चुकी थी।

किसी भी विचारवान् सनुष्य के सन में यह प्रश्न होना विलक्ष्स ही साहिनिक है कि दुद और ईसा के चिरिज़ों में, उनके वैतिक वपदेशों में, और उनके धर्मों की घामिक विविधों तक में, जो यह सद्भुत और व्यापक समता पाई जाती है इसका क्या कारण हैं? हैं बौद्धर्म अंथों का अध्ययन करने से जब पहले पहल

<sup>\*</sup> See The Secret of the Pacific, by C. Reginald Enock 1912, pp. 248-252.

<sup>ौ</sup> रस विषय पर नि. आर्थर लिसी ने Buddhism in Christendom नामक

यह समता पश्चिमी जोगों को देख पड़ी, तय कुद्र ईसाई पंडित कहने लगे कि यीद धर्मवालों ने इन सत्वों की 'नेह्टोरियन 'नामक ईसाई पंय से लिया होगा कि जी पृशियाखंड में प्रचलित था। परन्तु यह यात ही संभव नहीं है; वर्गोंकि, नेस्टार पंप का प्रवर्तक ही ईसा से सगभग सवा चार सौ वर्ष के पश्चात उत्पन्न हुआ था: भार भय भशोक के शिलानेलों से मली माँति सिद ही सका है कि ईसा के सगमग पाँच सी वर्ष पहले-मीर नेस्टार से तो जगमग नी सी वर्ष पहले-बुद्ध का जन्म हो गया था । अशोक के समय, अर्थात् सन् ईसवी से निदान ढाई सी वर्ष पहले, बीद धर्म दिवृह्णान में और बालपास के देशों में तेजी से फैला रुमा थाः एवं वृद्धचरित्र भादि प्रन्य भी इस समय तैयार हो सके थे। इस प्रकार जय पोद्धधर्म की प्राचीनता निविवाद है तब ईसाई तथा बीद्धधर्म में देख पड़ने-वाले साम्य के विषय में हो ही पक्ष रह जाते हैं: (१) वह साम्य स्वतन्त्रं रीति से दोनों और उत्पत्त दुआ हो, अधवा (२) इन सचों की ईसा ने या उसके शिष्यों ने बीद्धधर्म से किया हो । इस पर प्रोफेसर न्हिसडेविडस का सत है कि बुद्ध कीर ईसा की परिश्पिति एक ही ती होने के कारण दोनों और यह साटश्य जाप ही भाप स्वतन्त्र शिक्ष से हुआ है । परन्तु योड़ा सा विचार करने पर यह वात सय के ध्यान में भा जावेगी कि यह करपना समाधानकारक नहीं है। क्योंकि, जब कोई नई यात किसी भी स्थान पर स्वतन्त्र रीति से उत्पन्न होती है, तब उसका उदय सदेव क्रमशः हुमा करता है और इसलिये उसकी उताते का कम भी बतलाया जा सकता है। उदाहरेख कीजिये, सिलिसिलेवार ठीक तीर पर यह यतलाया जा सकता है, कि वैदिक कर्मकाराय से ज्ञानकाराय, भीर ज्ञानकाराय भाषांत् उपनि-पहों ही से आगे चल कर भक्ति, पातंजलयोग अथवा अन्त में बौद्धधर्म केंसे उत्पन्न हुआ। परन्तु यशमय यहदी धर्म में संन्यास-प्रधान एसी या ईसाई धर्म का उदय उक्त प्रकार से सुद्धा नहीं है। यह एकदम उत्पन्न हो गया है; फीर जपर यतला श्री चुके हैं कि प्राचीन ईसाई पंडित भी यह मानते थे कि इस शित से उसके एकदम ष्ठदय हो जाने में यहूदी धर्म के ब्यातिरिक्त कोई अन्य बाहरी कारवा निमित्त रहा होगा । इसके सिवा, याँद्र तया ईसाई धर्म में जो समता देख पडती है वह इतनी विलक्ष्या और पर्ण है कि वैसी समता का स्वतंत्र शिति से हत्पत होना संभव भी नहीं है । यदि यह बात सिद्ध हो गई होती कि, उस समय बहुदी लोगों को बौद्ध

प्त स्पतंत्र अंग लिखा है । इसके सिवा Buddha and Buddhism नामक मन्य के अतिम ज़ार भागों में उन्होंने अपने मन का संक्षिप्त निरूपण रपष्ट रूप से किया है । हमने परिशिष्ट के इस भाग में जो विवेचन किया है, उसका आधार विशेषतया यहाँ दूसरा अंथ है । Buddha and Buddhism अंथ The World, s Epoch-maker's Series में सम् १९०० ईसवी में प्रसिद्ध हुआ है । इसके दसवें भाग में नौद्ध और ईसाई धर्म के कोई ५० समान उदाहर णों का दिण्डांन कराया है ।

<sup>\*</sup> See Buddhist Suttas, S. B. E. Series, Vol. XI. p. 163.

धर्म का ज्ञान होना ही सर्वया बसंभव था, तो बात बुसरी थी। परंतु इतिहास से सिद्ध होता है कि सिकंदर के समय से जागे-जीर विशेष कर अशोक के तो समय में श्री ( क्रचार्त इंसा से सगभग २५० वर्ष पहले )--पूर्व की भीर मित्र के एलेक्जें-हिया सथा यूनान तक बौद्ध यतियों की पहुँच हो चुकी यी । अशोक के एक शिक्षा-क्स में यह बात लिखी है कि, बहुदी लोगों के, तथा बासपास के देशों के, यनानी राजा प्रिट्झोक्स से उसने सन्धि की थी । इसी प्रकार वाइबल (मेंच्यू. २.५) में वर्णन हैं कि जब ईसा पैदा दुआ तब, पूर्व की और के कुछ ज्ञानी पुरुप जेरू-सक्तम गये थे । इसाई स्रोग कप्टते के कि ये ज्ञानी पुरुष मगी प्रार्थात् ईरानी धर्म के दोंगे-दिंद्स्यानी बढ़ीं । परन्तु चाहे जो कहा जाय, अर्थ तो दोनों का एक ही है। क्योंकि, इतिहास से यह बात स्पष्टतया बिदित होती है कि बौद धर्म का प्रसार, इस समय से पहले ही, काएसीर! और कावल में हो गया या; एवं वह पूर्व की बार ईरान तथा तुर्विस्थान तक भी पहुँच चुका था। इसके सिवा प्लूटार्क ने साफ् साफ़ लिखा है, कि ईसा के समय में हिंदुस्यान का एक यति लालसमुद्र के किनारे, और प्रेक्नेन्ट्रिया के आसपास के प्रदेशों में प्रतिवर्ष आया करता या। तात्पर्य, इस विषय में बाव कोई शुंका नहीं रह गई है कि ईसा से दो-तीन सौ वर्ष पहले ही यहदियों के देश में बौद यतियों का प्रवेश होने लगा था; और जब यह संबंध सिद्ध हो गया, तब यह बात सहज ही निप्पन्न हो जाती है कि यहूदी जोगीं में सन्यास-प्रधान एसी पन्य का और फिर झागे चल कर संन्यास-युक्त मक्ति-प्रधान ईसाई धर्म का प्रार्टुर्माव होने के लिये बाँद धर्म ही विशेष कारण हुआ होगा। अंग्रेज़ प्रयकार जिली ने भी यही अनुमान किया है, और इसकी पुष्टि में फ़्रेंच र्पेटित मुमिल बुर्नुफ़ और रेएनी 🕇 के इसी प्रकार के मती का अपने प्रम्यों में हवाला दिया है; एवं जर्मन देश में सिपजिक के तत्त्वज्ञानशास्त्राध्यापक अधिन्तर सेवन ने इस विषय के अपने अंघ में उक्त मत ही का प्रतिपादन किया है। जर्मन प्रोफेसर

<sup>•</sup> See Plutarch's Morale—Theosophical Essays, translated by C. N. King (George Bell & Sons) pp. 96, 97, पाली भाषा के महाबंदा (२९. ३९ ) में यवनों अर्थात यूनानियों के अल्कंदा (योन-नगराज्यस्ता) नामक शहर वा रहेल हैं। उत्तमें यह लिखा है कि हैसा की सदी से कुछ वर्ष पहले जब सिंहल ही प में पक मिदिर बन रहा था, तब वहाँ बहुत से बाँद यांत उत्तमार्थ पथारे थे। महाबंदा के अंग्रेज़ी अतु-बादक अल्प्संदा सन्द से मिश्र देश के एलेक्जिंड्या शहर को नहीं लेते; वे दस सन्द से यहाँ उस अल्क्ष्संदा सानक गाँव को ही विविधित वतलाते हैं कि जिसे सिकंटर ने काबुल में बताया था; परन्तु यह ठोक नहीं है। क्योंकि इस छोटे से गाँव को किसी ने भी बवनों का नगर न कहा होता। इसके दिवा लगर बतलाये हुए अशोक के दिल्लाल्य ही में, यबनों के राज्यों में, वेद्ध स्मिल्लों के नेवे जाने का स्पष्ट च्लेल्य है।

<sup>†</sup> See Lillie's Buddha and Buddhism, pp. 158 ff.

अरुर ने अपने एक निवंध में कहा है, कि ईसाई तथा वौद्धधर्म सर्वथा एक से नहीं 诺: यद्यपि उन दोनों की कुछ बातों में समता हो तवापि फन्य वातों में वैपम्य भी योटा नहीं है, और इसी कारण वौद्धधर्म से ईसाईधर्म का उत्पन्न होना नहीं माना जा सकता । परन्तु यष्ट कथन विषय से बाहर का है इसलिये इसमें कुछ भी जान नहीं है। यह कोई भी नहीं कहता कि ईसाई तथा बौद्धधर्म सर्वथा एक से ही हैं: क्योंकि यदि ऐसा होता तो ये दोनों धर्म पुषक् पुषक् न माने गये होते । मुख्य प्रश्न तो यह है कि जब मूल में यहदीधर्म कैवल कर्ममय है, तब उसमें सुधार के रूप से संन्यास-युक्त अक्तिमार्ग के प्रतिपादक ईसाईधर्म की उत्पत्ति होने के मिये कारण क्या हुआ होगा। स्रोर ईसा की ऋषेना बौद्धधर्म सचसुच प्राचीन है; बसके इतिष्ठास पर ज्यान देने से यह कथन ऐतिष्ठासिक दृष्टि से भी संभव नहीं प्रतीत होता कि, संन्यास-प्रधान मक्ति और नीति के तत्वों को ईसा ने स्वतंत्र रीति से इंट निकाला हो । बाइबल में इस यात का कहीं भी वर्णन नहीं मिलता कि, ईसा अपनी आयु के बारप्टचें वर्ष से के कर तीस वर्ष की आयु तक क्या करता या चारे कहीं था । इससे प्रगट है कि इसने प्रपना यह समय ज्ञानार्जन, धर्मवितन भौर प्रवास में बिताया होगा । अतप्त विश्वासपूर्वक कीन कह सकता है कि ष्पाय के इस भाग में उसका थोद भिजुओं से प्रत्यच या पर्याय से कुछ भी सम्बन्ध इंगा ही न होगा ? क्योंकि, उस समय बौद्ध यतियों का दौरदौरा यूनान सँक हो चुका था। नैपाल के एक, बौद्ध मठ के, प्रन्य में स्पष्ट वर्शन है कि उस समय ईसा हिन्दुस्थान में आया था और वहाँ उसे बौद्धधर्म का ज्ञान प्राप्त हुआ । यह प्रन्थ निकोलस नोटोविश नाम के एक रूसी के 'हाय जग गया या; उसने फ्रेंच भाषा में इसका अनुवाद सन् १⊏६४ ईसवी में प्रकाशित किया है । बहुतेरे ईसाई परिटत कहते हैं कि, नोटोविश का प्रतुवाद सच भने ही हो; परन्तु मूल प्रन्य का प्रगोता कोई नक्ता है, जिसने यह बनावटी प्रनय गढ़ ढाला है । हमारा भी कोई विशेष प्राप्रह नहीं है कि उक्त प्रनय को ये परिहत लोग सत्य ही मान लें। नोटोविश को मिला हुआ प्रन्य सत्य हो या प्रचिप्त; परन्तु इसने केवल ऐतिहासिक दृष्टि से जो विवेचन जपर किया है, उससे यह बात स्परतया विदित हो जायगी कि यदि ईसा को नहीं तो निदान उसके उन भक्तों को-कि जिन्होंने नई बाइयक्त में उसका चरित्र लिखा है-बीद्धधर्म का ज्ञान होना इप्रसम्भव नहीं था, और यदि यह बात असम्भव नहीं है तो ईसा और बुद्ध के चरित्र तथा उपदेश में जो विनच्चगा समता पाई जाती है, उसकी स्वतन्त्र रीति से उत्पत्ति मानना भी युक्तिसङ्गत नहीं जैंचता \* । सारांश यह है कि मीमांसकों का केवल

<sup>\*</sup> वानू एमेशचंद्र दत्त का भी यही मत है, उन्हों ने इसका विस्तारपूर्वक विवेचन अपने ग्रन्थ में किया है। Romesh Chunder Dutt's History of Civilization in Ancient India, Vol. 11. Chap. xx. pp. 328-340. जी. र. ७५

कर्ममार्ग, जनक आदि का ज्ञानयुक्त कर्मयोग (नैष्कर्म ), उपनिषत्कारों तथा सांख्यों की ज्ञाननिष्ठा और संन्यास. चित्तनिरोधरूपी पातंजलयोग, एवं पाछरात्र वा भागवतधर्म अर्थात मितः-ये सभी धार्मिक अङ्ग और तत्व मन में प्राचीन वैदिक धर्म के ही हैं। इनमें से बहाजान, कर्म और मक्ति को छोड़ कर, चित्तनिरोधरूप योग तथा कर्मसन्यास इन्हीं दोनों तत्वों के आधार पर वृद्ध ने पहले पहल अपने संन्यास-प्रधान धर्म का उपदेश चारों वर्गों को किया था: परन्त आगे चल कर उसी में भक्ति तथा निष्कास कर्म को सिखा कर बुद्ध के अनुयायियों ने उसके धर्म का चारों क्रोर प्रसार किया । अशोक के समय बौद्धधर्म का इस प्रकार प्रचार हो जाने के पश्चात् शृद्ध कर्म-प्रधान यहूदी धर्म में संन्यास मार्ग के तत्वों का प्रवेश होना आरम्भ दुषा; भीर अन्त में, उसी में भक्ति को मिला कर ईसा ने अपना धर्म प्रवृत्त किया। इतिहास से निष्पन्न होनेवाली इस परम्परा पर दृष्टि देने से, डाक्टर लारिनसर का यह कचन तो झलत्य सिद्ध दोता ही है कि गीता में ईसाई धर्म से कुछ बातें सी गई हैं, किन्तु इसके विपरीत, यह वात अधिक सम्भव ही नहीं विकि विश्वास करने बोत्य भी है कि, बातमीपन्यदृष्टि, संन्याल, निवेरत्व तथा भक्ति के जो तत्त्व नई बाइवस में पाये जाते हैं, वे इंसाई धर्म में बीदधर्म से-अर्थात परम्परा से वैदिकधर्म से-तिये गये होंगे। कौर यह पूर्वातया सिद्ध हो जाता है कि इसके विथे हिन्दुकी की हसरों का में ह ताकने की, कसी भावश्यकता यी ही नहीं।

इस प्रकार, इस प्रकरण के आरम्भ में दिये हुए सात प्रश्नों का विवेचन हो सुका । बाद इन्हीं के साय महत्त्व के कुछ ऐसे प्रश्न होते हैं कि, हिन्दुस्थान में जो मित एन बाजकत प्रचलित हैं उन पर, भगवद्गीता का क्या परिणाम हुआ है? परन्तु इन प्रभा को गीता-प्रन्य-सम्बन्धी कहने की अपेक्षा यही कहना ठीक है कि ये हिम्दुधमं के बार्वाचीन इतिहास से सम्बन्ध रखते हैं इसिक्षे, और विश्वेयतः यह परिश्विष्ट प्रकरण योड़ा थोड़ा करने पर भी हमारे बंदास से स्रधिक वह गया है इस्वित्र अब यहाँ पर गीता की वहिरंग परीना समार की जाती है।

# श्रीमद्भगवद्गीतारहस्य । गीता के मूल श्लोक, हिन्दी अनुवाद और टिप्पणियाँ ।

# उपोद्धात ।

ज्ञान से बार श्रद्धा से, पर इसमें भी विशेषतः भक्ति के सुत्रभ राजमार्ग से, जितनी हो सके बतनी समन्नदि करके स्रोकसंग्रह के निमित्त स्वधर्मानुसार अपने अपने कर्म निष्काम बुद्धि से मरगा पर्यन्त करते रहना ही प्रत्येकं मनुष्य का परम कर्त्तच्य है; इसी में उसका सांसारिक भीर पारलीकिक परम करवास हैं: तया उसे मोच की प्राप्ति के लिये कर्म छोड़ बैठने की अथवा और छोई भी दूसरा जनुष्ठान करने की जावश्यकता नहीं है।समस्त गीताशास्त्र का यही किसतार्व र्द्धे, जो गीतारहस्य में प्रकरपाशः विस्तारपूर्वक प्रतिपादित हो चुका है । इसी प्रकार चौरहर्वे प्रकरण में यह भी दिखला भागे हैं कि, रिक्किखित रहेश से गीता के बाठारहों बाज्यायों का मेल कैसा बाज्जा और सरक मिल जाता है: एवं इस कर्म-योग-प्रधान गीताधर्म में अन्यान्य मोच्च-साधनों के कौन कौन से माग किस प्रकार माये हैं। इतना कर चुकने पर, वस्तुतः इससे भाषिक काम नहीं रह जाता कि गीता के श्लोकों का क्रमशः हमारे मतानुसार सापा में सरक वर्ष बतला दिया बावे। किन्तु गीतारइस्य के सामान्य विवेचन में यह बतलाते न बनता या कि गीता के प्रत्येक अध्याय के विषय का विभाग कैसे हुआ है; अथवा टीकाकारों ने अपने सम्प्रदाय की सिद्धि के लिये कुछ विशेष श्लोकों के पदों की किस प्रकार खींचा-तानी की है। प्रतः इन दोनों बातों का विचार करने, और जहाँ का तहीं पूर्वापर सन्दर्भ दिखला देने के लिये भी, अनुवाद के साथ साथ आलोचना के हँग पर कुछ टिप्प-ग्रियों के देने की आवश्यकता हुई। फिर भी जिन विषयों का गीतारहस्य में विस्तृत वर्णान हो खुका है, उनका केवल दिग्दर्शन करा दिया है, और गीतारहस्य के जिल प्रकर्गा में उस विषय का विचार किया गया है, उसका सिफ् हवाला दे दिया है। दे टिप्पाियाँ मूज प्रनय से अलग पष्टचान ली जा सकें, इसके लिये ये ि विकोने बैकिटों के भीतर रखी गई हैं और मार्जिन में टूटी हुई खड़ी रेखाएँ भी लगा दी गई हैं। श्लोकों का अनुवाद, जहाँ तक बन पढ़ा है, शब्दशः किया गया है और कितने ही स्थलों पर तो मूल के ही शब्द रख दिये गये हैं; एवं " अर्थात, यानी '> से जोड़ कर उनका अर्थ खोल दिया है और छोटी-मोटी टिप्पािस्ट्रों का काम अनुवाद से ड्डी निकास सिया गया है । इतना करने पर भी, संस्कृत की और भाषा की प्रखासी भिन्न भिन्न होती है इस कारण, मूल संस्कृत श्लोक का पूर्ण अर्थ भी भाषा में व्यक्त करने के लिये कुछ आधिक शुन्हों का प्रयोग अवश्य करना पढ़ता है, और अनेक स्थानों पर मूल के शुब्द की अनुवाद में प्रमासार्थ सेना पड़ता है। इन शुब्दों पर

ध्यान जमने के लिये () ऐसे कोष्टक में ये शुध्द रखे गये हैं। संस्कृत प्रन्यों में श्लोक का नत्वर श्लीक के अन्त में रहता है। परना अनुवाद में इसने यह नत्वर पहते ही, आरम्म में रखा है। बंतः किसी श्लोक का अनुवाद देखना हो तो, अनुवाद में इस नम्बर के जारी का वाक्य पहना चाहिये । अनुवाद की रचना प्रायः ऐसी की गई है कि डिप्पणी छोड़ कर निरा अनुवाद ही पहते जॉय तो अर्थ में कोई ब्यतिक्रम न पढे । इसी प्रकार लड्डॉ मूल में एक डी वाल्य, एक से ऋषिक स्ट्रोकॉ में पूरा हुआ है, वहाँ रवने ही शोकों के अनुवाद में वह अर्थ पूर्ण किया गया है। अतएव कुछ श्लोकों का अनुवाद मिस्रा कर ही पटना चाहिये । ऐसे श्लोक जहाँ लहाँ हैं, वहीं वहीं श्लोक के अनुवाद में पूर्ण-विराम-चिन्ह (1) सड़ी पाई वहीं सगाई गई है। फिर भी यह स्मरण रहे कि, अनुवाद सन्त में अनुवाद ही हैं। इसने अपने अनुवाद में गीता के सरख, जुले और प्रधान अर्थ को से काने का प्रयत्न किया है सही परन्तु संस्कृत शुब्दों में और विशेषतः नगवान की बेमयुक्त, रसीली, स्थापक और प्रतिकृत्य में नई रुचि देनेवाली वाणी में अकृत्या से क्रनेक व्यंत्यार्थं सरपन्न करने का जो सामर्थ्य है, इसे जुरा भी न बदा-बहा कर दूसरे शुंद्रों में ज्यों का त्यों मत्तका देना असम्भव हैं; अर्थात् संकृत जाननेवाला पुरूप सनेक सबसरों पर सच्चा से गीता के श्लोकों का बसा टपयोग करेगा, वैसा गीता का निरा अनुवाद पडनेवाले पुरुष नहीं कर सकेंगे। अधिक क्या कहें, सम्मव है कि वे गीता भी ला जायें। अतएव सब लोगों से इमारी आप्रहर्मक दिनती है कि गीताप्रन्य का संख्य में ही अवस्य अध्ययन कीतिये; और अनुवाद के साथ ही साथ सूत क्षीक रखने का प्रयोजन भी यही है। गीता के प्रत्येक अध्याय के विषय का सुविधा से जान होने के लिये इन सब विषयों की-कान्यायों के क्रम से, प्रत्येक स्टोक की-बनुक्रमसिका भी अलग दे दी है। यह बनुक्रमसिका वेदान्तपूत्रों की अधिकरस्य-माला के हैंग की है। प्रत्येक श्लोक को प्रयक् प्रयक् न पह कर, अनुक्रमाणिकी के इस विकासिले से गीता के ख़ोक एकत्र पहुने पर, गीता के सात्पर्य के सन्वन्य में जी अस फैला दुआ है वह कई अंगों में दूर हो सकता है। क्योंकि सामदीविक टीकाकारों ने गीता के श्लोकों की खींचातांनी कर अपने सम्प्रदाय की सिद्धि के लिये इन्द्र श्लोकों के जो निराले ऋये कर डाले हैं, वे प्रायः इस पूर्वापर सन्दर्भ की और दुर्लन्य करके ही किये गये हैं । उदाहरणार्य, गीता ३, १६, ई, ३; और इक २ देखिये । इस दृष्टि से देखें तो यह कहने में कोई हानि नहीं कि, गीता का यह अनुवाद और गीतारहस्य, दोनों परस्पर एक दूसरे की पूर्ति करते हैं। और विसे हमारा दक्तन्य पूर्णातया समक लेना हो, उसे इन दोनों ही भागों का सब-स्रोक्त करना चाहिये। जतवहीता अन्य को क्याउस्य कर लेने की रीति अस्रिति है, इतिजिये इसमें महत्व के पाटमेड़ कहीं भी नहीं पाये ताते हैं । किर भी बह अतलाना आवश्यक है कि, वर्तनानकाल में गीता पर उपलब्ध होनेवाले भाष्यों में को सब से प्राचीन माप्य हैं,इसी शाइरमात्य के मृत पाठ को हमने प्रमागा नाना है।

# गीता के अध्यायों की श्लोकशः विषयानुक्रमणिका ।

[ नोट—इस धनुक्रमाग्रिका में गीता के घष्यायों के विषयों के, श्लोकों के कम से, जो विभाग किये गये हैं, वे मृत्त संस्कृत श्लोकों के पहले §§ इस चिन्ह से दिख-साथे गये हैं; धौर धनुवाद में गेरी श्लोकों से घत्तन पराव्राक् श्लुरू किया गया है।]

# पहला अध्याय-अर्जुनविपादयोग ।

१ सक्षय से एतराष्ट्र का प्रश्नं । २ - ११ दुर्योधन का द्रोग्राचार्य से दोनों दलों की सेनाओं का वर्णन करना । १२ - १६ युद्ध के आरम्भ तें परस्पर सलामी के लिये श्रांबाच्विन । २० - २७ खर्जुन का स्थ खागे खाने पर सैन्य-निरीक्षण । २८ - ३७ द्रोनों सेनाओं में अपने ही बान्धव हैं, इनको मारने से कुलक्य होगा - यह सोच कर खर्जुन को विपाद हुआ । ३८ - ४४ कुलक्षय प्रमृति पातकों का परिग्राम । ४५ - ४७ युद्ध न करने का खर्जुन का निश्चय कोर धनुवांग्रा-साग । ए० ई०७ - ६१७

# दूसरा अध्याय-सांख्ययोग।

४ – ३ श्रीकृप्ण का उत्तेजन । ४ – १० फर्जुन का उत्तर, कर्तन्य-मृहता खौर धर्म-निर्णायार्य श्रीकृष्णा के शरगापन्न होना । ११ - १३ जात्मा का जशोस्यत्व। १४,१५ देह औरं सुख-दू:ख की अनित्यता। १६ - २५ सहसद्विषेक और आत्मा के नित्य-त्वादि स्वरूप-कथन से उसके प्रशोध्यत्व का समर्थन । २६,२७ घातमा के प्रनित्यत्व पच को उत्तर । २८ सांख्यशा स्नानुसार व्यक्त भूतों का अनिखत्व और अशोच्यत्व । २६.३० लोगों को बात्मा हु ज़ेंय है सद्दी; परन्तु तू सत्य ज्ञान की प्राप्त कर, शोककरना स्रोड़ दे । ३१ - ३८ सात्रधर्म के अनुसार युद्ध करने की आवश्यकता । ३६ सांख्य-मार्गानुसार विषय-प्रतिपादन की समाप्ति, और कर्मयोग के प्रतिपादन का छारस्म । ४० कर्मयोग का स्वल्प खाचरण भी चेमकारक है । ४१ व्यवसायात्मक बुद्धि की स्थिरता। ४२ - ४४ कर्मकाराड के अनुयायी मीमांसकों की आस्थिर बुद्धि का वर्णन। ४५, ४६ हियर और योगस्य बुद्धि से कर्म करने के विषय में उपदेश । ४७ कर्मयोग की चतुःसूत्री । ४८ - ४० कर्मयोग का लचगा और कर्म की अपेदा कर्ता की बुद्धि की श्रेष्ठता । ५१ - ५३ कर्मयोग से मोच-प्राप्ति । ५४ - ७० छर्जुन के पृछ्यने पर, कर्म-योगी स्थितप्रज्ञ के लत्तुगाः; श्रीर वसी में प्रसङ्गानुसार विपयासक्ति से काम श्रादि की उत्पत्ति का क्रम । ७१, ७२ ब्राह्मी स्थिति । ... ... प्ट. ई१६—ई४ई

#### तीसरा ऋच्याय-कर्मयोग ।

१.२ फर्ज़न का यह प्रक्ष कि कर्नों को छोड़ देना चाहिये, वा करते रहना चाहिये: सच क्या है ? २-= यद्यीप सांख्य (कर्नसंन्यास) और कर्मशेंग है। निश्चर्ष हैं, तो भी कमें किसी से नहीं हटते इसक्रिये कमेंयोग की श्रेष्टतां सिद्ध करके. इस्तेन को इसी के बाचरण करने का लिखित उपदेश । ६-१६ भीमांसकों के ह्यांचे कर्म को भी आसकि होह कर करने का उपदेश, यज्ञ-वक का बनादित्व और ज्यात के चाएगार्य दसकी बावर्यकता । १० - १२ ज्ञानी पुरुष में स्वार्य नहीं होता. इसी तिये वह प्राप्त कर्नों को निःस्वार्य अयांत् निकामयुद्धि से किया करे क्योंकि कर्म किसी से भी नहीं बुदने । २० - २४ जनक आहि का दहाइस्या; स्रोक-संप्रष्ट का महत्व और स्वयं भगवान् का ट्रान्त । २४ - २६ ज्ञानी कीर कज्ञानी के क्सों में मेट, एवं यह आवश्यकता कि ज्ञानी मनुत्य निकाम कर्म करके अज्ञानी हो सदाचरण का बादर्श दिखलाने। ३० जानी पुरुष के समान परमेक्सर्पणा-कृदि से युद्ध करने का अर्जुन को रपदेश । ३१, ३२ मगवान के इस दरदेश के अनुसार अहापूर्वक बताब करने अथवा न करने का फत । ३३, ३४ प्रकृति की प्रवत्तता और इन्द्रियनियह । ३५ निष्कास कर्म भी स्वधर्म का ही करे, उसमें पढ़ि मृत्यु ही जाय तो कोई परवा नहीं । ३६ - ४३ काम ही मनुष्य को उसकी इच्छा के विरुद माप क्त के लिये टक्साता है, इन्द्रिय-संयम से उसका नाग्र । १२, १३ इन्द्रियाँ की श्रेष्टता का कम और जात्मज्ञानपूर्वक रनका नियमत । ... पू. ६४७-६६७

#### चौधा अव्याय-ज्ञान-कर्म-संन्यास-योग ।

१-३ कर्मवीत की सम्प्रदाय-परम्पता । ४- व जनसहित परमेबर माया से दिल्य सन्न क्याँत अववार क्य और किस सिये लेता है-इसका वर्णन । ६, १० इस दिल्य सन्म का बीर कमें का तस्य जान सेने से पुनर्जन्म झूद कर माववजाति । ११, १२ अन्य शित से मजे तो वैसा फक्ष, वदाहरणार्थ इस लोक के फल पाने के सिये देवताओं की उपासना । १६ - ११ भगवान के चातुर्वेष्य आहि निर्तेष कर्म, उनके तस्य को जान लेने से कर्मवण्य का नाग्न और वैसे कर्म करने के लिये टररेग्र । १६ - ६३ कर्म, अकर्म और विकर्म का नेत्र के स्वत्य की निर्देश कर्म है । वही सबा कर्म है और वसी से कर्मवण्य का नाग्न होता है । १२ - २३ कर्म है । वही सबा कर्म है और वसी से कर्मवण्य का नाग्न होता है । १२ - २३ कर्म क प्रकार के लाव-पिक यहाँ का वर्णन; और असमुद्धि से किये हुए यहां की अर्थाद हान-यज्ञ की नेटता । ३४ - २० ज्ञाव नि ज्ञानेपरेग्न, ज्ञान से कार्जारस्य दृष्टि और पार-पुराय का नाग्न । १३, २० ज्ञाव - प्राप्ति के ट्याय, --बुद्धि (-योग ) और श्रद्धा । इसके अभाव में नाग्न । १३, १२ (कर्म-) योग और ज्ञात का प्रयक्त रंपनीय बतजा कर, होनों के आश्रय से युद्ध करने के सियं राररेग्न ग्री ... ... ९. ६६-६-६-१

#### पाँचवाँ अष्याय-संन्यासयोगः।

१, २ यह स्ट प्रस कि, संन्यास श्रेष्ठ है वा कर्मवीग । इस पर भगवान् का

यह निश्चित रक्तर कि मोज्ञपद तो दोनों हैं, पर कर्मयोग ही श्रेष्ठ है। ३—६ सङ्कर्षों को छोड़ देने से कर्मयोगी निव्यसंन्यासी ही होता है, धौर विना कर्म के सन्यास भी सिद्ध नहीं होता। इसिनये तत्त्वतः दोनों एक ही हैं। ७—१३ मन सदैव संन्यस्त रहता है, और कर्म केवल इन्द्रियों किया करती हैं, इसिनये कर्मयोगी सदा धालिस, शान्त और मुक्त रहता है। १४, १४ सचा कर्न्त्व और मोकृत्व प्रकृति का है, परन्तु अञ्चान से धारमा का अथवा परमेश्वर का समम्मा जाता है। १६, १७ इस प्रज्ञान के नाश से, पुनर्जन्म से झुटकारा। १८—२३ यहाज्ञान से प्राप्त होने वाले समदर्शित्व का, हिपर युद्धि का और सुख-दुःख की ज्ञमता का वर्णन। १४—२६ सर्वभूतिहतार्थं कर्म करते रहने पर भी कर्मयोगी इसी लोक में सदैव शहाभूत, समाधिष्टय और सुक्त है। २६ (कर्न्त्व अपने अपर न जेकर) परमेश्वर को यज्ञ-तप का भोक्ता और सब भूतों का मित्र जान लेने का फल ।...ए० ६८०—६८६

#### छठा अध्याय-ध्यानयोग ।

3, २ फलाशा छोड़ कर कर्तन्य करनेवाला ही सखा संन्यासी और योगी है। संन्यासी का अर्थ निराप्त और आफ्रेय नहीं है। ३, ४ कर्मयोगी की साधनावरथा में और सिद्धावस्था में शम एवं कर्म के कार्य-कारण का बदल जाना तथा योगा-रूढ़ का लच्या। ५, ६ योग को सिद्ध करने के लिये आत्मा की स्वतन्त्रता। ७—६ जितात्म योगयुक्तों में भी समयुद्धि की श्रेष्ठता। १०—१७ योग-साधन के लिये आवश्यक आतन और आहार-विहार का वर्यान। १८—२३ योगी के, और योग-समाधि के, आत्यन्तिक सुख का वर्यान। २४—२६ मन को धीरे-घीरे समाधिस्य शान्त और आत्मानिए कैसे करना चाहिये? २७, २८ योगी ही ब्रह्मभूत और अत्यन्त सुखी है। २६—३२ प्राणिमात्र में योगी की आत्मौपम्यवृद्धि। ३३—३६ अभ्यास और वराय से चज्रल मन का निप्रह। ३७—४५ खर्जुन के प्रश्न करने पर, इस विषय का वर्यान कि, योगश्रप्ट को अथवा जिज्ञासु को भी जन्म-जन्मान्तर में उत्तम फल मिलने से अन्त में पूर्ण सिद्धि कैसे मिलती है। ४६, ४७ तपस्वी, ज्ञानी, और निरे कर्मी की अपेना कर्मयोगी—और उसमें भी भक्तिमान् कर्मयोगी—और है। अत्वन्य आर्जुन को (कर्म)योगी होने के विषय में उपदेश। ...ए. ६६६—७१४।

# सातवाँ अध्याय-ज्ञान-विज्ञानयोग ।

१-३ कर्मयोग की सिद्धि के लिये ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का आरम्भ । सिद्धि के लिये प्रयत्न करनेवालों का कम मिलना । ४—७ ज्ञराज्ञरविचार । भगवान् की अप्टघा अपरा और जीवरूपी परा प्रकृति; इससे आगे सारा विस्तार । ६—१२ विस्तार के सात्विक आदि सब मार्गो में गुँचे हुए परमेश्वर-स्वरूप का दिग्दर्शन । १३—१५ परमेश्वर की यही गुणामयी और दुस्तर माया है, और उसी के शरणागत होने पर माया से उद्धार होता है । १६—१६ भक्त चतुर्विध हैं; इनमें ज्ञानी श्रेष्ठ है । अनेक जन्मों से ज्ञान की पूर्णता और भगवत्माहिरूप नित्य फल । २०—६३

स्रानित्य काम्य फलों के निसित्त देवताओं की वपासना; परन्तु इसमें भी उनकी अद्धा का फल भगवान् ही देते हैं. । २४—२८ भगवान् का सत्य स्वरूप अन्यक्त हैं; परन्तु माया के कारण्य कांर इन्द्रसोष्ट्र के कारण्य वह दुर्जेय हैं। माया-मोह के नाश से स्वरूप का ज्ञान । २६, ३० वहा, अध्यात्म, कर्म, और आधिमूत, अधिदैव, आधियहां सव एक परमेश्वर ही है—यह नान जोने से खन्त तक ज्ञानसिद्धि हो नाती हैं। ... ... ... ए० ७९५—७२६।

#### आठवाँ अध्याय-अक्षरवहायोग।

१ - ४ अर्जुन के प्रश्न करने पर ब्रह्म, अध्यात्म, कर्म, आधिभूत, अधिदैत, अधियज्ञ और अधिदेज्ञ की न्याल्या । उन सन में एक ही ईश्वर है । ५— इन्तरकाल में भगवत्समरण से मुक्ति । परन्तु जो मन में नित्य रहता है, वही अन्तकाल में भी रहता है; अरुप्त सदैव भगवान का स्मरण करने, और युद्ध करने, के लिये उपदेश । ६ - १३ अन्तकाल में परमेश्वर का अर्थात करने, और युद्ध करने, के लिये उपदेश । ६ - १३ अन्तकाल में परमेश्वर का अर्थात करने से युनर्जनम-नाश । ब्रह्मलोकादि गतियाँ नित्य नहीं हैं । १७ - १६ ब्रह्मा का दिन-रात, दिन के आरम्भ में अन्यक्त से सृष्टि की उत्पत्ति और रात्रि के आरम्भ में, उसी में लय । २० - २२ इस अन्यक्त से भी परे का अन्यक्त और रात्रि के आरम्भ में, उसी में लय । २० - २२ इस अन्यक्त से भी परे का अन्यक्त और रात्रि के आरम्भ में, उसी में लय । २० - २२ इस अन्यक्त से भी परे का अन्यक्त और अन्तर युवर । भक्ति से उदका जान और उसकी प्राप्ति से प्रनर्जनम का नाश । २३ - २६ देवयान और पितृयाग्रामार्गः पहला पुनर्जनम-नाशक है और दूसरा इसके विपरीत है । २०; २८ इन मार्गो के तत्व को जाननेवाले योगी को अरयुत्तम फल मिलता है, असः तदनुसार सदा व्यवहार करने का अपदेश ।

# नवाँ अध्याय—राजविद्या राजग्रह्ययोग ।

१-३ ज्ञान-विज्ञानमुक मिकिमार्ग मोहमद होने पर भी प्रत्यन्न और सुहम है; अतएव राजमार्ग है। १-६ परमेश्वर का अपार योग-सामर्थ्य। प्राणिमात्र में रह कर नी उनमें नहीं है, और प्राणिमात्र भी उसमें रह कर नहीं हैं। १-१० मापात्मक प्रकृति के द्वारा छि की उत्पत्ति और संहार, भूतों की उत्पत्ति और जय। हतना करने पर भी वह निष्काम है, अतएव अलिस है। ११, १२ हसे बिना पह-चाने, मोह में फूँस कर, मनुष्य-देहचारी परमेश्वर की अवज्ञा करनेवाले मूर्व और आसुरी हैं। १३ - १५ ज्ञान-यज्ञ के द्वारा अनेक प्रकार से स्पासना करनेवाले दैवी हैं। १६ - १६ इंशर सर्वत्र है, वही जगत् का मा-वाप है, स्वामी है, पोपक है और मले-दुरे का कर्ता है। २० - २२ श्रीत यज्ञ-याग आदि का दीर्घ उद्योग ययपि स्वर्गप्र हैं, तो भी वह फल यानिस है। योग-क्रम के लिये यदि ये आवश्यक सममे लाय तो वह मिक से भी साहय है। २२ - २५ अन्यान्य देवताओं की मिक पर्याय से परमेश्वर की ही होती हैं, परन्तु जैसी मावना होगी और जैसा देवता होगा, फल भी वैसा ही मिलेगा। २६ मिक हो तो परमेश्वर फूल की पैंतुरी से

मी सन्तुष्ट हो जाता है। २७,२८ सब कमों को ईश्वरार्पण करने का उपदेश। इसी के द्वारा कर्मवन्ध से छुटकारा और मोचा। २६ – ३३ परमेश्वर सब को एक सा है। दुराचारी हो या पापयोनि, सी हो, या वैश्व या शूद्ध, निःसीम भक्त होने पर सब को एक ही गति मिलती है। ३४ यही मार्ग अङ्गिकार करने के जिये अर्जुन को उपदेश। ... ... ... ... पृ. ७३८ – ७४६।

दसवाँ अध्याय-विभूतियोग।

१-१ यह जान लेने से पाप का नाग्न होता है कि अजन्मा परमेश्वर देवताओं से जीर आपियों से भी पूर्व का है। ४-६ ईश्वरी विभूति और योग । ईश्वर से ही बुद्धि आदि भावों की, ससर्पियों की, और मनु की, एवं परम्परा से सब की, उत्पत्ति। ७-११ इसे जाननेवाले भगवज्ञकों को ज्ञान-आसि; परन्तु उन्हें भी युद्धि-सिद्धि भगवान् ही देते हैं। १२-१८ अपनी विभूति और योग यतलाने के लिये भगवान् से अर्जुन की आर्यना। १६-४० भगवान् की अनन्त विभूतियों में से मुख्य मुख्य विभूतियों का वर्णन। ४१, ४२ जो कुछ विभूतिमत्, श्रीमत् और अर्जित है, वह सय परमेश्वरी तेज है; परन्तु वंग्न से है। ... ... प्र० ७५० -७६१।

ग्यारहवाँ अध्याय—विश्वरूप-दर्शन योग ।

१-४ पूर्व धाष्याय में बतलाये हुए अपने ईश्वरी रूप को दिखलाने के लिये, भगवान् से प्रार्थना। ४- = इस आश्चर्यकारक और दिख्य रूप को देखने के लिये, धार्जन को दिख्यदृष्टि-ज्ञान। ६-१४ विश्वरूप का सक्षयन्त्रत वर्णान। १४-३१ विश्वरूप का सक्षयन्त्रत वर्णान। १४-३१ विस्तय और भय से नम्न होकर अर्जन कृत विश्वरूप स्त्रा यह प्रार्थना कि प्रसन्न हो कर वतलाह्ये कि 'आप कौन हैं'। ३२-३४ पहले यह बतला कर कि 'में काल हूंं 'फिर खर्जन को उत्साहनक ऐसा उपदेश कि पूर्व से ही इस काल के द्वारा असे हुए वीरों को तुम निमित्त बन कर मारो। ३४-४६ खर्जनकृत स्तुति, छमा प्रार्थना और पहले का सोम्य रूप दिखलाने के लिये विनय। ४७-५१ बिना आपन्य मित के विश्वरूप का दर्शन मिलना दुर्लभ है। फिर पूर्वस्वरूप-धारण। ४२-५४ बिना मित के विश्वरूप का दर्शन देवताओं को भी नहीं हो सकता। ४५ अतः मित से निस्सङ्ग और निर्वेर होकर परमेश्वरार्पण बुद्धि के द्वारा कर्म करने के विषय में अर्जन को सर्वार्थसारमूत अन्तिम उपदेश।...

#### वारहवाँ अध्याय-भक्तियोग ।

१ पिळले क्राध्याय के, क्रान्तिम सारभूत, उपदेश पर क्रार्जन का प्रक्ष —व्यक्तो-पासना श्रेष्ठ है या क्राध्यक्तोपासना ? २—६ दोनों में गति एक ही हैं; परन्तु क्राध्यक्तो-पासना हेश्यकारक है, और व्यक्तोपासना सुलभ एवं श्रीध फलप्रद है। क्रतः निष्काम-कर्मपूर्वक व्यक्तोपासना करने के विषय में उपदेश । ६—१२ मधनान् में चित्त को हिचर करने का क्रम्यास, ज्ञान-व्यान इत्यादि उपाय, और इनमें कर्मफल-त्याग की श्रेष्ठता। १२—१६ मितमान् पुरुष की हिचति का वर्यान और मगवन 

# तेरहवाँ अध्याय-क्षेत्र क्षेत्रक्षत्रिमागयोग ।

१, २ चेत्र और खेत्रज्ञ की ब्याख्या। इनका ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान है।
३, ४ चेत्र-चेत्रज्ञविचार उपनिपदों का धीर महास्माँ का है।
५, ६ चेत्र-चेत्रज्ञविचार उपनिपदों का धीर महास्माँ का है।
५, ६ चेत्र-स्वरूपलख्या।
५-११ ज्ञान का स्वरूप-लच्च्या। तिहरुद अज्ञान। १२ - १७ ज्ञंथ के स्वरूप का सच्या। १८ हस सब को जान लेने का फल। १९ - २१ प्रकृति-पुरुप-विवेक।
करने-धरनेवाली प्रकृति है, पुरुप अकर्ता किन्तु भोता, मृद्य इत्यादि है। २२, २१
पुरुप ही देह में परमारमा है। इस प्रकृति-पुरुप-ज्ञान से पुनर्जन्म नष्ट होता है।
२४, २४ आत्मज्ञान के मार्ग-च्यान, सांव्ययोग, कर्मयोग और श्रद्धापूर्वक श्रवया
से भितः। २६ - २८ चेत-चेत्रज्ञ के संयोग से स्यावर-जङ्गम स्पृष्टि; इसमें जो कविनाम्नी है वही परमेश्वर है। अपने प्रयत्न से उसकी प्राप्ति। २८, ३० करने, धरनेवाली
प्रकृति है और खात्मा अकर्ता है; सय प्राण्यामात्र एक में हैं और एक से
सब प्राण्यामात्र होते हैं। यह जान कोने से यहा-प्राप्ति। ३१ - ३३ खात्मा अनादि
और निर्तृत्य है, अतव्व यद्यपि वह चेत्र का प्रकाशक है त्यापि निर्लेण है। ३४

# चौदहवाँ अध्याय—गुणत्रयविभागयोग ।

9, २ ज्ञान-विज्ञानान्तर्गत प्राणि-वैचित्र्य का गुण-भेद से विचार। यह मी मोज्ञपद है। २, ४ प्राणिमात्र का पिता परमेश्वर है और उसके अर्थानस्य प्रकृति. माता है। ५ – ६ प्राणिमात्र पर सत्व, १त स्थीर तम के द्वोनेवाले परिणाम। १० – १३ एक एक गुण अस्ता नहीं रह सकता। कोई दो को द्या कर तीसरे की कृदि; और प्रत्येक की वृद्धि के लज्ञ्या। १४ – १८ गुण-प्रवृद्धि के अनुसार कर्म के फल, और मरने पर प्राप्त द्वोनेवाली गति। १६, २० त्रिगुणातीत हो जाने से मोज-प्राप्ति। ११ – २५ अर्जुन के प्रश्न करने पर त्रिगुणातीत के लज्ञ्या का और धाचार का वर्णन। २६, २० एकान्तमिक से त्रिगुणातीत अवस्था की सिद्धि, और फिर सब मोज के, धर्म के, पूर्व सुख के अन्तिम स्थान परमेश्वर की प्राप्ति। ... ... १० ०६३ – ७६६।

#### पन्द्रहवाँ अध्याय—पुरुपोत्तमयोग।

१,२ अश्वत्यस्पी बहावृत्त केवेदोक और सांख्योक वर्णन का मेल। १ — ६ असङ्ग से इसको काट डालना ही इससे परे के अन्यय पर की प्राप्ति का मार्ग है। अन्यय पद-वर्णन। ७—११ जीव और जिङ्ग-शरीर का स्वस्त्र एवं संबंध। ज्ञानी के लिये गोचर है। १२ — १५ परमेश्वर की सर्वन्यापकता। १६ — १८ चराचर-लच्छा। इससे पर पुरुपोत्तम। १८, २० इस गुह्म पुरुपोत्तम-ज्ञान से सर्वज्ञता और कृत-कृत्यता। ... पुरु ८००० — ८०८।

# सोलहवाँ अध्याय-दैवासुरसम्पद्धिमागयोग।

१-३ देवी सम्पत्ति के छज्जीस गुणा। ४ छासुरी सम्पत्ति के छज्जा। ५ देवी सम्पत्ति मोच्चप्रद और छासुरी बन्धकारक है। ६-२० छासुरी लोगों का विस्कृत वर्णुन। उनको जन्म-जन्म में छाधोगित मिलती है। २१, २२ नरक के त्रिविध द्वार — काम, क्रोध छोर लोम। इनसे वचने में कल्याण है। २३, २४ शाखानुसार कार्य-छाकार्य का निर्णाय और जाचरण करने के विषय में उपदेश। .... पु० ५०६ – ६१५।

# सत्रहवाँ अध्याय-अद्धात्रयविभागयोग ।

१-४ छर्जुन के पूछने पर अकृति-स्वभावानुसार सारिक आदि त्रिविध श्रद्धा का वर्णन। जैसी श्रद्धा वैसा पुरुष। ४, ६ इनसे भिन्न आसुर। ७-१० सास्त्रिक, राजस और सामस आद्वार। ११-१३ त्रिविध यज्ञ। १४-१६ तप के तीन मेद—श्रातिर, वाचिक और मानस। १७-१६ हनमें सारिक आदि मेशें से प्रत्येक त्रिविध दूं। २०-२२ सारिक आदि ग्रिविध द्वा। २३ ॐ तस्त्रत प्रदानिदेश।२४-२७ इनमें रू से आरम्भव्यक 'तत्' से निष्काम और संत् से प्रशस्त कर्म का समावेश द्वीता है। २८ शेष व्यर्थन असत् इन्होंक और परलोक में निष्कल है। ५० -१६ --१४

# अठारहवाँ अच्याय—मोक्षसंन्यासयोग ।

१,२ छार्रुन के पूछने पर संन्यास और त्याग की कर्मयोगमार्गान्तर्गत व्याल्याएँ ३ - ६ कर्म का त्याज्य-प्रत्याज्यविषयक निर्णुय; यज्ञ-याग जादि कर्मी को भी प्रान्यान्य कर्मों के समान निःसङ्घ युद्धि से करना हो चाहिये। ७-६ कर्मत्याय के तीन सेद-साविक, राजस और तामस; फलाशा छोड़ कर कत्तंव्य कमें करना ही साधिक स्याग है। १०, ११ कर्मफल-त्यागी ही सास्विक त्यागी है, क्योंकि कर्म तो किसी से भी हार श्री नश्री सकता । १२ कमें का त्रिविध फल साखिक त्यागी प्ररूप की बन्धक नहीं होता। १३ - १५ कोई भी कर्म होने के पींच कारण हैं, केवल मनुष्य श्री कारता नहीं है। १६, १७ अतएव यह अस्क्रार-बुद्धि—कि में करता हूं—कूट जाने से कर्म करने पर भी अलिप्त रहता है। १८, १९ कर्मचीदना और कर्मसंप्रह का सांख्योक्त लक्षण, और उनके तीन भेद । २० - २२ सात्विक आदि गुणभेद से ज्ञान के तीन भेद । 'ग्राविभक्तं विभक्तेषु' यह साचिक ज्ञान है । २३ - २५ कमें की त्रिवि-धता। फलाशारिहत कर्म साध्विक है। २६ - २८ कत्तों के तीन भेद। निःसङ्ग कत्ती सार्त्विक है। २६-३२ खुद्धि के तीन भेद। ३३ -३५ छुति के तीन भेद। ३६ -३९ सुख के तीन भेद । आत्म-बुद्धिप्रसादज साखिक सुख है । ४० गुणभेद से सारि खगत् के तीन भेदं । ४१ - ४४ जुगभेदं से चातुर्वग्य की उपपात्ते; बाह्मणि, चत्रिय, वैश्य और शद्र के स्वमावजन्य कमें। ४४, ४६ चातुर्वराये विहित स्वक्रमांचरण से की झान्तिम सिन्द्रे । ४० - ४६ परवर्ष भयावें ह है, स्वकार सदोप होने पर भी

अत्यान्य है; सारे कम स्ववमं के अनुसार निस्सद्ध बुद्धि के द्वारा करने से ही नैक्न्यं-सिद्धि मिलती है। ५० – ५६ इस यात का निरूपणा कि सारे कम करते रहने से भी सिद्धि किस प्रकार मिलती है। ५७, ५८ इसी मार्ग को स्वीकार करने के विषय में अर्जुन को वपदेश। ५६ – ६३ प्रकृति-धमं के सामने अद्धार की एक नहीं चलती। हैचर की ही शरणा में जाना चाहिये। अर्जुन को यह वपदेश कि इस गुग्ध को समम कर फिर जो दिल में आने, सो कर। ६७ – ६६ मनवान् का यह अन्तिम आवासन कि सब धमं छोड़ कर "मेरी शरणा में आ," सब पापों से "में तुमे सुक कर दूँगा।" ६७ – ६६ कमेंयोगमार्ग की परम्परा को आगे अचलित रखने का श्रेय। ७०, ७३ वसका फल-माहात्म्य। ७२, ७३ कर्तव्य-मोह नप्ट हो कर, अर्जुन की युद्ध करने के लिये तैयारी। ७४ – ७८ ध्वराष्ट्र को यह कथा सुना चूकने पर सञ्चय-इत वपसंहार। "" " " " " " " " " " " " "

# श्रीमद्भगवद्गीता ।

प्रथमोऽध्यायः । धृतराष्ट्र उवाच ।

धर्मक्षेत्रे क्रुक्षेत्रे समवेता युयुत्सवः। मामकाः पाँडवाश्चैव किमकुर्वत संजय ॥ १॥

#### पहला अध्याय।

[ भारतीय युद्ध के प्रारम्भ में श्रीकृष्णा ने अर्जुन को जिस गीता का उपदेश किया है, उसका लोगों में प्रचार कैसे हुन्ना, इसकी परम्परा वर्तमान महाभारत मन्य में ही इस प्रकार दी गई है:--युद्ध जारम्म होने से प्रथम न्यासजी ने धतराष्ट्र से जा कर कहा कि " यदि तुम्हारी इच्छा युद्ध देखने की हो तो मैं तुम्हें हिष्ट देता हूँ।" इस पर एतराष्ट्र ने कहा कि में अपने कुल का चय अपनी दृष्टि से नहीं देखना चाहता । तब एक ही स्थान पर बैठे बैठे, सब बातों का प्रत्यन्न ज्ञान हो जाने के लिये सक्षय नामक सूत को व्यासजी ने दिन्य-दृष्टि दे दी । इस सक्षय के द्वारा युद्ध के श्रविकल वृत्तान्त पृतराष्ट्र को अवगत करा देने का प्रवन्त्र करके व्यासजी चले गये ( सभा. भीष्म. २ )। जब क्रागे युद्ध में भीष्म ब्राइत हुए, छीर उक्त प्रबन्ध के अनुसार समाचार खुनाने के लिये पहले सक्षय धतराष्ट्र के पास गया, तद भीष्म के घारे में शोक करते हुए धतराष्ट्र ने सक्षय को बाज़ा दी कि युद्ध की सारी बाता का वर्णन करो । तद्नुसार सक्षय ने पहले दोनों दलों की सेनाओं का वर्णन किया; श्रीर, फिर एतराष्ट्र के पूछने पर गीता वतलाना आरम्म किया है। आगे चन्न कर यही सब वार्ता न्यासनी ने प्रपने शिप्यों की, उन शिष्यों में से वैशुम्पायन ने जनमे-जय को, और अन्त में सीती ने शीनक को सुनाई है। मदाभारत की सभी छपी हुई पोधियों में भीप्मपर्व के २४ वें प्राध्याय से ४२ वें प्राध्याय तक यही गीता कही गई है। इस परम्परा के अनुसार—]

धतराष्ट्र ने पूछा -(१) हे सञ्जय! कुरुक्षेत्र की पुरायभूमि में एकत्रित मेरे और

पाराहु के युद्धेच्छुक पुत्रों ने क्या किया?

| द्दितनापुर के चहुँ भोर का मैदान कुरुचेत्र है । वर्तमान दिल्ली शहर |इसी मैदान पर बसा हुआ है । कौरव-पाराडवों का पूर्वज, कुरु नाम का राजा |इस मैदान को हज से बड़े कप्टपूर्वक जोता करता था; श्रतएव इसको चेत्र |(या खेत) कहते हैं। जब हन्द्र ने कुरु को यह वरदान दिया, कि इस

#### संजय उवाच ।

इस्ट्वा तु पांडवानीकं व्यृहं दुर्योधनस्तदा ।
आचार्यमुपसंगम्य राजा वचनमव्रवीत् ॥ २ ॥
पर्यतां पांडुपुत्राणामाचार्य महतां चमूम् ।
व्यूहां द्रुपद्पुत्रेण तव शिष्येण धीमता ॥ ३ ॥
अत्र शूरा महेष्वासा भीमार्जुनसमा युधि ।
युध्धानो विरादश्च द्रुपदश्च महारथः ॥ ४ ॥
भृष्टकेतुश्चेकितानः काशिराजश्च वीर्यवान् ।
पुर्वितत्कृंतिमाजञ्च शैत्यश्च नरपुंगवः ॥ ५ ॥
युधामन्युश्च विकांत उत्तमौजाश्च वीर्यवान् ।
सीमद्रो द्रौपदेयाश्च सर्व एव महारथाः ॥ ६ ॥

चित्र में जो सोग तप करते करते, या युद्ध में, मर जांवेंगे टर्न्ड स्वर्ग की मासि | इति, तब उसने इस चेत्र में इस चसाना छोड़ दिया (ममा. शब्य. ५१)। | इन्द्र के इस वरदान के कारण ही यह चेत्र धर्म-चेत्र या धर्य-चेत्र कहलाने | सगा। इस मेदान के विषय में यह कथा प्रचलित हैं, कि यहाँ पर परशुराम ने | इक्शेत बार सारी पृथ्वी को निःचत्रिय करके पितृ-तर्पण किया या; और सर्वा. | चीन काल में भी इसी चेत्र पर चढ़ी यड़ी लड़ाइयाँ हो चुकी हैं।

सक्षय ने कहा - (२) डल समय पाग्रहवाँ ही लेना को न्यूह रच कर (खड़ी)

देल, राजा हुर्योधन (द्रोगा) आचार्य के पास गया और उनसे कहने लगा, कि—

[ महाभारत ( मना. भी. १९. ४ - ७; मनु. ७. १९१ ) के उन अध्यायों

में, कि लो गीता से पहले लिखे गये हैं, यह वर्गान है कि द्रय करियों की सेना

का भीपम-द्राग रचा हुआ न्यूह पाग्रहवाँ ने देखा और जय उनकी अपनी सेना

कम देख पड़ी, तब उन्होंने युद्धविद्या के अनुसार नय नामक च्यूह रचकर अपनी

सेना खड़ी की । युद्ध में प्रतिदिन ये न्यूह यदला करते थे ! ]

(३) है आचार्य! पाराहपुत्रों की इस बढ़ी सेना को देखिये, कि जिसकी ब्यूष्ट-रचना तुम्हारे बुद्धिमान् ग्रिप्य द्वुपद-पुत्र ( घटबुद्ध ) ने की है । (४) इसमें श्रूर, महाघनुधेर, और युद्ध में भीम तथा अर्जुन सरीखे युद्धचान ( सासकि ), विराद्ध और महारची द्वुपद, (५) घटकेतु, चेकितान और वीर्यवान् काशिराज, पुरुजित् इन्तिमोज और नरश्रेष्ट श्रीट्य, (६) इसी अकार पराक्रमी अधामन्यु और वीर्यशाबी हचमीजा, एवं सुमद्रा के पुत्र ( अभिमन्यु ), तथा द्रौपदी के ( पाँच ) पुत्र - ये समी महारघी हैं।

िरश हज़ार धनुर्धारी योदाओं के साथ अकेंसे युद्ध करनेवाले को महा-रियी कहते हैं। दोनों स्रोर की सेनाओं में तो रची, महारची स्रघवा स्रवि- सस्माकं हु विशिष्टा ये तान्निबोध द्विजोत्तम ।
नायका सम सैन्यस्य संज्ञार्थं तान्त्रवीमि ते ॥ ७ ॥
भवान्भीष्मश्च कर्णश्च कृषश्च समितिजयः ।
अभ्वत्थामा विकर्णश्च सोमदत्तिस्तथैव च ॥ ८ ॥
अन्ये च बहुवः शूरा मद्दर्थे त्यक्तजीविताः ।
नानाशस्त्रप्रहरणाः सर्वे युद्धविशारदाः ॥ ९ ॥
अपर्याप्तं तदस्माकं वर्लं भोष्माभिरक्षितम् ॥ १० ॥
पर्याप्तं तिवद्मतेषां वर्लं भोषाभिरक्षितम् ॥ १० ॥

रियी थे, उनका वर्गान उद्योगपर्व ( १६४ से १७१ तक ) के ब्राठ क्रम्यायों में किया । गया है। यहाँ यतला दिया है कि एएफेन्ट शिशुपाल का वेटा था । इसी प्रकार, । पुरुजित कुन्तिभोज, ये दो मिन्न भिन्न पुरुषों के नाम नहीं हैं । जिस कुन्तिभोज । राजा को कुन्ती गोद दी गई थी, पुरुजित उसका फ्राँरस पुत्र था, फ्राँर कुन्तिभोज । उसके कुन का नाम है; एवं यह वर्गान पाया जाता है, कि यह धर्म, भीष्म, धीर । खर्जन का मामा था (मभा. उ. १७१.२)। युधामन्यु छोर उत्तमीजा, दोनों पाद्यालय । ये, जीर चेक्तितन एक यादव था। युधामन्यु छोर उत्तमीजा ये दोनों धर्मुन के । चक्ररस्वक थे। शैव्य शिधि देश का राजा था।

(७) हे हिज्ञेष्ठिए ! प्रय हमारी छोर, सेना के जो मुख्य मुख्य नायक हैं उनके नाम भी में आपको सुनाता हूँ; ज्यान दे कर सुनिय । (८) प्राप छोर भीना कर्यों और राग्रजीत कृप, अश्वत्यामा छोर विकर्ण ( दुर्योधन के सी भाइयों में से एक ), तथा सोमदत्त का पुत्र ( सूरिश्रवा ), (६) एवं इनके सिवा बहुतेरे ख्रन्यान्य ग्रूर मेरे लिये प्राग्ण हेने को तैयार हैं, और सभी नाना प्रकार के शख चलाने में निष्ठण तथा युद्ध में प्रवीग्ण हैं। (१०) इस प्रकार हमारी यह सेना, जिसकी रहा स्वयं भीना कर रहे हैं, ख्रपर्याप्त खर्यात् खपरिमित या अमर्यादित हैं,किन्तु उन (पाग्रडवों) की वह सेना जिसकी रहा भीम कर रहा है, पर्याप्त अर्थात् परिमित या सर्यादित हैं।

[ इस श्लोक में 'पर्यात ' जोर ' जापयात ' शब्दों के खर्य के विषय में मत' मेद हैं । 'पर्यात ' का सामान्य खर्य ' यस ' या ' काफ़ी ' होता है; इसलिये कुछ लोग यह धर्य बतलाते हैं कि '' पायड़वों की सेना काफ़ी है खौर हमारी काफ़ी नहीं है, " परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है । पहले उद्योगपर्व में धतराष्ट्र से अपनी सेना का वर्यान करते समय उक्त मुख्य सुख्य सेनापतियों के नाम बतला कर, दुर्योधन ने कहा है कि '' मेरी सेना चड़ी खौर गुणावान् है, इसलिये जीत मेरी ही होंगी " ( उ. ५४. ६० – ७०)। इसी प्रकार खागे चल कर भीष्मपर्व में, जिस समय दोगावार्य के पास दुर्योधन फिरसे सेना का वर्यान कर रहा था, उस समय भी, गीता के उपर्युक्त श्लोकों के समान ही श्लोक उसने खपने मुँह से ज्यों के हों से ही ही सरी बात यह है कि सय सैनिकों की

अयनेषु च सर्वेषु यथाभागमवस्थिताः । भीष्ममेवाभिरक्षन्तु भवन्तः सर्व एव हि ॥११॥

शित्साहित करने के लिये ही हर्पपूर्वक यह वर्णन किया गया है । इन सब वातों का विचार करने से, इस स्थान पर, ' अपर्याप्त ' शब्द का " अमर्यादित, । खपार या खगीतात" के सिवा और कोई अर्थ ही नहीं हो सकता । 'पर्यास' शब्द का धात्वर्थ " चहुँ ग्रोरं (पीर -)वेष्टन करने योग्य (ग्राप्-प्रापर्यो ) " है। परना, " अमुक कास के लिये पर्याप्त " या " अमुक मनुष्य के लिये पर्याप्त " इस प्रकार पर्याप्त शब्द के पीछे, चतुर्थी अर्थ के दूसरे शब्द जोड कर प्रयोग करने से पर्याप्त शब्द का यह अर्थ हो जाता है - " इस काम के लिये या मनुष्य के लिये भरपूर अथवा समर्थ। " और, यदि ' पर्याप्त' के पीछे कोई दूसरा शुद्द न रखा जावे, तो केवल 'पर्यात' शब्द का अर्थ होता है " भरपूर, परिमित या जिसकी गिनती की जा सकती है "। प्रस्तुत श्लोक में पर्याप्त शब्द के पीडे इसरा कोई शब्द नहीं है, इसलिये यहाँ पर उसका उपर्युक्त दूसरा अर्थ (परि-मित या मर्यादित ) ही विविद्यति हैं; और, महाभारत के अतिरिक्त बन्यत्र भी पेले प्रयोग किये जाने के उदाहरण बह्यानन्द्गिरि कृत टीका में दिये गये 🕻 । कुछ लोगों ने यह उपपत्ति वतलाई है, कि दुयोंघन भय से अपनी सेना की ' अपर्याप्त ' अर्थाद ' वस नहीं' कहता है; परन्तु यह ठीक नहीं है, क्योंकि दुर्योधन के दर जाने का नर्यान कहीं भी नहीं मिलता; किन्तु इसके विपरीत यह नर्यान पाया जाता है, कि हुयोंधन की वड़ी भारी लेना को देख कर पाएडवीं ने बज़ नामक न्यू हु रचा और कौरवों की अपार सेना देख युधिष्टिर को बहुत खेद हुआ वा ( मभा. भीष्म. १६. ५ और २१. १ )। पाराडवीं की सेना का सेनापति, घटवुल था, परन्तु " मीम रका कर रहा है " कहने का कारण यह है कि पहले दिन पारादवाँ ने जो बज़ नाम का ब्यूह रचा था उसकी रहा के लिये ह्युच्च के अप्रभाग में भीम ही नियुक्त किया गया था, सतप्व सेनारक्षक की दृष्टि से दुर्योधन को वही सामने दिखाई दे रहा था। (ममा. भीष्म १६. ४-११,३३, | ३४); और, इसी अर्थ में इन दोनों सेनाओं के विषय में, महाभारत में गीता के पहले के अध्यायों में " भीमनेत्र " और " मीप्सनेत्र " कहा गया है (देखीसमा. मी. २०. १)।]

(११) (तो अब ) नियुक्ति के अनुसार सब अयना में अर्थात् सेना के भिन्न भिन्न प्रवेश-द्वारों में एह कर तुम सब को मिल करके भीषम की हो समी खोर से रहा

करनी चाहिये।

[ सेनापित भीष्म स्वयं पराक्रमी और किसी से भी द्वार जानेवाले न थे । ' सभी ओर से सब को उनकी रहा करनी चाहिये, ' इस कथन का कारण दुर्योधन ने दूसरे स्थल पर ( ममा. भी. १४. १४ – २०; ६६. ४०, ४१) यह बार्व \$\$\frac{1}{4} तस्य संजनयन्हुर्षे कुष्वृद्धः पितामहः |
सिंहनादं विनयोद्धेः शंखं दथ्मी प्रतापवान् || १२ ||
ततः शंखाश्च भेर्यश्च पणवानकगोसुखाः |
सहसैवाभ्यहृन्यन्त स शब्दस्तुमुलोऽभवत् || १३ ||
ततः श्वेतेहेर्ययुक्ते महति स्यंदने स्थिती |
माधवः पांडवश्चेव दित्यौ शंखी प्रदथ्मतः || १४ ||
पांचजन्यं हृपीकेशो देवदत्तं धनंजयः |
पांड्दं दथ्मी महाशंखं भीमकर्मा वृकोदरः || १५ ||
अनंतविजयं राजा कुंतीपुत्रो गुधिष्ठिरः |
नकुलः सहदेवश्च सुघोषमणिपुष्पकौ || १६ ||
काश्यश्च परमेष्वासः शिखंडी च महारथः |
धृष्टयुक्तो विरादश्च सात्यिकश्चापराजितः || १७ ||
दुपदो द्वौपदेयाश्च सर्वशःपृथिवीपते |

| साया है, कि भीष्म का निश्चय था कि हम शिखराडी पर शस्त न चलांवंगे, इस-| लिये शिखराडी की फोर से भीष्म के वात होने की सम्भावना थी। श्रतपुर सद | को सावधानी रखनी चाहिये—

जरत्यमाणं दि एको दृग्यात् सिंध् मदायलम् ।
मा सिंध् जम्युकेनेय घातयेथाः शिखगिडना ॥
"मदायलवान् सिंध् की रचा न करें, तो भेड़िया उसे मार डालेगाः इसलिये
जम्युक सदश शिखगडी से सिंध का घात न द्वाने दो । " शिखगडी को छोड़ फीर
| वृसरे किसी की भी ज़बर कोने के लिये भीष्म छकेले द्वी समर्थ थे, किसी करें
| सद्यायता की कन्हें छपेका न थी। |

(१२) (इतने में) दुर्योधन को चपित हुए प्रतापशाली चृद्ध कौरव पितामह ( सेनापित भीष्म) ने सिंह की पृंसी यड़ी गर्जना कर ( लड़ाई की सलामी के लिये) अपना श्रंख फूँका। (१२) इसके साथ ही साथ अनेक श्रंख, मेरी (नौवतें ), पण्च म, आनक और गीसुस ( ये लड़ाई के वाजें ) एकदम वजने लगे और इन वाजों का नाद चारों ओर खूव गूंज वठां। (१४) अनन्तर सफ़ेद घोड़ों से जुते हुए बड़े रंथ में बैठे हुए माधव ( श्रीकृष्णा ) और पाएडव ( अर्जुन ) ने ( यह सूचना करने के लिये कि अपने पत्न की भी तैयारी है, प्रत्युत्तर के हैंग पर ) दिन्य शंख वजाये। (१५) हपी किए मर्पाठ श्रीकृष्ण ने पाछजन्य ( नाम का शंख ), अर्जुन ने देवदत्त, भयद्वर कर्म करनेवाल पृकोदर अर्थात् भीमसेन ने पौग्र नामक बड़ा शंख फूका; (१६) कुन्ता- पुत्र राजा युधिष्टिर ने अनन्तविजय, नकुक और सफ्देन ने सुघोप एवं सिग्रिएपक, (१७) महाधतुर्थर काशिराज, महारयी शिखगढ़ी, एएखुन्न, विराट, अजेय सात्यिक,

सौभद्रश्च महावाहुः शंखान्दघ्मुः पृथक् पृथक् ॥ १८ ॥ स घोषो घार्तराष्ट्राणां हृदयानि व्यदारयत् । नभश्च पृथिवीं चैव तुमुळो व्यनुनादयन् ॥ १९ ॥ §§ अध व्यवस्थितान्दष्ट्वा घार्तराष्ट्रान्क्षिप्वजः । प्रवृत्ते शस्त्रसंपाते घनुक्दास्य पांडवः ॥ २० ॥ हृपीकेशं तदा वाक्यमिदमाह महीपते ।

अर्जुन उवाच।

सैनयोक्सयोर्मध्ये रषं स्थापय मेऽच्युत ॥ २१ ॥ याचदेतान्निरीक्षेऽहं योद्धुकामानवस्थितान् । कैर्मया सह योद्ध्यमस्मिन् रणसमुद्यमे ॥ २२ ॥ योत्स्यमानानंवक्षेऽहं य एतेऽत्र समागताः । धार्तराष्ट्रस्य दुर्वुद्धेर्युद्धे प्रियचिकीर्यवः॥ २३ ॥

संजय उवाच ।

पवमुक्तो हपाँकेशो गुडाकेशेन भारत । सैनयोक्तमयोर्भस्य स्थापयित्वा रथोत्तमम् ॥ २४ ॥

( १८) ब्रुपद खीर दाँपदी के ( पाँचों बेटे, तथा महाबाहु साँभद्र ( झिमसन्यु ), इन सब ने, हे राजा (एतराष्ट्र) ! चारों खीर खपने अपने अलग अलग शुंख बजाये । (१९) आकाश और पृथिनी को दहता देनेवाली दत तुमुक खावाज़ ने कौरंगें का कक्षेता फाढ़ ढाला।

(२०) खनन्तर कीरवीं की ब्यवस्या से खड़े देख, परस्पर एक दूसरे पर श्रवप्रश्वार श्लोने का समय खाने पर, किपन्न पाग्रद्ध धर्यात् अर्छत, (२१) है शंजा
एतराष्ट्र! श्रीकृष्ण से ये शन्द वोला, — अर्जुन ने कहा — है अच्युत! मेरा रय दोनों
सेनाओं के बीच ले चल कर खड़ा करों, (२२) इतने में युद्ध की इच्छा से तैयार हुए
हन लोगों को में अबलोकन करता हूँ, खाँर, खुमे इस रग्रासंग्राम में किनके साथ
कहना है, एवं (२३) युद्ध में दुर्जुदि दुर्गोधन का कल्याण करने की इच्छा से यहाँ जो
खड़नेवाले जमां हुए हैं, वन्हें में देख लूँ। संजय वोला — (२४) हे ध्तराष्ट्र! गुद्धाकेश अर्थात् आलस्य को नीतनेवाले अर्जुन के इस प्रकार कहने पर हपीकेश अर्थात्
हन्दियों के स्वामी श्रीकृष्ण ने (अर्जुन के) रत्तम रथ को दोनों सेनाओं के मध्यभाग में सा कर खड़ा कर दिया; और—

| हिपीकेश और गुडाकेश शुटरों के जो अर्थ जपर दिये गये हैं, वे टीकाकारी |के मतानुसार हैं । नारदपञ्चरात्र में भी 'हपीकेश' की यह निरुक्ति है कि |हपीक=इन्ट्रियाँ और उनका ईश=स्वासी ( ना. पद्ध. ५. ८. १७ ); और, असर- भीष्मद्रोणप्रमुखतः सर्वेषां च महीक्षिताम् । उवाच पार्थ पश्येतान्समवेतान्कुक्तनिति ॥ २५ तत्रापश्यस्थितान्पार्थः पितृनथ पितामहान् । आचार्यान्मातुलान्द्रातृन्पुत्रान्पौत्रान्सर्खीस्तथा ॥ २६ ॥ श्वग्रुरान्सुहृदश्चैव सेनयोक्तमयोरिप । तान्समिक्ष्य स कोंतेयः सर्वान्वंधूनवस्थितान् ॥ २७ ॥

कोप पर चीरस्वामी की जो टीका है, इसमें क्षिखा है, कि हपीक (अर्थात् इन्द्रियाँ) शुब्द हुप्=मानन्द देना, इस धात से बना है, इन्द्रियाँ सनुष्य को मानन्द देती हैं इसलिये उन्हें हवीक कहते हैं । तथापि, यह शक्का होती है, कि हपीकेश श्रीर गुड़ाकेश का जो अर्थ जवर दिया गया है, वह ठीक है या नहीं। स्योंकि हुपीक ( अर्थात् इन्द्रियाँ ) और गुढाका ( अर्थात् निद्रा या आलस्य ) ये शब्द प्रचित्रत नहीं हैं; हपीकेश और गुडाकेश इन दोनों शब्दों की ब्युत्पत्ति दूसरी रीति से भी लग सकती है । हपीक+ईश और गुडाका+ईश के बदले हपी+ केश और गुडा+केश ऐसा भी पदच्छेद किया जा सकता है; और फिर यह अर्थ हो सकता है, कि हुए। प्रयांत पूर्व से खड़े किये पूर् या प्रशस्त जिसके केश ( बाज ) हैं वह श्रीकृप्ण, और गुढ़ा अर्थात् गृह या धने जिसके केश हैं, वह अर्जुन । भारत के टीकाकार नीलकराठ ने गुडाकेश शब्द का यह अर्थ, नी. ३०. २०. पर अपनी टीका में, विकल्प से सूचित किया है; और सूत के बाप का जो रामचूर्पेश नाम है, उससे हृपीकेश शब्द की उल्लिखित दूसरी खुत्पित को भी श्रसम्भवनीय नहीं कष्ट् सकते । मष्टाभारत के शान्तिपर्वान्तर्गत नारायग्रीयो-पाल्यान में विष्णु के मुख्य मुख्य नामों की निरुक्ति देते हुए यह अर्थ किया है कि हवी अर्थात् आनन्ददायक और केश अर्थात् किरण, और कहा है कि सूर्य-चन्द्र-रूपं अपनी विभूतियों की किरगों से समस्त जगत् को इपित करता है, इसिनये उसे हपीकेश कहते हैं (शान्ति. ३४१. ४७ और ३४२. ६४, ६४ देखो; उद्यो. ६६,६); और, पहले श्लोकों में कहा गया है, कि इसी प्रकार केशव शब्द भी केश प्रापीत् किरण शब्द से बना है (शां. ३४१. ४७) । इनमें से कोई भी अर्थ क्यों न लें; पर श्रीकृष्ण और कर्जुन के ये नाम रखे जाने के, सभी अंशों में, योग्य कारण बतलाये जा नहीं सकते । लेकिन यह दोप नैरुक्तिकों का नहीं है । जो व्यक्तिवाचक या विशेष नाम अत्यन्त रुद्ध हो गये हैं, उनकी निरुक्ति वतलाने में इस प्रकार की अड़चनों का घाना या मतमेद हो जाना विलकुल सहज बात है। (२५) भीष्म, द्रोग्रा तथा सब राजाओं के सामने ( वे ) बोले, कि " अर्जुन! यहाँ एकत्रित दुए इन कौरवाँ को देखो "। (२६) तब अर्जुन को दिखाई दिया, कि वहाँ पर इक्ट्ठे हुए सब ( धपने ही ) बड़े-बूढ़े, आजा, आचार्य, मामा, भाई, बेटे, नाती, मित्र, (२७) ससुर और रनेही दोनों ही सेनाओं में हैं; (और इस प्रकार) यह

#### कृपया परयाविष्टो विपीद्षिद्वसम्बर्वात्। अर्जुन उवाच ।

§§ दृष्वेमं स्वजनं कृष्ण युयुत्सुं समुपस्थितम् ॥ २८॥ सीदंति सम गात्राणि मुखं च परिद्याच्यति । वेपध्य शरीरे मे रोमहर्षय जायते ॥ २९॥ गाँडीचं संसते हस्तात्वक्वैव परिदद्यते। न च शक्नोम्यवस्थातुं भ्रमतीव च मे मनः ॥ ३० ॥ निमित्तानि च पश्यामि विपरीतानि केशव । न च श्रेयोऽतुपस्यामि हत्वा स्वजनमाहवे ॥ ३१ ॥ न कांक्षे विजयं कृष्ण न च राज्यं सुखानि च। कि नो राज्येन गोविंद कि भोगैजीवितेन वा ॥ ३२ ॥ येपामर्थे कांक्षितं नो राज्यं भोगाः सुस्नानि च। त इमेऽवस्थिता युद्धे प्राणांस्त्यक्तवा धनानि च ॥ ३३ ॥ आचार्याः पितरः पुत्रास्तथैव च पितामहाः । मातुलाः श्वद्यराः पौत्राः श्यालाः संवंधिनस्तया ॥ ३४॥ एतान्न हन्तुमिच्छामि व्रतोऽपि मधुसूदन। अपि त्रैळोक्यराज्यस्य हेतोः किं नु महीकृते ॥ ३५ ॥ निहत्य धार्तराष्ट्रान्नः का प्रीतिः स्याज्जनाईन ।

देख कर, कि वे सभी एकत्रित हमोर याग्यव हैं, कुन्तीपुत्र अर्जुन (२८) परम करूगा से व्याप्त होता हुआ खित्र हो कर यह कहने लगा—

बार्डुन ने कहा - है कृप्ण! युद्ध करने की इच्छा से (यहाँ) जमा हुए इन स्वनमाँ को देख कर (२६) मेरे गात्र शियिज हो रहे हैं, मुँह सुख रखा है, शरीर में कैंपकॅंपी उठ कर रोएँ मी खंड हो गये हैं; (३०) गाग्रहीव (धतुप) हाय से गिरा पढ़ता है और शरीर में से सर्वत्र दाह हो रहा है; खड़ा नहीं रहा जाता और मेरा मन चक्कर ला ला गया है। (३१) इसी प्रकार हे केशन! (मुमे सन) लच्चण विपरीत दिखते हैं और स्वनमों को युद्ध में मार कर क्षेत्र कर्याण (होगा ऐसा) नहीं देख पढ़ता। (३२) हे कृप्ण! मुमे विजय की इच्छा नहीं, न राज्य चाहिये और न सुख हो। है गोनिन्द! राज्य, स्पमोग या जीवित रहने से ही हमें असका क्या स्पयोग है ? (३३) जिनके लिये राज्य की, स्पमोगों की और सुखों की इच्छा करनी थीं, वे ही ये लोग जीव और सम्पत्ति की बाहा छोड़ कर युद्ध के लिये खड़े हैं। (३४) धाचार्य, वड़े-बृहे, लड़के, दादा, मामा, ससुर, नाती, साते और सम्बन्धी, (३५) यदापि ये (हमें) मारने के लिये खड़े हैं, तथापि हे मशुस्थन! श्रीलोक्य के राज्य तक के लिये, मैं (इन्हें) मारने की इच्छा नहीं करता; फिर

पापमेवाश्रयेदस्मान्हत्वैतानाततायिनः ॥ ३६ ॥ तस्माम्नाहां वयं हन्तुं धार्तराष्ट्रान्स्ववांधवान् । स्वजनं हि कथं हत्वा सुक्षिनः स्याम माश्रव ॥ ३७ ॥ १६ यद्यप्येते न पश्यन्ति लोमोपहत्वेतसः । कुलक्षयकृतंदोषं मित्रद्रोहे च पातकम् ॥ ३८ ॥ कथं न म्रेयमस्माभिः पापादस्मान्निवर्तितुम् । कलक्षयकृतं दोषं प्रपश्यद्विर्जनार्दन् ॥ ३९ ॥

पृथ्वी की बात है क्या चीज़ ? (३६) हे जनाईन ! इन कीरवों को मार कर हमारा कीन सा प्रिय होगा ? यद्यपि वे खाततायी हैं, तो भी इनको मारने से हमें पाप ही छगेगा । (३७) इसलिये हमें अपने ही वान्धव कीरवों को मारना बचित नहीं है क्योंकि, हे माधव ! स्वजनों को मार कर हम सुखी क्योंकर होंगे ?

| [ स्नप्निदो गरदर्श्वच शरूपाधि धंनापद्यः । त्तेतदाराहरश्चेव पडेते स्नातता-|यनः ॥ ( विसप्टस्टः ३. १६ ) स्वयांत घर जलाने के लिये स्नाया हुस्ना, विप |देनेवाला, द्वाच में द्वियार ले कर मारने के लिये स्नाया हुस्ना, धन लूट कर ले |जानेवाला खोर स्त्री या खेत का द्वरग्रकर्ता —ये द्वः स्नाततायी हैं । मनु ने भी |कद्दा है, कि इन दुष्टों को वेधड़क जान से मार डाले, इतमें कोई पातक नद्दीं है | ( मनु. ८. ३५०, ३५१ ) । ]

(३=) लोभ से जिनकी युद्धि नष्ट हो गई है, उन्हें कुल के ज्ञय से होनेवाला दोप फ्रीर मिलदोह का पातक यद्यपि दिखाई नहीं देता, (३६) तथापि हे जनाईन! कुलज्ञय का दोप हमें स्पष्ट देख पढ़ रहा है, अतः इस पाप से पराङ्मुख होने की बात हमारे मन में खाये विना कैसे रहेगी?

[ प्रथम से ही यह प्रत्यन्त हो जाने पर कि युद्ध में गुरुवध, सुहृद्ध श्रीर कि मुम्म से ही यह प्रत्यन्त हो जाने पर कि युद्ध में गुरुवध, सुहृद्ध श्रीर कुम होगा, जड़ाई-सम्प्रन्धी अपने कर्त्तस्य के विषय में अर्जुन को जो ज्यामोह हुआ, उसका प्रया वीज हैं ? गीता में जो आगे प्रतिपादन हैं, उससे इसका फ्या सम्बन्ध हैं ? श्रीर उस दृष्टि से प्रथमाध्याय का कीन सा महत्त्व हैं ? इन सब प्रश्ना का विचार गीतारहृश्य के पहले श्रीर फिर चीवहर्ने प्रकरण में हमने किया हैं, उसे देखो । इस स्थान पर ऐसी साधारण युक्तियों का उछेख किया गया हैं जैसे, जोभ से युद्धि नष्ट हो जाने के कारण दुष्टों को श्रमने दुष्टता जान न पड़ती हो, तो चतुर पुरुपों को दुष्टों के फन्द में पढ़ कर दुष्ट न हो जाना चाहिय—न पाप प्रतिपाप: स्यान्—उन्हें खुप रहना चाहिये । इन साधारण युक्तियों का ऐसे प्रसङ्ग पर कहाँ तक उपयोग किया जा सकता है, श्रयवा करना चाहिये?—यह भी अपर के समान ही एक महत्त्व का प्रश्न हैं, श्रीर इसका गीता के श्रमुतार जो विस्तर हैं, उसका हमने गीतारहृत्य के गारहवें प्रकरण (पृष्ट ३६० – ३६६) में निह्रपण किया है । गीता के श्रमने ग्रह्म ग्रह्म में जो विवेचन हैं, वह अर्जुन की

कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलघर्माः सनातनाः ।
धर्मे नष्टे कुलं कृत्कामधर्मोऽभिमवत्युत ॥ ४० ॥
धर्माभिमवात्कृष्ण प्रदुष्यन्ति कुलिख्यः ।
खीषु दुप्रासु वाण्णेय जायते वर्णसंकरः ॥ ४१ ॥
संकरो नरकायेव कुलझानां कुलस्य च ।
पतन्ति पितरो होषां लुप्तिपंडोदकिक्तयाः ॥ ४२ ॥
दोषेरतेः कुलझानां वर्णसंकरकारकैः ।
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४३ ॥
उत्साधन्ते जातिधर्माः कुलधर्माश्च शाश्वताः ॥ ४५ ॥
वरके नियतं वासो भवतित्यतुष्ठुश्चम ॥ ४४ ॥
यद्वाज्यसुखलोभेन हन्तुं स्वजनसुद्यताः ॥ ४५
यदि मामप्रतीकारमशस्त्रं शस्त्रपाणयः ।

धार्तराष्ट्रा रणे ह्न्युस्तन्मे क्षेमतर् मवेत् ॥ ४६ ॥
| उन ग्रंकाकों की निवृत्ति करने के लिये हैं, कि जो उसे पहले अध्याय में हुई यीं;
| इस बात पर ज्यान दिये रहने से गीता का तात्पर्य सममने में किसी प्रकार का
| सन्देह नहीं रह जाता। भारतीय युद्ध में एक ही राष्ट्र और धर्म के लोगों
| में फूट हो गई थी और वे परस्पर मरने-मारने पर उताव्ह हो गये थे। इसी
| कारता से उक्त ग्रङ्काएँ उत्पन्न दुई हैं। अर्वाचीन इतिहास में जहाँ-जहाँ ऐसे
| प्रसङ्ग जाये हैं, वहाँ-वहाँ ऐसे दी प्रभ उपस्थित हुए हैं। अस्तु; आगे कुलजय
| से जो जो खनर्ष होते हैं, उन्हें अर्जुन स्पष्ट कर कहता है।

(४०) कुल का चय होने से सनातन कुलधर्म नष्ट होते हैं, चौर (कुल )धर्मों के छूटने से समुचे कुल पर अधर्म की धाक जमती है; (४१) है कुन्ण! अधर्म के फैलने से कुलखियाँ विगड़ती हैं; हे वार्णोय! खियों के विगड़ जाने पर, वर्ण-सङ्कर होता है। (४२) चौर वर्णसङ्कर होने से वह कुलधातक को जौर (समप्र) कुल को निश्चय ही नरक में के जाता है, एवं पिराउदान और तर्पणादि कियाओं के छुत हो जाने से उनके पितर भी पतन पाते हैं। (४३) कुलधातकों के इन वर्ण-सङ्करकारक दोणों से गुरातन जातिधर्म और कुलधर्म उत्सन्न होते हैं; (४४) और है जनाईन! इम ऐसा मुनते आ रहे हैं कि जिन मनुष्यों के कुलधर्म विविद्यन्न हो जाते हैं, उनको निश्चय ही नरकवास होता है।

(४४) देलो तो सही ! हम राज्य-सुख-तोभ से स्वजनों को मारने के लिये उद्यत हुए हैं, ( सचसुच ) यह हमने एक वढ़ा पाप करने की योजना की हैं ! (४६) इसकी अपेचा मेरा अधिक कल्याण तो इसमें होगा कि मैं: निःशस्त्र हो कर प्रतिकार करना छोड़ हुँ, (और ये) शुस्त्रधारी कीरव सुमे रणा में मार डाजें। सक्षय ने कहा—

#### संजय उवाच ।

प्वमुक्त्वार्जुनः संख्ये रथोपस्थ उपाविशत् । विस्रुज्य सशरं चापं शोकसंविग्नमानसः ॥ ४७ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीताषु उपनिपत्तु ब्रह्मविद्यार्था योगशाले श्रीकृष्णार्जुन-संवादे अर्जुनविषादयोगे। नाम प्रथमोऽष्यायः ॥ १॥

(४७) इस प्रकार रग्राभूमि में भाषग्रा कर, शोक से व्यथिताचित्त ऋर्जुन (द्वाय का) धनुष-वाग्रा उत्तत कर रुप में अपने स्वान पर वीं हीं बैठ गया !

[रय में खड़े हो कर युद्ध करने की प्रगाली थी, श्रतः "रय में भ्रपने ह्यान । पर बैठ गया " इन शब्दों से यही अर्थ अधिक व्यक्त होता है, कि खिक्र हो जाने । के कारण युद्ध करने की उसे इच्छा न थी। महाभारत में कुछ स्थलों पर इन । रथों का जो वर्गान है, उससे देख पड़ता है, कि भारतकालीन रथ प्रायः दो । पिह्यों के होते थे; बड़े-बड़े रयों में चार-चार घोड़े जोते जाते ये और रथी । एवं सारथी – दोनों प्रगले भाग में परस्पर एक दूसरे की आजू-पाजू में बैठते थे। रघ की पहचान के लिये प्रत्येक रथ पर एक प्रकार, की विशेष ब्वजा लगी । रहती थी। यह बात प्रसिद्ध है, कि श्रजुंन की ब्वजा पर प्रसम्ब हुतुमान ही बैठेथे।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में ब्रह्मविद्या-न्तर्गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविपयक, श्रीकृष्ण और अर्थुन के संवाद में,

कर्जनविपादयोग नामक पहला छाच्याय समाप्त हुन्ना ।

[गीतारहस्य के पहले (एड ३), तींसरे (एड ५६), जीर ग्यारह्वें. (एड ३५१) प्रकरण में इस सङ्ख्य का ऐसा अर्थ किया गया है कि, गीता में किवल महाविधा ही नहीं है, किन्तु उसमें महाविधा के आधार पर कमेंयोग का प्रतिपादन किया गया है। यद्यपि यह सङ्ख्य महाभारत में नहीं है, परन्तु यह शीता पर संन्यासमागी टीका होने के पहले का होगा; क्योंकि संन्यासमार्ग का कोई भी पिरादत ऐसा सङ्ख्य न लिखेगा। और इससे यह प्रगट होता है, कि गीता में संन्यासमार्ग का प्रतिपादन नहीं है; किन्तु कमेंयोग का, शाद्य समम्म कर, संवाद रूप से विवेचन है। संवादातमक और शास्त्रीय पद्धति का मेद रहस्य के चीदहर्तें प्रकरण के आरम्भ में बतलाया गया है।]

## द्वीतीयोऽच्यायः ।

संजय उवाच ।

तं तया ऋषयाविष्टमञ्जूषूर्णाकुलेक्षणम् । विषादन्तमिदं वाक्यमुवाच मघुस्द्वनः ॥ ६ ॥

श्रीमगवानुवाच ।

कुतस्त्वा कश्मस्त्रीमें विषमे समुपस्थितम् । अनार्यजुप्पस्वर्त्यमकीतिकरमजुन् ॥ २ ॥ क्षेत्र्यं मा स्म गनः पार्थं नैतत्त्वय्युपपद्यते । सुद्रं हृद्यदौर्वस्यं स्वक्त्वोत्तिष्ठ परंतप ॥ ३ ॥

अर्जुन उवाच ।

इति सिम्ममहं संख्ये द्रोणं च मधुसुद्त ।
 इति प्रतियोक्त्यां मि पृजाहाँ वरिसुद्त ॥ ४ ॥
 गुस्तहत्वा हि महानुमावान् थ्रेयो भोक्तुं मैह्यमणीह लोके ।
 हत्वार्यकामां सु गुक्तिहें य युंजीय मोगान् क्यिरप्रदिग्धान् ॥ ५ ॥

#### दूसरा अध्याय ।

सझय ने कहा -(१) इस प्रकार करुगा से स्वात, बाँखों में बाँसू मरे हुए कीर विपाद पानेवाले कर्तुन से महसूदन (श्रीइप्पा) यह बोले -श्रीमगावान् ने कहा -(२) है बहुन! सहर के इस प्रसद्ध पर तेरे (मन में) यह मोह (करमझ) कहाँ से बा गया, जिसका कि बार्य बार्यान् ससुरुपों ने (कमी) बावरण नहीं किया, तो बावेगिति को पहुँचानेवाला है, बीर तो दुव्हीर्तिकारक है!(३) है पार्य! ऐसा नामर्द मत हो! यह तुन्ते श्रोमा नहीं देता। करे शशुकों को तार देने-वाले! बन्दाकरण की इस जुद्ध दुवंकता को होड़ कर (युद्ध के लिये) सद्दा हो!

[इस स्पान पर इस ने परन्तप शब्द का क्षम कर तो दिया है; परन्तु बहुतेरे दीकाकारों का यह मत इसारी राय में युक्तिसहत नहीं है कि कवेक स्थानों पर कानेवाले विशेषणा-स्पी संबोधन या कृष्णा-कर्डन के बास गीता में देतुपार्मित क्षमवा क्षमित्राय सहित प्रयुक्त हुए हैं। इसारा मत है, कि प्रयरक्ता के सिये व्यवक्रत नामों का प्रयोग किया गया है और उत्तम कोई विशेष क्षमें सहित नहीं है। क्षतप्त कई बार इस ने खोक में प्रयुक्त वामों का ही कुदह क्षमुवाद न कर 'कर्डन' या 'ब्रीहृष्णा' ऐसा सावारण कल्वाद कर दिया है।

षानुंद ने कहा – (२) हे महुम्दन ! में (पर्म)पूर्व भीमा और दोगा के साव दे शहुनछान ! शुद्ध में बार्गों से कैसे लहुँगा ? (१) महात्मा गुरु कोर्गों को न सार कर, इस लोक में मील माँग करके पर-पालदा भी श्रेयस्कर हैं; परन्तु वार्व-कोसुप न चैतिहियः फतरस्रो गरीयो यद्वा जयेम यदि वा नो जयेयुः । यानेव हत्या न जिजीविषामस्तेऽवस्थिताः प्रमुखे धार्तराष्ट्राः ॥६॥ फार्पण्यदोषोपहृतस्वभावः पृच्छामि त्वां धर्मसंमूढचेताः। यच्छ्रंयः स्याध्विश्चितं बूहि तन्मे शिष्यस्तेऽहं शाधि मां त्वां प्रपन्नम् ॥ न हि प्रपद्यामि ममापनुवाद् यच्छोकमुच्छोपणमिद्वियाणाम् । अवाप्य भूमावसपत्नमृदं राज्यं सुराणामपि चाधिपत्यम् ॥ ८॥

#### संजय उवाच ।

### पवमुफ्त्वा हपीकेशं गुडाकेशः परंतपः।

( हों. तो भी ) गुर जोगों को मार करें इसी जगत में सुक्ते उनके रक्त से समें पुर भोग भोगने पड़ेंगे '

ि गुर लोगों 'इस यहुषचनान्त शब्द से 'यहे यूहें। 'का ही अर्थ क्षेत्रा चाहिय। क्यॉकि विया सिखलानेवाला गुरु गुरु द्रोगाचार्य की छोड़, सेना में श्रीश कोई दूसरा न था। युद्ध क्षिड़ने के पहले जय ऐसे गुरु लोगों —अर्थाद मीत्म, द्रोगा और शब्य — की पादवन्दना कर उनका साशी चंद लेने के लिये युधिष्ठिर श्याप्तराग में, ध्रपना कथच उतार कर, नम्रता से उनके समीप गये, तय शिष्ट- सम्प्रदाय का अचित पालन करनेवाले युधिष्ठिर का अभिनन्दन कर सब ने इसका कारण यहाला, कि दुर्योधन की और से इस क्यों लहेंगे।

प्रारंद्य पुरुपो दासो दासस्वर्यो न कस्पचित् । हति सत्यं महाराज ! महोऽस्यर्थेन कीरवैः॥

" सच तो यह है कि मनुष्य श्रयं का गुलाम है, अर्थ किसी का गुलाम नहीं; इसलिय हे युधिष्ठिर महाराज ! कीरवों ने मुक्त अर्थ से जकड़ रखा है " (ममा. |मी. फ. ४६, रहो. ६४, ४०, ७६)। उत्तर जो यह " अर्थ-मोलुर " शब्द है, बहु |हसी रहोक के अर्थ का योतक है।]

(६) इस जय प्राप्त करें या हमें ( वे जोग ) जीत लं—इन दोनों वातों में श्रेयरकर कीन है, यह भी समक्त नहीं पड़ता। जिन्हें मार कर फिर जीवित रहने की एच्छा नहीं

षे शी ये कौरव (युद्ध के लिये) सामने डटे हैं !

['गरीयः'शब्द से प्रगट होता है कि खर्ज़न के मन में 'धाधिकांश लोगों के |धापिक सुख 'के समान कर्म और अकर्म की बधुता-गुरुता उद्दराने की करीटी ची; |पर वह इस बात का निर्णय नहीं कर सकता या कि उस करोटी के धानुसार किसकी |जीत होने में मलाई है।गीतारहस्य ए. ८३-८४ देखो।]

(७) दीनता से मेरी स्वामाविक पृति नष्ट हो गई है, (मुक्ते अपने) धर्म धर्मोद कर्तन्य का मन में मोह हो गया है, इसिवये में तुमते पूछता हूँ। जो निश्चय से क्षेय-स्कर हो, वह मुक्ते वतलामो। में तुन्हारा शिष्य हूँ। मुक्त श्ररणागत को समका-हुय। (८) क्योंकि प्रज्वी का निष्कारक समृद्ध राज्य या देवताओं (स्वगं) का मी न योत्स्य इति गोविंदमुक्त्वा तूर्णी वभूव ह ॥ ९ ॥ तमुवाच हर्षीकेशः प्रहस्रक्षिव मारत । सेनयोरुमयोर्मध्ये विषीदन्तमिदं वचः ॥ १० ॥ श्रीमगदानुवाच ।

§§ अशोच्यानन्वशोचस्वं प्रबावादांश्च मापसे।

स्वामित्व मिल जाय, तयापि सुके ऐसा कुछ भी (साघव) नहीं नज़र आता, कि जी हिन्द्रयों को सुखा डालनेवाले मेरे इस शोक को दूर करे । सर्ख्य ने कहा -(६) इस प्रकार शत्रुसन्तांपी गुडाकेश कर्यांत अर्जुन ने हपीकेश (श्रीक्रपा) से कहा; और "मैं न सह्यां" कह कर वह जुप हो गया (१०)। (फिर) हे भारत (धतराष्ट्र)! होनों सेनाकों के बीच खिल होकर बैठे हुए कर्जुन से श्रीकृष्ण कुछ हुँसते हुए से होने ।

है बोले। । एक छोर तो चित्रय का स्वधर्म और दूसरी छोर गुरुद्दला एवं कुलवय के पातकों का भय - इस सी चातानी में " मरे या मारे " के मतमेले में पढ कर भिचा | भाँगने के लिये तैयार हो जानेवाल अर्जुन को अब भगवान इस जगत में उसके सहे कर्तन्य का उपदेश करते हैं। अर्जुन की शंद्वा थी. कि लडाई जैसे घोर कर्म से बातमा का कल्यामा न होगा। इसी से, जिन टदार पुरुषों ने परश्रम का ज्ञान प्राप्त कर आपने आत्मा का पूर्ण कल्याण कर लिया है, वे इस दुनिया में कैसा बर्ताव करते हैं, यहीं से गीता के रपदेश का आरम्भ हुआ है । भगवानू कहते हैं, कि संसार की चाल-ढाल के परखने से देख पडता है, कि आत्मज्ञानी प्रत्या के जीवन विताने के अनंदिकाल से दो मार्ग चले आ रहे हैं (गी. ३. ३; और गीता र प्र. ११ देखी )। भारमञ्चान सम्पादन करने पर शक सरीखे प्ररूप संसार औड कर ब्रॉनन्द से भिन्ना माँगते फिरते हैं, तो जनक सरीखे दूसरे ब्रात्मज्ञांनी ज्ञान के पद्मात् भी स्वधर्मातुसार लोक के करवासार्थ संसार के सैकडों न्यवद्वारों में घपना समय क्याया करते हैं। पहले मार्ग को सांख्य या सांख्यनिष्ठा कहते हैं भीर दूसरे को कर्मयोग या योग कहते हैं (श्हो. ३६ देखों)। यद्यपि दोनीं निष्ठाएँ भचित हैं, तयापि इनमें कर्मयोग ही अधिक श्रेष्ठ है—गीता का यह सिद्धान्त शागे वतलाया जावेगा (गी ५.२)। इन दोनों निष्टाओं में से अब अर्जुन के मन की चाह संन्यासनिष्ठा की ओर ही अधिक वढी हुई थी। अतएव उसी मार्ग के तत्त्वज्ञान से पहले अर्जुन की भूल उसे सुभा दी गई है; और आगे ३६ वें श्लोक से कर्मयोग का प्रतिपादन करना भगवानु ने आरम्भ कर दिया है । सांख्य-मार्गवाले पुरुष ज्ञान के पश्चात कर्म भले ही न करते हों, पर उनका ब्रह्मज्ञान और कर्मयोग का ब्रह्मज्ञान कुछ ख़ुदा-ख़ुदा नहीं। तब सांख्यनिष्ठा के अनुसार देखने पर | भी भात्मा यदि भविनाशी और नित्य है, तो फिर यह वक्वक व्यर्थ है, कि " मैं असुक को कैसे मारूँ "। इस प्रकार किञ्चित् उपहाँसपूर्वक अर्जुन से भगवान का श्यम कथन है।

गतासुनगतासुंश्च नानुशोचन्ति पंडिताः ॥ ११ ॥ म त्येवाहं जात नासं न त्वं नेमे जनाधिपः । न चेव न भविष्यामः सर्वे वयमतः परम् ॥ १२ ॥ देहिनोऽस्मिन्यथा देहे कौमारं यौवनं जरा। तथा देहांतरपाप्तिधीरस्तत्र न मुहाति ॥ १३ ॥

धीमगयान् ने फहा - (११) जिनका शोक न करना चाहिये, तू उन्हीं का शोक कर रहा है और ज्ञान की बात करता है ! किसी के प्राया (चाहे) जाय या (चाहे) हर्ते. ज्ञानी प्ररूप बनका शोक नहीं करते।

हिस श्लोकं में यह कहा गया है, कि पिएटत स्रोग प्राणीं के जाने या शहने का शोक नहीं करते । इसमें जाने का शोक करना तो मामूली वात है, उसे न करने का उपदेश करना अचित है। पर टीकाकारों ने, प्रापा रहने का शोक कैसा प्रीर क्यों करना चाहिये, यह शक्षा करके यहुत कुछ चर्चा की है प्रीर कई एकीं ने कहा है, कि मूर्ख एवं अज्ञानी जोगों का प्राण रहना, यह शोक का ही कारण दि। किन्तु एतनी वाल की खाल निकालते रहने की खपेना 'शोक करना' शब्द का ही ' भला या बुरा लगना ' अथवा 'परवा करना' ऐसा व्यापक अर्थ करने से कोई भी खड़चन रह नहीं जाती। यहाँ इतना ही वक्तव्य है, कि ज्ञानी प्ररूप को | दोनों यात एक ही सी होती हैं। |

(१२)देखो न, ऐसी तो है ही नहीं कि मैं (पहले) कमी न या; तू थीर ये राजा स्रोग (पहले) न थे और ऐसा भी नहीं हो सकता कि हम सप लोग अब आगे ग इति ।

ि इस श्लोक पर रामानुज भाष्य में जो टीका है, इसमें जिखा है:—इस श्लीक से ऐसा सिद्ध होता है कि ' में ' अर्थात् परमेश्वर और " तू एवं राजा क्षीरा " ष्यर्थात् धान्यान्य धात्मा, दोनों यदि पहके ( धतीतकाल में ) थे धार थागे होनेवाले हैं, तो परमेश्वर धीर फातमा, दोनों ही पृथक् स्वतन्त्र और नित्व हैं। किन्तु यह अनुमान ठीक नहीं है, साम्प्रदायिक प्राप्रह का है। क्योंकि इस ह्यान पर प्रतिपाद्य इतना ही है, कि सभी नित्य हैं; उनका पारस्परिक सम्बन्ध यहाँ यतलाया नहीं है और यतलाने की कोई व्यावश्यकता भी न थी। जहाँ वैसां प्रसङ्ख आया है, वहाँ गीता में ही ऐसा अहैत सिद्धान्त (गी. ८. ४; १३. ३१) स्पष्ट रीति से बतला दिया है, कि समस्त प्राधियों के शरीरों में देहचारी आत्मा [में धर्यात् एक ही परमेशर हैं।]

(१३) जिस प्रकार देन्ह धारण करनेवाले को इस देन्ह में वालपन, जवांनी श्रीरं धुहापा प्राप्त द्वीता दें, उसी प्रकार (आगे) दूसरी देद प्राप्त दुआ करती है। (इसलिये) इस विषय में ज्ञानी पुरुष को मोहं नहीं होता।

[ यर्जुन के मन में यही तो वड़ा हर या मोह था, कि " अमुक को में कैसे

श्वामास्पर्शास्त्र कोंतेय शोतोष्णसुखदुःखदाः ।
आगमापायिनोऽनित्यास्तांस्तितिक्षस्य मारत ॥ १४ ॥
यं हि न व्यथयन्त्येते पुरुपं पुरुपपंम ।
समदुःखसुखं घीरं सोऽमृतत्वाय कल्पते ॥ १५ ॥

|सार्के " । इसिन्निये उसे दूर करने के निमित्त तत्व की दृष्टि से भगवान पहले इसी का विचार बतलाते हैं, कि मरना क्या है और मारना क्या है ( श्लोक १९-३०)। मनुष्य केवल देह रूपी निरी वस्तु श्री नहीं है, वस्त् देह और धातमा का समुबर है। इनमें ' में '-श्रह्झार-रूप से व्यक्त होनेवाला धारमा नित्य भीर श्रमर है। वह बाज है, कल या और कल भी रहेगा ही। अतएव भरना या भारना शब्द वसके लिये वपयुक्त ही नहीं किये जा सकते और उसका शोक भी न करना चाहिये। अब बाकी रह गई देह, तो यह प्रगट ही है, कि वह अनित्य और नाशवान् है। बाध नहीं तो कल, कल नहीं तो, सा वर्ष में सही, उसका तो निष्ण होने ही को है-अब वान्द्रशतान्ते वा मृत्युव प्राणिनां ध्वः ( भागं. १० 1. ३८); और एक देह हुट भी गई, तो कर्मों के अनुसार आगे दूसरी देह मिसे विना नहीं रहती, अतर्व बेसका भी शोक करना बचित नहीं। सारांश, देह ना भात्मा, दोनों दृष्टियों से विचार करें तो सिद्ध होता है, कि मरे हुए का शोक करना पागलपन है। पागलपन मले ही हो पर यह अवश्य बतलांना चाहिये, कि वर्त-मान देह का नाश होते समय जो हुश होते हैं, उनके लिये शोक क्यों न करें। अतएव अव मगवान् इन कायिक सुख-दुःखाँ का स्वरूप वतज्ञा कर दिखलाते हैं। कि उनका भी शोक करना उचित नहीं है।

(१९) है कुन्तिपुत्र ! श्रीतोच्या या सुख-दुःख देनेवाले, मात्राच्या व्याद बाह्य खिट के पदार्थों के ( इन्द्रियों से ) जो संयोग हैं, उनकी उत्पत्ति होती है और नाड होता है; ( अत्यव ) वे अनित्य अर्थाद विनाशकान् हैं । हे नारत ! ( श्रोक व करके ) उनकी त् सहन कर । (१४) व्यांकि हे नरक्षेष्ठ ! सुख और दुःख को समन्त मानवेवाले विस ज्ञानी पुरुष को इनकी क्याया नहीं होती, वही अस्तत्व अर्थाद श्रम व्याप कर की कियों के स्थाप कर की समान

बस्त श्रम की स्थिति की प्राप्त कर जेने में समये होता है।

ितिस पुरुप की ब्रह्मार्सिक्य जान नहीं हुआ और इसी लिये जिसे जान-इस्मात्मक जगत सिथ्या नहीं जान पढ़ा है वह बाह्य पढ़ायों और इन्द्रियों के संयोग से होनेवाले शीत-उप्पा आदि या सुल-दुःद आदि विकारों को सत्य सान-कर, आत्मा में उनका अध्यारेष किया करता है, और इस कारण से उसको दुःख की पीढ़ा होती है। परन्तु जिसने यह जान लिया है, कि ये सभी विकार प्रकृति के हैं, आत्मा अकर्ता और अलिस है, उसे सुल और दुःख एक ही से हैं। अब अर्थुन से मगवान यह कहते हैं, कि इस सम्युद्धि से तू उनको सहनं कर । और बही सर्व अगक्षे अध्याय में अविक विस्तार से विश्वित है। शाहरमान्य में

# श्री नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः । उभयोरिए दृष्टीऽतस्वनयोस्तत्वदाईाभिः॥ १६ ॥

|' सात्रा ' शब्द का अर्थे इस प्रकार किया है:—' सीयते एभिरिति सात्राः ' अर्थात जिनसे बाहरी पदार्थ मापे जाते हैं या जात होते हैं, इन्हें इन्द्रियाँ कहते हैं। पर मात्रा का इन्दिय अर्थ न करके, ख़द्ध लोग ऐसा भी अर्थ करते हैं, कि इन्द्रियों से सापे जानेवाले शब्द-रूप चादि बाह्य परार्थी को सात्रा करते हैं और धनका इन्द्रियों से जो स्पर्श अर्थात् संयोग होता है, उसे मात्रास्पर्श कहते हैं। इसी अर्थ को इसने स्वीकृत किया है। नयोंकि इस श्लोक के विचार गीता में आपे जिहाँ पर काये हैं (गी. ५. २१ - २३ ) वहाँ 'बाह्य-स्पर्श शब्द हैं; स्रीर !' मात्रास्पर्ध ' शब्द का एमारे किये हुए अर्थ के समान, अर्थ करने से इन दीनों शब्दों का अर्थ एक ही सा हो जाता है। यद्याप इस प्रकार ये दोनों शब्द मिलते-ज़ुलते हैं, तो भी मात्रासर्श शब्द पुराना देख पढ़ता है। क्योंकि मतुस्स्रति ( है. (५७. ) में, इसी वार्ष में, मात्रासङ शब्द काया है और बहुदारग्यकोपनिपद में वर्धान है, कि सरने पर ज्ञानी पुरुप के कात्मा का मात्राओं से प्रसंसर्ग (माधाsसंसर्गः ) होता है अर्थात् वह मुक्त हो जाता है और उसे संज्ञा नहीं रहती ( हु. मार्च. ४. ४. १४; वेसु. शांमा. १. ४. २२ ) । शीतोष्ण और सुल-दुःस पद उपलक्तगातमक हैं, इनमें राग-द्वेप, सत्-जसत् और सुत्यु-जमरत्व इत्यादि परस्पर-विरुद्ध हुन्हों का समावेश होता है । ये सब माया-सृष्टि के हुन्हु हैं। इसिलये प्रगट है, कि अनित्य माया-सृष्टि के इन इन्हों की शान्तिपूर्वक सन्द कर, इन इन्द्रों से युद्धि को खुड़ाये विना, अद्य-प्राप्ति नहीं होती (गी. २. ४५; ७.२८ धार गी. र. प्र. १ प्र. २२८ योर २४४ देखो) । अय अध्यात्मशास्त्र की दृष्टि से इसी सर्य को व्यक्त कर दिखलाते हैं-ी

(१६) जो नहीं ( यसत् ) है, वह हो ही गहीं सकता, और जो है (सत् ) वसका भ्रभाव नहीं होता; तत्वज्ञानी पुरुषों ने 'सत् और असत्' दोनों का अन्त देख क्रिया है अर्थात् अन्त देख कर उनके स्वरूप का निर्णय किया है।

[ इस स्रोक के ' यन्त ' शब्द का कार्य और 'शहान्त ', लिखान्त ' एवं ' इतान्त ' शब्दों (गी. १८. १३) के ' अन्त ' का अर्य एक ही है । शाखतकीश ( ३६१ ) में ' अन्त ' शब्द के ये अर्थ हैं — " स्वरूपप्रान्तयोरन्तमीलेकऽपि प्रयुक्त "। इस स्रोक में सत् का अर्थ ब्रह्म और असत् का अर्थ नाम-रूपात्मक १६५य जगत् हैं (गी. र. ५. ६ ए, २२३ – २२४; और २४३ – २४५ देलों ) स्तरण रहें, कि " जो ई, उसका अभाव नहीं छोता " इत्यादि तस्य देखने में यद्यपि सत्कार्य-वाद के समान देख पढ़ें, तो भी उसका अर्थ कुछ निराजा है। जहाँ एक वस्तु से दूसरी वस्तु निर्मित होती हैं – उदा॰ बीम से खुन –वद्यां सत्कार्य-वाद अविनाशि तु तद्विद्धि येन सर्विमिद् ततम्।

। का तत्त्व रापपुक्त होता है। प्रस्तुत खोक में इस प्रकार का प्रथा नहीं है, वक्त्र्य इतना ही है, कि सन् अर्थात् जो है, इसका अस्तित्व ( माव ) और असद श्चर्यात् जो नहीं है उसका श्रमाव, ये दोनों नित्य यानी सर्देव कायम रहनेवाबे हैं। इस प्रकार कम से दोनों के भाव-ग्रमाव को नित्य मान लें तो आगे फिर बाप ही बाप कहना पड़ता है, कि जो ' सत् ' है उसका नाग हो कर, उसी का ' असत् ' नहीं हो जाता । परन्तुं यह अनुमान, और सत्कार्य-बाद में पहले ही अहुण की दुई एक वस्तु से इसरी वस्तु की कार्य कारणस्य दत्यति, ये दोनों पुक सी नहीं हैं ( गी. र. प्र. ७ प्ट. ९५६ देखों ) । माध्यमात्य में इस स्रोक के 'नासतो विद्यते नावः ' इस पष्टले चरण के 'विद्यते भावः' का विद्यते-। सभावः' े ऐसा पदरहेद है और उसका यह सर्घ किया है कि ससद बानी सन्यक प्रकृति का समाव, अर्थात नाग नहीं होता । और जब कि इसरे चरण में, यह कहा है कि सद का भी नारा नहीं होता. तब अपने हैती सम्प्रदाय के अनुसार मध्याचार्य ने इस श्लोक का ऐसा क्रयं किया है कि सत् कार कसत् दोनों निख । हैं ! परन्त यह अर्थ सरल नहीं है, इसमें खींचातानी है । । क्योंकि स्वामाविक रीति से देख पहला है, कि परस्पर-दिरोधी असद और सद ग्रव्हों के समान ही अमाव और भाव ये दो विरोधी शब्द भी इस स्थल पर प्रयुक्त हैं; पूर्व दूसरे चरण में प्रघांत ' नामानो विचते सतः ' यहाँ पर ' नामानो ' में यदि स्नमान शब्द ही तेना पहता है, तो प्रगट है कि पहले चरण में भाव शब्द ही रहना चाहिये। इसके बातिरिक यह कहने के लिये, कि बसद बार सत् वे दोनों निलं हैं, 'अमाद ' और ' विद्यते ' इन पड़ों के दो बार प्रयोग करने की कोई स्नाव-रपकता न थी। किन्तु मध्याचार्य के कथनानुसार यदि इस द्विरुक्ति को बादरार्यक सानं भी लें, तो कांगे कठारहवें श्लोक में स्पष्ट कहा है कि व्यक्त या दश्य सुष्टि में घानेवाला सनुष्य का शरीर नाशवान् छर्यात् छनित्य है । घतएव घात्मा के साथ ही साथ भगवद्गीता के अनुसार, देह को भी नित्र नहीं मान सकते; प्रगट रूप से सिद्ध होता है, कि एक नित्य है और दूसरा अनित्य । पाठकों को यह दिख्लांने के लिये, कि साम्प्रदायिक दृष्टि से कैसी खींचातानी की जाती है. ! इसने नमने के हँग पर चर्हों इस खोक का मध्यभाव्यवाला ऋयं लिख दिया है। बाल; जो सत् है वह कभी नष्ट होने का नहीं, अतएव सत्स्वरूपी आतमा का शोक न करना चाहिये; और तरव की दृष्टि से नामक्षात्मक देह आदि अयवा सुख-दु:ख चाहि विकार जुल में ही विनागी हैं, इसलिये उनके नाश होने का शोक करना मी उचित नहीं। फलतः आरम्न में बर्जुन से जो यह कहा है, कि ' जिसका ग्रोक न करना चाहिये, उसका तू शोक कर रहा हैं ' वह सिद 'हो गया। यद ' सत् ' और ' यसत् ' के क्यों को ही बगने दो क्षोकों में सौर भी स्पष्ट कर बतलाते हैं—ी

विनाशमन्ययस्यास्य न कश्चित्कर्तुमहीते ॥ १७ ॥ अंतवन्त इमे देहा नित्यस्योक्ताः शरीरिणः । अनाशिनोऽप्रमेयस्य तस्माद्युस्यस्व भारत ॥ १८ ॥ य पनं वेत्ति हन्तारं यक्षेनं मन्यतं हतम् । उमो तो न विजानीते नायं हन्ति न हन्यते ॥ १९ ॥

न जायते म्रियते वा कदाचिषायं भूत्वा मविता वा न भूयः। अजो नित्यः शाश्वतोयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥ २०॥ वेदाविनाशिनं नित्यं य पनमजमन्ययमः।

(१७) स्मरता रहे कि, यह सम्पूर्ण (जगत्) जिसने फैलाया प्रयवा व्यास किया है, यह (मूल खात्मस्वरूप ग्रह्म) खविनाशी है। इस खव्यय तत्त्व का विनाश करने के निये कोई भी समर्थ नहीं है।

[ पित्रले श्लोक में जिसे सन् कहा है, उसी का यह वर्णन है। यह बनला |दिया गया कि शरीर का स्वामी धर्यात् धात्मा ही ' नित्य ' श्रेग्यी में घाता है। |ध्रय यह बनलाते हैं, कि प्रानित्य या असन् किसे कहना चाहिय— ]

(१८) कहा है, कि जो शरीर का स्वामी (आत्मा) नित्य, आविनाशी और आवित्य है, उसे प्राप्त होनेवाज़े ये शरीर नाशवान् अर्थात् आनित्य हैं। असपुत है भारत! सू युद्ध कर!

[ तारांश, इस प्रकार नित्य-प्रानित्य का विवेक करने से तो यह भाव ही | भूठा होता है, कि " में अमुक को मारता हूं," जार युद्ध न करने के लिये अर्जुन |ने जो कारगा दिखलाया था, वह निर्मूल हो जाता है। इसी अर्थ को अध | और अधिक स्पष्ट करते हैं— ]

(११) ( शरीर के स्वामी या जातमा ) को ही जो मारने वाला मानता है या ऐसा समम्भता है, कि वह मारा जाता है, उन दोनों को ही लग्ना ज्ञान नहीं है। (क्योंकि) यह ( ज्ञातमा ) न तो मारता है जौर न मारा ही जाता है।

| [ क्योंकि यह जातमा नित्य और स्वयं अकर्ता है, खेल तो सब प्रकृति का | ही है। कंठोपनिपद में यह और अगला श्लोक आया है ( कठ. २. १८ ) । | इसके अतिरिक्त महाभारत के अन्य स्थानों में भी ऐसा वर्णन है, कि काल से | सब प्रसे हुए हैं, इस काल की श्लीहा को ही यह " मारन और मरने " की | त्वांकिक संझाएँ हैं ( शां. २४. १४ ) । गीता ( ११. १३ ) में भी आगे भित्तमार्ग | की भापा से यही तस्व भगवान ने अर्जुन को फिर चतलाया है, कि भीपमं होण | जादि को कालस्वरूप से में ने ही पहले मार डाला है, वृ केवल निमित्त हो जा । ] ( २० ) यह ( यातमा ) न तो कभी जन्मता है और न मरता ही है; ऐसा भी मधीं है, कि यह ( एक यार ) हो कर फिर होने का नहीं; यह श्रज, नित्य, शाधत और पुरातन है, एवं शरीर का वच हो जाय तो भी मारा नहीं जाता। ( २१ ) है

कथं स पुरुषः पार्थ कं घातयति हन्ति कम् ॥ २१ ॥ वासांसि जीर्णानि यथा विहाय नवानि गृह्णति नरोपराणि । तथा शरीराणि विहाय जीणान्यन्यानि संयाति नवानि देही ॥२२॥

नैनं छिंदन्ति शस्त्राणि नैनं दहित पावकः । न चैनं क्केदयन्त्यापा न शोषयित मारुतः ॥ २३ ॥ यच्छेद्योऽयमदाद्योऽयमक्केद्योऽशोष्य एव च । नित्यः सर्वगतः स्थाणुरचळोऽयं सनातनः ॥ २४ ॥ यह्यक्तोऽयमर्चित्योऽयमविकार्योऽयमुच्यते । तस्मादेवं विदित्त्वैनं नातुशोचितुमर्हसि ॥ २५ ॥

% अथ चैनं नित्यजातं नित्यं वा मन्यसं मृतम्।
पायं! जितने जान लिया, कि यह आत्मा आविनाशी, नित्य, अज और अव्यय है,
वह पुरुप किसी को कैस मरवावेगा और किसी को कैसे मारेगा है (२२) जिस मका
(कोई) मनुष्य पुराने वस्तों को छोड़ कर नये प्रहुण करता है, उसी प्रकार देही अवौर
शरीर का स्वामी जातमा पुराने शरीर त्याग कर दूसरे नये शरीर धारण करता है।

[ बस्न की यह उपमा प्रचलित है। महाभारत में एक स्थान पर, एक बर |(शाका) छोड़ कर दूसरे घर में जाने का ध्यान्त पाया जाता है (शां. १५. |५६); ब्रार एक अमेरिकन प्रन्यकार ने यही करपना पुस्तक में नहें जिल्द बाँधने |का ध्यान्त देकर व्यक्त की है। पिछले तेरहवें श्लोक में वालपन, जनानी बाँर |बुद्धापा, इन सीन अवस्थाओं को जो न्याय उपशुक्त किया गया है, वहीं बाब सब

शिरीर के विषय में किया गया है।

(२६) इसे प्रचांत् जात्मा को शख काट नहीं सकते, इसे बाग जला नहीं सकती, वैसे ही इसे पानी भिगा या गला नहीं सकता जोर नायु सुला भी नहीं सकती है। (२४) (कभी भी) न कटनेवाला, न जलनेवाला, न भीगनेवाला जार न स्वनेवाला यह (कात्मा) नित्य, सर्वव्यापी, हिपर, अचल और सनातन प्रचांत चिरन्तन है। (२५) इस बात्मा को ही अन्यक ( अर्थात् नो इन्द्रियों को गोचर नहीं हो सकता), अपिनन्त्य ( अर्थात् नो सन्ति में को गोचर नहीं हो सकता), अपिनन्त्य ( अर्थात् नो सन से भी जाना नहीं जा सकता), और अविकार ( अर्थात् निसे किसी भी विकार की उपाधि नहीं है) कहते हैं। इसिंस्य इसे (आत्मा को) इस प्रकार का समक्ष कर, यसका शोक करना तक्स को वित्य नहीं है।

्यह वर्गान उपनिपदों से लिया गया है। यह वर्गान निर्मुण आत्मा का है, समुग्रा का नहों। क्योंकि कविकार्य था आचित्त्य विशेषणा समुग्रा को लग नहीं सकते (गीतारहस्य प्र. १ देखों)। आत्मा के विषय में वेदान्तशाख का जो अन्तिम, सिद्धान्त है, उसके आधार से शोक न करने के लिये यह उपपाचे बतलाई गई है। अब कदाचित् कोई ऐसा पूर्वपत्त करे, कि हम आत्मा को निव्य नहीं सममते, हसकिये तुम्हारी उपपाचे हमें प्राव्य नहीं; तो इस पूर्वपत्न का प्रथम

विद्येस करके मगवान उसका यह उत्तर देते हैं, कि—

तथापि त्वं महाबाही नैनं शोचितुमर्हासे ॥ २६ ॥ जातस्य हि भ्रुवो मृत्युर्ध्वं जन्म मृतस्य च । तस्मादपिहायंऽर्थे न त्वं शोचितुमर्हास ॥ २७ ॥

§§ अन्यक्तादीनि स्तानि न्यक्तमध्यानि भारत । अन्यक्तनिधनान्येव तत्र का परिदेवना ॥ २८ ॥

(२६) ध्रयवा, यदि तू ऐसा मानता हो, कि यह जातमा ( नित्य नहीं, शरीर के साथ ही ) सदा जन्मता या सदा मरता है, तो भी हे महावाहु! उसका शोक करना हुमें सचित नहीं। (२७) क्योंकि जो जन्मता है उसकी छृत्यु निश्चित है, फीर को मरता है, उसका जन्म निश्चित है; इसलिये (इस ) अपिरहार्य बात का ( उत्तर

बिह्याबित तेरे सत के जनुसार भी ) शोक करना तुम को उचित नहीं।

[ स्मरण रहे, कि कपर के दो खोकों में बतलाई हुई उपपात सिदान्तपक्ष की नहीं है। यह ' अय च=अयवा ' शुन्द से बीच में ही उपस्थित किये हुए । पूर्वपत्त का उत्तर है। आत्मा को नित्य मानों चाहे आनित्य, दिखलाना इतना ही है, कि दोनों ही पढ़ों में शोक करने का अयोजन नहीं है। गीता का यह सका सिद्धान्त पहले ही बतला चुके हैं, कि आत्मा सत्, नित्य, अज, आविकार्य और आधिन्त्य या निर्मुण है। अस्तु; देह आनित्य है, अत्तर्व शोक करना उत्तित नहीं; इसी की, सांख्यशास्त्र के अनुसार, दूसरी उपपत्ति बतलाते हैं— ]

(२=) सब भूत जारम्भ में जम्यक, मध्य में म्यक और मरण समय में फिर जन्यक द्वीते हैं। ( ऐसी यदि सभी की श्वित है ) तो हे भारत ! उसमें शोक किस बात का ?

ि अञ्चल ' शब्द का ही अर्थ है - 'इन्द्रियों को गोचर न होनेवाला'। मूख एक बाव्यक द्रव्य से ही कागे कम-क्रम से समस्त व्यक्त लाप्टे निर्मित होती है, और अन्त में क्रयांत् असयकास में सब व्यक्त सृष्टि का फिर अन्यक में ही क्रव हो जाता है ( गी. ८. १८ ); इस सांक्यसिद्धान्त का अनुसरण कर, इस छोक की दलीं हैं। सांख्यमतवालों के इस सिद्धान्त का ख़ुलासा गीता-रहस्य के सातर्ष श्रीर भाठवें प्रकरता में किया गया है। किसी भी पदार्थ की व्यक्त रिचति यदि इस . प्रकार कभी न कभी नष्ट होनेवाली है, तो जो व्यक्त स्वरूप निसर्ग से ही नाश-वानू है, उसके विषय में शोक करने की कोई जावश्यकता ही नहीं। यही स्त्रेक ' अभ्यक ' के बदसे ' अभाव ' शब्द से संयुक्त हो कर महाभारत के स्त्रीपर्य [( ममा. खी. २. ६ ) में प्राया है। ग्रामे " अदर्शनादापतिताः प्रनश्रादर्शनं गताः । न ते तव न तेषां त्वं तत्र का परिदेवना ॥ " (स्त्री. २. १३ ) इस स्त्रोक में ' अदर्शन ' अर्यात् ' नज़र से दूर को जाना ' इस शब्द का भी सृत्यु को उदेश कर राप्योग किया गया है । सांख्य और वेदान्त, दोनों ग्राखां के जनसार शोक करना यदि व्यर्थ तिद्ध द्वीता है, और जात्मा को जानित्य मानने से भी यहि यही वात सिद्ध होती है, तो फिर स्रोग सुरयु के विषय में शोक क्यों करते हैं ? मारग-स्वरूप सम्बन्धी प्रज्ञान ची इसका इचर है। क्योंकि--- ]

§§ आश्चर्यवत्पश्यित कश्चिदेनमाश्चर्यवद्भद्ति तथैव चान्यः ।
आश्चर्यवच्चैनमन्यः श्रृणोति श्रुत्वाप्येनं वेद न चैव कश्चित् ॥ २९ ॥
देही नित्यमवच्योऽयं देहे सर्वस्य भारत ।
तस्मात्सर्वाणि भृतानि न त्वं शोचितुमहीसि ॥ ३० ॥

(२६) मानों कोई तो आश्चर्य ( श्रद्शुत वस्तु ) समम्म कर इसकी श्रोर देखत है, कोई श्राश्चर्य सरीखा इसका वर्यान करता है, श्रोर कोई मानों बाश्चर्य समम्म कर सुनता है। परन्तु ( इस प्रकार देख कर, वर्यान कर और ) सुन कर भी ( इनमें )

कोई इसे ( तत्वतः ) नहीं जानता है।

े [ अपूर्व वस्तु समम कर वहे-वहे जोग आश्चर्य से आत्मा के विषय में कितना ही विचार क्यों न किया करें; पर उसके सम्रे स्वरूप को जाननेवाले स्रोग शब्दुत ही योड़े हैं। इसी से यहतेरे जोग मृत्यु के विषय में शोक किया करते हैं। इससे व् ऐसा न करके, पूर्ण विचार से आत्मस्वरूप को ययार्थ रीति पर समम से जोर शोक करना छोड़ है। इसका यही अर्थ है। कठोपनिपष्ट् ( २. ७ ) में आत्मा का वर्णन इसी देंग का है।

(३०) सब के शरीर में (रहनेवाला) शरीर का स्वामी (आत्मा) सर्वदा श्रवण्य धर्यात् कमी मी वघ न किया जानेवाला है; घतएव हे भारत (श्रर्जुन)! सब धर्यात् किसी भी प्राणी के विषय में शोक करना तुम्से दचित नहीं है।

अब तक यह सिद्ध किया गया, कि सांख्य या संन्यास मार्ग के तत्वज्ञाना-नुसार आत्मा बमर है और देह तो स्वमाव से ही अनिस है, इस कारगा कोई मरे, या सारे उसमें, ' शोक ' करने की कोई खावश्यकता महीं है। परन्तु यदि कोई इससे यह अनुमान कर ले, कि कोई किसी को मारे तो इसमें भी ' पाप ' नहीं; तो यह भयद्वर भूल होगी। भरना या मारना, इन दो शब्दों के बार्यों का यह प्रयक्करण है, मरने वा मारने में जो दर लगता है इसे पहले दूर करने के लिये ही यह ज्ञान वतलाया है । सनुष्य तो आत्मा और देह का समुचय है । इनमें आत्मा अमर है, इसलिये मरना या मारना ये दोनों शब्द उसे उपयुक्त नहीं होते । बाक़ी रह गई देह, सो वह तो स्वमाव से ही धानित्य है, यदि वसका नाश हो जाय तो शोक करने योग्य कुछ है नहीं। परन्त यहच्हा या काल की गति से कोई सर जाने या किसी को कोई मार ढाले, तो उसका सुख-दुःख न मान कर शोक करना होड दें, तो भी इस प्रश्न का निपटारा हो नहीं जाता, कि युद्ध जैसा घोर कर्म करने के लिये जान वृक्त कर, प्रवृत्त हो कर लोगों के शरीरों का नाश हम क्यों करें। क्योंकि देह यद्यीप अनित्य है तथापि आतमा का पक्का कल्याया या मोच सम्पादन कर देने के लिये देह ही तो एक साधन है, अतएव आत्महत्या करना अथवा विना योग्य कारणों के किसी दूसरे को मार डालना, ये दोनों शाखानुसार चीर पातक ची हैं । इसलिये मरे डुए का शोक करना यद्यपि टिंचत

\$\$\$ स्वधमंगि चावेस्य न विकंपितुमहींसे |
धम्यांदि युद्धाच्छ्रेयोऽन्यत्क्षात्रेयस्य न विधते ॥ ३१ ॥
यएच्छया चोपपंकं स्वर्गद्वारमपावृतम् ।
सुस्तिनः क्षात्रियाः पार्थ रुभन्ते युद्धमीदशम् ॥ ३२ ॥
अथ चेत्विममं धर्म्य संग्रामं न करिष्यासे ।
ततः स्वधमं कीर्ति च हित्वा पापमवाप्स्यासे । ॥ ३३ ॥
अकीर्ति चापि भूतानि क्षथियप्यन्ति तेऽव्ययाम् ।
संभावितस्य चाकीर्तिर्मरणाद्विरिच्यते ॥ ३४ ॥

| नहीं है तो भी इसका कुछ न कुछ प्रयक्त कारगा यतकाना आयरयक है कि एक | इसरे को पर्यो मारे । इसी का नाम धर्माधर्म-विवेक हैं और गीता का वास्तविक | प्रतिपाध विषय भी यही है । अय, जो चातुर्वर्ग्य-व्यवस्या सांव्यमार्ग को ही | सम्मत है, उसके षातुसार भी युद्ध करना चात्रियों का कर्तव्य हैं, इसलिय भगवानू | कहते हैं, कि त्मारे-मारेन का शोक मत कर; इतना ही नहीं घटिक लड़ाई में | मरना या मार डालना ये दोनों वातें चात्रियधर्मातुसार तुम्म को आवश्यक ही हैं—]

(६१) इसके सिवा स्वधर्म की प्योर देखें तो भी (इस समय) हिम्मत हारमा तुम्मे वचित नहीं है। पर्यांकि धर्मोचित युद्ध की प्रपेक्त चित्रय को श्रेयस्कर फार कुछ

है ही नहीं।

हित्तधर्म की यह वर्पात जागे भी दो बार (गी. इ. ३५ और १८. ४०) वतलाई गई है। संन्यास ज्यव्या सांव्य मार्ग के जनुसार यशिप कर्मसंन्यासल्पी चतुर्य आध्रम जन्त की सीढ़ी है, तो भी मनु जादि स्मृति-कर्ताजों का कपन है, कि इसके पहले चातुर्वराय की व्यवस्था के जनुसार वाक्षण को वाक्षणधर्म जीर अपिय को चात्रवर्ष का पालन कर गृहस्थाश्रम पूरा करना चाहिये, जतव्य इस श्रीक का जीर जागे के श्रोकं का तात्पर्य यह है, कि गृहस्थाश्रमी अर्जुनं को युद्ध करना जावर्यक है।

(३२) और दे पार्य ! यह युद्ध भाप ही भाप खुना हुआ हवाँ का द्वार ही है; ऐसा युद्ध भाग्यवान् चित्रयाँ ही को मिला करता है। (३३) श्रतएव यदि तू ( भ्रपने)धर्म के भ्रातुक्र्न यह युद्ध न करेगा, तो स्वधर्म और कीर्ति खो कर पाप घटोरेगा; (३४) यही नहीं बटिक (स्व) लोग तेरी श्रह्मच्य हुप्कीर्ति गाते रहेंगे ! श्रीर श्रपयश तो

सम्मावित पुरुप के लिये मृत्यु से भी वह कर है।

[ श्रीकृत्णा ने यद्दी तत्व बद्योगपर्व में युधिष्ठिर को भी बतलाया द्दै ( मभा-| इ. ७२. २४ )। वद्दाँ यद्द श्लोक द्दै—" कुलीनस्य च या निन्दा बधो चाऽमित्र-| कर्पणम्। मद्दागुणो वधो राजन् न तु निन्दा कुर्जीविका ॥ " परन्तु गीता में | इसकी अपेदा। यद्द अर्थ संदेप में द्दै; और गीता प्रन्य का प्रचार भी श्राधिक द्दे, | इस कारण गीता के "सम्भावितस्य०" इत्यादि वाक्य का कद्दावत का सा उपयोग मयाद्रणादुपरतं मंस्यन्ते त्वां महारघाः ।
येषां च त्वं वहुमतो भूत्वा यास्यसि लाघवम् ॥ ३५ ॥
अवाच्यवादांश्च वहून्वादेण्यान्त तवाहिताः ।
विंदन्तस्तव सामर्थ्यं ततो दुःखतरं चु किम् ॥ ३६ ॥
हतो वा प्राप्स्यसि स्वर्गे जित्वा वा मोक्ष्यसे महीम् ।
तस्मादुन्तिष्ठ कॉतिय युद्धाय कृतिनश्चयः ॥ ३७ ॥
सुखदुःखे समे कृत्वा लामालामी जयाजयौ ।
ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यासि ॥ ३८ ॥

| होने जगा है। गिता के जौर बहुतरे छोक भी इसी के समान सर्वसाधारण लोगों | में प्रचलित हो गये हैं। जब दुम्कीतिं का स्वस्य यतलाते हैं—] (३५)(सव) महारयो समम्मेंगे, कि तृ दर कर रण से माग गया, और जिन्हें (आज, तृ बहुमान्य हो रहा है, वे ही तेरी योग्यता कम सममने लगेंगे। (३६) पेते ही धेरे सामर्थ्य की निन्दा कर, तेरे शत्रु ऐसी ऐसी जनेक वातें (तेरे विषय में) कहेंगे जो न कहनी चाहिये। इससे अधिक तुःस्कारक और है हो क्या ? (३७) मर गवा सो स्वगं को जावेगा और जीत गया तो एथ्वी (का राज्य) मोगेगा ! इसिपेये है कर्जन ! युद्ध का निश्चय करके उठ !

ि बिडिखिस विवेचन से न केवल यही सिद्ध हुआ, कि सांख्य ज्ञान के अनु-| सार मार्ग-मरने का शोक न करना चाहिये;प्रत्युत यह मी सिद्ध हो गया कि स्वधनें |के अनुसार युद्ध करना ही कर्तव्य हैं। तो भी अब इस शंका का उत्तर दिया जाता |है, कि सदाई में होनेवाली इत्या का 'पाप ' कर्त्ता की सगता है या नहीं। वास्तव | में इस उत्तर की युक्तियाँ कर्मयोगमार्ग की ही, इसानिये उस मार्ग की प्रस्ताकना

यहीं हुई है।]

(३=) सुख-दु:स्त, नफ़ा-नुकसान और जय-पराजय को एक सा मान कर फिर युद्ध में

भाग छा । ऐसा करने से तुमें (कोई भी) पाप लगने का नहीं।

[ संसार में आयु विताने के दो मार्ग हैं—एक सांस्य और दूसरा येंगा । इनमें जिस सांद्य अथवा संन्यास-मार्ग के आचार को व्यास में ता कर अर्जुन युद्ध । ब्रोड़ भिद्धा माँगने के लिये तैयार हुआ था, इस संन्यास-मार्ग के स्वत्वज्ञानसु-सार ही आतमा का या देह का शोक करना उचित नहीं है । भगवान ने अर्जुन को सिन्द कर दिखलाया है, कि सुख और दुःखाँ को समनुदि से सह सेना चाहिय एवं स्वधम की चोर व्यान दे कर युद्ध करना ही खनिय को अचित हैं, तया समझिंद से युद्ध करने में कोई भी पाप नहीं कराता । परन्तु इस मार्ग (सांख्य) का मत है, कि कभी न कमी संसार छोड़ कर संन्यास से लेना ही मरोक मनुष्य का इस वागत में परमक्तंव्य हैं; इसांतिय इष्ट जान पड़े दो अमी ही युद्ध ब्रोड़ कर संन्यास क्यों न के लें अथवा स्वक्ष्म का पालन ही क्यों कर

§§ एषा तेऽभिहिता सांख्ये बुद्धियोंगे त्विमां ऋणु । बुद्धया युक्तो यया पार्थ कर्मबंधं प्रहास्यसि ॥ ३९ ॥

§§ नेहाभिक्रमनाशोऽस्ति प्रत्यवायो न विद्यते । स्वल्पमृष्यस्य धर्मस्य त्रायते महतो मयात्॥ ४०॥

| हत्यादि शंकायों का निवारण सांख्यज्ञान से नहीं दोता; और इसी से यह कह | सकते हैं कि खर्जुन का मूल आद्तेष ज्यों का त्यों बना है । अतप्त खब मगवान् ! कहते हैं—|

(३६) सांख्य क्रयांत् संन्यासनिष्ठा के अनुसार तुम्मे यह बुद्धि क्रयांत् ज्ञान या धपपत्ति बतलाई गई। अब जिस बुद्धि से बुक्त द्वोने पर (कर्मी के न छोड़ने पर मी) दे पार्थ ! तू कर्मधन्त्र छोड़ेगा, ऐसी यह (कर्म-)योग की बुद्धि अर्थात् ज्ञान ( तुम्म

से बतलाता हूँ ) सुन ।

भगवद्गीता का रहस्य सममने के लिये यह श्लोक आत्यन्त महत्त्व का है। सांख्य शब्द से कपिल का सांख्य या निरा वेदान्त, और योग शब्द से पातक्षक योग यहाँ पर बहिए नहीं है—सांख्य से संन्यासमार्ग और योग से कर्ममार्ग ही का चर्च यहाँ पर लेना चाहिये। यह बात गीता के ३. ३ श्लोक से प्रगट होती है। ये दोनों मार्ग स्वतन्त्र हैं, इनके ब्रह्मयायियों को भी कम से 'सांख्य : =संन्यासमार्गी, और ' योग '=कर्मयोगमार्गी कहते हैं (गी. ५.५) । इन्से सांख्यनिष्टावाले लोग कभी न कभी जन्त में कमें को छोड देना 🐒 श्रेष्ट मानते हैं, इसलिये इस मार्ग के तत्त्वज्ञान से अर्जुन की इस शुंका का पूरा पूरा समाधान नहीं होता कि युद्ध क्यों करें ? अतएव जिस कर्मयोगनिष्ठा का ऐसा मत है, कि संन्यास न सेकर ज्ञान-प्राप्ति के पश्चात भी निष्काम बुद्धि से सदैव कर्ष करते रहना ही प्रत्येक का सचा पुरुपार्य है, उसी कर्मयोग का ( श्रयवा संक्षेप में |थोगमार्ग का ) ज्ञान बतलाना अब आरम्म किया गया है और गीता के अन्तिम प्राच्याय तक, अनेक कारगा दिखलाते हुए, अनेक शुंकाओं का निवारगा कर, इसी मार्ग का प्रशिकरण किया गया है। गीता के विषय-निरूपण का, स्वयं भगवान का किया हुआ, यह स्पष्टीकरण ध्यान में रखने से इस विषय में कोई शंका रह नहीं जाती, कि कर्मयोग ही गीता में प्रतिपाद्य है। कर्मयोग के मुख्य सख्य सिद्धांतों का पष्टले निर्देश करते हैं---

(४०) यहाँ खर्षात् इस कर्मयोगमार्ग में (एक बार) खारम्म किये हुए कर्म का माजु नहीं होता और (बागे) विद्य भी नहीं होते। इस घर्म का घोडा सा भी

(श्राचरण) बडे भय से संरचण करता है।

हिस सिद्धान्त का महस्व गीतारहस्य के दसवें प्रकरण ( ए० २८४ ) में दिखलाया गया है, और पाधिक खुलासा आगे गीता में भी किया गया है ( गी. |६. ४०--४६) । इसका यह अर्थ है, कि कर्मयोगमार्ग में यदि एक जन्म में सिद्धि |न मिले, तो किया हुआ कर्म क्यर्य न जा कर खगले बन्म में उपयोगी होता है और इयवसायात्मिका बुद्धिरेकेह कुक्तंदन ।
वहुशास्त्रा ह्यांतास्त्र बुद्धयोऽन्यवसायिनाम ॥ ४१ ॥

श्र यामिमां पुष्पितां वाचं प्रवदन्त्यविपश्चितः ।
वेदवादरताः पार्थं नान्यदस्तीित वादिनः ॥ ४२ ॥
कामात्मानः स्वर्गपरा जन्मकर्मफळप्रदाम् ।

| प्रत्येक जन्म में इंस्की बढ़ती होती जाती है एवं अंत में कभी न कभी सबी सद्गीत | मिलती ही है । खब कर्मयोगमार्ग का दूसरा महस्व पूर्ण सिद्धान्त बतलाते हैं—]

(४१) हे कुरुनन्दन ! इस मार्ग में व्यवसाय बुद्धि अर्थात् कार्य और अकार्य का निश्चय छरनेवासी ( इन्द्रियरूपी ) बुद्धि एक अर्थात् एकाग्र रखनी पड़ती है; क्योंकि जिनकी बुद्धि का ( इस मकार एक ) निश्चय नहीं होतां, बनकी बुद्धि अर्थात् वास-

नाएँ अनेक शालाओं से युक्त और अनन्त ( प्रकार की ) दोती हैं।

संस्कृत में बुद्धि शब्द के अनेक कर्य हैं। ३६ वें श्लोक में यह शब्द ज्ञान के अर्थ में आया है और जागे ४६ वें श्लोक में इस 'बादि' शुब्द का ही " समक, इन्ह्या, बासना, या हेतु" अर्थ है। परन्तु बुद्धि शब्द के पीले ' व्यवसायात्मिका ' विशेषण है इसलिये इस खोक के पूर्वार्ध में टली शब्द का अर्थ याँ होता है, व्यवसाय क्रार्यात् क्रिय-क्रकार्यं का निश्चय करनेवाली बुद्धि-इन्द्रिय (गीतार. प्र. ६ ए. १३३-१३८ देखों )। पहले इस बुद्धि-इन्द्रिय से किसी भी बात का सक्ता-बुरा विचार कर होने पर फिर तद्जुतार कर्म करने की इच्छा या वालना मन में हुआ करती है; सतएव इस इच्छा या वासना को भी बुद्धि ही कहते हैं। परन्तु उस समय ' व्यवसायात्मिका ' यह विशेषणा उसके पछि नहीं लगाते । मेद दिखलाना ही श्चावश्यक हो, तो ' वासनात्मक ' बुद्धि कहते हैं। इस श्लोक के दूसरे चरण में सिर्फ 'ब्रद्धि ' शब्द है, उसके पीछे ' व्यवसायात्मक ' यह विशेषण नहीं है। इसिनिये बहुवचनान्त ' बुद्धयः ' से " वासना, कल्पनातरङ्ग " अर्थ होकर पूरे श्लोक का यह धर्य होता है, कि " जिनकी व्यवसायात्मक बुद्धि अर्थात् निश्चय करनेवाली शुद्धि-इन्द्रिय स्थिर नहीं होती, उनके सन में नाग-नाग में नई तरहें या वासनाएँ वत्पन्न हुआ करती हैं। " वुद्धि शब्द के 'निश्रप करनवाली इन्द्रिय' और ' वासना ' इन दोनों अयों को घ्यान में रखे विना कर्मयोग की बुद्धि के विवेचन का मर्म भली माँति समक्त में आने का नहीं। व्यवसायात्मक बुद्धि के स्थिर या एकाम न रहने से मतिदिन भिन्न भिन्न वासनाओं से मन न्यप्र हो जाता है और मनुष्य ऐसी अनेक भंभारों में पढ़ जाता है, कि आज पुत्र-प्राप्ति के लिये अमुक कर्म करो,तो कल स्वर्ग की प्राप्ति के लिये अमुक कर्म करो । वस, अब इसी का वर्णन करते हैं-- ]

(४२) हे पार्य ! ( कर्मकांडात्मक ) वेदों के ( फलख़ीत-युक्त ) वाक्यों में मूले हुए और यह कहनेवाले मृद्ध लोग कि इसके बातिरिक्त दूसरा कुछ नहीं है, बढ़ा क्रियाविशेषबहुलां भोगेश्वर्यगतिं प्रति ॥ ४३ ॥ भोगेश्वर्यप्रसक्तानां तयापद्दनचेतसाम् । व्यवसायात्मिका बुद्धिः समाधौ न विधीयते ॥ ४४ ॥ त्रेगुण्यविषया वेदा निस्त्रैगुण्यो भवार्जुन । निर्द्धेद्वो नित्यसत्त्वस्थो निर्योगक्षेम आत्मवान् ॥ ४५ ॥

कर कहा करते हैं, कि - (४३) " अनेक प्रकार के (यज्ञ-याग आदि) कर्मों से ही (फिर) जन्म रूप फल भिलता हैं और (जन्म-जन्मान्तर में) भोग तथा पृथर्य मिलता हैं," - स्वर्ग के पीछे पड़े हुए वे काम्य दुद्धिवां (लोग), (४४) विहिलित भाषण की फोर ही उनके मन आकर्षित हो जाने से, मोग और ऐश्वर्य में ही ग़र्क रहते हैं; हस कारण उनकी ज्यवसायात्मक अर्थात् कार्य-अकार्य का निश्चय करनेवाली दुद्धि (कभी भी) समाधिस्य अर्थात् एक स्थान में स्थिर नहीं रह सकती।

ि उपर के तीनों श्लोकों का मिल कर एक वालय है। वसमें उन ज्ञान-विराहित कर्मेंड मीमांसामागंवालों का वर्गान है, जो श्रीत-स्थार्त कर्मकाराढ के झतु-सार फाज अमुक हेतु की सिद्धि के लिये तो कज खार किती हेतु से, सदैव |स्वार्य के लिये ही, यम-याग खादि कर्म करने में निमस रहते हैं। यह वर्णान वप-|निपदों के खाधार पर किया गया है। उदाहरणार्य, मुसबकीपनिपद् में कहा है—

इष्टापूर्तं सन्यमाना वरिष्ठं नाम्यच्ड्रेयां वेदयन्ते प्रसूदाः । नाकस्य प्रष्टे ते सुकृतेऽतुभूत्वेमं क्षोकं द्वीनतरं वा विशन्ति ॥

"इष्टापूर्त भी श्रेष्ट है, दूतरा कुछ भी श्रेष्ट नहीं —यह माननेवाले मूढ़ सोग स्वर्ग में पुराय का उपभोग कर खुकने पर किर नीचे के इस मतुष्य-लोक में खाते हैं " ( सुराव. १. २. १० ) । ज्ञानविराहित कमों की इसी ढङ्ग की निन्दा ईग्रा- वास्य और कठ उपनिपदों में भी की गई है ( कठ. २. ५; ईग्रा. ६, १२ ) । पर- मेश्वर का ज्ञान प्राप्त न करके केवल कमों में दी फेंसे रहनेवाले इन लोगों को (देखों गी. ६. २१ ) अपने अपने कमों के स्वर्ग आदि फल मिलते तो हैं, पर उनकी वासना आज एक कमें में तो कल किसी दूतरे ही कमें में रत होकर चारों ओर घुड़दौंड़ सी मचाये रहती है; इस कारण उन्हें स्वर्ग का आवागमन नसीय हो जाने पर भी मोज नहीं मिलता । मोज की प्राप्ति के लिये छुड़ि-इन्द्रिय को स्थिर या एकाप्र रहना चाहिये । आगे छुठे अध्याय में विचार किया गया है, कि इसको एकाप्र किस प्रकार करना चाहिये । अभी तो इतना ही कहते हैं, कि-]

(४५) हे छर्जुन! (कर्मकाग्रहात्मक) वेद (इस रीति से) त्रैगुराय की वातों से भरे पड़े हैं, इसिनये तू निक्षेगुराय श्रयांत त्रिगुर्गों से अतीत, नित्यक्षत्वस्य और सुख-दु:ख श्रादि द्वन्द्वें से अनिप्त हो एवं योग-ह्नेम श्रादि स्वार्थों में न पढ़ कर श्रात्मिष्ठ हो!

् [सस्त, रज क्यौर तम इन तीनों गुणों से मिश्रित प्रकृति की सृष्टि को

यावानर्थं उद्पाने सर्वतः संप्लुतोद्के।

त्रीत्राय कहते हैं; यह सृष्टि सुख-दु:ख आदि अयवा जन्म-मरसा आदि विनाश-चान द्वन्द्वों से भरी दुई है और सत्य बहा इसके परे है - यह बात गीतारहस्य ( ए. २२८ और २४४ ) में स्पष्ट कर दिखलाई गई है। इसी भ्रष्याय के ४३ वें श्लोक में कहा है, कि प्रकृति के, अर्थात् माया के, इस संसार के सुखाँ की प्राप्ति के लिये मीमांसक मार्गवाले लोग श्रीत यज्ञ-याग भादि किया करते हैं भीर वे इन्हों में निमय रहा करते हैं। कोई प्रत्र-प्राप्ति के लिये एक विशेष यज्ञ करता है, तो कोई पानी बरसाने के लिये दूसरी इष्टि करता है। ये सब कर्म इस स्रोक में संसारी व्यवदारों के लिये अर्थात् अपने योग-दोम के जिये हैं। अत-एव प्रगट ही है, कि जिसे मोच प्रात करना हो, वह वेदिक कर्मकाग्रह के इन शिववात्मक और निरे योग-चेम सम्पादन करानेवासे कर्मों को छोड कर प्रपना चित्त इसके परे परवहा की खोर लगावे । इसी अर्थ में निर्द्वेश्ट और निर्योगचोम-वान शुद्द ऊपर आये हैं। यहाँ ऐसी शङ्का हो सकती है, कि वैदिक कर्मकाराढ के इन कारय कर्मों को छोड़ देने से योग-खेम (निर्वाह) कैसे होगा (गी. र. पू. २६३ छोर ३८४ देखो )। किन्तु इसका उत्तर यहाँ नहीं दिया, यह विषय कारों फिर नवें अध्याय में आया है, वहाँ कहा है: कि इस योग-खेम को भग-बान करते हैं: धाँर इन्हीं दो स्थानों पर गीता में, 'योगदोम' शब्द आया है !( ती. ६. २२ घोर उस पर क्षमारी दिप्पग्री देखो )। नित्यसन्वस्य पद का ही बर्च द्विगुगातीत होता है। क्योंकि आगे कहा है, कि सत्त्वगुग के नित्य उत्कर्ष सि ही फिर त्रिगुगातीत अवस्था प्राप्त होती है, जोकि सबी सिद्धावस्था है ं (गी. १४. १४ और २०, गी. र. प्र. १६६ और १६७ देखी) । तात्रये यह है, कि श्मीमांसकों के योगक्रेमकारक त्रिगुगात्मक काग्य कर्म छोड़ कर एवं सुखदुःख के द्रन्द्वों से निवट कर ब्रह्मनिष्ठ प्रायवा फात्मनिष्ठ होने के विषय में यहाँ सपदेश किया गया है। किन्तु इस वात पर फिर भी ध्यान देना चाहिये, कि धात्मनिष्ठ श्रीने का सर्थ सद कर्मी को स्वरूपतः एकदम छोड़ देना नहीं है। जगर के श्लोक में बैटिक काम्य कर्मों की जो निन्दा की गई है या जो न्यूनता दिखलाई गई है, वह कमें। की नहीं, बल्कि बन कमें। के विषय में जो काम्यवृद्धि होती है, उस की है। यदि यह काम्यवृद्धि मन में न हो, तो निरे यज्ञ-याग किसी भी प्रकार से मोच के लिये प्रतिवन्धक महीं होते (शी. र. पृ. २६२ - २६५)। साग अठारहर्वे श्रव्याय के आरम्भ में मगवानु ने अपना निश्चित और उत्तम मत बत-काया है, कि सीमांसकों के इन्हीं यज्ञ-याग आदि कर्मी को फलाशा और सङ्ग होड कर चित्त की शहि और लोकसंग्रह के लिये अवश्य करना चाहिये (गी. १६. ६)। गीता की इन दो स्थानों की वातों को एकत्र करने से यह प्रगट हो शाता है, कि इस अध्याय के ख़ोक में मीमांसकों के कर्मकाराद की जो े न्यनता दिखलाई गई है, वह उसकी काम्यवृद्धि को टहेश करके हैं - किया

तावान्सर्वेषु वेदेषु ब्राह्मणस्य विज्ञानतः ॥ ४६ ॥ के लिये नहीं है। इसी जमिपाय को मन में ला कर मागवत में भी कहा है— वेदोक्तमेव कुर्वाणो निःसङ्गोऽर्पितमश्चिरे। नैय्कर्म्यां लभते सिद्धिं रोचनार्या फल्रुश्रुतिः॥

" वेदोक्त कमों की वेद में जो फलश्रुति कद्दी है, वह रोचनार्थ है, अर्थात इसी । जिये हैं कि कर्ता को ये कर्म अच्छे तमें। अतएव इन कमों को उस फल-प्राप्ति । के लिये न करे, किन्तु निःसङ्ग चुद्धि अर्थात् फल की आशा छोड़ कर ईश्वरापंण्य । चुद्धि से करे। जो पुरुप ऐसा करता है, उसे नैप्कर्य से प्राप्त होनेवाली सिद्धि । मिलती है "(भाग. ११. १, ६६)। सारांग्र, यद्यपि वेदों में कहा है, कि ! असुक असुक कारणों के निमित्त यज्ञ करे, त्यापि इसमें न भूक कर केवल इसी । लिये यज्ञ करे कि वे यष्टन्य हैं अर्थात् यज्ञ करना अपना कर्त्तन्य है; कान्यवुद्धि । को तो छोड़ दे, पर यज्ञ को न छोड़े (गी. १७, ११); और इसी प्रकार अन्यान्य । कर्म भी किया करे—यह गीता के उपदेश का सार है और यही अर्थ अगले श्लोक

(४६) चारों घोर पानी की याढ़ भा जाने पर कुएँ का जितना धर्य या प्रयोजन रह जाता है ( सर्याद कुछ भी काम नहीं रहता), उतना ही प्रयोजन ज्ञान-प्राप्त प्राप्तराप को सब ( कर्मकाराउटनक ) वेढ़ का रहता है ( अर्याद सिर्फ़ काम्यकर्मक्सी पैदिक कर्मकाराउ की उसे कुछ आवश्यकता नहीं रहती)।

इस श्लोक के फलितार्थ के सम्बन्ध में मतभेद नहीं है। पर टीका-कारों ने इसके शब्दों की नाइक खींचातानी की है। सर्वतः 'संप्लुतोदके 'यह ! समस्यन्त सामासिक पद है । परन्त इसे निरी सप्तमी या उदपान का विशेषणा भी न समभ कर 'सति सप्तमी 'मान जेने से, " सर्वतः संप्ततोदके सति उदपाने यावानमः (न स्वल्पमपि प्रयोजनं विद्यते ) सावान् विज्ञानतः प्राह्मगुस्य सर्वेषु वेटेप कर्यः "-इस प्रकार किसी भी बाहर के पद को काव्याहत मानना नहीं पहता. सरल अन्वय लग जाता है और उसका यह सरल कर्य भी हो जाता है. कि " चारा स्रोर पानी ही पानी होने पर ( पीने के लिये कहीं भी बिना मयत्न के यथेष्ट पानी मिलने लगने पर ) जिस प्रकार कुएँ को कोई भी नहीं पूछता, उसी प्रकार ज्ञान-प्राप्त पुरुप को यज्ञ-याग बादि केवल वैदिककर्म का कुछ भी उपयोग नहीं रहता "। क्योंकि, वैदिककर्म केवल स्वर्ग-प्राप्ति के क्षिये ही नहीं, बल्कि श्चन्त में मोद्यसाधक ज्ञान-प्राप्ति के निये करना होता है, और इस पुरुष को तो ज्ञान-प्राप्ति पहले ही हो जाती है, इस कारण इसे वैदिककर्म करके कोई नई वस्तु पाने के लिये शेप रह नहीं जाती । इसी हेतु से आगे तीसरे अध्याय !(3. 90) में कहा है, कि " जो ज्ञानी हो गया, उसे इस जगत् में कर्तन्य शेष नहीं रहता "। यहे सारी तालाव या नदी पर अनायास 'ही, जितना चाहिये

§§ कर्मण्येचाधिकारस्ते मा फलेयु कदाचन ।

¦वतना, पानी पीने की सुविधा होने पर कुएँ की आर कौन आँकेगा? ऐसे समय कोई भी कुएँ की अपेक्षा नहीं रखता। सनत्सजातीय के आन्तिम अध्याय (ससा. उद्योग. ४४. २६) में यही छोड़ कुछ योडे से शब्दों के हेरफेर से साया है। साधवाचार्य ने इसकी टीका में वैसा ही अर्थ किया है, जैसा कि हमने अपर किया है: एवं ग्रकानुमन्न में ज्ञान और कर्म के तारतम्य का विवेचन करते समय !साफ कह दिया है:--" न ते ( ज्ञानिनः ) कर्म प्रशंसन्ति कृपं नद्यां पित्रविद "-अर्थात नदी पर जिसे पानी मिलता है, वह जिस प्रकार कुएँ की परवा नहीं करता, उसी प्रकार 'ते ' अर्थात् ज्ञानी पुरुष कर्म की कुछ परवा नहीं करते (सभा. शां. २४०. १०)। ऐसे ही पाग्डवगीता के सबहर्वे श्लोक में क्यूँ का ह्टान्त यों दिया है:--जो वासुदेव को छोड़ कर दूसरे देवता की उपासना करता है, वह " तृपितो जान्हवीतीरे कृपं वान्छति दुर्मतिः " भागीरयी के तद पर पीने के लिये पानी मिलने पर भी कुएँ की इच्छा करनेवाले प्यासे पुरुष के समान मूर्ज है। यह दशन्त केवल वैदिक संस्कृत प्रन्यों में ही नहीं है, प्रत्युत पाली के वाँद प्रन्यों में भी इसके प्रयोग हैं। यह सिद्धान्त वाँद्ध्यमें को भी मान्य है, कि जिस पुरुप ने अपनी तृप्णा समूल नष्ट कर ढाली हो, उसे आगे और कुछ प्राप्त करने के लिये नहीं रह जाता; और इस सिद्धान्त को वतलाते हुए उदान नामक पाली अन्य के (७.६) इस श्लोक में यह इप्रान्त दिया है—" किं कपिरा | अद्पानेन आपा चे सब्बदा सियुम् "—सर्वदा पानी मिलने योग्य हो जाने से कुएँ को लेकर क्या करना है। आजकल बडे-बडे शहरों में यह देखा ही जाता है, कि घर में नल हो जाने से फिर कोई कुएँ की परवा नहीं करता। इससे और विशेष कर शुकातुमक्ष के विवेचन से गीता के दशन्त का स्वारस्य ज्ञात हो जायगा और यह देख पड़ेगा, कि हमने इस श्लोक का ऊपर जो अर्थ किया है, वही सरत और ठीक है। परन्तु, चाहे इस कारण से हो कि ऐसे अर्थ से वेदों को कुछ गौगाता ह्या जाती है, स्रयवा इस साम्प्रदायिक सिद्धान्त की स्रोर

हिष्टि देने से हो कि ज्ञान में ही समस्त कर्मों का समावेश रहने के कारण ज्ञानी की कर्म करने की ज़रूरत नहीं, गीता के टीकाकार इस खोक के पढ़ों का; अम्वय ख़ुद्ध निरासे हँग से लगाते हैं। वे इस खोक के पहले चरण में 'तावान्' और दूसरे चरण में 'तावान्' और दूसरे चरण में 'वावान्' पढ़ें को अध्याहत मान कर ऐसा अर्थ लगाते हैं "उद्पाने यावानर्यः तावानेव सर्वतः संस्कुतोदके यथा सम्पयते तथा वावान्तवेंयु वेदेषु अर्थः तावान् विज्ञानतः बाह्मण्यस्य सम्पयते "अर्थाद सान-। पान आदि कर्मों के लिये कुएँ का जितना वपयोग होता है, उत्तन ही बढ़ें तालाव में (सर्वतः संस्कुतोदके) भी हो सकता है; इसी प्रकार वेदों का जितना वपयोग है, उत्तन सव ज्ञानी पुरुष को उसके ज्ञान से हो सकता है। परन्तु इस अन्वय में पहली खोक-पंक्ति में 'तावान' इते

मा कर्म फलहेतुर्भूमा ते संगोऽस्त्वकर्मणि॥ ४७॥ दो पदों के अध्याद्वार कर होने की आवश्यकता पड़ने के कारण हमने उस अन्वय प्रीर अर्थ को स्वीकृत नहीं किया। हमारा अन्वय और अर्थ किसी भी पद के प्राध्याष्टार किये विना भी लग जाता है और पूर्व के श्लोक से सिद्ध होता है, कि इसमें प्रतिपादित वेदों के कोरे ( अर्थात ज्ञानव्यतिरिक्त कर्मकाराड का गौगात्व इस स्थल पर विविद्यत है। श्रव ज्ञानी पुरुष को यज्ञ याग खादि कर्मी की कोई प्रावश्यकता न रह जाने से कुछ लोग जो यह प्रनुमान किया करते हैं, कि इन कमें को ज्ञानी पुरुषे न करे, विलकुल छोड़ दे-यह बात गीता को सम्मत नहीं है । क्योंकि, यदापि इन कमों का फल ज्ञानी पुरुष को ख्रभीप्ट नहीं तथापि फल के लिय न सही, तो भी यज्ञ-याग आदि कमीं की, अपने शास्त्रविद्वित कर्त्तन्य समभ कर, वह कभी छोड़ नहीं सकता। श्रठारहर्वे श्रष्याय में भगवान ने श्रपना निश्चित सत हार कह दिया है, कि फलाशा न रहे, तो भी अन्यान्य निष्काम कर्मी के अनुसार यज्ञ-याग आदि कर्म भी ज्ञानी पुरुष को निःसङ्ग बुद्धि से करना ष्टी चाष्ट्रिये ( विछले श्लोक पर और गी. ३. १६ पर प्रमारी जो टिप्पसी है, | उसे देखों ) । यही निकाम-विषयक अर्थ क्रय क्रमसे श्लोक में स्यक्त कर |दिखनाते हैं-- ]

(५७) कर्म करने मात्र का तेरा आधिकार है; फ़ल (मिलना या न मिलना) फ़मी भी तेरे आधिकार आर्यात ताये में नहीं; (इसालिये सेरे कर्म का) आमुक फल मिले, यह हेतु (मन में) रख कर काम करनेवाला न हो; और कर्म न करने का

भी तू आग्रह न कर।

[ इस श्लोक के चारां चराग परस्पर एक दूसरे के बार्थ के पूरक हैं, इस कारण अित्यासि न हो कर कमंयोग का सारा रहस्य योहें में उत्तम रीति से यतला दिया गया है। और तो ग्या, यह कहने में भी कोई हानि नहीं, कि ये चारों चरण कमंयोग की चतुःस्ती ही हैं। यह पहले कह दिया है, कि " कमें करने मात्र का तेरा आधिकार है " परन्तु इस पर यह शक्का होती है, कि कमें का फल कमें से ही संयुक्त होने के कारण 'जिसका पेड़, उसी का फल' इस च्याय से जो कमें करने का आधिकारी है, यही फल का भी आधिकारी होगा। अत्युव इस शंका को दूर करने के जिमित दूसरे चरण में स्पष्ट कह दिया है, कि " फल में तेरा अधिकार नहीं है "। फिर इससे निष्यत्त होनेचाला तीसरा यह सिद्धान्त बतलाया है, कि " मन में फलाशा रख कर कमें करनेवाला मत हो। " (कमेंफलहेतु: कमंफले हेतुर्थस्य स कमंफलहेतु:, ऐसा बहुवीहि समास होता है)। परन्तु कमें और उसका फल दोनों संलग्न होते हैं, इस कारण यदि कोई ऐसा सिद्धान्त मतिपादन करने लगे, कि फलाशा के साथ ही साथ फल को भी छोड़ ही देना चाहिये, तो इसे भी सच न मानने के लिये बन्त में सप्ट उपदेश किया है, कि फलाशा को तो छोड़ है, पर इसके साथ ही कमें न करने का

श्री योगस्थः कुर कर्माणि संगं त्यक्ता धनंजय ।
सिद्धश्रीसद्धश्रोः समों भूता समत्वं योग उच्यते ॥ ४८ ॥
दूरेण हावरं कर्म बुद्धिशोगाद्धनंजय ।
बुद्धौ शरणमन्विच्छ कृपणाः फलहेतवः ॥ ४९ ॥
बुद्धियुक्तो जहातीं इसे सुकृतदुष्कृते ।
तस्माधोगाय युज्यस्व योगः कर्मस्व कौशलम् ॥ ५० ॥

तस्माधानाय युज्यस्व याना कमा काशालन् । निर्णा । वर्षां कर कि का काशाल । निर्णा । वर्षां कर कि का काश्र निर्णा । सारांश ' कर्म कर ' कहने से कुछ यह । वर्ष नहीं होता, कि कल की आशा रख; बार 'फल की आशा को छोड़' कहने से यह बर्ष नहीं हो जाता, कि कर्मों को छोड़ दे। बतएव इस छोक का यह बर्ष । है, कि कलाशा छोड़ कर कर्चव्य कर्म अवश्य करना चाहिये, किन्तु न तो कर्म । ही आसक्ति में फेंसे बार न कर्म ही छोड़े – खागों न युक्त इह, कर्मेष्ठ नापि रागः । (योग. ५. ५.५१) । बार यह दिखला कर कि फल मिलने की वात अपने वश में । नहीं है, किन्तु उसके लिये और बनेक वातों की अनुकूलता आवश्यक है; बड़ा-। रहवें बाव्याय में किर यही अर्थ और भी दढ़ किया गया है (गी. १८. १४ - १६ । और रहस्य प्र. ११४ एवं प्र. १२ देखों ) । अब कर्मयोग का स्पष्ट जन्नण बत-। जाते हैं, कि इसे ही योग अथवा कर्मयोग कहते हैं — ]

(ध्द) हे धनक्षय! बातिक छोड़ कर और कर्म-की सिद्धि हो या असिद्ध, दोनों को समान ही मान कर, ' थोगस्थ ' हो करके कर्म कर; ( कर्म के सिद्ध होने या निष्फंल होने में रहनेवांती) समता की ( मनो-) शृति को ही ( कर्म-) योग कहते हैं। ( इट ) क्योंकि हे धनक्षय! बुद्धि के ( साम्य-) योग की अपेद्या (वाह्य) कर्म बहुत ही कि है। ( अतएव इस साम्य-) बुद्धि की शरणा में ला। फलहेतुक अर्थात फल पर दृष्टि रख कर काम करनेवाले लोग कृपणा अर्थात दृनि या निचले दृनें के हैं। (५०) जो ( साम्य-बुद्धि ) से गुक्त हो जाय, बहु इस लोक में पाप और प्राण्य देनेंं से अनिहा रहता है, अतएव योग का बाध्य कर । ( पाप-प्राप्थ से बच कर ) कर्म करने की चतुराई ( कुश्चलता या युक्ति ) को ही ( कर्मयोग ) कहते हैं।

[इन छोकों में कमैयोग का जो लचगा वतलाया है, वह महत्त्व का है। इस सम्बन्ध में गीता-रहस्य के तीसरे प्रकरण (एए ४४ –६३) में जो विवेचन किया गया है, उसे देखों। पर इसमें भी कमैयोग का जो तत्त्व –'कमें की अपेचा बुद्धि श्रेष्ट हैं '—४६ वें छोक में वतलाया है, वह अस्पन्त महत्त्व का है। ' बुद्धि ' शब्द के पिंछे ' व्यवसायात्मिका ' विशोपण नहीं है इसालिये इस छोके |में उसका अर्थ ' वासना ' या ' समक्त ' होना चाहिये । कुछ लोग बुद्धि का |' ज्ञान ' अर्थ करके इस छोक का ऐसा अर्थ किया चाहते हैं, कि ज्ञान की |अपेचा कर्म हलके दर्जे का है; परन्तु यह ठीक अर्थ नहीं है। क्योंकि पींडे ४५ वें §§ कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीपिणः ।
जन्मवंधविनिर्प्रक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम् ॥ ५१ ॥
यदा ते मोहकल्लिलं बुद्धिर्द्यतित्तिरिष्यति ।

तदा गन्तासि निर्वेदं श्रोतन्यस्य श्रुतस्य च ॥ ५२ ॥ श्रोक में समत्व का बचुणा बतनाया है और ३६ वें तथा खगने श्लोक में भी वही वर्षित है। इस कारण यहाँ बुद्धि का अर्थ समत्वबुद्धि ही करना चाष्ट्रिय । किसी भी कर्म की भजाई-बुराई कर्म पर अवलान्वित नहीं होती; कर्म एक भी क्यों न हो. पर करनेवाले की भली या बरी बादि के अनुसार वह राभ अयवा प्राप्त हुआ करता है; अतः कर्म की अपेता बुद्धि ही श्रेष्ठ है; इत्यादि नीति के तत्वों का विचार गीतारहस्य के चौथ, बारहवें और पन्हहवें प्रकरण में ( ए. ८७, ३८० - ३८१ और ४७३ - ४७८ ) किया गया है; इस कारण यहाँ फ़ीर अधिक चर्चा नहीं करते। ४१ वें खोक में वतलाया ही है, कि वासनात्मक धिद्धि को सम और शुद्ध रखने के किये कार्य-क्रकार्य का निर्धाय-करनेवाली न्यव-सायात्मक युद्धि पहले ही स्थिर हो जानी चाहिये । इसानिये 'साम्यबुद्धि 'इस पुक शब्द से ही हियर व्यवसायात्मक छुद्धि और शुद्धवासना (वासनात्मक खिदि ) इन दोनों का बोध हो जाता है । यह साम्यब्रद्धि ही शुद्ध आचरण प्रयवा कर्मयोग की जड़ है, इसिनये ३६ वें श्लोक में भगवान ने पहले जी यह कहा है, कि कर्म करके भी कर्म की बाधा न लगनेवाली बुक्ति अथवा योग तुभे वित्ताता हूँ, उसी के अनुसार इस श्लोक में कहा है कि " कर्म करते समय बुद्धि को स्थिर, पवित्र, सम और ग्रुद्ध रखना दी "वद्द ' युक्ति ' या ' कौशक ' है | और इसी को ' योग ' कहते हैं – इस प्रकार योग शब्द की दो बार व्याख्या की गई है। ५० वें श्लोक के '' योगः कर्मतु कीशलम् " इस पद का इस प्रकार सरल थ्यर्य जगने पर भी, कुछ लोगों ने ऐसी खींचातानी से खर्य लगाने का प्रयत्न किया है, कि " कर्मलु योगः काँशलम् " - कर्म में जो योग है, उसकी काँशक कहते हैं। पर " कौशक " शब्द की ब्याख्या करने का यहाँ कोई प्रयोजन नहीं है, ' योग ' शब्द का लक्क्सा वतलाना ही अभीट है, इसीलिये यह अर्घ सज्जा नहीं माना जा सकता। इसके श्रतिरिक्त जब कि 'कर्मसु कौशल 'ऐसा सरल अन्वय लग सकता है, तब ''कर्मसु योगः " ऐसा औंघा-सीघा अन्वय करना ठीक भी नहीं है। अब बतलाते हैं कि इस प्रकार साम्यबुद्धि से समस्त कर्म करते रहने से न्यवद्वार का लोप नहीं होता और पूर्ण सिद्धि ष्यथवा मोच प्राप्त दुए विना | नहीं रहता- ]

(५१) ( समत्व ) बुद्धि से युक्त (जो) ज्ञानी पुरुप कर्मफल का त्याग करते हैं, वे जन्म के बन्ध से मुक्त होकर ( परमेश्वर के ) दुःखविरहित पद को जा पहुँचंते हैं, (५२) जब तेरी बुद्धि मोह के गेंद्र आवरण से पार हो जायगी, तब उन वातों से तु

विरक्त हो जायगा जो सुनी हैं और सुनने को हैं।

श्रुतिचिप्रतिपन्ना ते यदा स्थास्यिति निश्चला । समाधायचला बुद्धिस्तदा योगमवाष्ट्यसि ॥ ५३ ॥ अर्जुन उवाच ।

श्वितप्रवस्य का भाषा समाधिस्थस्य केवाव ।
स्थितधीः कि प्रमापेत किमासीत ब्रजेत किम् ॥ ५४ ॥
श्रीमगवानुवाच ।

प्रजहाति यदा कामान्सर्वान्यार्थं मनोगतान् । आत्मन्येचात्मना तुष्टः स्थितप्रज्ञस्तदोच्यते ॥ ५५ ॥

[ अर्थात तुमे कुछ आधिक सुनने की इच्छा न श्वीमी; क्योंकि इन धातों के सुनने से मिलनेवाला फल तुमे पहले श्वी मात श्वी जुका श्वीमा। ' निवंद ' शब्द का रपेग प्रायः संसारी प्रपन्न से टकताश्वर या वैराग्य के सिपे किया जाता हैं। इस खोक में उसका सामान्य अर्थ '' कव जाना '' या ''चाश्व न रशना '' हैं। प्रगते श्वीक से देख पढ़ेगा, कि यह सकताश्वर, निशेष करके पीठे वतलाये हुए, श्वीत्य विषयक श्रीत कमी के सम्बन्ध में श्वी ।]

(५३) ( नाना प्रकार के ) वेदवाक्यों से घवड़ाई हुई तेरी बुद्धि जब समाधि-सृत्ति में रियर कार निश्चल होगी, तथ (यह साम्यबुद्धिरूप ) योग तुमेन प्राप्त होगा।

सारांग्न, द्वितीय अध्याय के ४४ वें श्लोक के क्यानानुसार, जो लोग वेद-| वाक्य की फलधुति में मूले हुए हैं, और जो लोग किसी विशेष फल की मारि | के लिये कुछ न कुछ कर्म करने की धुन में लगे रहते हैं, उनकी धुद्धि रियर नहीं | होती—और भी अधिक गढ़यड़ा जाती है। इसलिये अनेक उपदेशों का सुनना | डोड़ कर चित्त को निश्चल समाधि अवस्था में रख; ऐसा करने से साम्यदुद्धिरूप | कर्मयोग गुभी प्राप्त होगा और अधिक उपदेश की ज़्क्त न रहेगी; एवं कर्म करने | पर भी तुम्में उनका कुछ पाप न लगेगा। इस शिति से जिस कर्मयोगी की धुद्धि या | प्रज्ञा स्थिर हो लाय, उसे रियतप्रज्ञ कहते हैं। अय अर्जुन का प्रथ्न है कि उसका

अर्जुन ने कहा -(१४) हे केशव ! (सुभे बतलाओं कि) समाधित्यं वियतग्रज्ञ

किसे कहें ? उस स्थितप्रझ का बोलना, वठना और चलना केसा रहता है ?

[इस ख़ोक में 'भाषा 'शब्द ' लजाया ' के अर्थ में प्रयुक्त है और इमने वसका भाषान्तर, उसकी भाष् धातु के अनुसार " किसे कहें " किया है । गीता-रहस्य के बारहवें प्रकर्ण ( १. ३६६ – ३७७ ) में स्पष्ट कर दिया गया है, कि स्थितप्रज्ञ का वर्ताव कर्मयोगशास्त्र का आधार है और इससे अगले वर्णन का भाइन्त ज्ञात हो जावेगा।]

श्रीमगवान् ने कहा—(५५) हे पार्थ ! जब (कोई मनुष्य अपने ) मन के समस्त

दुःसेप्वजुद्धिसमनाः सुलेषु विगतस्पृहः। वीतरागभयकोघः स्थितधीर्सुनिरुच्यते ॥ ५६ ॥ यः सर्वज्ञानभिस्नेहस्तत्तत्राप्य शुमाशुमम् । नाभिनंद्रित न द्वष्टि तस्य प्रक्षा प्रतिष्ठिता ॥ ५७ ॥ यदा संहरते चायं कूर्मोऽगानीव सर्वशः। इंद्रियाणींद्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रक्षा प्रतिष्ठिता ॥ ५८ ॥ विषया विनिवर्तन्ते निराहारस्य देहिनः। रसवर्जं रसोऽप्यस्य परं द्वष्ट्वा निवर्तते ॥ ५९ ॥

काम ध्रयांत् वासनायां को छोड़ता है, और अपने आप में ही सन्तुष्ट होकर रहता है, तय उसको स्पितप्रज्ञ कहते हैं। (५६) हु:स में जिसके मन को खेद नहीं होता, सुख में जिसको ध्रासक्ति नहीं और प्रीति, भय एवं कोध जिसके छूट गये हैं, उसको स्थितप्रज्ञ मुनि कहते हैं। (५७) सय वातों में जिसको छूट गये हैं, उसको स्थितप्रज्ञ मुनि कहते हैं। (५७) सय वातों में जिसका मन नि:सङ्ग हो गया, और यथाप्राप्त ग्रुअ-अग्रुअ का जिसे आनन्द या विपाद भी नहीं, (कहना चाहिये कि) उसकी छुद्धि स्थिर हुई। (५८) जिस प्रकार कछुवा अपने (ह्या-पर आदि) अवयव सब ओर से सिकोड़ लेता है, उसी प्रकार जब कोई पुरुष इन्द्रियों के (शब्द, स्पर्श आदि) विपयों से (अपनी) इन्द्रियों को खोंच नेता है, तय (कहना चाहिये कि) उसकी छुद्धि स्थिर हुई। (५६) निराहारी पुरुष के विपय छुट जाने, तो भी (उनका) रस अर्थात् चाह नहीं छुटती। परन्तु परव्रह्म का अनुभव होने पर चाह भी छुट जाती है, अर्थात् विपय और उनकी चाह दोनों छुट जाते हैं।

[ अन्न से इन्त्रियों का पोपण होता है। अवएव निराहार या उपवास करने से इन्त्रियों अशक होकर अपने-अपने विषयों का सेवन करने में असमयें हो जाती हैं। पर इस रीति से विषयोपमोग का झुटना केवल जवर्दस्ती की, अशक्तता की, वास किया हुई। इससे मन की विषयवासना (रस) कुछ कम नहीं होती, इसकिये यह वासना जिससे नष्ट हो वस वस्त्रज्ञान की मासि करना चाहिये। इस प्रकार प्रता का अनुभव हो जाने पर मन एवं उसके साप ही साथ इन्द्रियों भी आप ही आप तावें में रहती हैं; इन्द्रियों को तावे में रखने के लिये निराहार आदि उपाय आवश्यक नहीं,—यही इस खोक का मावार्य हैं। और, यही अर्थ आगे झे अच्याय के खोक में स्पष्टता से विश्वत हैं (गी. ६० १६, १७ और ३. ६, ७ देखों), कि योगी का आहार नियमित रहे, वह आहार विद्यार आदि को विलक्त ही न छोड़ दें। सारांग्र, गीता का यह सिद्धान्त च्यान में रखना चाहिये, के शरीर को कुश करनेवाले निराहार आदि साधन एकाड़ी हैं । अत्रज्ञ वे स्वाज्य हैं; नियमित आहार-विद्यार आदि साधन एकाड़ी हैं । अत्रज्ञ वे स्वाज्य हैं; नियमित आहार-विद्यार और बह्मज्ञान ही इन्द्रिय-विद्याह का उत्तम साधन हैं। इस श्लोक में रस शुन्द का 'जिह्ना से अनुमव गी. र. ८९.

यततो हापि काँतेय पुरुषस्य विपश्चितः । इंद्रियाणि प्रमाशोनि हरन्ति प्रसमं मनः ॥ ६० ॥ तानि सर्वाणि संयम्य युक्त आसीत मत्परः । वशे हि यस्येंद्रियाणि तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६१ ॥

किया जानेवाजा मीठा, कहुवा, इत्यादि रस' ऐसा अर्थ करके कुछ लोग यह, अर्थ करते हैं, कि उपवासों से श्रेय इन्द्रियों के विषय यदि छूट भी जायें, तो भी निह्ना का रस अर्थाव खाने-पीने की इच्छा कम न होकर बहुत दिनों के निराहार से खीर मी अधिक तीव हो जाती हैं। और, मागवत में ऐसे अर्थ का एक श्लोक भी हैं (भाग. ११. ८. २०)। पर हमारी राय में गीता के इस श्लोक में ऐसा अर्थ करना ठीक नहीं। न्योंकि, दूसरे चरण से वह मेल नहीं खाता। इसके अतिरिक्त भागवत में रस' शुद्द नहीं रसनें शुद्ध है और गीता के श्लोक का दूसरा चरण भी वहाँ नहीं है। अत्यय, भागवत और गीता के श्लोक को एकार्यक मान सेना उचित नहीं है। अव आगे के हो श्लोकों में और अधिक स्पष्ट कर वहतात हैं, कि विना ब्रह्मसाज्ञास्कार के प्रा-प्रा इन्द्रियनिम्रह हो नहीं सकता है—]

(६०) कारण यह है कि केवल ( इन्द्रियों के दमन करने के लिये ) प्रयत्न करने-वाले विद्वान के भी मन को, हे कुन्तीपुत्र! ये प्रवल इन्द्रियों वलात्कार से मन-मानी भोर खींच लेती हैं। (६१) ( व्यतप्व ) इन सव इन्द्रियों का संपमन कर युक्त व्ययोंच् योगयुक्त कोर मत्स्यायया होकर रहना चाहिये। इस प्रकार जिसकी इन्द्रियों व्यये स्वाधीन हो लायें, ( कहना चाहिये कि ) उसकी ब्रटिट स्पिर हो गई।

[इस खोक में कहा है, कि नियमित आहार से हिन्यिनप्रह करके साय ही साय अहाजान की प्राप्ति के किये मत्यरायणा होना जाहिये, अर्थाद हैं खर में चित्त लगाना चाहिये; और १६ व खोक का हमने जो अर्थ किया है, इससे प्राप्त होगा, कि इसका हेतु क्या है। मनु ने भी निर्दे हिन्द्र्यानप्रह करने वाले पुरुष को यह इशारा किया है कि "वलवानिन्द्रियमामे विद्वासमांप कंपित " (मनु. २. २१५) और उसी का अनुवाद कपर के ६० व खोक में किया गया है। सार्राश, इन तीन खोकों का भावार्थ यह है कि जिसे स्थितप्रज्ञः होना हो, उसे अपना आहार विद्वार नियमित रख कर अहाजान ही प्राप्त करना चाहिये, अहाजान होने पर ही मन निर्विषय होता है, श्रीर केश के हपाय खो अपरी हैं— सचे नहीं! 'सत्परायण' पद से यहाँ मिक्साण का भी आरंभ हो गया है। (गी. ६. ३४ देखों)। उपर के खोक में वो 'युक्त श्रीटन हैं, तरे का अर्थ 'योग से तैयार या बना हुआ 'है। गीता है. १० में 'युक्त शहद का अर्थ 'नियमित 'है। पर गीता में इस शहद का सदैव का अर्थ है —साम्यदादि का जो थोग गीता में बतलाया गया है इसका टपयोग करके सद्भुतार समस्य सुक्ष-

घ्यायतो विषयान्पुंसः संगस्तेष्पजायते ।
संगात्संजायते कामः कामात्कोधोऽभिजायते ॥ ६२ ॥
कोधाद्भवति संमोहः संमोहात्स्मृतिविभ्रमः ।
स्मृतिभ्रंशाद् बुद्धिनाशो बुद्धिनाशात्रणक्यति ॥ ६३ ॥
रागद्वेपविभुक्तेस्तु विषयानिद्रियेश्वरन् ।
आत्मवश्यैविधेयात्मा प्रसादमधिगच्छति ॥ ६४ ॥
प्रसादे सर्वद्वःखानां हानिरस्योपजायते ।
प्रसन्नचेतसो ह्याग्रु बुद्धः पर्यवतिष्ठते ॥ ६५ ॥

| हु:खों को शान्तिपूर्वक सहन कर, व्यवहार करने में चतुर पुरुष " ( गी. ५... | २३ देखों ) । हस शित से निप्पात हुए पुरुष को ही 'श्यितमञ्च ' कहते हैं । | उसकी अवस्था ही सिद्धावस्था कहनाती है और इस अव्याय के तथा पाँचवें | एवं थारहवें अध्याय के अन्त में हती का वर्यान है । यह बतला दिया कि | विपयों की चाह छोड़ कर स्थितमञ्च होने के लिये क्या आवश्यक है । अब अगले | शोकों में यह वर्यान करते हैं कि विपयों में चाह कैसे उत्पन्न होती है, इसी चाहं से आगे चलकर काम-कोध आदि विकार कैसे उत्पन्न होते हैं और अंत में | वनसे मनुष्य का नाश कैसे हो जाता है, एवं इनसे खुटकारा किस प्रकार मिल | सकता है—|

(६२) विषयों का चिन्तन करनेवाले पुरुष का इन विषयों में सङ्क बढ़ता जाता है। फिर इस सङ्ग से यह वासना उत्पन्न होती है, कि इमको काम (अपाँत वह विषय) चाहिये। और (इस काम की तृप्ति होने में विश्व होने से) उस काम से ही कोध की उत्पत्ति होती है; (६३) कोध से संमोह अर्थात् आविवेक होता है, संमोह से स्मृतिश्रम, स्मृतिश्रंश से युद्धिनाश और युद्धिनाश से (युरुप का) सर्वस्व नाश हो जाता है। (६४) परन्तु अपना चातमा अर्थात् अन्तःकरणा जिसके कानू में है, वह (युरुप) श्रीति और द्वेप से छूटी हुई अपनी स्वाधीन इन्द्रियों से विपयों में वर्तांव करके भी (चित्त से) प्रसन्न रहता है। (६४) चित्त प्रसन्न रहने से उसके सब दुःखों का नाश होता है, वर्योंकि जिसका चित्त प्रसन्न है उसकी युद्धि भी तत्काक्ष स्थिर होती है।

[इन दो श्लोकों में स्पष्ट वर्णन है, कि विषय या कर्म को न छोड़ स्थितमञ्ज् केवल उनका सम् छोड़ कर विषय में ही निःसङ्ग बुद्धि से बर्तता रहता है और उसे जो शान्ति मिजती है, वह कर्मलाग से नहीं किन्तु फलाशा के लाग से प्राप्त होती है। क्योंकि इसके लिया, क्रम्य वार्तो में इस स्थितमञ्ज् में और संन्यास मार्गवाले स्थितमञ्ज में कोई मेद नहीं है। इन्द्रियसंयमन, निरिच्छा और शान्ति ये गुगा दोनों को ही चाहिये; परन्तु इन दोनों में महत्व का भेद यह है कि गीता का स्थितमञ्ज कर्मों का संन्यास नहीं करता किन्तु लोक- नास्ति बुद्धिरयुक्तस्य न चायुक्तस्य भावना । न चाभावयतः शान्तिरशान्तस्य कुतः सुखम् ॥ ६६ ॥ श्रंद्रियाणां हि चरतां यन्मनेऽनुविधीयते । तदस्य हरित प्रद्वां वायुर्नाविभवांमिस ॥ ६७ ॥ तस्माधस्य महावाहो निगृहीतानि सर्वशः । श्रंद्रियाणींद्रियार्थेभ्यस्तस्य प्रज्ञा प्रतिष्ठिता ॥ ६८ ॥ या निशा सर्वभृतानां तस्यां जागतिं संयमी । यस्यां जाग्रति भूतानि सा निशा पश्यतो मुनेः ॥ ६९ ॥

संप्रष्ट के निमित्त समस्त कर्म निष्काम बुद्धि से किया करता है और संन्यासमार्ग-वाला स्थितप्रज्ञ करता ही नहीं हैं (देखो गी. इ. २५)। किन्तु गीता के संन्यासमार्गीय टीकाकार इस भेद को गौण समम्म कर साम्प्रदायिक आग्रह से अतिपादन किया करते हैं कि स्थितप्रज्ञ का उक्त वर्णन संन्यासमार्ग का ही है। अय इस प्रकार जिसका चित्त प्रसन्न नहीं, इसका वर्णन कर स्थितप्रज्ञ के स्वरूप को और भी आधिक व्यक्त करते हैं—

(६६) जो पुरुप रक रीति से युक्त सर्यात् योगयुक्त नहीं हुसा है, वसमें ( रिवर ) युद्धि स्नीर भावना पर्यात् हद् युद्धिरूप निष्ठा भी नहीं रहती । जिसे भावना नहीं, उसे शान्ति नहीं स्नीर जिसे भावना नहीं, उसे शान्ति नहीं स्नीर जिसे शान्ति नहीं उसे सुद्ध मिलेगा ही कहाँ से? (६७) (विषयों में) सद्धार अर्थात् न्यवहार करनेवाली इन्द्रियों के पीड़े-पीड़े मन जो जाने सगता है, वही पुरुप की युद्धि को ऐसे हरगा किया करता है जैसे कि पानी में नीका को वायु खीं चती है। (६५) अतएव हे महावाह सर्श्वन ! इन्द्रियों के विषयों से जिसकी इन्द्रियों चर्डुं कोर से हरी हुई हों, (कहना चाहरी कि) उसी की बुद्धि रियर हुई।

[सार्गश, मन के निमह के हारा इन्द्रियों का निम्नह करना सब साधनों का मूल हैं। विपयों में ध्यम होकर हिन्द्रयों इधर-उधर दौढ़ती रहें तो सात्मज्ञान । प्राप्त कर लीने की (वासनात्मक ) शुद्धि हो नहीं हो सकती। सर्थ यह है, कि | जुद्धि न हो तो उसके विपय में दृढ़ वधोग भी नहीं होता और फिर शान्ति एवं | सुख भी नहीं मिलता। गीतारहस्य के चौये प्रकरण में दिखलाया है, कि | इन्द्रियनिमह का यह कर्य नहीं है कि, इन्द्रियों को एकाएक दवा कर | सब कर्मों को विलक्षल छोड़ दे। किन्तु गीता का सामिप्राय यह है, कि ६६ वं | स्कों कर को वर्गत रहना चाहिये।] (६६) सब लोगों की जो रात है, उसमें स्थितमज्ञ जागता है सीर जब समस्त प्राणिमात्र जागते रहते हैं, तब इस जानवान् पुरुष को रात मालूम होती है।

[यह विरोधामासात्मक वर्णन आलद्वारिक है। अज्ञान अन्यकार को और ज्ञान प्रकाश को कहते हैं (गी. ११. ११)। सर्थ यह है, कि अज्ञानी लोगों को जो वस्तु अनावश्यक प्रतीत होती है (अर्थात् टन्हें जो अन्यकार है) वही आपूर्यमाणमचलप्रतिष्ठं समुद्रमापः प्रविशन्ति यद्वत् । तद्वत्कामा यं प्रविशन्ति सर्वे सशान्तिमाप्तोति न कामकामी ॥ ७० ।।

§§ विहाय कामान्यः सर्वान्युमांश्चरति निःस्पृहः । निर्ममो निरहंकारः स शान्तिमधिगच्छति ॥ ७१ ॥

जानियों को बावश्यक दोती है; और जिसमें बज्ञानी लोग उलके रहते हैं—उन्हें जहाँ उजेला माजूम दोता है —वहीं ज्ञानी को क्षेंधेरा देख पड़ता है धर्षांत वह | ज्ञानी को अभीष्ट नहीं रहता । उदाहरणार्थ, ज्ञानी पुरुष काम्य कर्मों को तुन्छ | मानता है, तो सामान्य लोग उसमें लिपटे रहते हैं और ज्ञानी पुरुष की जो | निष्काम कर्म चाहिये, उसकी धौरों को चाह नहीं होती।

(७०) चारों छोर से (पानी) भरते जाने पर भी जिसकी मर्योदा नहीं बिगती, ऐसे समुद्र में जिस प्रकार सब पानी चला जाता है, उसी प्रकार जिस पुरुप में समस्त विषय ( उसकी शान्ति भङ्क हुए बिना ही) प्रवेश करते हैं, उसे ही (सबी) शान्ति मिसती है। विषयों की इच्छा करने वाले को ( यह शान्ति ) नहीं ( मिसती )।

[इस श्लोक का यह अर्थ नहीं है, कि शानित मान करने के निये कर्म न करना चाहिये, प्रत्युत भावार्थ यह है, कि साधारण लोगों का मन फलाशा से काम्य-वासना से घवड़ा जाता है और उनके कर्मों से उनके मन की शान्ति थिगड़ जाती है; परन्तु जो तिद्धावस्था में पहुँच गया है, उसका मन फलाशा से जुड़्य नहीं होता, कितने ही कर्म करने को क्यों न हों, पर उसके मन की शान्ति नहीं डिगती, वह समुद्र सरीखा शान्त बना रहता है और सब काम किया करता है; अतएव उसे सुख-दु:ख की व्यया नहीं होती। (उक्त हैं वाँ श्लोक और गी. ४. १९ देखों)। अय इस विपय का उपसंहार करके बतलाते हैं, कि स्थितमञ्ज की इस स्थिति का क्या नाम है—]

(७१) जो प्ररुप सब काम, अर्थात् आसक्ति, छोड़ कर और निःस्ट्रह हो करके ( व्यवद्वार में ) वर्तता है, एवं जिसे ममत्व और अद्रङ्खार नहीं होता, उसे ही

शान्ति मिन्नती है।

ि संन्यास मार्ग के टीकाकार इस 'चरति ' ( वर्तता है ) पद का " भीख | माँगता फिरता है " ऐसा अर्थ करते हैं; परन्तु यह अर्थ ठीक नहीं है । पिछले | हैं हैं और ६७ वें श्लोक में 'चरन् 'एवं 'चरतां' का जो अर्थ है, वही अर्थ | यहाँ भी करना चाहिये । गीता में ऐसा उपदेश कहीं भी नहीं है कि स्थितप्रश्च | भित्ता माँगा करे । हीं, इसके विरुद्ध ६४ वें श्लोक में यह ६५ए कह दिया है कि | स्थितप्रश्च पुरुष इन्दियों को अपने स्वाधीन रख कर 'विपयों में वर्ते '। अत्यव | 'चरति' का ऐसा ही अर्थ करना चाहिये कि 'वर्तता' है, अर्थात 'जगत के ज्यवहार | करता है '। श्रीसमर्थ शमदास स्वाधी ने दासबोध के उत्तरार्ध में इस बात का | उत्तम वर्धान किया है कि 'विःस्यृष्ट् 'चतुर पुरुष ( स्थितप्रश्च ) ज्यवहार में कैसे | वर्तता है; और गीतारहस्य के चौदह्व अकरण का विषय ही वही है । ]

# पपा ब्राह्मी स्थितिः पार्थ नैनां प्राप्य विमुद्यति । स्थित्वास्यामंतकालेऽिप ब्रह्मनिर्वाणमुच्छति ॥ ७२ ॥ इति श्रीमद्रगदर्रीतासु उपनिपत्सु ब्रह्माविद्यायां योगशाले श्रीकृणार्जुन-

संवादे सांख्ययोगो नाम द्वितीयोऽघ्यायः ॥ २ ॥

(७२) हे पार्थ ! ब्राह्मी स्थिति यही है। इसे पा जाने पर कोई भी मोह में नहीं फैंसता; और अन्तकाल में अर्थांत मरने के समय में भी इस स्थिति में रह कर ब्रह्म-निर्वाण अर्थात् ब्रह्म में मिल जाने के स्वरूप का मोज पाता है।

यह बाह्यी स्थिति कर्मयोग की अन्तिम और अत्युत्तम स्थिति है ( देखी गी.र. प्र. ६. पू. २३३ और २४६ ); और इसमें विशेषता यह है कि, इसके प्राप्त हो जाने से फिर मोह नहीं होता । यहाँ पर इस विशेषता के वतलाने का कुछ कारगा है । वह यह कि यदि किसी दिन दैवयोग से घड़ी-दो घड़ी के सिये इस बाह्यी स्थिति का भन्नमन हो सके, तो उससे कुछ चिरकालिक लाम नहीं होता। क्योंकि किसी भी मनुष्य की यदि सरते समय यह स्थिति न रहेगी, तो मरण-काल में जैसी चासना रहेगी उसी के अनुसार पुनर्जन्म होगा ( देखी गीता रहस्य प. २०६)। यही कारगा है जो आहा स्थिति का वर्णन करते हुए इस श्लोक में स्पष्टतया कह दिया है कि ' बन्तकालेऽपि ' = बन्तकाल में भी स्थित-प्रज्ञ की यह अवस्था स्थिर चनी रहती है। अन्तकाल में मन के ग्रुद्ध रहने की विशोप आवश्यकता का वर्णन उपनिपदों में (कां. ३. १४, १; प्र. ३. १०) ब्रीर गीता में भी (गी. इ. ४. १०) है। यह वासमात्मक कर्म ब्रगले अनेक जन्मों के शिलने का कारगा है, इसलिये प्रगट ही है कि अन्तवः मरने के समय तो वासना शन्य हो जानी चाहिये। और फिर यह मी कहना पड़ता है कि मरण-समय में वासना शुन्य होने के लिये पहले से ही वैसा अभ्यास हो जाना चाहिये। क्योंकि वासमा को शन्य करने का कर्म कार्यन्त कठिन है, और विना ईश्वर की विशेष क्रपा के उसका किसी को भी श्राप्त हो जाना न केवल कठिन है, वरन् असम्मव भी है। यह तत्व वैदिकधर्म में ही नहीं है, कि मरग् समय में वासना शुद्ध होनी चाहिये: किन्तु अन्यान्य धर्मों में भी यह तत्व अङ्गीकृत हमा 🕏 । देखो गीतारहस्य ए. ४३६ । ]

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, ब्रह्मविद्या-न्सर्गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविषयक्, श्रीकृष्या और अर्जुन के संवाद में सांख्ययोग नामक दूसरा अध्याय समाप्त हुआ।

हिस अध्याय में, आरम्म में साँख्य आधवा संन्यासमार्ग का विवेचन है, इस कारण इसको सांख्ययोग नाम दिया गया है। परन्तु इससे यह न समम्म नेना चाहिये कि पूरे अध्याय में वही विषय है। एक ही अध्याय में प्रायः अनेक

# तृतीयोऽध्यायः । अर्जुन उवाच ।

ज्यायसी चेत्कर्भणस्ते मता बुद्धिर्जनार्दन । तार्तिक कर्माण घोरे मां नियोजयसि केशव ॥ १ ॥ व्यामिश्रेणेव घाक्येन बुद्धिं मोहयसीव मे । तदेकं वद निश्चित्य येन श्रेयोऽहमाप्तुयाम् ॥ २॥

## श्रीभगवानुंवाच ।

§§ लोकेऽस्मिन्द्रिविधा निष्ठा पुरा प्रोक्ता मयानघ ।

| विषयों का वर्गान होता है। जिस अध्याय में, जो विषय आरम्भ में का गया है, | अथवा जो विषय उसमें प्रमुख है, उसी के अनुसार उस अध्याय का नाम रख | दिया जाता है। देखो गीतारहस्य प्रकरगा १४. पृ. ४४४। ]

## तीसरा अध्याय ।

[ धर्मुन को यह अय हो गया था कि मुक्त भीषा-द्रोगा धादि को मारना पढ़ेगा। धादः सांख्यमार्ग के ध्रमुसार धात्मा की नित्यता धार ध्रशांच्यत्व से यह सिद्ध किया गया, कि धर्मुन का नय ध्रया है। फिर स्वधर्म का थोड़ा सा विवेचन करके गीता के मुख्य विपय, कर्मयोग का दूसरे अध्याय में ही धारम्भ किया गया है धार कहा गया है कि कर्म करने पर भी उनके पाप-पुग्य से यचने के लिये केवल यही एक युक्ति या योग है, कि वे कर्म साम्यमुद्धि से किये जाव । इसके ध्रमन्तर अंत में उस कर्मयोगी रियतप्रज्ञ का वर्गोन भी किया गया है कि जिसकी मुद्धि इस प्रकार सम हो गई हो। परन्तु इतने से ही कर्मयोग का विवेचन पूरा नहीं हो जाता। यह बात सच है कि कोई भी काम समयुद्धि से किया जावे तो उसका पाप नहीं काता। परन्तु जब कर्म की अपेचा समयुद्धि से किया जावे तो उसका पाप नहीं काता; परन्तु जब कर्म की अपेचा समयुद्धि को ही श्रेष्ठता विवादरिहत सिद्ध होती है(गी. २. ४१),तव फिर रियतप्रज्ञ की नाई बुद्धि को सम कर लेने से ही काम चल जाता है — इससे यह सिद्ध नहीं होता कि कर्म करना ही चाहिये। अत्यव जब धर्जुन ने यही शंका प्रमुख में अपरियत की, तय अगवान् इस ध्रष्ट्याय में सथा ध्रमें स्वयाय में प्रतिपादन करते हैं कि " कर्म करना ही चाहिये।"]

षार्जुन ने कहा—(१) हे जनार्जुन ! यदि तुम्हारा यही मत है कि कर्म की धपेजा (साम्य-) पुदि ही श्रेष्ठ हैं, तो है केशव ! मुक्ते ( युद्ध के ) घोर कर्म में क्यों जगाते हो ? (२) ( देखने में) व्यामिश्र प्रधात सन्दिग्ध भाषण करके तुम मेरी पुदि को श्रम में डाज रहे हो । हसजिय तुम पेसी एक ही बात निश्चित करके मुक्ते

बतलाको, जिससे सुभे श्रेय कर्यात् कस्याग् पास हो।

ज्ञानयोगेन सांख्यानां कर्मयोगेन योगिनाम् ॥ ३॥ न कर्मणामनारंमानैष्कर्म्यं पुरुषोऽश्नुते । त च संन्यसनादेव सिद्धि समधिगच्छाते ॥ ४॥ न हि कश्चित्क्षणमपि जातु विग्रत्यकर्भकृत्। कार्यते हावशः कर्म सर्वः प्रकृतिजैर्गणैः ॥ ५॥

श्रीभगवानु ने कहा-(३) हे निष्पाप अर्जुन ! पहले ( धर्यात् दूसरे सन्याय स ) मैंने यह बतलाया है कि, इस लोक में दो प्रकार की निष्टाएँ हैं-अर्थात ज्ञान-होता से सांख्यां की श्रीर कर्भयोग से बोगियों की ।

ि हमने ' पुरा ' शब्द का बार्य " पहले " अर्थात् " दूसरे अध्याय में " किया है। यही कर्य सरल है, क्योंकि दूसरे क्रष्याय में पहले सांख्यनिष्ठा के सत्-सार जान का वर्गान करके फिर कर्मयोगनिष्ठा का आरम्म किया गया है। परन्त ' पूरा ' शुब्द का अर्थ " सृष्टि के जारम्भ में " भी हो सकता है । क्योंकि महा-। भारत में, नारायंगीय या भागवतधर्म क निरुपण में यह वर्णन है, कि सांवय छीर योग ( नियुत्ति कौर प्रशासि ) दोनां प्रकार की निष्ठाकों को भगवान् ने जरात के फ्रारम्म में ही क्यक किया है (देखो शां, ३४० भीर ३४७) । ' निष्ठा ' शब्द के पहले ' मोद्ध ' शब्द अध्याहत है, ' निष्ठा ' शब्द का कर्य वह मार्ग है कि जिससे चलने पर अन्त में मोज मिलता है; गीता के अनुसार ऐसी निष्ठाएँ दो ही हैं, और वे दोनों स्वतंत्र हैं, कोई किसी का बड़ नहीं है-इत्यदि वातीं का विस्तृत विवेचन गीतारहस्य के ग्यारहवें प्रकर्गा (पु. ३०४-३१५) में किया शया है. इसिलिये उसे यहाँ द्वाइराने की आवश्यकता नहीं है। स्पारहर्वे प्रकरण के अन्त ( पृष्ठ ३५२%) में नक्शा देकर इस बात का भी वर्षान कर दिया गया है कि दोनों निष्ठाचा में भेद नेमां है। मोच की दो निष्ठाएँ वतला दी गई। अब तर्द-शभूत नैप्कर्म्यसिद्धि का स्वरूप स्पष्ट करके वतलाते हैं-

(४) ( परन्तु ) कर्मों का प्रारम्भ न करने से ही पुरुष को नैष्कर्म्य-प्राप्ति नहीं हो जाती, और कर्मी का संन्यास (त्याग) कर देने से भी सिद्धि नहीं मिल जाती। (४) क्योंकि कोई मनुष्य ( कुछ न कुछ) कर्म किये विना चार्य सर भी नहीं रह सकता। प्रकृति के गुणु प्रत्येक परतन्त्र मनुष्य को (सदा कुछ न कुछ ) कर्स करने में लगाया

ही करते हैं।

चिंगे क्लोक के पहले चरण में जो 'नैक्कर्य ' पद है, उसका ' ज्ञान ' अर्थ मान कर संन्यासमार्गवाले टीकाकारों ने इस श्लोक का अर्थ अपने सम्प्रदाय के अनुकृत इस प्रकार बना लिया है-" कर्मों का आरंग न करने से ज्ञान नहीं होता, अर्थात कमीं से ही ज्ञान होता है, क्योंकि कर्म ज्ञानप्राप्ति का साधन है। " परन्तु यह छर्य न तो सरल है और न ठीक ठीक । नैप्कर्म्य शब्द का अपयोग वेदान्त और मीमांसा दोनों शाखें। में कई बार किया गया है और

### कर्मेद्रियाणि संयम्य य आस्ते मनसा स्मरन्।

। सुरेश्वराचार्य का " नैय्क्रम्येंसिद्धि " नामक इस विषय पर एक प्रंय भी है। तयापि, नैष्कर्म्य के ये तस्त कुछ नये नहीं हैं। न केवल सुरेश्वराचार्य ही के किन्तु मीमांसा और वेदान्त के सूत्र बनने के मी, पूर्व से ही उनका प्रचार होता था रहा है। यह बतलाने की कोई सावश्यकता नहीं, कि कर्म बंधक होता ही है। इसलिये पारे का उपयोग करने के पहले उसे मार कर जिस प्रकार वैद्य लोग ग्रुद्ध कर केते हैं, उसी प्रकार कमें करने के पहले ऐसा उपाय करना पहता है कि जिससे उसका बन्धकत्व या दोप मिट जाय। और, ऐसी विक्त के कम करने की स्थिति को द्वी ' नैकम्पं ' कहते हैं । इस प्रकार वन्धकत्वरहित कर्म मोत्त के निये याधक नहीं होते, अतपुव मोत्तु शास्त्र का यह एक महत्त्वपूर्ण प्रश्न है, कि यह स्थिति कैसे प्राप्त की जाय ? मीमांसक जीग इसका यह उत्तर देते हैं, कि नित्य और (निमित्त होने पर) नैमित्तिक कर्म तो करना चाहिये. पर कान्य और निषिद्ध कर्म नहीं करना चाहिये। इससे कर्म का बन्धकत्व नहीं रहता और नैफार्यापरया सुलम शिति से प्राप्त हो जाती है। परन्तु वेदान्तशास्त्र में सिद्धान्त किया है कि भीमांसकों की यह युक्ति गुलत है; और इस बात क विवेचन गीतारहस्य के दसमें प्रकरण ( पृ. २०४ ) में किया गया है । कुछ और लोगों का कथन है, कि यदि कर्म किये ही न जावें तो उनसे वाधा कैसे हो सिकती है ? इसालिये, उनके मतानुसार, नष्कर्म्य अवस्या मास करने के लिये सब कर्मी ही को छोउ देना चाहिये । इनके मत से कर्मशन्यता को ही 'नैकर्म्य ' कहते हैं। चौथे श्लोक में यतलाया गया है, कि यह मत ठीक नहीं है, इससे तो सिद्धि प्रयात मोच भी नहीं मिलता: यौर पाँचवें श्लोक में इसका कारण भी यतला दिया है। यदि इम कर्म को छोड़ देने का विचार करें, तो जब तक यह देख है तब तक सोना, बैठना इत्यादि कर्म कभी रुक ही नहीं सकते (गी. ५. ६ फ्रीर १८. ११ ), इसानिये कोई भी मनुष्य कर्मश्न्य कभी नहीं हो सकता। फ़लतः कर्मशन्यरूपी नैप्कर्म्य असम्भव है । सारांश, कर्मरूपी विच्छ कभी नहीं मरता । इसिलेये ऐसा कोई उपाय सोचना चाहिये कि जिससे वह विपराहित हो जाय । गीता का सिद्धान्त है कि कर्नी में से अपनी खासक्ति को एटा जेना े ही इसका एक मात्र उपाय है । आगे श्रानेक स्थानों में इसी उपाय का विस्तार-पूर्वक वर्षान किया गया है । परन्तु इस पर भी शङ्का हो सकती है, कि यद्यपि कर्मी को छोड़ देना नैष्कर्य नहीं है, तथापि संन्यासमार्गवाले तो सव कर्मी का संन्यास अर्थात त्याग करके ही मोचा प्राप्त करते हैं, अतः मोच की प्राप्ति के लिये कर्मी का त्याग करना आवश्यक है । इसका उत्तर गीता इस प्रकार देती है, कि संन्यासमार्गवालों को मोच तो मिलता है सही, परन्तु वह कुछ उन्हें कर्मी का त्याग करने से नहीं मिलता, किन्तु मोच-सिद्धि उनके ज्ञान का फल है। यदि किवल कर्मों का त्याग करने से ही मोख-सिद्धि होती हो, तो फिर पत्यरों को

इंद्रियार्थान्विमूढात्मा मिथ्याचारः स उच्यते ॥ ६॥ यस्तिवद्रियाणि मनसा नियम्यारमतेऽर्जुन । कर्मेद्रियेः कर्मयोगमसक्तः स विशिष्यते ॥ ७॥

| भी मुक्ति मिलनी चाहिये ! इससे ये तीन वार्ते सिद्ध होती हैं: -(१) मैंफर्क्य | कुछ कमंशून्यता नहीं है, (२) कमों को विलक्कत त्याग देने का कोई कितना भी | प्रयत्न क्यों न करें, परन्तु वे छूट नहीं सकते, और (१) कमों को त्याग देना सिद्धि | प्राप्त करने का उपाय नहीं है; यही वार्ते ऊपर के खोक में वतलाई गई हैं। जब | ये तीनों वार्ते सिद्ध हो गई, तब अटारहवें अध्याय के क्यनानुसार ' नैक्क्मं-| सिद्धि ' की ( देखों गी. १८. १८ और १८) प्राप्ति के लिये यही एक मार्ग शेष | रह जाता है, कि कमें करना तो छोड़े नहीं, पर ज्ञान के द्वारा आसक्ति का चय | करके सब कमें सदा करता रहे । क्योंकि ज्ञान मोल का साधन है तो सही, पर कमंशून्य रहना भी कभी सम्भव नहीं, इसलिये कमों के बन्यकत्व ( वन्यन ) को | नष्ट करने के लिये आसक्ति छोड़ कर उन्हें करना आवश्यक होता है। इसी को | कमंशोग कहते हैं; और अब बतलाते हैं कि यही ज्ञान-कमंतमुह्यातमक मार्ग | विशेष योग्यता का, अर्थान् अष्ट हैं—]

(६) जो मूढ़ ( हाय पैर आदि ) कर्मेन्द्रियों को रोक कर मन से इन्द्रियों के विषयों का चिन्तन किया करता है, उसे मिय्याचारी जयांत दांभिक कहते हैं। (७) परन्तु है ज्ञर्जुन! उसकी योग्यता विशेष कर्यात् श्रेष्ट है कि जो मन से इन्द्रियों का जाकतन करके, (केवज) कर्मेन्द्रियों द्वारा अनासक बुद्धि से 'कर्मयोग' का जारम्म करता है।

[ पिछले फर्याय में जो यह बतलाया गया है कि कर्मगोग में कर्म की अपेना बुद्धि अप्ट है (गी. २. ४६), उसी का इन दोनों खोकों में स्पष्टीकरण किया गया है । यहाँ साफ साफ कह दिया है, कि जिस मनुत्य का मन तो शुद्ध नहीं है, पर केवल दूसों के मय से या इस भामिलापा से कि दूसरे सुमे भला कहें है, कर कवल वाग्रेन्टियों के म्यापार को रोकता है, वह सचा सदाचारी नहीं है, वह होंगी है। जो लोग इस वचन का प्रमाण देकर, कि "कलों कर्ता च लिप्यते"— किल्युग में दोप बुद्धि में नहीं, किन्तु कर्म में रहता है—यह प्रतिपादन किया किस है कि बुद्धि चाहे जैसी हो, परन्तु कर्म बुरा न हो; उन्हें इस खोक में विधित गीता के तस्व पर विशेष च्यान हेना चाहिये। सातवें खोक से यह वात प्रगट होती है, कि निष्काम बुद्धि से कर्म करने के योग को ही गीता में 'कर्मयोग' कहा है। संन्यासमार्गीय छुद्ध टीकाकार इस खोक का पेसा कर्य करते हैं, कि यदापि यह कर्मयोग होठे खोक में वतलाये हुए दांसिक मार्ग से श्रेष्ट है, तथापि यह संन्यासमार्ग से श्रेष्ट नहीं है। परन्तु यह बुक्ति साम्प्रदायिक चाप्रह की है, मिंगोंक न केवल हसी छोक में, यरन् किर पाँचन अध्याय के चारम्म में भीर अन्यत्र भी, यह स्वष्ट कह दिया गया है है संन्यासमार्ग से भी कर्मयोग अधिक

### नियतं कुरु कर्म त्वं फर्म स्यायो ह्यकर्मणः। शरीरयात्रापि च ते न प्रसिद्धश्रेटकर्मणः॥ ८॥

| योगयता का या श्रेष्ट हैं ( गीतार. 9. २०७ – २०८)। इस प्रकार जय कर्मयोग | ही श्रेष्ट है, तब खर्जुन को इसी मार्ग का खाषरण करने के लिये उपदेश करते हैं – ] (६) ( खपने धर्म के खनुसार ) नियत धर्मांत नियमित कर्म को तू कर, क्योंकि कर्म म करने की खपेना, कर्म करना कहीं खिक खच्छा है। इसके खतिरिक्त (यह समऋ जे कि यदि ) सु कर्म न करेगा, तो ( मोजन सी न मिलने से ) तेरा श्रीर-निर्वाह सक न हो सकेगा।

[ ' अतिरिक्त ' फाँर ' तक ' ( अपि च ) पदाँ से शरीरयात्रा को कम से कम हेतु कहा है। खय यह बतलाने के लिये यज्ञ-प्रकरण का आरम्भ किया जाता है, कि ' नियत प्रयात ' नियत किया हुआ कर्म ' कौन सा है फीर दूसरे किस महत्त्व के कारण उसका प्राचरण अवश्य करना चाहिये । जाजकल यज्ञ-थाग प्रादि श्रीतधर्म लुप्त सा दो गया है, इसालिये इस विषय का प्राधुनिक |पाठकों को कोई विशेष महत्त्व माजूम नहीं होता। परन्तु गीता के समय में इन | यज्ञ-थागों का पूरा पूरा प्रचार या फ्रोर ' कर्म ' शब्द से मुख्यतः इन्हीं का बोध हुन्ना करता थाः अतएव गीताधर्म में इस वात का विवेचन करना अत्यावश्यक था कि ये धर्मकृत्य किये जावें या नहीं, और यदि किये जावें तो किस प्रकार। इसके सिवा, यह भी स्मरण रहे कि यज्ञ शब्द का क्षर्य केवल ज्येतिष्टोम क्रादि श्रीतयज्ञ या छाप्ने में किसी भी वस्तु का इवन करना ही नहीं है ( देखो गी. ४, ३२) । सृष्टि निर्माण करके उसका काम ठीक ठीक चलते रहने के लिय, खर्यात् लोकसंग्रहार्थ, प्रजा को ग्रह्मा ने चातुर्वेरार्थविहित जो जो काम बाँट दिये हैं, डन सब का ' यज्ञ ' शब्द में समावेश होता है ( देखो म. मा. अनु. ४८. ३: | फीर गी. र. पू. २८६-२९४) । धर्मशाखों में इन्हों कर्मी का उल्लेख है और यह 'नियत' शब्द से वे ही विविद्यत हैं। इसलिये कहना चाहिये कि यद्यपि स्नाज-कत यज्ञाग लुसप्राय हो गये हैं. तथापि यज्ञ-चक्र का यह विवेचन अब भी निरर्घक नहीं है। शाखों के अनुसार ये सब कर्म कान्य हैं, अर्थात इसलिये बता-ज़ाये गये हैं कि मनुष्य का इस जगत में कस्याया होने और उसे सुख मिले। परन्त पीछे दूसरे प्राच्याय (गी. २. ४१-४४ ) में यह सिद्धान्त है कि भीमांसकी के ये सहेतुक या काम्यकर्म मोद्य के लिये प्रतिवन्धक हैं, अत्रएंव वे नीचे दर्जे के हैं। प्रार मानता पड़ता है कि घाव तो उन्हीं कर्मों को करना चाहिये; इसालिये . जगले श्लोकों में इस बात का विस्तृत विवेचन किया गया है कि कर्मी का शुभाशुभ लेप अथवा बन्धकरवं कैसे मिट जाता है और उन्हें करते रहने पर भी नैष्कर्मावस्था क्योंकर प्राप्त होती है। यह समप्र विवेचन भारत में विश्वित नारायगीय या भाग-वतधर्म के अनुसार है ( देखों स. सा. शां. ३४० )।]

### §§ यहार्थात्कर्मणोऽन्यत्र छोकोऽयं कर्मवंधनः। तद्धं कर्म कोतेय मुक्तसंगः समाचार॥९॥

(६) यज्ञ के लिये जो कर्म किये जाते हैं, उनके अतिरिक्त, अन्य कर्मों से यह स्रोक वैंघा हुआ है। तद्यें अर्थात् यज्ञार्थ (किये जानेवाले) कर्म (भी) तू आसकि या फलाशा छोड़ कर करता जा।

इस श्लोक के पहले चरण में सीमांसकों का श्लीर दूसरे में गीता का सिद्धान्त वतलाया गया है। मीमांसकों का कथन है कि जब वेदों ने ही यज्ञ-यागादि कर्म मनुष्यों के लिय नियत कर दिये हैं और जब कि ईश्वरनिर्मित सिंह का व्यवहार ठीक ठीक चलते रहने के लिये यह यज्ञ-चक्र आवश्यक है तब कोई भी इन कर्मों का खाग नहीं कर सकता; यदि कोई इनका स्याग कर देगा तो समसना होगा कि वह श्रीतधर्म से वश्चित हो गया । परंत कमाविपाक. प्रक्रिया का सिद्धान्त है कि प्रत्येक कर्म का फल मनुष्य को भोगना ही पडता है: इसके अनुसार कड्ना पंडुता है, कि यज्ञ के लिये मनुष्य जो जो कर्म करेगा बसका मला या बुरा फल भी बसे भोगना ही पड़ेगा । मीमांसकों का इस पर थह उत्तर है कि, वेदों की ही ब्राज्ञा है कि 'यज्ञ' करना चाहिये, इसिलेये यज्ञार्यं जो जो कर्म किये जावेंगे वे सब ईखरसम्मत होंगे; खतः वन कर्मी से कर्जा बद्ध नहीं हो सकता। परंतु यहाँ के सिवा दूसरे कामीं के जिये-उदाहर-ग्रार्थ केवल अपना पेट भरने के लिये,--अनुष्य जो कुछ करता है वह, यज्ञार्थ नहीं हो सकता; उतमें तो केवल मनुष्य का ही निजी लास है। यही कारण है जो मीमांसक उसे ' पुरुपार्य 'कर्म कहते हैं, चौर उन्हों ने निश्चित किया है कि ऐसे यानी यज्ञार्थ के ऋतिरिक्त जन्य कर्म आर्थात् पुरुपार्थ कर्म का जो कुछ भक्ता या द्वारा फल होता है वह मनुष्य को भोगना पड़ता है—यही सिद्धान्त बक श्लोक की पहली पंक्ति में है (देखो गीतार, प्र. ३, प्र. ५२ - ५५ )। कोई कोई टीकाकार यक्न=विष्णा ऐसा गीया अर्थ करके कहते हैं कि यज्ञार्थ शब्द का अर्थ विप्गाप्रीलर्थं या परमेश्वरापंग्रपूर्वक है। परंतु हमारी समक्त में यह अर्थ खींचा-तानी का और क्रिप्ट है। यहाँ पर प्रश्न होता है कि यज्ञ के लिये जो कर्म करने पडते हैं, उनके सिचा यदि मनुष्य दूसरे कर्म कुछ भी न करे तो क्या वह कर्मवंधन से छट सकता है ? क्योंकि यज्ञ भी तो कर्म ही है और उसका स्वर्ग-प्राप्तिरूप जो शोस्त्रोक्त फल है वह मिले विना नहीं रहता । परंतु गीता के दूसरे ही अध्याय में स्पष्ट रीति से बतलाया गया है कि यह स्वर्ध-प्राप्तिरूप फल मोच-| प्राप्ति के विरुद्ध है ( देखो गी. २-४०-४४; और ६. २०, २१ ) । इसी जिये वक्त खोंक के दूसरे चरण में यह बात फिर बतलाई गई है कि मनुष्य को यज्ञार्य नो कुछ नियत कर्म करना होता है उसे भी वह फल की आशा छोड़ कर क्षियोत् केवल कर्तन्य समम कर, करे और इसी सर्थ का प्रतिपादन आगे सास्विक

सहयक्षाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः । अमेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक् ॥ १० ॥ देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः । परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाष्ट्यथ ॥ ११ ॥ इष्टान्भोगान्हि वो देवां दास्यन्ते यक्षभाविताः । तिर्दत्तानप्रदायेभ्यो यो भुंके स्तेन पव सः ॥ १२ ॥

! यज्ञ की ब्याख्या करते समय किया गया है ( देखो गी. १७. ११ झीर १८.६)। इस श्लोक का भावार्थ यह है कि इस प्रकार सब कर्म बज्ञार्थ और सो भी फलाशा छोड़ कर करने से, (१) वे मीमांसकों के न्यायानुसार ही किसी भी प्रकार मन्प्य की यद नहीं करते, क्योंकि वे तो यज्ञार्थ किये जाते हैं छीर (२) उनका ह्यर्ग-प्राप्तिरूप शास्त्रोक्त एवं व्यनित्य फल मिलने के बदले मोज्ञ-प्राप्ति होती है, क्योंकि वे फलाशा छोड़ कर किये जाते हैं। जागे १६ वें श्लोक में चौरं फिर चीये अध्याय के २३ वें श्लोक में यही अर्थ दुवारा प्रतिपादित हुआ है । तात्पर्य यह है कि, मीमांसकों के इस सिद्धान्त—" यज्ञार्य कर्म करना चाहिये क्योंकि वे यन्यक नहीं होते" —में भगवद्गीता ने बीर भी यह सुधार कर दिया है कि " जो कर्म यज्ञार्य किये जावें, उन्हें भी फलाशा छोड कर करना चाहिये । "किन्तु इस पर भी यह शंका होती है कि, मीमांसकों के सिद्धान्त की इस प्रकार सुधा-रने का प्रयत्न करके यज्ञ-याग आदि गाईस्टयवृत्ति को जारी रखने की प्रपेकां, क्या यह काधिक अच्छा नहीं है कि कर्मों की फंफाट से छट कर मोच-प्राप्ति के लिये सब कर्मी को छोड़ छाड़ कर संन्यास के के ? भगवंद्गीता इस प्रश्न का | साफ यही एक उत्तर देती है कि 'नहीं'। क्योंकि यज्ञ-चक्र के विना इस जगत् के व्यवद्वार जारी नहीं रह सकते। अधिक क्या कहें, जगत् के धारगा-पोपण के जिये बह्मा ने इस चक्रको प्रयम उत्पन्न किया है; और जबकि जगत् की सुस्थिति या संप्रह ही भगवान् को इष्ट है, तब इस यज्ञ-चक्र को कोई भी नहीं छोड़ सकता। खब यही धर्य प्रगत्ने श्लोक में बतलाया गया है। इस प्रकरण में, पाइकों को स्मरण रखना चाहिये कि ' यज्ञ ' शब्द यहाँ केवल औत यज्ञ के ही अर्थ में प्रयुक्त नहीं है, किन्तु उसमें स्मार्त यहाँ का तथा चातुर्वरार्थ आदि के यथाधिकार सब न्यावहां-रिक कर्मी का समावेश है।

(१०) प्रारम्भ में यज्ञ के साय साय प्रजा को उत्पन्न करके ब्रह्मा ने (उनसे) कहा, " इस (यज्ञ) के द्वारा तुम्हारी घृद्धि 'हों; यह (यज्ञ) तुम्हारी कामधेनु होने अर्थात् यह तुम्हारे इन्छित फर्लों को देनेवाला होने। (११) तुम इस यज्ञसे देव-साओं को संतुष्ट करते रहें। (इस प्रकार) परस्पर एक दूसरे को सन्तुष्ट करते हुए (दोनों) परम श्रेय अर्थात् कल्याण्य प्राप्त कर स्रो "। (१२) क्योंकि, यज्ञ से संतुष्ट होकर देवता लोग तुम्हारे इन्डित (सब)

यक्षशिष्टाशिनः सन्तो मुच्यन्ते सर्विकित्विषैः। भुंजते ते त्वघं पापा ये पचन्त्यात्मकारणात्॥ १३॥

भोग तुम्हें हेंगे । उन्हीं का दिया हुआ उन्हें (वापिस-) न दे कर जो ( केवल स्वयं ) उपभोग करता है, वह सचसुच चोर है।

जिब बह्या ने इस सुष्टि अर्थात् देव आदि सब स्रोकों को उत्पन्न किया, तब उसे चिंता दुई कि इन लोगों का धारण-पोपण कैसे होगा। महाभारत के नारा-यणीय धर्म में वर्णन है कि बहा। ने इसके बाद एजार वर्ष तक तप करके सगवान् को संतुष्ट किया; तब सगवान् ने सब कोगों के निर्वाह के लिये प्रवृत्ति-प्रधान यज्ञ-चक्र जरपञ्च किया और देवता तथा मनुष्य दोनों से कहा, कि इस मकार वर्ताव करके एक दूसरे की रखा करो । उक्त श्लोक में इसी कथा का कुछ शब्द-भेद से अनुवाद किया गया है (देखो ममा. शां. ३४०. ३८ से हिर ) । इससे यह सिद्धान्त और भी अधिक टह हो जाता है, कि प्रवृत्ति-प्रधान भागवतधर्म के तत्त्व का भी गीता में प्रतिपादन किया गया है । पान्तु भागवत-| धर्म में यज्ञों में की जानेवाली हिंसा गर्हा मानी गई है (देखो. ममा. शां. ३३६ भीर ३३७), इलाक्षेत्रे पश्चयज्ञ के स्थान में प्रथम ब्रन्थमय यज्ञ ग्रस् इचा , श्रीर अन्त में यह सत प्रचित्तत हो गया कि जपमय यहा अथवा ज्ञानमय पह ्रीही सब में श्रेष्ठ हैं (गी. ४. २३ – ३३)। यज्ञ शब्द से मतलव चातुर्वग्रंथ के सब कर्मों से हैं; भौर यह बात स्पष्ट है कि समाज का वचित रीति से धारण-पोषण शोने के लिये इस यज्ञ-कर्म या यज्ञ-चक्र को भरखी तरह जारी रखना चाहिये ( देखो सनु. १. ५० )। ऋधिक क्या कहें; यह यज्ञ-चक्र झागे बीसर्वे श्लोक में | वर्धित लोकसंग्रह का ही एक स्वरूप है (देखें। गीतार. प्र. ११ ) । इसी ब्रिये स्प्रितियों में भी लिखा है, कि देवलोक और सनुष्य लोक दोनों के संप्रहार्य भग-वान् ने ही प्रथम जिस लोकसंहकारक कर्म को निर्माण किया है, उसे आगे अस्त्री तरह प्रचलित रखना मनुष्य का कर्तव्य है; और यही अर्थ अब अगसे ! श्लोक में स्पष्ट रीति से बतनाया गया है-- ]

(1३) यज्ञ करके शोप बचे हुए भाग की प्रह्मा करनेवाले सज्जन सब पापों से सुक्त हो जाते हैं। परन्तु ( यज्ञ न करके केवल ) अपने ही जिये जो (अज्ञ) पकाते हैं, वे पापी जोग पाप सन्त्रमा करते हैं।

| ऋषेद के २०. १९७. ६ मंत्र में भी यही खर्य है। उसमें कहा है कि
| "नार्थमार्ग पुष्पति नो सखायं केवजावो भवति केवलादी "—सर्यातः जो मनुष्व
| सर्यमा या सखा का पोपणा नहीं करता, स्रकेला ही मोजन करता है, उसे केवल
| पापी सममना चाहिये। इसी प्रकार मनुस्मृति में भी कहा है कि " धर्म स
| केवलं मुंके यः पचत्यात्मकारणात् । यज्ञाशिष्टाशृनं होतरसत्तामस्रं विधीयते॥ "
| (३. ११८) — सर्यात् जो मनुष्य स्रवने क्षिये ही (स्रज) प्रकाता है वह केवल

अजाद्भवान्ते भूतानि पर्जन्याद्दक्तसंभवः । यज्ञाद्भवति पर्जन्यो यज्ञः कर्मसमुद्भवः ॥ १४ ॥ कर्म ब्रह्मोद्भवं विद्धि ब्रह्माक्षरसमुद्भवम् तस्मारसर्वगतं ब्रह्मानित्यं यज्ञे प्रतिष्ठितम् । ।१५ ॥

| पाप भन्नगा करता है । यज्ञ करने पर जो शेष रह जाता है उसे ' कम्रत ' भीर | दूसरों के भोजन कर चुकने पर जो शेष रहता है ( भुक्तशेष ) उसे ' विचस ' | कहते हैं ( मनु. ३. २८४ ) । श्रीर, भन्ने मनुष्यों के लिये यही श्रज्ञ विहित कहा | गया है ( देखो. गी. ४. ३१ ) । श्रय इस बात का श्रीर भी स्पष्टीकरणा करते हैं | कि यज्ञ खादि कमें न तो केवन्न तिन श्रीर चावनों को खाग में भोंकने के लिये | ही हैं और न स्वर्ग-प्राप्ति के लिये ही; यरन् जगत का धारण-पोपणा होने के | किये उनकी बहुत खावश्यकता है सर्पात् यह पर ही सारा जगत खवनान्यत है – ] (१४) माणिमान की उत्पत्ति बज्ञ से होती है, खज्ञ पर्मन्य से उत्पत्न होता है, पर्नन्य

पश्च से उत्पन्न होता है; फीर यज्ञ की उत्पत्ति कर्म से होती है।

[मनुस्मृति मं भी मनुष्य की धौर उसके धारण के लिये आवश्यक फल की उत्पत्ति के विषय में इसी प्रकार का वर्णन है। मनु के छोक का भाव यह है। "यन की धाग में दी हुई झाडुति सूर्य को मिलती है छोर कि। सूर्य से (प्रयांत्र परम्परा द्वारा यन से ही) पर्जन्य अपनता है, पर्जन्य से खल, छोर अल से प्रला हित्या होती है "(मनु. ३. ७६)। यही छोक महाभारत में भी है (देखो ममा- । शृं. २६२. ११)। तैचिराय उपनिपद् (२. १) में यह प्वंपरम्परा इससे भी । पीछे हटा दी गई है और ऐसा क्रम दिया गया है — "प्रयम परमात्मा से | शाकाश हुआ छीर फिर क्रम से वायु, आधि, जल और प्रवत्न की बत्यात्ते | हुई; प्रव्वी से छोपि, जीपि से खल, और खल सीर प्रप्ति की बत्यात्ते | हुई; प्रव्वी से छोपि, जीपि से खल, और खल सीर व्रत्न हुआ।" | अत्य क्रम के पहले प्रकृति और प्रकृति के पहले के खलर व्यय-पर्यन्त | एहँचा कर, पूरी करते हैं—]

(१५) कर्म की उत्पत्ति वहा से प्रयांत् प्रकृति से हुई है, कीर यह वहा कवर से क्यांत् परमेश्वर से हुमा है। इसिनये (यह समको कि) सर्वगत वहा ही यज

में सदा भाषिष्ठित रहता है।

ि कोई कोई इस खोक के ' वस ' शब्द का खर्ष ' महाति ' नहीं समस्तते, वे कहते हैं कि यहाँ ब्रह्म का खर्ष ' वेद ' है। परन्तु ' ब्रह्म ' शब्द का ' वेद ' इसर्ष करने से यद्यपि इस वास्य में आपति नहीं हुई कि '' ब्रह्म अर्थात् वेद परमेश्वर से तुए हैं; '' तथापि वैसा बर्ष करने से '' सर्वगत ब्रह्म यज्ञ में है '' | इसका कर्ष ठीक ठीक नहीं सगता। इसिलये '' ममं योनिर्महत् ब्रह्म '' (गी. | १४. ३) श्लोक में '' ब्रह्म '' पद का जो प्रकृति अर्थ है, उसके अनुसार रामानुज- एवं प्रवितेतं चक्रं नाजुवर्तयतीह् यः । अधायुरिंद्रियारामो नोधं पार्थं स जीवति ॥ १६ ॥ §§ यस्त्वात्मरितरेव स्यादात्मतृप्तश्च मानवः । आत्मन्येव च संतुष्टस्तस्य कार्यं न विद्यते ॥ १७ ॥ वैव तस्य क्रतेनार्थो नाक्रतेनेह कश्चन ।

आप्य में यह अयं किया गया है कि इस स्थान में भी 'ब्रह्म' शृट्य से नगत् । की मृत्त प्रकृति विविद्यति है; बार यही अर्थ हमें भी ठीक मानूम होता है। इसके िस्या महामारत के शान्तिपर्व में, यहप्रकरता में यह वर्णन है कि "अनु- यहां जगत्सवें यह ब्राह्मनासदा" (शां. २६७. ३४) — अर्थात् यह के पीके । जगत्सवें यह ब्राह्मनासदा" (शां. २६७. ३४) — अर्थात् यह के पीके । जगत्सवें और जगत्स के पीके पीके यह है। ब्रह्म का अर्थ 'प्रकृति' करने से इस वर्णन का भी प्रस्तुत रहोक से मेल हो जाता है, क्योंकि जगत् ही प्रकृति है। गीतारहस्य के सातवें और आउद्य प्रकरता में यह बात विस्तारपूर्वक बतलाई । गई है कि परमेश्वर से प्रकृति और त्रिगुगात्मक प्रकृति से जगत् के सब कर्म कैसे । लिपक्ष होते हैं। इसी प्रकार पुरुपस्क में भी यह वर्णन है कि देवताओं ने । प्रयम यह करके ही सृष्टि को निर्माण किया है।

(६६) हे पायं! इस प्रकार (जगत् के धारगायिं) चलाये हुए कमें या यज्ञ के चक्र को जो इस जगत् में आगे नहीं चलाता, उसकी धायु पापरूप है; उस इन्ट्रिय-जम्मटका (अर्थात् देवताओं को न दे कर,स्वयं उपमोग करनेवाले का) जीवन व्यर्थ है।

[ स्वयं ब्रह्मा ने ही - अनुत्यों ने नहीं - लोगों के घारया-पोषया के लिये यह-भय कमें या चातुर्वराय-वृत्ति उत्पन्न की है। इस सृष्टि का कम चलते रहने के लिये (खोक १४) और साथ ही साथ अपना निर्वाह होने के लिये (खोक ८), इन दोनों कारयों से, इस वृत्ति की आनश्यकता है; इससे सिद्ध होता है कि यश-चक्र को अगासक बुद्धि से नगत् में सदा चलाते जाना चाहिये। अय यह बात मालूम हो चुकी कि मीमांसकों का या त्रयीधमें का कर्मकार (यन-चक्र) गीता-धर्म में अनासक बुद्धि की शुक्ति से कैसे स्थित रखा गया है (देखो गीतार, म. ११. पृ. १४४ - १४६)। कई सन्यास मार्गजाले वेदान्ती इस विपय में शङ्का करते हि कि आत्मज्ञानी पुरुप को जब यहाँ मोज ग्राप्त हो जाता है, और उसे जो कुछ प्राप्त करना होता है, वह सब दसे यहीं मिल जाता है, तव दसे कुछ भी कर्म करने की आवश्यकता नहीं है - और उसको कर्म करना भी न चाहिये। इस का दत्तर अगले तीन श्लोकों में दिया जाता है।

(१७) परन्तु नो मनुष्य केवल आत्मा में ही रत, आत्मा में ही तृत और आत्मा में ही संतृष्ट हो वाता है, उसके निये (स्वयं अपना) कुछ भी कार्य (श्रेप) नहीं रह नाता; (१८) इसी अकार यहाँ अर्थात्, इस नगत् में (कोई काम) करने से या न करने से भी उसका कोई लाम नहीं होता; और सब शागियों में

### न चास्य सर्वभूतेषु कञ्चिद्धेद्यपाश्रयः ॥ १८ ॥ तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्मसमाचर ।

ष्ठसका कुछ भी (निजी) मतलय ष्टरका नहीं रहता । (१६) तस्माव सर्याव अय ज्ञानी पुरुष इस प्रकार कोई भी ष्रपेद्धा नहीं ररतता तय, तू भी (फल की) ध्यासकि होड् कर ष्रपन्। कतंत्व कमें सदैव किया कर; वर्योके ध्यासक्ति छोड़ कर

कर्म करनेवाले मनुष्य को पर्मगाति बाह्य होती है।

ि १७ से १९ तक के शोकों का टीकाकारों ने यहत विषयींस कर हाला है, इसलिये हम पहले उनका सरल भावार्य ही यतलाते हैं। तीनों श्लोक मिल कर हेतु-सनुमान-पुक्त एक ही बारय है। इनमें से १७ वें जौर १८ वें श्लोकों में पहले डन कारगों का उद्येख किया गया है कि जो साधारगा शिति से ज्ञानी ! पुरुष के कर्म न करने के विषय में चललाये जाते हैं; ध्यौर इन्हीं कारगीं। से गीता ने जो अनुमान निकाला है यह १९ वें श्लोक में कारण-बोधक ' तस्मात् ' शब्द का प्रयोग करके, वतलाया गया ईं। इस जगत में सोना, बैठना, बठना या जिन्दा रहना बादि सब कर्मी को, कोई छोडने की इच्छा करे, तो वे छट नहीं सकते। अतः इस अन्याय के आरम्भ में, चौधे और पाँचवं शोकों में, स्पष्ट कह दिया । गया है कि कर्म को छोड़ देने से न तो नैएकर्य होता है और न वह सिद्धि प्राप्त करने का रुपाय ही है। परन्तु इस पर संन्यास मार्गवालों की यह दलील 🕏 कि !" इस फ़ब्र सिदि प्राप्त करने के लिये कर्म करना नहीं छोड़ते 🕏 । प्रत्येक सनुष्य हिस जगत में जो कुछ करता है, वह अपने या पराये लाभ के लिये ही करता है, किन्तु मनुष्य का स्वकीय परमसाध्य सिद्धावस्या अववा मोद्य है और वह | ज्ञानी पुरुष को उसके ज्ञान से प्राप्त चुष्पा करता है, इसलिय उसको ज्ञान-प्राप्ति हो जाने पर कुछ प्राप्त करने के लिये नहीं रहता ( श्लोक १७ ) । ऐसी अवस्था मि, चाहे वह कर्म करे या न करे—उसे दोनों बातें समान हैं। प्रच्छा: यदि कहें कि उसे लोकोपयोगार्य फर्म करना चाहिये, तो उसे लोगों से भी कुछ लेना-देना | नहीं ( की. १८ ) । फिर वह कर्म करे ही क्यों " ? इसका उत्तर गीता याँ देती है कि, जब कर्स करना खारे न करना तुम्हें दोनों एक से हैं, तय कर्म न करने का े ही इतना हुठ तुम्हें क्यों है ? जो कुछ शास के अनुसार प्राप्त होता जाय, उसे | आग्रह-विद्वीन मुद्धि से करके लुटी पा गाओ । इस जगत में कर्म किसी से भी छटते नहीं हैं, फिर चाहे वह ज्ञानी हो अधवा श्वज्ञानी । अब देखने में तो | यह बड़ी जटिल समस्या जान पड़ती है, कि कर्म तो छटने से रहे और ज्ञानी |पुरुष को स्वयं जपने लिये उनकी खावश्यकता नहीं ! परन्तु गीता को यह समस्या कुछ कठिन नहीं जैंचती। गीता का कथन यह है कि जब कर्म कुटता है ही नहीं, तय उसे करना ही चाहिये। किन्तु श्रय स्वार्यबुद्धि न रहने से उसे निः स्वार्य क्रायांत् निष्काम बुद्धि से किया करो । १६ वें श्लोक में ' तस्मात् 'पद का प्रयोग करके यद्दी उपदेश अर्जुन को किया गया है: एवं इसकी प्रष्टि में आगे

असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्तीति पृष्टपः ॥ १९ ॥

| २२ वें स्होक में यह द्यान्त दिया गया है कि सब से श्रेष्ठ ज्ञानी भगवान् स्वयं अपना कुछ भी कर्त्तब्य न होने पर भी, कर्म ही करते हैं । सारांश, संन्यास-मार्ग के लोग ज्ञानी पुरुष की जिस रियति का वर्णन करते हैं, उसे ठीक सान ल तो गीता का यह वक्तव्य है कि उसी स्थिति से कर्मसंन्यास-पद्म सिद्ध क्षोरे के बदले, सदा निष्काम कर्म करते रहने का पक्त ही और भी दह ही जाता है। परन्तु संन्यासमार्थवाले टीकाकारों को कर्नयोग की उक्त युक्ति और सिद्धान्त (७, ८, ६) मान्य नहीं है; इसलिये वे उक्त कार्य-कारण-भाव की अथवा समृचे अर्थ-प्रवाह को, या आगे वतलाये हुए भगवान के दृशनत को भी नहीं मानते ( २२, २४ और ३०) । उन्होंने तीनों श्लोकों को तोड मरोड कर स्वतन्त्र मान लिया है। और इनमें से पहले दो खोकों में जो यह निर्देश है कि " ज्ञानी प्रत्य को स्वयं अपना कुछ भी कर्तस्य नहीं रहता, " इसी को गीता का अन्तिम सिद्धान्त मान कर इसी आधार पर यह प्रतिपादन किया है कि भगवान ज्ञानी | पुरुप से कहते हैं कि कर्म छोड़ दे ! परन्तु ऐसा करने से तीसरे अर्थात् १६ वें स्रोक में अर्जुन की जो जगे.हाय यह उपदेश किया है कि " आसकि छोड़ कर, कर्म कर " यह श्रलग हुया जाता है और इसकी उपपत्ति भी नहीं लगती। इस | पेंच से बचने के लिये इन टीकाकारें। ने यह अर्थ करके अपना समाधान कर लिया है कि, बर्शन को कर्म करने का उपदेश तो इसलिय किया है कि वह बजानी वा! परन्तु इतनी साधापधी करने पर भी १६ वें श्लोक का ' सस्तात ' पद निरर्पकं ही रह जाता है। और संन्यासमार्गवालों का किया दुबा यह वर्ष इसी अञ्चाय के पूर्वापर सन्दर्भ से भी विरुद्ध होता है एवं गीता के अन्यान्य स्वसी के इस बहोज़ से भी विरुद्ध हो जाता है, कि ज्ञानी पुरुष को भी आसकि छोड़ कर कर्म करना चाहिये; तथा खागे भगवानु ने जो खपना द्यान्त दिया है, उससे भी यह अर्थ विरुद्ध हो जाता है (देखी भी. २. ४७; ३. ७, २४; ४. २३; ६. १; १८ ६-६; और गी. र. प्र. ११. प्. ३२१-३२४) । इसके सिवा एक बात और भी है, वह यह कि इस अध्याप में उस कर्मयोग का विवेचन चल रहा है कि निसके कारण कर्म करने पर भी वे बन्धक महीं होते (गी. २. ३६); इस विवेचन के बीच में ही यह वे सिर-पैर की सी बात कोई भी समऋदार मनव्य न कहेगा कि " कर्म छोड़ना उत्तम है"। फिर मला मगवान् यह बात क्यों कहने लगे ? अतएव निरे साम्प्रदायिक आग्रष्ट के और खींचातानी के ये अर्थ माने नहीं ना सकते। योगवाभिष्ठ में लिखा है कि जीवन्युक्त ज्ञानी- पुरुष को भी कर्म करना चाहिये और जब राम ने पूछा-'मुफे बतलाहुये कि मुक्त पुरुष कर्म क्यों करें ' सब विसिष्ठ ने उत्तर दिया है-

> झस्य नार्यः कर्मसागैः नार्यः कर्मसमाअयैः। तेन स्थितं यथा यदात्तत्तर्थैवं करोत्यसौ

## §§ कर्मणेव हि संसिद्धिमास्थिता जनकादयः। लोकसंग्रहमेवापि संपश्यन्कर्तुमर्हसि ॥ २० ॥

" जं अर्थात् ज्ञानी पुरुप को कर्म छोडुंने या करने से कोई ज्ञाम नहीं उठाना होता, अतएव वह जो जैसा प्राप्त हो जाय, उसे वैसा किया करता है " (योग. ६. उ. १६६. ४) । इसी प्रनय के अन्त में, उपसंदार में फिर गीतां के ही शब्दों में पहले कारण दिखनाया है।

सम नाहित कृते नार्थी नाकृते नेष्ट कश्चन । यपापासेन तिष्ठामि एकर्मागु क धाप्रदः।

" किसी पात का करना या न करना सुभे एक सा 'ही है; " और दूसरी ही पंकि में कहा है कि जय दोनों यात एक ही सी हैं, तय फिर " कर्म न करने का आप्रह ही क्यों है ? जो जो शाख की रीति से मास होता जाय वसे में करता रहता हूँ " ( यो. ६. ड. २१६. १४ ) । इसी प्रकार इसके पहले, योगवासिष्ठ में " मैव तस्य क्रितनायीं ना आहे गीता का श्लोक ही शब्दशः किया गया है, और आगे के श्लोक में कहा है कि " यदाया नाम सम्पन्नं तत्तवाऽस्त्वितरेगा किम् "--जो प्राप्त हो बसे श्वी (जीवन्युक्त ) किया करता है, और कुछ प्रतीद्या करता हुआ नहीं बैठता (यो. है. उ. १२५. ४६. ५०) । योगवासिए में ही नहीं, किन्तु ग्योशगीता में भी इसी भर्ष के प्रतिपादन में यह श्लोक भाया है-

> किञ्चिद्स्य न साध्यं स्यात् सर्वजन्तुपु सर्वदा । ष्मतोऽसक्ततया भूप कर्तव्यं कर्म जन्ताभेः।

"असका अन्य प्रियों में कोई साध्य (प्रयोजन ) शेप नहीं रहता, अतप्य है राजनू ! श्रीगों की अपने अपने कर्तव्य असक्त युद्धि से करते रहना चाहिये " (गर्गेश-गीता २. १८)। इन सय ध्वाहरणों पर ध्यान देने से जात होगा कि यहाँ पर गीता के तीनों श्लोकों का जो कार्य-कारया-सम्बन्ध इसने अपर दिखलाया है, वही शिक है। और गीता के तीनों श्लोकों का पूरा जय योगचासिए के एक ही श्लोक ैसे था गया है. प्रतएव उसके कार्य-कारण-भाव के विषय में शंका करने के लिये स्थान ही नहीं रह जाता। गीता की इन्हीं युक्तियों को सहायानपन्य के घोड़ प्रनयकारों ने भी पीछे से के किया है (देखी गी. र. प्र. ५६८ -५६६ और ५८३)। जपर जो यष्ट कहा गया है कि स्वार्घ न रहने के कारण से ही ज्ञानी पुरुष को अपना कर्त्तव्य निष्काम धुद्धि से करना चाहिये, और इस प्रकार से किये हुए निकाम कर्म का मोल में वाधक दोना तो दूर रहा, उसी से सिद्धि मिलती हैं-इसी की प्रष्टि के लिये जय इप्रान्त देते हैं—

(२०) जनक खादि ने भी इस प्रकार कर्म से ही सिक्षि पाई है। इसी प्रकार

शोक-संप्रह पर भी दृष्टि दे कर तुभे कर्म करना ही उचित है।

[ पहले चरण में इस बात का उदाहरण दिया है कि निकाम कर्मी से सिद्धि मिलती है और दूसरे चरण से भिन्न शीति के प्रतिपादन ा भारम्भ कर

# यद्यदाचरित श्रेष्टस्तत्त्वेदेवेतरो जनः। स यत्त्रमाणं कुरुते लोकस्तद्तुवर्तते॥ २१।।

|दिया है। यह तो सिद्ध किया कि ज्ञानी पुरुषों का लोगों में कुछ अटका नहीं रहता; तो भी जब उनके कर्म छूट ही नहीं सकते तब तो उन्हें निकाम कर्म ही करना चाहिये। परन्तु, यद्यपि यद्द युक्ति नियमसङ्गत है कि कर्म अब दूर नहीं सकते हैं तथ उन्हें करना ही चाहिये; तथापि सिर्फ़ इसी से साधारण महुयाँ हा पूरा परा विश्वास नहीं हो जाता। मन में शंका होती है कि, क्या कर्म टाले नहीं रलते हैं इसी लिये वन्हें करना चाहिये, उसमें और कोई लाध्य नहीं है ? बाव-(एव इस स्रोक के दूसरे चरण में यह दिखलाने का आरम्म कर दिया है, कि इस जगत् में अपने कर्म से लोक्संग्रह करना ज्ञानी पुरुप का एक अलन्त महत्त-पूर्ण प्रत्यच साध्य है । " लोकसंप्रहमेवापि " के ' एवापि पद ' का बही तात्पर्य है, और इससे स्पष्ट होता है कि अब मिल रीति के प्रतिपादन का कारम होगया है। ' जोकसंप्रह ' शब्द में ' लोक ' का अर्थ न्यापक है; अतः इस शब्द में न केवल मनुष्यजाति को ही, बरन् सारे जगद को सन्मार्ग पर साकरं, उसको नाश से बचाते हुए संबद्द करना, अर्घाद भनी भाँति धारण, पोपण-पालन या वचाव करना इत्यादि सभी वातों का समावेश हो जाता है । गीतीं-रहस्य के ग्यारहर्वे प्रकरण ( ए. ३२=−३३६ ) में इन सब बातों का विस्तृत विचार किया गया है, इसलिये हम यहाँ उसकी पुनसक्ति नहीं करते। अब पहले यह वतलाते हैं, कि लोकसंप्रह करने का यह कर्तन्य या अधिकार ज्ञानी पुरुष का ही क्यों है---

(२१) श्रेष्ट ( क्यांत कात्मज्ञानी कर्मशोगी ) पुरुष तो कुछ करता है, वही अन्य क्यांत साधारण मनुष्य भी किया करते हैं। वह जिसे प्रमाण मान कर अंगीकार करता है तोग वसी का अनुकरण करते हैं।

ितैतिरीय वर्षानेपड् में भी पहले ' सत्यं बद, ' ' धर्म चर ' इत्यादि वरदेश किया है और फिर धन्त में कहा है कि " जब संसार में तुम्हें सन्देह हो कि यहाँ कैसा वर्ताव करें, तब वैसा ही वर्ताव करों कि लैसा ज्ञानी, युक्त और धर्मिष्ठ । अहां किसा वर्ताव करें, तब वैसा ही वर्ताव करों कि लैसा ज्ञानी, युक्त और धर्मिष्ठ । आहाण करते हों " (तै. १.११. ४) । इसी अर्थ का एक ख्रोक नारायणीयधर्म में मी हैं ( ममा. शां. २४१. २४ ); और इसी आश्चय का मराठी । में एक ख्रोक है जो इसी का अनुवाद है और जिसका सार यह है " लेकिकखंगि। याजारी मनुष्य जैसे वर्ताव करता है वैसे ही, इस संसार में, सब लोग भी किया । करते हैं । " यही भाव इस प्रकार प्रगट किया जा सकता है— " देख पत्रों की । चाल को वेर्ते सब संसार।" यही जोककत्याणाकारी पुरुष गीता का अर्थ के कमेंयोगी । है । श्रेष्ठ शब्द का धर्य ' खालमज्ञानी संन्यासी ' वहीं है ( देखो गी. ४. २ ) । अब मगवान स्वयं ध्रयना टदाहरण दे कर हंसी धर्य को और भी दढ़ करते हैं.

न मे पार्थास्ति कर्तन्यं त्रिपु लोकेषु किंचन । नानवासमवासम्यं वर्तं प्व च कर्मणि ॥ २२ ॥ यदि हाहं न वर्तेयं जातु कर्मण्यतंद्रितः । मम वर्त्मातुवर्तन्ते मतुष्याः पार्थं सर्वशः ॥ २३॥ उत्सदियुरिमे लोका न कुर्यों कर्म चेदहम् । संकरस्य च कर्ता स्यामुणहत्यामिमाः प्रजाः ॥ २४॥

सक्ताः कर्मण्यविद्धांसो यथा कुर्वन्ति भारत ।
 कुर्याद्विद्धांस्तथाऽसक्तश्चिकीर्पुर्लोकसंग्रहम् ॥ २५ ॥

|कि घात्मशानी पुरुप की स्वार्यपुद्धि हूट जाने पर भी, लोककत्याण के कमें इससे |ह्यट नहीं जाते—]

(२२) हे पार्थ ! ( देखो कि, ) त्रिमुचन में न तो मेरा कुछ भी कर्तव्य ( शेव ) रहा है, ( धौर ) न कोई प्रमास चस्तु मास करने को रह गई है; तो भी में कर्म करता ही रहता हूँ । ( २३ ) फ्योंकि जो में कदाचित प्राजस्य छोड़ कर कर्मी में न वर्तृगा तो हे पार्थ ! मनुष्य सब प्रकार से मेरे ही पय का अनुकरण करेंगे । ( २४ ) जो में कर्म न करूँ तो ये सारे लोक जत्सस अर्थात् नष्ट हो जॉर्थगे, में सङ्करकर्ता होकँगा और हम प्रजाजनों का मेरे हाय से नाश होगा ।

[ भगवान् ने अपना उदाइरण दे कर इस छोक में भली भाँति स्पष्ट कर विस्ता दिया है कि लोकसंभ्रष्ट फुछ पालगण्ड नहीं है। इसी प्रकार इमने उपर १७ से १६ वें खोक तक का जो यह धर्ष किया है कि, ज्ञान प्राप्त हो जाने पर कुछ क्रात्म्य भले न रह गया हो, किर भी ज्ञाता को निस्काम शुद्धि से सारे कर्म करते रहना चाहिये; यह भी स्वयं भगवान् कें इस दण्यन्त से पूर्णतया सिद्ध हो जाता है। यदि ऐसा न हो तो यह दण्यन्त भी निर्म्यक हो जायगा ( हेलो गी. र. प्र. ३२२-- ३२३)। सांव्यमार्ग धोर कर्ममार्ग में यह बड़ा भारी भेद है कि सांव्यमार्ग के ज्ञानी पुरुप सारे कर्म छोड़ वेंठते हैं, किर चाहे इस कर्म-त्याग से वज्ञ-चक हुय जाय और कर्ममार्ग के ज्ञानी पुरुप सारे कर्म छोड़ वेंठते हैं, किर चाहे इस कर्म-त्याग से वज्ञ-चक हुय जाय और कर्ममार्ग के ज्ञानी पुरुप, स्थयं अपने लिये ध्वावश्यक न भी हो तो भी, जोकसंभद्द को महत्त्वपूर्ण धावश्यक साज्य समम कर, तद्र्य अपने धर्म के ध्यन्ता सार सारे काम किया करते हैं ( देलो गीतारहस्य प्रकरण ११. प्र. ३५२ – ३५५)। यह बतला दिया गया कि, स्वयं मगवान् क्या करते हैं। ध्वय ज्ञानियों चोर ध्वज्ञानियों के कर्मों का भेद दिलला कर बतलाते हैं कि ध्वज्ञानियों को सुधारने के लिये ज्ञाता का धावश्यक कर्तन्य क्या हूं —]

(२४) 'दे अर्गुन ! लोकसंमद्द करने की हच्छा रखनेवाले ज्ञानी पुरुप को आसाक्ति छोड़ कर उसी प्रकार वर्तना चाहिये, जिस प्रकार कि ( व्यावदारिक) कर्म में खासक अज्ञानी लोग बताव करते हैं। (२६) कर्म में खासक अज्ञानी लोग बताव करते हैं। (२६) कर्म में खासक अज्ञानियों की

न बुद्धिमेदं जनपद्शानां कर्मसंगिनाम् । जोपयेत्सर्वकर्माणि विद्यान्युक्तः समासरम् ॥ २६॥

बुद्धि में ज्ञानी पुरुष मेद-मान उत्पन्न न की: ( काप स्वयं ) युक्त क्रयाँन योगयुक्त हो। इस समी काम की क्रीर लोगों से चुग्री से कावे।

इस श्लोक का यह कर्य है कि कज्ञानियों की बुद्धि में मेद्र-नाव रसन क को और आगे कल कर स्ट वें कोक में भी यही बात किर से कही गई है। प्तन इसका सतकव यह नहीं है कि लोगों को अज्ञान में बनाय रखें । २५ वें श्लोक में कहां है कि जानी पुरुष की लोक्संप्रह करना चाहिये, बाँर लोक्संप्रह का बर्च की सोगों को चतुर बनाना है। इस पर कोई शुक्का करे कि, वी लोक-| संप्रह ही करना हो, तो किर पह जावरपक नहीं कि ज्ञानी पुरुष स्वर्थ कर्म करें: क्षोगों को समना देने - ज्ञान का उनदेश कर देने-- जे ही काम वल नाता है। । इसका भगवान यह उत्तर देते हैं कि जिनका सदावरण का दह सम्यास हो नहीं शया है, ( और सावारण सोग ऐसे ही होते हैं ) उनकी यदि केवल मुँह से दर-देश किया जाय - सिर्फ जाद बतला दिया जाय - तो वे अपने बतुचित वर्ताव के समर्थन में ही इस बहाशान का दुरुत्योग किया करते हैं। और ने दलदे, ऐसी स्मर्प दात कहते सुनते सर्देव देखें जाते हैं कि " अमुक जानी पुरुष तो ऐसा कहता है "। इसी प्रकार पाने ज्ञानी पुरुष कर्मी को एकाएक छोड़ केंद्रे, तो वह कज्ञानी कार्गों को निरुघोगी बनने के सिये पुक बढ़ाइरण ही बन जाता है। मनुष्य का इस प्रकार बातुनी, गाँच-पँच लड़ानेवाला अथवा निरुग्रीगी हो लाग ही बुद्धि-मेट् हैं: और मनुत्र की बुद्धि में इस प्रकार से मेद-माद उत्पद्ध कर देना ज्ञाता पुरुष को बिन्द नहीं है। अवपूर गीता ने यह सिद्धान्त किया है कि जो पुरुष जानी दो जाय, यह कोछ-संब्रह के लिये - लोगों को चनुर और सहाचरही वनाने के लिये -स्वयं संसार में रह कर विकास कर्म अयांत् सहा-चरता का प्रत्यञ्ज बसूना कोगों को दिललाने और तदनुसार दनसे साचरता कराने। [हस नगर् में हसका यही बहा महत्वपूर्ण काम है ( देखो गीतार. पू. २०१ )। किनु गीता के इस अमित्राय को वेन्समके कुले छहा टीकाकार इस क्षेक्र का |याँ विराति भर्य किया करते हैं कि " ज्ञानी पुरुष को अज्ञानियाँ के समान ही कर्म करने का स्वाग इसलिये करना चाहिये, जिसमें कि बजानी स्रोग नादान विने रह कर ही अपने कर्न करते रहें! " नाता दुरमाचरण सिलताने अधवा कियाँ को अज्ञानी बने रहने हे कर जानवरों के समाब टबसे कर्म करा लेने के लिये दि गीता प्रकृत हुई है ! जिस्का यह दह निश्चय है कि झानी पुरुष कर्म न करे, इम्मन है कि रुष्टें सोक्संब्रह एक बॉन हा प्रतित हो परनु गीता हा बास्तविक बनियाय ऐता नहीं है। नगवान् कहते हैं कि हानी पुरुष के कामी में लोकसंप्रह पुक्र महत्त्वपूर्ण काम है। और ज्ञानी पुरुष करने उत्तम साइग्र के द्वारा वन्हें ! सुवारने के तिये -नाडान अनत्ये एतने के जिये नहीं -कर्म ही किया की (देखी

प्रकृतेः क्रियमाणानि गुणैः कर्माणि सर्वदाः । अहंकारविमूढात्मा कर्ताहमिति मन्यते ॥ २७ ॥ तत्त्वित्तु महावाहो गुणकर्मविमागयोः । गुणा गुणेषु वर्तन्त इति मत्वा न सज्जते ॥ २८ ॥ प्रकृतेग्रीणसंमूढाः सज्जन्ते गुणकर्मसु । तानकृत्क्विवदो मंदान्कृत्क्ववित्र विचालयेत् ॥ २९ ॥

| गीतारहस्य प्र. ११. १२)। ष्रव यह शक्का हो सकती है कि यदि आत्मज्ञानी पुरुष | इस प्रकार लोक्संग्रह के लिये सांसारिक कर्म करने सगे, तो वह भी अञ्चानी ही | यन जायगा; अतएव स्पष्ट कर वतलाते हैं कि यद्यपि ज्ञानी और अज्ञानी | दोनों ही संसारी यन जायें सथापि इन दोनों के बताँव में भेद क्या है और | ज्ञानवान से अज्ञानी को किस वास की शिचा लेनी चाहिये—]

(२७) प्रकृति के (संस्व-रज-सम) गुणों से सब प्रकार कर्म दुवा करते हैं; पर प्राहक्कार से मोहित ( कहानी पुरुप ) सममता है कि में कर्ता हूँ; (२८) परन्तु है
महाबादु कर्जुन! "गुण और कर्म दोनों ही मुम्त से भिन्न हूँ" इस तस्व को जानतेबाका (जानी पुरुप), यह समम्त कर इनमें आस्फ नहीं होता कि गुणों का
यह खेल जापस में हो रहा है। (२६) प्रकृति के गुणों से बहके हुए लोग गुण
और कर्मों में ही आसक्त रहते हैं; इन असर्वज्ञ और मन्द बनों को सर्वज्ञ पुरुष
( जपने कर्मखाग से किसी खनुचित मार्ग में लगा कर ) विचला न दे।

ियहाँ २६ वें श्लोक के अर्थ का ही अनुवाद किया गया है। इस श्लोक में जो ये सिद्धान्त हैं कि प्रकृति भिन्न है और जात्मा भिन्न है, प्रकृति अथवा माया ही सब कुछ करती है, श्रात्मा कुछ करता-घरता नहीं है, जो इस तत्त्व को जान होता है वही बुद्ध धयवा ज्ञानी हो जाता है, उसे कर्म का बन्धन नहीं होता, इत्यादि - वे मूल में कापिल-सांख्यशाख के हैं। गीतारहस्य के ७ वें प्रकर्गा ( पृ. १६४ - १६६ ) में इनका पूर्ण विवेचन किया गया है, उसे देखिये। २८ व श्लोक का कुछ लोग याँ अर्थ करते हैं, कि गुगा यानी इन्द्रियाँ गुगाँ में यानी विषयों में, बर्तती हैं। यह अर्थ कुछ ग्रुद्ध नहीं है; क्योंकि सांख्य-शास्त्र के अनुसार ग्यारप्त इन्द्रियाँ और शब्द-एशं धादि पाँच विषय मूल-प्रकृति के २३ गुणों में से ही गुण हैं। परन्तु इससे अच्छा अर्थ तो यह है कि प्रकृति के समस्त फार्यात् चौबीसो गुर्सों को लह्य करके ही यह "गुरास गुरीपु वर्तन्ते" का | सिद्धान्त स्थिर किया गया है (देखो गी. १३. १६ - २२; और १४. २३)। हमने | उसका शुब्दशुः और व्यापक रीति से धनुवाद किया है। भगवान ने यह बत-साया है कि ज्ञानी और अज्ञानी एक ही कमें करें तो भी उनमें बुद्धि की हिष्टे से बहुत बड़ा भेद रहतां है (गीतार. पृ. ३१० और ३२८)। अब इस पूरे विवेचन के सार-रूप से यह उपदेश करते हैं—

§§ मिथ सर्वाणि कर्माणि संन्यस्थाध्यात्मचेतसा । निराशीनिर्ममो भृत्वा युद्धश्वस्व विगतन्त्ररः

§§ ये मे मतिमदं नित्यमगुतिष्ठन्ति मानवाः ।
अद्धावन्तोऽनस्यन्तो मुच्यन्ते तेऽिप कर्मिमः ॥ ३१ ॥
ये त्वेतद्भ्यस्यन्तो नाजुतिष्ठन्ति मे मतम् ।
सर्वज्ञानविमृद्धांस्तान्त्रिद्धं नष्टानचेतसः ॥ ३२ ॥

१६ सहरां चेष्टते स्वस्याः प्रकृतेर्ज्ञानवानिए। प्रकृतिं यान्ति भृतानि निग्रहः किं करिष्यिति॥ ३३॥ इंद्रियस्प्रेंद्रियस्यार्थे रागद्वेषौ व्यवस्थितौ। तयोर्ने वशमागच्छेत्तौ हास्य परिपंथिनौ॥ ३४॥

(३०) (इसलिये हे अर्डुत !) सुम्म में अध्यात्म इंदि से सब कर्मों का संन्यास अर्थात् अर्थेग् करके और (फल की) आशा एवं ममता छोड़ कर त् निश्चिन्त हो करके युद्ध कर!

[ चय यह बतलाते हैं कि, इस इपदेश के चनुसार बर्ताव करने से क्या

फल मिलता है और वर्तांव न करने से कैसी गति होती ई—]

(३१) जो अदावान् (पुरुष) दोषों को न खोज कर मेरे इस मत के अनुसार नित्य वर्ताव करते हैं, वे भी कर्म से अर्थात् कर्म-यन्यन से मुक्त हो जाते हैं। (३२) परन्तु जो दोषदृष्टि से श्रंकाएँ करके मेरे इस मत के अनुसार नहीं वर्तते, दन सर्व ज्ञान-विमृह स्पर्याद पक्षे मुर्ख आविवेकियों को नष्ट हुए समस्तो।

[कर्मयोग निष्काम बुद्धि से कमें करने के लिये कष्टता है। उसकी श्रेय-स्करता के सम्बन्ध में, कपर अन्यय-स्पतिरेक से जो फलश्रुति बतलाई गई है, | उससे पूर्णतया न्यक हो जाता है कि गीता में कौन सा विषय प्रतिपादन है। इसी | किमयोग-निरूपण की पूर्ति के हेतु भगवान् प्रकृति की प्रयत्नता का और फिर बसे

रिक्ने के लिये इन्ट्रिय-निप्रह का वर्णन करते हैं-

(३३) ज्ञानी पुरुष मी अपनी प्रकृति के अनुसार बर्तता है। समी प्राणी (अपनी-अपनी) प्रकृति के अनुसार रहते हैं, (वहाँ) निप्रह (ज़र्वर्रस्ती) क्या करेता? (३२) इन्द्रिय और बसके (ज़ब्द-स्पर्श आदि) विषयों में प्रीति एवं देष (दोनों) व्यवस्थित हैं अर्थात् स्वमावतः निश्चित हैं। प्रीति और देष के वशु में न जाना चाहिये (क्योंकि) ये मनुष्य के शब हैं।

ित्तीसर्वे श्लोक के 'निज्रह ' ज़ब्द का श्रर्थ 'निरा संयमन ' श्ली नहीं है, किन्तु उसका अर्थ 'ज़वरदस्ती ' श्रयना ' हुठ ' है। इन्द्रियों का योग्य संयमन ित्तो गीता को इष्ट है, किन्तु यहीं पर कहना यह है कि इठ से या ज़बर्दस्ती से इन्द्रियों की स्वामाविक छुचि को ही एकदन नार डालना सम्मव नहीं है। विदाहरणा लीजिये, जब तक देह है तव तक मूल-प्यास आदि धर्म, प्रकृति सिद्ध

# श्रेथात्स्वधर्मी विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् । स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः ॥ ३५ ॥

होने के कारण, ह्यूट नहीं सकते; मनुष्य कितना ही ज्ञानी क्यों न हो, भूख स्राते ही भिन्ना माँगने के लिये उसे बाहर निकलना पड़ता है, इसलिये चतुर पुरुषों का यही कर्त्तव्य है कि ज़बदंस्ती से इन्द्रियों की विलक्कल ही मार डालने का ब्रुया हुठ न करें; भीर योग्य संयम के द्वारा उन्हें भ्रपने वश में करके, उनकी स्वभावसिद्ध वृत्तियों का लोक्संप्रहार्य उपयोग किया करें। इसी प्रकार ३४ वें श्लोक के ' व्यवस्थित ' पद से प्रगट श्लोता है कि सुख और दुःख दोनों विकार स्वतन्त्र हैं; एक दूसरे का अभाव नहीं हैं (देखें। गीतार. प्र. ४ ए. ६६ और ११३)। प्रकृति अर्थात् सृष्टि के अखिराउत न्यापार में कई बार इमें ऐसी वातें भी करनी पड़ती हैं कि जो इमें स्वयं पसन्द नहीं (देखों गी. । १८, ५६); धौर यदि नहीं करते हैं, तो निर्वोद्ध नहीं होता। ऐसे समय ज्ञानी पुरुष इन कर्मी को निरिच्छ बुद्धि से केवल कर्त्तव्य समभ्त कर, करता जाता है, श्रतः पाप-पुराय से अतिस रहता है; और अज्ञानी वसी में आसित रख कर दुःख पाता है; भास कवि के वर्णनानुसार युद्धि की दृष्टि से यही इन दोनों में बडा भारी भेद है। परन्तु अब एक भीर शक्का होती है कि बदापि यह सिद्ध शो गया कि इन्दियों को ज़बर्दस्ती मार कर कर्मत्याग न करे, किन्तु निःसङ्ग ब्रह्मि ति सभी काम करता जावे। परन्तु यदि ज्ञानी पुरुष युद्ध के समान हिंसात्मक े घोर कमें करने की अंपेता खेती, व्यापार या भिद्धा माँगना आदि कोई निरुप-द्ववी और सौम्य कर्म करे तो क्या अधिक प्रशस्त नहीं है? भगवान इसका यह उत्तर देते हैं—

(३५) पराये धर्म का धाचरण सुख से करते वने तो भी उसकी धर्मचा ध्यपना धर्म प्रयोत चातुर्वयर्थ-विद्वित कर्म ही धाधिक श्रेयस्कर है; (फिर चाहे) वह विगुण धर्यात सदोप मले ही हो। स्वधर्म के धनुसार (वर्तने में) मृत्यु हो जावे तो भी उसमें करवाण है, (परन्तु) परधर्म भयद्वर होता है!

[स्वधर्म वह ध्यवसाय है कि जो स्पृतिकारों की चातुर्वग्रयं-व्यवस्था के अनुसार प्रत्येक मनुष्य को शास्त्र द्वारा नियत कर दिया गया है; स्वधर्म का अर्थ मोचधर्म नहीं है। सब लोगों के कल्याणा के लिये ही गुगा-कर्म के विभाग से चातुर्वग्रयं-व्यवस्था को (गी. १८. ४१) शास्त्रकारों ने प्रवृत्त कर दिया है। स्रत्युत्व मगवान् कहते हैं कि बाल्यग्र-चात्रिय आदि ज्ञानी हो जाने पर भी अपना अपना व्यवसाय करते रहें, इसी में उनका और समाज का कल्याण है, इस व्यवस्था में चारवार गड़वड़ करना योग्य नहीं है (देखो गीतार. पू. ३३४ और ४६५ – ४६६)। "तेली का काम तैंबोली करे, देव न मारे आपे मरे " इस प्रचित्त लोकोकि का मावार्थ भी यही है। जहाँ चातुर्वग्रयं-व्यवस्था का

# अर्जुन उवाच ।

§§ अथ केन प्रयुक्तोऽयं पापं चरित पूरुषः । अनिच्छन्नपि वार्णिय वलादिव नियोजितः ॥ ३६ ॥ श्रीमगवानुवाच ।

काम एष क्रोध एप रजोग्रुणसमुद्भवः। महारानो महापाप्मा विद्धश्वेनमिह वैरिणम् ॥ ३७ ॥ धूमेनाब्रियते वहिर्यथादशों मलेन च। यथोल्वेनावृतो गर्भस्तथा तेनेदमावृतम् ॥ ३८ ॥

चहत नहीं है वहाँ भी, सब को यही श्रेयस्कर कँचेगा कि जिसने सारी जिन्दगी फ़ौजी मुहकमें में विताई हो, उसे यदि फिर काम पढ़े तो उसकी सिपाही का पेशा ही सुभीते का होगा; न कि दुर्ज़ी का रोज़गार; और यही न्याय चातुर्वसर्थ-न्यवस्था के लिये भी उपयोगी है। यह प्रश्न भिन्न है कि चातुर्वरार्थ-व्यवस्था मली है या बुरी; और वह यहाँ उपस्थित भी नहीं होता । यह बात तो निर्विवाद है कि समाज का समुचित घारगा-पोपगा शोने के बिये खेती के ऐसे निरुपद्ववी और सीम्य व्यवसाय की ही माति ब्रान्यान्य कर्म भी ब्रावश्यक हैं। अतएव जहाँ एक बार किसी श्लोग को अझीकार किया-फिर चाहे डसे चातुर्वरार्य-व्यवस्था के अनसार स्वीकार करो या श्रापनी सर्जी से - कि वह । धर्म हो गया । फिर किसी विशेष अवसर पर उसमें मीन-मेख निकाल कर, अपना कत्तन्यकर्म छोड़ वैठना अच्छा नहीं हैं; घावश्यकता होने पर उसी न्यवसाय में ही मर जाना चाहिये। वस, यही इस श्लोक का आवार्य है। कोई भी ज्यापार या रोज़गार हो, उसमें कुछ न कुछ दोप सहज ही निकाला जा सकता है (देखी थी. १८. ४८.) । परन्तु इस नुकाचीनी के मारे अपना नियत कर्तन्य ही छोड़ देना, कुछ घर्म नहीं है। महाभारत के ब्राह्मरा-न्याध-संवाद में और तुलाधार-जाजिल-संवाद में भी यही तत्व बतलाया गया है, एवं वहाँ के ३५ वें छोक का पूर्वार्ध मनुस्मृति ( १०, ६७ ) में और गीता ( १८, ४७ ) में भी आया है। भग-वान् ने ३३ वें श्लोक में कहा है कि " इन्दियों को सारने का हठ नहीं चलता;" इस पर अब अर्जुन ने पूछा है कि इन्द्रियों को मारने का हठ क्यों नहीं चलता, | और मनुष्य अपनी मर्ज़ी न होने पर भी बुरे कार्मी की बोर क्यों घसीटा जाता है ?]

ध्यर्जुन ने कहा—(३६) हे वाष्पीय (श्रीकृत्या)! सव (यह बतलाओ कि) मनुष्य अपनी इच्छा न रहने पर भी किस की प्रेरत्या से पाप करता है मानों कोई ज़बदेस्ती सी करता हो। श्रीभगवान् ने कहा—(३७) इस विषय में यह सममो, कि रजीगुत्य से क्यन होनेवाला वड़ा पेटू और बढ़ा पापी यह काम एवं यह कोच ही शतु है। (३८) निस प्रकार धुएँ से बाग्नि, धृति से दुर्पत्या ब्रोर फिछी से गर्भ

आवृतं शानमेतेन शानिनो नित्यवैरिणा। कामरूपेण कौंतेय दुष्पूरेणानलेन च ॥ ३९ ॥ इंद्रियाणि मनो बुद्धिरस्याधिष्ठानमुच्यते। पतौर्विमोहयत्येष शानमावृत्य देहिनम् ॥ ४० ॥ तस्मात्त्वमिन्द्रियाण्यादौ नियम्य मरतर्षम । पाप्मानं प्रजिह होनं ज्ञानविज्ञाननाशनम् ॥ ४९ ॥ §§ इन्द्रियाणि पराण्याद्वरिन्द्रियेभ्यः परं मनः । मनसस्तु परा बुद्धियाँ बुद्धेः परतस्तु सः ॥ ४२ ॥ एवं बुद्धेः परं बुद्ध्वा संस्तभ्यात्मानमात्मना । जिं राष्ट्रं महाबाही कामरूपं दुरासदम् ॥ ४३॥ इति श्रीमद्भगवद्गीसु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे वर्मयोगो नाम ततीयोऽध्यायः ॥ ३ ॥

एका रहता है, उसी प्रकार इससे यह सब एका हुआ है। (३६) है कौन्तेय ! ज्ञाता का यह कामरूपी नित्यवैरी कभी भी तृत न श्रोनेवाला खान्ने ही है; इसने ज्ञान को दक रखा है।

[ यह मनु के ही कपन का अनुवाद है; मनु ने कहा है कि " न जात कामः कामानासुपभौगेन शाम्यति । इविषा कृष्णुपत्मेव भूय एवाभिवर्धते " (मनु. २. ६४ )-काम के उपमोगों से काम कभी अवाता नहीं है, बल्कि ईंघन डालने पर कार्स जैसा बढ़ जाता है, उसी प्रकार यह भी क्राधिकाधिक बढ़ता जाता है

( देखो गीतार. पृ. १०५ ) ।

(४०) इन्द्रियों को, मन को, और बुद्धि को, इसका आधिष्ठान अर्थात् घर या गढ कहते हैं। इनके आश्रय से ज्ञान को लपेट कर ( ढक कर ) यह मनुष्य को भुजावे में ढाल देता है। (४१) प्रतएव हे मस्तश्रेष्ठ ! पहले इन्द्रियों का संयम करके ज्ञान ( अञ्यातम ) और विज्ञान ( विशेष ज्ञान ) का नाश करनेवाले इस पापी को तू मार ढाल।

(४२) कहा है कि (स्यूज बाह्य पदार्थों के मान से उनको जाननेवालीं) इन्द्रियाँ पर अर्थात् परे हैं, इन्द्रियों के परे मन है, मन से भी परे ( न्यवसायात्मक ) बुद्धि है, और जो बुद्धि से भी परे है वह आत्मा है। ( ४३ ) हे महावाह अर्जुन ! इस प्रकार (जो ) बुद्धि से परे हैं उसको पहचान कर और अपने आपको रोक करके द्वरासाय कामरूपी शत्रु को तू मार डाज ।

कामरूपी आसांकि को छोड़ कर स्वधर्म के प्रमुसार लोकसंप्रद्वार्य समस्त

# चतुर्थोऽध्यायः ।

## श्रीभगवानुवाच ।

#### इमं विवस्वते योगं प्रोक्तवानहमन्ययम्।

कर्म करने के क्षिये इन्द्रियों पर अपनी सत्ता होनी चाहिये, वे अपने कांद्र में रहें; बस, यहाँ इतना ही इन्द्रिय-निग्रह विविद्यत है । यह अर्थ नहीं है कि इन्द्रिकों को ज़बर्दस्ती से एकदम मार करके सारे कर्म छोड़ दे ( देखी गीतार. पृ. ११४)। गीतारहस्य(परि. पृ. ५२६) में दिखलाया गया है कि ''इन्मियाणि पराययाहु० " इत्यादि ४२ वाँ श्लोक कठोपनिपद् का है और उपनिपद् के अन्य चार पाँच श्लोक भी गीता में लिये गये हैं । चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार का यह तात्पर्य है कि कह पदार्थों के संस्कार प्रहुण करना इन्द्रियों का काम है, मन का काम इनकी व्यवस्था करना है, और फिर बुद्धि इनको सलग प्रलग छाँटती है, एवं प्रात्मा इन सब से परे है तया सब से भिन्न है। इस विषय का विस्तारपूर्वक विचार गीतारहस्य के छठे प्रकरण के ब्रान्त (ए. १३१ - १४८) में किया गया है। कर्म-विपाक के ऐसे ऐसे गृह प्रश्नों का विचार, गीतारहस्य के दसर्वे प्रकरण ( पृ. २७७ - २८५) में किया गया है कि, अपनी इच्छा न रहने पर भी मनुष्य काम-क्रोध आदि प्रवृत्ति-धर्मी के कारण कोई काम करने में क्यों कर प्रवृत्त हो जाता है: और भात्मस्वतन्त्रता के कारण इन्द्रिय-निप्रस्रूप साधन के द्वारा इससे खुटकारा पाने का मार्ग कैसे मिल जाता है । गीता के छठे घट्याय में विचार किया गया है कि इन्द्रिय-निप्रम् कैसे करना चारिये । ]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये चुए अर्थात् कहे चुए उपनिपद् में, ब्रह्मविद्यान्त-गत योग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविपयक, श्रीकृष्ण और अर्जुन के संवाद में कर्म.

योग नामक तीसरा ऋष्याय समाप्त दुवा ।

# चौथा अध्याय ।

[ कर्म किसी से झूटते नहीं हैं, इसांतिये निष्काम बुद्धि हो जाने पर भी कर्म करना ही चाहिये; कर्म के मानी ही यज-याग आदि कर्म हैं; पर सीमांसकों के ये कर्म स्वांप्रद हैं आसएव एक प्रकार से बन्धक हैं, इस कारण इन्हें आसक्ति छोड़ करके करना चाहिये; ज्ञान से स्वार्थब्रीद्ध छूट जावे, तो भी कर्म छुटते नहीं हैं अत- एव ज्ञाता को भी निष्काम कर्म करना ही चाहिये; ज्ञोकसंप्रद के लिए यह आव- प्रयक है;—इत्यादि प्रकार से अब तक कर्मयोग का जो विवेचन किया गया, उसी को इस अध्याय में इद किया है। कहीं यह शृक्षा न हो, कि आयुष्य विताने का यह मार्ग अर्थात निष्ठा अर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये नई बतलाई गई है;एतव्ये इस मार्ग की प्राचीन गुरु-परम्परा पहले बतलाते हैं—]

विवस्वान्मनवे प्राह्म मजुरिक्ष्वाकवेऽव्रबीत् ॥ ६॥ एवं परंपराप्राप्तमिमं राजर्पयो विद्वः । स कालेनेह महता योगो नष्टः परंतप ॥ २॥ स एवायं मया तेऽद्य योगः प्रोक्तः पुरातनः । भक्तोऽसि मे सस्ता चेति रहस्यं होतदुत्तमम् ॥ ३॥

श्रीभगवान् ने कहा—(१) अन्यव अर्थात् कभी भी चीता न होनेवाला अयवा श्रिकाल में भी अयाधित जार नित्य यह (कर्म-) योग (नागं) में ने विवस्तान् अर्थात् सूर्यं को यतलाया या; विवस्तान् ने (अपने पुत्र) मनु को, और मनु ने (अपने पुत्र) इच्चाकु को वतलाया। (२) ऐसी परम्परा ने प्राप्त सुरु इस (योग) को शर्जाऐयों ने जाना। परन्तु हे शृत्रुतापन (अर्जुन)! दीर्धकाल के अनन्तर वही योग इस लोक में नष्ट हो गया। (३) (सव रहस्यों में) उत्तम रहस्य समझ कर इस पुरातन योग (कर्मयोगमागं) को, मैंने तुम्हे आज इसिलिये धतला दिया, कि सु मेरा मक्त और सखा है।

[गीतारहस्य के तीसरे प्रकरण (ए. ५५ -६७) में हम ने सिद्ध किया है, कि इन तीनों छोकों में ' योग ' शब्द से, ध्यायु विताने के उन दोनों मार्गों में से कि जिन्हें सांख्य फीर योग कहते हैं योग ध्यांत् कर्मयोग यानी साम्यद्विद्ध से कर्म करने का मार्ग ही ध्यमिप्रेत है । गीता के उस मार्ग की जो परम्परा उपर के छोक में यतकाई गई है, घह यथि इस मार्ग की जड़ को समफने के लिये प्रस्पन्त महत्त्व की है, तथापि टीकाकारों ने उसकी विशेष चर्चा नहीं की है। महामारत के धन्तर्गत नारायग्रीयोगस्यान में मागवतधर्म का जो निरूपण है, उसमें जनमेजय से वैश्वन्यायन कहते हैं, कि यह धर्म पहले खेतद्वीप में मगवान से ही—

नारदेन तु संमाप्तः सरहस्यः ससंम्रहः । एष धर्मो जगजाधात्माज्ञात्रारायगाज्ञृप ॥ एवमेप महान्धर्मः स ते पूर्व नृपोत्तम । कथितो हरिगीतासु समासविधिकख्पितः ॥

" नारद की प्राप्त दुखा, है राजा! वही महान् धर्म तुस्ते पहले हरिगीता धर्षांत्र सगवद्गीता में समाक्षविधि सहित वतत्ताया है "—(समा. शां. ३४६. ८, १०)। ध्रांत फिर कहा है, कि " युद्ध में विमनस्त हुए खर्जुन को यह धर्म वत्तताया गया है " ( समा. शां. ३४८. ८ )। इससे प्रगट होता है, कि गीता का योग खर्यांत् कर्मयोग मागवतधर्म का है ( गीतार. प्र. ८—०)। विस्तार हो जाने के मय से जीता में उसकी सम्प्रदाय-परम्परा सृष्टि के मूल खारम्म से नहीं दी है; विवस्तान्, मृतु और इद्याकु इन्हों तीनों का उल्लेख कर दिया है। परन्तु इसका सच्चा खर्य नारायशीय धर्म की समस्त परम्परा देखने से स्पष्ट मान्म हो जाता है। महाा के कल सात जन्म हैं। इन्हों से पहले छः जन्मों की, नारायशीय धर्म में कथित, पर-

# अर्जुन उवाच।

\$\$\\$ अपरं भवतो जन्म परं जन्म विवस्त्रतः |

मरा का वर्णन हो चुकने पर, जव बहा। के सातवें, अर्थात् वर्तमान, जन्म का कृतयुग समाह हुआ, तव—

त्रेतायुगादौ च ततो विवस्तान्मनचे ददौ । मतुश्र स्रोकमृत्यर्थ सुतायेच्वाकवे ददौ ॥ इच्चाकुणा च कथितो स्थाप्य लोकानवाध्यतः । गमिप्यति च्यान्ते च पुनर्नारायण् वृष ॥ यतीनां चापि यो घर्मः स ते पूर्व वृषोत्तम । कथितो इरिगीतास समासविधिकव्यितः ॥

" त्रेतायुग के जारम्स में विवस्तान ने मनु की (यह धर्म) दिया, मनु ने क्षोकधारणार्य यह अपने पुत्र इत्त्वाकु को दिया, और इत्त्वाकु से आगे सब कोगों में फैल गया। हे राजा! लुष्टि का जय होने पर (यह धर्म) फिर नारा-यया के यहाँ चला जावेगा । यह धर्म और ' यतीनां चापि ' अर्थात् इसके साव ही संन्यासवर्म भी तुम्त से पहले भगवद्गीता में कह दिया है "-ऐसा नारा-यणीय घर्म में ही वैशस्पायन ने जनमेजय से कहा है ( सभा. शां. ३४८. ५१ -थर )। इससे देख पहता है, कि जिस द्वापायुग के अन्त में भारतीय युद हुमा था, उससे पहले के त्रेतायुग भर की ही भागवतवर्म की परम्परा गीता में वर्गित है, विज्ञारमय से श्राधिक वर्गान नहीं किया है। यह भागवतवर्म ही योग या कर्मयोग है; और मनु को इस कर्मयोग के उपदेश किये जाने की कया, न केवल गीता में हैं, प्रत्युत मागवतपुराख (द. २४. ५४) में भी इस क्या का ब्होल है और मत्स्यपुराण के ४२ वें बाज्याय में मनु को उपदिए कर्मयोग का महत्त्व भी वतलाया गया है। परन्तु इनमें से कोई मी वर्णन नारायणीयो-पाल्यान में किये गये वर्णन के समान पूर्ण नहीं है । विवस्तान मन और इच्चाकु की परम्परा सांख्यमार्ग को विलक्क ही उपयुक्त नहीं होती और सांख्य एवं योग दोनों के ऋतिरिक तीसरी निष्ठा गीता में विशित ही नहीं है, इस बात पर बच्य देने से दूसरी रीवि से भी सिद्ध होता है, कि यह परम्परा कर्मयोग की ही है (गी. २. ३९)। परन्तु सांख्य और योग दोनीं निष्ठाकों की परम्परा यद्यपि : एक न हो तो भी कर्मयोग अर्थात् भागवतधर्म के निरूपण् में ही सांस्य या संन्यासनिष्टा के निरूपण का पर्याय से समावेश हो जाता है ( गीतार. पू. ४६७ देखों )। इस कारण वैशम्पायन ने कहा है, कि मगवद्गीता में यतिधर्म अर्याद संन्यासघर्म भी वर्धित है। मनुस्मृति में चार बाश्रम-धर्मी का जो वर्धन है। उसके खड़े अभ्याय में पहले यति अर्थात् संन्यास आध्रम का धर्म कह जुकने पर विकल्प से " वेदसंन्यासिकों का कर्मयोग " इस ना से गीता या भागवत्रधर्म के

# कथमेतद्विजानीयां त्वमादौ प्रोक्तवानिति ॥ ४ ॥ श्रीभगवानुवाच ।

बहुनि मे व्यतीतानि जनमानि तव चार्जुन ॥ तान्यहं वेद सर्वाणि न त्वं वेत्य परंतप ॥ ५॥ अजोऽपि सन्नव्ययातमा भूतानामीश्वरोऽपि सन् । प्रकृतिं स्वामधिष्टाय संभवाम्यातममायया ॥ ६॥

कर्मयोत का वर्णन है जीर स्पष्ट कहा है, कि " निःस्पृह्ता से ज्ञयना कार्य करते । रहने से ही ज्ञन्त में परम लिद्धि मिलती है " ( मनु ६, ६६ ) । इसके स्पष्ट । देख पढ़ता है, कि कर्मयोग मनु को भी आह्य था । इसी प्रकार ज्ञन्य स्मृतिकारों । को भी यह मान्य या और इस विषय के ज्ञनेक प्रमाणा गीतारहस्य के ११ वें । प्रकारण के ज्ञन्त ( पृ. ३६१ – ३६५ ) में दिये गये हैं । ज्ञय अर्जुन को इस परम्परा पर यह शंका है कि—

फर्शन ने कहा—(४) तुम्हारा जन्म तो धामी हुआ है छीर विवरवान् का इससे बहुत पहले हो चुका है; ( ऐसी दशा में ) में यह कैसे जानूँ कि तुमने ( यह योग ) पहले बतलाया ?

धर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हुए, भगवान् अपने अवतारों के कार्यों का नर्यान कर आसकि:निरहित कर्मयोग या भागवतधर्म का ही फिर समर्थन करते हैं कि "इस प्रकार में भी कर्मों को करता था रहा हूँ"— ।

श्रीमगावान् ने कहा—(१) हे बर्जुन ! मेरे और तेरे अनेक जन्म हो हुके हैं । उन सब को में जानता हूँ ( और ) हे परन्तप ! तू नहीं जानता ( यही भेद हैं) । (६) में (सब) प्राधियों का स्वामी और जन्म-विराहत हूँ, यद्यपि मेरे आत्मस्वरूप में कभी मी व्यय अर्थात् विकार नहीं होता तथापि अपनी ही प्रकृति में आधिष्ठित होकर में अपनी मायां से जन्म लिया करता हूँ ।

[इस श्लोक के अध्यात्मज्ञान में कापित सांख्य और वेदान्त दोनों ही मतों का मिल कर दिया गया है। सांख्यभत-वालों का कथन है, कि प्रकृति आप ही हवर्ष । सिल कर दिया गया है। सांख्यभत-वालों का कथन है, कि प्रकृति आप ही हवर्ष । सिल विभाग करती हैं, कि प्रकृति में परमेश्वर के आधिष्ठित होने पर प्रकृति से । समभ कर यह मानते हैं, कि प्रकृति में परमेश्वर के आधिष्ठित होने पर प्रकृति से । स्यक्त सृष्टि निर्मित होती है। अपने अव्यक्त स्वरूप से सारे जगत को निर्माण । करने की परमेश्वर की इस अचिन्य शिक्त को ही गीता में 'माया' कहा है । और इसी प्रकृति ही माया है और उस माया का अधिपति परमेश्वर है (श्व. ४. १०), और 'अस्मान्मायी सुजते विश्वमतत्'- । इससे माया का अधिपति सृष्टि वत्पन्न करता है (श्व. ४. ६) । प्रकृति को माया

यदा यदा हि धर्मस्य ग्लानिर्मवति भारत।
अभ्युत्थानमधर्मस्य तदात्मानं स्र्जाम्यहम् ॥ ७ ॥
परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृतान् ।
धर्मसंस्थापनार्थाय संभवामि युगे युगे ॥ ८ ॥
§§ जन्म कर्म च मे दिस्यमेवं यो वेत्ति तत्वत (

§ जन्म कमे च में दिख्यमेव यो वित्ति तत्वत ( त्यक्त्वा देहं पुनर्जन्म नैति मामति सोऽर्जुन ॥ ९ ॥ वीतरागभयकोघा मन्मया मामुपाधिताः । बहुवो ज्ञानतपसा पूता मङ्गावमागताः॥ १० ॥

क्यों कहते हैं, इस माया का स्वरूप क्या है; और इस क्यन का क्या अर्थ, कि माया से स्टिए उत्पन्न होती है? — इस्रादि प्रश्नों का ऋषिक विवरता गीतारहस्य के है में प्रकरता में किया गया है। यह वस्तता दिया कि, सन्यक्त परमेश्वर व्यक्त कैसे होता है स्वर्याद कर्म उपना हुआ सा कैसे देख पड़ता है; अब इस बात का ख़ुलासा करते हैं, कि वह ऐसा कब और किस लिये करता है— ]

(७) हे भारत ! जब-जब धर्म की ग्जानि होती और अधर्म की प्रबत्तता फैल जाती है, तब (तब) में स्वयं ही जन्म ( अवतार ) लिया करता हूँ । (८) साधुमी की संरक्षा के निमित्त और दुरों का नाश करने के लिये, युग-युग में धर्म की संस्थापना

के अर्थ में जन्म लिया काता हूँ।

ृ इन दोनों श्लोकों में ' धर्म ' शब्द का धर्य केवल पारलीकिक नैदिक धर्म नहीं है, किन्तु चारों नार्यों के धर्म, न्याय और नीति प्रश्वित वारों का भी उसमें सुक्यता से समानेश्र होता है। इस खोक का सार्यय यह है, कि जगद में जब अन्याय, धर्नीति, दृष्टता और धंधानुरुधी मच कर सायुओं को कष्ट होने कागता है और जब दुष्टों का द्वद्या बढ़ जाता है, सब अपने निर्माण किए हुए जगद की सुस्पित को स्थिर रख कर उसका कल्याण करने के लिये तेजस्वी और पराक्रमी पुरुप के रूप से (गी. १०. ४१) अवसार ले कर सगवान, समाज की विगड़ी हुई ज्वद्या को किर ठीक कर दिया करते हैं। इस रीति से धवतार के कर सगवान् जो काम करते हैं, उसी को ' लोकसंग्रह ' भी कहते हैं। पिक्रसे अध्याय में कह दिया गया है, कि यही काम धपनी शक्ति और आधिकार के धनुसार आत्मज्ञानी पुरुपों को भी करना चाहिय (गी. ३. २०)। यह बतला दिया गया, कि परमेश्वर कव और किस लिये अवसार लेता है। यब यह बतला हैं, के इस तस्व को परख कर जो पुरुष तद्वुसार वर्तान करते हैं उनको कैन सी गति मिलठी है—]

(१) हे अर्जुन ! इस प्रकार के मेरे दिस्य जन्म और दिस्य कर्म के तस्त्र को जी जानता है, वह देह त्यागने के पृष्ठात् फिर जन्म न के कर गुम्म से मा मिलता है। (१०) प्रीति, नय ग्रीर कोच से झूटे हुए, मत्परायग्रा और मेरे ग्राप्त्रय में माये दुए §§ ये यथा मां प्रपद्मते तांस्तथैव भजाम्यहम् ।

मम वर्त्मानुवर्तन्ते मनुष्याः पार्थ सर्वद्यः ॥ ११ ॥

कांस्नतः कर्मणां सिद्धि यजन्त इह देवताः ।

क्षित्रं हि मानुषे लोके सिद्धिर्मवृति कर्मजा ॥ १२ ॥

धनेक लोग (इस प्रकार) ज्ञानरूप तप से ग्रुद्ध होकर मर स्वरूप में आकर मिज शये हैं।

| भगवान् के दिव्य जन्म को सममने के लिये यह जानना पड़ता है, कि अव्यक्त परमेशर माया से सगुगा के होता है; और इसके जान लेने से फावातम- ज्ञान हो जाता है एवं दिन्य कर्म को जान लेने पर कर्म करके भी आलिप्त रहने का, अर्थात् निष्काम कर्म के करव का, ज्ञान हो जाता है। सारांग्न, परमेश्वर के दिव्य जन्म और दिव्य कर्म को पूरा पूरा जान लें तो अध्यात्मज्ञान और कंमीयोग वोनों की पूरी पूरी पहचान हो जाती है; और मोच की आप्ति के लिये इसकी आवश्यकता होने के कारगा ऐसे मनुष्य को अन्त में मगवत्यासि हुए विका नहीं रहती। अर्थात्म मगवान् के दिव्य जन्म और दिश्य कर्म जन्म लेने में सब कुछ आ गया; किर अध्यात्मज्ञान अथवा निष्काम कर्मयोग दोनों का अलग कालग अध्ययन नहीं करता पड़ता। अतप्त वक्तव्य यह है कि भगवान् के जन्म और कृत्य का विचार करो, एवं उसके तथ्य को परख कर वर्ताव करो; भगवत्यासि होने के लिये दूसरा कोई साधन अपेकित नहीं है। भगवान् की यही सबी उपासना है। अब इसकी अपेका नीचे के दंजें की उपासनाओं के फल और उपयोग वत्नाते हैं—]

(११) जो सुके जिस प्रकार से भजते हैं, उन्हें में उसी प्रकार के पाल देता हूँ।

है पार्य ! किसी भी खोर से हो, मनुष्य मेरे ही मार्ग में छा मिलते हैं।

[' सम वत्मां व्वर्तन्ते ' इत्यादि वत्तरार्ध पहले (३. २३) कुछ निराले अर्थ में आया है, और इससे ध्यान में आवेगा, कि गीता में पूर्वापर सन्दर्भ के अनुसार अर्थ कैसे यदल जाता है।। यद्यिप यह सच है, कि किसी मार्ग से जाने पर भी | मनुष्य परमेश्वर की ही श्रोर जाता है, तो भी यह जानना खाहिये कि घनेक स्रोग | अनेक मार्गों से क्यों जाते हैं ? अब इसका कारण बतलाते हैं—]

(१२) ( कर्मबन्धन क नाश की नहीं, केवल ) कमफल की इच्छा करनेवाले स्रोग इस लोक में देवताओं की पूजा इसालिये किया करते हैं, कि ( ये ) कर्मफल (इसी

मनुष्यलोक में शीघ्र ही मिल जाते हैं।

यही विचार सातवें अध्याय (२१,२२) में फिर आये हैं। परमेश्वर की आराधना का सचा फल है मोच, परन्तु वह तभी प्राप्त होता है कि जब काला न्तर से एवं दीर्घ और एकान्त उपासना से कर्मवन्त्र का पूर्ण नाश हो जाता है इतने दूरदर्शी और दीर्घ-उद्योगी पुरुष बहुत ही बोड़े होते हैं। इस स्रोक का \$\$ चातुर्वण्यं मया सृष्टं गुणकर्मविमागराः । तस्य कर्तारमीप मां विद्यश्वकर्तारमध्ययम् ॥ ६३ ॥ न मां कर्माणि छिपन्ति न मे कर्मफले स्पृद्दा । इति मां योऽभिजानाति कर्ममिनं स वद्धयते ॥ १४ ॥ एवं शात्वा कृतं कर्म पूर्वैरिप मुमुश्लाभेः ।

| भावार्य यह है, कि यहुतेरों को तो अपने क्योग अर्यात कमें से इसी लोक में इक्ष न कुछ प्राप्त करना होता है, और ऐसे ही लोग देवताओं की पूना किया करते हैं (गीतार. 90 घरर देखी)। गीता का यह भी क्यन है, कि पर्याव से यह भी तो परमेश्वर का ही पूजन होता है और यहते बहुते इस योग का पर्यन्तान | निकान भक्ति में होकर अन्त में भोश प्राप्त हो जाता है (गी. ७. १६)। पहले | कह सुके हैं कि धर्म की संस्थापना करने के लिये परमेश्वर अवतार लेता है, अब | संचेप में चतलाते हैं, कि धर्म की संस्थापना करने के लिये क्या करना | पहला है—]

(१३) ( नाहरण, चनिय, वैश्यं फाँर ज़ूद्र इस प्रकार ) चाराँ वर्णों की स्ववस्या गुण मीर कर्म के मेद से मेंने निर्माण की ई । इसे तू च्यान में रख, कि में उसका कर्तों भी हूँ और सकती सर्यात् उसे न करनेवाला सन्यय (में ही) हूँ ।

[ अर्थ यह है, कि परमेश्वर कर्ता सने ही हो, पर आगोत खोक के वर्णना-वुसार वह सदैव निःसङ्ग है, इस कारण अकर्ता ही है (गी. ५. १४ देखों)। परमेश्वर के स्वरूप के ' सर्वेन्ट्रियगुणामांस सर्वेन्ट्रियविवर्जितम् ' ऐसे दूसरे भी विरोधामात्सात्मक वर्णन हैं (गी. १३. १४)। चातुवंर्यये के गुण और भेद का निरूपण आगो अठारहर्वे अध्याय (१८. ४१ – ४६) में किया गया है। अब मार-वान् ने '' करके न करनेवालों " ऐसा जो अपना वर्णन किया है, उसका मर्म बत-साते हैं—]

(12) मुक्ते कर्म का लेप अर्थात् बाधा नहीं होती; ( क्योंकि ) कर्म के फल में मेरी इच्छा नहीं है । जो मुक्ते इस प्रकार जानता है, उसे कर्म की बाधा नहीं होती ।

जियर नवम खोक में जो हो वात कही हैं, कि मेरे ' जन्म ' श्रीर ' कर्म ' की जो जानता है वह मुक्त हो जाता है, वनमें से कर्म के तत्व का स्पर्धकरण हिस खोक में किया है। ' जानता है ' शब्द से यहाँ " जान कर तद्वुसार वर्वने क्याता है " इतना श्रम्भ विविद्यत्त है । मावार्य यह है, कि भगवार्य को वनके कर्म की वाधा नहीं होती, इसका यह कारणा है कि वे फलाशा रख कर काम ही नहीं करते; श्रीर हसे जान कर तद्वुसार जो बतता है इसको कर्मों का वन्धन नहीं होता। श्रव, इस श्रोक के सिद्यन्त को ही प्रत्यन्न वदाहरण से इड़ करते हैं—]

कुरु कमैंव तस्मात्त्वं पूर्वेः पूर्वतरं कृतम् ॥ १५ ॥ §§ किं कर्म किमकमेति कवयोऽप्यत्र मोहिताः । तत्ते कर्म प्रवस्थामि यज्ज्ञात्वा मोश्यसेऽक्रुमात् ॥ १६ ॥ कर्मणो द्यपि वोद्धव्यं वोद्धव्यं च विकर्मणः । अकर्मणश्च वोद्धव्यं गहना कर्मणो गतिः ॥ १७ ॥ कर्मण्यकर्म यः पश्येदकर्मणि च कर्म यः ।

(१५) इसे जान कर प्राचीन समय के मुमुद्ध लोगों ने भी कर्म किया था।

इसिनिये पूर्व के नोगों के किये दुए प्रति प्राचीन कर्म की दी तू कर!

[ इस प्रकार मोच सीर कमें का विरोध नहीं है, स्वत्य खर्ज़न को निश्चित | वपदेश किया है, तृ कमें कर । परन्तु संन्यास मार्गवालों का कथन है कि । "कमों के छोड़ने से अर्थात् अकमें से ही मोच मिलता है;" इस पर यह | श्रुंका होती है कि ऐसे कथन का बीज क्या है? अत्यव अय कमें और अकमें है विवेचन का आरम्भ करके तेहैंसवें स्रोक में सिद्धान्त करते हैं, कि अकमें कुछ | कर्मसाग नहीं है, निस्काम-कमें को ही अकमें कहना चाहिये। ]

(१६) इस विषय में बड़े बड़े विद्वानों को भी अस हो जाता है कि कीन कर्म है और कीन श्रकर्म; (श्रतपुर) वैसा कर्म तुम्ने बतलाता हूँ कि जिसे जान

सेने से तू पाप से मुक्त होगा।

['श्रकमें' नन् समास है। ज्याकरण की रीति से यसके श्र=नन शब्द के 'श्रमाव 'श्रमवा 'श्रमाशस्य' दो अर्थ हो सकते हैं; और यह नहीं कह सकते, कि इस स्थल पर ये दोनों ही अर्थ दिवित्तित न होंगे। परन्तु श्रमके श्लोक में 'विक्में 'नाम से कमें का एक और तीसरा भेद किया है, अतएव इस श्लोक में श्रक्म शब्द से विशोषतः वही कमेंत्याग उद्दिष्ट है जिसे संन्यास मार्ग-वाके लोग 'कमें का स्वरूपतः त्याग 'कहते हैं। संन्यास मार्गवाले कहते हैं कि 'सब कमें खोद दो;' परन्तु अव में श्लोक की टिप्पणी से देख पढ़ेगा, कि इस बात की दिखलाने के किये ही यह विवेचन किया गया है कि कमें की विल-कुल ही साग देने की कोई श्रावश्यकता नहीं है, संन्यास मार्गवालों का कर्म-राग स्था 'श्रकर्म' नहीं है, श्रक्म का मर्म ही कुछ और है।

(१७) कर्म की गति गहन है; ( अतएव ) यह जान जेना चाहिये, कि कर्म क्या है और समफना चाहिये, कि विकर्म ( विपरीत कर्म ) क्या है और यह भी ज्ञात कर जेना चाहिये, कि अकर्म ( कर्म न करना ) क्या है । (१८) कर्म में अकर्म और अकर्म में कर्म निसे देख पड़ता है, वह पुरुष सब मनुष्यों में ज्ञानी और वही युक्त अर्थात् योगयुक्त एवं समस्त कर्म करनेवाला है।

[ इसमें भीर भगने पाँच श्लोकों में कर्म, शक्त एवं विकर्म का खुझासा किया गया है; इसमें जो कुछ कमी रह गई है, वह भगने भठारहवें सम्बाय स दुःदिमान्मनुष्येषु स युक्तः क्रस्नकर्मकृत् ॥ १८ ॥

!में कर्मत्याय, कर्म और कर्ता के त्रिविध भेद-वर्गान में पूरी कर दी गई है (गी. १८, ४-७; १८, २३-२५; १८, २६-२८)। यहाँ संस्थेप में स्पष्टताप्रवेक यह बतला देना आवश्यक है, कि दोनों स्वलों के कर्म-विवेचन से कर्म, अकर्म और विक्मं के सम्बन्ध में गीता के सिद्धान्त क्या हैं। क्योंकि टीकाकारों ने इस सम्बन्ध में यही गड़बड़ कर दी है। संन्यासमार्गवालों को सब कर्मों का खरूपतः |स्याग इष्ट है, इसलिय वे गीता के ' खर्कम ' यह का खर्च वर्गिचातानी से अपने | मार्ग की बोर लाना चाहते हैं । मीमांसकों को यज्ञ-याग आदि काम्य कमें इष्ट हैं। इसलिये वन्हें इनके अतिरिक्त और सभी कर्म विकर्म व जैंचते हैं। इसके सिवा मीमांसकों के वित्य-नैमित्तिक आदि कर्म-भेद भी हुसी में आ जाते हैं और फिर इसी में धर्मशाबी अपनी ढाई चावल की खिचड़ी पकान की इच्छा रसते हिं। सारांश, चारों और से ऐसी खांचातानी होने के कारण अन्त में यह जान लेना कठिन हो जाता है, कि गीता ' अकर्म ' किसे कहती है और ' विकर्म ' किसे । अतपुत पहले से ही इस बात पर ज्यान दिये रहना चाहिये, कि गीता में जिस तास्त्रिक दृष्टि से इस प्रश्न का विचार किया गया है, वह दृष्टि निय्नाम कर्म करनेवाले कर्मयोगी की है: काम्य कर्म करनेवाले मीमांसकों की या कर्म छोड़नेनाले संन्यासमार्गियों की नहीं है। गाता की इस दृष्टि की स्वीकार कर | सेने पर पहले तो यही कहना पड़ता है, कि ' कर्मग्रून्यता ' के अये में ' अकर्म ' इस जगत में कहां भी नहीं रह सकता बायवा कोई भी मनुष्य कभी कर्मशून्य नहीं हो सकता (गी. ३-५; १८. ११); क्योंकि सोना, उठना-बैठना और जीवित रहना तक किसी से भी छुट नहीं जाता। और यदि कर्मशून्यता होना सम्मव नहीं है तो यह निश्रय करना पड़ता है, कि श्रक्स कहें किसे। इसके े लिये गीता का यह उत्तर है, कि कर्म का मतलब निरी किया न समक्त कर उससे होनेवाले श्रम-अश्रम खादि परिग्रामां का विचार करके कर्म का कर्मांच या अकर्मत्व निश्चित करो । यदि सृष्टि के मानी 'ही कर्म हैं, तो मन्त्य जब तक स्टि में है, तब तक उससे कर्म नहीं झुरते। अतः कर्म और अकर्म का जो विचार करना हो, वह इतनी ही दृष्टि से करना चाहिय, कि मनुष्य की वह कर्म कहाँ तिक वद करेगा। करने पर भी जो कर्म इसे बद्ध नहीं करता. उसके विषय में कहना चाहिये, कि उसका कमंत्व अर्थात् बन्धकत्व नष्ट हो गयाः और यदि किसी भी कर्म का बन्धकत्व अर्थात् कर्मस्व इस प्रकार नष्ट श्रो जाय तो फिर वह कर्म !'अकर्म ' ही हुआ। अकर्म का प्रचलित सांसारिक वर्ष कर्मशून्यता ठीक है। परन्तु शास्त्रीय दृष्टि से विचार करने पर उसका यहाँ भेक नहीं मिलता । क्योंकि इम देखते हैं, कि खुपचाप बैठना अर्थात कर्म न करना भी कई बार कर्म ही हो जाता है। उदाहरगार्च, अपने मा-वाप को कोई मारता-पीटता हो, तो उसकी न रे रोक कर चुणी मारे बैठा रहना, उस समय न्यानहारिक दृष्टि से अकर्म अर्थाव

# यस्य सर्वे समारंभाः कामसंकल्पवर्जिताः।

कर्मग्रन्यता हो तो भी, कर्म ही - बाधिक क्या कहें, विकर्म - है; और कर्म-विपाक की दृष्टि से उसका अग्रुभ परिशाम हमें भोगना ही पढेगा। अतएव गीता इस ! श्रोक में विरोधाभास की रीति से वड़ी खबी के साथ कहती है, कि जानी वहीं है जिसने जान किया कि अकर्म में भी (कभी कभी तो भयानक ) कर्म हो जाता है, और कर्म करके भी वह कर्म-विपाक की दृष्टि से मरा सा. प्रायांत फर्कम. श्रोता है; तया यही क्षर्य प्रगले क्षोक में भिन्न-मिन्न रीतियों से विधित है। कर्म के फल का बन्धन न लगने के लिये गीताशास्त्र के अनुसार यही एक सचा साधन है कि निःसङ ब्रह्मि से. अर्थात् फलाशा छोड कर निष्काम ब्रह्मि से कर्म किया जावे (गीतारहस्य पू. ११०'- ११४; रूद्ध देखों)। अतः इस साधन का उपयोग कर निःसङ्ग बुद्धि से जो कर्म किया जाय वही गीता के बनसार प्रशस्त -सारिवक - कर्म है (गी. १८. ६) ; कौर गीता के मत में वहीं सद्या ' अकर्स ' ! है । क्योंकि उसका कर्मत्व, अर्थात कर्म-विपाक की किया के अनुसार सन्धकत्व. निकल जाता है। ननुष्य जो कुछ कर्म करते हैं (और 'करते हैं 'पह में जुप-! चाप निठछे बैठे रहने का भी समावेश करना चाष्टिये ) उनमें से उक्त प्रकार के . धर्यात 'साखिक कर्म, 'अयवा गीता के अनुसार अकर्म घटा देने से बाकी जो कर्म रह जाते हैं उनके दो भाग हो सकते हैं; एक राजस और दूसरा तामस । इनमें तामस कर्म मोह और अज्ञान से हुआ करते हैं, इसिनिये उन्हें विकर्म कहते हैं-किर यदि कोई कर्म मोह से छोड़ दिया जाय तो भी यह विकर्म ही है, अकर्म नहीं (गी. १८. ७)। अब रह गये राजस कर्म। ये कर्म पहले दर्जे के अर्थात् सास्विक नहीं हैं अपवा थे वे कर्म भी नहीं हैं, जिन्हें गीता सचसुच । अकर्म ' कहती है। गीता इन्हें 'राजस' कर्म कहती है; परन्तु यदि कोई चाहे, तो देसे राजस कमी को केवल ' कर्म ' भी कह सकता है। तात्पर्य, कियात्मक स्वरूप अथवा कोरे धर्मशास्त्र से कर्म-अकर्म का निश्चय नहीं होता; किन्तु कर्म के बन्धकरव से यह निश्चय किया जाता है; कि कर्म है या अकर्म । अधावक्रगीता संन्यासमार्ग की है, तथापि उसमें भी कहा है

निष्टत्तिरिप मुदस्य प्रवृत्तिरुपनायते । प्रवृत्तिरिप धीरस्य निवृत्तिफलमागिनी ॥

अर्थात मुखाँ की निवृत्ति (अथवा हुठ से या मोद्द के द्वारा कर्म से विमुखता) ही वास्तव में प्रशृति अर्थात कर्म है और पिएडत लोगों की अवृत्ति (अर्थात निकास कर्म) से ही निवृत्ति यानी कर्म-साग का फल मिलता है (अपा. १८. ६१)। गीता के उक्त श्लोक में यद्दी अर्थ विरोधामासङ्गी अलङ्कार की रीति से वड़ी सुन्दरता से बतलाया गया है। गीता के अकर्म के इस लहाया को मली माँति समम्मे विना, गीता के कर्म-प्रकर्म के विवेचन का मर्म कभी भी समम्म में आने का नहीं। अव इसी अर्थ की अगले श्लोकों में आधिक व्यक्त करते हैं—]

ज्ञानाग्निदम्धकर्माणं तमाहुः पंडितं बुधाः ॥ १९ ॥ त्यक्तवा कर्मफलासंगं नित्यतृतो निराश्रयः । कर्मण्यभिश्रवृत्तोऽपि नैव किचित्करोति सः ॥ २० ॥ निराशीर्यतचित्तात्मा त्यक्तसर्वपरिश्रहः । शारीरं केवलं कर्म कुर्वन्नाग्नीति किल्विपम् ॥ २१ ॥ यदच्छालामसंतुष्टा ब्रंह्मतीतो विमत्सरः ।

(१६) ज्ञानी पुरुष इसी को पिराइत कहते हैं कि विसके सभी समारम्म अर्थात् षद्योग फल की इन्द्रा से विराहित होते हैं, और विसके कर्म ज्ञानाप्ति से सस्स हो जाते हैं।

[ 'ज्ञान से कमें मस्म श्रोते हैं, 'इसका क्रयं कर्मों को छोड़ना नहीं हैं' किन्तु इस खोक से प्रगट शिता है कि 'फल की इच्छा छोड़ कर कर्म करना; यही क्रयं यहाँ होना चाहिये (गीतार. प्र. रुट्य-२८८ देखों)। इसी प्रकार क्रामें मगवज्ञक के वर्णान में जो " सर्वारम्भपरित्यागी "—समस्त क्रारम्भ या वद्योग छोड़नेवाला—पद क्राया है (गी. १२. १६; १४. २५) उसके क्रयं का निर्णय मी इससे हो जाता है। क्रय इसी क्रयं को क्राधिक स्पष्ट करते हैं—]

(२०) कर्मफल की आसिक छोड़ कर जोसदा तृत और निराध्य है (अयाँद नो पुरुष कर्मफल के साधन की आश्रयभूत ऐसी बुद्धि नहीं रखता कि अमुक कार्य की सिद्धि के लिये अमुक काम करता हूँ)—कहना चाहिये कि-वह कर्म करने में निमम रहने पर भी कुछ नहीं करता। (२१) आशीः अर्थात फल की वासना खोड़नेवाला, चित्त का नियमन करनेवाला और सर्वसङ्ग से मुक्त पुरुष केवल शारीर खर्याद शरीर या क्रमेंद्रियों से ही क्रमें करते समय पाप का भागी नहीं होता।

कि स्व सोग वीतर्व श्लोक के निराध्य शब्द का अर्थ ' घर-गृहस्यी न रखने-वाता' (संन्यासी) करते हैं; पर वह ठीक नहीं है। आश्य को घर या डेरा कि सकेंगे; परन्तु इस स्थान पर कर्ता के स्वयं रहने का ठिकाना विविचित नहीं है; अर्थ यह है, कि वह तो कर्म करता है उसका हेतु रूप ठिकाना (आश्य) कहीं न रहे। यही अर्थ गीता के दे. १ श्लोक में ' अनाश्रितः कर्मफर्ल' हन शब्दों से स्पष्ट व्यक किया गया है और नामन परिद्रत ने गीता की यथायंत्रीपिका नामक अपनी मराठी टीका में इसे स्वीकार किया है। ऐसे ही २१ वें श्लोक में ' शारीर' के मानी सिर्फ़ शरीर-पोषणा के किये भित्ताटन आदि कर्म नहीं है। आगे पाँचवें अध्याय में " योगी अर्थात् कर्मथोगी जोग आसिक अथवा काम्यबुद्धि को मन में न रख कर केवल हन्त्रियों से कर्म किया करते हैं " (४. ११) ऐसा जो वर्णन है, उसके समानार्यक ही " केवसं शारीर कर्म" इन पद्म का सब्बा कर्य है। इत्द्रियों कर्म तो करती हैं; पर खुद्धि सम रहने के कारण वन कर्मों का पाप-पुगय कर्जा को नहीं सगता। समः सिद्धावसिद्धौ च कृत्वापि न निवद्धगते ॥ २२ ॥ गतसंगस्य मुकस्य ज्ञानावस्थितचेतसः । यज्ञायाचरतः कर्म समग्रं प्रविकीयते ॥ २३ ॥

(२२) यरच्छा से जो प्राप्त को जाय उसमें सन्तुष्ट, ( क्ष्यं-ग्रोक आदि ) द्वन्द्वीं से मुक्त, निर्मत्सर, और (क्ष्में की) सिद्धि या बासिद्धि को एक सा क्षी माननेवाला पुरुष (क्ष्में) करके भी ( उनके पाय-पुराय से ) वद्ध नक्षीं क्षोता। (२३) आसक्ररित, (ताग-द्वेष से) मुक्त, (साम्यद्वद्धिरूप) ज्ञान में स्थिर चित्तवाले और (केवल) यक्ष दी के लिये

(कर्म) करनेवाले पुरुष के समम कर्म विलीन हो जाते हैं !

ितीसरे प्रज्याय (३. ६) में जो यह भाव है, कि मीमांसकों के मत में यज्ञ के निये किये दुए कर्म बन्धक नहीं होते और आसित छोड़ कर करने से वे ही कर्म स्वर्गप्रद न होकर मोत्तपद होते हैं, वही इस श्लोक में बतलाया गया है। " समग्र विलीन हो जाते हैं " में ' समग्र ' पद महत्त्व का है। मीमी-सक स्रोग स्वर्गसुख को ही परमसाध्य मानते हैं और उनकी इष्टि से स्वर्गसख को प्राप्त करा देनेवाले कर्म बन्धक नहीं होते । परन्तु गीता की दृष्टि स्वर्ग से परे प्रार्थात मोज पर है जार इस दृष्टि से स्वर्गप्रद कर्म भी बन्धक ही होते हैं। प्रत-एव कहा है, कि यज्ञार्य कर्म भी अनासक्त युद्धि से करने पर ' समग्र ' जय पाते हैं भर्यात स्वर्गप्रद न होकर मोदापद हो जाते हैं। तयापि इस अञ्याप में यह-प्रकरता के प्रतिपादन में और तीसरे अध्यायवाक्षे यज्ञ-प्रकरता के प्रतिपादन में एक वडा भारी भेद है। तीसरे अध्याय में कहा है, कि श्रीत-स्मार्त अनादि यज्ञ-चक्र को श्यिर रखना चाश्हिये। परन्तु बाय सगवानु कहते हैं, कि यज्ञ का इतना कि संक्वित कार्य न समस्तो कि देवता के बहेश से क्षप्ति में तिल-चावल या परा का चलन कर दिया जावे अथवा चातुर्वार्य के कर्म स्वधर्म के अनुसार काम्य ब्रद्धि से किये जावें । अप्ति में आहुति छोड़ते समय अन्त में 'इदं न सम'—यह मेरा नहीं-इन शब्दों का बचारमा किया जाता है; इनमें स्वार्थ-त्यागरूप निर्ममत्व का जो तस्व है, वही यज्ञ में प्रधान माग है। इस रीति से "न मम" कह कर प्रयांत् ममता युक्त बुद्धि छोड़ कर, ब्रह्मार्पगापूर्वक जीवन के समस्त व्यवहार करना भी एक बड़ा यज्ञ या होम ही हो जाता है; इस यज्ञ से देवाधिदेव परमेश्वर अथवा महा का यजन हुआ करता है। सारांश, मीमांसकों के द्रव्ययज्ञसम्बन्धी जो सिद्धांत हैं, वे इस बड़े यज्ञ के लिये भी उपयुक्त होते हैं; भौर लोकसंप्रह के निमित्त जगत् के जासकि-विरद्दित कर्म करनेवाला पुरुष कर्म के ' समग्र ' फल से अक होता हुआ धन्त में मोच पाता है ( गीतार. पृ. ३४४—३४७ देखों ) । इस वहाापंता-रूपी बंड़े यज्ञ का सी वर्णन पहले इस खोक में किया गया है मौर फिर इसकी भ्रमेचा कम योग्यता के व्यनेक साचाियक यज्ञों का स्वरूप बतलायाँ गया है; एवं तेतीसर्वे श्लोक में समग्र प्रकरण का क्पसंद्वार कर कहा गया है कि ऐसा ' ज्ञान-यज्ञ भी सब में श्रेष्ठ भी। 1

§§ ब्रह्मार्पणं ब्रह्म हिवर्ब्रह्माग्नी ब्रह्मणा हुतम् । ब्रह्मेव तेन गंतस्यं ब्रह्मकर्मसमाधिना ॥ २४ ॥ दैवमेवापरे यक्षं योगिनः पर्युपासते । ब्रह्माग्रावपरे यक्षं यक्षेनैवोपजुह्मति ॥ २५ ॥ श्रोत्रादीनीद्रियाण्यन्ये संयमाग्निषु जुह्मति । शब्दादीन्विषयानन्य इंद्रियाग्निषु जुह्मति ॥ २६ ॥ सर्वाणीद्रियकर्माणि प्राणकर्माणि चापरं ।

(२४) अपेण अर्थात् इवन करने की किया वहा है, इवि अर्थात् अपेण करने का द्रम्य वहा है, ब्रह्माप्ति में वहा ने इवन किया है—(इस प्रकार) जिसकी बुद्धि में (समी) कर्म ब्रह्ममय हैं, उसको ब्रह्म ही मिलता है।

[ श्राहर माप्य में ' अर्पण ' शब्द का कर्य 'अर्पण करने का साधन अर्घात आजमनी इत्यांदि' है; परन्तु यह ज़रा किन है। इसकी अपेता, अपंण=अर्पण करने की किया, यह कर्य अधिक सरस है। यह ब्रह्मापंणपूर्वक अर्घात निष्काम वृद्धि से यज्ञ करनेवातों का वर्णन हुआ। अब देवता के उद्देश से अर्घात काम्य बुद्धि से क्वे पुरु यज्ञ का स्वरूप बताताते हैं—]

(२४) कोई कोई (कर्म-)योगी (बहा बुद्धि के वड्ले)देवता आदि के उदेश से यह कियां करते हैं; और कोई वहाग्रि में यह से ही यह का यजन करते हैं।

पुरुपसूक्त में विराट् रूपी यज्ञ-पुरुप के, देवता मीं द्वारा, यजन होने का जो वर्गीन है—" यज्ञेन यज्ञमयजन्त देवाः "(ऋ. १०. ६०. १६) इसी को सदय कर इस श्लोक का उत्तरार्ध कहा गया है। ' यज्ञं यज्ञेनोपजुहाते ' ये पद ऋग्वेद के 'यज्ञेन यज्ञमयजन्त ' से समानार्यक ही देख पड़ते हैं । प्रगट है कि इस यज में, जो सृष्टि के आरम्भ में दुआ था, जिस विराटक्षी पश्च का इवन किया गया या वह प्या, श्रीर जिल, देवता का यजन किया गया या वह देवता, ये दोनी ब्रह्मस्वरूपी होंगे। सारांश, चौवीलवें श्लोक का यह वर्णन ही तस्वदृष्टि से ठीक है, कि सृष्टि के सब पदार्थों में सदैव ही यहा मरा हुआ है, इस कारण इच्छा-रहित बुद्धि से सब व्यवहार करते करते ब्रह्म से ही सदा ब्रह्म का यजन होता रहता है, केवल युद्धि वंसी होनी चाहिये। पुरुषसुक्त को लत्य कर गीता में यही एक स्त्रोक नहीं है, प्रत्युत आगे दसवें अध्याय ( १०. ४२ ) में भी इस सुक्त के अनुसार वंर्णन है। देवता के नदेश से किये हुए यहा का वर्णन हो चुका; अब अप्रि, इवि इत्यादि शब्दों के लाखगितक अर्थ लेकर बसलाते हैं, कि प्रातायाम भादि पातञ्जल-योग की क्रिया अथंवा तपखरण भी एक प्रकारका यज्ञ होता है-] (२६) और कोई श्रोत्र आदि (कान, जाँख आदि ) इन्द्रियों का संयमरूप आप्नि में होन करते हैं और कुछ लोग इन्दियरूप श्रद्धि में ( इन्द्रियों के ) शब्द श्रादि विषयों का इवन करते हैं। (२७) और कुछ लोग इन्ट्रियों तथा प्राणों के सब

## आत्मसंयमयोगाग्नी जुहाति द्वानदीपिते ॥ २७॥ द्रव्ययद्वास्तपोयद्वा योगयद्वास्तथापरे ।

कर्मी को प्रायांत् ध्यापारों को ज्ञान से प्रज्वालेत खात्मसंयमरूपी योग की प्राप्ति में ह्वन किया करते हैं।

ि इन श्लोकों में दो-तीन प्रकार के सादाशिक यहाँ का वर्शन है; जैसे (१) इन्द्रियों का संयमन करना धर्मात् उनको योग्य मर्यादा के भीतर ध्रपने-ध्रपने च्यवद्वार फरने देना; (२) इन्द्रियों के विषय अर्घात् उपभाग के पदार्घ सर्वधा द्वीढ़ कर इन्द्रियों को विलक्त मार डालना; (३) न केवल इन्द्रियों के ब्वापार की, प्रत्युत प्राणीं के भी व्यापार को यन्द्र कर पूरी समाधि लगा करके केवल पात्मानन्द में ही सप्त रहना। अब इन्हें यज्ञ की उपमा दी जाय तो, पहले सेद में इन्द्रियों को मर्यादित करने की किया (संयमन) आप्ते हुई क्योंकि एएन्त सि यह कहा जा सकता है कि इस मर्गादा के भीतर जो छुद्ध प्रा जाय, उसका । इसमें हवन हो गया। इसी प्रकार दूसरे भेद में सालात इन्द्रियाँ होम-द्रश्य हैं ! फीर तीसरे भेद में इन्तियाँ एवं प्राग्त दोनों भिल कर होम करने के ब्रन्य हो जाते हिं जीर फात्मसंयमन भाग है। इसके भातिरिक्त कुद सोग ऐसे हैं, जो निरा प्राणायाम किया करते हैं उनका वर्णन उन्तीसवें श्लोक में है। 'यह शहद के मूल क्य द्रव्यात्मक यज्ञ को जज्ञणा से विस्तृत क्यार न्यापक कर तप, संन्यास, समाधि एवं प्राणायाम प्रमृति भगवत्प्राप्ति के सय प्रकार के साधनों का एक ! यज ' शीर्पक में ही समायेश कर दिया गया है । भगवद्गीता की यह कल्पना कुछ अपूर्व नहीं है। मनुस्मृति के चौये प्राच्याय में गृहस्थाश्रम के वर्णन के सिलिसिले में पहले यह यतलाया गया है, कि ऋषि-यहा, देवयहा, भूतयहा, भन्य-था और पितवज्ञ-इन स्मार्त पानमहावशों की कोई गुएस्य न छोड़े; भीर किर कहा है, कि इनके चंदले कोई कोई "इन्द्रियों में वाणी का इवन कर, वाणी में प्राया का द्वन करके, जन्त में झानयज्ञ से भी परमेश्वर का यजन करते हैं " ( मतु. ४. २१ – २४ )। इतिहास की धारे से देखें, तो विदित होता है, कि इन्द्र-वरुण प्रस्ति देवताओं के उद्देश से जो व्यामय यज्ञ श्रीत प्रन्यों में कहे गये ही । उनका प्रचार धीरे धीरे घटता गयाः और जय पातअ उ-योग से, संन्यास से अयवा े फाष्य त्मिक ज्ञान से परमेश्वर की प्राप्ति कर हैने के सार्ग अधिक-अधिक प्रचलित . ! होने जगे तब, ' यज्ञ ' शब्द का अर्च विस्तृत कर उसी में मोस के समग्र उपायों का जलगा से समावेश करने का आरम्भ दुंबा होता। इसका मर्म यही है, कि पहले जो शब्द धर्म की दृष्टि से प्रचलित हो गये थे, उन्हों का उपयोग अगले धर्मभागं के लिये भी किया जावे। कुछ भी हो; मनुस्मृति के विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है. कि गीता के पहले, या अन्ततः उस काल में, उक्त कल्पना सर्व-मान्य हो जुकी थी।

(२६) इस प्रकार तीच्या वत का आवरण करनेवाले यति अर्थात् संयमी पुरुष गी. र. ८६ स्वाध्यायद्वानयद्वाश्च यतयः संशितव्रताः ॥ २८॥ अपाने जुह्वति प्राणं प्राणेऽपानं तथापरे । प्राणापानगती स्ट्ध्वा प्राणायामपरायणाः ॥ २९॥ अपरे नियताहाराः प्राणान्प्राणेषु जुह्वति । सर्वेऽप्येते यज्ञविदो यज्ञश्चपितकत्मषाः ॥ ३०॥

कोई दृष्परूप, कोई तपरूप, कोई योगरूप, कोई स्वाध्याय क्रयांत् नित्य स्वकर्मानुष्ठान-रूप, भ्रोर कोई ज्ञानरूप यज्ञ किया करते हैं । (२९) प्राग्रायाम में तत्पर हो कर प्राग्र श्रोर भ्रपान की गति को रोक करके कोई प्राग्रावायु का श्रपान में (हवन किया करते हैं)

और कोई प्रपानवायु का प्राया में इवन किया करते हैं।

िइस श्लोक का तात्पर्य यह है, कि पातंजल-योग के बनुसार प्राग्रायाम करना भी एक यज्ञ ही है। यह पातक्षल-योग रूप यज्ञ उन्तीसर्वे श्लोक में यतकाया गया है, जतः जहाईसर्वे श्लोक के "योगरूप यज्ञ" पर का कर्य कर्मयोगरूपी यज्ञ करना चाहिये। प्राणायाम शब्द के प्राणा शब्द से बास और उच्छवास, दोनों कियाएँ प्रगट होती हैं, परन्तु जब प्राण और अपान का मेद करना होता है तब, प्राण= वाहर जानेवाली अर्थात् उच्छवास वायु, और अपान=मीतर आनेवाली मास, यह अर्थ लिया जाता है ( वेसु. शांमा. २. ४. १२; और छान्दोग्य शांमा. १. १. ३ )। ज्यान रहे, कि प्राता और अपान के ये अर्थ प्रचलित अर्थ से भिन्न हैं। इस पर्य से प्रपान में प्रयाद भीतर खींची हुई बास में, प्राग्त का—उच्छ्वास का— होम करने से पुरक नाम का आगापाम होता है; और इसके विपरीत आगा में अपान का होम करने से रेचक प्राणायाम होता है। प्राण और अपान दोनों के ही निरोध से वही प्रामायाम कुम्मक हो जाता है। अय इनके सिवा न्यान, उद्दान भीर समान ये तीनों वच रहे । इनमें से न्यान प्रात्ता और अपान के सन्धिस्यलों में रहता है जो धनुप खींचने, बज़न उठाने आदि दम खींच कर या आधी श्वास छोड़ करके शक्ति के काम करते समय व्यक्त होता है ( छां. १. ३. ५ )। मरग्र-समय में निकल जानेवाली वायु को उदान कहते हैं (प्रश्न. ३. ७), और सारे शरीर में सब स्थानों पर एक सा अज़रस पहुँचानेवाजी बायु को समान कहते हैं ( प्रस. ३. ५ )। इस प्रकार वेदान्तशास्त्र में इन शब्दों के सामान्य कर्य दिये गरे हैं; परन्तु कुछ स्थलों पर इसकी अपेंद्धा निरात्ते अर्थ अभिप्रेत होते हैं । बदाहरणोंर्य, महाभारत ( वनपर्व ) के २१२ वें श्रव्याय में प्राण श्रादि वायु के निराक्षे ही लक्ष्मा हैं, उसमें आगु का अर्थ मस्तक की वायु और अपान का अर्थ नीचे सरकनेवाली वायु है ( प्रश्न. ३. ५ और मैत्र्यू. २. ६ )। जपर के श्लोक में जो वर्गान है, उसका यह अर्थ है, कि इनमें से जिस वायु का निरोध करते हैं, उसका ग्रन्थ वायु में होम होता है।]

(२० – ३१) और कुछ स्रोग भाहार को नियमित कर, प्रायों में प्रायों का ही होम किया करते हैं। ये सभी स्रोग सनातन ब्रह्म में जा मिस्रदे हैं कि जो यज्ञ के जानने-

## यहाँदेश्यामृतभुजो यान्ति ब्रह्म .सनातनम् । नायं लोकोऽस्त्ययक्तस्य कुतोऽन्यः कुरुसत्तम॥ ३१ ॥

वाले हैं, जिनके पाप यज्ञ से चीपा हो गये हैं (और जो) प्रमृत का (क्रपीत् यज्ञ से बचे हुए का ) उपभोग करनेवाले हैं। यज्ञ न करनेवाले को ( ज्य ) इस लोक में सफलता नहीं होती, (तय) फिर हे कुरुश्रेष्ठ ! (वसे) परलोक कहीं से ( मिलेगा) ?

सारांश, यज्ञ करना यद्यापे वेद की आज्ञा के अनुसार मनुष्य का कर्त्तव्य है, तो भी यह यज् एक ही प्रकार का नहीं होता । प्राणायाम करो,तप करो, वेद का अध्ययन करो, अग्निष्टीम करो, पशु-यज्ञ करो, तिल-चावल अथवा धी का इचन करो, पूजा-पाठ करो या नेवेच-वैश्वदेव ब्रादि पाँच गृहयज्ञ करो; फजासकि के ह्यूट जाने पर ये सब न्यापक अर्थ में यज्ञ ही हैं और फिर यज्ञ शोप भक्तगा के विषय में मीमांसकों के जो सिद्धान्त हैं, वे सब इनमें से प्रत्येक यज्ञ के लिये ष्टपयुक्त हो जाते हैं। इनमें से पहला नियम यह है कि "यज्ञ के व्यर्थ किया चुका कर्म यन्थक नहीं होता " श्रीर इसका वर्णन तेईसवें छोक में हो चुका है (गी. ३. ६ पर टिप्पणी देखों)। अब दूसरा नियम यह है कि प्रत्येक गुहुत्य पद्ममहायञ्च कर प्रातिये प्रादि के भोजन कर जुकने पर फिर अपनी पत्नी-सहित मोजन करे; और इस प्रकार वर्तने से गृहस्याध्रम सफल होकर सहित देता है। " विघलं अक्तरोपं तु यज्शोपमणामृतम् " ( मनु. ३. २८५) — मितीप धीरह के भोजन कर खुकने पर जो बचे उसे ' विवस ' धार यज्ञ करने से जो शेप रहे, बसे ' अमृत ' कहते हैं; इंस प्रकार ब्याख्या करके मनुस्मृति स्रीर प्रान्य स्मृतियों में भी कहा है कि प्रत्येक गृहस्य को नित्य विवसाशी और असूताशी ष्टीना चाहिये ( गी. ३. १३ और गीतारष्ट्य ए० १९१ देखो ) श्रय भगवान् कहते हैं कि सामान्य गृहयज्ञ को उपयुक्त होनेवाला यह सिद्रान्त ही सब प्रकार के उक्त यहाँ को अपयोगी होता है। यह के अर्थ किया हुआ कोई भी कर्म बन्धक नहीं होता, यही नहीं यहिक उन कर्मों में से अविशिष्ट कर्म यदि अपने निजी रुपयाग में प्रा जावें, तो भी वे बन्धक नहीं होते (देखो गीतार. प्ट. ३८४) । " यिना यज्ञ के इंह्नोक भी सिद्ध नहीं श्वीता " यह वाक्य मार्मिक और महाव का है। इसका भर्ष इतना ही नहीं है, कि यह के विना पानी नहीं चर-सता धार पानी के न बरसने से इस जोक की गुज़र नहीं होती; किन्तु ' यज ' शब्द का न्यापक अर्थ संकर, इस सामाजिक तत्त्व का भी इसमें पर्याय से समा-वेश हुआ है कि कुछ अपनी प्यारी वातों को छोडे बिना न तो सब को एक सी सुविधा मिल सकती है, श्रीर न जगत के ध्यवहार ही चल सकते हैं । उदाहर-गार्य,-पश्चिमी समाजशास-प्रगोता जो यह सिद्धान्त चतलाते हैं कि अपनी अपनी स्वतन्त्रता को परिमित किये थिना औरों को एक सी स्वन्त्रता नहीं मिल सकती, वहीं इस तत्व का एक उदाहरण है। और, यदि गीता की परिभाषा से इसी अर्थ को कहनां हो तो इस स्थल पर ऐसी यज्ञप्रधान आषा का ही प्रयोग

पवं बहुविधा यज्ञा वितता ब्रह्मगो सुस्रे । कर्मजान्विद्धि तान्सर्वानेवं झात्वा विमोध्यसे ॥ ३२ ॥ थ्रेयान्द्रस्यमयाद्यझान्झानयझः परंतप । सर्वे कर्माखिलं पार्थ झाने परिसमाप्यते ॥ ३३ ॥

करना पढ़ेगों, कि " जब तक प्रत्येक मनुष्य श्रपनी स्वतन्त्रता के कुछ श्रंष्ठ का मन्ने वह करें, तब तक इस लोक के स्ववहार चल नहीं सकते "। इस प्रकार के स्वापक ध्योर विस्तृत श्रंप से जब यह निश्चय ही जुकों कि यह ही सारी समाजरचना का घ्याधार है; तब कहना नहीं होगा कि, केवल कर्त्तन्त्र की दृष्टि से 'यहा' करना जब तक प्रत्येक मनुष्य न क्षीसंगा, तब तक समाज की व्यवस्था हो क न रहेगी।

(ई.२) इस प्रकार ओंति माँति के यज्ञ बस के (ई।) मुख में जारी ईं। यह जानो कि, वे संय कर्म से निज्यन्न होते ईं। यह ज्ञान हो जाने से तु मुक्त हो जावगा।

ज्योतियोम आदि द्रन्यमय श्राँतयज्ञ आप्त में इवन करके किये जाते हैं और शाख में कहा है, कि देवताओं का मुख अप्ति हैं; इस कारण ये यह बन देवंताओं को मिल जाते हैं। परन्तु यदि कोई शंका करे, कि देवताओं के मुख—क्षिप्त—में उक्त लावाणिक यह नहीं होते अतः इन लावाणिक यहां से श्रेयःशाप्ति होगी कैसे; तो उसे दूर करने के लिये कहा है, कि ये यह साचाद श्रद्धा के ही सुख में होते हैं। दूसरे चरण का मावार्य यह है, कि जिस पुरुष ने यहाविधि के हुस व्यापक स्वरूप को—केवल मीमांसकों के संकृत्वित आर्य को ही नहीं—जान लिया, वसकी दुद्धि संकृत्वित नहीं रहती, किन्तु वह श्रद्धा के स्वरूप को पहचानने का अधिकारी हो जाता है। अय यतलाते हैं किइन सय यहाँ में श्रेष्ट यह कान है—[(३३) हे परन्तप ! मुक्यमय यह की अपेवा ज्ञानमय यह श्रेष्ट है । क्योंकि है पार्य !

सय प्रकार के समस्त कर्मों का पर्यवसान ज्ञान में द्वीता है।

[ गीता में ' ज्ञानयज्ञ ' गुब्द दो बार ज्ञागे भी ज्ञाया है ( गी. १. १४ जीर १८ ७० ) । इस को द्रव्यमय यज्ञ करते हैं, वह परमेश्वर की प्राप्ति के लिये किया करते हैं। परन्तु परमेश्वर की प्राप्ति वसके स्वरूप का ज्ञान हुए विना नहीं द्वीता । अतपुष परमेश्वर के प्राप्ति कर लेने के इस मार्ग या साधन को 'ज्ञानमय' कहते हैं। यह यज्ञ मानस ज्ञार बुदिसाव्य है, अतः द्रव्यमय यज्ञ की अपेत्रा इसकी योग्यता अधिक समस्ती जाती है। मोज्ञगां मं ज्ञानयज्ञ का यह ज्ञान ही सुल्य है ज्ञार इसी ज्ञान के सह साम् ज्ञान हो। ज्ञान ही सुल्य है ज्ञार इसी ज्ञान के सह साम् ज्ञान हो। ज्ञान के मोज्ञ नहीं मिलता। तथापि " कर्म का पर्यवसान ज्ञान में द्वीता ज्ञान के मोज्ञ नहीं मिलता। तथापि " कर्म का पर्यवसान ज्ञान में द्वीता है " इस यज्ञन का यह जर्म नहीं है, कि ज्ञान के पश्चात कर्मों को छोड़ देना चाहिये—यह बात गीतार इस्य के दस्त क्षीर ग्यारहवें प्रकरण में विस्तार हैं न

श्रि तािहादि प्रणिपातेन पारेप्रश्नेन सेवया
 उपदेश्यन्ति ते हाानं हाानिनस्तत्त्वदािहांनः ॥ ३४ ॥
 यउहात्वा न पुनर्मोहमेवं यास्यत्ति पांडव ।
 येन भूतान्यशेषण दृश्यस्यात्मन्ययो मिय ॥ ३५ ॥
 अपि चेदिस पापेभ्यः सर्वेभ्यः पापकृत्तमः ।
 सर्वे हानहुवेनेव वृजिनं संतारेप्यसि ॥ ३६ ॥
 यथैयांसि समिद्धोऽशिभ्रमसात्कुरुतेऽर्जुन ।
 हानाशिः सर्वकर्माणि भस्मसात्कुरुते तथा ॥ ३७ ॥

§§ न हि द्यानेन संस्थां पवित्रमिह विद्यते ।

प्रतिपादन की गई है। प्रपने लिये नहीं तो लोक अष्यह के निमित्त कर्तन्य समम्म फर सभी कर्म करना ही चाहिये; और जयकि व ज्ञान एवं समयुद्धि से किये जाते हैं, तय उनके पाप-पुराय की याथा कर्ता को नहीं होती (वेलो क्यांगे २७ वाँ क्षोक) की प्रपार यहाँ वादा कर्ता को नहीं होती (वेलो क्यांगे २७ वाँ क्षोक) की प्रपार यहाँ ज्ञान कर्ता की त्यां की यही उपदेश हैं। कि यज्ञ करों, किन्तु उन्हें ज्ञानपूर्वक निष्काम पुद्धि से करों।

(३४) घ्यान में रख, कि प्रिग्रिपात से, प्रश्न करने से चौर सेवा से तत्त्वयेता ज्ञानी पुरुष तुभ्त उस ज्ञान का उपदेश फरेंगे; (३५) जिस ज्ञान को पाकर है पाराटव ! फिर तुम्में ऐसा मोह नहीं होगा चीर जिस ज्ञान के योग से समस्त प्राग्रियों को नू व्यपने में चीर

सुम्म में भी देखेगा।

[सय प्राणियों को जरने में और अपने को सब पाणियों में देखने का. समस्त प्राणिमात्र में पृकता का जो ज्ञान आगे, वाणित है (गी. ६. २६), उसी का यहाँ शिक्ष किया गया है। मूल में आत्मा और भगवान दोनों पृक रूप हैं, असप्त आत्मा में सब प्राणियों का समावेश होता है; अर्थात भगवान में भी उनका समा-पेश होकर आत्मा (में), अन्य प्राणी और भगवान यह त्रिविध भेद नष्ट हो जाता है। इसी किये भगवतपुराणों में भगवनकों का लक्षण देते हुए कहा है, "सब प्राणियों को भगवान में और अपने में जो देखता है, उसे उत्तम भागवत कहना चाहिये"(भाग- १९. २. ४५)। इस महत्त्व के नीतितस्व का आधिक खुनाता गीतारहस्य के वारहवें प्रकरण (प्र. ३८६ – ३८०) में और मिक्त-दृष्टि से तेरहवें प्रकरण (प्र. ४२६ – ४३०) में किया गया है।

(६६) सप पापियों से यदि खधिक पाप करनेवाला हो, तो भी (इस) ज्ञान-नौका से ही सू सप पापों को पार कर जावेगा। (३७) जिस प्रकार प्रज्वाक्षेत की हुई खदि (सब) ईंघन को भस्म कर डालती है, उसी प्रकार हे खर्डुन! (यंह) ज्ञानरूप खदि सब कर्मी

को (शम-अशम बन्धनाँ को ) जला टालती है।

[ज्ञान की महत्ता बतना दी। अब बतनाते हैं, कि इस ज्ञान की प्राप्ति किन [इपायों से होती है—] तत्स्वयं योगसंसिद्धः कालेनात्मनि विद्ति ॥ ३८॥ श्रद्धावांक्षभते ज्ञानंतत्परः संयतेंद्रियः। ज्ञानं लञ्च्वा परां शान्तिमाचिरेणाधिगञ्लति ॥ ३९॥ श्रद्धाश्रद्धानश्च संशयात्मा विनश्यति । नायं लोकोऽस्ति न परा न सुस्रं संशयात्मनः॥ ४०॥

§§ योगसंन्यस्तकर्माणं झानसंछित्रसंशयम् । आत्मवन्तं न कर्माणि निवध्नान्ति धनंजय ॥ ४१ ॥ तस्मादझानसंभृतं द्वत्यं झानासिनात्मनः ।

(३८) इस लोक में ज्ञान के समान पवित्र सचमुच और कुछ भी नहीं है। काल पा कर उस ज्ञान को वह पुरुप खाप ही अपने में प्राप्त कर लेखा है, जिसका बोग ध्वर्यात कर्मयोग सिद्ध हो गया है।

[ ३७ वें श्लोक में 'कमों' का अर्थ 'कर्म का बन्धन' हैं (गी. ४. १६ देलों)। अपनी बुद्धि से अपरम्म किये हुए निकास कर्मों के द्वारां ज्ञान की मासि कर सेना, ज्ञान की मासि का मुख्य या बुद्धि गम्य मार्ग हैं। परन्तु जो स्वयं इस प्रकार अंपनी बुद्धि से ज्ञान को मास न कर सके, उसके क्षिये अब अद्रा का दूसरा मार्ग बत- जाते हैं—]

(३६) जो अद्यावान् पुरुप इन्द्रियसंयम करके वसी के पीक्षे पढ़ा रहे, वसे (भी) यह ज्ञान मिल जाता हैं; और ज्ञान मास हो जाने से तुरन्त ही वसे परम शान्ति मास होती है।

ि [सारांग्र, बुद्धि से जो ज्ञान कौर ग्रान्ति प्राप्त होगी, वहीं श्रद्धा से भी [मिनती हैं (देखो भी. १६. २५)।]

(४०) परन्तु जिसे न स्वयं ज्ञान है और न श्रदा ही है, उस संशयप्रस्त मनुष्य का नाशु हो जाता है। संशयप्रस्त को न यह जोक है ( और ) न परजोक, एवं सुख भी नहीं है।

[ ज्ञानप्राप्ति के ये दो मार्ग बताता जुके, एक बुद्धि का खाँर दूसरा श्रद्धा का.। | अब ज्ञान कीर कर्मयोग का प्रयक् उपयोग दिखला कर समस्त विषय का उपसंद्धार | करते हैं—]

(११) है घनक्षय! उस आत्मज्ञानी पुरुष को कर्म वद नहीं कर सकते कि जिसने (कर्म-)योग के आश्रय से कर्म जर्थात कर्मबन्धन त्याग दिये हैं और ज्ञान से जिसके (सव) सन्देह दूर हो गये हैं। (१२) इसलिय अपने हदय में अज्ञान से उत्पन्न हुए इस संशय को ज्ञानरूप तलवार से काट कर, (कर्म-)योग का आश्रय कर। (और) हे भारत! (यद के लिये) खड़ा हो!

िईशावास्य उपनिषद् में ' विद्या ' और 'अविद्या ' का पृथक् उपनेप दिस्तता कर जिस प्रकार दोनों को विना छोड़े ही आचरण करने के लिये कहा छित्त्वेनं संशयं योगमातिष्ठोत्तिष्ट भारत ॥ ४२ ॥ इति श्रीमद्भगद्गीतासु स्वप्निवतसु त्रक्षविद्यायां योगवास्त्रे श्रीकृणार्जुन-संवादे क्षानकर्मसंन्यासयोगो नाम नतुर्थोऽध्यायः ॥ ४ ॥

गया है ( ईग्न. ११; गीतार. पृ. ३५६ देखों ) उसी प्रकार गीता के हन दो श्लोकों में ज्ञान सीर (कर्म-)योग का प्रयक् अपयोग दिखला कर उनके स्प्रयांत ज्ञान सीर योग के लखुचय से ही कर्म करने के विषय में अर्थन को उपदेश दिया गया है। इन दोनों का प्रयक्-प्रयक्ष उपयोग यह है, कि निकाम युद्धियों के द्वारा कर्म करने पर उनके यन्यन हट जाते हैं, श्रीर वे मोज के लिय प्रतियन्धक नहीं होते एवं ज्ञान से मन का सन्देह दूर होकर मोज मिलता है। स्रतः स्रान्तिम उपदेश यह है, स्रकें कर्म या स्रकेंत ज्ञान को स्वीकार व करो, किन्तु ज्ञानकर्म-समुचयात्मक कर्मयोग का स्वाध्य करके युद्ध करो। सर्जुन को योग का स्वाध्य करके युद्ध करें। सर्जुन को योग का स्वाध्य करके युद्ध के लिये खड़ा रहना था, इस कारगा गीतारहस्य के प्रष्ट १८ १६ में दिखनाया गया है कि योग शब्द का सर्च यहाँ 'कर्मयोग हो सेना चाहिये। ज्ञान स्वीर योग का यह सेना ही " ज्ञानयोगन्ययाख्याति" पद से देवी सम्पत्ति के लक्ष्या (गी. १६. १) में किर यतलाया गया है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये चुण अर्थात् कहे चुण वणनेपद् में, ब्राह्मविद्यान्तर्गत योग - अर्थात् कर्मयोग - शास्त्रविद्याक्त, श्रीकृष्ण और अर्थन के संवाद में,

ज्ञान-कर्म-संन्यासयोग नामक चौपा अध्याय समाप्त एषा ।

िष्यान रहे, कि 'ज्ञान-कर्म-संन्यास ' पद में ' संन्यास ' शब्द का अर्घ स्वरूपतः 'कर्मत्याग ' नहीं 'हैं; किन्तु निस्काम बुद्धि से परमेश्वर में कर्म का संन्यास अर्घात् 'अर्थेशा करना ' अर्थे हैं। और जागे जव्यारहवें अध्याय के आरम्म में बसी का खुलासा किया गया है।

## पाँचवाँ अध्याय।

[ चीये अध्याय के सिद्धान्त पर संन्यासमार्गवालों की जो शक्का हो सकती है, उसे ही अर्जुन के मुख से, प्रश्नस्प से, कहला कर इस जन्याय में भगवान् ने उसका स्पष्ट उत्तर हे दिया है। यदि समस्त कर्मों का पर्यवसान ज्ञान है ( ४. ३३), यदि ज्ञान से ही सम्पूर्ण कर्म भस्म हो जाते हैं (४. ३७), और यदि इन्यमय यज्ञ की अपोद्धा ज्ञानयज्ञ ही अष्ट है (४. ३३); तो दूसरे ही अध्याय में यह कह कर, कि "धर्म युद्ध करना ही जिन्नय को अयस्तर है " (२. ३१) चीये अध्याय के उपसंहार में यह वात क्यों कही गई कि "अत्वत्व न् कर्मयोग का आश्रय कर युद्ध

## पञ्चमोऽध्यायः ।

अर्जुन उवाच ।

संन्यासं कर्मणां रूप्ण पुनर्थोगं च शंससि । यच्छ्रेय एतयोरेकं तन्म यृष्टि सुनिश्चितम् ॥ १ ॥

#### श्रीभगवानुवाच ।

संन्यासः कर्मयोगश्च निःश्रेयसकरावुर्मी ।

के लिये वठ खट़ा हो " (४. ४२) ! इस प्रका का गीता यह उत्तर ट्रेती है, कि समस्त सन्देहों को दूर कर मोद्य-प्राप्ति के लिये झान की आवश्यकता है; और यदि मोद्य के लिये कर्म आवश्यक न हों, तो भी कभी न ह्यूटने के कारण वे लोकसंप्रहार्य आवश्यक हैं; इस प्रकार झान और कर्म, दोनों के ही समुज्य की निख अपेद्वा है (४. ४१) । परन्तु इस पर भी श्रद्धा होती है, कि यि कर्मयोग और सांक्य दोनों ही मार्ग शास्त्र में विद्वित हैं, तो इनमें से अपनी इ के अनुसार सांक्यवार्ग के स्वीकार कर कर्मों का त्याग करने में हानि ही क्या है । आर्यान् इसका पूरा निर्णय हो जाना चाहिय, कि इन होनों मार्गों में श्रेष्ठ कीन सा है । और अर्छन के मन में यही श्रद्धा हुई है । उसने सीसरे अध्याय के आरम्म में असा प्रश्न किया या, वैसा ही अब भी वह पृद्धता है, कि—]

(१) अर्जुन ने कहा — हे छ्या ! (तुम) एक यार संन्यास को और तूसरी बार कमी के योग को (अयांत्र कमें करते रहने के मार्ग को हां) उत्तम बतलाते हो; सम निश्चय कर मुक्ते एक ही (मार्ग) वतलाओ, कि जो हम दोनों में सवमुख ही श्रेय खर्यात् प्राधिक प्रशस्त हो। (२) श्रीभगवान् ने कहा — कमेंसेन्यास और कर्म-योग दोनों निष्ठाएँ या मार्ग निःश्रेयरकर खर्यात् मोन्ज प्राप्त करा देनेवाले हैं; परन्तु ( खर्यात् मोन्ज की दृष्टि से दोनों की योग्यता समान होने पर भी) इन दोनों में कर्मेसेन्यास की अपेसा कर्मयोग की योग्यता विश्चेप हैं।

विक्त प्रश्न थीर उत्तर दोनों निःसन्दिग्ध धौर स्पष्ट हैं। व्याकरण की दिहें से एहते खोक के 'श्रेय 'शुन्द का खर्ष धाषिक प्रशस्त या यहुत खच्छा है, दो सागों के तारतम्य-मार्वविषयक अर्जुन के प्रश्न का ही यह उत्तर है कि ' कर्मयोगो विशिष्यते '-कर्मयोग की योग्यता विशेष हैं। तथापि यह सिदान्त सांध्यमार्ग को इप्ट नहीं है, क्योंकि उसका कथन है कि ज्ञान के पश्चात् सब कर्मों का ह्म नहीं है, क्योंकि उसका कथन है कि ज्ञान के पश्चात् सब कर्मों का स्वस्तरात संन्यास ही करना चाहिये; इस कारण इन स्पष्ट प्रयंगले प्रश्नोत्तरों की व्यर्थ खींचातानी करने पर भी निर्वाह न सुखा तवा, उन लोगों ने यह तुर्श लगा कर किसी प्रकार खपना समाधान कर लिया कि 'विशिष्यते ' (योग्यता या विशेषता) पद से भगवान् ने कर्मयोग की धर्म- वादात्मक अर्थात् कोरी स्तुति कर ही है - असक में मगवान् का ठीक खिमाय

## तयोस्त कर्मसंन्यासात्कर्मयोगो विशिष्यते॥२॥

ध शेयः स नित्यसंन्यासी यो न हेप्टि न कांक्षति । धिसा नहीं हैं ! यदि भगवान् का यह मत होता, कि ज्ञान के पश्चात् कर्मी की आव-इयकता नहीं है, तो क्या वे अर्जुन को यह उत्तर नहीं दे सकते थे, कि " इन दोनों में सन्यास श्रेष्ठ है " ? परन्त ऐसा न करके उन्हें। ने दूसरे श्लोक के पहले चरण में बतलाया है, कि " कमी का करना और छोड देना, ये दोनों मार्ग एक दि से मोजदाता हैं; " और प्यागे ' तु ' अर्थात् " परन्तु ' पद का प्रयोग करके क्षिय भगवान ने निःसंदिश्य विधान किया है, कि ' तयोः ' कार्यात इन दोनों ! मार्गी में कर्म छोटने के मार्ग की खपेशा कर्म करने का पदा श्री आधिक प्रशस्त । ( श्रेय ) हैं। तय पूर्णतया सिद्ध हो जाता है, कि मगवान को यही मत प्राण है, कि साधनावस्या में ज्ञानपाति के लिये किये जानेवाले निष्काम कर्मी की जी-शानी प्ररूप आगे सिद्धावस्था में भी लोकसंप्रप्त के धर्य मरगापर्यन्त कर्तव्य समम्म पर फरता रहे । यही धर्ष गीता ३. ७ में वर्णित है, यही ' विशिष्यते ' पद पहाँ भी हैं: और उसके जगके क्षोक में अर्थात गीता ३. ८ में ये स्पष्ट शब्द किर भी हैं, कि " अकर्म की अपेदा कर्म केष्ठ है। " इसमें सन्देह नहीं कि | अपनिपश्च में कई स्पला पर ( मृ. ४. ४. २२ ) वर्गान है, कि ज्ञानी पुरुष कोके-पया। और पुर्शपया। प्रभृति न रख कर भिद्धा माँगते हुए घुमा करते हैं। परना रिपनिपरों में भी यह नहीं कहा है कि, ज्ञान के पश्चात् यह पुक ही मार्ग है-दसरा नहीं है। प्रतः केवल बिहासित उपनिपद-वाक्य से ही गीता की एकवा-क्यता करना उचित नहीं है। गीता का यह कयन नहीं है. कि उपनिपदों में विधित यह संन्यास मार्ग मोक्पद नहीं है; किन्तु यद्यपि कर्मयोग चीर संन्यास, ! होनों मार्ग एक से ही मोतापद हैं, तथापि ( प्रयांत मोता की एपि से दोनों का फर्स एक ही होने पर भी ) जगत के व्यवहार का विचार करने पर गीता का यह निश्चित मत है कि ज्ञान के पश्चाद भी निष्काम बुद्धि से कर्स करते रहने का मार्ग ही पाधिक प्रशस्त या श्रेष्ठ है । हमारा किया हुआ यह अर्थ गीता के बहुतेर टीका-कारों को मान्य नहीं है; उन्हों ने कर्मयोग की गौरा निश्चित किया है । परन्त इमारी समक्त में ये अर्थ सरज नहीं हैं: और गीसारहस्य के म्यारहर्वे प्रकरण ( विशेष कर पृ. ३०४ -३१२ ) में इसके कारगों का विस्तारपूर्वक विवेचन किया शाया है; इस कारण यहाँ उसके दुन्हराने की आवश्यकता नहीं है । इस प्रकार ! दोनों में से अधिक प्रशस्त मार्ग का निर्णय कर दिया गया: अब यह सिद्ध कर ! दिखजाते हैं, कि ये दोनों मार्ग व्यवहार में यदि जोगों को भिक्ष देख पहें, तो भी | तावतः वे दो नहीं हैं-- ]

(३) जो (किसी का भी) द्वेप नहीं करता धौर (किसी की भी) हच्छा महीं करता, उस पुरुष को (कर्म करने पर भी) निव्यसंन्यासी समम्मना चाहिये; गी. र. ८७ निर्द्वहो हि महावाहो सुस्रं वंधात्रमुच्यते ॥ ३ ॥ सांख्ययोगौ पृथम्बालाः प्रवदन्ति न पंडिताः । एकमप्यास्थितः सम्यगुभयोविन्दिते फलम् ॥ ४ ॥ यत्सांख्यैः प्राप्यते स्थानं तद्योगैरिप गम्यते । एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यति ल पश्यति ॥५॥ संन्यासस्तु महावाहो दुःखमाप्तुमयोगतः । योगयुक्तो मुनिर्वह्म न चिरेणाधिगच्छति ॥ ६ ॥ §§ योगयुक्तो विष्ठुद्धातमा विजितातमा जितेद्रियः । सर्वभृतात्मभृतात्मा कुर्वन्नाप न लिप्यते ॥ ७ ॥

क्योंकि हे महावाहु कर्जुन! जो (सुल-हु:ख आदि) हुन्हों से मुक्त हो जाय वह कनायास ही (कमों के सव) बन्धों से मुक्त हो जाता है। (४) मूर्ल लोग कहते हैं, कि सांख्य (कमेंसंन्यास) और योग (कमेंयोग) भिन्न-भिन्न हैं; परन्तु पंडित लोग ऐसा नहीं कहते । किसी भी एक मार्ग का मली माँति आवरता करने से दोनों का फल भिन्न जाता है। (५) जिस (मोच-) स्थान में सांख्य (मार्गवाले लोग) पहुँचते हैं, वहीं योगी क्यांत् कमेंयोगी भी जाते हैं। (इस रीति से ये दोनों मार्ग) सांख्य और योग एक ही हैं; जिसने यह जान लिया बसी ने (ठीक तत्त्व को) पहचाना। (६) हे महावाहु! योग क्यांत् कमें के विना संन्यास को प्राप्त कर लेना कठिन है। जो सुनि कमेंयोग-शुक्त हो गया, बसे शहर की प्राप्ति होने में विलम्स नहीं लगता।

[ सातव अध्याय से ले कर समझ्वें अध्याय तक इस बात का विस्तारपूर्वक विद्यांग किया गया है, कि सांख्यागों से जो भोज मिलता है, वही कर्मयांग से अर्थां क्मों के न छोड़ने पर भी मिलता है। यहाँ तो इतना ही कहना है, कि मोज की इिट से दोनों में इन्छ फुर्क नहीं है, इस कारण अनादि काल से चलते बाये हुए इन मागों का भेद-भाव बढ़ा कर मगड़ा करना विद्या नहीं है; और आगे भी यही युक्तियाँ पुनः पुनः आई हैं (गी. ई. २ और १८. १, २ एवं उनकी टिप्पणी देखों)। " एकं सांख्यं च योगं च यः पश्यित स पश्यित " यही छोक इन्छ शन्दः भेद से महाभारत में भी दो बार आया हैं (शां. २०४. १६; ३१६. ४)। संन्यास- मार्ग में जान को प्रचान मान लेने पर भी उस ज्ञान की सिद्ध कर्म किये बिना नहीं होती. और कर्ममार्ग में यदिए कर्म किये बना नहीं होती. और कर्ममार्ग में कोई बाधा नहीं होती (गी. ई. २); फिर इस मगड़े को बढ़ाने में क्या जाम है, कि दोनों मार्ग मिल-भिज्ञ हैं? यदि कहा जाय कि कर्म करना ही बन्धक है, तो अब बतलाते हैं कि यह आन्नेप भी निकाम कर्म के विषय में नहीं किया जा सकता—

(७) जो (कर्म-) योगयुक्त हो गया, जिसका सन्तःकरण ग्रुद्ध हो गया, जिसने सपने मन और इन्द्रियों को जीत जिला और सब आणियों का सात्मा ही जिसका नैव किंचित्करोमीति युक्तो मन्येत तत्त्ववित्।
पत्त्यन्शृष्वन्स्पृशक्षित्रक्षसन्॥ ८॥
प्रस्यन्शृष्वन्स्पृशक्षित्रक्षसन्॥ ८॥
प्रस्यन्शृष्वन्स्पृहन्तुन्मिषितिमपन्निष्।
शिद्धयाणीं द्वियार्थेषु वर्तन्त शित धारयन्॥ ९॥

ग्रह्मण्याधाय कर्माणि संगं त्यक्त्वा करोति यः।
छिण्यते न स पापेन पद्मपन्निम्नांमसा॥ १०॥

कायेन मनसा बुद्धशा केवलैरिद्धियेरिष ।
योगिनः कर्म कुर्वन्ति संगं त्यक्त्वाऽऽत्मशुद्धये॥ ११॥

धात्मा हो गया, वह सप कर्म करता हुआ भी (कर्मों के प्रग्रय-गए से) मिल रहता है। (c) योगपुक्त तत्त्ववेत्ता पुरुपको समभत्ना चाहिये, कि " में कुछ भी नहीं करता; " (धार) देखने में, सुनने में स्पर्श करने में, वात जेने में, खाने में चलने में, सोने में, साँत लेने खोहने में, (E) योलने में, वितर्जन करने में, लेने में, खाँलों के प्रकर खोलने खोर बन्द करने में भी, पेसी बुद्धि रख कर व्यवद्दार करे कि (केवल ) हुन्दियाँ छपने-छपने विपयों में वर्तती हैं।

[ जन्त के दो श्लोक मिल कर एक वाक्य वना है जीर उसमें यतलाये हुए | सय कर्म मिल मिल हिन्द्रयों के ध्यापार हैं; उदाहरखार्य, विसर्जन करना गुद्द | का, जेना हाप का, पलक गिराना माग्रावायु का, देखना बॉलों का, इत्यादि । "में कुछ भी नहीं करता " इसका यह मतलय नहीं कि इन्द्रियों को चाहे जो करने दे; किन्तु मतलय यह है, कि 'में ' इस खहद्वार-युद्धि के छूट जाने से अधे- | तन इन्द्रियों जाप ही जाप कोई युरा काम नहीं कर सकती—और वे खात्मा के | कायू में रहती हैं । सारांग्र, कोई पुरुप जानी हो जाप, तो भी खातोच्छ्वास खादि | इन्द्रियों के कमें उसकी इन्द्रियों करती ही रहेंगी । जोर तो क्या, पल मरजीवितं | रहना भी कर्म ही ही । किर यह भेद कहाँ रह गया, कि संन्यासमार्ग का जानी | पुरुप कर्म छोड़ता है बोर कर्मयोगी करता है ! कर्म तो दोनों को करना ही पड़ता है । पर प्रहंकार-युक्त ष्यासिक्त छूट जाने से वे ही कर्म वन्यक नहीं होते, इस | कारण आसिक्त का छोड़ना ही इसका मुख्य तस्व है; और उसी का अब अधिक | निरूपण करते हैं— ]

(10) जो नहा में अर्पण कर आसक्ति-विरक्ति कर्म करता है, उसको बैसे ही पाप नहीं तगता, जैसे कि कमल के पत्ते को पानी नहीं तगता। (19) (अतप्य) कर्म-थोगी (ऐसी अर्धकार-दृद्धि न रख कर कि में करता हूँ, केवल) शरीर से, (केवल) मन से, (केवल) बुद्धि से और केवल इन्द्रियों से भी, आसक्ति छोड़ कर, आत्मशुद्धि के किये कर्म किया करते हैं।

[ कायिक वाधिक मानसिक आदि कर्मों के भेदों को लच्च कर इस श्लोक !में शरीर, मन और बुद्धि शुन्द आये हैं। मूल में यद्यपि 'केवलैंः' विश्वेषण युक्तः कर्मफलं त्यक्त्वा शान्तिमामोति नैष्ठिकीम् । ययुक्तः कामकारेण फले सक्तो निवध्यते ॥ १२ ॥ सर्वकर्माणि मनसा संन्यस्यास्ते सुखं वशी । नवद्वारे पुरे देही नैव कुर्वन्न कारयम् ॥ १३ ॥ 

§§ न कर्तृत्वं न कर्माणि लोकस्य सुर्जात प्रमुः । न कर्मफलसंयोगं स्वभावस्तु प्रवर्तते ॥ १४ ॥ नाद्ते कस्यचित्पापं न चैव सुकृतं विभुः । यन्नानेनावृतं न्नानं तेन मुद्दान्ति जंतवः ॥ १५ ॥

! 'इन्ट्रिये: ' ग्रष्ट् के पींछे है, तथापि वह ग्ररीर, मन और वृद्धि को भी लागू हैं [(गी. ४. २१ देखों) । इसी से अनुवाद में नसे ' ग्ररीर' ग्रन्ट् के समान ही अन्य ग्रष्ट्रों के पींछे भी लगा दिया है। वैसे उपर के बाढ़वें धीर वर्ष क्षोक में कहा है, वैसे ही यहाँ भी कहा है, कि अईकार-वृद्धि एवं फलाग्रा के विषय में बासिक चिंह कर केवल कायिक, केवल वाचिक या केवल मानसिक कोई भी कमें किया ] जाय, तो कर्षा को वसका दोष नहीं लगता। गीता ३. २७; ३३. २६ धीर १६-१६ देखों। अईकार के न रहने से जो कर्म होते हैं, वे सिर्फ इन्ट्रियों के हैं धौर मन बादिक सभी इन्ट्रियाँ प्रकृति के ही विकार हैं, बादा ऐसे कर्मों का बन्यनं कर्षों को नहीं लगता। बाद इसी अर्थ को ग्राखानुसार सिद्ध करते हैं—]

(१२) जो युक्त क्यांत योगयुक्त हो गया, वह कर्म-फल छोड़-कर कान की पूर्ण शानित पता है; और जो अयुक्त है अयांत योगयुक्त नहीं है, वह काम से अर्थात वासना से फल के विषय में सक्त हो कर (पाप-युग्य से) वद हो जाता है। (१३) सबक्मी का मन से (मत्यज्ञ नहीं) संन्यास कर, जितिन्द्रिय देहवान् (पुरुष) नी द्वारों के इस (देहरूपी) नगर में न कुछ करता और न कराता हुआ ज्ञानन्द से पढ़ा रहता है।

विद्य जानता है, कि आत्मा अकर्ता है, खेल तो सब प्रकृति का है और विद्या कारण स्वस्थ या बदासीन पढ़ा रहता है (गीता. १३. २० छीर १८. ४६ देखों) । दोनों घोंल, दोनों कान, नासिका के दोनों छिद्र, सुख, सूत्रेन्द्रिय, और विद्या प्रदान के बो हार या दरवाज़े समम्त जाते हैं। अध्यात्म हांध से यही विद्यात्म कार्य हैं कि कर्मयोगी कर्मों को करके भी युक्त केसे बना रहता हैं—]

(१४) प्रसु क्यांत् कात्मा या परमेघर लोगों के कर्तृत्व को, उनके कर्म को, (या उनके प्राप्त हानेवाले) कर्मफल के संयोग को भी निर्माण नहीं करता। स्वभाव क्यांत् प्रकृति ही (सव कुछ) किया काती है। (१५) निमु अर्थात् सर्ववापी कात्मा या परमेथर किसी का पाप और किसी का पुराय भी नहीं लेता। ज्ञान पर अञ्चल का पढ़ों पढ़ा रहने के कारण (अर्थात् माया से) आरणी मोहित हो बाते हैं।

[इन दोनों श्लोकों का तत्व असल में सांख्यशास्त्र का है (गीतार. प्र•

श्वि सानेन तु तदक्षानं येषां नाशितमात्मनः ।
तेषामादित्यवज्क्षानं प्रकाशयित तत्परम् ॥ १६ ॥
तद्बुद्धयस्तदात्मानस्तिष्ठिष्टास्तत्परायणाः ।
गठछन्त्यपुनरावृत्ति ज्ञानिर्भृतकरमषाः ॥ १७ ॥

भिकारियुनराष्ट्रास ज्ञानानवूतपारमा । १८॥ \$\$ विद्याविनयसंपन्ने ब्राह्मणे गाँव हस्तिने । शुनि चैव श्वपाके च पंडिताः समदर्शिनः ॥ १८॥ इहैव तैर्जितः सर्गो येषां साम्ये स्थितं मनः । निर्देषं हि समं ब्रह्म तस्माद्ब्ह्मणि ते स्थिताः ॥ १९॥

| १६२ -- १६५ देखो ), वेदान्तियों के मत में जातमा का वर्षं परमेश्वर है, बतः विदान्ती लोग परमेश्वर के विषय में भी ' खातमा कर्क्ता है' इस तस्व का वपयोग करते हैं। प्रकृति और पुरुप ऐसे दो मूल ठस्व मान कर सांख्यमत-वादी समम कर्तृत्व प्रकृति का मानते हैं व्यार जातमा को उदासीन कहते हैं। परन्तु वेदान्ती लोग इसके खागे वह कर यह मानते हैं, कि इन दोनों ही का मूल एक निर्मुण प्रसेश्वर है और वह सांख्यवालों के खातमा के समान उदासीन और खकता है एवं सारां कर्तृत्व माया ( खर्यांद प्रकृति ) का है ( गीतार. प्र. २६७ )। ब्राह्मान के कारणा सावारण मतुष्य को ये वातें जान नहीं पड़तीं; परन्तु कर्मयोगी कर्तृत्व और अकर्तृत्व का मेद जानता है; इस कारणा वह कर्म करके भी अतिहा ही रहता है, ब्राह्म वहीं कहतें हैं—]

(१६) परन्तु ज्ञान से जिनका यह अज्ञान नष्ट हो जाता है उनके लिय उन्हीं का ज्ञान परमार्य-तरव की, सूर्य के समान, प्रकाशित कर देता है। (१७) और वस परमार्य-तरव में ही जिनकी बुद्धि रेंग जाती है, वहीं जिनका अन्तःकरण रम जाता है और जो ते जिनकी बुद्धि रेंग जाती हैं, उनके पाप ज्ञान से विजकुत धुन जाते हैं कारे वे किर जन्म नहीं लेते।

! [ इस प्रकार जिसका श्रज्ञान नष्ट हो जाब, उस कर्मयोगी की (संन्यासी की ! नहीं ) ब्रह्मभूत या जीवन्युक्त श्रवस्या का श्रव श्राधिक वर्त्यान करते हैं—]

(१८) परीडतों की अर्थात् ज्ञानियों की देष्टि विद्या-विनयपुक्त वाह्मग्र, नाय, इायी, ऐसे ही कुता और वागडाल, सभी के विषय में समान रहती है! (१६) इस प्रकार जिनका मन साम्यावस्था में स्थिर हो जाता है, वे यहीं के यहीं, अर्थात मरग्र की प्रतीद्धा न कर, मृत्युलोक को जीत लेते हैं। क्योंकि वहा निदेश और सम है, अतः ये (साम्य-बुद्धिवाले) प्रस्प (सदैव) बहा में स्थित, अर्थात् यहीं के यहीं व्रह्मभूत, हो जाते हैं।

ि जिसने इस तस्य को जान लिया कि ' कात्मस्यरूपी परमेश्वर श्रक्तां है |श्रीर सारा खेल प्रकृति का है, 'वह ' व्रक्षसंस्य ' हो नाता है और नसी को |मोच मिलता है—' व्रह्मसंस्योऽमृतत्वमेति ' ( खां २. २३. १ ), उक्त वर्षान न प्रहष्येत्रियं प्राप्य नोद्विजेत्राप्य चाप्रियम् । स्थिरबुद्धिरसंमुद्धो ब्रह्मविद्ब्रह्माणे स्थितः ॥ २० ॥ बाह्यस्पर्शेष्वसक्तात्मा विद्त्यात्मनि यत्सुस्यम् । स ब्रह्मयोगयुक्तात्मा सुखमक्ष्यमञ्जूते ॥ २१ ॥ ये हि संस्पर्शजा मोगा दुःख्योनय एव ते । आधंतवंतः कोंतेय न तेषु रमते ब्रुधः ॥ २२ ॥ शायनोतीहैव यः सोहुं प्राक् शरीरविमोक्षणात् । कामकोधोद्धवं वेगं स युक्तः स सुखी नरः ॥ २३ ॥

| उपनिपतों में है और उसी का अनुवाद कपर के छोकों में किया गया है । पल्तु | इस अञ्याय के १-१२ छोकों से गीता का यह अमिप्राय प्रगट होता है, कि इस | अवस्या में भी कमें नहीं छुटते । शृद्धराचार्य ने खाम्दीम्य उपनिपद् के उक्त वास्य | का संन्यासप्रधान अर्थ किया है। परन्तु मृत्त उपनिपद् का पूर्वापर सन्दर्भ देखने | से विदित होता है कि ' ब्रह्मसंस्य ' होने पर भी तीन आश्रमों के कमें करनेवाले | के विषय में ही यह वास्य कहा गया होगा और इस उपनिपद के अन्त में यही | अर्थ स्पष्ट रूप से वतलाया गया है ( खां. ८. १५. १ देखों ) । ब्रह्मजानं हो चुकने | पर यह अवस्या जीते जी प्राप्त हो जाती है, अतः इसे ही जीवन्युक्तावस्या कहते | हैं ( गीतार. पृ० २९५-२०० देखों ) । अस्यास्मविद्या की यही पराकाष्टा है | चित्तवृत्ति-निरोधस्त्री जिन योग-साधनों से यह अवस्या प्राप्त हो सकती है, उनका | विस्तारपूर्वक वर्षान अगले अस्याय में किया गया है । इस अन्याय में अब केवल | इसी अवस्था का अधिक वर्षान है । ]

(२०) जो प्रिय क्यांत इष्ट वस्तु को पा कर प्रसन्न न हो जावे क्येर क्यप्रिय को पाने से लिज भी न होते, (इस प्रकार) जिसकी बुद्धि श्विर है और जो मोह में नहीं फँसता, उसी श्रव्यक्ता को श्रद्धा में श्वित हुआ समको । (२१) श्वाद्ध पदार्थों के (इन्द्रियों से होनेवाले) संयोग में क्यांत विषयोपमोग में जिसका मन आसक नहीं, खते (ही) आत्मसुख मिलता है; और वह शह्युक्त प्रस्प कत्त्व सुख का अनुमव करता है। (२२) (बाहरी पदार्थों के) संयोग से ही बत्यन होनेवाले मोगों का आदि और कत्त है, अतप्व ने हु:ख के ही कारण हैं; हे कोन्तेय ! उनमें परिदत कोग रत नहीं होते। (२३) शरीर खूटने के पहले अर्थात मरण पर्यन्त काम-कोध से होनेवाले वेग को इस जोक में ही सहन करने में (इन्द्रियसंयम से) जो समर्थ होता है, वही युक्त कीर वही (सवा) पुखी है।

िगीता के दूसरे प्राच्याय में भगवान् ने कहा है, कि तुमेर सुख-दुःखं सहना चाहिये (गी. २. १४) यह उसी का विस्तार चौर निरूपणा है। गीता २. १४ में सुख-दुःखों को ' चागमापायिनः ' विशेषणा लगाया है, तो यहाँ | २२ वें छोक में टनको ' चागनवन्तः ' कहा है और ' मात्रा ' शब्द के बदले

श्र याँऽतःसुखाँऽतरारामस्तथांतज्याँतिरेव यः ।
स योगी ब्रह्मनिर्वाणं ब्रह्ममूतोऽधिगच्छित ॥ २४ ॥
स्रभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृपयः क्षीणकत्मपाः ।
स्रिष्ठद्वैधा यतात्मानः सर्वभृतिहिते रताः ॥ २५ ॥
कामकोधवियुक्तानां यतीनां यत्तचेतसाम् ।
आमितो ब्रह्मनिर्वाण वर्तते विदितात्मनाम् ॥ २६ ॥
स्पर्शान्कृत्वा विह्वाद्यां अक्षुश्चैवांतरे स्वृवोः ।
प्राणापानौ समौ कृत्वा नासाम्यंतरचारिणौ ॥ २७ ॥
यतिद्वियमनोबुद्धिर्मुनिर्मोक्षपरायणः ।
विगतेच्छाभयकोधो यः सदा मुक्त एव सः ॥ २८ ॥

{'बाह्म 'शब्द का प्रयोग किया है। इसी में 'युक्त 'शब्द की व्याख्या भी आ {गई है। दुख-दु:खों का त्याग न कर समयुद्धि से उनको सहते रहना ही युक्तता {का सचा नहागा है। गीता २. ६१ पर टिप्पणी देखो। }

(२४) इस प्रकार (बाइ सुल-दुःशों की छपेना न कर) जो अन्तःसुली अर्थात अन्तःकरण में ही सुली हो जाय, जो अपने आप में ही आराम पाने लगे, और ऐसे ही जिसे (यह) अन्तःप्रकाश मिल जाय, वह (कर्म-) योगी बाइस्त्र हो जाता है एवं उसे ही प्रहानिर्वाण अर्थात बाह में मिल जाने का मोन्न प्राप्त हो जाता है (२५) जिन ऋषियों की इन्द्रसुद्धि छूट गई है अर्थात जिन्होंने इस तत्व को जान जिया है, कि सब स्थानों में एक ही परसेश्वर है, जिनके पाप नष्ट हो गये हैं और जो आत्मसंयम से सब माणियों का हित करने में रत हो गये हैं, उन्हें यह बहारिनवीण्ड्य मोन्न मिलता है। (२६) काम-कोधविरहित, आत्मसंयमी और आत्मज्ञानसम्पत्र यतियों को अमितः अर्थात कासपास या सन्मुल रखा हुआ सा (वैठे विठाये) ब्रह्मनिर्वाण्ड्य मोन्न मिल जाता है। (२०) बाह्मपदायों के (इन्द्रियां के सुल-दुःखदायक) संयोग से खला हो कर, दोनों ओंहों के बीच में हिट को जमा कर और नाक से चलनेवासे प्राप्त एवं अपान को सम करके. (२०) जिसने इन्द्रिय, मन और युद्धि का संयम कर जिया है, तथा जिसके सय, इच्छा और कोध छूट गये हैं, वह मोन्नपरायया सुनि सदा-सर्वदा सुक ही है।

[गीतारहस्य के नवम (प्र. २३३, २४६) और दशम (प्र. २६६) प्रक-रयों से ज्ञात होगा, कि यह वर्षान जीवन्युकावस्था का है। परन्तु हमारी राय में टीकाकारों का यह कथन ठीक नहीं, कि यह वर्षान संन्यासमार्ग के प्ररुष का है। संन्यास भीर कर्मयोग, दोनों मार्गों में श्लान्ति तो एक ही सी रहती है, और हतने ही के लिये यह वर्षान संन्यासमार्ग को अययुक्त हो सकेगा। परन्तु इस प्रक्वाय के आरम्म में कर्मयोग को श्रेष्ठ निश्चित कर फिर २५ वें श्लोक में जो यह कहा है, कि ज्ञानी प्ररुष सव प्रायायों का हित करने में प्रख्य मप्त रहते हैं, श्वासिक्ष अनुस्ति ।
श

| इससे प्रगट होता है कि यह समस्त वर्णन कर्मयोगी जीवन्सुक का ही है - | संत्यासी का नहीं है (गी. र. पु. ३७३ देखी)। कर्ममार्ग में भी सर्वभूतान्तर्गत | परमेश्वर को पहचानना ही परम साज्य है, जतः मगवान् जन्त में कहते हैं कि-] (२६) जो सुम्न को (सव) यज्ञों और तर्गो का मोक्ता, (स्वगं जादि) सब क्रोकों का वहा स्वामी, एवं सब प्राणियों का मित्र जानता है, वही शान्ति पाता है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिषद् में, ब्रह्मवि-धान्तर्गतयोग—सर्थात् कभैयोग –शास्त्रविषयक, श्रीकृष्णा और सर्जुन के संवाद में, संन्यास-योग नामक पाँचवाँ सक्याय समास हुद्या।

#### छठा अध्याय।

दितना तो सिद्ध हो गया, कि मोजुशिस होने के लिये और किसी की भी अपेना न हो, तो भी लोकसंप्रह की दृष्टि से ज्ञानी पुरुष को ज्ञान के अनन्तर भी कर्म करते रहना चाहिये; पश्नु फलाशा छोड़ कर उन्हें समबुद्धि से इसलिये करे ताकि वे वन्त्रक न हो जावें, इसे ही कर्मयोग कहते हैं और कर्मसन्यासमार्ग की अपेका यह अधिक श्रेयस्कर है। तथापि इतने से ही कर्मयोग का अतिपादन समाप्त नहीं होता । तीसरे ही अध्याय में भगवान ने चर्ज़न से काम-फ्रोध आदि का वर्णन करते हुए कहा है, कि ये शत्रु मनुष्य की इन्द्रियाँ में, मन में, और बुद्धि में घर करके ज्ञान-विज्ञान का नागु कर देते हैं (३. ४०), झतः तू इन्द्रियों के नियप्त से इनको पष्टले जीत ले। इस उपदेश को पूर्ण करने के लिये इन दो प्रश्नी का खुलासा करना आवश्यक या, कि (१) इन्डियनिग्रह कैसे करें, और (२) ज्ञान-विज्ञान किसे करते हैं: परन्त वीच में ही अर्जन के प्रश्नों से यह बतलाना पड़ा कि कर्म-संन्यास और कर्मयोग में अधिक अच्छा मार्ग कीन सा है: फिर इन दोनों मार्गी की ययाशक्य एकवाक्यता करके यह प्रतिपादन किया गया है कि कर्मी को न छोड कर, निःसङ्ग्राद्धि से करते जाने पर ब्रह्मनिर्वाग्रारूपी मोच क्योंकर मिलता है। अब इस अध्याय में उन साधनों के निरूपण करने का आरम्म किया गया है, जिनकी आवश्यकता कर्मयोग में भी उक्त निःसङ्ग या ब्रह्मनिष्ठ स्थिति प्राप्त करने में होती है। तथापि सारगा रहे कि, यह निरूपण भी कुछ स्वतन्त्र शति से पात-अलगोग का रपदेश करने के लिये नहीं किया गया है। और, यह बात पाठकों के

## पष्ठोऽध्यायः ।

## श्रीभगवानुवाच ।

अनाश्रितः कर्मकलं कार्यं कर्म करोति यः। स संन्यासी च योगी च न निरिव्यतं चाक्रियः॥१॥ यं संन्यासिमिति प्राप्तुर्योगं तं चिद्धि पांडव। न हासंन्यस्तसंकल्पा योगी सवति कथन॥२॥

भ्यात में जा जाय, इसिन्निये यहीं पिछले जन्यायों में प्रतिपादन की हुई वातों का ही प्रयम बलेख किया गया है, जैसे कलाशा छोड़ कर कर्म कानेशले पुरुष की ही सचा संन्यासी समक्तना चाहिये—कर्म छोड़नेवाले को नहीं ( ४. ३ ) इत्यादि।

(१) कर्मफल का आश्रय न काके ( धर्मात् सन में फलाशा को न दिक्षने दे कर ) नो ( शालानुसार अपने विद्वित ) कर्तन्य कर्म काता है, वही संन्यासी और वही कर्म-योगी है। निरिप्त अर्थात् आप्तिशेत्र आदि कर्मों को छोड़ देनेवाला अध्यया आफ्रिय अर्थात् कोई भी कर्म न करके निक्क वैठनेवाला ( सप्ता संन्यासी और योगी ) नहीं है। (२) है पायुट्य! जिस मैन्यास कहते हैं, उसी को ( कर्म-) योग समके। क्योंकि सङ्कल अर्थात् कान्यगुद्धिक फलाशा का संन्यास (क्याग) किये जिना कोई भी ( कर्म-) योगी नहीं होता।

िविछले अध्याय में जो कहा है, कि " एकं सांख्ये च ये गं च " ( ४. ४ ) या " विना योग के संन्यास नहीं होता " ( ४. ६ ), अथवा " श्रेयः स नित्व-|संन्यासी " ( ५. ३ ), उसी का यह अनुवाद है और आगे अठारहर्वे सध्याय ।( १८, २ ) में समप्र विषय का उपसंदार करते दुए इसी अर्थ का फिर भी वर्धांन किया है। गृहस्याध्रम में प्राप्तिहोत्र रख कर यज्ञ याग प्रादि कर्म करना पहले हैं, पर जो संन्यासाध्रमी ही गया हो, उसके लिये मनुस्कृति में कहा है, कि । इसको इस प्रकार अधि की रक्षा करने की दोई ब्यावश्यकता नहीं रहती, इस कारण वह : निरक्षि ' हो जाय और बहुल में रह कर मिन्ना से पेट पाले -जगत् के व्यवसार में न पड़े ( मतु. ६. २५ इत्यादि ) । पहले क्षोड में मनु के इसी | मत का उल्लेख किया गया है और इस पर भगवान का कचन है, कि निश्मि और िनिकिय होना कुछ सचे संन्यास का लक्ष्या नहीं है। काम्यश्रद्धि का या फलाशा का त्याग करना ही सचा संन्यास है। संन्यास शुद्धि में हैं। श्रप्तिन्याग भयवा कर्म-त्याग की याद्धा किया में नहीं है। अतर्व फलाशा अववा सङ्गल का त्याग कर कर्तक्य-कर्म करनेवाले को ही सचा संन्यासी कहना चाहिये। गीता का यह सिद्धान्त स्मृतिकारों के सिद्धान्त से भिन्न है। गीतारहस्य के ११ वें प्रकाशा ( पू. 386-388) में स्पष्ट कर दिखला दिया है, कि गीता ने स्पृतिमार्ग से इसका मिल फैसे किया है। इस प्रकार सन्ता संन्यास यतला कर प्रव यह बतलाते हैं

## §§ आरुरक्षोर्मुनर्योगं कर्म कारणमुज्यते ।

कि झान होने के पहले अर्थात् साधनावस्या में जो कमें किये जाते हैं उनमें, और |झानीचर अर्थात् सिद्धावस्था में फजाशा झोड़ कर जी कमें किये जाते हैं उनमें, |स्था मेद हैं।]

(३) (इमं-) बोतारूट होने की इच्छा रखनेवाले मुनि के लिये कर्न को ( ग्रम का ) इत्तरा अर्थात् साधन कहा है; झौर उसी पुरुष के बोगारूट अर्थात् पूर्ण योगी हो जाने पर रसके लिये (आगे) श्रम (कर्म का) काररा हो जाता है।

िरीकाकारों ने इस स्लोक के खर्य का अनर्य कर वाला है। स्लोक के प्रवीर्ध में योग=कर्मयोग यहां क्रवं है, और यह वात सभी को मान्य है, हि उसकी सिदि के लिये पहले दर्म ही कारगा होता है। किन्तु " योगारूद होने पर उसी के लिये शम कारगा हो काता है " इसका खर्य टीकाकारों ने संन्यासमधान कर दाला है। उनका कचन वाँ है-' शुम '= कर्म का ' उपग्रम ' ; और जिसे योग सिद्ध हो जाता है, उसे इमें छोड़ देना चाहियं ! पर्योक्ति उनके मत में कर्मयोग हिन्याम का अङ्ग अर्थात् पृत्रेतावन है। परन्तु यह बर्य साम्प्रदायिक आप्रह का हैं: जो ठीक नहीं हैं। इसका पहला कारण यह है कि (1) अब इस अध्याव के पहले हां ख़ोक में भगवान ने कहा है, कि कमफन का आश्रय न काके 'कतंत्र्य कर्म ' करनेवाला पुरुष ही सन्ना योगी अर्थात् योगारूड है -कर्म न करनेवाला [( स्रक्रिय ) सचा योगी नहीं हैं; तब यह मानना सर्वया सन्याख है, कि तीसरे श्लोक में योगारुह पुरुष को कर्म का श्रम करने के लिये या कर्म होडने के लिये भगवान् कडेंगे । सन्यासमार्ग का यह मत भले ही हो. कि शान्ति मिन जाने पर योगारूढ़ पुरुष कर्म न करे, परन्तु गीता की यह मत मान्य नहीं हूं। गीता में क्रनेक स्थानों पर स्पष्ट उनदेश किया गया है, कि कर्मयोगी सिद्धादस्या में मी यावजीवन भगवान् के समान निकामवृद्धि से सय कर्म केवल कर्त्तव्य समन्त कर करता रहे ( गी. २. ७१: ३. ७ और १६: ४. १६-२१; ४. ७-१२; १२ ११२; १८. ५६, ५७; तया गीतार. प्र. ११ और १२ देखों ) । (२) दूसरा कारण यह है, कि ' शम ' शब्द का क्रय ' कमें का शम ' कहाँ से कावा ? मगनहीता में 'शम ' ज़ब्द दो चार बार आया है, (शी. १०. ४; ६८, ४२) वहाँ और व्यवहार में भी उसका अर्थ ' मन की शान्ति ' है । फिर इसी श्लोक में ' कर्म की [शान्ति ' अर्थ क्यों ले ! इस कडिनाई को दर करने के लिये गीता के पैशाचमाप्य में ' योगारुखस्य सस्येव ' के 'तस्येव' इस दर्शक सर्वनाम का सम्बन्व ' योगारु-दस्य ' से न लगा वह ' तस्य ' को नपुंसक लिंग की पढ़ी विमाकि समम्म काके ऐसा चर्य किया है, कि " तस्यैव कर्मणः श्रमः " ( तस्य अर्थात् पूर्वार्ध के कर्म का हम )! हिन्तु यह अन्वय भी सरल नहीं है। क्योंकि, इसमें कोई सन्देह निहीं कि योगाज्यास करनेवाले जिस पुरुष का वर्णान इस ऋोक के पूर्वार्घ में किया

योगारूढस्य तस्येव शमः कारणमुच्यते ॥ ३ ॥ श्वा है, उसकी जो स्थिति 'अञ्चास पूरा हो चुकने पर, होती है उसे | घतलाने के लिये वत्तरार्ध का शास्त्रम हुना है। सतपुर 'तस्येव 'पदी से ि वर्मगाः एव' यह अपं क्षिया नहीं जा सकता; ध्ययवा यदि हो ही हैं, हो श्रितका सम्यन्ध 'शमः' से न जीड़ कर " कारग्रामुच्यते " के साथ जीड़ने से ऐसा थानवय सगता है, "शमः योगारूउह्य तस्येव कर्मगाः कार्गामुख्यते," श्रीर ! सीता के सम्प्रमां उपदेश के अनुसार उसका यह अर्थ भी ठीक लग जायगा कि " प्रय योगाल्ड के कर्म का ही शम कारण होता है "। (३) टीकाकारों के ' सर्घ को स्वाज्य मानने का तीसरा कारणा यह है, कि संन्यासमार्ग के प्रानुसार योगारूढ पुरुष को कुछ भी करने की भावश्यकता नहीं रह जाती, इसके सथ कर्मों का अन्त शम में ही होता है; और जो यह सच है तो ' योगारूट को शस कारण होता है ' इस वाक्य का ' कारण ' शब्द बिलकुल ही निरर्धक हो जाता है। 'कारण 'शब्द सदेव सापेच है। 'कारण ' कहने से उसको कहा न कहा ' कार्य ' ज्ञावरय चाहिये, जीर संन्यासमार्ग के जनुसार योगारूढ की ती कोई भी ' कार्य ' शेष मधी रह जाता। यदि शम को मोच का ' कारण ' छर्चांव 'साधन कहें, तो मेल नहीं मिलता । क्योंकि कोन्न का साधन ज्ञान है शाम नहीं। प्रच्या, शम को ज्ञान-प्राप्ति का 'कारा।' अर्थात साधन करूँ, तो यह वर्णन योगारुढ जर्यात पूर्णावस्या को द्वी पहुँचे दुए पुरुष का है, इसिनिये ! इसकी ज्ञान प्राप्ति तो कर्म के साधन से पहले ही हो चुकती है। फिर यह शम ' कारगा ' है ही किसका ! संन्यासमार्ग के टीकाकारों से इस प्रश्न का कुछ भी समाधानकारक क्तर देते नहीं यनता । परन्तु उनके इस भर्म को छोड कर विचार करने जुगे, तो उत्तरार्ध का कर्य करने में पूर्वार्ध का 'कम ' पद साक्षिव्य-सामध्ये से सप्टज ही मन में का जाता है; कीर फिर यह क्रथे निषदा होता है कि योगा-स्ट पुरुष को सोकसंप्रहकारक कम करने के लिये अब 'शम' 'कारगा' या साधन हो जासा है, पयोंकि यदापि उसका कोई स्वार्य शेप नहीं रह गया है, संघापि क्रोकस प्रमुकारक कर्म किसी से हाट नहीं सकते (देखो गी. ३१७-१६) । पिछते प्रध्याय में जो यह यचन है, कि " युक्तः कर्मफलं त्यस्तवा शान्तिमाप्तोति नैष्टिकीम् " (गी 14. 92)—कर्मफल का त्याग करके योगी पूर्ण शान्ति पाता है—इससे भी यही ! फ्रर्च सिद्ध होता है। क्योंकि उसमें शानित का सम्बन्ध कमेखाग से न जोड कर केवल फलाशा के त्याग से ही वर्धित है; वहीं पर स्पष्ट कहा है, कि योगी जो दर्म-!संन्यास कर यह 'मनसा' अर्थात मन से करे (गी. ५. १३) शरीर के हारा या फेवल इन्द्रियों के द्वारा उसे कर्म करना ही चाहिये। हमारा यह मत है कि प्रालङ्कार-शास्त्र के जन्योन्यालङ्कार का सा अर्घ-चमरकार या सौरस्य इस श्लोक में सध गया है; और पूर्वार्ध में यह बतला कर, कि 'शम ' का कारण ' कर्म ' कब होता है, उत्तरार्ध में इसके विपरीत वर्णन किया है, कि ' कर्म ' का कारण

## यदा हि नेंद्रियार्थेषु न कर्मस्त्रतुपन्यते । सर्व्संकल्पसंन्यासो योगाक्दस्तदीच्यते ॥ ४॥

§§ उद्धरेदातमनाऽऽत्मानं नात्मानमवसादयेत । !' श्रम ' कव होता है। सगवान् यहते हैं, कि प्रथम साधनावस्था में 'कर्म' ही शम का अर्थात् योगसिद्धि का कारण है। मात यह है कि बचाशकि निकासकर्म करते-करते ही चित्त शान्त होकर हमी के हारा अन्त में पूर्व बेगासिदि हो जाती है। किन्तु योगी के योगारुड़ होका सिदावस्या में पहुँच जाने पर कर्म और शम का उक्त कार्यकारणा-भाव बदल जाता है यानी कर्म शम का कारण नहीं होता, किन्तु शम ही कर्म का कारण यन जाता है, अर्थाद् योगारूद पुरुष अपने सब काम अब कर्तन्य समझ कर, फन की जाशा न रख करके, शान्तवित से किया करता है। सारांग्रः इस खोक का भावार्य यह नहीं है, कि सिदाबरवा में क्में खूट जाते हैं; गीता का कयन है. कि साधनावस्था से कमें 'बाँर 'शम' के बीच जो कार्य-कारणमाव होता है, तिक वही सिद्धावस्या में बदल जाता |है ( गीतारहस्य प्र. ३२२, ३२३ )। गीता में यह कहीं भी नहीं कहा, कि कर्म-विमा को अन्त में कर्म छोड़ देना चाहिय, और ऐसा कहने का बहेन भी नहीं है। अतएव अवसर पा का किती देंग से गीता के बीच के ही किसी स्टेक का सिम्बासप्रधान अर्थ स्थमाना राचित नहीं है। आजकल गीता यहुतेरों की दुर्शेष सी हो गई है, इसका कारण भी यहां है। बगले श्लोक की श्राहमा में यही सर्व | म्बक होता है, कि योगारुढ़ पुरुष को कर्म करना चाहिये। वह श्रोक वह है-(१) क्योंकि जब वह इन्द्रियों के (ज़ब्द-स्तर्गं आदि) विक्यों में और करों में अनुक्क नहीं होता तथा सब सहरर अर्थात् कान्यवृद्धि रूप फनाशा का (प्रत्वद्ध कर्मी का नहीं ) सन्यास करता है, तब इसको योगारूढ कहते हैं।

कह सकते हैं, कि यह छोक पिछले छोक से साय चाँर पहले तीनों छोक के साय मी मिला हुआ है, इससे गीता का यह वामियाय स्पष्ट होता है, कि येगारूढ़ पुरुष को कर्म य छोड़ कर केवल फलाग्रा या काम्यवृद्धि छोड़ करके शम्स चित्र से निष्काम-कर्म करना चाहिये। 'संकटर का संन्याय ' ये गृट् करर दूसरे छोड़ में चाये हैं, यहाँ इनका लो खर्ष हैं वही इस छोक में भी सेना चाहिये। कर्मका में ही फलाग्रा-त्यागरूपी संन्याय का समावेग्र होता है, बौर फलाग्रा बोड़ कर कर्म करनेवाले पुरुष को ही सचा संन्यायी और योगी क्रमांत योगारूढ़ कहमा चाहिये। अब यह बतलाते हैं, कि इस प्रकार के निष्काम कर्मशोग का फलाग्रा-संन्यास की सिद्धि प्राप्त कर लेना प्रत्येक मनुष्य के आधिकार में है। जो स्ववं प्रयत्न करेगा, उन्ने इसका प्राप्त हो जाना कुछ असंसव वहीं—]

(१) (मनुष्य) अपना उदार आप ही करे। अपने आप की (कमी मी) गिरने न दे। क्योंकि (अलेक मनुष्य) स्वयं ही अपना वन्तु (अर्थात् सहानक), ना नात्मेव ह्यात्मनो बंधुरात्मैव रिपुरात्मनः ॥ ५ ॥ बंधुरात्माऽऽत्मनस्तस्य यनात्मैवात्मना जितः । अनात्मनस्य राष्ट्रत्व वर्तेतात्मैव राष्ट्रवत् ॥ ६ ॥ §§ जितात्मनः प्रशान्नस्य परमात्मा समाहितः । शीतोष्णसुखदुःखंषु तथा मानापमानयोः॥ ७ ॥

एवपं अपना शत्रु है। (६) जिसने आपने आप को जीत लिया, वह स्तयं अपना बन्दु हैं; परन्तु जो अपने आप को नहीं पश्चानता, वह स्वयं अपने साब शुद्ध के समान धेर करता है।

[इन दो खोकों में खातम-स्वतन्त्रता का वर्णन है और इस ताव का प्रति-पादन है, कि हर एक को ज्यान कदार काम ही कर लेना चाहिये; और मक्किति फितानी ही पतावती क्यों न हो उसको जीत कर खातमोज्ञति कर लेना हर एक के स्वाधीन है (गीतार. पृ. २०७ – २८२ देखो)। मन में इस तत्त्व के मती मौति जिस जाने के लिये ही एक वार खन्वय से और फिर न्यतिरंक से —दोनों रीतिकों से—क्योंन किया है, कि खात्मा अपना ही मित्र कव होता है और खातमा ज्याना शृद्ध कव हो जाता है, और यही तत्त्व फिर १२. २८ खोक में भी खावा है। संस्कृत में 'जातमा' शृद्ध के ये तीन धर्म होते हैं (१) अन्तरात्मा, (२) में स्वयं, और (३) जनतःकरण या मन। इसी से यह खात्मा शृद्ध इसमें और ग्राफों खोकों में खनेक वार जाया है। अब बतलाते हैं, कि खात्मा को खपने इसीन रखने से क्या फल मिलता है—]

(७) जिसने अपने जारमा चर्चात् बन्तःकरण को जीत हिया है, और जिसे शान्ति मास हो गई हो, उसका 'परमात्मा' शीत-उपण, सुख-दुःख बीर मान-जपमान में समाहित जर्यात् सम एवं स्थिर रहता है।

हिस श्लोक में 'परमातमा 'शब्द जातमा के लिये द्वी प्रयुक्त है। देह का आतमा सामान्यतः नुख-दुःख की उपाधि में सम रहता है; परन्तु इन्द्रिय-संबम से सपाधियों को जीत सेने पर यही जातमा प्रसक्त हो करके परमातमस्पी या परमेश्वरस्वरूपी बना करता है। परमातमा कुछ जातमा से विभिन्न स्वरूप का पदार्थ नहीं है, जाने नीता में द्वी (नी. १३, २२ और ३१) कहा है कि मानवी शरीर में रहनेवाला जातमा ही तत्त्वतः परमातमा है। महामारत में भी यह वर्षान है—

श्रात्मा चेत्रज्ञ इत्युक्तः संयुक्तः प्राकृतेर्पुणैः । तरेव तु विनिर्भुक्तः परमात्मेत्युदाहतः ॥

"शक्त जर्मात् प्रकृति के गुणां से (सुक दुःख जादि विकारों से) यद रहने कि कारण जातमा को दी चेत्रज्ञ या शरीर का जीवातमा कहते हैं; जीर इन गुणों से शुक्त होने पर वही परमात्मा हो जाता है " (समा. शां. १८०. २४)! शिक्तरहस्य के ६ दें प्रकरण से ज्ञात होगा, कि छहेत वेदान्त का सिद्धान्त मी हानविद्यानतृप्तातमा क्रूटस्थो षिजितेंद्रियः । युक्त इत्युच्यते योगी समलोग्राइमकांचनः ॥ ८ ॥ सुद्यत्मित्रार्थुदासीनमध्यस्थद्रेष्यवंष्ठुषु । साधुष्यपि च पापेषु समनुद्धिविद्यायते ॥ ९ ॥

श्र योगी युंजीत सततमात्मानं रहिस स्थितः ।

पनाकी यत्वित्तात्मा निराक्षीरपरित्रहः ॥ १० ॥

यदी है। जो कहते हैं, कि गीता में अहैत मत का प्रतिपादन नहीं है, विशि-शहंत या शुद्ध इंत ही गीता को प्राह्म है, वे 'परमात्मा' को एक पद न मान 'परं' और 'धारमा' ऐसे दो करके 'परं' को 'समाहितः' का किया विशेषण सममते हैं! यह क्या छिष्ट है; परन्तु इस वदाहरण से समम में ब्रा जावेगा, कि साम्प्रदायिक श्रीकाकार अपने मत के अनुसार गीता की कैसी खींचातानी करते है।

(c) जिसका खातमा ज्ञान खाँर विज्ञान कर्यात् विविध ज्ञान से तृस हो जाय, जो खपनी इन्द्रियों को जीत ले, जो क्रूटरप अर्थात् सूल में जा पहुँचे खीर मिट्टी, परषर एवं सोने को एक सा मानने लगे, उसी (कर्म-)योगी पुरुप को 'युक्त' अर्थात् सिद्धावस्या को पहुँचा हुआ कहते हैं। (६) सुदृद्, सिन्न, भ्रानु, उदासीन, मन्यरप, हुए करने योग्य, बान्धव, साञ्च खीर दुए लोगों के विषय में भी जिसकी बुद्धि सम हों गेई हो, वही (पुरुप) विशेष योग्यता का है।

[ प्रत्युपकार की हुच्छा न रख कर सहायता करनेवाले सेही को सुहद कहते हैं; जब दो दल हो जाय तव किसी की भी तुराई-भलाई न चाहनेवाले को बद्धा- सीन कहते हैं; दोनों दलों की मलाई चाहनेवाले को मन्यस्य कहते हैं; श्रीर सम्बन्धी को बन्तु कहते हैं। टीकाकारों ने ऐसे ही धर्म किये हैं। परन्तु हन धर्मों ते कुछ मिद्र अर्थ भी कर सकते हैं। श्रींकि इन शुद्धों का प्रयोग प्रलेक में कुछ मित्र अर्थ दिखलाने के लिये ही नहीं किया गया है, किन्तु अनेक शब्दों की यह योजना सिर्फ इसलिये की गई है, कि सब के मेल से व्यापक अर्थ की वीच हो जाय—उसनें कुछ भी न्यूनता न रहने पाने। इस प्रकार संबंध से यतला दिया कि योगी, योगारुद या युक्त किसे कहना चाहिये (गी. २.६॥ ४.१ अ. अ. और ४. २३ देखी)। और यह भी यतला दिया, कि इस कर्मयोग को सिद्ध कर लेने के लिये प्रयोक मनुष्य स्वतन्त्र है; उसके लिये किसी का ग्रींह जोइने की कोई लख्दत नहीं। अब कर्मयोग की सिद्धि के लिये अ्रोचीत साधन का निरूपण करते हैं—]

(१०) योगी अर्थांत कर्मयोगी एकान्त में अकेला रह कर वित्त और आस्म का संबम करे, किसी भी काम्य वासना को न रख कर, यरिप्रह अर्थांत पाछ खोड़ करके निरन्तर अपने योगाज्यास में समा रहे। शुचौ देशे प्रतिष्ठांत्य स्थिरमासनमातमनः ।
नात्युचित्रतं नातिनीचं चैलाजिनकुशांचरम् ॥ ११ ॥
तत्रैकाश्रं मनः कृत्वा यताचिचेंद्रियक्रियः
स्पित्रयासने युज्याद्यागमातमविद्युद्धये ॥ १२ ॥
समं कायशिरोत्रीवं धारयश्चचळं स्थिरः ।
संप्रेक्ष्य नासिकाश्रं स्वं दिशस्त्रानवळोक्तयन् ॥ १३॥
प्रशान्तातमा विगतसीर्श्रह्मचारित्रते स्थितः ।
मनः संयम्य मिचलो युक्त आसीत मत्परः ॥ १४॥

[ स्वाले श्लोक से स्पष्ट होता है, कि वहाँ पर ' युजीत ' पर से पात जल स्प्र का योग विविद्यत हैं। तथापि इसका यह अर्थ नहीं, कि कर्मयोग को प्रार्ह कर लेने की इस्का करनेवाला पुरुप अपनी समस्त आयु पातश्चल योग में विता है। कर्मयोग के लिये आवश्यक साम्यवृद्धि को प्राप्त करने के लिये साधन-स्वरूप पातंजल-योग इस काश्याय में वर्धित हैं; और इतने ही के लिये प्रकान्तवास भी आवश्यक हैं। प्रकृति-स्वभाव के कारगा सम्भव नहीं कि सभी को पातंजलग्रेग की समाधि एक ही जन्म में सिद्ध हो जाय। इसी अव्याय के अन्त में भगवात् ने कहा है, कि जिन पुरुपों को समाधि सिद्ध नहीं हुई है, वे अपनी सारी आयु पातंजल-योग में ही न विता हैं; किन्तु, जितना हो सके बतना, वृद्धि को स्थित करने करनेयोग का आवश्या करते जाँग, इसी के अनेक बन्मों में इनको अंत में सिद्धि मिल जायगी। गीतार, पू. २८२ – २८५ देखी।

(११) योगाभ्यासी पुरुष शुद्ध स्थान पर अपना स्थिर आसन लगाने, जोिक न बहुते छैंचा हो धाँर न नीचा, उस पर पहले दर्भ, फिर खगळाला और फिर वस विकाने; (१२) वहाँ चित्त धाँर इंद्रियों के व्यापार को रोक कर तथा सन को एकाप्र करके धातमशुद्धि के लिये प्रासन पर बैट कर योग का धम्यास करे। (१३) काय धर्यात् पीठ, मस्तक और गईन को सम करके खर्यात् सीधी खड़ी रेखा में निश्चल करके, स्थिर होता हुआ, दिशाओं को थानी इचर-उधर न देखे; और खपनी नाक की नोक पर इटि जमा कर, (१४) निटर हो, शान्त धन्तःकरण से ब्रह्मचर्यनत पाल कर सथा मन का संयम करके, मुक्त में ही चित्त लगा कर, मत्यरायण होता हुआ युक्त हो जाय।

[' शुद्ध स्थान में ' और ' शरीर, भीवा एवं शिर को सम कर ' ये शब्द श्वेताश्वतर वपनिपद के हैं (श्वे. २. ५ और १० देखी); और अपर का समुचा वर्णन |भी इठयोग का नहीं हैं, प्रत्युत पुराने उपनिषदों में जो योग का वर्णन है, उससे |बाधिक मिजता जुलता है। इठयोग में इन्द्रियों का निम्नह बलात्कार से किया |जाता है; पर प्यागे इसी अध्याय के २४ वें श्लोक में कहा है, कि ऐसा न करके |" मनसैव इन्द्रियमामं विनियम्य "—मन से ही इन्द्रियों को रेकि। इससे प्रगट युक्तत्रेवं सदाऽऽत्मानं योगी नियतमानसः।
शानि निर्वाणएरमां मत्संस्थामधिगच्छति ॥ १५ ॥
नात्यश्चतस्त्र योगोऽस्ति न चकांतमनश्चतः।
न चातिस्वप्रभी छस्य जाग्रतो नैव चार्जुन् ॥ १६ ॥
युक्ताहारविहारस्य युक्तचेष्टस्य कर्मस्न ।
युक्तस्वमायवोषस्य योगो भवति दुःस्रहा ॥ १७ ॥

े हैं, कि शीता में हटयोग विविद्यात नहीं । ऐसे ही इस अध्याय के अन्त में कहा है, कि इस वर्णन का यह उद्देश नहीं कि कोई अपनी सारी जिन्दगी योगाम्यास में ही बिता है ! अब इसी योगाम्यास के फल का अधिक निरुपण करते हैं—] (१४) इस प्रकार सदा अपना योगाम्यास जारी रखने से मन कृष् में होकर (कर्म-) योगी की सुम्में रहनेवाली और अन्त में निर्वाण-प्रद अर्थीस मेरे स्वरूप में सीनकर देनेवाली श्रांति प्रस होती है ।

[इल खाक में 'सदा 'पद से प्रतिदिन के २४ वय्यों का सतलव नहीं; इतना ही कर्य विविद्धत है, कि प्रतिदिन यथाशक्ति धड़ी-घड़ी भर यह अम्यास करते हैं को १० की दिप्पणी देखों )। कहा है, कि इस प्रकार योगाम्यास करते हुआ ' सिक्त ' और ' सररायण ' हो। इसका कारण यह ' है कि पातंत्रक्ष-पोग मन के निरोध करने की एक युक्ति या किया है; इस कछरत से यदि मन स्वायन हो गया तो वह एकाप्र मन भगवान् में न लगा कर और दूसरी वात की घोर भी लगाया जा सकता है। पर गीता का कथन है, कि चित्त की एक-प्रता का ऐसा दुरुपयोग न कर, इस एकाप्रता या समाधि का वपयोग परमेश्वर के स्वरूप का शात करने में होना चाहिये, और ऐसा होने से ही यह योग सुखकारक होता है अन्यया ये निरे केश हैं। वही अर्थ झाते २६ वें, ३० वें एवं अध्याय के अन्त में ४७ वें कोक में फिर झावा है। परमेश्वर में निर्धा न रख जो सोग किवल हन्द्रिय निप्रद का योग, या इन्द्रियों की कसत, करते हैं, वे लोगों को केश-प्रद तारण, मारण या वशीकरण वारिह कर्म करने में श्वी प्रवीण हो। लाते हैं। यह अवस्था न केवल गीता को ही, प्रत्युत किसी मी मोचमार्य को इप नहीं। अब कित हसी योग-किया का अधिक खुलासा करते हैं—

(१६) हे अञ्चन ! अतिशय खानेवाले या विलक्कत न खानेवाले फ्राँर ख्व सोनेवाले क्षयवा जागरण क्लनेवाले को (यह) योग सिद्ध नहीं होता । (१७) निसका म्राहार-विहार नियत है, क्मों का आचरण नपान्तुला है और सोना-आगना परिमित है, इसको (यह) योग दुःख-धातक मर्थान् सुखावह होता है।

[ इस क्षोक में ' योंग ' से पातंतल योग की किया और 'युक्त' से नियमित, निपी-तुली अथवा परिमित का अर्थ हैं। आगे भी दो-एक स्थानी पर योग से पातंतल-योग का ही अर्थ हैं। तथापि इतने ही से यह नहीं समम्र लेना चाहिंडे, श्वि यदा चिनियतं चित्तमात्मत्येवावतिष्ठते ।
निःस्पृहः सर्घकामेभ्या युक्त इत्युज्यते तदा ॥ १८ ॥
यथा दोपो निघातस्थी नंगतं सोपमा स्मृता ।
योगिनो यताचित्तस्य युंजतो योगमात्मनः ॥ १९ ॥
यत्रोपरमते चित्तं निकद्वं योगसंचया ।
यत्र चैवात्मनाऽऽत्मानं पश्यक्षात्मनि तुष्यति ॥ २० ॥
सुखमार्त्यतिकं यत्त्रदुर्वद्वित्राह्ममतीद्वियम् ।

िक एस व्यव्याय में पातञ्जल-गोग ही हवतन्त्र रीति से प्रतिपाद्य है। यहले स्पष्ट विसत्ता दिया है, कि कर्मयोग को सिद्ध कर लेना जीवन का प्रधान कर्त्तव्य है और विसके साधन मात्र के लिये पातञ्जल-योग का यह वर्णन है। इस खोक के " कर्म के एवित व्यावस्या " इन शब्दों से भी प्रकट होता है, कि व्यव्यान्य कर्मों को करते हुए इस योग का व्यव्यास करना चाहिये। व्यव्यानी का योड़ा सा वर्णन करके समावि-एक का स्वस्था वताताते हिं—]

(१८) जब संयत मन आतमा में ही स्थिर हो जाता है, और किसी भी उपमोग की इच्छा नहीं रहती, तब कहते हैं कि वह ' युक्त ' हो गया। (१६) बायुरिहत रचान में रखे हुए दीवक की ज्योति जैसी निश्चल होती है, बही उपमा चित्त को संयत करके योगान्यास करनेवाले योगी को दी जाती है।

इस उपमा के व्यतिरिक्त महाभारत ( शानित. ३००. ३२, ३४) में ये इप्टान्त हूँ—" तेज से मरे हुए पात्र को ज़ीने पर से के जाने में, या तुकान के समय नाव का वचाव करने में, मनुष्य जैसा ' युक्त ' अथवा एकाग्र होता है, वोगी का मन वैसा ही एकाग्र रहता हूं "। कठोपनिपद का, सारणी और रय के घोड़ोंवाला, प्रशन्त तो प्रसिद्ध ही है; और यद्यपि वह प्रशन्त गीता में स्पष्ट आया नहीं है, तथापि दूसरे अध्याय के ६७ और ६८ तथा इसी अध्याय का रथ वां क्षोक, ये उस प्रशन्त को मन में रख कर ही कहे गये हैं। वदापि वेग का गीता में आये हैं। उदाहरणार्य, ६. ५ और १०. ७ क्षोक में योग का अर्थ है " आसी कि अध्या चाहे जो करने की शक्ति"। यह भी कह सकते हैं, कि योग शब्द के अनेक अर्थ होने के कारणा ही गीता में पावञ्जल योग और सौंख्य मार्ग को प्रतिपाद्य यतज्ञाने की सुविधा उन-उन सम्प्रदायवाजों को मिल गई है। १९ वें क्षोक में विधात वित्त-निरोधक्यपी पातञ्जल-योग की समाधि का स्वरूप हो अस्व विद्यार से कहते हैं—

(२०) योगानुष्ठान से निरुद्ध चित्र जिस खान में रम जाता है, धरेर जहाँ स्वरं भारमा को देख कर खारमा में ही सन्तुष्ट हो रहता है, (२१) जहाँ (केवल) हुदि-मम्प भ्रीर हृन्दियों को खगोचर आयन्त सुख का उसे खनुमव होता है भ्रीर जहाँ वेति यत्र म चैवायं स्थितश्चलति तत्वतः ॥ २१ ॥
यं लग्वा चापरं लाभं मन्यते नाधिकं ततः ।
यसिमन्धिता न दुःखेन गुरुणापि विचाल्यते ॥ २२ ॥
तं विधाद् दुःखसंयागिवयोगं योगसंक्षितम् ।
स निश्चयेन योक्तत्यो योगोऽनिविण्णचेतसा ॥ २३ ॥
ह्या संकल्पन्रभवान्कामांस्यक्त्वा सर्वानशेपतः ।
मनसैवृद्धियामं विनियम्य सर्मततः ॥ २४ ॥
हातैः शनैवपरमेद् बुद्धया श्रुतिगृहीतया ।

षष्ट्र (एक यार) स्विर हुआ तो तस्व से कमी भी नहीं दिगता, (२२) ऐसे ही जिस स्पिति को पाने से उसकी अपेदाा दूसरा कोई भी लाम उसे खाधिक नहीं बँचता, ब्यार जहाँ स्विर होने से कोई भी बढ़ा भारी दुःल ( उसकी ) वहाँ से विचला वंहीं सकता, (२३) उसको दुःल के स्पर्ग से वियोग अर्यात 'योग' नाम की स्वित कहते हैं। खीर इस 'योग' का खाचरण मन को उकताने न देकर निश्चय से करना चाहिये।

[ इन चारों श्लोकों का एक ही बादय है। २४ वें श्लोक के वारस्म के 'रसकी' (तं) इस दर्शक सर्वनाम से पहले तीन श्लोकों का वर्णन उद्दिए है; भीर चारों क्षीकों में 'समाधि 'का वर्णन पूरा किया गया है । पातञ्जलयोग-सूत्र में योग का यह जलगा है कि " योगश्चितवृत्तिनिरोध: "-चित्त की वृत्ति के निरोध को योग कहते हैं। इसी के सद्य २० वें श्लोक के बारम्म के शब्द हैं। बाद इस । योग । शब्द का नया सच्चा जान युक्त कर दिया है, कि तसाधि इसी चित्तवृत्ति-निरोध की पूर्णावस्था है और इसी को 'योग ' कहते हैं। उपनिषद और महा-| मारत में कहा है, कि निप्रहर्क्ता और उद्योगी पुरुष को सामान्य शिति से यह योग . हः महीने में सिद्ध होतां है ( मैन्यु. ६. २८; अस्तनाद. २८; समा. अय. अतु. गीता १६ ६६ )। किन्तु पहले २० वें और २८ वें छोक में स्नष्ट कह दिया है, कि |पातक्षल योग की समाधि से माह होनेवाला सुख न केवल चित्त-निरोध से मत्युत वित्त-निरोध के द्वारा अपने आप आत्ना की पहचान कर खेने पर होता है। इस द्रिःख-रहित स्थिति को ही ' ब्रह्मानंद ' या ' आत्मप्रसादत सुख ' श्रयवा 'श्रास्मा-निन्द ' कहते हैं ( गी. १८. ३७; धीर गीतार. पृ. २३३ हेखों ) । ऋगले ऋष्यायों में इसका वर्णन हैं, कि सात्महान होने के लिये सावश्यक । वैत्त की यह समवा पुक पातक्षत्त-थोग से ही नहीं स्त्यन्न होती, किन्तु चित्तग्रुद्धि का यह परिणाम |झान और मिक से भी हो जाता है। यही मार्ग अधिक प्रशस्त और सुलम सिममा जाता है। समाधि का जन्मा बतला चुके; सब बतलाते हैं कि उसे किस प्रकार लगाना चाहिये-

(२४) सङ्कल्प से जत्मन्न होनेवाली सब कामनाओं अर्थात् वासनाओं के विद्योप त्याग कर क्वार मन से ही सब इन्द्रियों का चारों क्योर से संबम करें, गातमसंस्थं मनः कृत्वा न किचिद्पि चितयेत् ॥ २५ ॥ यतो यतो निश्चरति मनश्चंचलमस्थिरम् । ततस्ततो नियम्यैतदात्मन्येव बशं नयेत् ॥ २६ ॥'

SS प्रशान्तमनसं होनं योगिनं सुखमुत्तमम्। उपैति शान्तरजसं ब्रह्मभूतमकलमपम् ॥ २७ ॥ युंजकोवं सदाऽऽत्मानं योगी विगतकत्वपः। सुखेन ब्रह्मसंस्पर्शमत्यंतं सुखमश्जुते ॥ २८॥ 🖇 सर्वभृतस्थमात्मानं सर्वभृतानि चात्मनि ।

( २५ ) धेर्ययुक्त बुद्धि से धीरे-धीरे शान्त होता जावे थाँर मन को बात्मा में स्थिर करके, कोई भी विचार सन में न जाने दे। (२६) (इस रीति से चित्त को एकाम फरते हुए ) चजल और अध्यर मन जहाँ जहाँ वाहर जावे, वहाँ वहाँ से रोड कर

पसको धारमा के ही स्वाधीन करे।

िसन की समाधि लगाने की किया का यह वर्णन कडोपनिपद् में दी राई र्य की उपमा से ( फड. १. ३. ३ ) अच्छा व्यक्त होता है। जिस प्रकार उत्तम सारंथी रच के घोड़ों को इघर उधर न जाने दे कर साथे राखे से ने जाता है, उसी प्रकार का प्रयस्न सनुष्य की समाधि के लिये करना पड़ता है। जिसने किशी भी विषय पर अपने सन को हिचर कर जोने का अभ्यास कियां है, उसकी समाम में जिपरवाले छोक का मर्म तुरन्त था जावेगा । मन को एक झोर से रोकने का प्रयत्न करने जर्गे, तो वह दूसरी बोर खिसक जाता है; और यह बादत रुके विना समाधि क्रिंग नहीं सकती। अब, योगाभ्यास से चित्त स्थिर होने का जो फल मिसता है. | उसका वर्रान करते हैं--|

(२७) इस प्रकार शान्ताचित्त. रज से रहित, निष्पाप और ब्रह्मभूत (कर्म-) योगी को रत्तम सुख प्राप्त होता है। (२८) इस शिति से निरन्तर प्रपना योगाम्यास करनेवाला ( कर्म- ) योगी पापों से खुट कर व्रता-संयोग से प्राप्त होनेवाले अत्यन्त सुख का फ्रानन्दं से उपभोग करता है।

हिन दो श्लोकों में इमने योगी का कर्मयोगी अर्थ किया है। क्योंकि कर्म-|योग का साधन समभ कर ही पातञ्जल-योग का वर्गान किया गया है; प्रातः शातंज्ञल-योग के अभ्यास करनेवाले उक्त पुरुष से कर्मयोगी ही विवादीत है । तियापि योगी का शर्य ' समाधि जगाये वैठा हुआ पुरुप ' भी कर सकते हैं। क़िन्तु सारण रहे, कि गीता का अतिपाय मार्ग इससे भी परे है। यही नियम अगले दो-तीन श्लोकों को भी लागू है। इस प्रकार निर्वाण बहासुल का अनुभव होने पर सव प्राशियों के निषय में जो भारमीपम्य दृष्टि हो जाती है, अब उसका | घर्यानं करते हैं--- ] ( २६ ) ( इस प्रकार ) जिसका आत्मा योगयुक्त हो गया है, उसकी दृष्टि सम

ईक्षते योगयुक्तातमा सर्वेत्र समदर्शनः ॥ २९ ॥ यो मा पश्यति सर्वेत्र सर्वे च माथे पश्यति । तस्याहं न प्रणश्यामि स च मे न प्रणश्यति । ॥३०॥ सर्वेम्यतस्थितं यो मा मजत्येकत्वमास्थितः । सर्वेथा वर्तमानोऽपि स योगी माथे वर्तते ॥ ३१ ॥ आत्मीपस्येन सर्वेत्र समं पश्यति योऽर्जुन । सुखं वा यदि वा दुःखं स योगी परमो मतः ॥ ३२ ॥

हो जाती हैं और उसे सर्वत्र ऐसा देख पड़ने कगता है, कि मैं सब प्राणियों में हूँ और सब प्राणी मुक्त में हैं। (३०) जो मुक्त (परमेश्वर परमात्मा) को सब स्वानें में और सब को मुक्त में देखता है, उससे में कमी नहीं विखुड़ता और न वहीं मुक्त के कमी दुर होता है।

[हन दो श्लोकों में पहला वर्णन 'प्रात्मा 'ग्राब्द का प्रयोग कर सन्वक्त स्वयंत झात्मदृष्टि ले, और दूसरा वर्णन प्रयमपुरुष-वृज्ञंक 'में 'पद के प्रयोग से कियंत स्वयंत झात्मदृष्टि ले, और दूसरा वर्णन प्रयमपुरुष-वृज्ञंक 'में 'पद के प्रयोग से कियंत स्वयंत मिल-दृष्टि ले, किया गया है। परन्तु स्वयं दोनों का प्रक ही है (देखों गितार, पृ. ४२६ – ४३२)। मोल खोर कमंयोग हन दोनों का प्री स्वात्त वृष्ट् विद्यात्मेक्य-दृष्टि ही है। २६ वें श्लोक का पहला स्वर्धांग्र कुख एक ले सम्बद्धति। (१२. ६१), महाभारत (ग्रां. २३८. २१ और २६८. २२), और वपनिवर्षे । (१३. ६१), महाभारत (ग्रां. २३८. २१ और २६८. २२), और वपनिवर्षे । (१३. ६१), महाभारत (ग्रां. २३८. २१ और २६८. २२), और वपनिवर्षे । (१३. ६१), महाभारत (ग्रां. २३८. २१ और २६८. २२), और वपनिवर्षे । विद्यात्म के १२ वें श्रात्म विद्यात्म का प्रवाद है (देलो पृ. ३८४ प्रमृति)। यह ज्ञान हुए विना इन्द्रिय-निप्रह का लिद्ध हो लाग मी व्यर्थ है और इसी लिये बगले सम्याय से प्रसंस्वर का ज्ञान वसलाना सारम्भ कर दिया है।

(३१) जो एकत्ववृद्धि अर्थात् सर्वभूतात्मैश्य-वृद्धि को मन में रख सब प्राणियों में रहनेवाले मुक्त को (परमेश्वर को) अवता है, वह (कर्म) योगी सब प्रकार से बर्तता हुआ मी मुक्त में रहता है। (३२) हे अर्जुन! सुख हो या दुःख, अपने समान और को मी होता है, जो ऐसी (आतमीपम्य) दृष्टि से सर्वत्र देखने सगे, वह (कर्म.) बोगी परम अर्थात् सरकृष्ट माना जाता है।

['प्राणिमात्र में एक ही भारता हैं 'यह दृष्टि सांख्य जार कर्मयोग दोनें मताँ में एक सी है। ऐसे ही पातंजल योग में भी समाधि लगा कर परमेश्वर की पहचान हो जाने पर यही साम्यावस्था प्राप्त होती है। परन्तु सांख्य और पातंजल योगी दोनों को ही सब क्मों का खाग हुए है, अतप्य वे ज्यवहार में इस साम्यतुद्धि के रुपयोग करने का मौका ही नहीं आने देते; और गीता का कर्मयोगी ऐसा न कर, अध्यातमज्ञान से प्राप्त हुई हुस साम्य तुद्धि का न्यवहार में भी निस्न रुपयोग करके, जगत् के सभी काम कोक्संग्रह के लिये किया करता

## अर्जुन उवाच ।

गोऽयं योगस्त्वया प्रोक्तः साम्येन मधुस्त्रन ।
 एतस्याहं न पश्यामि चंचळत्वात्स्थितं स्थिराम् ॥ ६६ ॥ चंचलं हि मनः रुष्ण प्रमाथि बळवद्द्दम् ।
 तस्याहं निप्रहं मन्ये वायोरिव सुदुष्करम् ॥ ३४ ॥

#### श्रीभगवानुवाच ।

ससंशयं महाचाहो मनो दुर्निग्रहं चलम् । अभ्यासेन तु काँतेय वैराग्येण च गृह्यते ॥ ३५ ॥ असंयतात्मना योगो दुष्पाप इति मे मतिः । वक्ष्यात्मना तु यतता शक्योऽचापुगुपायतः ॥ ३६ ॥

है; यही हम दोनों में बढ़ा मारी भेद है। छीर इसी से इस कच्याय के अन्त में | (खोक ४६) स्पष्ट कहा है, कि तपस्वी खर्यात पातंजल-योगी और झानी खर्यात | सांख्यागी और झानी खर्यात | सांख्यागी और हम दानों की खपेखा कमें थीन कर सब खर्युन ने यह शंका की—]

षर्जुव ने कहा—( ३३) हे मधुस्वन ! साम्य अयवा साम्यजुद्धि से प्राप्त होने-वाजा जो यह (कर्म-)योग तुमने बतलाया, में नहीं देखता, कि (मन की) चडलता के कारण वह स्विर रहेगा । (३४) क्योंकि है कृष्ण ! यह मन चंचल, इसेला, बलवान् और रह है। वायु के समान, प्रायांत हवा की गठरी वॉधने के समान, इसका

निप्रद् करना सुभे अखन्त हुष्कर दिखता है।

[ ३६ वें खेल के 'साम्य' अथवा 'साम्यपुद्धि' से प्राप्त श्रोनेवाला, इस विशेषण से बहाँ योग शब्द का कर्मयोग ही अप है। यदारे पहले पातंत्रलयोग की समाधि का वर्णन भाया है, तो भी इस खोक में 'योग 'शब्द से पातंत्रल-योग विविश्वित नहीं है। क्योंकि दूसरे अध्याय में भगवान् ने ही कर्मयोग की ऐसी व्याख्या की है, "समार्व योग उच्यते" ( २. ४८)—" बुद्धि की समता या समत्व को ही योग कद्दते हैं "। अर्जुन की कठिनाई को मान कर भगवान् कहते हैं—]

श्रीभगवान् ने कहा—(१५) हे महावाहु चर्छन ! इसमें सन्देह नहीं, कि मन चन्नल है और उसका निम्मह करना कठिन है; परन्तु हे कौन्तेय ! सम्यास कीर वैराग्य से वह स्वाधीन किया जा सकता है। (१६) मेरे मत में, जिसका स्रम्तःकरण कृत् में नहीं, बसको (इस साम्यजुद्धिरूप) थोग का प्राप्त होना कठिन है; किन्तु सन्ता-करण को कृत् में रख कर प्रयत्न करते रहने पर उपाय से (इस योग का) प्राप्त होना सम्मव है।

ि तिरपर्व, पहले जो बात कठिन देख पड़ती है, वही घरमास से भीर देखि खोगे से अन्त में सिद्ध हो जाती है। किसी भी काम को बारवार करना

## अर्जुन उवाच ।

§§ अयतिः श्रद्धयोपेतो योगाश्चित्तिमानसः । अप्राप्य योगनंतिर्दि को गति रूप्ण गन्छति ॥ ३७ ॥ कञ्चित्रोमयविम्रप्रदिस्त्रप्ताम्ममेन नश्यति । अप्रतिष्ठो महावाहो चिमृदो ब्रह्मणः पथि ॥ ३८ ॥ पतन्मे संशयं रूप्ण छेत्तु-ईस्यशेपतः । त्वदन्यः संशयस्यास्य छत्ता न श्चपपद्यते ॥ ३९ ॥

। इन्यास ' इहलाता है झार ' वैराग्य ' का मतलय है राय था प्रीति न रखना क्रियांत इन्छा-विद्यानता । पातंजल-योगसूत्र में आरम्भ में ही योग का सत्ताग थड वसलाया है कि - " योगश्चित्तवृत्तिनिरोधः " - वित्तवृत्ति के निरोध की थोग कहते हैं (इसी अध्याय का २० वाँ श्लोक देखो) और फिर अगले सूत्र में कहां है, कि " अम्यास-वैराग्याम्यां तक्तिरोधः " – अम्यास और वैराग्य से वित्तवित का निरोध हो जाता है। यही शब्द गीता में आये हैं और आमेपाय भी यही हैं। परन्तु इतने ही से यह नहीं कहा जा सकता, कि गीता में ये शब्द पार्त-| जन-योगसूत्र से तिये गये हैं ( देखी गीतार. ए. ४३० )। इस प्रकार, यदि मनी-निमह करके समाधि लगाना सम्मव श्रो, और कुत्र निमही पुरुषों को छ। महीने के अम्यास से यदि यह सिहि प्राप्त हो सकती हो, तो भी खब यह दसरी शक्का होती है, कि प्रकृति-स्वभाव के कारण अनेक ज्ञोग दो-पृक जन्मी में भी इस परमावस्था में नहीं पहुँच सकते-फिर ऐसे लोग इस सिद्धि को नवीं कर पार्चे ? क्योंकि एक जन्म में, जितना हो सका बतना, इत्तिय-निप्रह का [सम्यास घर कर्मयोग का आवरता करने लगें तो वह साते समय अधूरा 'ही रह कायगा और अगले जन्म में फिर पहले से आरम्म करें तो फिर आगे के जन्म में मी वर्षी दाल होगा। अतः अर्जुन का दूसरा प्रश्न है, कि इस प्रकार के पुरुष क्या करें-

छर्जन ने कहा—(३०) है क्रया ! श्रदा (तो) हो, परन्तु (प्रकृति स्वमाव से) पूरा प्रयत्न छथवा संयस न होने के कारण जिसका सन (साम्यद्वदिरूप कर्म-) योग से विचल जांन, वह योग-सिद्धि न पा कर किस गति को जा पहुँचता है ! (३०) है महायाहु श्रीकृष्ण ! यह पुरुष मोहग्रस्त हो कर श्रद्ध-प्रांति के सागे में श्रियर न होने के कारण दोनों फोर से अष्ट हो जाने पर खिल-भिन्न वादल के समान (वाच में हो) नए तो नहीं हो जाता ! (३६) है कृष्ण ! मेरे इस सन्देह को तुर्हें ही जि. होप हूर करने चाहिये; तुर्हें छोड़ इस सन्देह का मेटनेवाला हूसरा कोई न सिलीगा !

#### श्रीमगवानुवाच ।

पार्ध नैवेह नामुत्र विनाशस्तस्य विद्यते ।
न हि कल्याणकृत्कश्चिद्दुर्गातं तात गच्छति ॥ ४० ॥
प्राप्य पुण्यकृतां लोकातुपित्वा शाश्वतोः समाः।
पुज्योनां श्रोमतां गहे योगभ्रष्टे।ऽभिजायते ॥ ४१ ॥
सथवा योगिनामेव कुळ भवति धोमताम् ।
पतिद्व दुळंमतरं लोके जन्म यदीदशम् ॥ ४२ ॥

करता है, इस कारता ३० वें श्लोक के ' अवति ' शब्द का ऋषं " ऋषें अर्थात् प्रधुरा प्रयत्न या संयम करनेवाला "है । ३८ वें छोक में जो कहा है, कि " दोनों श्रोर का प्राश्रय झूटा दुवा " अववा " इती अष्टस्तती अष्टः ", रस-का अर्थ भी कर्मयोग अधान ही करना चाहिये। कर्म के दो प्रकार के फल हैं:(१) काम्पद्वद्वि से किन्तु शास्त्र की प्राज्ञा के अनुसार कर्म करने पर तो स्वर्ग की प्राप्ति होती है, और (२) निष्काम युद्धि से करने पर यह बन्धक न होकर मोख-दायक हो जाता है। पान्तु इस अधूरे मनुष्य को कर्म के स्वर्ग आदि काम्य फल निष्ठी मिलते, क्योंकि उसका ऐसा हेतु ही नहीं रहता; और साम्यबुद्धि पूर्ण न होने के कारण उसे मोज मिल नहीं सकता; इसलिये कर्जन के मन में यह शहा उत्पल दुई कि उस येचारे को न तो स्वर्ग मिला और न मोल-कहीं उसकी रेसी स्थिति तो नहीं हो जाती कि दोनों दीन से गये पाँड़े, हलुवा मिले न माँड़े ? वह शहा केवल पातंजल योगरूपी कर्मयोग के साधन के लिये ही नहीं की जाती। जगले अध्याय में पर्शन है, कि कर्म-योगसिद्धि के लिये आवश्यक साम्यश्रद्धि कभी पार्तजल-योग से, कभी भक्ति से और कभी ज्ञान से अस होती है और जिस प्रकार पार्तजन योगरूपी यह साधन एक ही जन्म में संधूरा रह सकता है, इसी प्रकार भक्ति या ज्ञानरूपी साधन भी एक जन्म में प्रपूर्ण रह सकते हैं। अतएव करना चारिये, कि अर्जुन के उक्त प्रश्न का सगवानू ने जो उत्तर दिया है, वह कर्मयोगमार्ग के सभी साघनों को साधारण रीति से उपयुक्त हो सकता है। 1

श्रीसगवान् ने कहा—(४०) हे पार्थ ! क्या इस कोक में और क्या परलोक में, ऐसे पुरुष का कभी विनाश होता ही नहीं। क्योंकि हे तात ! कल्याणकारक कर्म करनेवाले किसी भी पुरुष की दुर्गीत नहीं होती। (४१) पुरुषकर्ता पुरुष को मिलनेवाले ( स्वर्ग सादि ) लोकों को प । कर और ( वहाँ ) यहुत वर्षों तक जिवास करके फिर यह योगअष्ट अर्थाद कर्मयोग से अष्ट पुरुष पवित्र श्रीमान् होगों के घर में जन्म जेता है; (४२) अयवा बुद्धिमान् ( कर्म- ) योगियों के ही कुस में जन्म पता है। इस प्रकार का जन्म ( इस ) लोक में बढ़ा दुर्लम है।

तत्र तं बुद्धिसंयोगं छमते पौर्वदेहिकम् । यतते च ततो भूयः मंसिद्धी कुष्नंदन ॥ ४३ ॥ पूर्वाभ्यासन तनैव हियते हावशोऽपि सः । जिल्लास्त्रपि योगस्य शष्ट्रहातिवर्तते ॥ ४४ ॥ प्रयत्ताचतमानस्तु योगी संशुद्धित्विषः । सनेकजनमसंसिद्धस्ततो याति पर्यं गतिम् ॥ ४५ ॥

(१३) उसमें कर्यात इस प्रकार प्राप्त हुए अन्म में वह पूर्वजन्म के बुद्धिसंस्कार की पाता है; और हे इस्तन्यत ! वह उससे भूषः कार्यात खिक (योग-)सिद्धि पावे का प्रयत्न करता है। (४४) अपने पूर्वजन्म के उस अभ्यास से ही अवश्र अर्थात आपनी इस्ता न रहने पर भी, वह (पूर्व सिद्धि की छोर) सोंचा नाता है। जिसे (कर्म-)योग की जिज्ञाता, अर्थात जान सेने की इस्ता, हो गई है वह भी शब्दन के परे चना जाता है। (४४) (इस प्रकार) प्रयत्न पूर्वक अज्ञोग करते करते पापों से शुद्ध होता हुआ (कर्म-)योगी अनेक जन्मों के अनन्तर सिद्धि पा कर अन्त में उत्तम पति पा लेता है!

ि इन क्षीकीं में योग, योगञ्जष्ट कीर योगी शब्द कर्मयोग, कर्मयोग से अष्ट और कर्मयोगी के अर्थ में ही व्यवहृत हैं। क्योंकि श्रीमान्-कुल में जन्म लेने की स्थिति दूसरें को इप होना सम्मव ही नहीं है। भगवान कहते हैं, कि पहले से, वितना हो सके उतना, शब्द बुद्धि से इसेयोग का बाजागा करना बारन्य करे। चोडा ही क्यों न हो, पर इस राति से जो कर्म किया जावेगा वही, इस जन्म में ! नहीं तो जगले जन्म में, इस प्रकार स्विक स्विक सिद्धि मिलने के लिये उत्तरी-क्त कारगीभूत होगा और बसी से अन्त में पूर्ण सद्रति मिन्नती है।" इस धर्म का चोडासा भी भाषरण किया जाय तो वह वहे भय से रहा करता है " (गी. २. ४० ), और " अनेक जन्मों के पश्चात् वासुदेव की प्राप्ति होती है " (७. १६), थे स्रोक इसी सिद्धान्त के प्राक हैं। अधिक विवेचन गीतारहस्य के पू. रदर - रदर में किया गया है। ४४ वें म्होक के शब्दवस का सर्व है ' वैदिक वज्ञ-बाग सादि काम्य कर्म । ' क्योंकि ये धर्म वेद्विहित हैं और वेदों पर श्रद्धा रख कर ही ये किये जाते हैं, तया वेद अर्घात् लब छाए के पहले पहल का शब्द यानी शब्दबह है। प्रत्येक मनुष्य पहले पहल सभी कम काम्यनुद्धि से किया करता है। परन्ध इस कर्म से जैसी बंसी चित्तशादि होती जाती है बैसे ही बैसे खागे निष्काम |बुदि से कर्म करने की इच्छा होती है। इसी से वपनिपरों में और महाभारत में भी (मैश्रु. ६. २२; बसुतविष्टु. १७; समा. शां. २३१. -६३; २६८. १ ) बह वर्णन है कि-

> हे महायी वेदिसम्ये शुरुद्वहा परं च यत्। शुरुद्वहायी विष्यातः परं महाराधिगण्डाति ॥

# श्वित्वस्योऽधिको योगी श्वानिभ्योऽपि मतोऽधिकः । क्रिम्यश्चाधिको योगी तस्माद्योगी भवार्जुन ॥ ४६ ॥

!" जानना चाहिये, कि ब्रह्म दो अकार का है; एक शब्द ब्रह्म और दूसरा उससे परे का (निर्मुग् )। शब्दब्रम् में निष्णात हो जाने पर फिर इससे परे का ( निर्माता ) बाब प्राप्त होता है "। शब्दबस्य के काम्य कर्मी से उकता कर अन्त सें जोकसंप्रह के प्रार्थ इन्हों कर्मी को करानेवाले कर्मयोग की इच्छा होती है श्लीर फिर तब इस निकाम कर्मयोग का थोढ़ा थोडा आचरणा होने कगता है। धनन्तर 'स्वरूपारम्भाः चेमकराः 'के न्याय से श्री योहा सा धाचरण उस मनुष्य को इस मार्ग में घीरे धीरे खींचता जाता है खीर अन्त में कम-क्रम से पूर्ण सिद्धि करा देता है। ४४ वें श्लोक में जो यह कहा है कि " कर्मयोग के जान होने की इच्छा द्वीने से भी वह शब्दवस के परे जाता है " उसका तात्पर्य भी |यद्दी है । क्योंकि यह जिज्ञासा कर्मयोगरूपी चरले का सुँह है; और एक |बार इस चरले के मुँह में जग जाने पर फिर इस जन्म में नहीं तो अगले जन्म मि, कभी न कभी, पूर्ण सिद्धि मिलती है और वह शब्दबहा से परे के बहा तक पहुँचे विना नहीं रहता। पहले पहल जान पडता है, कि यह सिद्धि जनक भादि को एक ही जन्म में मिल गई होगी; परन्त साध्विक दृष्टि से देखने पर पता चलता है, कि वन्हें भी यह फल जन्म-जन्मान्तर के पूर्व संस्कार से ही मिला होगा। अस्तः कर्मयोग का घोडा सा आचरगा, यहाँ तक कि जिज्ञास भी सदीव कल्याग्रकारक है, इसके अतिरिक्त अन्त में मोच-प्राप्ति भी निःसंदेह इसी से होती है; बात: बाव मगवान् बर्जुन से कहते हैं कि-

(४६) तपस्वी जोगों की अपेदा (कर्म-)योगी श्रेष्ठ है, ज्ञानी पुरुषों की अपेद्धा भी श्रेष्ठ है और कर्मकायदवालों की अपेद्धा भी श्रेष्ठ समम्मा जाता है; इस-क्रिये हे अर्जुन! तू योगी अर्थात् कर्मयोगी हो।

[ अक्तल में जा कर उपवास आदि शरीर को क्रेशरायक वर्तों से अयवा
| इउयोग के साधनों से सिद्धि पानेवाले लोगों को इस श्लोक में तपस्वी कष्टा है;
| और सामान्य रीति से इस शब्द का यदी अर्थ है । " ज्ञानयोगेन सांख्यानां० "
| (गी. ३. ३) में विधात, ज्ञान से अर्थांत सांख्यामां से कर्म को छोड़ कर सिद्धि प्राप्त कर होनेवाले सांख्यिन हों को ज्ञानी माना है। इसी प्रकार गी. २. ४२-४४ और ८. २०
| २१ में विधात, निरे काम्य कर्म करनेवाले स्वर्ग-परायण कर्मठ मीमांसकों को कर्मी | कहा है । इन तीनों पन्यों में से मत्येक यही कहता है कि हमारे ही मार्ग से | सिद्धि मिलती है । किन्तु अय गीता का यह कथन है, कि तपस्वी हो, चाहे | कर्मठ मीमांसक हो या ज्ञानिष्ट सांख्य हो, इन्में प्रलेक की अपेता कर्मयोगी | अर्थात कर्मयोगमार्ग मी—अंछ है । और पहले यही सिद्धान्त " अर्क्म की | अपेता कर्म श्रेष्ठ है० " (गी. ३. ८) एवं "कर्मसंन्यास की अपेता कर्म-

### योगिनामपि सर्वेषां महतेनांतरात्मना ।

! योग विशेष हैं॰ " ( गी. ५. २ ) इत्वादि श्लोकों में वर्शित है ( देखो गीतारहस्य प्रकरण ११. पू. २०७, ३०८) । और तो क्या तनस्वी, मीमांसक अथवा ज्ञान-मार्गी इनमें से प्रत्येक की अपेदाा कर्मयोगी श्रेष्ट है, 'इसी ' लिये पीछे जिस प्रकार खर्जन को उपदेश किया है, कि ' योगस्य हो कर कम कर ' (गी. २. ४०: शीतार. पृ. ५६) , स्रथवा " योग का आश्रय करके खड़ा हो " ( ४. ४२)' वसी प्रकार यहाँ भी फिर स्पष्ट उपदेश किया है, कि " तू ( कर्म- )योगी हो ।" यदि इस प्रकार कर्मयोग को श्रेष्ठ न मानें, तो " तस्मात त् योगी हो " इस हप-हेश का ' तस्मात्=इसी लिये ' पर् निरर्यक हो नावेगा । किन्तु संन्यासमार्ग के टीकाकारों को यह सिदान्त कैसे स्वीकृत हो सकता है ? अतः उन लोगों ने 'ज्ञानी' शब्द का अथ बदल दिया है और वे कहते हैं कि ज्ञानी शब्द का अर्थ है शब्द-कानी घरवा वे लोग कि जो सिर्फ पुस्तकें पढ़ कर ज्ञान की लम्बी चौड़ी बातें । छाँटा करते हैं । किन्तु यह अर्थ निरे साम्प्रदायिक आग्रह का है । ये टीकाकार र्गाता के इस अर्थ को नहीं चाहते, कि कर्म छोड़नेवाले ज्ञानमार्ग को गीता कम दर्जे का सममती है। क्योंकि इससे उनके सम्प्रदाय को गौगुता आती है। श्रीर इसी लिये " कर्मयोगो विशिष्यते " (गी. ५.२) का भी अर्थ उन्होंने बद्द दिया है। परन्तु इसका पूरा पूरा विचार गीतारहस्य के ११ वें प्रकरण में कर जुके हैं, अतः इस खोक का जो आर्य हमने किया है उसके विषय में यहाँ अधिक चर्चा नहीं करते। इसारे मत में यह निर्विवाद है, कि गीता के चातुसार कर्मयोग-मार्ग ची सब में श्रेष्ठ है। खय खागे के श्लोक में बतलाते हैं, कि कर्मयोगियों में भी कौन सा तारतस्य भाव देखना पड़ता है—]

(४७) तथापि सब (कर्म-)योगियों में भी मैं उसे श्वी सब में उत्तम युक्त अर्थात् उत्तम सिद्ध कर्मयोगी समम्भता हूँ कि जो सुम्म में अन्तःकरण रख कर श्रद्धा से |सुम्म को मजता है।

[ इस स्रोक का यह मावार्ष है, कि कर्मयोग में भी भक्ति का प्रेस-पृरित मिल हो जाने से, वह योगी भगवान् को अत्यन्त प्रिय हो जाता है। इसका यह कर्म नहीं है कि निष्काम कर्मयोग की अपेचा मिक श्रेष्ठ है। क्योंकि आगे वारहवें अध्याय में भगवान् ने ही स्पष्ट कह दिया है, कि ध्यान की अपेचा कर्मफलत्याग श्रेष्ठ है (गी. 5२. १२)। निष्काम कर्म और भक्ति के समुचय को श्रेष्ठ कहना एक वात है और सब निष्काम कर्मयोग को ध्यर्थ कह कर, मिल ही को श्रेष्ठ वतकाना दूसरी वात है। गीता का सिद्धान्त पहले हँग का है और भागवतपुराण का पन्न दूसरे हँग का है। भागवत (१.५. ३२) में सब प्रकार के कियायोग को आस्म ज्ञान-विचातक सिक्षित कर, कहा है—

नैष्कर्मप्यच्युतमाववर्जितं न शोभते ज्ञानमसं निरंजनम् ।

## गीता, अनुवाद और टिप्पणी- ६ अध्याय ।

श्रद्धाचान्भजते यो मां स मे युक्ततमो मतः ॥ ४७ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीताषु उपनिपत्तु अद्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे प्यानगोगो नाम पद्माऽप्यायः ॥ ६ ॥

निष्कर्य प्रयांत निष्कास कर्म भी (साग. ११.३.४६) विना भगवद्राक्ति के शोमा नहीं देता, यह व्यर्थ हैं (भाग. १. ४. १२ धीर १२.१२.४२)। इससे व्यक्त होगा कि सागवत-फार का ध्यान केवल भिक्त के ही ज्यर होने के कारण वे विशेष प्रसक्त पर भगवद्गीता के भी खागे कैसी चौकड़ी मरते हैं। जिस पुरागा का निरूपण इस समक्र से किया गया है, कि महाभारत में धीर इससे गीता में भी भक्ति का जैसा वर्णन होना चाहिये वसा नहीं हुआ; उसमें यदि वक्त वचनों के समान जीर भी फुछ बात मिल, तो कोई खाश्रर्य नहीं। पर हमें तो देखना है गीता का तात्पर्य, न कि भागवत का कचन। दोनों का प्रयोजन और समय भी भिक्त का तात्पर्य, न कि भागवत का कचन। दोनों का प्रयोजन और समय भी भिक्त हैं। इस कारण यात-यात में उनकी एकवाक्यता करना वचित नहीं है। कर्में योग की साम्य-पुद्धि प्राप्त करने के किये जिन साधनों की आवश्यकता है, वनमें से पातंजल-योग के साधनों का इस अध्याय में निरूपण किया गया। जान और भक्ति भी खन्य साधन हैं; अगले अध्याय से इनके निरूपण का आरम्भ होगा।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये दुए अर्थात् कहे हुए श्र्पानिपद् में, अध्यविधा-न्तर्गत योग-अर्थात् कर्मयोग-शास्त्रविषयक,श्रीहृष्णा श्रीर श्रर्जुन के सवाद में, व्यान-

योग नामक छठा ष्रध्याय समाप्त हुआ।

## सातवाँ अध्याय।

[ पहले यह प्रतिपादन किया गया कि कर्मयोग सांख्यमार्ग के समान ही मोच्चप्रद है परन्तु स्वतन्त्र है जाँर उससे श्रेष्ठ है जाँर यदि इस मार्ग का योड़ा भी धाचरण किया जाय, तो वह स्थर्थ नहीं जाता; ज्ञन्तर इस मार्ग की खिद्ध के लिये धावश्यक इन्द्रिय-निप्रह करने की शीति का चेर्णन का किया गया है। किन्तु इन्द्रिय-निप्रह से मतलय निरी वाह्य किया से नहीं है, जिसके लिये इन्द्रियों की यह इस्तरत करनी है, उसका ज्ञय तक विचार नहीं हुआ। तीसरे अध्याय में मगवान् ने ही अर्जुन को इन्द्रिय-निप्रह का यह प्रयोजन बतलाया है, कि "काम-कोध धादि शृष्ठु इन्द्रियों में अपना घर चना कर ज्ञान-विज्ञान का नाह्य करते हैं " ( ३. ४०, ४१) इसलिय पहले तू इन्द्रिय-निप्रह करके इन शृत्रुकों की मार डाल । ज्ञोर पिक्कि अध्याय में योगयुक्त पुरुष का यों वर्णन किया है, कि इन्द्रिय-निप्रह के द्वारा

## सप्तमोऽध्याय । श्रीमगवानुवाच ।

## मय्यासक्तमनाः पार्थ योगं युंजन्मदाश्रयः।

" ज्ञान-विज्ञान से तृप्त हुआ " (६. ८) योगयुक्त पुरुष " समस्त प्राणियों में परमेश्वर को और परमेश्वर में समस्त प्राणियों को देखता है " (६. २६)। ब्रतः जब इन्द्रिय-निप्रह करने की विधि बतला चुके तब, यह बतलाना भावश्यक हो गया कि ' ज्ञान ' और 'विज्ञान' किसे कहते हैं, और परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान होकर कर्मी को न छोड़ते हुए भी कर्मयोग-मार्ग की किन विधियाँ से बन्त में निःसंदिग्ध मोज मिलता है। सातवें प्रध्याय से लेकर संत्रहवें प्रध्याय के प्रन्त पर्यन्त-ग्यारह बाध्यायों में-इसी विषय का वर्शन है और अन्त के बार्यात् बाठारहर्ने बाज्याय में सब कर्मयोग का उपसंद्वार है। सृष्टि में अनेक प्रकार के अनेक विनाशवान् पदायों में एक ही व्यविनाशी परमेश्वर समा रहा है-इस समक्त का नाम है ' ज्ञान, ' भीर एक श्री नित्य परमेश्वर से विविध नाश्चवान् पदांधीं की उत्पत्ति को समम लेना ' विज्ञान ' कहलाता है (गी. १३. ३०), एवं इसी को श्वर-प्रवर का विचार कहते हैं। इसके सिवा अपने शरीर में अर्थात चेत्र में जिसे आत्मा कहते हैं, उसके सचे स्वरूप को जान लेने से भी परमेश्वर के स्वरूप का बोध हो जाता है। इस प्रकार के विचार की खेत्र-बेत्रज्ञविचार कहते हैं। इनमें से पहले चर-अवर के विचार का वर्णन करके फिर तेरहवें अष्याय में क्षेत्र-केत्रज्ञ के विचार का वर्णन किया है। यद्यपि परमेश्वर एक है, तथापि श्वासनां की दृष्टि से उसमें दो भेद होते हैं, उसका धन्यक स्वरूप केवल बुद्धि से प्रहृगा करने योग्य है और ध्यक स्वरूप प्रत्यन अवगम्य है। अतः इन दोनों मार्गी या विधियों की इसी निरूपणा में बतः साना पड़ा, कि बुद्धि से परमेश्वर की कैसे पहचानें और श्रद्धा या मकि से व्यक्त स्वरूप की बपासना करने से बसके द्वारा कव्यक्त का ज्ञान कैसे होता है। तब इस समृष्टे विवेचन में यदि ग्यारह अध्याय सम गये, तो कोई आश्चर्य नहीं है । इसके सिवा, इन दो मार्गों से परमेश्वर के ज्ञान के साथ ही इन्द्रिय-निग्रह भी आप ही आप हो जाता है, अतः केवल इन्द्रिय-निम्रह करा देनेवाले पातंजल-योगमार्ग की अपेका मोजधर्म में ज्ञानमार्ग और भक्तिमार्ग की योग्यता भी आधिक मानी जाती है । तो मी स्मरण रहे, कि यह सारा विवेचन कर्मयोगमार्ग के सप्पादन का एक अंश है, वह स्वतन्त्र नहीं है। बार्यात गीता के पहले छः अध्यायों में कर्म, दूसरे पदक में भक्ति और तीसरी पहच्यायी में ज्ञान, इस प्रकार गीता के जो तीन स्वतन्त्र विभाग किये जाते हैं, वे तस्वतः ठीक नहीं हैं। स्थलमान से देखने में ये तीनों विषय गीता में आये हैं सही परन्तु वे स्वतन्त्र नहीं हैं, किन्तु कर्मयोग के झड़ों के रूप से ही उनका विवेचन किया गया है। इस विषय का प्रतिपादन गीतारहस्य के चौद-ह्वें प्रकरण ( पू. ४५२ - ४५७ ) में किया गया है. इसलिये यहाँ उसकी पुनरावृत्ति

असंशयं समग्रं मां यथा शास्यसि तन्त्रृणु ॥ १ ॥ शानं तेऽह्ं सविज्ञानिमदं वस्याम्यशेषतः । यज्ञात्वा नेष्ट् भूयोऽन्यज्ञातत्यमवशिष्यते ॥ २ ॥

नहीं करते। श्रव देखना चाहिये, कि सातवें श्रध्याय का श्रारम्म भगवान् किस प्रकार करते हैं।]

श्रीभगवान् ने कहा - (१)हे पार्थ ! मुक्त में वित्त जगा कर और मेरा ही बाश्रय करके (कर्म-)योग का बाधरण करते हुए दिन्म जिस प्रकार से या जिस विधि से मेरा पूर्ण और संश्चिविद्यान ज्ञान होगा, उसे सुन। (२) विज्ञान समेत इस पूरे ज्ञान को मैं तुम्म से कहता हूँ, कि जिसके जान ज्ञेने से इस लोके में फिर और कुछ भी जानने के क्षिये नहीं रह जाता।

पहले खोक के " मेरा ही आश्रय करके " इन शब्दों से और विशेष कर ' योग ' शब्द से प्रगट होता है, कि पहले के प्राच्यायों में वर्शित कर्मयोग की सिद्धि के किये ही अगला ज्ञान-विज्ञान कहा है-स्वतन्त्र रूप से नहीं बत-काया है (देलो गीतार. ए. ४४४ - ४४४) । नं केवल इसी श्लोक में, प्रत्युत शीता में धान्यत्र भी कर्मयोग को जदय कर ये शब्द धाये 🕏 ' मधोगमाश्रितः ' !( गी. १२. ११ ), ' मत्परः '( गी. ४७ छीर ११. ४४ ); प्रातः इस विपय में कोई शुद्धा नहीं रहती, कि परमेश्वर का आश्रय करके जिल योग का आचरण करने के लिये गीता कहती है, यह पीछे के छः बाध्यायों में प्रतिपादित कर्मयोग ही है। कुछ लोग विशान का अर्थ भनुमविक प्रहाशान भववा वहा का साजा-कार करते हैं, परन्तु जपर के कथनानुसार हमें ज्ञात होता है, कि परमेश्वरी ज्ञान के ही समष्टिरूप ( ज्ञान ) जीर व्यष्टिरूप ( विज्ञान ) ये दो सेद हैं, इस कारण ज्ञान-विज्ञान शब्द से भी छन्हीं का खिभप्राय है (गी. १३. ३० और १८. २० देखों )। दूसरे श्लोक के ये शब्द " फिर फीर कुछ भी वानने के क्षिये नहीं रह जाता " उपनिपद के धाधार से लिये गये हैं । छान्दोम्य उपनिपद में खेतकेतु से उसके वाप ने यह प्रश्न किया है कि " येन...आविज्ञातं विज्ञातं भवेति"—वह क्या के कि जिस एक के जान होने से सब कुछ जान लिया जाता है ? और फिर ष्ट्राते उसका इस प्रकार खुलासा किया है ''यया सौर्यकेन संत्पियहेन सर्वे सन्मर्य विज्ञातं स्याहाचारम्भगां विकारो नामधेयं मृत्तिकेत्येव सत्यम् " ( छां. ६.१.४ ) हो जाता है, कि श्रेप मिट्टी के पदार्थ उसी मृत्तिका के विभिन्न नाम-रूप धारण करनेवाले विकार हैं; श्रीर कुछ नहीं है, उसी प्रकार प्रहा की जान लेने से दूसरा कुछ भी जानने के लिये नहीं रहता। मुगडक वर्णनेपद् (१.१.३) में भी भारम्भ में ही यह प्रश्न है, कि "क्सिन्नु मगवो विज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवति"—किसका ज्ञान हो जाने से अन्य सब वस्तुओं का ज्ञान हो जाता है ? इससे व्यक्त होता है, कि मनुष्याणां सहस्रेषु कश्चियतित सिद्धये । यततामि सिद्धानां कश्चिन्मां वेत्ति तस्वतः ॥ ३ ॥ श्चिम्पापोऽनलो वायुः सं मनो बुद्धिरेव च । स्रहंकार इतीयं मे मिन्ना प्रसृतिरप्रधा ॥ ४ ॥ अपरेयमितस्त्वन्यां प्रसृति विद्धि मे पराम् । जीवभूतां महावाहो ययेदं धार्यते जगत् ॥ ५ ॥ पत्थोनीनि भूतानि सर्वाणीत्युपधारय । सहं क्रस्त्रस्य जगतः प्रभवः प्रलयस्तथा ॥ ६ ॥ मत्तः परतरं नान्यर्तिकविदस्ति धनंजय ।

| बहुत बेदान्त का यही तत्व यहाँ अभिप्रेत है, कि एक परमेश्वर का ज्ञान-विज्ञान हो | जाने से इस जगत में और कुछ भी जानने के क्षिये रह नहीं जाता; क्योंकि जगत का | मूख तत्व तो एक ही है, नाम और रूप के भेद से वहीं सर्वत्र समाया हुआ है, | सिवा वसके और कोई दूसरी वस्तु दुनिया में है ही नहीं। यदि ऐसा न हो तो दूसरे | श्लोक की प्रतिज्ञा सार्यक नहीं होती। ]

(३) इज़ारों मनुष्यों में कोई एक-आध ही सिद्धि पाने का यत्न करता है, और अयत्न करनेवाले इन (अनेक) सिद्ध पुरुपों में से एक-आध को ही मेरा सचा ज्ञान हो जाता है।

ि ज्यान रहे, कि यहाँ प्रयत्न करनेवालां को यद्यपि सिद्ध पुरुप कह दिया है, तिंघापि परमेश्वर का ज्ञान हो जाने पर ही उन्हें किद्धि प्राप्त होती है, बन्यया नहीं । परमेश्वर के ज्ञान के ज्ञर-अज्ञर-विचार और ज्ञेत्र-ज्ञेत्रज्ञ-विचार ये दो भाग हैं। इनमें

से भव चर-अचर-विचार का आरम्भ करते हैं--]

(४) पृथ्वी, जल, ऋति, नायु, आकाग्र (ये पाँच स्ट्स भूत), मन, बुद्धि और अहंकार हन आठ प्रकारों में मेरी प्रकृति विमानित है। (४) यह अपरा अर्थात् नित्र अर्था की ( प्रकृति ) है। हे महावाहु अर्थुन! यह जानो कि इससे भिन्न, जगत् को धारण करनेवाली परा अर्थात् उच श्रेणी की जीवस्वरूपी मेरी हुसरी प्रकृति है। (६) समम्म एसो, कि इन्हीं दोनों से सब प्राणी उत्पन्न होते हैं।सारे जगत् का प्रभव अर्थात् मूल और प्रलय अर्थात् अन्त में ही हूँ। (७) हे चनंत्रय! सुम्म से पर और एक नहीं है। घागे में पिरोये हुए मंशियों के समान, सुम्म में यह सब गुँधा हुआ है।

[ इन चार श्लोकों में सब ज़र-अज़र-ज़ान का सार आ गया है; और अगले | श्लोकों में इसी का विस्तार किया है। सांख्य-शास्त्र में सब सृष्टि के अचेतन अर्थादें | ज़ड़ प्रशृति और सचेतन पुरुष ये दो स्वतन्त्र तस्व बतला कर प्रतिपादन किया | है, कि इन दोनों सस्तों से सब पदार्थ जराज हुए—इन दोनों से [परे तीसरा तत्व | नहीं है। परन्तु गीता को यह द्वैत मंजूर नहीं; अतः प्रशृति-और पुरुष को एक

मयि सर्वमिदं प्रोतं सूत्रे मणिगणा इव ॥ ७ ॥ ही परमेश्वर की दो विभूतियाँ मान कर चीचे और पाँचवें श्लोक में वर्गान किया र्दि कि इनमें जर प्रकृति निज्न श्रेगी की विभूति ई खीर जीव अर्थात् पुरुष श्रेष्ठ शिगी की विस्ति हैं; और कहा है कि एन दोनों से समस्त स्थावर-नहम सृष्टि | बत्यज होती है (देखो गी. १३. २६)। इनमें से जीवभूत श्रेष्ट श्चाति का विस्तार सिंहत विचार चेत्रश की दृष्टि से आगे तेरहवें जान्याय में किया है । अय रह गई वार-प्रकृति, सो गीता का सिद्धान्त ई (देखो गी. ६, १०) कि वह स्वतन्त्र | नर्हीं, परमेश्वर की कव्यचता में उससे समस्त सृष्टि की उत्पत्ति होती हैं। यदापि | पीता में प्रकृति को स्वतन्त्र नहीं माना है, तथापि सांव्यशासा में प्रकृति के जो भेद ई उन्हों को कुछ हैर-फेर से गीता में प्राहा कर लिया है ( गीतार. 9. १७६ - १८३)। और परमेचर से माया के हारा जल-प्रकृति वस्पन्न हो चुकने पर (गी. ) ११४) सांदर्यों का किया दुष्रा यह वर्तान, कि प्रकृति से सब पदार्थ कैसे निर्मित दुए खर्चात् मुसोत्कर्पं का तस्य, भी गीता को मान्य दे (देखी गीतार ए. २४२)। सिंग्यों का कथन है, कि प्रकृति और पुरुष मिल कर कुल पश्चीस तस्व हैं। इनमें प्रकृति से ही तेईस तस्य उपजते हैं। इन तेईस तत्वों में पाँच स्यूक भूत, दस इन्द्रियाँ और मन वे सोलए तत्व, शेप तात तत्वां से निकले हुए अर्घात उनके विकार है। अताव यह विचार करते समय कि " मूख तस्य " कितने हैं, इन सोलए ताचों को छोट देते हैं; फ्राँर हुन्हें छोट देने से पुढ़ि (महान्) ऋहसार र्फार प्रजतन्मात्राएँ ( सूच्म भूत ) मिल कर सात ही मृत तस्य वच रहते हैं। सांग्यशास्त्र में दन्हीं सातों को " प्रकृति-विकृति " कहते हैं। ये सात प्रकृति-विकृति थार मूल-प्रकृति मिल कर स्रव आठ ही प्रकार की प्रकृति हुई; और सष्टाभारत (शां. ३१०. १० – १४) में इसी को ष्रष्टचा प्रकृति करा है । परना सात प्रकृति विक्रतियों के साथ ही मूल प्रकृति की गिनती कर जेना गीता को योग्य नहीं जैंचा। पर्योकि ऐसा करने से यह मेद नहीं दिखलाया जाता कि एक मूल है फीर उसके सात विकार हैं। इसी से गीता के इस वर्गीकरण में, कि सात प्रकृति-विकृति फीर मन मिल कर अष्ट्या मूल प्रकृति है, और महाभारत के वर्गीकरण में घीड़ा सा भेद किया गया है (गीतार. ए. १८३)। सारांश, ययपि गीता को सांख्यवालां की स्वतन्य प्रकृति स्थीकृत नहीं, तथापि स्मरण रहे, कि उसके प्रमन्ते विस्तार का निरूपगु दोनों ने वस्तुतः समान ही किया है । गीता के समान रपनिषद् में भी वर्णन है, कि सामान्यतः परवद्य से ची-

> एतस्माजायते प्रामाो मनः सर्वेन्द्रियाणि च । खं वायुर्ज्यातिसयः प्रथिवी विश्वस्य धारिसी ॥

¦" इत (पर-पुरुप) से प्राग्त. मन, सन इन्द्रियाँ, ग्राकाश, वायु, काप्ते, जल |श्रीर विश्व को धारमा करनेवाली पृथ्वी-ये (सव) बत्पन्न 'होते हें " (सुगढ. २. |१.३ के.१.१५; प्रश्न. ६.४)। श्राधिक जानना हो, तो गीतारहृत्य का द वाँ १६ रसोऽहमण्ड काँतिय प्रमास्मि शशिसूर्ययोः । प्रणवः सर्ववेदेषु शब्दः खे पौरुषं नृषु ॥ ८ ॥ पुण्यो गंधः पृथिव्यां च तेजश्चास्मि !विमावसौ । जीवनं सर्वभूतेषु तपश्चास्मि तपस्विषु ॥ ९ ॥ वीजं मां सर्वभूतानां विद्धि पार्थ सनावनम् । वुद्धिर्वुद्धिमतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् ॥ १० ॥ वर्छं वर्छवतामस्मि कामरागविवर्जितम् । धर्माविरुद्धो भूतेषु कामोऽस्मि भरतर्षम् ॥ ११ ॥ ये चैव सात्त्रिका भावा राजसास्तामसाश्च थे । मत्त प्वेति तान्विद्धि न त्वहं तेषु ते मिथे ॥ १२ ॥

| प्रकरण देखो । चौचे श्लोक में कहा है, कि प्रध्वी, आप प्रश्रति पद्धतत्व में ही | हूँ: ब्रौर सब यह कह कर कि इन तत्वा में जो गुण हैं वे भी में ही हूँ जरर के, | इस कघन का स्पष्टीकरण कारते हैं, कि वे सब पदार्थ एक ही धांग में माणियों के

समान पिरोये हुए हैं—]

(द) है कीन्तेय! जल में रस में हूँ, चन्द्र-चूर्य की प्रमा में हूँ, सब वेदों में प्रायाद अर्थाद केंकार में हूँ, आकाश में शुरूद में हूँ, और सब पुरुषों का पीरूप में हूँ। (१) प्रथ्वी में प्राययक्य अर्थाद सुगन्धि एवं कारि का तेज में हूँ। सब प्रायायों हो जीवनशक्ति और तपिस्वयों का तप में हूँ। (१०) हे पार्य! सुम को सब प्रायायों का सनातन बीज समम । सुदिमानों की सुद्धि और तेजस्वियों का तेज मी में हूँ। (१९) काम-(वासना) और शग अर्थाद विषयासक्ति (इन दोनों को) घटा कर बलवान जोगों का बल में हुँ, और हे भरतकेष्ठ! प्रायायों में, अर्थ के विरुद्ध न जानेवाला, काम भी में हुँ, (१२) और यह समक कि जो इन्ह सासिक, राजस या तामस भाव अर्थाद पदार्थ हैं, वे सब सुम से ही हुए हैं; परन्तु वे सुम में हैं, मैं वनमें कहीं हैं।

[" वे सुफ्र में हैं, मैं उनमें नहीं हूँ " इसका कर्य बढ़ा ही गम्मीर हैं। | पहला कर्यात प्रगट कर्य यह है, कि सभी पदार्य परमेक्षर से उत्पन्न हुए हैं। | इसिलिये मिणियों में थागे के समान इन पदार्थों का गुणा-धर्म भी यद्यिप परमेक्षर ही है, तथापि परमेक्षर की न्याप्ति इसी में नहीं जुक जाती; समफ्तना चाहिये कि | हमको स्याप्त कर इनके परे भी वही परमेक्षर है; और यही क्षयें आगे " इस | समस्त न्याप्त को में एकांश से न्याप्त कर रहा हूँ " (गी. १०. ४२) इस खोक | में विणित है। परन्तु इसके क्रितिरेक्त दूसरा भी कर्य सदैव विविचत रहता है। | वह यह, कि त्रिगुगातमक न्यात् का नानात्व यद्यपि सुफ्त से निर्गुण हुआ देख | पहता है, तथापि वह नानात्व मेरे निर्गुण स्वरूप में नहीं रहता कीर इस दूसरे | अर्थ को मन में रख कर " मृतमृत् न च भूतस्य: " (१. ४ और ४) इत्यादि श्वित्विधा भजन्ते मां जनाः सुकृतिनोऽर्जुन ।

|परमेश्वर की जलाँकिक शाक्तियों के वर्णन किये गये हैं (गी. १३. १४ – १६) । | इस प्रकार यदि परसेश्वर की प्याप्ति समस्त जगत् से भी जायेक है, तो प्रगट है कि |परसेश्वर के सचे स्वरूप को पहचानने के लिये इस मायिक जगत् से भी परे जाना |चाहिये, खीर ज्यय यसी क्षये को स्पष्टतया प्रतिपादन करते हैं—]

(१३) ( सच्च, रज और सम ) इन सीन गुगातमक मावाँ से अर्घाद पदार्घों से मोद्दित हो कर यह सात संसार, धनसे परे के ( अर्थात् निर्मुण ) सुम्म अन्यय

(परमेश्वर) को नहीं जानता।

| मिया के सम्यन्ध में गीतारहस्य के E में प्रकरण में यह सिदान्त है, कि | माया ष्रपद्मा प्रज्ञान त्रिगुणात्मक देहेन्त्रिय का धर्म है, न कि प्रात्मा का; ष्रात्मा | तो ज्ञानमय प्रीर नित्य है, इन्द्रियों उसको अम में उत्तती हैं—उसी ष्रद्वेती सिद्धा-| न्त को अपर के श्लोक में कहा है। देखो गीतार.७.२५ प्रीर गी. र. प्ट-२३६-२४७। ] (१४) मेरी यह गुणात्मक प्रीर दिन्य माया द्वस्तर है। प्रतः इस माया को ये पार कर जाते हैं, जो मेरी ही शरण में प्राते हैं।

[ इससे प्रगट होता है, कि सांख्यशाख की त्रिगुगात्मक प्रकृति की ही गीता

|में भगवान् छापनी माया कहते हैं । महाभारत के नारायग्रीय-छपाल्यान में कहा ! है, कि नारद को विश्वरूप दिखना कर प्रम्त में भगवान् वोले कि—

माया होपा मया सृष्टा वन्मां पश्यसि नारद । सर्वभूतगुर्गोर्युक्तं नेव त्वं ज्ञातुमर्चसि ॥

" हे नारद! तुम जिसे देख रहे हो, यह मेर्रा उत्पन्न की हुई माया है। तुम सुके सव प्राणियों के गुणों से युक्त मत समम्तो " ( शां. ३३६. ४४ )। वही सिद्धान्त | जब यहाँ भी वतलाया गया है। गीतारहत्य के ६ वें और १० वें प्रकरण में | वतला दिया है, कि माया क्या चीज़ है। ]

(१५) साया ने जिनका ज्ञान नष्ट कर दिया है, ऐसे सूढ़ और दुष्कर्मी नराधम आसुरी

बुद्धि में पड़ कर मेरी शरण में नहीं आते।

| यद्द घतला दिया, कि भाषा में दूचे रहने वाले लोग परमेश्वर को भूल जाते |हें थ्वाँर नष्ट हो जाते हैं । यद्य ऐसा न करनेवाले अर्थात् परमेश्वर की शुरगा में जा-|कर उसकी भक्ति करनेवाले जोगों का वर्णन करते हैं । ] आतों जिज्ञासुरर्थार्थी ज्ञानी च भरतर्षम ॥ १६ ॥ तपां ज्ञानी नित्ययुक्त एकभक्तिविशिष्यते । त्रियो हि ज्ञानिनोऽत्यर्थमहं स च मम प्रियः ॥ १७ ॥ उदाराः सर्व एवैते ज्ञानी त्वात्मैव मे मतम् । आस्थितः स हि युक्तात्मा मामेवानुक्तमां गतिम् ॥ १८ ॥ वहूनां जन्मनामंते ज्ञानवान्मां प्रपद्यते । वासुदेवः सर्वमिति स महात्मा सुदुर्छमः ॥ १९ ॥

(१६) हे भरतश्रेष्ठ अर्जुन ! चार प्रकार के प्रस्यात्मा लोग मेरी मार्फ किया करते हैं:—! — आर्त अर्थात् रोग से पीड़ित, २ — जिज्ञानु अर्थात् ज्ञान प्राप्त कर सेने की इच्छा रखनेवाले, ३ — अर्थार्थी अर्थात् इन्य आदि काश्य वासनाओं को मन में रखनेवाले और ४ — ज्ञानी अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान पा कर कृतार्थ हो जाने से आगी इन्स्र प्राप्त न करना हो, तो भी निष्कामद्वद्धि से भाक्त करनेवाले । (१७) इनमें एकमित अर्थात् अनन्यभाव से मेरी भक्ति करनेवाले और सहैव युक्त यानी निष्काम द्वद्धि से वर्षनेवाले ज्ञानी की योग्यता विशेष हैं! ज्ञानी को में अत्यन्त प्रिय हूँ और ज्ञानी मुस्ते (अत्यन्त ) प्रिय हैं। (१८) ये सभी भक्त उद्दार अर्थात् अच्छे हैं, परन्तु मेरा मत है, कि (इनमें) ज्ञानी तो मेरा आत्मा ही हैं; व्यॉकि युक्तवित्त होकर (सब की) वचनोत्तम गति-स्वरूप मुक्त में ही वह ठहरा रहता है। (१९) अनेक जनमों के अनन्तर यह अनुभव हो जाने से कि " जो कुळ हैं, वह सब वासुदेव ही हैं," ज्ञानवान मुसेने पा लेता है। ऐसा महात्मा अत्यन्त दुर्ल्स है।

ृ ज्रर-अज्ञर की दृष्टि से अगवान् ने अपने स्वरूप का यह ज्ञान बतला दिया, कि प्रकृति और प्रत्य दोनों मेरे ही स्वरूप हैं और चारों और में ही एकता से मरा हुआ हूँ, इसके साथ ही अगवान् ने जपर जो यह वतलाया है कि इस स्वरूप की अकि करने से परमेश्वर की पहचान हो जाती है, इसके तात्पर्य की अती सीति स्मरण रखना चाहिये। उपासना सभी को चाहिये, फिर चाहे व्यक्त की करते चाहे अस्वक की; परन्तु व्यक्त की व्यासना सुलय होने के कारण यहाँ उसी का वर्णान है और उसी का नाम अकि है। तथापि स्वार्थ-बुद्धि को मन में रख कर किसी विशेष हेतु के लिये परमेश्वर की सक्ति करना निम्न श्रेणी की अकि । है। परमेश्वर का ज्ञान पाने के हेतु से मिक करनेवाले (जिज्ञासु) को भी सचा ही सममना चाहिये; क्योंकि उसकी जिज्ञासुन्त-अवस्था से ही व्यक्त होता है, कि अभी तक उसको परिपूर्ण ज्ञान नहीं हुआ। तथापि कहा है, कि ये सव । मिक करनेवाले होने के कारण उदार अर्थात् अच्छे सार्य से जानवाले हैं (श्रो-१=)। पहले तीन श्रोकों का तात्पर्य हैं, कि ज्ञान-प्राप्ति से कृतार्थ हो करके जिन्हें इस जगत में कुछ करने अथवा पाने के लिये नहीं रह जाता (गी. ३-१०—१६), ऐसे ज्ञानी पुरूप विकामग्राद्वि से जो मिक करते हैं ( सारा. १. ७.

§§ कामैस्तैस्तिहितज्ञानाः प्रपद्यन्तेऽन्यदेवताः ।
तं तं नियममास्थाय प्रकृत्या नियताः स्वया ॥२०॥
यो यो यां तां तां भक्तः श्रद्धयार्चितिमिञ्छति ।
तस्य तस्याचलां श्रद्धां तामेव विद्धाम्यहम् ॥ २१ ॥
स तया श्रद्धया युक्तस्तस्याराधनमीहते ।
स्रभते च ततः कामान्मयैव विहितान्हि तान् ॥ २२ ॥
अंतवत्तु फलं तेषां तद्भवत्यह्पमेधसाम् ।

| १० | पही सब में श्रेष्ठ है। मन्हाद-नारद जादि की मिक्त इसी श्रेष्ठ श्रेष्ठी की | है जीर इसी से भागवत में भिक्त का जज्जा " सिक्तियोग श्रयांत् परमेश्वर की | निहेंतुक जीर निरन्तर भिक्त " माना है ( माग. १. २६ – १२; जीर गीतार. ए. | ४०६ – ४१० ) । १७ वें जीर १६ वें श्लोक के 'एकमार्कः' जीर ' बासुदेवः' | पद भागवत्तधर्म के हैं जीर यह कहने में भी कोई ज्ञाति नहीं कि भक्तों का उक्त सभी वर्षोन भागवत्तधर्म का ही है। द्योंकि महाभारत ( श्रां. ३४१. ३३ – ३५ ) | में इस धर्म के वर्षान में चतुर्विध मक्तों का उद्येख करते हुए कहा है कि—

चतुर्विया सम जना भक्ता एवं हि मे श्रुतम् । तेपामेकान्तिनः श्रेष्ठा ये चिवानन्यदेवताः ॥ अस्मेव गतिस्तेपां निराष्ट्रीःकर्मकारिताम् । ये च शिष्टाण्ययो भक्ताः फलकामा हि ते मताः ॥ सर्वे च्यवनधर्मास्ते प्रतिसुद्धस्तु श्रेष्ठभाक् ॥

| फरान्यदेवत स्रोर एकान्तिक भक्त जिस प्रकार विराशीः खेर्यांत फलाशारहित कर्म | करता ह्व उस प्रकार क्रन्य तीन भक्त नहीं करते, वे कुछ न कुछ हेतु मन में रख | कर भिक्त करते हैं, इसी ते वे तीनों च्यवनशील हैं खौर एकान्ती प्रतिश्वद्ध | (जानकार ) है। एवं खागे 'वासुदेव' शब्द की खाव्यात्मिक ब्युरपित यों की है— | 'सर्वभूताधिवासश्च वासुदेवस्ततो धाहम्'—में प्राधिमात्र में वास करता हूँ इसी से सुफ्को वासुदेव कहते हैं (शां. ३४१. ४०) अय यह वर्तां करते हैं कि यदि | सर्वंग्र एक ही परमेखर है तो लोग भिन्न-भिन्ना देवताओं की उपासना क्यों करते हैं, खौर ऐसे उपासकों को क्या फल मिन्नता है—]

(२०) ध्यपनी-भपनी प्रकृति के नियमानुसार भिन्न भिन्न (स्वर्ग आदि फर्लों की ) काम-वासनाओं से पागल दुए लोग, भिन्न भिन्न (उपासनाओं के ) नियमों की पाल कर दूसरे देवताओं की मजते रहते हैं । (२१) जो भक्त जिस रूप की अर्थात् देवता की श्रद्धा से उपासना किया चाहता है, उसकी उसी श्रद्धा को में स्थिर कर देता हूँ। (२२) फिर उस श्रद्धा से ग्रुक होकर वह उस देवता की प्याराधना करने हागता है एवं उसको मेरे ही निर्माण किये हुए कामफल मिलते हैं। (२३) परन्तु ( हुन ) भ्रव्यवुद्धि लोगों को मिलनेवाले ये फल नाशवान् हैं ( मोन के समान

देवान्देवयजो यान्ति मद्भक्ता यान्ति मामपि॥ २३॥ §§ अव्यक्तं व्यक्तिमापन्नं मन्यन्ते मामबुद्धयः। परं भावमजानन्तो ममाव्ययमजुक्तमम्॥ २४॥ नाष्ट्रं प्रकाशः सर्वस्य योगमायासमावृतः। मूढोऽयं नाभिजानाति छोको मामजमव्ययम्॥ २५॥

हिपर रहनेवाले महीं हैं)। देवताओं को अजनेवाले छनके पास जाते हैं और मेरे

भक्त मेरे यहाँ आते हैं।

साधारमा मनुष्यों की समम होती है, कि यद्यपि परमेश्वर मोचदाता है, तयापि संसार के लिये आवश्यक अनेक इच्छित वस्तुओं को देने की शक्ति देव-ताओं में ही है और उनकी प्राप्ति के लिये इन्हीं देवताओं की उपासना करनी चाहिये। इस प्रकार जब यह समभ दह हो गई कि देवताओं की स्पासना करनी चाहिये,तव अपनी धापनी स्वामाविक श्रद्धा के बानुसार (देखो गी.१७.१ -६) कोई पिपल पूजते हैं, कोई किसी चयतर की पूजा करते हैं और कोई किसी बढ़ी आरी शिक्षा को सिंदूर से रेंग कर पूजते रहते हैं। इसी वात का वर्णन एक स्होकों में सुन्दर रीति से किया गया है । इसमें ज्यान देने योग्य पहली वात यह है, कि मिल्ल-भिल्ल देवताओं की प्रारायना से जो फल मिलता है, उसे बाराधक समझते हैं कि उसके देनेवाले वे ही देवता हैं; परन्तु पर्याय से वह परमेश्वर की पूजा हो जाती है (गी. ६. २३) और तात्विक दृष्टि से वह फल भी परमेश्वर ही दिया करता है ( श्हो. २२ ) । यही नहीं, इस देवता का धाराधन करने की बुद्धि भी मनुष्य के पूर्वकर्मानुसार परमेश्वर ही देता है ( श्लो. २१ )। क्योंकि इस जगत में परमेश्वर के बातिरिक्त और कुछ नष्टी है। बेदान्तसूत्र (३. २. ३८ – ४१) और विपनिषद् (कीपी. ३. ८) में भी यही सिद्धान्त है। इन मिन्न-भिन्न देवताओं की भक्ति करते-करते बुद्धि श्यिर और ग्रुद्ध हो जाती है, तथा अन्त में एक एवं निख परमेश्वर का ज्ञान द्वीता है-यही इन भिन्न-भिन्न उपासनाओं का उपयोग है। परन्तु इससे पहले जो फल मिलते हैं, वे सभी अनित्य होते हैं। अतः भगवान् का रपदेश है, कि इन फलों की आशा में न रलम्स कर ' ज्ञानी ' मक होते की डमङ्ग प्रत्येक मनुष्य को रखनी चाहिये। माना, कि भगवान् सब बातों के करने-वाले और फलों के दाता हैं, पर वे जिसके जैसे कर्म होंगे तद्वुसार ही तो फल देंगे (गी. ४. ११); अतः तात्विक दृष्टि से यह भी कहा जाता है, कि वे स्वयं इन्ड भी नहीं करते (गी. ५. १४) । गीतारहस्य के १० वें ( पृ. २६७ ) और १३ वें प्रकरण ( पृ. ४२६ - ४२७ ) में इस विषय का आधिक विवेचन है, उसे देखो। कुछ लोग यह भूज जाते हैं, कि देवताराधन का फल भी ईश्वर ही देता है और वे प्रकृति-स्वसाव के अनुसार देवताओं की धून में लग जाते हैं; भव अपर के इसी वर्णन का स्पष्टीकरण करते हैं— ]

(२४) श्रद्धिद्धि श्रर्थात् मृह लोग, मेरे श्रेष्ट, उत्तमोत्तम श्रोर बन्यय रूप का न

वेदाहं समतीतानि वर्तमानानि चार्जुन । भविष्याणि च भूतानि मां तु वेद न कश्चन ॥ २६ ॥

बान कर सुम्म अन्यक्त को व्यक्त हुआ मानते हिं। (२५) मैं अपनी योगरूप माया से भारद्यादित रहने के कारण सब को (अपने स्वरूप से) प्रगट नहीं दिखता। मूढ़

स्रोग नहीं जानते, कि में भज और अन्यय हूँ ।]

शिक्यक स्वरूप को छोड़ कर व्यक्त स्वरूप धारण कर जेने की शक्ति को |योग कहते हैं (देखो गी. ४. ६; ७. १५; ६. ७)। वेदान्ती जोग हसी की माया कहते हैं; इस योगमाया से उका हुआ परमेश्वर व्यक्त-स्वरूपधारी होता है। सारांश, इस श्लोक का मावार्थ यह है, कि व्यक्त सृष्टि माथिक अथवा प्रानित्य है और अन्यक्त परमेश्वर सचा या नित्य है। परन्तु कुछ लोग इस स्थान पर और अन्य स्थानों पर भी 'साया 'का 'असीकिक 'अथवा 'विसत्तवा ' अर्थ मान कर प्रतिपादन करते हैं, कि यह माया मिथ्या नहीं -परमेश्वर के समान दी नित्य है। गीतारहस्य के नवें प्रकरण में माया के स्वरूप का विस्तारसप्टित विचार किया है, इस कारण यहाँ इतना ही कहे देते हैं, कि यह बात अहैत विदान्त को भी मान्य है कि माया परमेश्वर की ही कोई विलक्षणा और अनादि सीला है। क्योंकि साया यद्यपि इन्द्रियों का उत्पन्न किया हुआ दृश्य है, तथापि हिन्दियाँ भी परमेश्वर की ही सत्ता से यह काम करती हैं, प्रतएव अन्त में इस माया को परमेश्वर की लीजा ही कहना पड़ता है। बाद है केवज इसके तस्वतः सिल्य या मिछ्या होने में; सो उक्त ऋोकों से प्रगट होता है कि इस विपय में ष्पद्वेत वेदान्त के समान ही गीता का भी यही सिद्धान्त है, कि जिस नाम-ह्रपा-त्मक माया से बज्यक परमेश्वर व्यक्त माना जाता है, वह माया - फिर चाहे उसे अजीकिक शक्ति कही या और कुछ - 'अज्ञान ' से वपनी हुई दिखाऊ वस्तु या 'भोइ' है, सत्य परमेश्वर-सत्व इससे प्रयक् है। यदि ऐसा न हो तो 'अबुद्धि' और 'मूढ' शब्दों के प्रयोग करने का कोई कारण नही देख पड़ता। सारांश, माया सत्य नहीं -सत्य है एक परमेश्वर ही। किन्तु गीता का कथन है, कि इस माया !में भन्ने रहने से स्नोग अनेकं देवताओं के फन्दे में पड़े रहते हैं। बृहदारस्यक उपनिपद् (१. ४. १०) में इसी प्रकार का वर्णन है; वहाँ कहा है कि जो नोग जात्मा और बहा को एक ही न जान कर मेद-माव से भिन्न-भिन्न देवताओं के फेंद्र में पहे रहते हैं, वे 'देवताओं के पशु ' हैं, अर्थात् गाय आदि पशुओं से जिसे मनुष्य को फायदा होता है, वैसे ही इन खज़ानी मक्तों से सिर्फ़ देवताओं का ही फ़ायदा है, उनके सक्तों को सोच नहीं मिलता। साया में उलम्त कर भेद-भाव से अनेक देवताओं की उपासना करनेवालों का वर्धन हो चुका । अब थतलाते हैं कि इस माया से धीरे-धीरे छुटकारा क्योंकर होता है—]

(२६) दे अर्जुन ! भूत, वर्तमान और भविष्यत् (जो हो चुके हैं वर्न्हें, मौजूद और आगे होनेवाले) सभी आणियों को मैं जानता हूँ; परन्तु सुमे कोई भी नहीं जानता। इच्छाद्वेपसमुत्येन द्वंद्वमोहेन भारत ।
सर्वभूतानि संमोहं सर्गे यान्ति परंतप ॥ २७ ॥
येपां त्वन्तगतं पापं जनानां पुण्यकर्मणाम् ।
ते द्वंद्वमोहानिर्मुक्ता भजन्ते मां दृढवताः ॥ २८ ॥
§§ जरामरणमोक्षाय मामाश्रित्य यतन्ति थे ।
ते ब्रह्म तद्विदुः कृत्स्नमध्यात्मं कर्म चाखिलम् ॥ २९ ॥
साधिमृताधिदैवं मां साधियद्वं च थे विदुः ।
प्रयाणकालेऽपि च मां ते विदुर्युक्तचेतसः ॥ २० ॥

इति श्रीभद्रगवद्गीतासु उपनिषत्सु त्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे शानविज्ञानयोगो नाम सप्तमोऽप्यायः ॥ ७ ॥

(२७) क्योंकि है भारत! (इन्द्रियों के) इच्छा और द्वेप से टपजनेवाले (सुल-दुःख ष्यादि) इन्हों के मोह से इस सृष्टि में समस्त प्राणी हे परन्तप! अम में फैंस जाते हैं। (२८) परन्तु जिन प्रणयात्माओं के पाप का खन्त हो गया है, वे (सुल-दुःख ष्यादि) इन्हों के मोह से खुर कर बहुवत हो करके मेरी भक्ति करते हैं।

[ इस प्रकार माया से खुटकारा हो चुकने पर आगे उनकी जो स्थिति होती

! है, उसका वर्णन करते हैं—]

(२६) (इस प्रकार) जो मेरा आश्रय कर जरा-मरण आर्यात प्रजजन्म के चक्कर से झूटने के लिये प्रयत्न करते हैं, वे (सब) ब्रह्म, (सब) अध्यातम और सब कर्म को लान लेते हैं। (३०) और आध्यूत, अधिदृव एवं अधियत सहित (अर्यात इस प्रकार, कि में ही सब हूँ) जो मुक्ते जानते हैं, वे युक्तवित्त (होने के कारण)

मरण-काल में भी सुभी जानते रहते हैं।

[ अगले अध्याय में अध्यातम, अधिमृत, अधिदेव और आधियज्ञ का | निरूपण किया है। अमंग्रास्त्र का और अपिमृतं का सिदान्त है कि मरण-काल | मिद्रान्त है। अमंग्रास्त्र का और अपिमृतं का सिद्रान्त है कि मरण-काल | में मनुष्य के मन में जो वासना प्रवल रहती है, उसके अनुसार उसे आगे जन्म | मिद्रात है; इस सिद्रान्त को लच्च करके आन्तिम श्लोक में " मरण-काल में | मी" गृबद हैं; तथापि उक्त श्लोक के ' मी ' पद से स्पष्ट होता है, कि मरने से | प्रयम परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान हुए विना केवल अन्तकान्न में ही यह ज्ञान नहीं | हो सक्ता ( वेस्तो गी. २. ७२)। विशेष विवरण अगले अध्याय में है। कह | सकते हैं, कि इन दो श्लोकों में आधिभृत आदि शृब्दों से आगे के अध्याय की | प्रस्तावना ही की गई है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गांथ हुए अर्थात् कहे हुए स्पनिपर् में ब्रह्मनिधा-न्तर्गत योग - अर्थात् कर्मयोग - शास्त्रविषयक, श्रीकृप्णु स्रोर फर्जुन के संवाद

में, ज्ञान-विज्ञानयोग नामक सातवाँ चन्याय समाप्त चुचा ।

# अष्टमोऽध्यायः । आठवाँ अध्याय ।

हिस प्राच्याय में कर्मयोग के अन्तर्गत ज्ञान-विज्ञान का ही निरूपण हो रहा है जोर पिछले बाच्यांय में यहा, अध्यात्म, कर्म, अधिमूत, अधिदैव और अधि-यज्ञ, ये जो परमेश्वर के स्वरूप के विविध भेद कोई हैं, पहले उनका अर्थ बतला कर विवेचन किया है कि उनमें क्या तथ्य है। परन्तु यह विवेचन इन शब्दों की केवल व्याख्या करके स्वर्थात् स्रत्यन्त संजिप्त रीति से किया गया है, स्रतः यहाँ पर उक्त विषय का कुछ प्रधिक खुलासी कर देना प्रावश्यक है । बाह्य मुष्टि के व्यवलोकन से. उसके कर्ता की कल्पना ध्यनेक कोग ध्यनेकं रीतियों से किया करते हैं। १ - कोई कप्रते हैं. कि सारे के संय पदार्थ पदार्थ प्रतासामूतों के ही विकार हैं और इन पचमहा-भतों को छोड मूल में दूसरा कीई भी तत्व नहीं है। २-इसरे कुछ लोग, जैसा कि गीता के चौरे अध्याय में वर्णन है, यह प्रतिपादन करते हैं, कि यह समस्त जगत यज्ञ से इक्षा है और परमेश्वर यज्ञनारायण रूपी है, यज्ञ से ही उसकी पूजा होती है। ३-और कुछ लोगों का कहना है, कि स्वयं जड़ पदार्थ सृष्टि के व्यापार नहीं करते: किन्त उनमें से प्रत्येक में कोई न कोई सचेतने पुरुप या देवता रहते हैं, जो कि इन व्यवसारी की किया करते हैं और इसी लिय हमें उन देवताओं की आराधना करनी चाहिये। उदाहरणार्थ, जड़ पांचभौतिक सूर्य के गोक्षे में सूर्य नाम का जो पुरुष है वही प्रकाश देने वगुरह का काम किया करता है अतपूव वही उपास्य है । ४-चाँथे पद्य का कपन है, कि प्रत्येक पदार्थ में उस पदार्थ से भिन्न किसी देवता का निवास मानना ठीक नहीं है। जैसे मनुष्य के शरीर में बात्मा है, वैसे ही प्रत्येक चलु में उसी चलु का कुछ न कुछ सूचमरूप अर्थात खात्मा के समान सक्स शक्ति वास करती है, वही उसका मूज और सचा स्वरूप है । उदाहरणार्थ, पंच स्यातमहाभूता में पंच सूचमतनमात्राएँ और द्वाय-पर आदि स्यात इन्द्रियों में सत्म इन्द्रियाँ मूलभूत रहती हैं। इसी चौषे तस्व पर सांख्यों का यह सत भी अवलिश्यत है, कि प्रत्येक मनुष्य का जात्मा भी पृथक्-पृथक् है भौर पुरुप असंख्य हैं: परन्तु जान पढ़ता है कि यहाँ इस सांख्यमत का ' प्राधिदेष्ठ ' वर्ग में समावेश किया गया है। उक्त चार पर्द्धों को ही क्रम से खाधभूत, अधियज्ञ, अधि-टैवत और श्राच्यात्म कहते हैं। किसी भी शब्द के पीछे ' आधे ' उपसर्ग रहने से यह कार्य होता है- 'तमधिकुल, ' 'तद्विपयक, ' 'वस सम्बन्ध का 'या ' वसम रहनेवाला '। इस अर्थ के अनुसार अधिदैवत अनेक देवताओं में रहनेवाला तत्व है। साधारगुतया घष्यात्म उस शाख को कहते हैं जो यह प्रतिपादन करता है कि सर्वत्र एक ही आत्मा है। किन्तु यह अर्थ सिद्धान्त पन्न का है; अर्थात् पूर्व-पद्म के इस कथन की जाँच करके कि " अनेक वस्तुओं या मनुष्यां में भी अनेक धातमा हैं. " वेदान्तशास्त्र ने धातमा की एकता के सिद्धान्त को ही निश्चित कर दिया

## अर्जुन उवाच । किं तद्ब्रह्म किमध्यात्मं किं कर्म पुरुषोत्तम ।

है। प्रतः पूर्वपत्त का जब विचार करना होता है तब माना जाता है, कि प्रतेक पदार्य का सुद्तम स्वरूप या जातमा प्रयक्-प्रथक है, और यहाँ पर अध्यातम शब्द से यही धर्य ग्रामिप्रेत है। महामारत में मनुष्य की इन्द्रियों का उदाहरण देकर स्पष्ट कर दिया है, कि अध्यातम, अधिदैवत और अधिभूत-दृष्टि से एक ही विवे-चत के इस प्रकार भिन्न-भिन्न भेद क्योंकर होते हैं (देखो मभा, शां. ३१३; और क्रम, ४१ )। सहाभारत-कार कहते हैं, कि मनुष्य की हिन्द्रयों का विवेचन तीन सरह से किया जा सकता है, जैसे आधिभूत, अध्यातम और आधिदैवत । इन इन्दियां के द्वारा जो विषय मह्या किये जाते हैं-उदाहरणार्य दायां से जी निया जाता है, कानों से जो सुना जाता है, आँखों से जो देखा जाता है, और मन से जिसका चिन्तन किया जाता है-वे सब अधिभृत हैं और हाय पर आदि के ( सांख्यशास्त्रोक्त ) स्वम स्वभाव, अर्थांत स्वम इन्द्रियाँ, इन इन्द्रियाँ के अञ्चाता हैं। परन्त इन दोनों दृष्टियों को छोड़ कर अधिदैवत दृष्टि से विचार करने पर-अर्थात यह मान करके, कि द्वार्थों के देवता इन्ह, पैरा के विचार, गृद के मित्र, उपस्य के प्रजापति, वासी के जाति, जाँखों के सर्थ, काना के जाकाश जयवा दिशा, जीस के जल, नाक के पृथ्वी, त्वचा के वाय, सन के चन्द्रमा, अहदार के बुद्धि और बुद्धि के देवता पुरुष हैं-कहा जाता है कि यही देवता सोग अपनी-अपनी इन्हियों के ज्यापार किया करते हैं। उपनिषदों में भी उपासना के लिये व्रश्न-स्वरूप के जी प्रतीक वर्णित हैं, उनमें मन को अध्यतम और सूर्य अथवा आकाश को अधिदैवत प्रतीक कहा है ( छां. ३. १८. १ )। अध्यातम और अधिदैवत का यह भेद केवल उपासना के लिये ही नहीं किया गया है: बल्कि काव इस प्रश्न का मिर्णिय करना पडा कि वास्ती, चतु और श्रोत्र प्रसृति इन्द्रियों एवं प्रास्ती में श्रेष्ट कीन है, तब अपनिषदीं में भा (जु. १. ५. २१-२३; छां. १. २-३; कीपी. ४.१२,१३) एक बार वासी. चल और श्रोत्र इन सच्म इन्द्रियों को के कर अध्यात्मदृष्टि से विचार किया गया है तथा दूसरी बार उन्हीं इन्द्रियों के देवता अग्नि, सूर्य और आकाश की जे कर अधिदैवत दृष्टि से विचार किया गया है। सारांश यह है कि अधिदैवत, अधि-भूत और अध्यात्म आदि मेद प्राचीन काल से चले आ रहे हैं और यह प्रश्न भी उसी जमाने का है कि परमेश्वर के स्वरूप की इन भिन्न-भिन्न करवनाओं में से सन्ती कौन है तथा उसका तथ्य क्या है। बृहदारएयक उपनिषद (३.७) में याज्ञवल्य ने उद्दाजक आहिए। से कम्हा है, कि सब प्राणियों में, सब देवताओं में, समप्र अध्यातम में, सब लोकों में, सब यजों में और सब देहों में व्यास होकर उनके न समभाने पर भी, उनकी नचानेवांद्धा एक ही परमातमा है। उपनिपदों का यही सिद्धान्त वेदान्तसूत्र के अन्तर्यामी अधिकर्या में है ( वेसू. १. २. १८ - २०), वहाँ भी सिद्ध किया है कि सब के अंतःकरण में रहनेवाला यह तत्त्व सांख्यों की प्रकृति

मधिसूतं च कि प्रोक्तमधिदैवं किसुच्यते ॥ १ ॥ याधियहाः कथं कोऽत्र देहेऽस्मिन्मधुसूदन । प्रयाणकाले च कथं होयोऽसि नियतात्मभिः ॥ २ ॥

#### श्रीभगवानुवाच ।

कक्षरं व्या परमं स्वभावोऽच्यातमपुन्यते । भूतभावोद्भवकरो विसर्गः कर्मसंक्षितः॥ ३ ॥ अधिभूतं क्षरो भावः पुरुपश्चाधिदैवतम् । अधियक्षोऽर्रोभवात्र देहे देरुभूतां वरः॥ ४ ॥

या जीवातमा नहीं है, किन्तु परमातमा है। इसी सिद्धान्त के अनुरोध से भगवान् ध्रय अर्थुन से फहते हैं कि मनुष्य की देह में, सब प्राणियों में (आधिभूत), सब पत्रों में (आधिभूत), सब पत्रों में (आधिभूत), सब देवताओं में (आधिदेवत), सब कर्मों में भीर सब पह्युओं के स्ट्म हवस्त्य ( जर्षान् अध्यात्म ) में एक ही परमेश्वर समाया नुआ है— यज्ञ ह्त्यादि नानात्व अथ्या विविध ज्ञान सद्या नहीं है। सात्में अध्याय के 'प्रग्त में भगवान् ने आधिभूत आदि जिन शुद्दों का उचारण किया है, उनका अर्थ जानने की अर्जुन की इष्का नुई; अतः यह पहले प्रता है—]

षार्श्वन ने कहा—(१) हे पुरुषोत्तम ! वह वहा पया दे ? क्रव्यात्म क्या हे ? हमं के मानी क्या है ? क्राधिभूत किसे कहना चाहिये ? क्रीर क्राधिदेवत किसकी कहते हैं ? (२) क्राधियज्ञ केता होता है ? हे मधुबुदन ! इस देह में (क्राधिदेह) कीन है ? क्रीर क्रन्तकान में इन्द्रियनिष्ठह करनेवाले सोग तुमको कैसे पहचानते हैं ?

| विद्या, जन्यातम, कर्म, आधिभूत और आधियश शन्द विद्याले जन्याय में | आ शुके हैं; इनके सिया अब अशुने ने यह नया मश्च किया है, कि आधिदेह | कीन है। इस पर ध्यान देने से आगे के उत्तर का अर्थ समम्मने में कोई अड्चन | न होगी। ]

श्रीभगवान् ने कहा—(१) (सब से) परम श्रम् श्रयांत् कभी भी नष्ट न होने-पाला तस्व मल है, (श्रीर) प्रत्येक वस्तु का मूलभाव (स्वभाव) अध्यात्म कहा जाता है (श्रमुरम्मा से) भूतभावादि (चर-अचर) पदार्यों की उत्पांति करनेवाला विसर्ग धर्मात् सृष्टिन्यापार को है। (४) (वपने हुए सब पाणियों की) चर श्रयांत् जामस्त्रात्मक नाश्चान्त्र हिपति अधिमृत है; श्रीर (इस पदार्य में) जो पुरुष श्रयांत् सचेतन श्राधिष्ठाता है, यही अधिरेंदत है; (जिसे) अधियश्च (सन यज्ञों का श्रावि-पति कहते हैं, वह) में ही हूँ। हे देहधारियों में श्रेष्ठ ! में इस देह में (अधि-देह) हूँ।

### §§ अंतकाले च मामेव समरन्मुक्तवा कलेवरम् ।

ितीसरे श्लोक का 'परम ' शब्द बहा का विशेषणा नहीं है किन्तु अबर का विशेषणा है। सांख्यग्राख में अव्यक्त प्रकृति की भी 'अज्ञर' कहा है (गी. १५. १६)। परन्तु वेदान्तियों का ब्रह्म इस अन्यक और असर प्रकृति के भी परे का है ( इसी अध्याय का २० वाँ और ३१ वाँ खोक देखी ) और इसी कारंगा अकेले ' अचार ' शब्द के प्रयोग से सांख्यों की ग्रङ्गति अथवा ब्रह्म दोनों अर्थ हो सकते हैं। इस सन्देह को सेटने के लिये ' अन्तर ' शब्द के आगे 'परम' विशेषण रख कर बहा की ब्याख्या की है (देखी गीतार, पू. २०५-२०२)। श्वमने ' स्त्रभाव ' शब्द का व्यर्थ महाभारत में दिये हुए बदाहरणों के बनुसार किसी भी पदार्थ का ' सूचमस्वरूप ' किया है । नासदीय सुक्त में दृश्य जगत् को परब्रह्म की विस्रष्टि (विसर्ग ) कहा है (गी. र. पू. २५४); और विसर्ग शब्द का वही खर्ष यहाँ जेना चाहिये। विसर्ग का अर्थ यस का हविस्सर्ग ' करने की कोई ज़रूरत नहीं है। गीतारहस्य के इसवें प्रकरण (पृ. २६२) में विस्तृत विवेचन किया गया है, कि इस दृश्य सृष्टि की ही कर्म क्यों कहते हैं। |पदार्थ मात्र के नाम-रूपारमक विनाशी स्वरूप को ' खर ' कहते हैं और इससे परे जो अजुर तस्व है उसी को बहा समम्तना चाहिये। ' पुरुष 'शब्द से सुर्य का पुरुप, जल का देवता या वरुगापुरुप इत्यादि सचेतन सुद्म देहधारी देवता विवक्तित हैं और हिरगुयगर्भ का भी उसमें समावेश होता है। यहाँ मगवानू ने 'आधियज्ञ ' शब्द की व्याख्या नहीं की । क्योंकि, यज्ञ के विषय में तीसरे भीर चीचे बच्यायों में विस्तारसिंहत वर्णन हो चुका है भीर फिर बागे भी कहा है, कि " सब यहाँ का प्रमु और भोका में ही हूँ " ( देखो गी. ६. २४; ५.२६; और मभा. शां. ३४०) । इस प्रकार अध्यात्म आदि के सन्त्रागु वतला कर अन्त में संक्षेप से कह दिया है कि इस देह में 'अधियत ' में ही हूँ अर्थात् मनुष्य-देश्व में अधिदेव और अधियज्ञ भी में श्री हूँ । प्रत्येक देश में पृथक्-पुथक् आतमा ( पुरुष ) मान कर सांख्यवादी कहते हैं कि वे धासंख्य हैं । परन्तु वेदान्तशास्त्र को यह मत मान्य नहीं है; उसने निश्चय किया है कि यदापि देह अनेक हैं तथापि आत्मा सब में एक ही है (गीतार. पृ. १६५—१६६)। 'आधि-देष्ट में ही हूँ' इस वाक्य में यही सिद्धान्त दर्शाया है, तो भी इस वाक्य के "में ही हूँ " शब्द केवल अधियत् अथवा अधिदेह को ही उद्देश करके प्रयुक्त नहीं हैं, उनका सम्बन्ध अध्यातम प्रादि पूर्वपदों से भी है । अतः समप्र अर्थ ऐसा म्होता है, कि अनेक प्रकार के यहा, अनेक परार्थों के अनेक देवता, दिनाशवान् पंचमहाभूत, पदार्थमात्र के सूचम भाग अथवा विभिन्न आत्मा, ब्रह्म, कर्म अथवा भिन्न-भिन्न मनुष्यों की देश-इन सन में ' में श्ली हूँ, ' अर्थात सन में एक ही परमेखरतस्य है। कुछ लोगों का कथन है कि यहाँ :' आधिटेह-' स्वरूरें

यः प्रयाति स मङ्गावं थाति नास्त्यत्र संशयः ॥ ५॥ यं यं वापि स्मरन्मावं त्यजत्यंते कलेवरम् । तं तमेवेति कोंतेय सदा मङ्गावमावितः ॥ ६॥

का स्वतन्त्र वर्गान नहीं है, अधियज्ञ की व्याप्या करने में आधिदेह का पर्याय से विहेल हो गया है; किन्तु हमें यह अर्घ ठोक नहीं जान पडता। पर्योंके न केवल शीता में शी, प्रत्युत उपनिषदों फ्रार वेदान्तस्तों में भी ( तृ. ३. ७; वेसू. १. २. २०) जहाँ यह विषय प्राया है, वहाँ अधिभूत प्रादि स्वरूपों के साथ ही साप ! शारीर खात्मा का भी विचार किया है और सिद्धान्त किया है, कि सर्वत्र एक ही |परमातमा है। ऐसे ही गीता में जब की आधिदेह के विषय में पहले ही अक्ष हो जिका है, तय यहाँ उसी के प्रयक् उद्घेख को विविद्यत मानना युक्तिसङ्गत है। यदि यह सच है कि सब कुछ परवस ही है तो पहले पहल ऐसा वोध होना सम्भव । है कि उसके अधिभूत चादि स्वरूपों का वर्णन करते समय उसमें परवहा को भी शामिल कर लेने की कोई ज़रूरत न थी । परन्तु नानात्य-दर्शक यह वर्धान अन कोगों को जन्य करके किया गया है कि जो प्रह्म, खात्मा, देवता सीर यज्ञनारायगा । ब्रादि यनेक भेद करके नाना प्रकार की उपासनाओं में उत्तम्ने रहते हैं; ब्रतएव पहले वे लक्ष्मा यतलाये गये हैं कि जो उन लोगों की समम्त के अनुसार छोते हैं, और फिर सिद्धान्त किया गया है कि " यह सब में ही हैं"। उक्त बात पर च्यान देने से कोई भी शक्का नहीं रह जाती । घस्तुः इस मेद का तस्त बतला हिया गया कि उपासना के लिये खाधेभूत, आधिर्वनत, अध्यातम, अधियज्ञ और । बाधिदेश प्रशृति अनेक भेद करने पर भी यह नानात्व सन्ना नहीं हैं; वास्तव में पक ही परमेखर सब में स्थास है। अब अर्जुन के इस प्रश्न का उत्तर देते हैं कि | भ्रन्तकाज में सर्वव्यापी भगवान् कैसे पहचाना जाता है— ]

(५) और अन्तकाल में जो मेरा सारण करता हुआ देह त्यागता है, वह मेरे स्वरूप में निःसन्देह मिल जाता है। (६) अथवा हे कोन्तेय! सदा जन्मभर उसी में रॅंगे रहने से मनुष्य जिस भाव का स्मरण करता हुआ अन्त में श्रीर व्यागता है, वह उसी भाव में जा मिलता है।

िपाँचवें श्लोक में, मरखा-समय में परमेश्वर के स्मरख करने की आवश्यकता शिर फल वतलाया है। सम्भव हैं, इससे कोई यह समक्ष ले कि केवल मरखा-काल में यह स्मरख करने से ही काम चल जाता है। इसी हेत्र से छठे श्लोक में यह वतलाया है, कि जो वात जन्मभर मन में रहती है वह मरख-काल में भी नहीं छ्टती, अतएव न केवल मरख-काल में अत्युत जन्मभर परमेश्वर का स्मरख खाँर उपासना करने की आवश्यकता है (गीतार प्र. २८८)। इस सिद्धान्त को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप ही आप सिद्ध हो जाता है, कि अन्तकाल में परमेश्वर को मान लेने से आप सिद्ध हो जाता है।

तस्मात्सवेषु कालेषु मामनुस्मर युद्धश्व च । मन्यपितमनोबुद्धिमामेवेष्यस्यसंत्रयम् ॥ ७ ॥ स्रभ्यासयोगयुक्तन चेतसा नान्यगामिना । परमं पुरुषं दिज्यं याति पार्यानुचितयन् ॥ ८॥

कार्च पुराणमनुशासितारमणारणीयांसमनुस्मरेवः।
सर्वस्य धातारमचित्यकपमादित्यवर्णतमसः परस्तात्॥९॥

पाते हैं (गी. ७. २३; इ. ३६ और ६. २४)। क्योंकि छोड़ोगय उपनिषद् के कच-नानुसार " यपा कनुरारेंसछोके पुरुषो भवति सबैतः प्रेत्य भवति " (खाँ. ३. १४. १) — इसी खोके में मनुत्र्य का जैसा कनु कर्बान् सङ्क्ल होता है, मरने पर वसे पैसी ही गति मिन्नती है। मान्दोग्य के समान और उपनिषदों में भी ऐते ही | वास्त्र हैं (प्र. ३. ९०; मैन्दु. ४. ६)। परन्तु गीता क्य यह कहती है, कि | जन्मभर एक ही मायना से मन को रेंगे विना क्यत्तकाल की यातना के समय वहीं | भागना श्विर नहीं रह सकती। क्यत्व कामराग्रान्त, जिन्दगी मर, परमेश्वर का | व्यान करना कायश्यक है (येस्. ४. १. १२)—हम सिद्यान्त के क्युसार कार्यंत्र | से भगवान कहते हैं, कि ]

(७) इसिनिये सर्वकाल—सर्वेवं शि—मेरा स्मरता करता रह और युद्ध कर । सुमर्ने मन और पुद्धि कर्येण करने से (युद्ध करने पर भी) सुमर्ने ही निःसन्देह का मिसेगा। (=) है पार्य ! चित्त को दूसरी कोर न जाने देकर कम्यास की सहायता से असके स्थित करके दिग्य परम पुरुष का न्यान करते रहने से मृतुष्य वसी पुरुष

में जा मिलता 🕏 ।

ियों जो जोग भगवद्गीता में इस विषय का प्रतिपादन बतलाते हैं कि संसार की होत दो, भीर केवल भक्ति का ही अवलम्य करो, वन्हें सातवें स्होक के सिद्धान्त की मोर अवरय घ्यान देना चाहिये । मोद तो परमेरवर की ज्ञानपुक मिक से मिलता है; और यह निर्विवाद है, कि मरगा-समय में भी उसी मिक के रियर रहने के लिये जन्मभर वहीं अभ्यास करना चाहिये। गीता का यह आनिपाय नहीं कि इसके लिये कमों को छोड़ देना चाहिये; इसके विरुद्ध गीताशास्त्र का सिद्धान्त हैं कि भगवद्धक को स्वचर्म के अनुसार जो कर्म प्राप्त होते जाय उन सब को निष्कामसुद्धि से करते रहना चाहिये, और उसी सिद्धान्त की इन शब्दों से व्यक्त किया है कि " मेरा सदैव चिन्तन कर और युद्ध कर ''। अब बतलाते हैं कि पर-मेरवरार्गग-सुद्धि से जन्ममर निष्काम कर्म करनेवाले कर्मयोगी अन्तकान में भी दिव्य परम सुरुप का चिन्तन, किस प्रकार से करते हैं— ]

(६-१०) जो (मनुष्य) प्रन्तकाल में (इन्द्रिय-निम्रहरूप) योग के सामच्ये से, मिक्युक हो कर मन को हियर करके दोनों मीहों के बीच में प्राप्त को भली मीति रख कर, कवि क्रयांत सर्वज्ञ, पुरातन, द्वारता, चागु से भी छोटे, सब के घाता प्रयाणकाले मनसाचलेन भक्त्या युक्तो योगवलेन चैव। सुद्योर्मभ्ये प्राणमावेश्य सम्यक् स तं परं पुरुपतुपैति दिव्यम् ॥ १० ॥ षद्धरं वेदविदो वदन्ति विशन्ति यदातयो वोतरागाः। बदिच्छन्तो ब्रह्मचर्ये चरान्ति तत्ते पदं संब्रहेण प्रवस्ये॥ ११॥

सर्वद्वाराणि संयम्य मनो हिंद निषद्धय च।
मूज्याधायात्मनः प्राणमास्थितो योगधारणाम् ॥ १२ ॥
ॐ इत्येकाक्षरं वहा ह्याहरन्मामनुस्मरन् ।
यः प्रयाति त्यजन्देहं स याति परमां गतिम् ॥ १३ ॥

§§ अनन्यचेताः सततं यो मां स्मरति नित्यशः ।

ध्यांत् थाधार या कर्ता, भविनयस्वरूप और अन्यकार से परे, सूर्यं के समान देवीच्यान पुरुष का स्मरण करता है, वह (मनुष्प) उसी दिष्य परम पुरुष में जा मिलता है। (११) वेद के जाननेवाले जिसे श्रक्षर कहते हैं, बीतराग हो कर धात जोग जिसमें प्रवेश करते हैं और जिसकी हस्खा करके प्रश्चयंत्रत का भाचरण करते हैं, वह पद अर्थात कैंकारमस सुमें संबंध से बतलाता हूँ। (१२) सब (इन्द्रियरूपी) द्वारों का संयम कर और मन का हृदय में निरोध करके (एवं) मस्तक में प्राण के जा कर समाधियोग में स्थित होनेवाला, (१३) इस एकावर नक्ष के का जप और मेरा स्मरण करता हुमा जो (मनुष्य) देश छोड़ कर जाता है, कसे इत्तम गति सिजती र्षं।

िश्लोक ६ - ११ में परमेश्वर के स्वरूप का जो वर्णन है, वह उपनिपशें से क्रिया गया है। नवें श्लोक का " ब्रागोरगीयान्" पद और बन्त का चरण श्वेताश्वतर उपनिपद का है ( श्वे. ३. 🗷 और ८ ), एवं व्यारहवें श्लोक का पूर्वार्थ क्षर्यतः भीर वत्तरोर्थ शब्दशः कठ वपनिपद् का है (कठ. २. १४)। कड वप-निपद में " तत्ते पर्द संप्रहेश व्यवीमि " हस चरण के आंगे " व्योमियोतत् " स्पष्ट कहा गया है; इससे प्रगट होता है कि ११ वें श्लोक के ' बाहर ' खोर 'पद' शब्दों का क्यों के वर्णोद्धर रूपी ब्रह्म अववा के शब्द लेना चाहिये; और १३ वें श्लोक से भी प्रगट होता है, कि यहाँ ॐकारोपासना ही राहेए हैं (देखों प्रश्न. ५. )। तथापि यह नहीं कह सकते, कि भगवान के मन में ' अन्तर '= | स्रविनाशी ब्रह्म, और ' पद '=परम स्थान, ये अर्थ भी न होंगे। क्योंकि, 🍑 वर्णमाना का एक अन्तर है, इसके सिवा यह कहा जा सकेगा कि वह महा के प्रतीक के नाते अविनाशी भी है (२१ वॉ श्लंक देखों)। इतालिये ११ वें श्लोक के अनुवाद में अन्तर 'फीर 'पद 'ये दुस्रे अर्थवाले मूल शब्द ही हमने रख लिये हैं। अब इस उपासना से मिलनेवाली उत्तम गति का आधिक निरूपण करते हैं--(१४) हे पार्थ ! जनन्य भाव से सदा-सर्वदा जो भेरा नित्र स्मरण करता तस्याहं सुलभः पार्थ नित्ययुक्तस्य योगिनः ॥ १४ ॥
मासुपेत्य पुनर्जन्म दुःसालयमशाम्बतम् ।
नाम्ब्रवन्ति महात्मानः संसिद्धि परमां गताः ॥ १५ ॥
श्राद्रससुवनाल्लोकाः पुनरावर्तिनोऽर्जुन ।
मासुपेत्य तु कोतेय पुनर्जन्म न विद्यते ॥ १६ ॥

६६ सहस्रयुगपर्यन्तमहर्यद्व्रह्मणो विद्यः ।
रात्रि युगसहस्रांतां तेऽहोरात्रविदो जनाः ॥ १७ ॥

रहता है, रस नित्रयुक्त (कर्म-) योगी को मेरी प्राप्ति सुलभ रीति से होती है। (१४) सुमल मिल जाने पर परमसिद्धि पाये हुए महात्मा उस युनर्जन्म को नहीं पाते कि नो दुःसों का घर है और अशायत है। (१६) हे अर्जुन! महालोक तक (स्वर्ग व्यादि) जितने लोक है वहीं से (कमी न कमी इस स्रोक में) पुनरावर्तन अर्थान् लीडना (यहता) है; परम्तु हे कोन्तेय! सुमस्में मिल जाने से पुनर्जन्म नहीं होता।

[सोलहर्षे स्टोक के ' पुनरावर्तन ' शुट्द का कर्य प्राय चुक नाने पर | सूलोक में लीट आना है ( देखों गी. & २१; ममा. वन. २६०)। यहा, देवता-| राधन और वेदाव्ययन मसृति कर्मों से यद्यपि इन्द्रलोक, वरुगुलोक, सूर्यलोक | श्रीर बहुत हुआ, तो बहालोक प्राप्त हो जाने, तयापि प्रययांश के समाप्त होते | श्रीर बहुत हुआ, तो बहालोक प्राप्त हो जाने, तयापि प्रययांश के समाप्त होते | श्री बहाँ से फिर इस लोक में नन्म सेना पढ़ता है ( हु. १. १. १. ६), अयवा | अन्तराः महालोक का नाश हो जाने पर पुनर्जन्म-चक्र में तो ज़रूर ही गिरता | पढ़ता है। अत्यय वर्ष्य को का मावार्ष यह है, कि क्यर किसी हुई सब | गावियाँ कम दर्ने की हैं और परमेश्वर के ज्ञान से ही पुनर्जन्म नष्ट होता है, इस | कारण वही गावि सर्वश्रेष्ठ है ( गी. ६. २०, २१ )। जन्त में जो यह कहा है, कि | ब्रह्मलोक की प्राति भी आनित्र है, इसके समर्यन में बतलाते हैं कि ब्रह्मलोक तक | समस्त सृष्टि की टरानि और लय वार्रवार कैसे होता रहता है—]

(१७) अहोतात्र को ( तत्त्वतः ) जाननेवाले पुरुष सममते हैं, कि (इत, त्रेता, द्वारर और किन्न इन चारों युगों का एक महायुग होता है और ऐसे ) हज़ार (महा-) युगों का समय बहादेव का एक दिन हैं, और ( ऐसे ही ) हज़ार युगों की

(रसकी) एक रात्रि है।

्यह रहोक इससे पहले के युग-मान का हिसाब न देकर गीता में भाषा हैं, इसका भ्रयं भ्रम्पत्र बतलाते दुए हिसाब से करना चाहिये। यह हिसाब भीरं गीता का यह रहोक भी भारत (जां. २३६.३१) और भनुस्तृति (१. ७३) में हैं तथा थास्क के निरुक्त में भी यही भ्रयं विशेष हैं (निरुक्त. ११.६)। ब्रह्म देव के दिन को ही करा कहते हैं। अगले रहोक में भ्रत्यक का भर्ष सांस्थ्याल की कव्यक प्रकृति हैं, अन्यक का भ्रयं परब्रह्म नहीं हैं: क्योंकि २० वें खोक में स्थार बतला दिया है कि ब्रह्मरूपी भ्रम्यक १८ वें खोक में विशेष भ्रम्यक से पर थन्यक्ताद्यक्तयः सर्वाः प्रभवन्छहरागमे । राज्यागमे प्रळीयन्ते तत्रैवाव्यक्तसंक्षके ॥ १८॥ भृतग्रामः स एवायं भृत्वा भृत्वा प्रळीयते । राज्यागमेऽवराः पार्थ प्रभवत्यहरागमे ॥ १९ ॥

श्र परस्तस्मानु मावोऽन्योऽन्यकोऽन्यकात्सनःतनः।
यः स सर्वेषु भृतेषु नश्यत्सु न विनश्यति ॥ २० ॥
अन्यकोऽश्वर इत्युक्तस्तमाद्यः परमां गतिम् ।
यं प्राप्य न निवर्तन्ते तद्धाम परमं प्रम ॥ २१ ॥
पुरुषः स परः पार्थं मक्त्या लभ्यस्त्वनन्यया।
यस्यांतःस्थानि भृतानि येन सर्वामदं ततम् ॥ २२ ॥

[का श्रीर भिता हैं। गीतारहस्य के जाउनें प्रकरमा ( ए. १६३ ) में इसका पूरा | खुलासा है, कि प्रायक्त से व्यक्त मृष्टि कैसे होती हैं और कल्प के काल-मान का |हिसाय भी वहाँ लिखा है। ]

(1=) (महादेव के) दिन का आरम्भ द्दोंने पर अध्यक्त से सव ध्यक्त (पदार्थ) निर्मित द्दोंते हैं और राग्नि द्दोंने पर उसी पूर्वोक्त अध्यक्त में लीन द्दों जाते हैं। (१६) द्दे पार्थ! भूतों का यद्दी समुदाय (इम प्रकार) बार बार डरग्ज द्दोकर अवग्र द्दोता दुआ, अर्थात इस्डा द्दों या न द्दों, रात द्दांते द्दी लीग द्दों जाता द्दे और दिन द्दोंने पर (किर) जन्म लेता द्दें।

शिषांत पुराय कर्मों से नित्य ब्रह्मलोकवास ब्राप्त भी हो जाय, तो भी प्रसय-कास में, ब्रह्मलोक ही का नाश हो जाने से किर नये करण के खारम्भ में प्राणियों का जन्म नेना नहीं खुटता। इससे बचने के लिये जो एक ही मार्ग है,

| उसे यतलाते हैं---]

(२०) किन्तु इसे करार यतकाये हुए अन्यक्त से परे दूसरा सनातन अन्यक्त पदार्य है, कि जो सब भूतों के नाश होने पर भी नष्ट नहीं होता, (२१) जिस अन्यक्त को 'अन्तर' (भी) कहते हैं, जो परम अर्घात रहें, या जन्त की गति कहा जाता है; (और, जिसे पाकर फिर (जन्म में) जीटते नहीं हैं, (बह्दी) मेरा परम स्थान है। (२४) हे पार्य! जिसके भीतर (सब) भूत हैं और जिसने इस सब को फैलाया अथवा न्यास कर रखा है, वह पर सर्थात् श्रेष्ट पुरुष हानन्य भक्ति से ही प्राप्त होता है।

[ दीतवाँ और इफीसवाँ खोक मिन कर एक वाक्य पना है। २० वें खोक |का ' अव्यक्त ' शब्द पहले सांख्यों की प्रकृति की, अर्थात १८ वें खोक के अव्यक |द्रव्य को जन्म करके प्रयुक्त है और खागे वही शब्द सांख्यों की प्रकृति से परे, |परवृक्ष के निये भी उपयुक्त हुआ है; तथा २१ वें खोक में कहा है कि इसी |दसरे ब्रव्यक को ' अन्तर 'भी कहते हैं। अज्याय के आरम्म में भी " अन्तरें श्र यत्र काले त्वनावृत्तिमानृति चैव योगिनः ।
प्रयाता यान्ति तं कालं वस्यामि भरतर्पम ॥ २३ ॥
अग्नेल्यांतिरहः शुक्तः पण्मासा उत्तरायणम् ।
तत्र प्रयाता गच्छन्ति ब्रह्म ब्रह्मविद्रो जनाः ॥ २४ ॥
धूमो रात्रिस्तथा कृष्णः पण्मासा दक्षिणायनम् ।
तत्र चांद्रमंसं ल्योतिर्योगी प्राप्य निवर्तते ॥ २५ ॥
श्रुक्तकृष्णे गती होते जगतः शास्वते मते ।
पक्तया यात्यनावृत्तिमन्ययावर्तते पुनः ॥ २६ ॥

| महा परमं " यह वर्गन है। सारांग्र, ' अन्यक ' शुट्द के समान ही गीता में | ' अचर ' शुट्द का भी दो प्रकार से टरयोग किया गया है। कुछ यह नहीं, कि सांख्यों की प्रकृति ही अध्यक और अचर हैं; किन्तु वह परमेश्वर अपना नक्ष भी सांख्यों की प्रकृति ही अध्यक और अचर हैं; किन्तु वह परमेश्वर अपना नक्ष भी आकर और अच्छा में पुरुषोत्तम के लग्गा वतलाते हुए जो यह वर्णन हैं, कि वह चर और अचर से परे का हैं, टससे प्रगट हैं कि वहाँ का | ' अचर ' शुट्द सांख्यों की प्रकृति के लिये ग्रिट्ट हैं ( देखी गीत १५. १६ - १६) । ज्यान रहें, कि ' अव्यक ' और ' अचर ' शेनों विशेषणों का प्रयोग गीता में कभी सांख्यों की प्रकृति के लिये, और कभी प्रकृति से परे परम् के लिये किया गया है ( देखो गीतार. प्र. २०१ और २०२ ) । व्यक और अव्यक से परे जो परम् हैं, असका स्त्रस्य गीतारहस्य के ह वें प्रकरणा में स्पष्ट कर दिया गया है । उस 'अचर महा' का वर्णन हो चुका कि जिस स्थान में पहुँच जाने से मनुष्य पुरुष्ट की चेंद के छूट जाता है । अब नरने पर जिन्हें लीटना नहीं पढ़ता, ( अनाहति ) और जिन्हें स्वर्ग से लीट कर जन्म लेना पढ़ता है ( आहित), वन्ते वीच के समय का और गति का भेद वतलाते हैं—]

(२३) हे सरतलेड! यब तुक्ते में वह बाल वतलाता हूँ, कि जिस काल में (कर्म-)योगी मरने पर (इस लॉक में जन्मने के लिये) तौट नहीं आते, और (कर्म-)योगी मरने पर (इस लॉक में जन्मने के लिये) तौट नहीं आते, और (तिस काल में मरने पर) लौट आते हैं। (२४) आग्नि, ज्योति अर्थात त्वाला, दिन, ग्रुक्तपद्य और टक्तायण के छः महीनों में मेरे हुए श्रह्मवित्ता लोग श्रह्म को पाते हैं (तौट कर नहीं आते)। (२४) (आग्नि) प्रुज्या, रात्रि, कृष्णप्रच (और) दावि- वायन के छः महीनों में (मरा हुआ कर्म-) योगी चन्द्र के तेज में अर्थात् लीक में जा कर (पुरायांश्च घटने पर लीट आता है। (२६) इस प्रकार जगत् की ग्रुक्त और कृष्ण्या अर्थात् प्रकार मार्ग के रोज स्वाप्त मार्ग के रोज स्वाप्त मार्ग के रोज स्वाप्त मार्ग स्वाप्त मार्ग से जाने पर लीटना पहता है।

[दपनिपड़ों में इन दोनों गतियों को देवयान (ग्रुष्ठ) और पितृयाक |(क्रुप्प), अथवां अर्चिर चादि मार्ग और घृत्र सादि मार्ग कहा है तथा ऋखेर \$\$\frac{4}{3} तेते स्ता पार्थ जानन् योगी सुताति फखन |
तस्मात्सर्वेषु कालेषु योगयुक्ता भवार्जुन || २७ ||
केंद्रेषु यशेषु तपःसु सेव दानेषु यत्पुण्यफलं प्रदिष्टम् |
कात्येति तत्सर्विमिदं विदित्या योगी परं स्थानसुपति चाधम् || २८ ||

इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्तु ब्रह्मविद्यायां योगशाले श्रीकृष्णार्जुन-संवादे अक्षरत्रद्वायोगी नाम मध्मोऽप्यायः ॥ ८ ॥

| में भी इन मार्गों का उलेख है। मरे हुए मनुष्य की देह को घान में जाता देने | पर, व्यक्ति से ही हन मार्गों का घारम्भ हो जाता है, व्यत्तएय पचीसवें छोक में 'कामि' | पद का पहले खोक से घायाहार कर जेना चाहिये। पचीसवें खोक का हेतु यही | वतलाना है, कि प्रयम खोकों में वार्गीत मार्ग में व्यार दूसरे मार्ग में कहें। भेद होता | हैं। इसी से 'कामि' शब्द की पुनराशृत्ति इसमें नहीं की गईं। गीनारहस्य के दसवें | प्रकराग के घन्त (१. २९५ – २९५) में इस सम्बन्ध की काधिक यातें हैं; उनसे उछि-| शित खोक का भावार्थ जुल जायेगा। प्रय यतकाते हैं, कि इन दोनों मार्गों का साथ | जान लेने से क्या फल मिलता हैं—|

(२७) हे पार्थ ! हन दोनों खती धर्यात् मार्गों को (तत्वतः) जाननेवाला कोई मी (कर्म-)योगी मोह में नहीं फेंसता; फतएव हे धर्जुन ! त सदा सर्वदा (कर्म-)योगयुक्त हो। (२८) हते (उक्त तत्व को) जान लेने से वेद, यज्ञ, तप धरेर दान में जो पुरायफल वतलाया है, (कर्म-)योगी उस सब को छोड़ जाता है और उसके परे प्राधस्थान को पा जेता है।

ितिस मनुष्य ने देवयान स्रीर पितृयामा दोनों मार्गों के तस्य की जान क्रिया — प्रयांत यह जात कर लिया कि देवयान मार्ग से मोद्ध मिल जाने पर फिर | पुनर्जन्म नहीं मिलता जीर पितृयामा मार्ग स्वांप्रह हो तो भी मोद्धप्रद नहीं है— वह दूनमें से प्रपने सचे कल्यामा के मार्ग को ही स्वीकार करेगा, यह मोह से | निज़ श्रेयोो के नार्ग को स्वीकार न करेगा। इसी वात को लक्य कर पहले ख्रोंक | मं "हन दोनों खुती प्रयांत मार्गों को (तस्वतः) जाननेवाला'' ये शब्द प्राये हैं | हन ख्रोकों का मार्चार्थ यों है:—कर्मयोगी जानता है, कि देवयान जीर पितृयाम | दोनों मार्गों में से कीन मार्ग कहाँ जाता है तथा हसी से जो मार्ग उत्तम है, उसे | ही वह स्वभावतः स्वीकार करता है, एवं स्वर्ग के खावागमन से यच कर इससे | हो वह स्वभावतः स्वीकार करता है। और २० में ख्रोक में तदनुसार स्ववहार करने | हा व्यर्जन को उपदेश मी किया गया है ।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए जर्यात् कहे हुए उपनिपद् में ब्रह्मविधा-ग्तर्गत्त योग—प्रयोत् कर्मयोग—शास्त्रविपयक, श्रीकृष्णा और प्रयोन के संवाद में ब्रह्मत्रहारोग नामक जाठवाँ जन्याय समास हुया । नवगाऽध्यायः । श्रीभगवानुवाच ।

इदं तु ते गुहातमं प्रवस्याम्यनस्यवे । हानं विसानसहितं यज्यात्वा मोस्यसेऽशुभात् ॥ १ ॥ राजविद्या राजगुद्धं पवित्रभिद्युत्तमम् प्रत्यक्षावगमं धर्म्यं सुसुस्रं कर्तुमन्ययम् ॥ २ ॥ अधद्यानाः पुरुषा धर्मस्यास्य परंतप । अधाय्य मां निवर्तन्ते सृत्युसंसारसर्व्यनि ॥ ३ ॥

### नवाँ अध्याय ।

िसातवें अध्याय में ज्ञान-विज्ञान का निरूपात यह दिखक्षाने के लिये किया गया है, कि कर्मवोग का आवरण करनेवाले पुरुष को परमेश्वर का पूर्ण ज्ञान हो कर अन की शान्ति अयदा मुक्त-तवस्या कैसे प्राप्त दीती है। अन्तर और अन्यक पुरुष का स्वरूप भी वतला दिया गया है। शिल्ले यच्याय में कहा गया है कि जन्तकाल में मी उसी स्वरूप को मन में स्थिर बनाथ रखने के लिये पातंजल-योग से समाधि लगा कर, अन्त में क्रिकार की उपासना की जाने। परनत पहती ती अनुरम्स का ज्ञान होना ही कठिन है जार फिर उसमें भी समाधि की झावश्यकता होने से साधारण सोगों को यह मार्ग ही छोड़ देना पढ़ेगा ! इस कठिनाई पर व्यान देकर प्रय भग-बान् ऐसा राजमार्ग बसलाते ई कि जिससे सय लोगों को परमेश्वर का ज्ञान सुसम हो जावे । इसी को भक्तिमार्ग कइते हैं । गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरण में इसने इसकी विस्तारसिंहत विवेचन किया है। इस मार्ग में परमेश्वर का स्वरूप प्रेमगान्य भौर व्यक्त अर्यात् प्रस्मञ्च जानने योग्य रहता है; इसी व्यक्त स्वरूप का विस्तृत निरू-पण नवें, दसवें, न्यारक्वें और वारक्वें प्रध्यायों में किया गया है। तथापि स्मरण रहे कि यह भक्तिमार्ग भी स्वतन्त्र नहीं है-कर्मचीग की सिद्धि के लिये सातवें अञ्याप में निस ज्ञार-विज्ञान का ज्ञारम किया गया है, उसी का यह भाग है। और इस अध्याय का आरम्भ मी पिडले ज्ञान-विज्ञान के अङ्ग की दृष्टि से ही किया गया है।]

श्रीमगवान् ने कहा—(१) क्रय तृ श्रेपदर्शी नहीं है, ह्सानिये गुरा से भी गुरा विज्ञान सहित ज्ञान तुभे वतलाता हूँ कि जिसके ज्ञान तेने से पाप से मुक्त होगा। (२) यह (ज्ञान) समस्त गुर्हों में राजा अर्थात् श्रेष्ठ हैं; यह राजविद्या अर्थात् सब विद्याओं में श्रेष्ठ, पवित्र, रज्जम, और प्रत्यन्त वोध देनेवाला है; यह ग्राचरण करने में सुलकारक, अन्यय और चर्म्य है। (३) हे परन्तर! हस पर श्रद्धा न राजनेवाले पुरुष मुम्ने नहीं पाते; वे मृत्युयुक्त संसार के मार्ग में लीट श्रावे हैं; ( अर्थात् रुहर मुम्ने नहीं पाते; वे मृत्युयुक्त संसार के मार्ग में लीट श्रावे हैं;

मोच नहीं मिलता )।

§§ मया ततिमदं सर्वे जगदस्यक्तमूर्तिना ।

मत्स्थानि सर्वभृतानि न चाहं तेष्ववस्थितः ॥ ४ ॥

न च मत्स्थानि भूतानि पश्य मे यागमैश्वरम् ।

भूतभृष्ण च भूतस्थो ममातमा भूतभावनः ॥ ५ ॥

यथाकाद्यस्थितो नित्यं वायुः सर्वत्रगो महान् ।

तथा सर्वाणि भूतानि मत्स्थानीत्युपधारय ॥ ६ ॥

[ गीतारहस्यं के तेरह्वें प्रकरण ( प्र. ४९१२—४९६ ) में दूसरे क्ष्रोंक के 'राजविद्या, ' 'राजगुछ, ' और 'प्रत्यत्तावगम ' पदों के अर्थों का विचार किया गया है । ईश्वर-प्राप्ति के साधनें। को उपानेपरों में 'विषा' कहा है जीर यह विद्या गुप्त रखी जाती थी । कहा है कि भिक्तमार्ग अथवा व्यक्त की उपासनारूपी विद्या सब गुप्त विद्याओं में श्रेष्ठ अथवा राजा है; इसके आतिरिक्त यह धर्म आँखों से प्रत्यत्त देख पढ़नेवाला और इसी से आचरण करने में सुलभ हैं । तथापि इत्वाहें प्रस्ति राजाओं की परम्परा से ही इस योग का प्रचार हुआ हैं, ( गी. ४. २ ), इसिलेये इस मार्ग को राजाओं अर्थात् वड़े प्यादिममों की विद्या—राजविद्या—कह सकेंगे । कोई भी अर्थ क्यों न लीजिये, प्रगट है कि अन्तर या अय्यक्त व्राप्त के ज्ञान को जन्य करके यह चर्योन नहीं किया गया है किन्तु राजविद्या शब्द से यहाँ पर भक्तिमार्ग ही विवानित है । इस प्रकार आरम्भ में ही इस मार्ग की प्रशंता कर भगवान अय विस्तार से उसका वर्योन करते हैं—]

(४) मैंने अपने अय्यक्त स्वरूपे से इस समय जगत को फैलाया अय्या व्यास किया है। मुफ्तमें सब भूत हैं, (परन्तु) में उनमें नहीं हूँ। (४) धीर मुफ्तमें सब भूत मी नहीं हैं! देखों, (यह कैसी) मेरी ईश्वरी करनी या योगसामध्ये है! भूतों को उत्पन्न करनेवाला मेरा जायमा, उनका पालन करके भी (फिर) उनमें नहीं है! (६) सर्वत्र बहुनेवाली महान् वायु जिस प्रकार सर्वदा आकाश में रहती है, उसी प्रकार सब भूतों को मुफ्तमें समभा।

ियह विरोधामाल इसालिये होतां है कि परमेशर निर्मुण भी है आर समुण भी है (सातवें प्राच्याय के १२वें श्लोक की टिप्पणी, आर गीतारहस्य प्र. २०४, २०६ और२०६ देखी)। इस प्रकार अपने हनरूप का आश्चर्यकारक वर्णान करके धार्जुन की जिज्ञासा को जागृत कर चुकने पर अब भगवान फिर कुछ फेर-फार से वही वर्णान प्रसङ्गानुसार करते हैं, कि जो सातवें आर आंठवें अध्याय में पहले किया जा प्रसङ्गानुसार करते हैं, कि जो सातवें आर आंठवें अध्याय में पहले किया जा चुका है—अर्थात् इम से व्यक्त सृष्टि किस प्रकार होती है और हमारे व्यक्त रूप कीन से हैं (गी. ७. ४ – १८; ६. १७ – २०)। ' बोग ' शब्द का अर्थ यद्यपि प्रजीतिक सामध्ये या युक्ति किया जाय, तथापि स्मरण रहे कि अव्यक्त से व्यक्त होने के इस योग अथवा युक्ति को ही माया कहते हैं। इस विपय का प्रातिण वृज्ञ वीता ७. २५ की टिप्पणी में और रहस्य क नवम प्रकरसा ( प्र. २३६ – २४० ) में

श्र सर्वभृतानि काँतेय प्रकृति यान्ति मामिकाम् ।
करपक्षय पुनस्तानि करपादी विस्ट्रजाम्यहम् ॥ ७ ॥
प्रकृति स्वामवप्टम्य विस्ट्रजामि पुनः पुनः ।
भूतव्रामिमेमं कृत्कामवद्यां प्रकृतेविद्यात् ॥ ८ ॥
न च मां तानि कर्माणि निवच्नित धनंजय ।
उदासीनवदासीनमसक्तं तेषु कर्मस्र ॥ ९ ॥
मयाध्यक्षेण प्रकृतिः स्यते सचराचरम् ।
हेतुनानेन काँतेय जगद्विपरिवर्तते ॥ १० ॥

| हो चुका है। परमेश्वर को यह 'योग ' अत्यन्त मुक्तम है; किंवहुना यह परमेश्वर | का दास ही है, इसलिये परमेश्वर को योगश्वर (गी. १८. ४४) कहते हैं। | क्रय वतलाते हैं, कि इस योग-सामर्व्य से जगत की दत्यति कार नाग्न कैसे | हुआ करते हैं— |

(७) है कोन्तेय ! कत्य के अन्त में सथ भूत मेरी प्रकृति में मा मिलते हैं और क्ष्य के बारम्म में (ब्रह्मा के दिन के बारम्म में ) उनको में ही फिर निर्माण करता हूँ। (८) में अपनी प्रकृति को हाथ में ले कर, (अपने अपने कर्मों से वैधे हुए) मृतों के इस समूचे ससुद्राय को पुनः पुनः निर्माण करता हूँ, कि जो (उस) प्रकृति के कृत्यू में रहने से अवश अर्थात परतन्त्र हैं। (८) (परन्तु) है धनक्षय ! इस (स्टि-निर्माण करने के) काम में मेरी आसक्ति नहीं है, में उदासीन सा रहता हूँ, इस कारण मुमे वे कर्म वन्धक नहीं होते। (१०) में अध्यक्त हो कर प्रकृति से सह वराचर स्टिश्न स्त्रा करना करना है। है कौन्तेय ! इस कारण जगत् का यह बनवा-विग्रहमा हुआ करना है।

[ पिहले अध्याय में यतला आये हैं, कि यहादेव के दिन का (करर का) आरम्भ होते ही अध्यक प्रकृति से व्यक सृष्टि यनने लगती है (फ. १८)। यहाँ इसी का अधिक खुलासा किया है, कि परमेश्वर प्रसंक के केमांतुसार उसे मंता- इसा काम देतां है, अतएव वह स्वयं हन कमों से आलित हैं। शाखीय प्रति पादन में ये सभी तत्व एक ही स्थान में वतला दिये जाते हैं। परन्तु गीता की पदित संवादासम्ब हैं, इस कारण असङ्ग के अनुसार एक विषय योड़ा सा वहाँ इस अकार वर्णित है। हुन्च लोगों की दलील है कि दसवें क्षित में 'नगदिपरिवर्तते 'पद विवर्त-वाद को स्वित करते हैं। परन्तु 'जगत का वनना-विराड़ना हुआ करता है, 'अर्थात 'व्यक्त का अव्यक्त और फिर अव्यक्त का व्यक होता रहता है ', हम नहीं सनमत्ते कि इसकी अपेता ' विपरिवर्तते 'पद का कुन्च अधिक अर्थ हो सकता है। और श्राह्मरभाष्य में भी और कोई विशेष अर्थ नहीं वतलाया गया है। गीतारहस्य के दसनें प्रकरण में विवेचन किया गया है, कि मनुस्य कर्म से अवशु कैसे होता हैं।

श्रु अवजानित मां मृदा मानुपीं तनुमाथितम् ।
परं भावमजानन्तो मम भूतमहेश्वरम् ॥ ११ ॥
मोघाशा मोघकर्माणो मोघझाना विचेतसः ।
राक्षसीमासुरीं चैव प्रकृतिं मोहिनीं थिताः ॥ १२ ॥

§§ महात्मानस्तु मां पार्थ देवीं प्रकृतिमाश्रिताः ।

मजन्यनन्यमनसो द्वात्वा भूतादिमव्ययम् ॥ १३ ॥
सततं फीर्तयन्तो मां यतन्तश्च दढवताः ।

नमस्यंतश्च मां भन्त्या नित्ययुक्ता उपासते ॥ १४ ॥
झानयह्नेन चाप्यन्ये यजन्तो मामुपासते ।

एकत्वेन पृथक्त्वेन बहुधा विश्वतोमुखन् ॥ १५ ॥

§§ यहं क्रतुरहं यज्ञ स्वधाहमहमीपधम् ।

(११) मूढ़ लोग मेरे परम स्वरूप को नहीं जानते कि जो सब मूर्तों का महान् ईखर है; वे मुक्ते मानव-त्तुआरी समक्ष कर मेरी अवदेशना करते हैं। (१२) उनकी आहा व्यर्थ, कर्म फ़िज़्ल, ज्ञान निर्द्यक और वित्त अष्ट है, वे मोहा-सम्क राज्ञसी और आसुरी स्वभाव का आश्रय किये रहते हैं।

[यह प्रासुरी स्वभाव का वर्णन है। अब देवी स्वभाव का वर्णन करते हैं--]

(१२) परन्तु हे पार्ष ! दैवी प्रकृति का आश्रय करनेवाने महातमा लोग सब भूतों के धान्यय धादिरपान सुभको पहचान कर खनन्य भाव से मेरा मजन करते हैं; (१४) धीर यत्नशील, दढ़वत, एवं निस योग-युक्त हो सदा मेरा कीर्तन खीर वन्दना करते हुए मिक्त से मेरी उपासना किया करते हैं। (१४) ऐसे ही और कुछ लोग एकत्व से आर्थात् धमेदमाव से, प्रयक्त्व से धार्यात् समेदमाव से, प्रयक्त्व से धार्यात्

कर मेरी-जो सर्वतोसल हैं-उपासना किया करते हैं।

संसार में पाये जानेवाले देवी भोर राजसी स्वमावों के पुरुषों का यहाँ जो संजित वर्षान है, वसका विस्तार भागे सोलहवें अध्याय में किया गया है। परिले बतला ही आये हैं, कि झान-यज्ञ का भर्म "परमेश्वर के स्वरूप का ज्ञाव से ही आकलन करके, उसके द्वारा सिद्धि प्राप्त कर लेना " है (गी. ४, ३३ की टिप्पाणी देखों)। किन्तु परमेश्वर का यह ज्ञान भी द्वेत-श्रद्धेत खादि भेदों से अनेकं प्रकार का हो सकता है; इस कारण ज्ञान-यज्ञ भी मिल-भिल प्रकार से हो सकते हैं। इस प्रकार यदापि ज्ञान-यज्ञ अनेक हों, तो भी पग्ट्रहवें खोक का तात्पर्य यह है, कि परमेश्वर के विश्वतोग्रुख होने के कारण, ये सब यज्ञ उसे ही पहुँचते हैं। ' एकत्व,' 'प्रथक्त्व' आदि पदों से प्रगट है, कि द्वेत-छद्देत विश्विष्टा-द्वेत सादि सम्प्रदाय यदापि अवांचीन हैं, तथापि ये करपनाएँ प्राचीन हैं। इस श्लोक में परमेश्वर का एकत्व और प्रथक्त बतलाया गया है, भय उसी का अधिक निरूपण कर बतलाते हैं कि प्रयक्तव में प्रकत्व क्या है—]

मैत्रोऽहमहमेवाज्यमहमग्निरहं हुतम् ॥ १६ ॥ पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामहः । वेद्यं पवित्रमोंकार ऋक् साम यजुरेव च ॥ १७ ॥ गतिर्भर्ता प्रभुः साक्षी निवासः शरणं सहत्। प्रभवः प्रख्यः स्थानं निधानं वीजमन्ययम् ॥ १८ ॥ तपाम्यहमहं वर्षं निगृहाम्युत्सृजामि च । अमृतं चैव मृत्युक्ष सदसञ्चाहमर्जुन ॥ १९ ॥

(१६) कतु अर्थात् श्रीत यज्ञ में हूँ,यज्ञ अर्थात् स्मातं यज्ञ में हूँ, स्वधा अर्थात् आद्ध में पितरों को अर्पणा किया चुआ अत में हूँ, श्रीपथ शर्थात् दनस्पति से (यज्ञ के सर्थ ) अपल चुआ अत में हूँ, (यज्ञ में इवन करते समय पढ़े जानेवाले ) मन्त्र मैं हूँ, शृत-स्राप्ति आर (स्राप्ति में स्रोड़ी चुई) स्राहुति में ही हूँ।

[ सूस में ऋतु और यज्ञ दोनों शब्द समानार्यक ही हैं। परन्तु जिस प्रकार । 'यज्ञ ' शब्द का अर्थ न्यापक हो गया और देवपूजा, वैश्वदेव, आतियि-सस्कार, आग्राग्याम एवं जप इत्यादि कमों को भी 'यज्ञ ' कहने सगे (गी. ध. २३ – २०), उस प्रकार ' ऋतु ' शृब्द का अर्थ बढ़ने नहीं पाया। औतधर्म में अश्वमेध आदि जिन यज्ञों के लिये यह शब्द प्रयुक्त हुता है, उसका वही अर्थ आगे भी दिपर रहा है। अतएव शांकरमाप्य में कहा है, के इस स्थल पर 'ऋतु' शब्द से 'श्रीत' । यज्ञ शब्द से 'सार्त' यज्ञ सममना चाहिये; और अपर हमने यही अर्थ किया है। क्योंकि ऐसा न करें सो 'ऋतु' और 'यज्ञ' शब्द समानार्यक होकर इस-श्लोक में उनकी अकारया दिशक करने का दोप लगता है।

(२७) इस जगत् का पिता, माता, धाता ( आधार ), पितास ( वावा ) में हूँ, जो कुछ पवित्र या जो कुछ श्रेय हैं वह और ठेंन्कार, ऋषेद, सामवेद तथा यसुवेंद्र मी मैं हूँ, (१८) (सब की) गति, (सब का) पोपक, प्रभु, साक्षी, निवास, श्रत्गा, सखा, क्षरपत्ति, प्रक्षय, स्थिति, निधान और अन्यय वीज भी में हूँ। (१९) हे अर्जुन! में क्षरपाता देता हूँ, में पानी को रोकता और वरसाता हूँ; जस्तत और सृत्यु, सद और

असत् भी मैं हैं।

[ परमेश्वर के स्वरूप का ऐसा ही वर्णन फिर विस्तार सहित १०, ११ और १२ अघ्यायों में है। तथापि यहाँ केवल विभूति न वतला कर यह विशेषता दिखलाई है, कि परमेश्वर का और जगत के मृतों का सम्बन्ध मा-वाप और मित्र इत्यादि के समान है; इन दो स्थानों के वर्णनों में यही मेद है। घ्यान रहे कि पानी को बरसाने और रोकने में एक किया चाहे हमारी दृष्टि से फायदे की और दूसरी तुक्तान की हो, तथापि तात्विक दृष्टि से दोनों को परमेश्वर ही करता हैं। इसी धामिप्राय को मन में रख कर पहले (गी. ७. १२) मगवान ने कहा है कि सात्विक, रामस और तामस सब पदार्थ में ही उत्पन्न करता हूँ; और आगे §§ त्रीविद्या मां सोमपाः प्तपापा यहेरिप्रवा स्वर्गति प्रार्थयन्ते ।
ते पुण्यमासाय सुर्देदलोकमञ्चन्ति दिव्यान्दिविदेवमोगान्॥२०॥
ते तं भुक्त्वा स्वर्गलोकं विशालं क्षणि पुण्ये मर्त्यलोकं विशन्ति ।
पवं वर्योधर्ममनुप्रपत्रा गतागतं कामकामा लगन्ते ॥ २१ ॥
अनन्याक्षितयन्तो मां ये जनाः पर्यूषासते ।

चिंदहर्षे प्राप्याय में विस्तार सिद्दित पर्णन किया है कि गुगात्रय-विभाग से सिद्द में नानात्व उत्पत्त होता है। इस दृष्टि से २१ वें स्ट्रोक के नव् बीर खसत् पहों का प्रम से ' भन्ना ' जीर ' पुरा ' यह व्यर्थ किया जा सकेगा और खाने गीता (१७.२६ - २=) में एक बार ऐसा अर्थ किया भी गया है। परन्तु जान पढता है कि हन शब्दों के सत्=भविनाशी और असत्=िवनाशी या नाशवान ये जो सामान्य श्चिर्य हैं ( गी. २. १६ ), वे ही इस स्थान में अभीए होंगे; थार ' मृत्यु और । श्रमत ' के समान ' सत् और असत् ' इन्हान्मक शब्द अस्वेद के नासदीय सुक्त सि सुभ पटे दुर्गि । तथापि दोनों में भेद हैं जासदीय सुक्त में 'सत् ' शब्द का वपयोग दश्य पुष्टि के लिये किया गया है प्यीर गीता 'सत् ' शब्द का वपयोग परवाय के लिये करती है एवं दश्य सांध को अक्षत कहती है ( देखो गीतार. पू. | २४३ - २४६) । किन्तु एप प्रकार परिभाषा का भेद हो तो भी 'सत्' फीर 'जसत्' | दोनों प्रार्ट्श की एक साथ योजना से प्रगट हो जाता है कि इनमें टश्य झिट सीर | परमहा दोनों का एकत्र समावेश होता है। प्रतः यह भावार्य भी निकासा सा ! सकेगा कि परिभाषा के भेद से किसी को भी'सत्' और 'असव्' कहा जाय, किन्त | यह दिखलाने के लिये कि दोनों परमेश्वर के ही रूप हैं. भगवान ने ' सत् ' और !'असत्' शब्दें। की स्वाक्या न दे कर सिर्फ यह वर्तान कर दिया है कि 'सत्' और ' प्रसत्' में ही हूँ (देखो गी. ११. ३७ फीर १३. १२)। इस प्रकार यदापि परमे-श्वर के रूप भनेक हैं तथापि भय बतलाते हैं कि उनकी एकत्य से उपासना करने र्धार प्रानेकत्व से उपासना करने में भेद है—]

(२०) जो प्रेविष षर्णात् उत्क्, यशु ष्यीर साम इन तीन वेदों के कर्म करनेवाले, सोम पीनेवाले धर्णात् सोमपाजी, तया निष्पाप (पुरुष) यज्ञ से मेरी पूजा करके स्वर्गातिक प्राप्ति की इच्छा करते हैं, ये इन्द्र के पुरायलोक में पहुँच कर स्वर्ग में देव- ताओं के खनेक दिस्य भोग भोगते हैं। (२१) और उस विश्वाल स्वर्गालोक का उपभोग करके, पुराय का चय हो जाने पर वे (किर जन्म खेकर) सुरुषुलोक में खाते हैं। इस प्रकार प्रयोधमें प्राप्तित तीनों वेदों के यज्ञ-याग खादि औत धर्म के पार्लनवाले खोर काम्य उपभोग की इच्छा करनेवाले लोगों को (स्वर्ग का) प्राप्तागमन प्राप्त होता है।

यह सिद्धान्त पहले कई बार आ जुका है, कि यज्ञ-याग कादि धर्म से |या नाना प्रकार के देवताओं की जाराधना से कुछ समय तक स्वर्गवास मिल तेषां नित्याभियुक्तानां योगक्षेमं वहाम्यहम् ॥ २२ ॥

\$\$ येऽप्यन्यदेवतामक्ता यजन्ते श्रद्धयान्विताः ।

तेऽपि मामेव कौंतेय यजन्त्यविधिपूर्वकम् ॥ २३ ॥

यहं हि सर्वयक्षानां मोक्ता च प्रभुरेव च ।

न तु मामभिजानन्ति तत्त्वेनातश्चयवन्ति ते ॥ २४ ॥

यान्ति देवव्रता देवान् पितृन्यान्ति पितृव्रताः ।

वायतो भी पुरायांग्र चुक जाने पर उन्हें फिर जन्म ले करके भूलोक में भाना पढ़ता है (गी. २०. ४२ – ४४; ६. ३४; ६. ४४; ७. २३; द. १६ भीर २५)। परन्तु मोब में यह फंफर वहाँ है, वह नित्य है अर्थात् एक बार परमेश्वर को पा लेने पर फिर जन्म-सरग्र के चकर में नहीं ज्ञाना पड़ता। महामारत (वन. २६०) में हर्गातुख का जो वर्णान है, वह भी ऐसा ही है। परन्तु यज्ञ-याग भादि से पर्जन्य प्रमृति की उत्पत्ति होती है, अत्रज्व श्रुष्टा होती है कि इनको छोड़ देने से इस जगत् का थोग-होम अर्थात् निवाह कैसे होगा (देखों गी. २. ४५ की टिप्पणी और गीतार. प्र. २६३)। इसकिये बाद उपर के छोकों से मिला कर ही इसका उत्तर देते हैं—

(२२) जो बनन्यनिष्ठ स्रोगं सेरा चिन्तन कर सुक्ते अजते हैं, वन नित्य-योगयुक्तपुरुचें

का योग-चेम में किया करता हूँ।

जो वस्तु मिली नहीं है, उसको जुटाने का नाम है योग, और मिली हुई वस्तु की रचा करना है जेम; शास्वतकोश में भी (देखो १०० और २६२ खोक) योग-चेम की ऐसी ही ज्याल्या है और उसका पूरा अर्थ 'सांसारिक नित्य निर्वाह है। गीतारहस्य के वारहवें प्रकरण (ए. ३८३ – ३८४) में इसका विचार किया गिया है कि कर्मयोग-मार्ग में इस खोक का क्या अर्थ होता है। इसी प्रकार नारा-|यणीय धर्म (मभा. शां. ३४८.७२) में भी वर्णन है कि—

मनीपिया। हि ये केचित् यतयो मोच्चर्मियाः । तैपां विन्छिन्नतृप्यानां योग-चेमवहो हरिः॥

थे पुरुष एकान्तमक झाँ तो भी प्रवृत्तिमार्ग के हैं बर्यात् निष्काम-पुद्धि से कर्म किया करते हैं। श्रद बतलाते हैं, कि परमेश्वर की बहुत्व से सेवाः करनेवालीं की श्रमत में कौन गति होती है—]

(२३) हे कौन्तेय ! श्रदायुक्त होकर श्रन्य देवताओं के मक्त वन करके जो लोग यजन करते हैं, वे भी विधिपूर्वक न हो, तो भी (पर्याय से) मेरा ही यजन करते हैं: (२४) क्योंकि सब यज्ञों का भोका और स्थामी में ही हूँ । किन्तु वे तत्त्वतः सुम्तेनहीं नानते, इसलिये वे लोग गिर जाया करते हैं।

[ गीतारहस्य के तेरहवें प्रकरता ( पृ. ७१६ - ४२३ ) में यह विवेचन है, कि इन दोनों श्लोकों के सिद्धान्त का महत्त्व नया है । वैदिकधर्म में यह तत्व भूतानि यान्ति भूतेज्या यान्ति मधाजिनोऽपि माम्॥२५॥

यहुत पुराने समय से चला घारहा है, कि कोई भी देवता हो, वह भगवान् का ही एक स्वस्त्व है। उदाहरणार्थ, अर्तवद में हो कहा है कि " एकं सिंद्रमा यहुधा चदंत्यिंग्र यमं मातरिधानमाहुः " ( ऋ. ३. १६६. ४६)—परमेश्वर एक हैं. परन्तु । पिंग्रत लोग उसी को आिंग्र, यम, मातरिधा ( वायु ) कहा करते हैं चार हसी कि अनुसार जागे के अध्याय में परमेश्वर के एक होने पर भी असकी ख्रोनेक विभू॰ । तियों का वर्णन दिया गया है। हसी प्रकार महाभारत के अन्तर्गत नारायणीयों । पायमान में, चार प्रकार के भक्तों में कमं कानेवाले एकान्तिक भक्त को श्रेष्ठ ( गी. ७. १६ की दिप्पणी देखों ) यतला कर कहा है—

महागां शितिकंठं च याकान्या देवताः हमृताः । प्रमुद्धचर्याः सेवन्ता मामेर्वण्यन्ति यत्परम् ॥

{" प्राप्ता की, शिय को, ध्रायवा और दूसरे देवताओं को भजनेवाले साधु पुरुष भी | मुक्तमें ही आ मिलते हैं " ( मभा. शां. ३४१. ३४), और गीता के वक्त छोकों | का खनुवाद भागवतपुराण में भी किया गया है ( देखो भाग. १०. प्. ४०. | द—९० ) । हसी प्रकार नरायणीयोपाख्यान में फिर भी कहा है—

> ये यज्ञन्ति पितृन् देवान् गुरूश्चैवातियीस्तया । गार्श्वेन द्विजमुख्यांश्च प्रथियों मातरं तथा ॥ कमंग्रा मनसा वाचा विष्णुमेय यज्ञन्ति ते ।

"देव, पितर, गुरु, छातियि, बाह्यता छोर गी प्रमृति की सेवा कानेवाले पर्याप से विप्ता का हो यजन करते हैं "(मभा. शां. ३४४. २६, २७)। इस प्रकार भागवतथमं के स्पष्ट कहने पर भी, कि भक्ति को सुख्य मानो, देवतारूर प्रतीक गोता है, यघि विधिभेद हों तथापि उपासना तो एक ही परमेश्वर की होती है; यह यहे आश्चर्य की यात है कि भागवतथमंत्राले ग्रैवों से भगाहे किया करते हैं! यद्यपि यह सत्य है कि किसी भी देवता की उपासना क्यों न करें; पर वह पहुँ- चती भगवान् की ही है तथापि यह ज्ञान न होने से कि सभी देवता एक हैं, मोल की राह खुट जाती है और भिन्न भिन्न देवताओं के उपासकों की, उनकी भावना के छन्तसार भगवान् ही भिन्न भिन्न फल देते हैं—

(२४) देवताओं का व्रत करनेवाले देवताओं के पास, पितरों का व्रत करनेवाले पितरों के पास, (भिन्न भिन्न) भूतों की पूननेवाले (उन) भूतों के पास जाते हैं; कीर भेरा यजन करनेवाले मेरे पास खाते हैं।

[ सार्राग्न, यद्यपि एक ही परमेश्वर सर्वत समाया हुचा है तथापि उपासना |का फल, प्रत्येक के मान के अनुरूप न्यून-अधिक योग्यता का, मिला करता है । |फिर भी इस पूर्व कथन को भूल न जाना चाहिये, कि यह फल-दान का कार्य | |देवता नहीं करते—परमेश्वर ही करता है (गी. ७. २० - २३)। जपर २४ व की. ६, ६४.

### §§ पत्रं पुष्पं फलं तोयं यो मे भक्त्या प्रयच्छति । सद्दुं भक्त्युपद्वतमञ्जामि प्रयतात्मनः ॥ २६ ॥

| कोंक़ में भगवान ने जो यह कहा है कि " सब यज्ञों का मीका मैं ही हूँ \* | उसका तात्पवं यही है। महा नारत में भी कहा है—

यस्मिन् यसिश्च विषये यो यो याति विनिश्चयम् । स तमेवाभिज्ञानाति नान्यं सरतसत्तम ॥

" जो पुरुप जिस भाव में निश्चय रखता है, यह उस भाव के अनुरूर ही फल | पाता है" (शां. १५२. १), और श्रुति भी है " यं यथा यथीपासते तरेव | भवित" (शां. ६६ की दिप्पणी देखों)। अनेक देवताओं की उपायना करें। व ले को (नामास्य से), जो फल मिलता है उसे पहले चरण में बतला कर | द्वारे चरण में बतला कर | द्वारे चरण में यह अर्थ धर्णन किया है कि अगन्य भाव से भगवान् की भीक | करनेवालों को ही सधी भगवान्याति होती है। अब भक्तिमांग के महस्व | का यह तस्व बतलाते ही, कि भगवान् इस और ब देख कर कि हमारा मक्त | इमें क्या समर्थण करता है, केवल उसके आव की ही ओर दृष्टि दे करके इसकी | मिक्त को स्वीकार करते हैं—]

(२६) जो मुक्ते मिक्त से एक-साध पत्र, पुत्प, फल स्रयवा (यवाग्रकि) घोड़ा सा जल भी अर्पण करता है. उस प्रयतात्म सर्यात् नियतिचत्त पुरुष की भक्ति की सेट को मैं ( श्रानन्द से ) प्रहण करता हूँ ।

[कर्म की अपेवा बुदि श्रेष्ठ हैं (गी. २. ३६) - यह कर्मयोग का ताय है। इसका जो रूपान्यर भांकमार्ग में हो जाता है, उसी का वर्ग न उक्त खोक में हैं (रेखो गीतार. पू. ४७३ - ४७५)। इस विषय में सुरामा के तन्दुलों की बात श्रित्र है और यह श्लोक भागवतप्रशाग में, सुपामा-चरित के उपाठवान में भी आया हैं (भाग. १०. उ. ८१. ४)। इसमें सन्देश नहीं, कि पूना के दृष्य अथवा सामग्री का न्युनाधिक होना सर्वया और सर्वदा मनुष्य के हाय में नहीं भी रहता। इसी से शास्त्र में कहा है, कि ययप्राक्त प्राप्त श्रोत प्रवान स्वरूप पूजा दृष्य से श्री नहीं, प्रत्युत ग्रुद्ध भाव से समर्था कि यून हों। देवता भागवान सन्तुष्ट हो जाने हैं। देवता भाव का श्रुद्धा है, व कि पूजा की सामग्री का। सीमांसक-मार्ग की अपेता भक्तिमार्ग में जो इस विग्रयता है, यह यही हैं। यज्ञ-पाग करने के लिये यहुत सी सामग्री ग्रुटावी पड़ती है और उग्राप भी यहुत हरना पड़ता है; पान्तु मन्क-यज्ञ एक तुलपीदल से भी हो जाता है। महाभारत से क्या है कि जब दुर्वासान्ति घर पर आये, तब द्रापदी ने हसी प्रकार के यह से सगवान को सन्द्रष्ट किया था। सगवनक जिस प्रकार अपने कर्म करता है, ग्रुन को उसी प्रकार करने का उपदेग्र देकर बतला है हैं, कि इसले करता है, ग्रुन को उसी प्रकार करने का उपदेग्र देकर बतला है हैं, कि इसले स्था फल सिकार है—]

औ यरकरोपि यह्मासि यरजुहोपि इदासि यत्। यसपस्यसि कीनेय सस्कृतस्य मदर्पणम् ॥ २७ ॥ छुभाछुमफलेरेखं मोस्यसे कर्मनंधनेः। संन्यासयोगयुक्तारमा विमुक्तो नासुपेस्यसि ॥ २८ ॥ समोऽहं सर्वसृतेषु न मे द्वयोस्ति न प्रियः।

§§ ये भजन्ति मु गाँ भक्त्या मिय ते तेषु न्वाप्यहुम् ॥ २९ ॥

(२७) हे कीन्तेय! मू जो (इस) करता है, जो छाता है, जो माम-हवन फरता है, जो शन करता है (फीर) जो तम करता है, वह (सब) मुक्ते अर्पण किया कर। (२=) इस मकार बतेने से (कर्म करके भी) करों के शुभ-स्युभ फल-रूप क्यनों से तू मुक्त रहेगा, जार (कर्मकर्तों के) संन्यात करने के इस योग से शुकारमा सर्यात शुद्ध अस्तः करना हो कर मुक्त हो आयमा एवं मुक्तमें मिल जायमा।

ैं इसले प्रगट होता भें कि भगवज्ञक भी टुक्गार्पगुबुद्धि से समस्त कर्म करे, | इन्हें होड़ न दे। इस इष्टि ते ये दोनों श्लोक महत्व के हैं। " वह्मार्पण बहा | दृवि: " यह ज्ञान-यहा वा तरव हैं (गी. ६. २४), इसे दी भक्ति की परि-भाषा के प्रानुसार इस खोक में बतलाया है (देलो गीतार, प्र. ४३० छीर ४३९)। सीसरे ही ज़ब्याय में अर्जुन से कह दिया है कि " मयि सर्वाणि कर्माणि सिन्यस्य " (गी. ३. ३०) - मुक्त में सब करों का संन्यास करके - युद्ध करः कीर पेंचिं कच्याय में फिर कहा है, कि " बार में कमी की बर्पण करके सह-रिद्वित कर्म करनेपाले को, कर्ग का लेप नहीं जनता " (४. १०)। पीतां के | मतातुमार यही यवार्थ संन्यास ई (गी. १=. २) । इस प्रकार सर्यांद कर्म-फताशा होड़ कर (संन्यात) सब कर्मी को करनेवाला पुरुष ही ' नित्यसंन्यासी ' हि (गी. ५. ३); कर्मत्यागरूप संन्यास गीता को सम्मत नहीं है। पीछे खनेक स्पन्नी पर कह चुके हैं, कि इस शीते से किये हुए कर्न मोछ के लिये प्रतिबन्धक नहीं होते (गी. २. ६४; ३. १६; ४. २३; ५. १२; ६. १; ८. ७), और इस | रद वें श्लोक में इसी यात की फिर कहा है। भागवतपुराण में भी मुसिहस्त भगषानु ने प्रबद्दाद की यह स्परेश किया है कि "मय्यावेश्य मनस्तात कुरु कर्माणि मत्परः" - मुक्तमें चित्त लगा कर लय काम किया कर (भ ग. ७. १०. २३). और जाने एकादश स्टन्ध में मिक्तयोग का यह तत्व यतलाया है कि भगवद्गक सय कर्मों को नारायगार्पम् कर दे (देखो भाग. ११. २. ३६ खीर ११. ११. |२४) । इस प्रध्याय के प्रारम्भ में वर्णन किया है कि भक्ति का मार्ग सुख-कारक धीर सुलभ ई। यद तसके समत्वरूपी दूसरे गड़े और विशेष गुण का वर्धान करते हैं—

(२६) में सब को एक सा हूँ। न मुक्ते (कोई) द्वेरव व्यर्थात् अधिय है जाँर इ (कोई) प्यारा। मोल से जो मेरा भजन काते हैं, वे मुक्तमें हैं फॉन पें भी अपि चेत्सुदुराचारो भजते मामनन्यमाक् ।
साधुरेव स मंतन्यः सम्यन्यवासितो हि सः ॥ ३० ॥
द्विष्ठं भचति धर्मातमा शम्यच्छान्ति निगच्छति।
काँनय मतिजानीहि न मे भक्तः प्रणश्यति ॥ ३१ ॥
मां हि पार्थ व्यपाश्रित्य येऽपि स्युःः पापयोनयः ।
द्वियो वैश्यास्तया श्रूद्रास्तेऽपि यान्ति परां गतिम् ॥३२॥
किं पुनर्शाक्षणाः पुण्या भक्ता राजर्पयस्तया ।
आनित्यमसुखं छोकाभेमं प्राप्य भजस्य माम् ॥ ३३ ॥

उनमें हूँ । (३०) बढ़ा दुराचारी ही क्यों न हो, यदि वह मुक्ते अनन्य भाव से भजता है तो उसे बढ़ा साधु ही समम्मना चाहिये। क्योंकि उसकी बुद्धि का निश्चय खच्छा रहता है। (३१) वह जल्दी धर्मातमा ही जाता है और नित्य झान्ति पाता है। हे कौन्तेय! तू खूब समभे रह, कि मेरा मक्त (कभी भी) वष्ट नहीं होता।

[तीलवें क्षोक का मावार्ष ऐसा व समम्मना चाहिये, कि भगवज़क यदि दुराचारी हों, तो भी वे मगवत को प्यारे ही रहते हैं। भगवान् इतना ही कहते हैं कि पहले कोई मनुष्य दुराचारी मी रहा हो, परन्तु जब एक बार विकंश हुदि का निश्चय परमेश्वर का भजन करने में हा जाता हैं, तय उसके हाय से फिर कोई भी हुफ्म नहीं हो सफता; और वह धीरे-धीरे धर्मातमा हो कर विदि पाता है तया इस सिद्धि से उसके पाप का विक कुल वाश्च हो लाता है। सारांश, छठे अध्याय (६. ४४) में जो यह सिद्धान्त किया या, कि कर्मयोग के जानने की सिर्फ हुट्या होने से ही, जाचार हो कर, मनुष्य शवरमहा से परे चला जाता है, अब उसे ही भिक्तमां के लिये लागू कर दिखलाया है। अब इस वात का अधिक खुलाता करते हैं कि परमेश्वर सब भूगों को एक सा कैसे है—] (३२) क्योंकि हे पार्थ! मेग आश्रय करके खियाँ, वैश्य और शुद्ध खयवा (बन्यम सार्व) जो पाप्यानि हों वे भी, परम गति पाते हैं। (३२) फिर पुर्य यान्य बार्याों की, मेरे भक्तों की और राजर्थियों (जिश्चों) की वात क्या कहनी है ? तू इस कात्य और अनुख खर्यात् हु:खब राक्त (सुर्यु-) लोक में है, इस कारण मेरा भजन कर।

[ २२ वें छोक के 'पारवोनि' शब्द को स्वतन्त्र न मान कुछ टीकाकार किहते हैं कि वह खियों, वंश्यों और भूजों को भी लागू है; क्योंके पहले कुछ |न कुछ पाप किये विना कोई भी खी, वेश्य या भूज् का जन्म नहीं पाता। उनके |मत में पापवोनि शब्द साधारमा है और उसके भेर वतलाने के लिये खी, वेश्य |तया भूज् उदाहरमार्थ दिये गये हैं। पान्तु हमारी राय में यह धर्य ठीक नहीं |हैं। पापवोनि शब्द से वह जाति विवक्षित हैं, जिसे कि आजकल राज-दरवार |में '' ज़रायस-पेशा क़ैस " कहते हैं; इस खोक का सिद्धान्त यह है कि इस श्वास्त्र भव मञ्जलो मद्यालो मां नमस्कृत ।

मामेवैष्यसि युक्तवेवमातमानं मत्परायणः ॥ ३४ ॥

इति श्रीमद्रगवद्गीतःषु उत्तानेपातु व्रज्ञावियायां योगवाले श्रीकृत्यार्तुनसंवादे शर्जाववाराजगुष्ययायो नाम नवमोऽष्यायः ॥ ९ ॥

| जाति के जोगों थे। भी भगवज्ञाफी से लिखि मिलती है। ची, वैश्य और शूद कुछ | इस वर्ग के नहीं हैं; उन्हें मोच मिलने में इसनी ही वाधा है कि वे वेद सुनने के | स्रधिकारी नहीं हैं। इसी से भागवतपुरागु में कहा है कि—

सीशूद्रद्विजयम्यूनां घयी न शृतिगोचरा । कमंश्रेयि मुहानां श्रेय एवं मवेदिह । इति भारतमाख्यानं कृपया मुनिना कृतस् ॥

" िक्रयों शूदों अचया किल्युग के नामधारी बाद्मागों के कानों में वेद नहीं पहुँ-चता, इस फारण उन्हें भूषेता से बचाने के लियं ब्यास मुनि ने कृपालु हांकर उनके कऱ्याणार्च महाभारत की—अर्थात् गीता की भी—रचना की " ( भाग. १. १८. २४ )। भगवद्गीता के ये खोक कुछ पाठभेद से अनुगीता में भी पाये जाते हैं ( सभा. अय. १८. ६१, ६२ )। जाति का, न्यां का, जी-पुरुप आदि का, अथवा काले-गोरे रा प्रश्नित का कोई भी भेद न रख कर सब को एक ही से सद्गति देने-यां भगवद्गीक के इस राजमार्ग का ठीक बड़प्पन इस देश की और विशेपतः महाराष्ट्र की सन्तमग्रहानी के हतिहास से किशी को भी ज्ञात हो सकेगा। शिक्व-वित क्षीक का अधिक खुनासा गीतारहस्य के प्र. ४३० –४४० में देखो। इस प्रकार के धर्म का आचरणा करने के विषय में, ३३ वें खोक के उत्तराई में अर्जुन को जो उपदेश किया गया है, अगले खोक में यही चल रहा है।

(६४) मुक्तमें मन सगा, मेरा भक्त हो, मेरी पूजा कर और मुक्ते नमस्कार कर। इस प्रकार मत्परायण हो कर, योग का सम्मास करने से मुक्ते ही पायेगा।

विश्तित में इस उपदेश की जाराम इ३ वें रहो के में ही हो गया है। इ३ वें रहो के में ' आतेय' पर जाया ही के इस तिद्वान्त के अनु गर जाया है कि प्रकृति का फैलाव अवया नाम रूपात्मक ट्रय-स्टि जानेल है जार एक परमात्मा ही निज्ञ हैं; जोर ' असुख ' पर में इस तिद्वान्त का अनुवाद हैं। के इस संसार में सुख की अपेश हु: ख जाविक हैं। तयापि यह वर्णन जन्यात्म का नहीं है, भिक्तमार्ग का है। जत्यव मगशन् ने परतदा जयवा परमात्मा शब्द का प्रयोग न करके ' मुक्ते भज, मुक्ते मन लगा, मुक्ते नमस्कार कर, ' ऐसे व्यक्तस्वरूप के दर्शानेवाल प्रयम पुरुष का निर्देश किया है। भगशन्त का जानिस कथन है, कि, हे जर्जन ! इस प्रकार भक्ति करके मत्यायण होता हुआ योग प्रयाद

# दशपांऽध्यायः । श्रीमगवानुवाच ।

भूय पत्र महाशहो शुणु से परमं वंचः। यत्तेऽहं श्रीयमाणाय बह्यामि हितकाम्यया ॥ १ ॥ न से विदुः सुरगणाः प्रसदं न महर्पयः। अहमादिहिं देवानां महर्पीणां च सर्वशः॥ २॥ यो मामजनार्विः वित्ति लोकमहेश्वरम्। असंमूढः स मत्यें सर्वपापैः प्रमुख्यते ॥ ३॥

कर्मयोग का अस्यास करता रहेगा तो (देखो गी. ७. १) तू कर्मवन्धन से मुक्त हो करके निःसन्देइ सुके पा लेगा । इसी उपदेश की पुनराद्वीत ग्यारहर्वे अध्याप के फन्त में की गई है। गीता का रहत्य भी यही है। भेद इतना ही है कि उस रहस्य को एक बार छाज्यात्मर्राष्ट में और एक बार भक्ति दृष्टि से बतला दिया है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये अर्थात् कहे हुए वपनिपत् में, बहावियान्तर्गत बोग-प्रचाद कर्मयोग-शास्त्रविषयङ, श्रीहरण और अर्हन के संवाद में, राजविष्णः राजगुरूपोग नामक नवीं अध्याय समाप्त हुआ ।

## दसवाँ अध्याय।

ि विद्युते प्राच्याय में कर्मयोग की सिदि के लिये, परमंधर के व्यक्त स्वरूप की वपालना का जो राजमार्ग बतलाया गया है, बली का इस कच्याय में वर्तंत हो रहा है। और चर्जन के पूछने पर परमेश्वर के धानेक श्वक रूपों प्रयशा विभूतियों का वर्णन किया गया है । इस वर्णन को सुन कर अर्जुन के मन में नगवान के प्रसव रवस्त को देखने की हच्छा हुई; अतः ११ वें अध्याय में भगवान ने उसे विश्वरूप विखला कर कृतार्थं किया है।]

श्रीमगवान् ने फहा-(१) हे महावाहु! ( मेरे भाषण से ) सन्तुष्ट होनेवाने तुमाते, तेरे हितार्य में फिरं (एक) अच्छी बात कहता हूँ, उसे सुन। (१) देव-न्ताओं के गए। और महावें भी मेरी इत्पत्ति को नहीं जानते; वर्षों के देवताओं और महर्षियों का सब प्रकार से में ही आदि कारता है। (३) जो जानता है कि, मैं ( पृथिवी खादि सच ) स्रोकों का बड़ा ईश्वर हैं और मेरा जन्म तथा खादि नहीं हैं: मनुष्यों में बड़ी मोह-विरहित हो कर सब पापा से मुक होता है।

[ ऋषेद के नासदीय सुक में यह विचार पाया जाता है, कि भगवान पा परमस द्वताचा के भी पहले का है, देवता पीछे से हुए (देखी गीतार. प्र. १ पु. २५४)। इस प्रकार प्रस्तावना हो गई। प्रव नगरान् इसका निरूपण करते

हैं, कि में सब का महेयर की हैं— ]

§ पुदिर्तानमसंगोहः क्षमा सत्यं दमः शमः । सुकं दुःषं भवांऽभावो भयं चानयमव च ॥ ४॥ अर्हितः समता ताष्टेस्तपो दानं पशोऽपशः । भवन्ति भावा भूत ना मत्त एव पृथन्विधाः ॥ ५॥ महपयः सप्त पूर्वे चत्वारो मनवस्तथा ।

(१) मुद्धि, ज्ञान, स्वयंगोह, स्त्रवा. सत्य, द्वम, श्रम. स्वा,तृःष. मव(तराति), स्रमाय (नारा). भव. सभव. (१) स्राहिता, समता, मुष्टि (यनक्षेत्र). तत्य, हान, यरा स्रोह स्रवरा स्नाहे स्रमेह प्रकार के प्राश्चिमात्र के भाव सुक्तवे ही उत्पक्ष होते हैं।

[ 'साव' शब्द का कर्य है 'कवरण, '' हिवति ' वा' शुति ' काँर तांक्य-शाक मं 'पुढि के भाव ' एमं 'शारिटिक माय ' ऐसा मेद किया गया है। मांज्यसाखी पुरुष को ककतो बाँर गुद्धि को महाने का एक विकार मानते हैं, इस-किये ये कहते हैं कि लिहासीर को पह-पदी कादि के मिन्न-मिन्न जम्म मिन्नने का कारण लिहासीर में रहनेवाली पुद्धि की विभिन्न कावत्याएँ कावता माय ही हैं ( देखा गोतार. पृ. १९१ कीर सा. का. ४० - ५५ ); कीर कपर के दो | खांकों में हरहों मायों का वर्णान है। एम्च वैदानियों का निद्धान्त है कि महाति | बीर पुरुष से भी पर परमारमस्त्री एक निज्ञ तत्व है कीर ( नामदीय चुक्त के | यर्णावाचु तार ) उसी के मन में पृष्टि निर्माण करने की हरका असन्न होने पर सार। | दश्य जगत् अस्त्र होता है; हस कारण वैदान्तशाक में भी कहा है कि सृष्टि के | मायारमक सभी पदार्थ परमदा के मानत मान है ( कंगता खोंक देखों)। तप, दाव | कीर यद्य जादि शब्दों से साजिएक प्राद्धि के भाय ही अहिष्ट हैं । मगवान काँर

(६) सात सहिए, बनके पहले के चार, कीर मतु. मेरे ही मानम, अर्थाद मन से निर्माण किये हुए, भाव हैं कि जिनसे (६०) सोक में यह प्रजा हुई हैं।

[ यथापि इस क्षीक के शण्य सरल हैं तथापि जिन पौराणिक पुरुषों को बहेश का के वह क्षीक कहा गया है. उनके सम्यम्ध से टीकाक हों में यहुत ही मसभेद हैं । विशेष्ट्रा क्ष्में के इस का निर्माय कई प्रकार से किया है कि 'पहले के '(यें) और 'चार (वायारः) पर्यो का अन्वय किय पद से लगाना चाहिये । सात महर्षि प्रासिद्ध हैं, परन्तु महार के एक कहप में कौदह सम्बन्द र (हेलो. गीतार, ए. १६१) होते हैं जीरा प्रत्येक मन्यन्तर के मनु. इसता एवं सहिष् भिन्न भिन्न होते हैं (देलो हिंग्या १.७; विप्तु. १.९; कौर मतस्य १)। इसी से '५६ के दे शब्द को सात महर्षियों का विशेषम् मान कई लोगों ने देसा कर्ष किया है कि काज कल के प्रधांत बैदस्यत मन्यन्तर से पहले के, चानुष मन्यन्तर सार्थि यहाँ विश्व विवा है। इन पहिष्यों के नाम सुगु, नम, विवस्तात्, सुधामा, विरना, आति-प्रामा और साहिष्णु हैं। किन्तु हमारे मह में यह क्षेत्र किन महीं हैं । क्षोंकि

मञ्जाबा मानसा जाता येयां लोक इमाः प्रजाः॥ ६॥ श्चाज-कन्न के-वैवस्वत ऋथवा जिस सन्वन्तर में गीता कही गई, उससे-पहले के मन्यन्तरवाले सहिषियों को वतनाने की यहाँ कोई आवश्यकता नहीं है। क्रितः वर्तमान सन्वन्तर् के ही सर्विपैयों को लेना चाहिये । महासारत-शान्तिपर्व के नारायणीयोपाल्यान में इनके ये नाम हैं:-मशीचि, बाहिरसु, कवि, पुलस्य, पुलह, कतु और विसिष्ठ ( ममा शां. ३३४. २८, २६; ३४०. ६४ और ६४); श्रीर हमारे सत से यहाँ पर यही विविज्ञत हैं। क्योंकि गीता में नारायणीय स्यवः भागवत-धर्म ही विधिसहित प्रतिपाद्य है (देखी गीतार. पू. =-६)। तथारि यहाँ इतना वतला देना आवश्यक ई कि मरीवि आदि सतर्पियों के बक्त नानों में कहीं कहीं ब्राह्मिष्ठ के बदन सुनु का नाम पाया जाता है और कुछ स्यानी पर तो ऐया वर्णन है कि कश्यर, अत्रि, भरद्राज, विश्वामित्र, गौतम, जम-द्रिप्त और विशेष्ठ वर्तमान दुग के सप्तर्षे हिं (विद्या. ३, १, ३२ और ३३; मस्य. ६, २७ और २८; समां. चतु. ६३, २१) । मरीवि आदि कपर क्षित्रे चुरु सात ऋषियों में ही मृतु और दक्त को मिला कर विप्तापुराण (१-७. ५, ६) में नी नारस पुत्री का और इन्हीं में नारद की भी जीड़ कर मतुः हमृति में ब्रह्मदेव के दृत मानत पुत्रों का वर्णन है ( मतु. १. ३६, ३५ ) । इन संरोचि कादि शब्दों की खुत्रति भारत में की गई है (समा. अनु. मर )। परम्त हमें अभी इतना ही देखना है कि सात महर्षि कीन कीन हैं, इस कारण इन नी-दस मानत पूत्रों का, अयवा इनके नानों की ब्युरतत्ति का विचार काने की यहाँ आवश्यकता नहीं है । प्रगट है, कि 'पहले के 'हम पद का अर्थ पूर्व मन्वन्तर के सात महार्षे 'लगा नहीं सकते। अब देजना है कि ' पहले के चार ' इन शब्दों को मतु का विशेषा मान कर कई पुकों ने ती अर्थ किया है, वह कहाँ तक युक्तितहत है। कुत चीदह मन्वग्तर हैं और इनेक चौदह मनु हैं; इनमें सात सान के दो वर्ग हैं। पहले सातों के नाम स्वायम्भुव, स्वारों-चिय, श्रीतमी, तामस, रैवव, चानुप श्रीर वैवस्त्रत हैं, तथा ये स्वायम्भव श्राहि मत कह जाते हैं (मतु. १. ६२ और ६३) । इनमें से छः मतु हो चुके और आज कत सावना अर्थात नेवत्वत मनु चल रहा है। इसके समाप्त होने पर बागे जो सात सतु बाविंग (स.ग. ८. १३.७) रनको सावर्णि सतु कहते हैं। इनके नाम सावर्धी, दन्जनावर्धी, ब्रह्मधावर्धि, धर्मसावर्धि, रुद्रसावर्धि, देव-सावर्षि, और इन्द्रसावर्षि हैं (विन्तु: ३. २; सामवत. =. १३ एर्विश १. ७) इन प्रकार, प्रत्येक मनु के सात-सात होने पर, कोई कारण नहीं बनलाया जा सकता कि किसी भी वर्ग के 'पहले के ' 'चार' ही गीता में क्यों वित्रवित होंगे। ब्रह्माग्ड पुराम् (१. १) में क्या है कि सावींग्री मनुकों में पहले मनु को होड़ कर अगले चार अर्थात् द्व-,ब्रह्म-,अम-,और इद-सावारीं एक ही समय में रत्यत्र हुए; और इसी आधार से कुछ लोग कहते हैं कि यही चार सावर्धि नर्

#### §§ पतां विमार्ति योगं च मम यो वेचि तत्वतः।

|गीता में विवादीत हैं । किन्तु हुप पर बुसरा जादीप यह है कि ये सब सावाधि मनु भविष्य में द्वोनेवाले हैं, इस कारण यह भूतकाल-दर्शक प्रगला वाश्य " जिनसे इस फोक में यह प्रजा हुई " भावी साविधी मनुष्ठीं की लागू नहीं हो सकता । इस प्रकार ' पहले के चार ' शब्दों का सम्बन्ध ' मन् ' पद से जोड़ देना ठीक नहीं है । अत्तर्व कहना पड़ता है कि 'पहले के चार ' ये दोनों शुब्द स्वतन्त्र शिति से प्राचीन काल के कोई चार |प्रापियों प्रथम पुरुषों को योज कराते हैं । फीर ऐसा मान लेने से यह प्रश्नसहत्र ही होता है कि ने पहले के चार ऋषि या प्रत्य कीन हीं ? शिन टीकाकारों ने इस फीक का वैसा अर्घ किया है, उनके मत में सनक, सनन्य, सनातन शीर सनाकुमार (भागवतः ३. १२.४) येही ये चार शावि हैं । किन्त इस मर्थ पर आह्रोप यह है कि यग्निये पार्स करिय ग्राम के मानत पुत्र हैं तथापि ये सभी जन्म से ही संन्याती होने के कारता प्रजा-चृद्धि न करते थे और इससे बाहा इन पर कुद हो गये थे (भाग. ३. १२; विवाह १.७)। प्रयोग यह पाश्य इन चार ऋषियों को विज्ञाल ही उर्वक नहीं कि " जिनसे इस जोक में यह प्रजा हु "—येवां जोक इमाः प्रजाः । इसके प्रतिरिक्त कुछ प्रशागों में यदापि यह वर्गान है कि ये ऋषि चार ही ये; संवापि भारत के नारायणीय अर्थात् भागवतधर्म में कहा है कि इन चारों में सन, फिपस और सनरसुआत की मिला सेने से जी सात ऋषि शीते हैं, ये सब, बद्धा के मानस पुत्र हैं स्वीर ये पहले से ही निवृत्तिधर्म के थि (सभा. शां. ३४०. ६७, ६८) । इस अकार सनक आहि ऋषियाँ को सात मान ज़ंने से कोई काता नहीं देख पडता कि इनमें से चार ही क्यों लिये जार्थ । फिर 'पहले के चार 'हें कीन ? हमार सत में इस प्रश्न का उत्तर नारायगीय मचना सागनतधर्म की पैराणिक कथा से ही दिया जाना चाहिये। श्योंकि यह निर्विवाद है कि गीता में भागयतधर्म ही का प्रतिपादन किया गया है। सब यदि यह देखें कि सागवाधमें में खाँट की अपित की कित्रना, किस प्रकार की यी, तो पता लगेगा कि मरीचि आदि सात ऋषियाँ के पहले बाइदेव ( बात्मा ), सद्धपैषा ( जीव ), मसुन्न ( मन ), और बानिहरू (अहद्वार) ये चार मृतियाँ उताब हो गई थीं, फीर कहा है कि इनमें से ! विज्ञने जानिहर से अर्घात सरक्षार से या महादेव से मरीचि चादि पत्र उत्पन्न हर् ( समा. शां. ३३६. ३४ -४० और ६० -७२: ३४०. २७ -३१ )। वायुरेव, विकरे ॥ प्रयक्त और अनिहद इन्हों च'र मूर्तियों को ' चतुन्यें ह ' कहते हैं: हीर भागवत वर्ष के एक पत्य का मत है कि वे चारों मृतियाँ स्वतन्त्र थीं तथा दसरे कुछ लोग इनमें से तीन अधवा दो को ही अधान मानते हैं। किन्त भगवदीता को ये कारार् मान्य नहीं हैं; हतने गीतारहृश्य (प्र. १६५ जी सोऽिषक्षेपेन थोगेन युज्यते नाज संशयः ॥ ७॥ यहं सर्वेस्य प्रभवो मत्तः सर्वे प्रवर्तते । इति मत्वा मजन्ते मां चुधा मावसमिनवताः ॥ ८॥ माधिता मद्गतमाणा वोधयन्तः परस्परम् । फथयन्तश्च मां नित्यं हुष्यान्ते च रमन्ति च ॥९॥ तेषां सत्तत्युक्तानां भजतां प्रोतिपूर्वकम् । द्वामि दुदियोगं तं येन मामुपयान्ति ते ॥ १०॥ वेषामेवानुकंपार्थमहम्मानजं तमः । नाश्याम्यात्मभावस्यो झानदांपन मास्वता ॥ ११॥

| ४६७ - ४३६ ) में दिखलाया है कि गीता एकव्यू ए पत्य दी है, अर्यात् एक ही |परमेश्वर से चतुर्व्युष्ट् जादि सब कुछ की उत्पत्ति मानती है। जतः व्यूष्टात्मक वायु-देव छादि मृतियों को स्वतन्त्र न मान कर इस छोक में दर्शाया है कि ये चारों ध्यूष्ट पक ही परमेश्वर खर्थात् सर्वेन्यापी वासुदेव दे (गी.७.१६) 'साव' हैं। इस । हाष्ट्रि से देखने पर विदित श्रोगा कि मानवतधर्म के चनुसार 'पहले के चार' इब शब्दी का अपयोग बामुदेव आदि चतुर्व्यू हे किये किया गया है कि की सप्तिपयों के पूर्व वित्यन हुए थे। मारत में ही जिला है, कि भागवत वर्म के चुन्यूं हु चादि मेद |पहले से ही प्रचलित थे (मना. शां. ३४८. ५७); यह कलाना कुछ हमारी ही नई गहीं है। सारांश, भारतान्तर्गत नारायणीयाख्यान के बनुबार इसने इस श्लीक का अर्थ या सगाया है:—' सात महर्षि' अर्थात् मरीचि आहि, 'पहले के बार' अर्थात् बास्देव बादि च रर्थू हु, बीर 'मतु' खर्यात् जो उस समय से पहले हो दुई ये और वर्तमान, सद मिला कर स्वायम्बुव जादि सात मन् । जानिहद अर्थात् अहंकार आदि चार सूर्तियाँ को परमेश्वर के पुत्र मानने की फुल्पना भारत में और अन्य स्यानी में भी पाई जाती है (देखी मना. शां. ३११. ७, ८)। परमेश्वर के भावीं का वर्गान ही खुका: अब बतलाते हैं कि इन्हें जान करके उपासना करने से नया फल सिलवा है-

(१) जो मेरी इस विभूति अर्थांत विस्तार, धीर योग धर्यांत विस्तार काने की शिक्ष सामध्ये के तस्व को मानता है, उसे निस्तन्देष्ट हियर (कर्म )योग प्राप्त होता है। (८) यह जान कर कि में सब का उत्पत्तिस्थान हूँ और अमते सब वस्तु मों की प्रदुन्ति हानी हैं, जानी पुरुष मानशुक्त होते हुए अमको मजते हैं। (१) वे सुमते मन जमा कर धीर प्राणों को लगा कर परस्रर योध करते हुए एवं मेरी कथा कहते हुए (इनी में) सद्दा सन्दुष्ट और रममाग्र रहते हैं। (१०) इस प्रकार सदेश सुक्त होकर धर्यांत समाधान से रह कर जो लोग सुमे प्रीतियर्थक भगते हैं, उनको में ही ऐसी (समस्य-)मुद्धिका योग देता हूँ कि जिससे से सुमें पा सेवें। (११) और उन पर सन्दानह करने के लिये ही में उनके बारमसास अर्थांत

# वर्जुन उवाच ।

§§ परं व्रह्म परं धाम पित्रं परमं मधान्।
पुरुषं प्राथ्यतं दिन्यमादिदेधमञं विभुम् ॥ १२ ॥
आहुस्त्रामुपयः सर्धे देवपिर्गारद्दया ।
स्वसितो देवको ध्यासः स्वयं वैत्र व्रवीपि मे ॥ १६ ॥
सर्धभेतवतं मन्यं यथमां वद्दि केशव ।
श हि ते भगवन्यां ते विदुदंवा म दागवाः ॥ १४ ॥
स्वयमेवास्मनात्मानं वेत्य स्वं पुरुषोत्तमः ।
भूतमावन मृतश देवदेव जगरपते ॥ १५ ॥
वक्षुमर्ह्स्ययोपेण दिस्या द्यारमविमृत्यः ।
याभिर्विभृतिभिलोकानिर्मास्यं व्याप्य तिष्ठस्ति ॥ १६ ॥

कारताकरण से पैठ कर तेजस्यो ज्ञान-दीप से; ( उनके ) आज्ञानसूसक कारकार का माग्र करता हूँ।

कार्युन ने कहा--(१२-१३)तुन्हीं परम महा, श्रेष्ठ स्थान जीर परम पवित्र वस्तु (ही); सब सिप, ऐसे ही देविषें नारद, जासित, देवत जीर व्यास भी तुमको दिस्य पूर्व शास्त्र पुरुप. जादिदेव, जानमां, सर्पविश्व जार्यात सर्वन्यापी कहते हैं; जार स्वयं तुम भी मुमसे वाही कहते ही। (१४) हे केशव! तुम सुमसे वो कहते ही, तस सथ को में सल सानता हूँ। हे भगवात ! तुम्हारी व्यक्ति जार्यात तुम्हारा सूस देवताओं को विदिश नहीं वीद दाववों को विदिश वहीं। (१४) सब अतीं के शरपद करनेवाले हे भूतेश ! देवदेव वागयते! हे पुरुवोत्तम ! तुम स्वयं ही प्रपवे साप को जानते ही। (१६) जतः तुम्हारी जी दिग्य विद्युविर्यों हैं, जिन विभूतिर्यों

कथं विचामहं योगिसयां सदा पिवितयन्। केषु कषु च भावेषु चित्रयोऽसि सगवनमया ॥ १७॥ विस्तरेणातमनो योगं विभूति च जनार्दन। भूयः कथय तृप्तिहिं शृष्वतां नास्ति मेऽसृतम् ॥ १८॥ श्रीभगवानुवाच ।

श्वि हन्त ते कथिष्यामि दिव्य ह्यात्मिवभूतयः ।
प्राधान्यतः कुरुश्रेष्ठ नास्त्यंतो विस्तरस्य मे ॥ १९ ॥
अहमात्मा गुडाकेश सर्वभूताशयस्थितः ।

से इन सब लोकों को तुम ब्यास कर रहे ही, उन्हें आप ही (क्रम कर ) पूर्णता स बतलावें। (१७) हे योगित्! (मुक्त यह बतलाइये कि) सदा तुम्हारा चिन्तन करता हुआ में तुम्हें कैसे पहचातें शिक्षर हे भगवत्! में किन-किन पदार्थों में तुम्हारा चिन्तन करूँ ? (१८) हे जनादंन! अपनी विभूति और योग मुक्ते किर विस्तार से बतलाओं; क्योंकि अमृततुल्य (तुम्हारे भाषणा को) सुनने-सुनते मेरी दासि नहीं होती।

[ विज्ञात और योग, दोनों शब्द इसी अध्याय के सातर्वे श्लोक में आपे हैं श्लोर वहाँ अर्जुन ने उन्हों को दुहरा दिया है। 'योग' शब्द का अर्थ पहले (गी. । ७. २५) दिया जा चुका है, उसे देखी। भगवान् की विस्तियों को अर्जुन इसिलये नहीं पूजता, कि भिज्ञ भिज्ञ विस्तियों का ध्यान देवता समम्म कर किया जाये। किन्तु सम्रह के श्लेक के इस कथन को स्मरण एकना चाहिये कि उक्त विस्तियों में सर्वध्यापी परमेश्वर की ही भावना रखने के लिये उन्हें पूजा है। क्यों कि मगवान् यह पहले ही वतला आये हैं (गी. ७. २० – २५; १. २२ – २८) कि एक ही परमेश्वर की अनेक विभू-तियों को भिन्न भिन्न देवता मानना दूसरी वात है; इन दोनों में सिक्तमार्ग की धि से महान् अन्तर है।

श्रीभगवान् ने कहा—(१६) अच्छा; तो अव हे कुरुश्रेष्ठ ! अपनी दिन्य विभूतियाँ

में से तुरहें मुख्य मुख्य वतलाता हूँ, क्योंकि मेरे विस्तार का अन्त नहीं है।

हिस विभूति-वर्णन के समान ही अनुग्रासनपर्व (१४.३११ – ३२१) में भौर अनुग्राता ( अश्व. ४३ और ४४ ) में परमेश्वर के रूप का वर्णन हैं।परन्तु गीता का वर्णन इसकी अपेशा अधिक सरस है, इस कारण इसी का अनुकरण और ह्यलों में भी मिलता है। उदाहरणार्थ भागवतपुराण के, एकादग्र स्कन्य के सोसहव अध्याय में, इसी प्रकार का विभूति-वर्णन मगवान् ने उद्धव को समम्भाग हैं। और वहीं आरम्भ में (माग. ११.१६. ६ – ८) कह दिया राया है, कि यह वर्णन शिता के इस अध्यायवाले वर्णन के अनुसार है।

(३०) हे गुड़ाकेश ! सब भूतों के मीतर रहनेवाला जातमा में हैं, खौर सब भूतों

अहमादिश्च मध्यं च भूतानामंत एव च ॥ २०॥ आदित्यानामहं विष्णुड्योतियां राधिरंशुमान्।
मरीचिर्मकतामस्मि नक्षजाणामहं शशी॥ २१॥ धेदानां सामवेदोऽस्मि देवानामस्मि वासवः।
इंद्रियाणां मनश्चारिम भूतानामस्मि चेतसा॥ २२॥

का फ़ादि, मध्य फोर फ़ान्त भी में ही हूँ। (२१) ( घारह ) फ़ादियों में विष्णु में हूँ; तेज़ित्वयों में फिरग्रामाजी सूर्य, (सात फायवा उनद्यास) महतों में मरीवि फोर नचुग्रों में चन्द्रमा में हूँ। (२२) में वेदों में सामवेद हूँ; देवताओं में इन्द्र हूँ; फोर इन्द्रियों में मन हूँ; भूतों में चेतना फार्यात् प्राणु की चतन शक्ति में हूँ।

यिश वर्शन है कि में वेदों में सामनेद हूँ, अर्थात सामवेद मुख्य है; ठीक ऐसा ही महाभारत के अनुशासन पर्व (१४. ३१७) में भी " सामयेदश वेदानां यग्रुपां शतरुद्रियम् " कहा है । पर अनुगीता में ' ॐकारः सर्व वेदानाम ' ( अख. ४४. ६ ) इस प्रकार, सब वेटों में अन्कार को ही श्रेष्ठता ही है; तथा पहले गीता (७. ८) में भी " प्रणवः सर्ववेदेषु " कहा है। गीता ह. ३७ के " ऋकुसामयजुरेव च " इस चाक्य में सामयेद की प्रापेक्षा ऋकेंद्र का प्रमत्यान दिया गया है और साधारण लोगों की समम्त भी ऐसी ही है । इन परस्पर-विरोधी वर्णनों पर कुछ लोगों ने जपनी कल्पना को खुब सरपट दौडाया है। छान्दीग्य उपनिपद में केंकार ही का नाम उद्गीप है और तिखा है, कि " यह उद्गीय सामवेद का सार है और सामवेद ऋग्वेद का सार है " ( छां. १. १. २)। सब वेदों में कीन वेद श्रेष्ट है, इस विषय के भित्रभिन्न उक्त विधानी का मेज छान्दोश्य के इस बारय से हो सकता है। पर्योकि सामबेद के मन्त्र भी मूल अरवंद से ही किये गये हैं। पर इतने ही से सन्तुष्ट न होकर कुछ जोग कहते हैं, कि गीता में सामवेद को यहाँ पर जो मधानता दी गई थी, इसका कुछ न कुछ गृह कारण द्दीना चादिये। यदापि छान्दोभ्य अपनिपद में सामचेद की प्रधानता दी है, तथापि मनु न कहा है कि " सामधेद की ज्वाने प्रशाहि है " ( मतु. ४. १२४ )। अतः एक ने प्रजुतान किया है, कि सामवेद को प्रधानता देनेवाली गीता मनु से पहले की होगी; और दूसरा कहता है कि गीता बनाने-वाला सामयेदी होगा, इसी से उसने यहीं पर सामवेद को प्रधानता दी होगी। परन्त हमारी समम्म में " में वेदों में सामधेद हूँ " इसकी उपपत्ति लगाने के लिये इतनी दूर जाने की आवश्यकता नहीं है। भक्तिमार्ग में परमेश्वर की गानयुक्त स्तिति की सदैव प्रधानता दी जाती है। उदाहरणार्थं नारायणीयधर्म में नारद ने भगवान् का वर्णन किया है कि " वेदेषु सपुराखेषु साङ्गोपाङ्गेषु गीयसे " ( मभा. शां. ३३७. २३); और वहु राजा " जप्यं जगी "-जप्य गाता था (देखी शां. ३३७. २०; और ३४२. ७० और ६१)—इस प्रकार ' मैं ' धात का

रहाणां शंकरकासि विसेशो यहरहसाम् ।
प्रस्तां पायककासिय मेरः शिखरिणामहम् ॥ २३ ॥
पुरोधलां च मुख्यं मां विद्धि पार्थ वृहस्पतिष् ।
सेनानीनामहं स्कंदः सरसामस्मि सागरः ॥ २४ ॥
महर्षाणां भृगुरहं गिरामस्येकमस्यम् ।
यक्षानां जपयकोऽस्मि स्थावराणां हिमालयः ॥ २५ ॥
सम्बार्थः सर्ववृक्षाणां देवर्वाणां च नारदः ।
गंधवाणां चित्रस्यः सिद्धानां कपिलो मुनिः २६ ॥
उच्चेःश्रवसम्भानां विद्धि माममृतोद्धवष् ।
परावतं गर्जेद्राणां नराणां च नराधिपम् ॥ २७ ॥
मानुधानामहं वर्षः चेनुनामस्मि कामधुक् ।
प्रजनक्षास्मि कांद्रपं स्पोणामस्मि वाह्यकिः ॥ ६८ ॥
सर्वतक्षास्मि नागामां वरुणो यादसामहम् ।

ही प्रयोग किर किया गया है। अतर्थ सिक्त-प्रधान धर्म में, यह-यता आदि कियात्मक देदों की खपेहा, गान-प्रधान देद अर्थात सामदेद की आदिक महत्त्व दिया गया हो, तो इत्तमें कोई आश्चर्य नहीं; और " में वेदों में सामदेद हूँ " इस कचन का हमारे मत में सीधा और सहम कारण चही है।]

(२३) ( ग्यारष्ट् ) चढ़ों में शहर में हुँ। यन जीर राज्यों में कुनर हुँ। (आठ) वसुबाँ में पावक हुँ। ( जीर सात ) पर्वतों में भेरु हुँ। (२४) हे पार्थ ! प्ररोहितों में सुवन, शृहस्पति सुम्मको सममा। में सेमानायकों में स्कन्द ( क्रोतिकेय ) जीर सलाश्रवौं में समुद्र हूँ। (२५) मष्टपियों में में मृतु हुँ। वाग्री में एकान्तर ज्ञयाँत ॐकार हूँ। यजों में सप-यज्ञ में हूँ। स्थावर ज्ञर्थात् स्थिर पदार्थों में हिमालय हूँ।

["यजों में जपयज्ञ में हुँ "यह वास्य महत्त्व का है। अनुतीता ( ममा | अक्ष. 88. =) में कहा है कि "यज्ञानां दुतमुत्तमम् "अर्थात् यज्ञों में ( अप्ति | में) हिंद समंप्या करके तिह्य होनेवाला यज्ञ क्षतम है; और वही वैदिक कर्म- काय्रहयालों का मत है। पर मिक्तमार्ग में हिंदियंज्ञ की अपेका नारा-यज्ञ या जप- | यज्ञ का विशेष महत्त्व है, इसी से गीता में " यज्ञानां जप-यज्ञोऽस्मि " कहा है। ममुने भी एक स्थान पर ( २. ८०) कहा है कि "और कुछ करे या न करे, केवल ज़प से ही आह्यात सिद्धि पाता है। " भागवत में "यज्ञानां ब्रह्मयज्ञोऽष्ट्रं" पाठ है। | (स्त्रे) में सब हुजों में क्षयत्य अर्थात् पीपल और देवियों में नारद हूँ, गंववों में विवस्य और तिद्धों में कपित सुनि हूँ। (२०) घोड़ों में (अस्ता-मन्यव के समय विक्ता हुंछा) व्यव्यक्ष सुमें समम्ता। में गंजन्त्रों में पेरावत, और मतुष्यों में राज्ञ हुँ। (२०) में प्रायक्ष करनेवाला कार्य

पितृणामर्थमा चास्मि यमः संयमतामहम् ॥ २९ ॥
प्रद्वाद्यास्मि दैयानां कालः कलयतामहम् ॥ २० ॥
मृगाणां च मुगँद्दोऽहं वैनतेयथ पिक्षणाम् ॥ २० ॥
प्रवनः प्रवतामस्मि रागः चाल्यसृतामहम् ।
भूगाणां मकरखास्मि स्नातसामस्मि जाह्या ॥ ३१ ॥
स्वर्गाणामदिरंतथ मध्यं चैयाहमर्जुन ।
अध्यात्मिष्या विद्यानां वादः प्रवदनामहम् ॥ ३२ ॥
अध्यात्मिषया विद्यानां वादः प्रवदनामहम् ॥ ३२ ॥
अध्यात्माक्षयः कालां घाताऽहं विश्वतागुम्बः॥ ३३ ॥

में हूँ: में सर्पे में वासुकि हूँ। ( २६ ) नागों में प्रवन्त में हूँ; थादस् जर्यात् जलचर प्राणियों में यहणु, कीर पितरों में चर्यमा में हूँ। में दियमन करनेवालों में यम हूँ।

वातुर्क=सपें का राजा और कानग्त=' शेप' ये अर्घ निश्चित हैं और अमरकोश तथा महाभारत में भी पद्दी अर्घ हिये गये हैं (देखो सभा, आदि ३५ – १६)। प्रस्तु निश्चयपूर्वक नहीं यतदााया जा सकता, कि नाग और सर्प में बया भेद हैं। सहामारत के खारतीक-वपाण्यान में हुन शहरों का प्रयोग समागार्वक ही है। तथापि जान पड़ता है, कि यहाँ पर सर्प और नाग शब्दों से सर्प के साधारण वर्ग की हो भिन्न-भिन्न जातियाँ वियान्तित हैं। श्रीवरी शिक्ष में सर्प के विपत्ता और नाग को विपद्दीन कहा है, रामामुक्तभाष्य में सर्प को एक विरयाना और नाग को श्रीवरी हिस्स है। प्रस्तु ये दोनों भेद और विश्वान्त और नाग को श्रीवरी नाग कहा है। प्रस्तु ये दोनों भेद और वर्धी अवते। प्रयोदि इद्ध ह्मवर्ता पर, नागों के ही प्रमुख इन्त यतनाते तुप इन में जनक सरी चातुकि को पहने गिनाया है जीर यार्थन किया है। के दोनों ही अनेक सिरीवाले एवं विषयर हैं; हिन्तु अनमा है जान्न किया है। के दोनों ही प्रोना। सागवत का पाठ गीना के समान ही है।

(ई॰) में दैसों में महादाद हुँ; में असनेयातों में काल, पशुओं में मुगेन्द्र खर्यात लिख्न और पित्रयों में गस्ड़ हुँ; । (६१) में नेगवानों में वायु हुँ; मैं शस्त्रधारियों में सम, मळिसयों में मगर और निदयों में भागीरथी हूँ। (६१) हे कार्युन! मुटिमात्र का आदि, कम्स और महय भी में हूँ; विचाकों में अध्यास्मिविया कीर वाद करनेवालों

का याद में हैं।

[पीछे २० वें खोक में बतला दिया है कि सचेतन भूतों का खादि, मध्य चीर जन्त में हूँ तथा जय कहते हैं कि सद चराचर छष्टि का व्यादि, जन्य चीर |जन्त में हूँ; यही मेद है |

(३३) में अनुरों में बकार और समासों में ( उभयपद-प्रधाद ) इन्ह्र हूँ; ( निसेच, मुद्रूचे चादि ) अदाय काल और सर्वतोमुख जर्धाद चारों कोश से मुखेंचाला स्राता यानी निकार में हूँ; (३४) सबका चय करनेवाकी मृत्यु, जीर जाते वस्म सृत्युः सर्वहरञ्चाहमुद्भवश्च भविष्यतास् । कीर्तिः श्रीवांक्च नार्यणां स्मृतिमया घृतिः श्रमा॥३४॥ घृहत्मम तथा साम्नां गायत्री छंदसामहम् । भासानां मार्गशोषांऽहसृत्नां कुसुमाकरः ॥ ३५॥ घृते छल्यतामस्मि तेजस्तेजस्विनामहम् । जयोऽस्मि व्यवसायोऽस्मि सत्वं सत्त्ववतामहस् ॥ ३६॥ घृतीनामप्यहे व्यासः कवीनामुशना कविः ॥ ३७॥ दंशे दमयतामस्मि नीतिरस्मि जिगीवतास् । भौनं चैवास्मि गुह्यानां शानं ज्ञानवतामहस् ॥ ३८॥ यद्यापि सर्वभूतानां वीजं तदहम्जुंन ।

लेनेवालें। का उत्पत्तिस्थान में हुँ; खियों में कीतिं, श्री, और वाणी, स्मृति, मेघा, धृति तथा क्या में हुँ।

[कीर्ति, जी, बागी इस्तादि शब्दों से वही देवता विवक्तित हैं। महा-| भारत ( खादि, हैंदै, १३, १४ ) में वर्ग्यन है, कि इनमें से वागी और समा को | झोड़ श्रेप पाँच, खीर दूसरी पाँच ( ग्रुष्टि, श्रद्धा, किया, सजा, जीर मित ) दोनों | मिस कर कुल दशों दक्त की कम्यापूँ हैं। धर्म के साथ व्याही जाने के कारण | कुहुँ धर्मपत्नी कहते हैं।

(३४) साम खर्यात् गाने के योश्य वैदिक स्तोलों में बुहरसाम, ( और ) छन्दों में

गायत्री छन्द में हूँ; में मधीना में मार्गशीर्ष और ऋतुओं में बसन्त हूँ।

[महीनों में मार्गशिष को प्रथम ह्यान इसलिये दिया गया है कि हन दिनों वारह महीनों को मार्गशिष से ही गिनने की रीति थी,—जैसे कि जान कर चैत्र से हैं—( देखों ममा. जनु. १०६ और १०६; एवं बास्मीकिरामायण १. १६)। मागवत ११. १६. २७ में भी ऐसा ही उद्धेल है। इसने अपने ' क्रोरायन' अन्य में लिखा है कि स्माशीय नद्यत्र की ख्यहायणी अथवा वर्षा-रस्भ का नद्यत्र कहते थे; जय स्मादि नद्यत्र गणाना का प्रचार था तव स्मानवत्र को प्रथम अवस्थान मिला, और इसी से फिर मार्गशिष महीने को भी श्रेष्टता मिली होगी। इस विषय को थहाँ विस्तार के अय से आधिक बढ़ाना उचित नहीं है।] (१६) में छिलगों में भूत हूँ, तेनिस्वयों का तेन, ( विनयग्राली पुरुषों का ) विजय, ( निश्चयी पुरुषों का ) विजय, ( निश्चयी पुरुषों का ) विश्वय और सत्वग्रीनों का सत्व में हूँ। (३७) में यादवों में वापुदेव, पांडवों में वनक्षय, मुनियों में ब्यास और कवियों में ग्रुफाचार्य कवि हूँ। (३०) में शासन करनेवालों का इंड. जम की इच्छा करनेवालों की नीति, और गुरुगों में सीन हूँ। ज्ञानियों दा ज्ञान से हुँ। (३०) इसी प्रकार हे खर्डन! एव मुताँ का में सीन हूँ। ज्ञानियों दा ज्ञान से हुँ। (३०) इसी प्रकार हे खर्डन! एव मुताँ का

न तदिस्त विना यत्स्यानमया भूतं चराचरम् ॥ ३९ ॥ नांतोऽस्ति मम दिव्यानां विभूतीनां परंतप । एप त्देशतः प्रोक्तो विभूतेविस्तरो मया ॥ ४० ॥ ५९ यद्यद्विभूतिमत्सत्त्वं श्रीमद्वर्जितमेव वा । तत्त्वदेवावगच्छ त्वं मम तेजांऽशसंमवम् ॥ ४१ ॥ अथवा वहुनैतेन किं झानेन तवार्जुन । विष्ठभ्याहमिदं कृत्स्रमेकांशेन स्थितो जगत् ॥ ४२ ॥ इति श्रीमद्रगवदीष्ठ उपनिपत्त ब्रह्मविद्यायां योगशाले श्रीकृणार्जुन-संवादे विभूतियोगा नाम दशमोऽष्यायः ॥ १० ॥

को कुछ वीज है वह में हूँ; ऐसा कोई चर-श्रचर भूत नहीं है जो मुम्ने छोड़े हो। (४०) हे परन्तप! मेरी दिव्य विभूतियों का श्रम्त नहीं है। विभूतियों का यह विस्तार मैंने (केवल) दिग्दर्शनायं यतलाया है।

[ इस प्रकार मुख्य मुख्य विभूतियाँ बतला कर अब इस प्रकरां] का उप-

संहार करते हैं—]

(४१) जो वस्तु वैभव, जन्मी या प्रभाव से युक्त द्वे, बसको तुम मेरे तेज के ष्रांश से उपजी दुई समम्मो । (४२) अथवा द्वे छर्जुन ! तुम्हें इस फैलाव को जामकर करना क्या दें ? ( संदोप में बतलायें देता हूँ, कि ) में अपने एक ( दी ) अंश से

इस सारे जगत् को ब्यास कर रहा हूँ।

[ अन्त का क्ष्रोक पुरुषस्क की इस करना के आधार पर कहा गया है "पादोऽस्य विधा भूतानि त्रिपादस्यामृतं दिवि " ( कर. १०. १०. १), और यह मन्त्र छान्दोग्य उपनिपद ( १. १२. १) में मी है। ' अंग्रं ' शब्द के अर्थ का खुजाता गीतारहस्य के नवें त्रकरण के जन्त ( ए. २४६ और २४७ ) में किया गया है। प्राट है, कि जय भगवान् अपने एक ही जंग्र से इस जगत् में ज्यार हो रहे हैं, तब इसकी अपेजा भगवान् की पूरी मिहमा बहुत ही आधिक होगी; और उसे वतलाने के हेतु से ही अन्तिम क्ष्रोक कहा गया है। पुरुषस्क में तो स्पष्ट ही कह दिया है, कि " एतावान् अस्य मिहमाऽतो ज्यायांश्च प्रुपः "—यह इतनी इसकी मिहमा हुई, पुरुष तो इस की अपेदा कहीं श्रेष्ठ है।]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए वपनिपद् में, ब्रह्मविद्यान्त-गत योग - अर्थात् कर्मयोग - शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण और अर्धुन के संवाद में,

विभूतियोग नामक दसवाँ अध्याय समाप्त हुआ।

# एकाद्वांऽध्यायः । अर्जुन उवाच ।

मद्दुत्रहाय परमं गुह्यमध्यात्मसंक्षितन् । यत्त्वयोक्तं वचस्तेन मोहोऽयं विगतो सम ॥ १॥ भवाष्ययौ हि भूतानां श्रुतौ विस्तरंशो मया । त्वत्तः कमलपञास्त माहात्म्यमपि चाट्ययम् ॥ २॥ पवमेत्वयात्य त्वमात्मानं परमेश्वर। द्रुण्डीमञ्छामि ते रूपमृश्वरं पुरुषोत्तम ॥ ३ ॥ मन्यसे यदि तञ्छन्यं मया द्रुश्वमिति सभो। योगेश्वर ततो मे त्वं दर्शयात्मानमञ्चयम् ॥ ४॥

## ग्यारहवाँ घ्रध्याय।

[ जब पिछले फाष्याय में भगवान् ने आपनी विभृतियों का वर्णन किया, तर हसे सुन कर खर्जन को परमेश्वर का विश्वरूप देखने की इच्छा छुई। भगवान् ने उसे जिस विश्वरूप का दर्शन कराया, उसका चर्णन इस अध्याय में है। यह वर्णन इतना सरस है, कि गीता के उत्तम भागों में इसकी गिनती दोती है और अन्यान्य गीताओं की रचना करनेवालों ने इसी का अनुकरण किया है। प्रथम अर्जुन पृक्षता ह, कि—]

प्रार्शन ने कहा-(१) मुक्त पर अनुप्रह करने के लिये तुमने अन्याम संज्ञक जो परम ग्रुस वात वतलाई, उससे मेरा यह मोह जाता रहा। (२) इसी प्रकार है कमस-पत्राच ! सूर्तों की उत्पत्ति, लय, और (तुम्हारा) अन्य माहात्म्य भी मेंने तुमसे विस्तार सिहत सुन लिया। (३) (अव) हे परमेश्वर ! तुमने अपना जैसा वर्षन किया है, हे युरुपोत्तम! में तुम्हारे उस प्रकार के ईश्वरी स्वरूप को (प्रत्यन) देखना चाहता हूँ। (४) हे प्रमो ! यदि तुम सममते हो कि उस प्रकार का रूप में देख सकता हूँ, तो हे योगश्वर ! तुम अपना अव्यय स्वरूप मुक्ते विखलाओ।

सातवं, अध्याय में ज्ञान-विज्ञान का आरम्स कर, सातवं ग्रीर आहवं में परमेश्वर के अज्ञर अथवा अव्यक्त रूप का तथा नवं एवं दूसमें में भनेक न्यक रूपों का जो ज्ञान यतजाया है, उसे ही अर्जुन ने पहले खोक में ' अध्यातम' कहां है। एक अन्यक्त से अनेक व्यक पत्राणों से निर्मित होने का जो वर्णान सातवं (४ - १४), आर्थें (१६ - २४), और नवं (४ - ८) अध्यायों में है, वंही ' भूतों की उत्पत्ति ग्रीर लय ' हन शुध्दों से दूसरे खोक में आमिमेत हैं। तीसरे खोक के दोनों अर्थाशों को, हो सिन्ध-भिन्न वास्य मान कर छुड़ा लोग उनका ऐसा अर्थ करते हैं, कि " हे परमेश्वर ! तुमने अपना जैसा (स्वरूप का) वर्णान किया, वह सत्य है (अर्थात् में समम्म गया); अब हे पुरुश्चेत्म! में नुम्हारे

#### श्रीभगवानुवाच ।

§§ परय में पार्थ रूपाणि रातशोऽथ सहस्रशः । नानाविधानि दिव्यानि नानावर्णाकृतीनि च ॥ ५॥ पश्यादित्यान्वसून् रुद्रानिश्वनी मस्तस्तथा । बहुन्यरपुर्वाणि पश्याख्याणि भारत ॥ ६॥ **१**हेकस्थं जगत्कृत्स्नं पश्याच सचराचरम् । मम देहे गुडाकेश यधान्यद्रष्ट्रमिन्छसि ॥ ७॥ न तु मां शक्यसे द्रष्टुमनेनैव स्वचक्षुपा। दिन्यं ददामि ते चक्षः पश्य मे योगमैश्वरम् ॥ ८॥ संजय उवाच ।

§ प्रवसुक्त्या ततो राजन् महायोगेश्वरा हरिः।

| ईचरी स्वरूप को देखा चाहता हूँ " ( देखो गीता. १०. १४ ) । परन्तु दोनों पंक्तियों को मिला कर एक ही वाक्य मानना ठीक जान पडता है और परमार्थप्रपा टीका में ऐसा किया भी गया है चाँचे श्लोक में जो ' योगेश्वर ' शब्द है, उसका अर्थ बोगों का (योगियों का नहीं ) ईश्वर है ( १८. ७४ )। योग का अर्थ पहले (गी. ७. २५ और E. ५) अन्यक रूप से न्यक सृष्टि निर्माण करने का सामध्य अथवा | यक्ति किया जा चुका है; अब उस सामर्थ्य से ही विश्वरूप दिखजाना है, इस कारण यहाँ ' योगेश्वर ' सम्योधन का प्रयोग सहेतुक है । ]

श्रीभगवान् ने कहा-(४) हे पायं ! मेरे धनेक प्रकार के, धनेक रहां के, धार बाकारों के ( इन ) सैकड़ों अथना इज़ारों दिन्य रूपों को देखी । (६) यह देखी (बारह) खादित्य, (बाठ) वसु, (न्यारह) रुद्र, (दो ) प्रारविनी कुमार, चौर (४९) मरुद्रया । हे भारत ! ये अनेक आश्चर्य देखों कि जो पहले कभी भी न देखे होंगे ।

🛙 नारायणीय धर्म में नारद को जो विश्वरूप दिखलाया गया है, उसमें यह विशेष वर्षान है कि बाई फोर नारह चादिल, सन्मुख बाठ वस, दहिनी बोर स्यारष्ट रुद्ध फीर पिछली घोर दो काश्विनीकुमार थे (शां. ३३६. ४० - ४२)। परन्त कोई बावश्यकता नहीं कि यही वर्धान सर्वत्र विविधित हो (देखी मभा. ष. १६० )। भादित्य, वसु, रुद्द, अश्विनीकुमार और मरुद्रमा ये वैदिक देवता 🕏, धीर देवताओं के चातुर्वरायं का मेद सहाभारत (शां. २०६. २३, २४) में थीं बतलाया है, कि बादिस चुत्रिय हैं, महदूर्या वैश्य हैं, और बाश्वनीकुमार शह हैं। देखो शतपय बाह्मया १६. ४. २. २३ । ]

(७) हे गुडाकेश ! खाज यहाँ पर एकत्रित सब चर-अचर जगत देख के; धार भी हो कुछ तुमी देखने ही जाजसा हो वह मेरी ( इस ) देह में देख के ! (द)परन्तु तू ध्यपनी इसी टाप्टे से सुक्ते देख न सकेगा, तुक्ते में दिन्य दृष्टि देता हूं, ( इससे ) मेरे

इस ईश्वरी योग अर्थात् योग-सामध्यं को देख !

दर्शयामास पार्थाय परमं क्पमैभ्वरम् ॥ ९॥ अनेकवक्त्रनयनमनेकाद्भृतद्र्शनम् । अनेकदित्यामरणं दित्यानेकोद्यतपुधम् १०॥ दित्यमाल्यांवरघरं दित्यगंधानुलेपनम् । सर्वाश्चर्यमयं देवमनंतं विश्वतोमुखम् ११॥ दिवि सूर्यसहस्य भवेद्यगपद्यतियता । यदि माः सदशी सा स्याद्धासस्तस्य महातमनः ॥१२॥ तत्रैकस्यं जगत्कृत्वां प्रविभक्तमनेकधा । अपस्यदेवदेवस्य शरीरे पांडवस्तदा ॥ १३॥ ततः स विस्मयाविष्ठो हृष्ट्ररोमा धनंजयः । प्रथम्य द्विरसा देवं सृताञ्जलिरमायत ॥ १४॥

# अर्जुन उवाच ।

§§ पस्यामि देवांस्तव देव देहे सर्वास्तया भूतिवशेषसंघात ।

ब्रह्माणमीशं कमलासनस्थमृपाँश्च सर्वाचुरगांश्च दिव्यान्॥१५॥

अनेकवाहूद्रवक्त्रनेत्रं पद्यामि त्वां सर्वतोऽनंतक्पम् ।

नातं न मध्यं न पुनस्तवादिं पद्यामि विश्वेश्वर विश्वक्रप॥१६॥

सक्षय ने कहा—(१) फिर है राजा धतराष्ट्र ! इस प्रकार कह करके योगों के इंश्वर हिर ने आहाँन को (अपना) श्रेष्ठ ईश्वरी रूप आर्यात विश्वरूप दिखताया । (१०) उसके आर्योत विश्वरूप के आनेक मुख और नेल ये, और उसमें अनेक अज्ञुत ध्रिय देख पढ़ते ये, उस पर अनेक प्रकार के दिल्य अलङ्कार ये और उस में नाना प्रकार के दिल्य आयुध सिक्तित थे। (११) उस अनन्त, सर्वातीमुख और सब आश्चरों से मेरे हुए देवता के दिल्य सुगन्धित उवटन लगा हुआ या और वह दिल्य पुण पूर्व वस्त्र आराम किये हुए या। (१२) यदि आकाश में एक हज़ार सूर्यों की प्रमा एकसाय हो, तो वह उस महात्मा की कंग्नित के समान (कुछ कुछ) देख पढ़े! (१३) तब देवा- थिदेव के इस शरीर में नाना प्रकार से बँदा हुआ सारा जगत आर्जुन को एकतित दिखाई दिया। (१४) फिर आश्चर्य में इसने से उसके शरीर पर रोमाझ सढ़ें हो आये; और मस्तक नवा कर नमस्कार करके एवं हाय जोड़ कर उस आर्जुन ने देवता से कहा—

भर्जुन ने कहा-—(१५) हे देव! तुम्हारी इस देख में सब देवताओं को भीर नानाप्रकार के प्राणियों के समुदायों को, ऐसे हो कमलासन पर बेंठे हुए (सब देव-ताओं के) स्वामी ब्रह्मदेव, सब ऋषियों, और (वासुकि प्रमृति) सब दिन्य सर्पें को भी में देख रहा हूँ। (१६) अनेक बाहु, अनेक बदर, अनेक मुख और अनेक नेत्रधारी, अनन्तरूपी तुम्हों को में चारों और देखता हूँ; परसु हे विश्वेश्वर, विश्व- किरीटिनं गदिनं चिक्तणं च तेजोराशि सर्वतो दोप्तिमंतस् । पश्यामि त्वां दुनिरीक्ष्यं समंताद्दीप्तानलार्कद्यातिमप्रमेयम् ॥१७॥ त्वमस्यं परमं वेदितन्यं त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम् । त्वमस्ययः शाश्वतधर्मगाप्ता सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे ॥१८॥ सनादिमध्यांतमनंतवीर्यमनंतवाद्यं शाशिस्यमेनत्रम् । पश्यामि त्वां दीप्तद्वताशवष्ट्यं स्वतंत्रसा विश्वमिदं तपन्तम् १९ धावापृथिन्योरिदमंतरं हि न्याप्तं त्वयैकेन दिशक्ष सर्वाः । इष्ट्वाद्भृतं रूपसुरं तवेदं लोकत्रयं प्रत्यथितं महात्मन् ॥ २०॥

षमी हि त्वां सुरसंघा विश्वान्ति केचिद्गीताः ग्रांजलयो गृणन्ति । ष्वस्तीत्युक्तवा महर्षिसिद्धसंघाः स्तुवन्ति त्वां स्तुतिभिः पुष्कलाभिः२१ षद्मादित्या वसवो ये च साध्या विश्वेऽिवनौ मस्तश्चोष्मपाश्च । गंघर्वयक्षासुरसिद्धसंघा वोक्षन्ते त्वां विस्मिताश्चेव सर्वे ॥ २२ ॥

इत ! तुम्हारा न तो अन्त, न मध्य और न बादि ही सुक्ते (कहीं) देख पढ़ता है। (१७) किरीट, गदा और चक्र धारण कंरनेवाले, चारें। ब्रोर प्रभा फैलाये पूर, रीजापुंज, दमकते हुए अप्ति और सूर्य के समान देवीप्यमान, आँखों से देखने में भी क्रशक्य और अपरंपार (भरे हुए) तुन्हीं सुक्ते कहाँ तहाँ देख पड़ते हो। (१८) तुन्हीं कान्तिम ज्ञेय क्रजुर (ब्रह्म), तुम्हीं इस विश्व के क्रान्तिम काघार, तुम्हीं क्रव्यय और हुम्हीं शाधत धर्म के रक्तक ही; सुक्ते सनातन पुरुष तुम्हीं जान पढ़ते ही (१६) जिसके न आदि है, न मध्य और न अन्त, अनन्त जिसके बाहु हैं, चन्द्र और सूर्य जिसके नैत्र हैं, प्रज्वित्तित अग्नि जिसका मुख है, ऐसे अनन्त शक्तिमान तुम ही अपने तेज से इस समस्त जगद को तपा रहे हों; तुम्हारा ऐसा रूप में देख रहा हूँ। (२०) क्योंकि आकाश और पृथ्वी के बीच का यह (सब) जन्तर और सभी दिशाएँ छकेने हुन्हीं ने ज्यास कर डाली हैं है महात्मन् ! तुन्हारे इस खद्भत और वप्र रूप की देख कर त्रैलोक्य (हर से) व्यथित ही रहा है। (२१) यह देखो, देवताओं के समूह. मुसम प्रवेश कर रहे हैं, ( और ) कुछ मय से हाय बोड़ कर प्रार्थना कर रहे हैं। (एवं) 'स्वस्ति,स्वस्ति' कह कर अहींप और सिद्धों के समुदाय अंनेक प्रकार के स्तोत्रों से तुम्हारी स्तुति कर रहे हैं। (२२) रुद्ध और आदिल, वसु और साध्यगण। विखेदेव, ( दोनों ) अधिनीकुमार, मरुद्रगा, उष्मपा अर्थात् पितर और गन्धवं, यदा । शास एवं सिद्धों के ऋगूड के ऋगूड सभी विस्मित हो कर तुम्हारी और देख रहे हैं।

शिद्ध में पितरों को जो सन अपैशा किया जाता है, बसे वे तमी तक | प्रद्या करते हैं जब तक कि वह गरमागरम रहे, इसी से उनको 'उपमपां' | कहते हैं (मतु. ३. २३७)। मतुस्स्रति (३. १९३—२००) में इन्हीं पितरां | के सोमसद्, स्राप्तिष्तात, बाहेंग्र, सोपमा, हाविष्मान्, स्राज्यपा स्रोत सुकास्तिन् ये क्षं महत्ते वहुवक्त्रनेत्रं महावाहो वहुवाहूरुपादम् । वहूद्रं वहुदंश्नकरालं दृश्वा लोकाः प्रत्यार्थतास्त्याहम् ॥ २३ ॥ नमास्तृशं दीप्तमनेकवर्णे त्यात्ताननं दीप्तविशालनेत्रम् । दृश्वा हि त्वां प्रत्यार्थतांत्रपातामा धृति न विदामि शमं च विष्णोर्थं दृश्करालानि च ते मुखानि दृश्वेद कालानलसंनिमानि । दिशो न जाने न लमे च शमं प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ २५ ॥ समी च त्वां धृतराष्ट्रस्य पुनाः सर्वे सहैवावनिपालसंदैः । भीष्मो द्रोणः स्तपुत्रस्त्यासौ सहास्मश्यिरिप योधमुल्यैः ॥ २६ ॥ वक्त्राणि ते त्वरमाणा विश्वान्ति दंष्ट्राकरालानि भयानकानि । केचिद्विलग्ना दशनांतरेषु संदश्यन्ते चूर्णितेषत्त्रमांगैः ॥ २७ ॥ यथा नदीनां वहवांऽवृवेगाः समुद्रश्रेवाभिमुखा द्रवन्ति । तथा तवामी नरलोकवीरा विश्वन्ति वक्त्राण्यभिविज्वलन्ति ॥२८॥ यथा प्रवितं ज्वलनं प्रतंगा विश्वन्ति नाशाय समृद्रवेगाः ।

|सात प्रकार के गया बतलाये हैं। जादित्य आदि देवता वैदिक हैं। जगर का क्रअ |श्कोक देखी। इष्ट्वारम्यक उपनिषद (३. ६. २) में यह वर्गन है, कि जाठ वसु, |ग्यारह रुद्ध, बारह आदित्य और इन्द्र तथा प्रजापति को मिला कर ३३ देवता होते |हैं; और महामारत आदिपर्व ज. ६५ एवं ६६ में तथा शान्तिपर्व ज.२०५ में इनके |नाम और इनकी उत्पत्ति वतलाई गई है। ]

(२३) है महावाहु! तुम्हारे इस महानू, क्रमेक मुलां के, क्रमेक काँलों के, क्रमेक मुलाठों के,क्रमेक जहाकों के, क्रमेक पैरां के, क्रमेक टरहों के कारण विकराक दिखनेवाले रूप को देख कर सब लोगों को और मुम्म भी भय ही रहा है। (२४) क्राकाग्र से मिल्ने हुए, प्रकाशमान, क्रमेक रंगों के, जवहे फैलाये हुए क्रोर कहे चामकीले नेत्रों से युक्त तुमको देख कर अन्तरातमा घवड़ा गया है; इसले हैं विच्यों! मेरा वीरल खुट गया और ग्रान्ति भी जाती रही! (२४) दाढ़ों से विकराल तथा अलयकालीन क्रांप्ति के समान तुम्हों: होता। हे जगतिवास, देवािं से सुक्त हों स्मान तुम्हों: होता। हे जगतिवास, देवािं से सुक्त हों स्मान देखें! राजाकों के सुराहों समेत खतराह़ के खब पुत्र, भीपम, द्रोगा और यह सुत्युत्र (कर्यों) हमारी भी जोर के सुख्य-सुल्व बोदाकों के साथ, (२०) तुम्हारी विकराल टाह्नंवाले इन क्रमेक मर्यकर मुलों में बहािक हुत रहे हैं; जार कुछ लोग दाँतों में इव र ऐसे दिखलाई दे रहे हैं कि जिनकी खोपहिंगों चूर हैं। (२८) तुम्हारे क्रमेक प्रज्ञालित मुलों में मतुल्यलोंक के बीर वैसे ही सुस रहे हैं, जैसे कि विदयों के बहे बहे प्रवाह समुद्र की ही और को जीति ही सुस रहे हैं। जैसे कि विदयों के बहे बहे प्रवाह समुद्र की ही और को जाते हैं। (२८) जलती हुई क्रांप्ति में मरने के क्रिये बडे देग से जिस प्रकार

तथैव नाशाय विश्वन्ति लोकास्तवापि वक्त्राणि समृद्धवेगाः॥६९॥ लेलिहासे श्रसमानः समंताल्लोकान्समग्रान्वदनैर्ज्यलाङ्गः । तेजोभिरापूर्य जगत्समग्रं भासस्तवोग्राः प्रतपन्ति विष्णो ॥ ३०॥ आख्याहि मे को भवानुग्रह्मपो नमोऽस्तु ते देववर प्रसीद् । विश्वातुमिन्लामि भवन्तमार्थं न हि प्रज्ञानामि तव प्रवृत्तिम् ॥३१॥

## श्रीभगवानुवाच ।

§§ कालोऽस्मि लोकस्यकृत्यवृद्धो लोकान्समाहर्त्तमित् प्रवृत्तः । ऋतेऽपि त्वां न भविष्यान्ति सर्वे येऽवस्थिताः प्रत्यनीकेषु योधाः ३२ तस्मात्वमुत्तिष्ठ यशो लमस्व जित्वा शबून्युंस्व राज्यं समृद्धम् । मयैवैते नितृताः पूर्वमेव निभित्तमात्रं भव सव्यसाचिन् ॥ ३३ ॥ द्रोणं च भीष्मं च जयद्रयं च कर्णं तथान्यानपि योधवीरान् । मया हतांस्त्वं जित्तृ मा व्यथिष्ठा युद्धश्वस्व जेतासि रणे सपत्नान्३४

पतझ क्दते हैं, वैसे ही तुम्हारे भी अनेक जयहों में (ये) जोग मतने के लिये बहे हेग से प्रवेश कर रहे हैं। (३०) है विष्णो! चारों और से सब लोगों को अपने प्रज्व-लित मुखों से निगल कर तुम जीम चाट रहे हो! और, तुम्हारी द्यप्र प्रभाएँ तेज से समूचे जगद को व्यास कर (चारों ओर) चमक रही हैं। (३१) मुझे बतलाओं कि हस दम रूप को धारण करनेवाले तुम कीन ही? है देवदेवशेए! तुम्हें गमस्कार करता हूं! प्रसन्न हो जाओ! में जानना चाहता हूं कि तुम आदि-पुरुप कीन हो। स्वॉकि में तुम्हारी इस करनी को (यिलकुत) नहीं जानता।

शीमगवान् ने कहा—(३२) में लोकों का च्य करनेवाला ग्रीर यहा हुआ 'काल' हूँ, यहाँ लोकों का संहार करने जाया हूँ । त्न हो तो भी ( अर्थात् त् कुछ न करे तो भी), सेनाओं में खड़े हुए ये सब योद्धा नष्ट होनेवाले ( मरनेवाले ) हैं; (३३) खताप्त त् बढ़, यश लाम कर, और शत्रुओं को जीत करके समृद्ध राज्य का उपमोग कर। मैंने हन्हें पहले ही मार डाला है; (इसानिये अव) हे सन्यसाची ( अर्जुन)! त्र केवल निमित्त के लिये ( आगे ) हो! (३४) में होता, भीष्म, जयह्य और कर्ण स्वा ऐसे ही खन्यान्य वीर योद्धाओं को ( पहले ही ) मार चुका हूँ; वन्हें त् मार; वजडाना नहीं! युद्ध कर! त् युद्ध में शत्रुओं को जीतेगा।

सारांग्र, जय श्रीकृष्णा सिन्ध के लिये गये थे, तय दुर्गोधन को मेल की कोई भी बात सुनते न देख भीष्म ने श्रीकृष्णा से केवल शब्दों में कहा था, कि "कालपक्तमिदं मन्ये सर्व चत्रं जनाईन" (ममा. उ. १२७. ३२) – ये सब चित्रय कालपक हो गये हैं। उसी कथन का यह प्रत्यच्च हश्य श्रीकृष्णा ने । अपने विश्वक्त से धार्नुन को दिखला दिया है (जपर २६ – ३१ श्लोक देखो)। कर्मविपाक-प्रक्रिया का यह सिद्धान्त भी ३३ वें श्लोक में मा गया है। कि दुष्ट

#### संजय उवाच ।

§§ पतच्छुत्वा घचनं केशवस्य कृतांजिल्वेंपमानः किरीटी ।
नमस्कृत्वा भूय प्वाह कृष्णं सगद्गदं मीतभीतः प्रणम्य ॥ ३५ ॥
अर्जुन उवाच ।

स्थाने हुपोकेश तव प्रकार्त्या जगत्प्रहृप्यत्यसुर्ज्यते च ।
रक्षांसि भीतानि दिशो द्रवन्ति सर्वे नमस्यन्ति च सिद्धसंघाः३६
कस्माच्च ते न नमेरन्महात्मन् गरीयसे वहाणोऽप्यादिकर्ते ।
अनंत देवेश जगन्निवास त्वमक्षरं सदसत्तत्परं यत् ॥ ३७ ॥
त्वमादिदेवः पुरुषः पुराणस्त्वमस्य विश्वस्य परं निघानम् ।
वेचाऽसि वेद्यं च परं च धाम त्वया ततं विश्वमनन्तरूप ॥३८॥
वायुर्थमोऽग्निर्वरूणः शशांकः प्रजापतिस्त्वं प्रपितामहश्च ।
नमो नमस्तेऽस्तु सहस्रहृत्वः पुनश्च भूयोऽपि नमो नमस्ते ॥३९॥
नमः पुरस्ताद्य पृष्ठतस्ते नमोऽस्तु ते सर्वत पव सर्व ।

| मनुष्य खपने कर्मी से ही मरते हैं, उनको मारनेवाला तो सिर्फ निमित्त है, इसाबिये | मारनेवाले को उसका दोप नहीं लगता।|

सक्षय ने कहा—(१५) केश्रय के इस भाषाम की सुन कर खर्मन कार्यन्त भय-भीत हो गया, गला र्ह्म कर, काँपते-काँपते हाय जोड़, नमस्कार करके उसने श्रीकृष्ण से नम्र होकर फिर कहा—खर्मन ने कहा—(१६), हे ह्रपीकेश ! (सव) जगत सुम्हारें (गुण-) कीर्तन से प्रसन्न होता है, और (उसमें) अनुरक्त रहता है, राजस तुमको हर कर (दशों) दिशाओं में भाग जाते हैं, और तिद्ध पुरुषों के संग तुम्हों को नम-स्कार करते हैं, यह (सव) उचित ही हैं। (२७) हे महात्मन् ! तुम बहादेव के भी धादिकारण बार उससे भी श्रेष्ठ ही, तुम्हारी बन्दना, वे कैसे व करेंगे ? हे बनन्त ! हे देवदेव ! हे जगिक्षवास ! सत् और खसत् तुम्हों हो, और इन दोनों से परे औं धन्तर प्रै वह भी तुम्हों हो !

्रिता ७. २४; द. २०; और १५. १६ से देख पहेगा कि सद और असत् शब्दों के अर्थ यहाँ पर कम से व्यक्त और अन्यक अथवा चर और अचर इन शब्दों के अर्थों के समान हैं। सद और असद से परे जो तत्त्व हैं, वही अचर महर हैं; इसी कारण गीता १३. १२ में स्पष्ट वर्णान है कि ' में न तो सद हूँ और न असद '। गीता में 'अचर' शब्द कमी प्रकृति के किये और कभी ब्रह्म के न्निये |वस्पुक्त होता हैं। गीता ६. १६; १३. १२; और १५. १६ की टिप्पणी देखों। ]

(३८) तुम ख्रादिदेव, (तुम) पुरातन पुरुष, तुम इस वागत् के परम आधार, तुम हाता ख्रार क्षेय तथा तुम श्रेष्ठस्थान हो; और हे खबन्तरूप! तुम्हीं ने (इस) विश्व को विस्तृत क्षथवा व्यास किया है। (३९) वायु, यम, आप्ति, वस्या, चन्द्र, प्रजापित सनंतर्वार्थामितविकामस्त्वं सर्वं समाप्तोषि ततोऽसि सर्वः ॥४०॥ सखेति मत्वा प्रसमं यदुक्तं हे कृष्ण हे यादव हे सखेति । अजानता महिमानं तवेदं मया प्रमादात्प्रणयेन वापि ॥ ४१ ॥ यद्यावहासार्थमसत्कृतोऽसि विहारशय्यासनमोजनेषु । पकोऽथवाय्यच्युत तत्समक्षं तत्सामये त्वामहमप्रमेयम् ॥ ४२ ॥ पितासि छोकस्य चराचरस्य त्वमस्य पूच्यक्ष गुरुर्गरीयान् । त्वत्समोऽस्त्यभ्यधिकः कुतोऽन्यो छोकत्रयेऽण्यप्रतिमप्रमावः तस्मात्मणम्य प्रणिधाय कायं प्रसादये त्वामहमीश्रमीडशम् ।

व्ययात बहार, जीर परदादा भी तुम्हीं ही । तुम्ह हजार वार नमस्कार है ! और

फिर भी तुम्हीं को नमस्कार है!

मिग्रा से मरीचि जादि सात मानस पुत्र उत्पन्न हुए और मरीचि से कश्यय तथा कश्यम से सब प्रजा उत्पन्न हुई है (ममा. जादि. ६४. ११); इस-िल्ये इन मरीचि फादि को ही प्रजापति कहते हैं (ग्रां. ३४०. ६४)। इसी से कोई कोई प्रजापति शब्द का जपं कश्यप जादि प्रजापति करते हैं। परन्तु यहाँ प्रजापति शब्द एकवचनान्त है, इस कारण प्रजापति का जपं नक्षदेव ही जादिक प्राप्त रेख पढ़ता है, इसके जातिरक्त नदाा, मरीचि जादि के पिता अर्थात सब के पितामह (दादा) है, जतः जागे का 'प्रपितामह' (परहादा) पद भी जाप ही जाप प्रगट होता है जीर उसकी सार्यकता व्यक्त हो जाती है।

(४०) हे सर्वात्मक! तुरहें सामने से नमस्कार है, पीछे से नमस्कार है और सभी स्रोर से तुमको नमस्कार है। तुरहारा वीर्य स्नन्स है स्रोर तुरहारा पराक्रम स्नतुस

र्ह, सब को यपेए होने के कारण तुम्हीं ' सर्व ' हो।

| सामने से नमस्तार, पीछे से नमस्तार, ये शब्द परमेश्वर की सर्वस्यापकता | दिखकाते हैं। उपनिपदों में यहा का ऐसा वर्णन है, कि " व्रह्मों वेदं असूतं | पुरस्ताद प्रह्म पश्चाद प्रह्म दिख्यातश्चोत्तरोग्रा। अध्यक्षेष्मं च प्रस्तं प्रह्में वेदं | विश्वपिदं विरिष्टम् " ( मुं. २. २. ११; ह्यां. ७. २५ ) वसी के अनुसार भक्तिमार्ग | की यह ममनात्मक स्तृति है। ]

(११) तुम्हारी इस महिमा को बिना जाने, मित्र समक्त कर प्यार से या भूज से ' जरे कृप्या, ' ' भी यादव, ' ' हे सखा. ' इत्यादि जो कुछ मेंने कह डाला हो, (४२) और हे अच्युत! आहार-विहार में अथवा सोने-वेडने में, अकेले में या दस मनुष्यों के समज में ने ईंसी-वेहलाों में तुम्हारा जो अपमान किया हो, उसके लिये में तुमसे जमा माँगता हूँ। (४३) इस चराचर जगत के पिता तुम्हीं ही, तुम पूज्य ही जोते गुरु हो ! त्रेलोन्य मर में तुम्हारी बरा वरी का कोई नहीं है। किर हे भतुजनमाव! अधिक कहाँ से होगा? (४४) स्तुत्य ऑर समर्थ ही; इसिनिये में ग्रारीर सुका कर नमस्कार करके तुमसे प्रार्थना करता हूँ कि " प्रसन्न

पितेव पुत्रस्य सखेव सख्युः त्रियः त्रियायार्हासे देव सोद्धम् ४४ अहप्टपूर्वे हिपतोऽस्मि दृष्ट्वा भयेन च प्रव्यथितं मनो मे। तदेच मे दर्शय देव क्यं प्रसीद देवेश जगन्निवास ॥ ४५॥ किरीटिनं गदिनं चक्रहस्तमिञ्छामि त्वां दृष्ट्रमहं तथैव।

हो जाओं "। जिस प्रकार पिता अपने पुत्र के अथवा सखा अपने सखा के अपराध हमा करता है, वसी प्रकार हे देव! प्रेमी ( याप ) को प्रिय के ( अपने प्रेमपात्र के अर्थात् मेरे, सब ) अपराध जुमा करना चाहिये।

िकुछ लोक "प्रियः प्रियायाईसि " इन शुट्दों का "प्रिय पुरुष जिस अकार अपनी स्त्री के " ऐसा अर्थ करते हैं। परन्तु हमारे मत में यह ठीक नहीं है। क्योंकि व्याकरता की रीति से ' प्रियायाईति ' के प्रियायाः - मईति अयवा प्रियायै + अर्हित ऐसे पद नहीं ट्रटते, और उपमा-बोतक 'इव शब्द भी इस श्लोक में दो बार ही आया है। अतः ' प्रियः त्रियायाईति ' को तीसरी उपमान समक्त कर उपमेष सावना भी बाधिक प्रशस्त है। 'पुत्र के' (प्रतस्य), सखा के ( सब्युः ), इन दोनाँ उपमानात्मक पष्टथन्त शब्दों के समान यदि उपमेय में भी ' प्रियस्य ' ( प्रिय के ) यह पछचन्त पद होता, तो बहुत खन्छा होता। परन्तु अव ' स्थितस्य गतिश्रिन्तनीया ' इस न्याय के अनुसार यहाँ व्यवहार करना चाहिये। हमारी समक में यह वात विज्ञकुत युक्तिसङ्गत नहीं देख पहती कि 'प्रियत्य' इस पष्टचन्त जीलिङ पद के झमाव में, व्याकरण के विरुद्ध 'प्रियायाः' यह पष्टचन्त जीकिस का पद किया जावे; और जब वह पद ऋर्जुन के लिये बाग् न हो सके तव, 'हव ' शब्द को अज्याहार मान कर ' प्रियः प्रियायाः'— मेमी अपनी प्यारी की के-ऐसी तीसरी उपमा मानी जाने, स्रीर वह भी श्दङ्गारिक अत्तर्व अप्रासद्धिक हो । इसके सिवा. एक और बात है कि प्रत्रस्य. सल्यः, प्रियायाः, इन तीनीं पदों के उपमान में चले जाने से उपमेय में पहचान पद विलक्कत श्री नहीं रह जाता, और 'से घयवा सस' पद का फिर सी प्रध्याद्वार करना पहता है: एवं इतनी मायापची करने पर उपमान और उपमेय में जैसे तैसे विभक्ति की समता हो गई. तो दोनों में लिङ की विषमता का नया दोष बना ही रहता है। इसरे पन में झर्यांत जियाय-अहीस ऐसे व्याकरण की रीति से शिद और सरल पद किये जाय तो स्पामय में लहाँ पढ़ी होनी चाहिये, वहाँ ' प्रियाय ' यह चतुर्थी आती है, व्यस इतना ही दोष रहता है और यह दोप कोई विशेष महत्त्व का नहीं है। क्योंकि पद्यो का अर्थ यहाँ पतुर्घी का सा है और अन्यत्र भी कई बार ऐसा होता है। इस खोक का अर्थ परमार्थपरा टीका में वैसा ही है, जैसा कि इसने किया है।

(४४) कभी न देखे हुए रूप को देख कर सुभी हुए हुआ है और भय से मेरा मन म्माकुल भी हो गया है। हे जगबिवास, देवाधिदेव! प्रसन हो जामी! भीर हे

# तेनैव रूपेण चतुर्भुजेन सहस्रवाहो भव विश्वमूर्ते ॥ ४६ ॥ श्रीमगवानुवाच ।

श्रि मया प्रसम्नेन तवार्जुनेदं रूपं परं द्शितमात्मयोगात् ।
तेजोमयं विश्वमनंतमाद्यं यन्मे त्वदन्येन न दृष्पूर्वम् ॥ ४७ ॥
न वेदयम्राष्ययनेन दानेने च कियाभिन तपोभिष्यैः ।
प्रवंरूपः शक्य गएं नृलोके द्रष्टुं त्वदन्येन छुरुप्रवीर ॥ ४८ ॥
मा ते व्यथा मा च विमृद्धमावो दृष्या रूपं योरमीदृष्ट्ममेद्म् ।
व्यपेतमीः श्रीतमनाः पुनस्त्यं तदेव मे रूपिमदं प्रपश्य ॥ ४९ ॥

#### संजय उवाच ।

इत्यर्जुनं वासुदेवस्तथोष्तवा स्वक्षं रूपं दर्शयामासभृयः । आभ्वासयामास च भीतमेनं भृत्वा पुनः सौम्यवपुर्महात्मा॥५०॥

देप! जपना घड़ी पहले का स्वरूप दिखलाको। (४६) में पहले के समान ड्री किरीट और गदा धारता करनेवाले, द्वाय, में चक्र लिये हुए तुमको देखा चाइता ड्रॅं; (क्रतपुष) दे सहस्तवाहु, विश्वमूर्ति! उसी चतुर्शुन रूप से प्रगट हो जाकी!

श्रीमगवान् ने कपा—(४०) दे अर्जुन! (तुम्म पर) प्रसन्न हो कर यह तेजो-मय, प्रनन्त, जारा जार परम निश्वरूप प्रपने योग-सामर्थ्य से मैंने तुम्मे दिखलाया है; इसे से सिवा जार किसी ने पहले नहीं देखा। (४८) हे कुरुवीरश्रेष्ट! मतुष्य-स्नोक में मेरे इस प्रकार का स्वरूप कोई मी वेद से, यज्ञों से, स्वाच्याय से, दान से, कमों से, प्रपवा उम तप से नहीं देख सकता, कि जिसे न ने देखा है। (४६) मेरे, ऐसे बोर एप को देख कर प्रपने विस्त में व्यथा न होने दे; जीर मूढ़ मत हो जा। दर छोड़ कर सन्तुष्ट मन से मेरे उसी स्वरूप को, फिर देख से। सक्षय ने कहा—(५०) इस प्रकार भाषण करके वासुदेव ने प्रजुन को फिर प्रपना (पहले का) स्वरूप दिखलाया; जीर फिर सीम्य रूप धारण करके वस महात्मा ने डरे हुए प्रार्जुन को घीरल प्रभाषा।

[ गीता के द्वितीय जम्माय के ध्वें से द्वें, २०वें, २२वें, २१वें खौर ७०वें श्लोक, फाठवें अध्याय के ६वें, १०वें, ११वें खौर २८वें श्लोक, नवें अध्याय के १० कीर २१वें श्लोक, नवें अध्याय के १० कीर २१वें श्लोक, नवें अध्याय के १० कीर २१वें श्लोक, का ख़न्द विश्वस्प-वर्णन के उक्त ३६ श्लोकों के छन्द के समान हैं; अर्थात इसके मलेक मलेक वर्णा में ग्यारह अव्हार हैं। परन्तु इनमें गर्यों का कोई एक नियम नहीं है, इसले कातिदास प्रश्लीत के काव्यों के इन्द्रवज्ञा, उपेन्द्रवज्ञा, उपजाति, दोधक, श्लाकिनी आदि ख़न्दों की चाल पर ये श्लोक नहीं कहे जा सकते। अर्थात् यह चुत्तरवज्ञा आदि यानी वेदसंहिता के विष्टुप छत्त के नमूने पर की गई है; इस कार्या यह

# अर्जुन उवाच।

दृष्येदं मानुषं रूपं तव सौम्यं जनार्दन । इदानीमस्मि संवृत्तः सचेताः प्रकृतिं गतः ॥ ५१ ॥ श्रीमगनानुवाच ।

§§ सुदुर्दर्शिमदं क्रपं दष्टवानिस यन्मम ॥
देवा अप्यस्य कपस्य नित्यं दर्शनकांक्षिणः ॥ ५२ ॥
नाहं वेदैने तपसा न दानेन न चेज्यया ।
शक्य पर्वाविधो द्रष्टुं दष्टवानिस मां यथा ॥ ५३ ॥
भक्ता त्वनन्यया शक्य अहमेवंविधोऽर्जुन ।
झातुं द्रष्टुं च तत्त्वेन प्रवेष्टुं च परंतप ॥ ५४ ॥

🖇 मत्कर्मक्रनमत्परमो मञ्जलाः संगवर्जितः

|सिद्धान्त और सी सुदढ़ हो जाता है कि गीता बहुत प्राचीन होगी । देखो गीता-|रहस्य परिशिष्ट प्रकरण पृ. ५१६ ।

कार्जुन ने कहा—(५१) हे जनादंन ! तुम्हारे इस सीम्य और मतुष्य-देहधारी रूप की देख कर अब मन ठिकाने था गया और में पहले की भाँति सावधान हो गया हूँ ।

श्रीसगवान् ने कहा—(५२) मेरे जिल रूप को तू ने देखा है, उसका देशंन मिलना बहुत कठिन है। देवता भी इस रूप को देखने की सदैव हच्छा किये रहते हैं। (५३) जैला तूने मुक्ते देखा है, वैला मुक्ते वेदों से, तप से, दान से अथवा यज्ञ से भी (कोई) देख नहीं सकता। (५३) हे धार्जुन! केवल अनन्य भक्ति से ही इस प्रकार भेरा ज्ञान होना, मुक्ते देखना और हे परन्तप! मुक्तमें तस्त्र से प्रवेष्ठ करना सम्भव है।

[ भिक्त करने से परमेश्वर का पहले जान होता है, और फिर अन्त में पर-|मेश्वर के साथ उसका तादालय हो जाता है। यही सिद्धास्त पहले ४. २६ में और |आगे १८. ४६ में फिर आया है। इसका खुलासा हमने गीतारहस्य के तेरहर्षे |प्रकरण (पृ. ४२६—४२८) में किया है। अब अर्जुन को प्री गीता के अर्थ का |सार बतकाते हैं—]

(५५) हे पाग्रहन ! जो इस बुद्धि से कर्म करता है कि सब कर्म मेरे अर्थात परमेश्वर के हैं, जो मत्परायग्या और सङ्गविरहित है, और जो सब प्राग्नियों के विषय में निर्देर हैं, वह मेरा भक्त सुक्तमें मिज जाता है।

| [ उक्त श्लोक का आशय यह है कि, जगत् के सब व्यवहार सगवद्भक्त को पर-| नेश्वरार्पग्राबुद्धि से करना चाहिये ( ऊपर ३३ वॉं श्लोक देखो ), वर्षात् बसे सारे | व्यवहार इस निरामिमान ब्राद्धि से करना चाहिये कि जगत् के सभी कर्म परमेश्वर निर्वेरः सर्वभूतेषु यः स मामेति पांडवः ॥ ५५ ॥ इति श्रीमद्भगत्तीतासु उपनिपक्ष महानियायां गोमहार्ते श्रीकृषार्जुन-संनादे विश्वस्पदर्शनं नाम एकादशोऽन्यायः ॥ ११ ॥

के हैं, सचा करों जीर करानेवांजा यही है; किन्तु हुमें निमित्त बना कर यह ये कमें हम से करवा रहा है; ऐसा करने से वे कमें शान्ति जमवा मोदा-प्राप्ति में वापक नहीं होते । शाद्धरभाष्य में भी यही कहा है कि हस खोक में पूरे गीताशाख का सारार्थ जा गया है। इससे प्रमट है कि गीता का भिक्तमार्थ गए नहीं कहता कि वापता से 'राम राम' जवा करो; मयुत बसका कपन है कि बख्द भिक्त के साथ ही साथ बस्ताह से सब निरक्तम कमें करते रहो । संन्यास-मार्गवाले कहते हैं कि 'निर्मिर' का व्यर्ग विक्तम है; वस्तु यह वर्ष यह विविद्यास-मार्गवाले कहते हैं कि 'निर्मिर' का व्यर्ग विक्तम है; वस्तु यह वर्ष यह विविद्यास करों को वरमोशर के (बापने मगट करने के लिये बसके साथ 'मरकर्म हत्त' क्योंत 'सब कमों को वरमोशर के (बापने नहीं) समम्म कर वरमेथरावंगा गुन्धि से करनेवाला' विश्ववा जगाया गया है । इस विवय का विस्तृत विवार गीतारहारण के बारहर्वे प्रकरता (ए. १६० — १६७) में किया गया है ।

एस मकार श्रीभगवात् के गाथे हुए अर्पाद कहे हुए अपनिषव् में, अग्राविशान्तर्गतं पोत—अर्थाद कर्मयोग—शास्त्रविषयक, श्रीकृत्वा चीर चर्चन के सवाद में, विशस्त्र-

दर्शनयोग नामवा ग्यारपूर्वी प्रध्याय समास पुत्रा ।

## बारहवीं अध्याय ।

[ कर्मगोग की सिद्धि के किये सालगें जन्याय में ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का जारम कर जाठवें में जजर, जानिवेंग्रेय जीर जन्यक गारा का स्वरूप चललाया है। किर गर्म जल्याय में भिरूष्य प्रसंख्य प्राजमार्ग के निरुष्ण का प्रारम्भ 'करके वसर्वे जीर स्वारहों में सदस्तर्गत ' विश्वरित्वर्णन ' वृत्ते ' विश्वरूप-वृद्धिन ' हुन दो ज्यार क्या के जन्य में कार रूप से कर्जुन की वपदेश किया है कि मित्त से वृत्ते विश्वरह शुद्धि से समस्त कर्म करते रहो। अब हस पर कर्जुन का प्रश्न है कि कर्मयोग की सिद्धि के क्रिये सातवें जीर जाठवें जन्याय में जर-अज्ञर-विचार पूर्वक परमेश्वर के ज्ञायक रूप को अंग्र सिद्ध करके ज्ञायक में क्याय ज्ञावर की ज्ञावना ( ७. १६ ज्योर २५; ८. २१ ) चतावाई है जीर अपदेश किया है कि युक्तियत से युद्ध कर(८.७)। वर्ष में क्याया में ज्याय ज्ञावर की युक्तियत से युद्ध कर(८.७)। वर्ष में क्याया में ज्याव ज्ञावर क्या मार्च प्रसंख धर्म बतावा कर, कहा है कि परमेश्वरार्थेण बुद्धि से सभी कर्म करना चाहिये (८. २७, ६५ जीर ११. ५४); सी ज्ञाव हुन होनी में अंग्र सामें कीन सा है ?

द्वादशोऽध्यायः अर्जुन उवाच ।

एवं सततयुक्ता ये भक्तास्त्वां पर्युपासते । ये चाव्यक्षरमञ्यकं तेषां के योगविचमाः ॥ १ ॥

# श्रीभगवानुवाच ।

§§ मय्यावेश्य मनो ये मां नित्ययुक्ता उपासते ।

अद्भया परयोपेतास्ते मे युक्ततमा मताः ॥ २ ॥
ये त्वक्षरमिन्देश्यम्यकं पर्युपासते ।
सर्वत्रगमिक्त्यं च कूटस्थमचळं ध्रुवस् ॥ ३ ॥
संनियम्यद्वियामं सर्वत्र समबुद्धयः ।
ते प्राप्तुवन्ति मामेव सर्वभृतहिते रताः ॥ ४ ॥
हेशोऽधिकतरस्तेपाम्यक्तासक्तचेतसास् ।
अन्यक्ता हि गतिर्दुःकं देहवद्भिरवाप्यते ॥ ५ ॥
ये त्व सर्वाणि कर्माणि मयि संन्यस्य मत्पराः ।
अनन्यतेव योगेन मां ध्यायन्त उपासते ॥ ६ ॥
तेषामहं समुद्धर्तां मृत्युसंसारसागरास् ।

इस प्रभा में क्विकोपासना का अर्थ भक्ति ई। परन्तु वहाँ भक्ति से मित्र मित्र अनेक चपास्यों का अर्थ विविद्यत नहीं है; उपास्य अयवा प्रतीकं कोई भी हो, उसमें एक ही सर्वन्यापी परमेखर की भावना रख कर जो भक्ति की जाती है वही सबी व्यक्त-स्पा-सना है और इस अञ्चाय में वही उदिष्ट है।

अर्जुन ने कहा—(1) इस प्रकार सदा युक्त अर्थात् थोगयुक्त हो कर जो अक तुम्हारी दपासना करते हैं, और जो अन्यक्त अन्तर अर्थात् ब्रह्म की उपासना करते हैं

एनमें उत्तम (कर्म-)योगवेत्ता कौन हैं ?

श्रीमगवान् ने कहा—(२) ग्रुममें मन लगा कर, तदा युक्तिचत्त हो करके परम श्रद्धा से जो मेरी उपांसना करते हैं, वे मेरे मन में सब से उत्तम श्रुक्त धर्मान् योगी हैं। (३-४) परन्तु जो धनिर्देश्य धर्यात् श्रत्यद्धा न दिखलाय जानेवाले, धन्वक, सर्वव्यापी, अविन्त्य और कृटस्य धर्मात् सन के मृत्र में शहनेवाले, धन्वक और नित्य अक्षर धर्मात् नहा की उपासना सब इन्द्रियों को रोक कर सबैत समृत्दि रखते हुए करते हैं, वे सब भूतों के हित में निम्न (लोग मी) मुक्ते ही पाते हैं; (१) (तथांपि) उनके चित्त अन्यक्त में आसक रहने के कारण केश अधिक होते हैं। क्योंकि (क्यक्त देहधारी मनुत्यों को) अन्यक्त उपासना का मार्ग कष्ट से सिद्ध होता है। (६) परन्तु- जो मुक्तें सब कर्मी का संन्यान अर्थात् अर्थण करके

भवामि न चिरात्पार्थं मञ्यावेशितचेतसाम् ॥ ७ ॥ मञ्येव मन आधत्स्व मिय दुर्द्धि निवेशय ! निवसिष्यसि मञ्येव अत ऊर्ध्वं न संशयः ॥ ८ ॥ §§ अथ चित्तं समाधातुं न शक्तोषि मिय स्थिरम् । अभ्यासयोगन ततो मामिन्छाप्नुं धनंजय ॥ ९ ॥ अभ्यासेऽप्यसमथोऽसि मत्कर्मपरमो भव ।

मत्परायग्रा होते हुए धानन्य योग से भेरा घ्यान कर मुक्ते भगते हैं, (७) हे पार्थ ! सुक्तमें चित्त लगानेवाले उन जोगों का, में इस मृत्युमय संसार-सागर से विनावित्तस्य किये, उदार कर देता हूँ। (८) ( धातएव ) सुक्तमें ही मन लगा, सुक्तमें सुद्धि को रियर कर, इससे सू निःसन्देह मुक्तमें ही निवास करेगा।

ि इसमें मिक्तमार्ग की श्रेष्टता का प्रतिपादन है। दूसरे श्लोक में पहले यह सिद्धान्त किया है कि मगवद्गक्त उत्तम योगी है; फिर तीसरे श्लोक में पन्नान्तर-बोधक 'तु' खब्यय का प्रयोग कर, इसमें और चौथे श्लोक में कष्टा है कि खब्यक की उपासना करनेवाले भी मुक्ते ही पाते हैं । परन्तु इसके सत्य होने पर भी पाँचवें क्षोक में यह पतलाया है,कि जयक उपासकों का मार्ग पाधिक क्षेत्रावायक होता है; छठ और सातवें क्षोक में वर्षांन किया है कि अन्यक की अपेदा स्यक्त की बपासना सुलम दोती है; और बांडवें श्लोक में इसके अनुसार व्यवहार करने का प्रज़िन को उपदेश किया है। सारांश, ग्यारहेंव प्राप्याय के अन्त (गी. १९.१४) में जो उपदेश कर आये हैं, यहाँ अर्जुन के प्रश्न करने पर हसी को इंद्र कर दिया कि । इसका विस्तारपूर्वक विचार कि, भक्तिमार्ग में तुक्तभता क्या है, गीतारहस्य के तरहर्ये प्रकारा में कर चुके हैं; इस कारण यहाँ हम उसकी प्रनहित नहीं करते । इतना श्री करे देते हैं कि अन्यक की उपासना कप्टमय होने पर भी मोख-दायक ही है; और भक्तिमार्गवालों को स्मरण रखना चाहिये कि भक्तिमार्ग में भी कर्म न छोड कर ईश्वरापंग्रापूर्वक अवश्य करना पड़ता है। इसी हेत से छडे स्रोक में "मुक्तमें ही सब कमी का संन्यास करके" ये शुब्द रखे गये हैं । इसका स्पष्ट कार्य यह है कि मिक्तमार्थ में भी कर्मी की स्वरूपतः न छोड़े, किन्त परमेखर में वन्द्रं अर्घात् वनके फर्नों को अर्पण कर दे । इससे प्रगट होता है कि भगवान ने इस जन्याय के जन्त में जिस मिक्तमान् पुरुष को व्यपना प्यारा बतलाया है, वसे भी इसी अर्थात् निष्काम कर्मयोग-मार्ग का ही समम्मना चाहिये; वह स्वरूपतः कर्मसंत्र्याती नहीं है। इस प्रकार भक्तिमार्ग की श्रेष्ठता धाँर सुजभता बतजा कर ! श्रव परमेश्वर में ऐसी मोक्त करने के उपाय अविंवों साधन बतलाते हुए, इनके तार-तिम्यं का भी खुलासा करते हैं--

(६) प्राय (इस प्रकार ) सुमाम मही थें।ति चित्त को स्पिर करते न वन पहे, तो है धनक्षय । अभ्यास की सहायता से छणांत बारम्बार प्रयान करके सेरी मद्र्धमिप कर्माणि कुर्वन्सिद्धिमवाष्स्यसि ॥ १०॥ अथैतद्प्यशक्तोऽसि कर्त्वं मद्योगमाश्रितः । सर्वकर्मफलत्यागं ततः कुरु यतात्मवान् ॥ ११॥ श्रेयो हि झानमभ्यासाज्ज्ञानाद्धधानं विशिष्यते । ध्यानात्कर्मफलत्यागस्त्यागाच्छान्तिरनंतरम् ॥ १२॥

प्राप्ति कर लेने की जाशा रख । (१०)यदि अम्यात करने में भी तु असमर्थ न हो तो मदर्थ अर्थाद मेरी प्राप्ति के अर्थ (शास्त्रों में यतनाये द्वुए ज्ञान-ध्यान-भनन-पूना-पाठ आदि ) कर्म करता जा; मदर्थ ( ये ) कर्म करने से भी त् सिद्धि पानेगा (११) परन्तु यदि इसके करने में भी त् ज्ञसमर्थ हो, तो उद्योग—मदर्पग्रापूर्वक योग धानी कर्मयोग—का जाश्रय करके यतात्मा होकर अर्थात् धीरे धीरे चित्त को रोकता हुचा, ( अन्त में ) सब कर्मों के फर्नों का त्याग करदे । (१२) क्योंकि अभ्यास की अपेका ज्ञान अधिक अच्छा है, ज्ञान की अपेका क्यांन की योग्यता आधिक है, ज्यान की अपेका कर्मफल का त्याग श्रेष्ट है, और (इस कर्मफल के) त्याग से तुरंत ही शानित प्राप्त होती है।

किर्मयोग की दृष्टि से ये श्लोक अत्यन्त महत्त्व के हैं। इन श्लोकों में भक्तिः युक्त कर्मयोग के सिद्ध होने के लिये अभ्यास, ज्ञान-सजन ब्रादि साधन बतला कर. इसके और अन्य साधनों के तारतम्य का विचार करके अन्त में अर्थात् १२ वें ! श्लोक में, कर्मफल के त्याग की सर्यात निष्काम कर्मयोग की श्लेष्ठता वर्णीत । है। निष्काम कर्मयोग की श्रेष्टता का वर्णन कुछ यहीं नहीं है; किन्तु तीसरे ( है। प्त ) पाँचवें (४. २), और छड़े (६. ४६) अध्यायों में भी यही अर्थ स्पष्ट शीति सि वर्शित है। भीर उसके भनुसार फल-खागरूप कर्मयोग का आचरता करने के किये स्थान-स्थान पर अर्जुन की उपदेश भी किया है ( देखी गीतार. पू. ३०७ l हou ) । परन्तु गीतांधर्म से विनका सम्प्रदाय जुवा है. उनके लिये यह बात । प्रतिकृत है; इसितिये उन्होंने जपर के खोकों का और विशेषतया १२ वें श्लोक के पदीं का अर्थ वदलने का प्रयत्न किया है । निरे ज्ञानमागी अर्थांत् सांख्य-टीका-कारों को यह पसन्द नहीं है कि ज्ञान की अपेद्धा कर्मफल का खाग श्रेष्ठ बतलाया जावे । इसिनिये उन्होंने कहा है कि या ती ज्ञान शब्द से ' पुस्तकों का ज्ञान ' निना चाहिये, अथवा कर्मफल-लाग की इस प्रशंसा को अर्थवादात्मक यानी कोरी प्रशंसा समक्रनी चाहिये । इसी प्रकार पातंजलयोग-मार्गवाली को अस्यास की अपेद्या कर्मफल-त्याग का बङ्ग्पन नईशियुद्दाता और कोरे भक्तिमार्गनालों की-। धार्यात जो कहते हैं कि मिक्त को छोड़, दूसरे कोई भी कमें न करो उनको-ध्यान की अपेना अर्थात् भक्ति की अपेना कर्मफन्नत्याग की श्रेष्ठता सान्य नहीं है। वर्तमान समय में गीता का मक्तियुक्त कर्मयोग सम्प्रदाय छुस सा हो गया है, कि जो पातक्षक्रयोग, ज्ञान और भक्ति इन तीनों सम्प्रदायों से भिन्न है.

§§ अद्वेष्टा सर्वभृतानां मैत्रः करण पव च ।

थीर इसी से उस सम्प्रदाय का कोई टीकाकार भी नहीं पाया जाता है । अतएव धाज कल गीता पर जितनी टीकाएँ पाई जाती हैं, वनमें कर्मफल-त्याव की क्षेप्रता प्पर्यवादात्मक समभी गई है। परन्तु इसारी राय में यह भूत है । गीता में निष्काम कर्मयोग को ही प्रतिपाद्य मान लेने से इस श्लोक के अर्थ के विषय में कोई भी ष्रहचन नहीं रहती। यदि मान जिया जाय कि कर्म छोड़ने से निर्वाह नहीं होता, निष्काम कर्म करना ही चाहिये: तो स्वरूपतः कर्मी को त्यागनेवाला ज्ञानमार्ग कर्मयोग से कनिष्ट निश्चित होता है, कोरी इन्द्रियों की ही कसरत करनेवाला पातअलयोग कर्मयोग से इलका अँचने लगता है और सभी कर्मों को छोड देनेवाला भिक्तिमार्ग भी कर्मयोग की अपेदा कम योग्यता का सिद्ध हो जाता है। इस प्रकार निष्काम कर्मयोग की श्रेष्टता प्रमाणित हो जाने पर यही प्रश्न रह जाता है कि कर्मयोग में जावश्यक भक्तियुक्त साम्यद्विद्ध को प्राप्त करने के लिये उवाय क्या है। ये उवाय तीन हिं—प्रश्वास, ज्ञान और व्यान । इनमें, यदि किसी से घम्यास न सघे तो वह ज्ञान अववा ज्यान में से किसी भी अपाय को स्वीकार कर के । गीता का कपन है, कि इन उपायां का खाचरता करना. ययोक्त क्रम से सक्तभ है। १२ वें श्लोक में कहा है कि यदि इनमें से एक भी ष्ठपाय न सधे, तो सतुष्य को चारहिये कि वह कर्मयोग के माचाता काने का ही एकदम आरम्भ कर दे। अब यहाँ एक शंका यह होती है कि जिससे खरूयास नहीं सधता और जिलसे ज्ञान-व्यान भी नहीं होता, यह कर्मयोग करेगा ही कैरेत ? कई एकों ने निश्चय किया है, कि फिर कमेंयोग को सब की अपेना सुन्नभ कद्दना ही निर्धक है। परन्तु विचार करने से देख पहेगा कि इस आजेप में कुछ भी जान नहीं है। १२ वें श्लोक में यह नहीं कहा है कि सब कमी के फलों का 'ग्कर्म' त्याग कर दे: यरन् यह कहा है कि पहले, भगवान के बतजाबे हुए कर्मयोग का आश्रय करके, (ततः) तदनन्तर धीरे-धीरे इस बात को जन्त में सिद्ध कर के। और ऐसा अर्थ करने से कुछ भी विसहति नहीं रह जाती । पिछने ष्प्रच्यायों में कप्त जाये हैं कि कर्मकल के स्वल्प आचरण से ही नहीं(गी.२.४०), किन्तु जिज्ञासा ( देखो गी. ६. ४४ फीर हमारी टिप्पणी ) हो जाने से भी मनुष्य षाप ही आप आनेतम सिद्धि की और विचा चला जाता है। अतर्व इस मार्ग की सिद्धि पाने का पहला साधन या सीढ़ी यही है कि कर्मयोग का प्राथय करना चाष्टिये क्रथांत इस मार्ग से जाने की मन में इच्छा होनी चाष्ट्रिये । कीन कष्ट सकता है कि यह साधन अभ्यास, ज्ञान और ज्यान की अपेदाा सक्रभ नहीं है? धीर १२ वें श्लोक का भावार्य है भी यही। न केवल भगवदीता में किन्तु सूर्यगीता में भी कद्दा है--

ज्ञानादुपास्तिरुक्तृष्टा कमौत्कृष्टमुपासनात् । इति यो वेद वेदान्तैः स एव पुरुषोत्तमः ॥ निर्ममो निरहंकारः समदुःससुकः ध्रमी ॥ १३॥ संतुष्टः सततं योगी यतात्मा दढनिश्चयः । मञ्यपितमनोबुद्धियों मे भक्तः स मे वियः ॥ १४॥ यसमानोद्धिजते लोको लोकान्नोद्धिजते च यः । हर्णामर्पमयोद्धेनीर्मुक्तो यः स च मे वियः ॥ १५॥ अनपेक्षः शुचिर्द्ध उदासीनो गतव्ययः । सर्वारमपित्याणी यो मङ्काः स मे वियः ॥ १६॥ यो न हृष्यति न द्वेष्टि न शोचिते न कांक्षति । शुभाष्टुभपरित्याणी सक्तिमान्यः स मे वियः ॥ १७॥ समः शत्रो च मित्रे च तथा मानापमानयोः । क्षितीष्णह्यस्वदुःखेषु समः संगविवार्जितः ॥ १८॥ शितोष्णह्यस्वदुःखेषु समः संगविवार्जितः ॥ १८॥

ंशो इस वेदानतत्त्व को जानता है कि, ज्ञान की अपेद्धा स्पासना अयांद ज्यान वा सिक सम्हट है एंदे स्पासना की अपेद्धा काम अर्थाद ज्यान वा सिक सम्हट है एंदे स्पासना की अपेद्धा काम अर्थाद विष्काम कर्म ग्रेष्ट है, वही पुरुषोत्तम हैं "(स्वंगी. १. ७३) । तारांग्छ, मगवद्गीता का निश्चित मत यह है कि कर्मफल त्यागरूपी थोग अर्थाद ज्ञान-भक्ति-गुक्त निष्काम कर्मयोग ही सब मागों में श्रेष्ठ हैं; श्रीर इसके अनुकृत ही नहीं प्रत्युत पोषक गुक्तिवाद १२ व सिक मागों में श्रेष्ठ हैं; श्रीर इसके अनुकृत ही नहीं प्रत्युत पोषक गुक्तिवाद १२ व सिक मागों हैं । यदि किसी दूसरे सम्प्रदाय को वह न रुवे तो, वह उसे छोड़ है; परन्तु । अर्थ की क्यर्प खींचातानी न करे। इस प्रकार कर्मफल-त्याग को श्रेष्ठ सिद्ध करके । इस मागों से जानेवाले को (स्वरूपतः कर्म छोड़नेवाले को नहीं ) जो सम और । शानत स्थिति ज्ञनत में प्राप्त होती हैं उसी का वर्यान करके अर्थ मगवान वत्ताले हैं कि ऐसा अक्त ही गुफ्त खरनत थिय है—]

(१२) नो किसी से द्वेप नहीं काता, नो सब भूतों के साथ मित्रता से बर्तता है, नो हुपालु है, नो ममनवृद्धि और झहंकार से रहित है, नो दुःस और सुल में समान एवं चमाणीन है, (१४) जो तहा सन्तुष्ट, संयमी तथा दृश्व में समान एवं चमाणीन है, (१४) जो तहा सन्तुष्ट, संयमी तथा दृश्व में समान एवं चमाणीन है, एदि को सुममं अपंता कर दिया है, वह मेरा (कमें-)योगी भक्त मुभको प्यारा है। (१६) तिससे न तो लोगों को छेश्च होता है जोर न नो लोगों से छेश पाता है, ऐसे ही नो हुएं, कोघ, भय भौर विषाद से प्रतिस दौर नहीं मुक्ते प्रयारा है कि नो निर्पेव, पवित्र और वच्च है अर्थात किशी मी काम को प्रास्त्र खोड़ कर करता है, जो (फल के विषय में) उदासीन है, जिसे कोई भी विकार हिगा नहीं सकता, और जितने (काम्यकत के) सब प्रारम्भ यानी इंग्रीन छोड़ दिये हैं। (१०) जो न आनन्द मानता है, न द्वेप करता है, जो न शोक करता है और न इच्छा रतता है, जो तं से (कर्म के) ग्रुम पीर खशुम (फल) छोड़ दिये हैं, वह सक्तिमान पुरुष सुमे प्रिय है। (१०) जिसे शब्द भीर मित्र, मान और अपनान, सर्दी और

#### वुरुयनिदास्त्रतिर्मीनी संतुष्टे यनकनचित्। अनिकेतः स्थिरमतिर्मीक्तमान्मे प्रियो नरः॥ १९॥

गर्सी, तुल और द्वःख समान हैं, और जिसे (किसी में मी) आसक्ति नहीं है, (११) जिसे निन्दा और स्तुति दोनों एक सी हैं, जो मितमापी है, जो कुछ मिल लादे उसी में सन्तप्ट है, एवं जिसंका चित्त स्थिर है, जो धानिकेत है धार्यात जिसका ( फर्स-फलाशारूप) ठिकाना कहीं भी नहीं रह गया है,वह भक्तिमान् मुक्ते प्ररूप प्यारा है। ि चानिकेत ' शब्द उन यतियों के वर्णानों में भी अनेक वार आया करता है कि जो गृहस्याश्रम छोड़, संन्यास धारण करके भित्ता मॉंगते हुए घमते रहते हैं ( देखों मनु. ६. २५ ) छोर इसका घात्वर्ष ' बिनाः वरवाला ' है । असः इस द्राध्याय के ' निर्मम, ' ' सर्वोत्तम्म-परित्यागी ' और ' अनिकेत ' शब्दी है. तया बन्यत्र गीता में 'त्यक्तसंर्वपरिप्रष्टः ' ( ४. २१ ), ब्रथवा ' विविक्तसेवी ' १८. ५२) हत्यादि जो शब्द हैं उनके आधार से, संन्यास मार्गवाले दीकाकार कहते हैं कि इसोर मार्ग का यह परम ध्येष " घर-द्वार छोड़ कर विना किसी इच्छा के जड़लों में आयु के दिन विताना " ही गीता में प्रतिपाध है। और दे इसके लिये स्मृतिप्रन्यों के संन्यास-आधम प्रकरण के श्लोकों का प्रमाण दिया कित्ते हैं। गीसा-वाक्यों के ये जिरे संन्यास-प्रतिपादक अर्थ संन्यास-सम्राहाय की दृष्टि से महत्त्व के हो सकते हैं, किन्तु सब्दे नहीं हैं। क्योंकि गीता के अनु-सार ' निराप्ति ' खयवा ' निष्क्रिय ' छोना सचा संन्यासं नहीं है: पीछे कई बार गीता का यह श्यिर सिद्धान्त कहा जा चुका है (देखो गी. ४. २और ६.१,२) कि केवल फलाशा को छोड़ना चाहिये, न कि कर्म को । चतः ' भनिकेत र पद का घर-द्वार छोडना बर्य न करके ऐसा करना चाहिये कि जिसका गीता के कर्मयोग के साथ मेल मिल सके। गी. ४. २० वें श्लोक में कर्मफल की आशा न रखने-वाले प्ररूप को ही ' निराध्य ' विशेषण लगाया गया है, और सी. ई. १ के में, वसी कर्य में " क्रनाश्रितः कर्मफर्त " शब्द बाये हैं। ' बाश्रय' और ' विकेत ' इन दोनों शन्दों का अर्थ एक ही है। अतप्य अनिकेत का गृहत्यागी अर्थ व करके. ऐसा करना चाहिये कि गुन्न जादि में क्षिसके मन का स्थान फँसा नहीं है। इसी प्रकार जपर १६ वें खोक में जो ' सर्वारम्मपरित्यागी ' शब्द है उसका भी अर्थ " सारे कर्म या उद्योगों को छोडनेवाला " नहीं करना चाहिये; किन्तु गीता ४. ११ में जो यह कहा है कि " जिसके समारम्म फलाशा-विरहित हैं उसके कर्म झान से दग्ध हो जाते हैं " वैसा ही अर्थ यानी " काम्य आएम अर्थात् कर्म होडनेवाहा " करना चाहिये। यह बात गी. १८.२ और १८. ४८ एवं ४९ से सिद्ध होती है। सारांग्र, जिसका चित्त घर-गृहस्यों में, वालवर्ची में, अयवा संलार के यान्यान्य कामों में उलका रहता है, उसी को थांगे दुःख होता है । अतएव, गीता का इतना थीं कहना है कि इन सब यातों में चित्त को फैसने न दो। धीर

§§ ये तु घम्यांमृतिमिदं यथोक्तं पर्युपासते ।
अह्घाना मत्परमा भक्तास्तेऽतीन मे प्रियाः ॥ २० ॥
इति श्रीमद्रगनद्रीतासु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुनसंतादे मिक्तयोगो नाम द्वाद्योऽच्यायः ॥ १२ ॥

मन की इसी वैराम्य स्थिति को प्रगट करने के लिये गीता में ' आविकेत ' और ' 'सर्वारंभपरित्वागी' आदि शब्द स्थितप्रज्ञ के वर्णन में आवा करते हैं। येष्ठी शुष्ट्र यित्वां के अर्थात कमें त्यानेवाले संन्यासियों के अर्थात कमें त्यानेवाले संन्यासियों के अर्थानों में भी स्पृतिप्रण्यों में आये हैं। पर सिर्फ़ इसी जिनवाद पर यह नहीं कहा जा सकता, कि कमंत्याग- इस संन्यास ही गीता में प्रतिप्राय है। क्योंकि इसके साथ ही गीता का यह तृत्वारा निश्चित सिद्धान्त है कि जिसकी जुद्धि में पूर्ण वैराग्य मिद गया हो, अस जानी पुरुष को भी इसी विरक्त-खुद्धि से फलाशा खोड़ कर शाखतः प्राप्त होनेवाले सब कमें करते ही रहना चाहिये। इस समृत्व पूर्वापर सम्बन्ध को विना सममें, ।गीता में जहाँ कहीं ''आनिकेत' की जोड़ के वैराग्य-बोधक शब्द मिल जावें उन्हीं पर सारा दारमदार रख कर यह कह देना ठीक नहीं है कि गीता में कर्म-संन्यास- प्रधान मार्ग ही प्रतिपाध है।

(२०) जपर यतकाये हुए इस अमृततुल्य धर्म का जो मत्परायण होते हुए अद्भा

से आचरण करते हैं, वे भक्त सुक्ते अलन्त प्रिय हैं।

[ यह वर्षोन हो जुका है (गी. दे. ४७; ७. १८) कि मित्तमान् जानी पुरुष सब में श्रेष्ठ है; वसी वर्षोन के अनुसार भगवान् ने इस खोक में बतलाया है कि हमें अव्यन्त प्रिय कीन है अर्थात यहाँ परम भगवान्त कर्मयोगी का वर्षोन किया है। पर भगवान् ही गी. ६. २६ वें खोक में कहते हैं कि " मुक्ते सब एक से हैं। पर भगवान् ही गी. ६. २६ वें खोक में कहते हैं कि " मुक्ते सब एक से हैं, कोई विशेष प्रिय अथवा द्वेच्य नहीं है"। देखनें में यह विशेष प्रतीत होता है सिद्दी; पर यह जान सेने से कोई विशेष नहीं रह जाता कि एक वर्षोन सगुण । अपासना का अथवा भिक्तार्ग का है और दूसरा अध्यात्म-दृष्टि अथवा कर्मवि- पान-दृष्टि से किया गया है। गीता है हमें दे के सेरहवें प्रकरण के अन्त ( पू. ४२६

- ४३०) में इस विषय का विवेचन है।

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए उपनिपद् में, ब्रह्मविद्या न्तर्गत योग-अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविषयक, श्रीकृष्णा और अर्जुन के संवाद में, भक्तियोग नामक वारह्वाँ अध्याय समास हुआ।

# त्रयोदशोऽध्यायः।

## श्रीमगवानुवाच ।

इदं शरीरं कोतिय क्षेत्रभित्यभिधीयते । पत्तवो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥ १ ॥ क्षेत्रज्ञं चापि मां विद्धि सर्वक्षेत्रेषु भारत ।

# तेरहवाँ अध्याय ।

[ पिछले भव्याय में यह बात सिद्ध की गई है कि अनिर्देश्य और अध्यक परमेश्वर का (श्रुद्धि से) चिन्तन करने पर अन्त में मोख तो मिलता है; परन्तु हसकी भपेका, श्रद्धा से परमेश्वर के प्रत्यचा और व्यक्त स्वरूप की अक्ति करके परमे-श्रवार्पण पहि से सय कर्मी की करते रहने पर, वहीं मोख सुलम शीति से मिल जाता है। परम्तु इतने ही से ज्ञान-विज्ञान का वह निरूपण समाप्त नहीं ही जाता कि जिसका बाररमा सातवें अध्याय में किया गया है। परमेश्वर का पूर्वा ज्ञान होने के किये वाहरी स्रिष्ट के ज्ञर-अज्ञर-विचार के साथ ही साथ मनुष्य के शरीर और जात्मा का जयना चेत्र और चेत्रज्ञ का भी विचार करना पहला है। ऐसे भी यदि सामान्य रीति से जान जिया कि सब व्यक्त पदार्घ जड़ प्रकृति से धरपन होते हैं. तो भी यह बतलाये बिना ज्ञान-विज्ञान का निरूपण परा नहीं होता कि प्रकृति के किस गुगा से यह विस्तार होता है और उसका क्रम कौनसा है। अतएव तेरहवें अध्याय में पहले चेत्र-वेत्रज्ञ का विचार, और फिर आगे चार काष्यायों में गुगाञ्चय का विभाग, चतला कर कठारहर्वे काष्याय में समप्र विषय का अपसंद्वार किया गया है। सारांश, तीसरी पढावायी स्वतन्त्र नहीं है, कर्मयोग की सिद्धि के लिये जिस ज्ञान-विज्ञान के निरूपण का सातवें बाज्याय में आरम्भ हो जका है हसी की पूर्ति इस पढ़च्यायी में की गई है। देखो गीतारहस्य पू. ४४९ - ४६१। शीता की कई एक प्रतियों में, इस तेरहवें अध्याय के आरम्भ में, यह श्लोक पाया जाता 🗣 " राजुन स्वाच-प्रकृति पुरुषं चैव चेत्र चेत्रज्ञमेव च । एतहेरित्रमिण्झामि ज्ञार्य क्षोरं च केशव ॥" और एसका अर्थ यह है—" अर्जुन ने कहा, सुमेर प्रकृति, पुरुष, श्चेत्र, खेत्रज्ञ, ज्ञान और ज्ञेय के जानने की इच्छा है, सो बतलाओ।" परन्तु स्पष्ट देख पड़ता है कि किसी ने यह न जान कर कि च्रेत्र-च्रेत्रज्ञविचार गीता में आया हैंसे हैं, पीछे से यह श्लोक गीता में घुसेड़ दिया है। टीकाकार इस श्लोक को चेपक मानते हैं, और द्वेपक न मानने से गीता के श्लोकों की संख्या भी सात सी से एक काधिक बढ़ जाती है। अतः इस श्लोक को इमने मी प्रचिस ही मान कर, शाहर माध्य के अनुसार इस भाष्याय का आरम्भ किया है। ो

श्रीमगवान ने कहा—(१) है कौन्तेय! इसी श्रारीर को चोत्र कहते हैं। इसे (श्रीर को ) जो जानता है वसे, तिहिद अर्थात् इस शास्त्र के जाननेवाले, चेत्रज्ञ क्षेत्रक्षेत्रक्षयोर्कानं यत्तन्क्षानं मतं मम ॥ २ ॥ §§ तत्क्षेत्रं यच यादक् च यद्विकारि यतस्य यत् । स च यो यत्प्रमानश्च तत्समासेन मे शृणु ॥ ३ ॥ ऋषिमिर्वेहुधा गीतं छंदोभिविंविधेः पृथक् । ब्रह्मसूत्रपदेश्चेव हेतुमद्गिविंनिश्चितैः ॥ ४ ॥

कहते हैं। (२) हे भारत! सब चेत्रों में चेत्रज्ञ मी मुफ्ते ही समक्त । चेत्र भीर चेत्रज्ञ का जो ज्ञान है वहीं मेरा (पानेचर का ) ज्ञान माना गया है।

पहले श्लोक सं ' चेत्र ' और ' चेत्रज़ ' हन दी शब्दों का वर्ष दिया है; चीर दूसरे श्लोक में चेत्रज्ञ का स्वरूप चतलाया है कि चेत्रज्ञ में परमेश्वर हैं। चियवा जो पिग्ड में है वही ब्रह्मांड में है। दूसरे श्लोक के चापि≕मी शन्त्री का अर्थ यह ई-न केवल खेत्रज्ञ ही प्रत्युत खेत्र भी में ही हूँ। क्योंकि जिन पर-महाभृतों से चेत्र या शरीर चनता है, वे प्रकृति से बने रहते हैं; बार सातव तिया आठवें सच्याय में बतला साथे हैं कि यह प्रकृति परमेश्वर की ही किनेष्ठ विभृति ई (देसो ७. ४; ८. ४; ६. ८)। इस रीति से चेत्र या श्रारि के पञ्चमहाभूतों से बने हुए रहने के कारण छीत्र का समावेश उस वर्ग में होता है निसे चर-अचर-विचार में 'चर ' कहते हैं। और चेत्रज्ञ ही परमेखर है। इस प्रकार चराचर-विचार के समान ही चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार भी परमेवर के ज्ञान का एक माग वन जाता है ( देखो गीतार. पू. १४२ - १४८)। और इसी समि-माय को मन में ला कर दूसरे श्लोक के अन्त में यह वास्य आया है कि " बेन भीर चेत्रज्ञ का जो ज्ञान है वंही मेरा अर्थात् परमेश्वर का ज्ञान है। " जो मदैत विदान्त को नहीं मानते, उन्हें "चेत्रज्ञ भी में हैं" इस वाश्य की खींबातानी करनी पड़ती है और प्रतिपादन करना पड़ता है कि इत बाह्य से ' जेग्रज ' तया ' मैं परमेश्वर का अमेदमान नहीं दिलक्षाया जाता । और कई स्रोग 'मेरा ' (सम) इस पद का अन्वय ' ज्ञान ' शुब्द के साथ न लगा ' मतं ' अर्थात् 'माना गया हैं' शब्द के साय लगा कर वों अबे करते हैं कि "इनके ज्ञान को मैं ज्ञान समभाता हैं।" पर ये अर्थ सहत नहीं हैं। आठवें अध्याय के आरम्भ में ही वर्णन है कि देह में निवास करनेवाला आतमा (आधिदेव) में ही हूँ अयवा " जो पिएड में ई, बही ब्रह्माएड में हैं; " और सातर में मी मनवान ने 'जीव' को अपनी ही परा प्रकृति कहा है ( ७. ५ )। इसी अध्याय के २२वें और ३१ वें क्षिक में भी ऐसा ही वर्णन है। अब बतलाते हैं कि होत्र-होत्रह का विचार कहाँ

|पर और किसने किया है—| (३) चेत्र क्या है, वह किस प्रकार का है, वसके कान कीन विकार हैं, (उसमें भी) किससे क्या होता हैं; ऐसे ही वह अर्थात चेत्रज्ञ कीन है और उसका प्रभाव क्या है –इसे में संनेप से बतजाता हैं, सुन। (४) ब्रह्मसुत्र के पहाँ स भी यह

[ गीतारहस्य के परिशिष्ट प्रकरमा ( ए. ४३२ - ४३६) में हमने विस्तारपूर्वक दिखनाया है कि, इस श्लोक में बहासूत्र ग्रन्द से पर्तमान वेदान्तसूत्र उद्दिए हैं। वपनिपद् किसी एक ऋषि का कोई एक अन्य नहीं है । अनेक ऋषियों को भिल भिदा काल या स्थान में जिन अध्यातमविचारों का स्कृत्या हो जाया, वे विचार विना किसी पाररपरिक सम्बन्ध के भिन्न भिन्न वपनिपदें। में वर्शित हैं। इसकिये उपनिषद् सद्धीर्या हो गये हैं और कई स्थानों पर वे परस्पर-विरुद्ध से जान पड़ते हैं। जपर के श्लोक के पहले चरगा में जो 'विविध' और ' गूयक ' गुरुद हैं वे विपनिपदों के इसी सद्धीर्ण स्वरूप का योध कराते हैं। इन वपनिपदों के सद्धीर्ण र्जार परस्पर-विरुद्ध क्षोने के कारगा प्राचार्य वादशयमा ने उनके सिद्धान्तों की एक-! यापयता करने के लिये ब्रह्मसूत्रों या वेदान्तसूत्रों की रचना थी है । और, इन सूत्रीं भें उपनिपदों के सब विपयों को जेकर प्रमागु सहित. अर्थात वार्य-कारण आदि हेतु दिखला करके, पूर्वा रीति से सिद्ध किया है कि प्रत्येक विषय के सम्यन्त्र में ! सय उपनिपरों से एक श्री सिद्धान्त कैसे निकाला जाता है: अर्थात उपनिपरों का रहस्य समम्तने के लिये वेदान्तस्त्रों की सर्दय ज़रूरत पड़ती है। खतः इस फ़ोक |में दोनों ही का बलेख किया गया है। बहासूत्र के दूसरे अध्याप में, शीसरे पाद कि पहले १६ सूत्रों में चेत्र का विचार और किर उस पाद के धनत तक चेत्रज्ञ का विचार किया गया है ब्रह्मसूत्रों में यह विचार है, इसलिये बन्हें 'शारीरक सूत्र' प्रापीत शरीर या क्षेत्रं का विचार करनेवाले सत्र भी कहते हैं। थप्ट बतला खुके कि चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार किसने कहाँ किया है; प्रध बतलाते हिं कि क्षेत्र क्या है--

(४) (पृथिवी कादि पाँच श्यूल) महाभूत, प्रस्तार, गुद्धि (महार्), अन्यक ( प्रकृति ), दश ( स्ट्म ) इन्द्रियाँ और एक ( सन्); तथा ( पाँच ) इन्द्रियाँ के पाँच ( शहर, स्पर्ग, रूप, रख और गन्ध—ये स्ट्म) विषय, (६) इन्द्रा, द्वेप, सुक्ष, दुःस, संधात, चेतना अर्थात् प्राण्य आदि का न्यक न्यापार, और छित यानी धैर्य, इस ( ३३ तत्वां के ) समुदाय को सविकार चेत्र कहते हैं।

| यह चेत्र और उसके विकारों का लक्षण है । पाँचवं छोक में सांख्य मत-|वालों के पचील तत्वों में से, पुरुष को खोड़ शेष चौत्रीस तत्व खागये हैं । एन्हीं !चौत्रीस तत्वों में मन का समावेश होने के कारण हच्छा. हेप खादि मनोधर्मी \$\square श्रमानित्वमदंभित्वमहिंसा क्षांतिरार्जवम् ।
आचार्यापासनं शौचं स्थैर्यमात्मविनिग्रहः ॥ ७ ॥
इत्द्रियार्थेषु वैराग्यमनहंकार एव च ।
जन्ममृत्युजराद्याधिदुः खदोपानुदर्शनम् ॥ ८ ॥
असक्तिरनमिष्वंगः पुत्रदारगृहादिषु ।
नित्यं च समचित्तत्विमश्रानिष्रोपपत्तिषु ॥ ९ ॥

को प्रालग बतलाने की ज़रूरत न थी। परन्तु क्या।इ-मतात्यायियों के मत से वे धर्म आत्मा के हैं। इस मत को मान जेने से शंका होती है कि इन गुणों का चित्र में भी समावेश होता है या नहीं। अतः चेत्र शब्द की व्याख्या को निः-सिन्दग्ध करने के लिये यहाँ स्पष्ट शीति से चीत्र में श्री इच्छा देप भादि इन्हों का समावेश कर लिया है और उसी में भय-ब्रमय खादि ब्रान्य द्वन्हों का भी लक्षण। सि समावेश हो जाता है। यह दिखलाने के लिये कि सब का संघात वर्षात् समुद्र क्षेत्र से स्वतन्त्र कर्ता नहीं है, उसकी गयाना क्षेत्र में ही की गई है। कई वार ' चैतना ' शब्द का ' चैतन्य ' अर्थ शोता है । परन्तु यहाँ चेतना से ' जह दे<del>ष्ट में</del> प्राणा धादि के देख पडनेवाले ध्यापार, श्रयवा जीवितावस्या की चेपा, ' इतना की अर्थ विवाद्यित है। और अपर इसरे श्लोक में कहा है कि जड़ वस्तु में यह चेतना जिससे उत्पन्न होती है वह चिन्छाक्ति प्रयश चैतन्य, चित्रज्ञ-रूप से, चेत्र से अलग शहता है। ' छति ' शब्द की व्याल्या आगे गीता ( १८. ३३ ) में ही की है, उसे देखो । छठे श्लोफ के 'समासेन ' पद का कर्य " इन सब का समुदाय " है। आधिक विवरण गीतारहस्य है आठवें प्रकरण के । भारत ( पृ. १४३ और १४४ ) में मिलेगा । पहले ' क्षेत्रज्ञ ' के यानी ' परमेश्वर ' बतला कर फिर खुलासा किया है कि ' चेत्र ' क्या है। अब सनुष्य के स्वभाव पर ज्ञान के जो परिग्राम होते हैं, उनका वर्गान करके यह बतलांते हैं कि ज्ञान किसको कहते हैं: भीर आगे जेय का स्वरूप बतलाया है। ये दोनों विषय देखने मिं भिन्न देख पहते हैं भवश्यः पर वास्तविक रीति से वे चेन्न-चेन्नज्ञ-विचार कि ही दो भाग हैं। क्योंकि जारम में ही क्षेत्रज्ञ का कर्य परमेश्वर बतला आये हैं। श्रतरव चेतज़ का ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान है और उसी का स्वरूप जगने श्लोकों में विधित है—बीच में ही कोई मनमाना विषय नहीं विर ु

(७) मान-हीनता, दम्म-हीनता, आहंसा, स्रमा, सरलता, गुरुसेवा, पवि-त्रता, स्थिरता, मनोनिश्रह, (८) हन्द्रियों के विषयों में विराग, अहङ्कार-हीनता और जन्म-मृत्यु-बुद्धापा-व्याधि एवं दुःखों को ( अपने पीझे लगे हुए) दोप सम-मना; (१) (कर्म में ) अनासाकि, वासवचों और घर-गृहस्यों आदि में सम्प्रम होना, इष्ट या अनिष्ट की प्राप्ति से चित्त की सर्वेद्या एक ही सी कृति रखना, गीता, अनुवाद और टिप्पणी -१३ अध्याय।

मंथि चानन्ययोगेन भक्तिरध्यभिचारिणी । विविक्तदेशसेवित्वमरतिर्जनसंसदि ॥ १० ॥ अध्यात्मक्षाननित्यत्वं तत्त्वक्षानार्थदर्शनम् । पत्तन्द्वानमिति प्रोक्तमक्षानं यदतोऽन्यथा ॥ ११ ॥

(१०) चीर मुक्तमें अनन्य भाव से घटल मक्ति, ' विविक्त ' अर्थात् खुने खुन् अयवा एकान्त स्थान में रहना, साधारण कोगों के जमाव को पसन्द न करना, (११) अध्यातम झान को नित्य सममनना चार तंत्वज्ञान के सिन्दान्तों का परिशीकन—इनकी

ज्ञान कहते हैं; इसके व्यतिरिक्त जो कुछ है वह सय अज्ञान है।

िसांख्यों के मत में चेत्र-चेत्रज्ञ का ज्ञान ही प्रकृति-पुरुप के विवेक का ज्ञान के और वसे इसी प्रध्याय में भागे वतलाया है ( १३. १६ - २३; १४. १६)। इसी प्रकार कारारहवें काव्याय (१८. २०) में ज्ञान के स्वस्प का यह व्यापक जलागा वतलाया है-" अविभक्तं विभक्तेय "। परन्त मोचशाख में चैप-| क्षेत्रज्ञ के ज्ञान का कर्य युद्धि से यही जान क्षेत्रा नहीं होता कि असक असक वार्ते भ्रमक प्रकार की हैं। भ्रष्यारमशास्त्र का सिद्धान्त यह है, कि उस शान का दिह के स्वभाव पर साम्यप्रतिरूप परिग्राम होना चाहिये: प्रत्यपा यह ज्ञान बिपर्शा या कचा है। अतएव यह नहीं धतलाया कि वृद्धि से अमुक अमुक जान | जेना ही ज्ञान है। बरिक जपर पाँच श्लीकों में ज्ञान की इस प्रकार स्वाख्या की गई है कि जब उक्त श्लोकों में बतलाये हुए बीस गुगा ( मान फीर दरम का छट -जाना, बाहिंसा, बनासकि, समशुद्धि, इत्यादि ) मनुष्य के स्वभाव में देश पड़ने क्रिं तप, उसे ज्ञान कहना चाहिये; (गीतार. प्र. २४७ फीर २४८)। दसर्वे श्लोक में "विविक्तस्थान में रहना फीर जमाय को नापसन्द करना" भी ज्ञान का एक सत्तरण कहा है। इससे छहा लोगों ने यह दिखताने का प्रयत्न किया है कि गीता को सन्यासमार्ग ही क्रमीष्ट है। किन्तु हम पहले ही यतका क्रापे । हैं ( देखों गी. १२. १६ की टिप्पामी क्रीर गीतार. पृ. २८३ ) कि यह अत ठीक नहीं है और पेसा अर्थ करना अधित भी नहीं है। यहाँ इतना ही विचार किया हि कि ' ज्ञान ' क्या दे; कीर वह ज्ञान वाल वशों में, घर-गृहस्वी में अथवा क्षीगों के जमाव में अनासांकि है, एवं इस विषय में कोई बाद भी नहीं है। अन अगला प्रश्न यह है कि इस ज्ञान के हो जाने पर, इसी अनासक बुद्धि से वाल-वर्चों से प्रथवा संसार में रह कर प्राश्विमात्र के दितार्थ जगत के व्यवहार किये जायँ अथवा न किये जायँ; और केवल ज्ञान की ध्याख्या से ही इसका निर्याय करना बचित नहीं है। क्योंकि गीता में ही अगवान् ने अनेक स्थला पर कहा है कि ज्ञानी पुरुष कर्मों में बिस न होकर उन्हें आसक्त-युद्धि से स्नोकसंग्रह के निमित्त करता रहे और इसकी सिद्धि के लिये जनक के वतीन का भीर अपने व्यवहार का बदाहरण भी दिया है (गी. इ. १६ - २४; ४. १४)। समर्प गी. र. ९९

§§ क्षेयं यत्तत्रवस्थामि यन्द्वात्वाऽमृतमञ्जुते ।

थनादिमत्परं ब्रह्म न सत्त्रवासदुच्यते ॥ १२ ॥

सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽशिक्षिरोरोमुखम् ।

सर्वतः श्रुतिमञ्जोके सर्वमानुत्य तिष्ठति ॥ १३ ॥

सर्वेदियगुणामासं सर्वेद्रियविवर्जितम् ।

असकं सर्वभूष्येव निर्णुणं गुणमोकृ च ॥ १४ ॥

बहिरंतत्रश्च भूतानामचरं चरमेव च ।

सुस्मत्वात्तद्विक्षेयं द्रस्यं चांतिके च तत् ॥ १५ ॥

अविभक्तं च भृतेषु विभक्तमिव च स्थितम् ।

भृतमर्वृ च यज्क्षेयं असिच्यु प्रभाविच्यु च ॥ १६ ॥

ज्योतिपामिष तज्ज्योतिस्तमसः परमुच्यते ।

इानं क्षेयं झानगम्यं हदि सर्वस्य थिष्ठितम् ॥ १७ ॥

| श्रीरामदास स्वामी के चरित्र से यह यात प्रगट होती है कि शहर में रहने की | जालसा न रहने पर मी जगत के व्यवहार केवल कर्तन्य समझ कर कैसे किये |जा सकते हैं (देखो दासयोध १८. ई. २६ और १६. ६. ११) । यह ज्ञान का

बच्या दुबा, प्रथ ज्ञेय का स्वरूप वतलाते हैं-

(१२) (भव तुमें) वह यतनाता हूँ (कि) जिसे जान लेने से 'अन्तत' अर्थात मीन मिलता है। (वह) अनादि (सब से) परे का ब्रह्म है। व बसे 'सत्' कहते हैं और न 'असत्' ही। (१३) उसके, सब ओर हाय मेर हैं! सब ओर ऑहें, सिर और मुँह हैं; सब ओर कान हैं। और वही इस लोक में सब को स्पाप रहा है। (१४) (उसमें) सब इन्द्रियों के गुणों का आभात है, पर उसके कोई मी इन्द्रिय नहीं हैं। वह (सब ले) असक अर्थात अलग हो कर भी सब का पालन करता है; और निर्गुण होने पर भी गुणों का उपमोग करता है। (१४) (वह) सब भूतों के भीतर और बाहर भी हैं; अचर है और चर भी हैं। एदम होने के कारण वह अविजेय हैं; और दूर होकर भी सभीप है। (१६) वह (तरवतः) 'आविभक्त' अर्थात अर्थां का पालन करनेवाला, असनेवाला एवं उत्पन्न करने हो रहा है; और (सब) भूतों का पालन करनेवाला, असनेवाला एवं उत्पन्न करने वाला भी वसे ही समम्भना चाहिये। (१७) उसे ही तेज का भी तेज, और अन्यकर से परे का कहते हैं; ज्ञान, जो आवने योग्य हे वह (ज्ञेय), और जानगम्य अर्थात ज्ञान से (ही) विदित होनेवाला भी (वहीं) है, सब के हृद्य में वही आधिष्ठित है।

[ जिप्तित्य और जिस्हर परविद्या-जिसे कि चेत्रज्ञ क्रयवा परमात्मा मा |कहते हैं--( गी. १३. २२ ) का जो वर्तान कपर है, वह जाउँव क्रव्यायवासे |अचर विद्या के वर्तान के ससान (गी. ८. ६ - ११) वर्गनेपदों के बाधार पर किया |गया है। पूरा तेरहवाँ श्लोक ( श्वे. ३. १६ ) और क्रगने श्लोक का यह जवाँग कि

# श्रीति क्षेत्रं तथा शानं श्रेयं चोक्तं समासतः। मद्भक्त पतद्विद्वाय मद्भावायोपपद्यते।। १८॥

" सय इन्द्रियों के गुणों का सास श्रोनेवाला, तथापि सब इन्द्रियों से विरहित " श्वेताश्वतर उपनिपद (३. १७) में ज्यों का त्यों है; पूर्व '' दूर होने पर भी समीप ' वे शन्द ईशावास्य (४) फीर मुरादक (३. १. ७) अपनिवदों में पाये जाते हैं। पेसे ही " तेज का तेज " ये शब्द वृहदारस्यक ( थ. थ. १६ ) के हैं, फीर " अन्धकार से परे का "ये शब्द खेताश्वतर (३. ८) के हैं। इसी ऑति यह वर्धन कि " जो न तो सत् कष्टा जाता है और न असत् कष्टा जाता है " अरावेद के " नासदासीच् नो सदासीत् " इस ब्रह्म-विषयक मसिद्ध सक्त को ( ऋ. १०. ! १२६ ) जन्य कर किया गया है। 'सत ' और ' असत ' शब्दों के अर्थी का विचार गीतारहस्य पू. २४३ - २४४ में विस्तार सहित किया गया है; धौर फिर शीता ६. १६ वें श्लोक की टिप्पणी में भी किया गया है। गीता ६. १६ में कहा है कि ' सत् ' मीर 'मसत् ' में ही हैं। अय यह वर्णन विरुद्ध सा जैंचता है कि सिचा प्राप्त न ' सत् ' है और न ' असत् '। परन्त वास्तव में यह विरोध सचा |नहीं हं । वर्षोकि ' व्यक्त ' ( चर ) सृष्टि और ' अव्यक्त ' ( अचर ) सृष्टि, ये दोनों यथि परमेश्वर के ही स्वरूप हैं, तथि। सचा परमेश्वरतस्य इन दोनों से परे । प्रापीत् पूर्णतया प्राञ्चेय है। यह सिद्धान्त गीता में ही पहले ' भूतमूल च भृतस्यः' [(गी. ह. ५) में फ्रीर कागे फिर ( १५. १६, १७ ) पुरुषोत्तम-लक्त्रा में स्पष्टतया पतलाया गया है । निर्मुता ब्रह्म किसे कहते हैं, और जगत में रह कर भी वह कात से वाहर केले है अथवा वह ' विभक्त र अर्थात नानारूपात्मक देख पडने पर भी मूल में प्रविभक्त अर्थात एक ही कैसे है, इत्यादि प्रश्नों का विचार गीता-रहस्य के नवें प्रकरण में ( ए. २०८ से जागे ) किया जा चुका है। सोलहवें श्लोक भिं विभक्तमिव का अनुवाद यह है—" मानों विभक्त हुआ सा देख पहता कि "। यह 'इव' शब्द उपनिपदों में, धनेक बार इसी धर्य में आया है कि जगत का नानात्व आन्तिकारक है और एकरव ही सत्य है। बदाहरगार्थ " हैतमिव भयति, " " य इष्ट नानेव पर्यति " इत्यादि ( हु. २. ४. १४; ४. ४. १६; ४. ३. 🖢 ) । अतुल्व प्रगट है कि गीता में यह फहुत सिद्धान्त ही प्रतिपाद्य है कि, नाना नाम-रूपात्मक माया अम है भौर उसमें बाविभक्त से रहनेवाला बहा ही सत्य है। गीता १८. २० में फिर यतलाया है कि ' बाविमक्तं विमक्तेषु ' अर्थात् नामत्व में पुकरव देखना साध्यिक ज्ञान का सत्तुषा है। गीतारहत्य के बाध्यात्म प्रकरण में वर्धान है कि यही साखिक ज्ञान बहा है। देखो गीतार. पू. २१४, २१५; और पू. १३१ - १३२ । ]

(१८) इस प्रकार संज्ञेप से बतला दिया कि चेत्र, शान और ज्ञेय किसे कहते हैं। मेरा भक्त इसे जान कर, मेरे स्वरूप को पाता है। §§ प्रकृति पुरुषं चैव विद्धयनादी उभाषि । विकारांश्च गुणांश्चेव विद्धि प्रकृतिसंभवान् ॥ १९ ॥ कार्यकरणकर्तृत्वे हेतुः प्रकृतिक्च्यते ॥ पुरुषः सुखदुःसानां भोकृत्वे हेतुकच्यते ॥ २० ॥

बिध्यारम या वेदान्तशास्त्र के बाधार से श्रव तक क्षेत्र, ज्ञान बार जेप का विचार किया गया। इनमें ' ज्ञेय ' ही चेत्रज्ञ अथवा परवहा है और 'ज्ञान ' दूसरे श्लोक में बतलाया हुआ च्रेत्र च्रेत्रच्रान है, इस कारण यही संचेप में परमेश्वर के सब ज्ञान का निरूपण है। ३= वें श्लोक में यह सिद्धान्त बतका दिया है कि जब क्रेय-क्रेयक विचार श्री परमेश्वर का ज्ञान है, तब आगे यह आप ही सिद्ध है कि उसका फल भी मोज ही होना चाहिये। वेदान्तशास्त्र का चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार यहाँ समाप्त हो गया । परन्तु प्रकृति से ही पाञ्चमाँतिक विकार-वान क्षेत्र उत्पन्न होता है इसलिये, और सांख्य जिसे ' पुरुष ' कहते हैं उसे श्री बच्यात्मशास्त्र में 'ब्रात्मा' कहते हैं हम्मिये, सांस्य की इप्टि से चेत्र-चेत्रज्ञविचार ही प्रकृति-पुरुष का निवेक होता है। गीताशास्त्र प्रकृति फाँर पुरुष को सांस्य के समान दो स्वतन्त्रं तस्व नहीं मानता; सातवें बाध्याय ( ७. २,५ ) में कहा है कि ये एक ही परमेरवर के, कनिष्ट और श्रेष्ट, दो रूप हैं। परन्तु सांख्यों के दैत के बदसे गीताशास के इस कहत को एक बार स्वीकार कर लेने पर, फिर प्रकृति कौर प्रतय के परस्पर सम्बन्ध का सांख्यों का ज्ञान गीता को बसान्य नहीं है। भीर यह भी कह सकते हैं कि जेत्र-चेत्रज्ञ के ज्ञान का ही क्यान्तर प्रकृति-पुरुष का विवेक है ( देखी गीतार, प्र. ७ )। इसी क्षिये अब तक उपनिपदाँ के बाधार से जो चेत्र-वेवज्ञ का ज्ञान बतलाया गया. उसे डी बाब सांव्यों की परिमाषा में, किन्त सांक्यों के दैत को अस्त्रीकार करके, प्रकृति-पुरुष-विचेक के रूप से वतलाते हैं--

(१६) प्रकृति और प्ररुप, दोनों की ही अनादि सममा। विकार और गुर्गों की

मकृति से ही वपना हुआ लान ।

[ सांज्यशास्त्र के मत में प्रकृति सौर पुरुष, दोनों न केवल सनादि हैं प्रस्तुत स्वतन्त्र सौर स्वयंभू भी हैं। वेदान्ती सममते हैं कि प्रकृति परमेश्वर से ही शराज हुई है, स्वत्य वह न स्वयम्भू है सौर न स्वतन्त्र है (गी. १. ५, ६)। परन्तु यह नहीं वतलाया जा सकता कि परमेश्वर से प्रकृति कव तर्पत्र हुई; सौर पुरुष (जीव) परमेश्वर का ही संश है (गी. १५. ७); इस कारण वेदान्तियों को इतना मान्य है कि दोनों सनादि हैं। इस विषय का स्विक विवेचन गीतारहरू के उ महरण में सौर विशेषतः ए. १६१ - १६७ में, एवं १० वें प्रकरण के ए. १६२ - २६५ में किया गया है। ]
(२०) कार्य सर्वात् देह के सौर करण सर्वात् इन्द्रियों के कर्जृत्व के लिये प्रकृति

पुरुपः प्रकृतिस्थो हि भुंके प्रकृतिजान्गुणान् । कारणं गुणसंगोऽस्य सदसद्योनिजन्मस्र ॥ २१ ॥ §§ उपद्रष्टाऽनुमंता च भर्ता भोक्ता महेश्वरः । परमात्मेति चाप्युक्तो देहेऽस्मिन्युरुपः परः ॥ २२ ॥ य प्वं वेक्ति पुरुषं प्रकृतिं च गुणैः सह । सर्वथा वर्तमानोऽपि न स भूयोऽभिजायते ॥ २३ ॥

कारण कही जाती है; थाँर (कर्ता न दोने पर भी ) सुख-दुःखाँ को भोगने के लिये पुरुष ( चेत्रज्ञ ) कारण कहा जाता है।

िह्स स्होक में 'कार्यकरता 'के स्वान में 'कार्यकारता ' भी पाठ है, 'कीर तय उसका यह पार्थ होता है:—सांख्यों के महत् खादि तेईस तत्व | एक से दूसरा, दूसरे से तीसरा इस कार्य-कारता क्रम से उपन कर सारी व्यक्त सृष्टि | प्रकृति से बनती है। यह खर्य भी बेजा नहीं है; परन्तु चेत्र खेत्रज्ञ के विचार में | चेत्र की उत्पत्त के उत्पन्न होने का | चर्तान तो पहले ही सातवें प्रांत नमें काव्याय में हो चुका है। ख्रतएव 'कार्य-| करता 'प्रांत के अव्यक्त के व्यक्त होने का | चर्तान तो पहले ही सातवें प्रांत नमें काव्याय में हो चुका है। ख्रतएव 'कार्य-| करता 'प्रांत हो यहाँ काधिक प्रशस्त देख पढ़ता है। श्राह्मरभाष्य में बही | कार्यकरता 'पाठ ही । ही

(२१) क्योंकि पुरुप प्रकृति में स्राधिष्ठित हो कर प्रकृति के गुगाों का उपभोग करता है; स्रीर (प्रकृति के ) गुगाें का यह संयोग पुरुप को मकी-पुरी बोनियों में जन्म

स्रेने के लिये कारण होता है।

[प्रकृति जीर पुरुष के पारस्परिक सम्बन्ध का और भेद का यह वर्षान | सांट्यशाख का है (देखों गीतार. पृ. १५४—१६२)। अब यह कह कर कि | वेदान्ती कोग पुरुष को परमात्मा कहते हैं, सांवय जीर वेदान्त का मेक कर दिया | गया है; जीर ऐसा करने से प्रकृति-पुरुष-विचार एवं चेत्र-जेत्रज्ञ-विचार की पूरी | एकवाक्यता हो जाती हैं। ]

(२२) (मक़ित के मुखों के) उपदृष्टा धर्यात् समीए बैठ कर देखनेवाले, खतु-मोदन करनेवाले, मर्ता खर्यात् (प्रकृति के मुखों को) यहानेवाले, खीर उपमोग करनेवाले की ही इस देश में परपुरुष, महेकर खीर परमात्मा कहते हैं। (२३) इस प्रकार पुरुष (निगुंख) और प्रकृति की ही जो गुखों समेत जानता है,

वह कैसा ही वर्ताव क्यों न किया करे उसका पुनर्जन्म नहीं होता।

| - [ २२वें श्रोक में जब यह निश्रय हो चुका कि पुरुप ही देह में परमात्मा है, | तब सांख्यशास्त्र के अनुसार पुरुप का जो उदासीनत्व और अकर्तृत्व है वही | आता का अकर्तृत्व हो जाता है और इस प्रकार सांख्यों की उपपत्ति से वेदान्त | की एकवाश्यता हो जाती है । कुछ वेदानतवाले अन्यकारों की समक्त है, कि | सांख्य-वादी वेदान्त के शत्र हैं, अतः बहुतेरे वेदान्ती सांख्य-उपपत्ति को सर्वया

§§ ध्यांननात्मिन पश्यन्ति केचिदात्मानमात्मना ।
यन्य सांख्येन योगेन कर्मयोगेन चापरे ॥ २४ ॥
अन्य त्वेवमजानन्तः श्रुत्वान्येम्य उपासते ।
तेऽपि चातितरन्त्येव मृत्युं श्रुतिपरायणाः ॥ २५ ॥
§ यावत्संजायते किचित्सत्त्वं स्यावरजंगमम् ।
क्षेत्रक्षेत्रक्षसंयोगानाद्विद्धि भरतर्षम ॥ २६ ॥
समं सर्वेषु भूतेषु तिप्रन्तं परमेश्वरम् ।

| खाज्य मानते हैं । किन्तु गीता ने ऐसा नहीं कियाः एक ही विषय, चेत्र-वेत्रज्ञ-|विचार का एक वार वेदान्त की दृष्टि से, और दूसरी वार (वेदाग्त के अद्वैत मत |को विना छोड़े ही) सांक्य-दृष्टि से, अतिपादन किया है । इससे गीताशास्त्र की |समझिंद्ध अगट हो जाती है । यह मी कह सकते हैं कि उपनिपदों के और गीता |के विवेचन में यह एक महत्त्व का भेद है (देखों गी. र. परिशिष्ट पृ. ५२७) । इससे |अगट होता है कि यद्यपि सांक्यों का द्वंत-वाद पीता को माम्य नहीं है, तथापि |उनके प्रतिपादन में जो कुछ युक्तिशहत जान पड़ता है वह गीता को स्थान्य का हान |है । दूसरे ही खोक में कह दिया है कि जेत्र-चेत्रज्ञ का ज्ञान ही परमेश्वर का ज्ञान |है । अब प्रसङ्ग के अनुसार संचेप से पिराह का ज्ञान और देह के परमेश्वर का

(२४) कुछ लोग स्वयं अपने आप में ही ज्यान से आतमा को देखते हैं। कोई सांक्यपोग से देखते हैं और कोई कर्मयोग से । (२५) परन्तु इस प्रकार जिन्हें (अपने आप ही) ज्ञान नहीं होता, ने दूसरा से सुन कर (अद्धा से परमेश्वर का) अजन करते हैं। सुनी हुई नात को प्रमाण मान कर नर्तनेनासे ये पुरुष भी मृत्यु को पार कर लाते हैं।

[ इन दो खंकों में पातक्षलयोग के अनुसार ज्यान, सांख्यमार्ग के अनुसार हानोत्तर कर्मसंन्यास, कर्मयोग-मार्ग के अनुसार निष्काम बुद्धि से परमेश्वरार्पण पूर्वंक कर्म करना, और ज्ञान न हो तो भी श्रदा से आहों के बच्चों पर विश्वास रख कर परमेश्वर की मकि करना ( गी. ४.३६ ), ये आत्मज्ञान के भिद्धं मिख | मार्ग वतलाये गये हैं । कोई किसी भी मार्ग से जाये, अंत में उसे भगवान का | ज्ञान हो कर मोज मिल ही जाता है । तथाि पहले जो यह सिद्धान्त किया | गया है, कि लोकसंश्रह की दृष्टि से कर्मयोग श्रेष्ठ है, वह इससे खारीख़त नहीं | होता । इत प्रकार साधन वतला कर सामान्य रीति से समग्र विषय का अगले | श्रोक में उपसंहार किया है और उसमें भी वेदान्त से कापिल खांख्य का मेल | मिला दिया है । ]

(२६) हे भरतश्रेष्ठ! स्मरण रख कि स्थावर या जङ्गम किशी भी वस्तु का निर्माण चेत्र घीर चेत्रज्ञ के संयोग से होता है। (२७) सब मुत्तों में एक ला रहने विनश्यत्स्विनश्यन्तं यः पश्यति स पश्यति ॥ २७॥ समं पश्यन् हि सर्वत्र समवस्थितमाँश्वरम् । न हिनस्त्यात्मनात्मानं ततो याति पर्यं गतिम् ॥ २८॥ प्रकृत्येघ च कर्माणि क्रियमाणानि सर्वशः । यः पश्यति तथात्मानमकर्तारं स पश्यति ॥ २९॥ यदा भ्तपृथमभावमेकस्थमनुपश्चति । तत एव च विस्तारं ब्रह्म संपचते तदा ॥ ३०॥ अनादित्वाधिर्गुणस्वात्परमात्मायमध्ययः । शरीरस्थाऽपि कातिय न करोति न लिप्यते ॥ ३१॥ यथा सर्वगनं सोक्ष्यदाकाशं नौपलिप्यते ॥ ३१॥ यथा प्रशास्यत्येकः कृत्वां त्यात्मा नौपलिप्यते ॥ ३२॥ यथा प्रशास्यत्येकः कृत्वां लोकमिमं रिषः ।

काता, भार सय भूतों का नाश हो जाने पर भी जिसका नाश नहीं होता, ऐसे परमे-घर को जिसने देख किया, कहना होगा कि उसी ने (सचे तत्त्व को ) पहचाना। (२८) धूंगर को सर्वत्र एक सा ज्यात समभ्त कर (जो पुरुप) मपने आप ही बात नहीं करता, अर्थात अपने माप अब्दे मार्ग में काग जाता है, वह इस कारण से

रतम गति पाता है।

ि २७वें श्लोक में परमेगर का जो लक्षमा वतलाया है, वह पीछे शी. द. २०वें श्लोक में पा घुका है जीर उसका खुलासा गीतारहस्य के नवें प्रकरमा में |हिया गया है (देखों गीतार. ए. २१८ जीर २४४)। ऐसे ही २८वें श्लोक में फिर |वर्षा वात कही है जो पोछे (गी. ई. ५—७) कही जा खुको है, कि जासमा | प्रपता वन्यु है जीर वही अपना शत्रु है। इस प्रकार २६, २७ जीर २८वें श्लोकों |में, सव प्राणियों के विषय में साम्युबिस्त्य भाव का वर्णन कर खुकने पर पतकाते । हैं कि इसके जान जेने से पथा होता है—]

(२६) जिसने यह जान लिया कि (सर्च) कर्म सब मकार से कैयल मक्रित से ही किये जाते हैं, जीर जातमा जकर्ता है जर्यात् कुछ भी नहीं घरता, कहना चाहिये कि उसने (सर्घ तस्य को) पहचान जिया। (३०) जब सब भूतों का प्रयक्त धर्यात् नानास्य एकता से (दीखने लगे), जीर इस (एकता) से ही (सप)

विस्तार दीखने लगे, तब बढ़ा प्राप्त होता है।

[ अय प्रतलाते हैं कि आहुमा निर्तुषा, जातित और अफ्रिय कैसे है--]

(३१) है कौन्तेय! धनादि और निर्शेष होने के कारया यह जनक परमात्मा श्रार में रह कर भी कुछ करता-घरता नहीं है, और उसे (किसी भी कर्म का) लेप राषांत वन्धन नहीं लगता। (३२) जैसे आकाश चारों और भरा हुआ है, परनु सृहम द्वीन के कारशा उसे (किसी का भी) लेप नहीं जगता, बेसे ही देह में क्षेत्रं क्षेत्री तथा कृत्स्न प्रकाशयति भारत ॥ ३३ ॥ क्षेत्रक्षेत्रक्षयोरेवमंतरं ज्ञानचक्षुपा । भूतप्रकृतिमोक्षं च ये चिदुर्यान्ति ते परम् ॥ ३४ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु त्रद्मविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे क्षेत्रक्षेत्रह्मविमागयोगो नाम त्रयोदकोऽष्यायः ॥१२ ॥

सर्वत्र रहने पर भी बात्मा को (किसी का भी) लेप नहीं लगता। (३३) हे मारत! जैसे एक सूर्य सारे लगत् को प्रकाशित करता है, वैसे ही चेत्रज्ञ सब चेत्र को अर्थात् शरीर को प्रकाशित करता है।

(३४) इस प्रकार ज्ञान-चलु से ऋर्यात् ज्ञानरूप नेत्र से ज़ेत्र कौर ज़ेत्रज़ के भेद को, एवं सब भूतों की (भूस) प्रकृति के मोज़ को, जो जानते हैं वे एरत्रहर

को पाते हैं।

यह पूरे प्रकरण का उपसंद्वार है। ' भूतप्रकृतिमोन्न 'शब्द का सर्प इमने सांख्यग्राख के सिदान्तानुसार किया है। सांख्यों का सिदान्त है कि मोद का मिलना या न मिलना जात्मा की अवस्वाएँ नहीं हैं, क्योंकि वह तो सहैव अकर्ता और असङ्ग हैं; परनु प्रकृति के गुर्गों के सङ्ग से वह अपने में कर्तृत्व का आरोर किया करता है, इसलिये जब उसका यह बज्ञान नष्ट हो जाता है तब दसके साथ सगी चुई प्रकृति हुद जाती है, स्वर्यात् दसी का मोज हो जाता है और इसके पश्चात् उसका पुरुष के आगे नाचना वन्द्र हो जाता है। अतपुर सांल्य मत-वाले प्रतिपादन किया करते हैं कि तात्विक दृष्टि से बन्ध और मोच-| दोनों अवस्याएँ प्रकृति की ही हैं ( देखो सांख्यकारिका ६२ और गीतारहस्य ए. १६४ - १६५)। इमें जान पड़ता है कि सांख्य के कपर लिसे दुए सिदान्त के धनुसार ही इस श्लोक में 'प्रकृति का मोच ' ये शुब्द आपे हैं। परन्तु हुन कोप इन शब्दी का यह अर्थ भी बगाते हैं कि " मुतेम्यः प्रकृतेश्व मोदः " -पञ्चमहामूत और प्रकृति से अर्थाव् मायात्मक कर्में से आत्मा का मोज होता है। यह जेत-सेत्रज्ञ-विवेक ज्ञान-चजु से विदित होनेवाला है ( गी. १६. ३४ ); नवें अध्याय की राजविद्या प्रसन्त अर्थात् चर्मचनु से ज्ञात शानेवाली है (गी. & २); और विश्वरूप-दर्शन परम भगवद्गक को भी केवल दिन्य-चन्न से ही होनेवाला है (गी. १९.= )। नवें, ग्यारहवें और तेरहवें अध्याय के ज्ञान-विज्ञान निरूपता का टक्त मंद च्यान देने योग्य है।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये हुए अर्थात् कहे हुए स्पनिपर् में ब्रह्मविया-न्तर्गत योग-अर्थात् कर्मयोग-ग्राश्चविषयक, श्रीकृष्णा और अर्धुन के संवाद में प्रकृति पुरुष-विवेष अर्थात् बेब-बेबब्र-विमाग योग जामक तेरहवाँ अध्याय समात हुआ।

### चतुर्दशोऽध्यायः । श्रीमगवानुवाच ।

परं भूयः प्रवस्थामि श्वानानां श्वानपुत्तमम् । यज्ज्ञात्वा मुनयः सर्वे परां सिद्धिमितो गताः ॥ १ ॥ इदं श्वानपुषित्रस्य मम साधम्यमागताः । सर्गेऽपि नोपजायन्ते प्रख्यं न न्यथन्ति च ॥ २ ॥ §§ ममयोनिर्महर्ष्वहा तस्मिन् गर्मे द्धाम्यहम् ।

#### चौदहवाँ अध्याय ।

[ तेरहेंवें अध्याय में चेत्र-चेत्रज्ञ का विचार एक यार वेदान्त की दृष्टि से कीर दूसरी वार लांख्य की दृष्टि से वतलाया है; एवं उसी में प्रतिपादन किया है कि सब कर्तृत्व प्रकृति का ही है, पुरुप अर्थात् चेत्रज्ञ उदासीन रहता है। परन्तु इस बात का विवेचन प्रय तक नहीं हुआ कि प्रकृति का यह कर्तृत्व वर्षोक्तर चला करता है। अतप्र इस बात का विवेचन प्रय से वतलाते हैं कि एक ही प्रकृति से विवेच सृष्टि, विशेषतः सजीव सृष्टि, केसे उत्पन्न होती है। केवल मानवी सृष्टि का ही विचार करें तो यह विषय चेत्र-सन्यन्धी अर्थात् शरीर का होता है, और उसका समावेश चेत्रज्ञ-विचार में हो सकता है। परन्तु जब स्थावर सृष्टि मी त्रिगुग्यात्मक प्रकृति का ही फैलाव है, तंय प्रकृति के गुग्र-मेद का यह विवेचन चर-मज़र विचार का भी भाग हो सकता है; अतप्रव इस संकृचित 'चेत्र-चेत्रज्ञ विचार ' नाम को छोड़ कर सातवें प्रध्याय में जिस ज्ञान-विज्ञान के यतलाने का व्यारम्म किया या, उसी को स्पष्ट शित से फिर भी यतलाने का व्यारम्म भगवान् ने इस अध्याय में किया है। सांख्याशस्त्र की दृष्टि से इस विपय का विस्तृत निरूपणु गीतार इस्य के बाठवें प्रकृत्या में किया गया है। त्रिगुणु के विस्तार का यह वर्णन अनुगीता और मनुस्मृति के वारहवें कथ्याय में भी है।]

श्रीभगवान् ने कहा—(१) और फिर सब झानों से वक्तम ज्ञान वतलाती हूँ, कि जिसको जान कर सब मुनि लोग इस लोक से परम सिद्धि पा गये हैं। (२) इस ज्ञान का ज्ञाश्रय करके मुफते एकरूपता पाये हुए लोग, सृष्टि के उत्पत्तिकाल में भी नहीं जन्मते और प्रलयकाल में भी न्या नहीं पाते (श्रयांत् जन्ममरग्रा से एकदम हुटकारा पा वाते हैं)।

| यह दुई प्रस्तावना । अब पहले बतलाते हैं कि प्रकृति मेरा ही स्वरूप । हैं, फिर सांख्यों के द्वेत को प्रस्ता कर, वेदान्तशाख के अनुकृत यह निरूपण | करते हैं, कि प्रकृति के सत्त्व, रज और तम इन तीन गुणों से सृष्टि के नाना प्रकार | के व्यक्त पदार्थ किस प्रकार निर्मित होते हैं — ]

(३) हे भारत! महत्वहा अर्थांत प्रकृति भेरी ही योनि है, मैं उसमें गर्भ गी. र. १०० संभवः सर्व भृतानां ततो भवति भारत ॥ ३॥ सर्वयोनिषु काँतेय मूर्तयः संभवन्ति याः । तासां ब्रह्म महयोनिरहं वीजप्रदः पिता ॥ ४॥ १६ सत्त्वं रजस्तम इति गुणाः प्रकृतिसंभवाः । निवध्नन्ति महावाहो देहे देहिनमञ्चयम् ॥ ५॥ तत्र सत्त्वं निर्मेळत्वात्प्रकाशकमनामयम् । सुखसंगेन वध्नाति ज्ञानसंगेन चानघ ॥ ६॥ रजो रागात्मकं विदि तृष्णासंगसगुद्भवम् । तिश्वधाति काँतेय कर्मसंगन देहिनम् ॥ ७॥ तमस्वज्ञानकं विद्धि मोहनं सर्वदिहनम् ॥ ७॥ तमस्वज्ञानकं विद्धि मोहनं सर्वदिहनम् ॥ ७॥ सम्स्वज्ञानकं विद्धि मोहनं सर्वदिहनम् ॥ ८॥ सम्स्वज्ञानकं विद्धि मोहनं सर्वदिहनम् ॥ ८॥ सम्माह्यस्य निर्मायत्व । ८॥ स्वानमावस्य नु तमः प्रमादे संजयत्वत्व ॥ ९॥

रखता हूँ; फिर बतले समस्त भूत उत्पन्न होने जगते हैं। (१) हे कौन्तेय ! (पशु-पन्ती खादि ) सब योजियों में जो मूर्तियाँ जन्मती हैं, उनकी योनि महत् ब्रह्म है धौर मैं बीजवाता पिता हूँ।

(५) है नहावातु! मक्किति से उत्पन्न हुए सस्त, स्व कीर तम गुरा देह में रहनेवाले कार्यय कर्यात निर्विकार कारण को देह में बाँध लेते हैं। (६) है नियाप कार्जुन। इन गुर्यों में निर्मलता के कारण प्रकाश डालनेवाला और निर्देश सम्बर्ग सुख और ज्ञान के साथ (प्रायाधिको) बाँधता है। (७) रलोगुर्या का स्वमाव रागासक है, इससे तृत्या। और आसिक की उत्पत्ति होती हैं। हे कीन्तेय! वह प्रायाधिकों को कर्म करने के (प्रकृतिस्त्य) सज्ज्ञ से बाँध डालता है। (८) किन्तु तमोगुर्या कज्ञान से उपजता है, यह सब प्रायाधिकों को मोह में डालता है। है भारत! यह प्रमाद, प्रालस्य और निद्रा से (प्रायाधिकों) बाँध लेता है। (१) सख्यगुरा सुख में, और रलोगुरा कर्म में, आसिक उत्पन्न करता है। परन्तु हे भारत! समोगुरा ज्ञान को देंक कर प्रमाद कर्यान् कर्तान्य-मृद्रता में या कर्तन्य के विस्मरण में आसिक उत्पन्न करता है।

[ सत्त्व, रक कीर तम तीनों गुगों के ये प्रथक लक्षण वतलाये गये हैं। किन्तु | ये गुण प्रथक्-प्रथक् कभी भी नहीं रहते, तीनों सदैव एकत्र रहा करते हैं। वदा- | हरणार्थ, कोई भी भला काम करना यद्यपि सत्त्व का लक्षण है, तथापि भले | काम को करने की प्रवृत्ति होना रज का धर्म है, इस कारण साविक स्वभाव | में भी थोड़े से रज का मिश्रण सहैव रहता ही है । इसी से अनुगीता में इन । गुगों का इस प्रकार मिथुनात्मक वर्णन है कि तम का जोड़ा सत्त्व है, और

4 t %

§§ रजस्तमश्चाभिभूय सत्त्वं भवति भारतः ।
रजः सत्त्वं तमश्चेव तमः सत्त्वं रजस्तथा ॥ १० ॥
सर्वद्वारेषु देहेऽस्मिन्प्रकाश उपजायते ।
ग्रानं यदा तदा विद्याद्विवृद्धं सत्त्वंभित्युत ॥ ११ ॥
लोभः प्रद्यातिरारंभः कर्मणामशमः स्पृहा ।
रजस्येतानि जायन्ते विवृद्धे भरत्वंभ ॥ १२ ॥
अप्रकाशोऽप्रवृत्तिश्च प्रमादो मोह एव च ।
तमस्येतानि जायन्ते विवृद्धे क्रुरुनन्दन ॥ १३ ॥

शृ यदा सत्ते प्रमुद्धे तु प्रलयं याति देहशृत् ।
तदोत्तमविदां लोकानमलान्प्रतिपद्यते ॥ १४ ॥
रजासे प्रलयं गत्या कर्मसंगिषु जायते ।
तथा प्रलीनस्तमसि सूढयोनिषु जायते ॥ १५ ॥
कर्मणः सुकृतस्याहुः सारिवकं निर्मलं फळम् ।
रजसस्तु फळं दुःखमझानं तमसः फळम् ॥ १६ ॥

| सस्त का जोट़ा रज हैं ( ममा. जन्म. ३६ ); जीर कहा है कि इनके जन्मेान्य खर्यात् | पारस्परिक साध्रय से खर्यना भगाड़े से सृष्टि के सब पदार्थ वनते हैं देखो सां. का. ३२ | जीर गीतार. प्ट. १५७ मीर १५८। जब पहले इसी तत्त्व को बतला कर फिर सास्त्रिक,

| राजस और ताम्स स्वभाव के जलगा यसलाते हूं--]

(१०) रज और तम को दबा कर सस्व (अधिक) होता है (तब बसे सात्त्वक कहना चाहिये); पूर्व इसी प्रकार सत्व और तम को दया कर रज, तथा सत्व और रज को ह्या कर रज, तथा सत्व और रज को ह्या कर रज, तथा सत्व और रज को ह्या कर तम (अधिक हुआ करता है)। (११) जब इस देह के सब द्वारों में (इन्द्रियों में ) प्रकाश अर्थात् निर्मल ज्ञान उत्पन्न होता है, समम्मना चाहिये कि सत्त्वगुण बढ़ा हुआ है। (१२) है भरतश्रेष्ठ! रजागुण बढ़ने से लोभ, कर्म की बोर प्रवृत्ति और उसका आरम्भ, अनृष्ठि एवं इच्छा उत्पन्न होती है। (१३) और है कुरु-मन्द्रम! तमोगुण की वृत्ति होने पर कार्या, कुछ भी न करने की इच्छा,प्रमाद अर्थात् कर्तत्व्य की विस्मृति और मोह भी उत्पन्न होता है।

यह बतला दिया कि मनुष्य की जीवितावस्था में त्रिगुखों के कारण बतके स्वमाव में कीन कीन से फर्क पड़ते हैं। मच बतलाते हैं कि इन सीन प्रकार के

[सनुष्यों को कीन सी गति मिलती है—]

(१४) सस्वगुगा के अरकर्ष-काल में यदि प्राया मर जावे तो उत्तम तस्य जानने वालों के, जर्यात देवता आदि के, निमंत (स्वगं प्रमृति) लोक असको प्राप्त होते हैं। (१५) रजोगुगा की प्रयत्नता में मरे तो जो कर्मों में आसक्त हाँ, उनमें (जनों में) जन्म लेता है; और तमोगुगा में मरे तो (पशु-पद्मी आदि) मूढ़ योनियों में उत्पन्न होता है। (१६) कहा है कि, पुग्य दमें का फल निमंत्र और सास्विक होता है;

सत्त्वात्संजायते झानं रजसो लोभ एव च।
प्रमादमोहौ तमसो मवतोऽझानमेव च ॥ १७॥
कर्ष्वे गञ्छन्ति सत्त्वस्था मध्ये तिष्ठन्ति राजसाः।
जघन्यगुणवृत्तिस्था अधो गञ्छन्ति तामसाः ॥ १८॥
§§ नान्यं गुणेभ्यः कर्तारं यदा द्रष्टानुपश्यति ॥ १९॥
गुणानेतानतीत्य जन्दिही देहसमुद्धवान्।

परन्तु राजस कर्म का फल दुःख, और तामस कर्म का फल कहान होता है। (१७) सत्त्व से ज्ञान, और रजोगुण से केवल लोम उत्पत्त होता है। तमोगुण से न केवल प्रमाद और मोह ही उपजता है, प्रत्युत कहान की भी उत्पत्ति होती है। (१८) सात्तिक पुरुष कपर के, क्रयांत स्वांग कादि, लोकों को जाते हैं। राजस मध्यम लोक में क्रयांत महुष्यलोक में रहते हैं और कनिष्ठगुणा वृत्ति के तामस क्रयोगित पाते हैं।

सिंख्यकारिका में भी यह वर्णन है कि धार्मिक और पुरायकर्म-कर्ता होने के कारण सरवस्य मनुष्य-स्वर्ग पाता है और अधर्माचरण करके तामस पुरुप ऋधोगति पाता है (सां. का. ४४)। इसी प्रकार यह १८ वाँ श्लोक अनुगीता के त्रिगुण-वर्णन में भी ज्यों का त्यों बाया है (देखी मभाः अखः ३६. १०; और मत. १२.४० )। साध्विक कर्में से स्वर्ग की प्राप्ति हो भले जावे, पर स्वर्गसुख है तो भनित्य ही; इस कारग परम पुरुवार्य की सिद्धि इमसे नहीं होती है। सांख्यों का सिद्धान्त है कि इस परम पुरुषार्थ या मोच की प्राप्ति के लिये उत्तम सास्त्रिक हियंति तो रहे ही: इसके सिवा यह ज्ञान होना भी आवश्यक है कि प्रकृति अलग है और में ( पुरुप ) जुदा हूँ । सांख्य इसी को त्रिगुणातीत-अवस्या कहते हिं। यद्यपि यह स्थिति सन्त, रज और तम तीनों गुणों से भी परे की है तो भी थह सास्त्रिक अवस्था की ही पराकाष्टा है; इस कारण इसका समावेश सामा-न्यतः सात्विक वर्ग में ही किया जाता है, इसके लिये एक नया चौचा वर्ग बनाने की आवश्यकता नहीं है (देखो गीतार. पृ. १६७ - १६८) । परन्तु गीता की यह प्रकृति-पुरुषवाला सांख्यां का द्वैत मान्य नहीं है इसलिये सांख्यां के दक सिद्धान्त का गीता में इस प्रकार रूपान्तर हो जाता है, कि प्रकृति और पुरुष से परे जो एक आत्मस्वरूपी परमेश्वर या परवहा है, उस निर्मुण बहा की जो पहचान सेता है उसे त्रिगुगातीत कहना चाहिये। यही अर्थ अगले श्लोकों में विधित है—]

(१६) द्रष्टा सर्यांत् रदासीनता से देखंनेवाला पुरुप, जब जान लेता है कि (प्रकृति के) गुर्यों के झतिरिक दूसरा कोई कर्ता नहीं है, और जब (तीनों) गुर्यों से परे (तत्व को) पहचान जाता है; तब वह मेरे स्वरूप में मिल जाता है। जन्ममृत्युजरादुःखैर्विगुक्तोऽमृतमञ्जुते ॥ २० ॥ अर्जुन उवाच ।

\$\square केलिंगेक्षांन्गुणानेतानतीतो भवित प्रभो ।
किमाचारः कथं चैतांक्ष्मांन्गुणानतिवर्तते ॥ २१ ॥
श्रीभगवानुवाच ।

प्रकाशं च प्रवृत्ति च मोहमेव च पांडव ।

त हेष्टि संप्रवृत्तानि न निवृत्तानि कांक्षति ॥ २२ ॥
उदासीनवदासीनो गुणैयों न विचाल्यते ।
गुणा वर्तन्त इस्येव योऽवतिष्ठति नेंगते ॥ २३ ॥
समदुःससुस्रः स्वस्थः समलोष्टाइमकांचनः ।
तुल्यप्रियाप्रियो धीरस्तुल्यनिदात्मसंस्तुतिः ॥ २४ ॥
मानापमानयोस्तुल्यस्तुल्यो मित्रारिपक्षयोः

(२०) देह्यारी मनुष्य देए की उत्यक्ति के कारण ( न्हबरूप ) इन तीनों गुयों की खातिकमण् करके जन्म, उत्यु खार छुढ़ापे के दुःखों से विद्युक्त होता हुखा अन्द्रत का

ष्रचीत् मोज्ञ का अनुभव करता है।

[ वेदान्त में जिसे मात्रा कहते हैं, बसी को सांख्यमत-वाले त्रिगुणात्मक । प्रकृति कहते हूं; इसलिये त्रिगुणातित होना ही ताया से छूट कर परवास को पर्यान लेना है (गी. २. ४४); धीर इसी को नाहीं खवस्या कहते हैं (गी. २. ०२; १८. ५३)। अध्यात्मशास्त्र में वतलाये हुए त्रिगुणातीत के इस लच्चण को सुन कर उसका थार अधिक मुसान्त जानने की बर्जुन को इच्छा हुई; धौर द्वितीय। प्रध्याय (२. ५४) में जैसा उसने स्थितप्रज्ञ के सम्बन्ध में प्रश्न किया था, बैसा ही यहाँ भी वह पृक्षता है—]

षार्श्वन ने कहा—(२१) है प्रभो ! किन कहागों से (जाना जाय कि वह ) इन तीन गुगों के पार चला जाता है ? ( मुक्ते चतलाइये, कि ) वह ( त्रिगुणातीत का ) आचार क्या है, और वह इन तीन गुगों के परे केंसे जाता है ? श्रीमगवान् ने कहा—(२२) हे पाराडव ! प्रकाश, प्रवृत्ति और सोह ( अर्थात कम से सस्त, रज और तम, हन गुगों के कार्य अयवा फल) होने से जो उनका हेप नहीं करता, और प्राप्त न हीं तो उनकी आंकांचा नहीं रखता; (२३) जो ( कर्मफल के सम्बन्ध में) उदासीन सा रहता है; ( सक्ष, रज और तम) गुगा जिसे चल-विचक नहीं कर सकते; जो हतना ही मान कर क्यिर रहता है कि गुगा ( अपना अपना ) काम करते हैं; जो विगता नहीं है अर्थात् विकार नहीं पता है; (२४) जिसे खुल-हु:ख एक से ही हैं; जो स्व-स्य है अर्थात् अर्थने में ही स्थिर है; मिट्टी, पत्यर और सोना जिसे समान है; ग्रिय-अप्रिय, निन्दा और अपनी स्तुति जिसे समसमान है; जो

सर्वारंभपरित्यागी गुणातीतः स उच्यते ॥ २५ ॥ §§ मां च योऽत्यभिचारेण भक्तियोगेन सेवते । स गुणान्समतीत्यैतान् ब्रह्ममूयाय कल्पते ॥ २६ ॥ ब्रह्मणो हि प्रतिष्ठाहममृतस्याव्ययस्य च ।

सदा धैर्य से युक्त है; (२४) जिसे मान-अपमान या मित्र और शतु-दल तुल्य हैं अर्थात् एक से हैं; धौर (इस समक्त से कि प्रकृति सब कुछ करती है) जिसके सब

(काम्य) बद्योग छूट गये हैं;—बस पुरुष को गुंणातीत कहते हैं।

यह इन दो प्रश्नों का उत्तर हुआ, कि त्रिगुखातीत पुरुष के सद्या का हिं, और काचार कैसा होतां है। ये सच्छा, और तूसरे अध्याय में वतलारे दूर |स्थितमञ्ज के लक्क्सा (२. ५५ - ७२), एवं वारहवें ब्रध्याय (१२. १६ - २०) में बतलाये हुए भक्तिमान् पुरुष के सत्तागा सब एक से श्री 👸 । ऋषिक स्वा कर्षे ' सर्वारम्भगरित्यागी, ' 'तुल्यानिन्दात्मसंस्तुतिः ' और ' उदासीनः ' प्रमृति कि विशेषण भी दोनों या तीनों स्थानों में एक ही हैं । इससे प्रगट होता है। कि पिछले अञ्चाय में बतलाये हुए ( १३. २४, २५ ) चार मार्गों में से किसी मी मार्ग के स्वीकार कर जेने पर सिद्धि-प्राप्त पुरुप का जाचार, और उसके लक्क्स सब | मार्गी में एक ही से रहते हैं। तथापि तीसरे, चौथे और पाँचवें अध्यायों में जब यह इत और अटल सिदान्त किया है कि निष्काम कमें किसी से भी नहीं क् सकते; तंब स्मरण रखना चाहिये कि ये स्थितप्रज्ञ, भगवद्गक्त या त्रिगुणातीत संभी कर्मयोग-मार्ग के हैं। ' सर्वारम्भपरित्यागी ' का अर्थ १२ वें अध्याय के १९ वें श्लीक की टिप्पणी में वतला वाये हैं। सिद्धावस्था में पहुँचे हुए पुरुषों 🕏 इस वर्णनों को स्वतन्त्र मान कर संन्यासमार्ग के टीकाकार अपने ही सम्प्रदाय 🕏 गीता में प्रतिपाद्य बतलाते हैं। परन्तु यह छार्य पूर्वापर सन्दर्भ के विरुद्ध है। जतएव ठीक नहीं है। गीतारहस्य के ११ वें और १२ वें प्रकरण में ( पृ. ३२४ -| ३२५ और ३७३) इस बात का इसने विस्तारपूर्वक प्रतिपादन कर दिया है। अर्जुन के दोनों प्रभों के उत्तर हो चुके । अब यह बतलाते हैं, कि ये पूरुष इन तीन गुर्खों से परे कैसे जाते हैं—]

(२६) और जो (मुर्ने ही सब कर्म अपैगा करने के) अन्यामिचार, अर्थाद एक निष्ठ, मिक्तयोग से मेरी सेवां करता है, वह इन तीन गुगों को, पार करके ब्रह्मभूत अवस्था पा जेने में समर्थ हो जाता है।

| सम्भव है, इस स्ठोक से यह शक्का हो, कि जब त्रिगुणातीत स्रवस्या |सांख्यमार्ग की है, तब वही स्रवस्या कर्मप्रधान मक्तियोग से कैसे प्राप्त हो जाती |है। इसी से सगवान कहते हैं, ]

(२७) क्योंकि, अमृत और अन्ययं बहा का, शाश्वत धर्म का एवं एकान्तिक अर्थात् परमावधि के अत्यन्त सुख का अन्तिम स्थान में ही हूँ। भाश्यतस्यं च धर्मस्य सुखस्यैकांतिकस्य च ॥ २७ ॥ इति श्रीमद्भग्वद्गीतामु उपनिपस्तु बद्गाविद्यायौ योगशास्त्रे श्रीकृणार्जुन-र्गवादे गुणत्रयविभागयोगो नाम चतुर्दशोऽष्यायः ॥ १४ ॥

हिस श्लोक का भावार्य यह है, कि लांग्यों के हैंत को छोड़ देने पर सर्वत्र । एक ही परमेरवर रह जाता है, इस कारण उसी की भक्ति से श्लिगुगातीत प्रवस्था । भी प्राप्त होती हैं। प्यार, एक ही ह्रंथर मान जेने से साधनों के सम्बन्ध में गीता | का फोई भी प्याप्त नहीं हैं (देखों गी। १३. २४ घीर २४)। गीता में भक्ति। मार्ग को सुलभ कराग्य सप लोगों के लिये ब्राह्म कहा सही हैं, पर यह कहीं। भी नहीं कहा है कि प्यन्यान्य मार्ग स्याज्य हैं। गीता में केवल मिल, केवल | ज्ञान प्याच्य केवल येता ही प्रतिपाद हैं— ये मत भिन्न भिन्न सम्बन्धों के साभि। मानियों ने पीटें, से गीता पर चार दिये हैं। गीता का सच्चा प्रतिपाद विषय तो। निराला ही है। गार्ग कोई भी हो; गीता में मुख्य प्रक्ष यही हैं कि परमेश्वर का | ज्ञान हो हुक्ने पर संसार के कर्म लोकसंप्रहार्य किये जाये या छोड़ दिये जायें; और | हसका साक-साक वतर पहले ही दिया जा नुका है कि कर्मयोग श्रेष्ट है। ]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये चुप अर्थात् कच्चे चुप उपनिपद् में, प्रहाविधान्त-गत जोग—अर्थात् कर्मयोग—शास्त्रविषयक, श्रीहम्मा स्वीर अर्ध्वद के संवाद में, गुमा-

व्रय विभाग गोग नामक जीवस्वी प्रध्याय-समाप्त सुन्ना ।

# पंद्रहवाँ अध्याय।

[ चेग्र.चेत्रज्ञ के विचार के सिंचाित में, तेरहवें कष्याय में उसी चेग्र-चेग्रज्ञ-ियार के सद्देश सांधरों के प्रकृति-पुरुष का विवेक वतलाया है। चौदहवें कष्याय में यह कहा है कि प्रकृति के तीन गुणों से मनुष्य-मनुष्य में स्वभाव-भेद केते उत्पन्न होता है कीर उससे सारिवक कादि गति-भेद क्योंकर होते हैं; किर यह विवेचन किया है कि शिगुणातीत क्यास्था क्याया क्रष्यातम-दृष्टि से जाज़ी स्थिति किसे कहते हैं कीर यह केते प्राप्त की जाती है। यह सब निरुषण सांख्यों की परिभाषा में है अपर्य, परन्तु सांख्यों के हैंत को स्वीकार न करते हुए, जिस एक ही परमेश्वर की विभूति प्रकृति कीर पुरुष दोनों हैं, उस परमेश्वर का ज्ञान-विज्ञान-दृष्टि से निरुषण किया गया है। परमेश्वर के स्वरूप के स्वतिहरू कार्वे अध्याय में प्रचियज्ञ, क्षायों में विश्व कार्य के स्वरूप को क्षायों हैं। कीर कार्य हैं। कीर, यह पहले ही कह कार्य हैं कि सय स्थानों में एक ही परमात्मा क्यास हैं, एवं चेग्र में पहले ही कह कार्य हैं। क्षाय हस क्ष्याय में पहले यह बतलाते हैं कि परमेश्वर की ही रखी हुई सृष्टि के विस्तार का, अथवा परमेश्वर के नाम-रूपारमक विस्तार का ही कभी

# पंचंद्शोऽध्याय:

#### श्रीमगवानुवाच ।

#### ऊर्न्वयूलमधःशाखमश्वत्यं प्राहुरत्ययम् ।

कभी युचरूप से या वनरूप से जो वर्धान पाया जाता है, उसका बीज क्या है। फिर परमेश्वर के सभी रूपों में श्रेष्ठ पुरुषीचम-स्वरूप का वर्धीन क्रिया है।]

श्रीभगवान् ने कहा—(१) जिस अश्वाय वृत्त का ऐसा वर्धान काते हैं कि बढ़ ( एक ) जपर है झौर शाखाएँ ( झनेक नीचे हैं, ( लो ) प्रव्यय झर्यात् कभी नाश नहीं पाता, (एवं) झन्दांसि अर्थात् नेद जिसके पत्ते हैं; उसे ( वृत्त को ) जिसने जान जिया वह पुरुष सक्षा (वेद्षेता) है।

[ उक्त वर्णन महानृष्ठ का अर्थात् संसारनृष्ठ का है । इस संसार को ही सांज्य-मत-वादी " प्रकृति का विस्तार " खौर वेदान्ती " भगवान् की माया का |पसारा " कहते हैं; एवं अनुगीता में इसे ही ' बसवृद्ध या बहावन ' (ब्रह्मारराप) कहा है (देखो समा. प्रश्व. ३५ और ४७)। एक वितकृत छोटे से बीज से जिस प्रकार बढ़ा सारी गगनचुम्बी बृक्त निर्साण हो जाता है, उसी प्रकार एक ब्रन्यक पत्सेरवर से दृश्य सुष्टिरूप मन्य वृत्त उत्पन्न हुन्न। है। यह करपना श्रयवा रूपक न क्षेत्रल वैदिक धर्म में दी है, प्रत्युत अन्य प्राचीन धर्मी में भी पाया ¦जाता है। यूरोप की पुरानी भाषाओं में इसके नाम ' विश्ववृक्त ' या ' जगद्वृक्त ' हैं। ऋषेड़ (१. २४.७) में वर्णन है कि वरुण लोक में एक ऐसा वृत्त है कि जिसकी क़िरगों। को जड़ ऊपर ( ऊर्ध्व ) है सीर इसकी किरगें ऊपर से नीचे (निचीनाः) फैलती हैं। विष्णुसहस्त्रनाम में "वाहत्यो वृक्तः" (वहत्य के विन् ) को परमेश्वर के इज़ार नामों में से ही एक नाम कहा है। यम और पितर किस " सुपलाश वक्त " के नीचे बैठ कर सहपान करते हैं ( ऋ. १०. १३५. १ ), जियवा जिसके "अञ्चमार्ग में स्वादिष्ट पीपल है और जिस पर दो सुपर्ण ष्ट्रायांत् पत्ती रहते हैं " ( ऋ. १. १६४. २२ ) , या " निस पिप्पल (पीपल ) को वायुदेवता (सरुद्रमा) हिलाते हैं "(ऋ. ५. ५४. १२) वह मूज मी |यही है। अधर्ववेद में जो यह वर्तान है कि " देवसदन अश्वत्य वृत्त तीसरे ह्वर्गलोक में (वरुगलोक में ) है " (अथवं. ५. ४. ३; और १९. ३६. ६), वह भी इसी वृक्ष के लम्बन्ध में जान पडता है। तैतिरीय बाह्य (३.५.१२.२) में धश्वत्य शुद्ध की व्युत्पत्ति इस प्रकार है,—पितृयागु-काल में अप्नि श्रयवा यज्ञप्रजापति देवलोक से नष्ट हो कर इस वज्ञ में अश्व (घोड़े) का रूप धर कर एक वर्ष तक छिपा रहा था, इसी से इस वृद्ध का अश्वत्य नाम हो गया ( देखो मभा. अनु. ८४ )। कई एक नैरुक्तिकों का यह मा मत है कि पितृयागा की लग्बी रात्रि में सूर्य के घोड़े यमलोक में इस वृत्त के नीचे वित्राम किया करते हैं इस

#### छंदांसि यस्य पर्णानि यस्तं वेद स चेद्दित् ॥ १ ॥

लिये इसको आधार (आर्थात् घोट्रे का चान) नाम प्राप्त सुझा होगा। 'आ'= नहीं, 'श'=कल गोर 'त्य '=हिंदर—यह स्वाच्यात्मिक निरुक्ति पीछे की कल्पना है। नाम-रूपात्मक साया चा ग्वरूप जय कि विनाशयान् स्वया हर घड़ी में पलटनेवाला है, तय उसको '' कल तक न रहनेवाला '' तो कह सकेंगे; परन्तु ' सर्यय '—सर्वात् ' जिसका कभी भी ध्यय नहीं होता '—विशेषण स्पष्ट कर देता है कि यह कर्ष यहाँ सभिमत नहीं है। पहले पीपल के ग्रन्त की ही प्राप्त कहते थे, करोपनिषद् (ई. १) में जा यह महामय समृत स्वश्रास्त हहां सहा गया है—

#### क्रार्यम्लोऽयाद्यााल एषोऽधन्यः सनातनः । सदेव शुक्तं नद्याम तदेवामृतमुच्यते ॥

पष्ट भी गदी हैं। फीर " अध्वेमृतमधःशान्वं " इस पर्-सारश्य से ही स्वक दिता है कि भगवद्गीता का वर्णन क्टोपनिपट के वर्णन ने ही लिया गया है। परमेश्वर स्वर्ग में 🕏 जीर उससे उपना दुला जगद्युश्च नीचे अर्थात् मनुष्यलोक भें है, जतः वर्णन किया गया है कि इस दूब का मूल अर्थात परमेश्वर कपर है प्रीर इसपी समेक शायाएँ सर्घात् जगत् का फैलाव भीचे विस्तृत है । परन्त प्राचीन धर्मप्रन्यों में एक और कराना पार्ट जाती है कि यह संसार-बृच वटवच शोगा, म कि पीपल: पर्याकि यह के पेड के पाये जपर से नीचे को लटक स्नाते हैं। उराहरण के लिये यह वर्तान है, कि अश्वत्वत्वत्व आदित्य का वृत्त है और !" न्यामेधां वाक्ताो हुन्नः "-न्यत्रोध लर्चात नीचे (न्यक्) बहुनेवाला (रीध) बट का पेंड चरुण का बन्न है (गोभिलगृद्ध, ४.७. २४)। महाभारत में किए। है कि मार्कग्रंट्य प्रति ने प्रलबकाल में बालरूपी परमेश्वर को एक (इस प्रलब-हाल में भी नष्ट न द्वीनेवाले, प्रतात्व ) अध्यय न्यप्रोध अर्थात यह के पेड़ की टहुनी पर देखा था ( मधाः वनः १००० ६१ )। इसी प्रकार छान्दोश्य उपनिपद में यह दिखलाने के िये कि अध्यक्त परमेश्यर से अपार दृश्य जगत् केसे निर्मित | होता है, जो ट्यान्त दिया है यह भी न्यप्रोध के ही बीज का है (छां. ६. १२. १)। श्वेतायरार उपनिषद में भी विखन्त का वर्गान है ( श्वे. ६.६ ): परन्तु वहाँ खुनासा नहीं यतलाया कि यह कान सा एक है। सुगृहक उपनिपद् (३.१) में ऋखेद का ही यह वर्गान से किया है कि वृद्ध पर दो पत्नी (जीवात्सा और परसात्सा) बैठे पूर्व हैं जिनमें एक पिप्पल छार्थात् पीपल के फलों को खाता है । पीपल श्रीर बह को खोड़ इस संसार जुन के स्वरूप की तीसरी कल्पना औदुम्बर की है। ावं पुराशों में यह दत्तात्रेय का वृद्ध माना गया है। सारांश, पाचीन प्रन्यों में ये तीनों कल्पनाएँ हैं कि परमेश्वर की माया से उत्पन्न चुन्ना जगत् एक वड़ा पीपल, थड़ या गूजर हैं; फ्राँर इसी कारण सं विष्णुसङ्ख्याम में विष्णु के ये तीन अध्येष्टिं प्रस्तास्तस्य शासा गुणप्रवृद्धा विषयप्रवासाः । अध्यः मृळान्यसुसंततानि कर्मासुवंधीनि मनुष्यछोके ॥ २ ॥ । वृद्धात्मक नाम दिवे हैं—"न्यप्रोधोदुम्बरोऽवत्यः" (मनाः बनुः १४८ १०१), । पूर्व समाज में मी ये तीनों वृज्ञ देवतात्मक बाँग पूजने योग्य माने जाते हैं। । इसके अतिरिक्त विष्णुसहस्तनाम और गीताः, दोनों ही महामारत के माग हैं। | इसके अतिरिक्त विष्णुसहस्तनाम में गूलरं, दरगढ़ (न्यप्रोधः) और अवत्य ये तीन । प्रथम नाम दिवे गये हैं; तब गीता में 'क्ष्यत्य 'शब्द का पीनल हीं (गूलरं या । वरगढ़ नाम दिवे गये हैं; तब गीता में 'क्ष्यत्य 'शब्द का पीनल हीं (गूलरं या । वरगढ़ नाम दिवे गये हैं; तब गीता में 'क्ष्यत्य 'शब्द का पीनल हीं । " वरगित । वरगित वहीं हैं। " वरगित । वरगित वहीं हों हैं । इस प्रकार । वर्गित हैं; और धन्त में क्ष्य हैं के जब यह समूर्ण वर्णन वैदिक परमार के । वर्णन होंचुका; बब इसी वृज्ञ का दूलरे प्रकार से, अर्थात् सांक्यग्राख । के सनुसार, वर्णन करते हैं—]

(२) नीचे चौर कपर भी उसको ज्ञानाएँ फैजी हुई हैं कि जो (सरव चारि तीवाँ) गुएों से पत्ती हुई हैं चौर जिनसे -( गृबद्-हर्ग्य-स्ट्य-स्टर्स खौर गण्य-स्ट्यी) विषयों क चंक्कर कूटे हुए हैं; एवं चन्त में कमें का स्टर पानेवाली उसकी जहूँ नीचे मनुष्य-स्नोक में भी बहुती बहुती गहरी चली गई हैं।

[ गीतारहस्य के बाहवें शकरता ( रू. १०२ ) में विस्तार सहित निरूप कर दिया है कि सांव्यागत्र के अनुसार प्रकृति और पुरुष यही दो सूल तत्त्व हैं। कार जब पुरुष के कारो त्रिगुगुल्सक प्रकृति अपना दाना-दाना फैलाने सगती है, तद महुद आदि तेईस ताब उत्पन्न होते हैं, और उनसे यह ब्रह्माग्ड वृक् बन जाता है। परन्तु वेदान्त्रगान की दृष्टि से प्रकृति स्वतन्त्र नहीं है, वह परमे-थर दा ही एक बंग्र है, जतः त्रिगुगालक प्रकृति के इस फैलाव को स्वतन्त्र बृद्ध न मान कर यह सिद्धान्त किया है कि ये शालाएँ ' कर्चमूल ग्पीगत की ही हिं। जब इस सिदान्त के अनुसार इक निरासे स्वरूप का वर्तन इस प्रकार किया है कि, पहले स्रोक में वंशित वैदिक ' अवःशाख ' वृत्त की " त्रिपुणों से पत्नी हुई " शाखाएँ न केवल 'नीचे ' श्री प्रत्युत 'करर ' नी फैली हुई हैं। और इसमें कर्मनियाकनिकया का घागा भी छन्त में पिरो दिया है । अनुगीतावाले शहानुक के वर्णन में केवल सांत्यशास्त्र के चौबीस तत्वों का ही शहानुद्ध बत-लाया गया है; रसमें इस वृक्ष के वैदिक और सांख्य वर्गोनों का मेल नहीं मिलाना गया हैं ( देखो ममा. ऋष. ३५. २२, २३: और गीतार. पू. १५६)। पस्तु गीता में ऐसा नहीं किया; दश्य सृष्टिरूप वृज्ञ के बाते से वेशों में पाये जानेवाने पत्मे-श्वर के वर्णन का, और सांव्यक्षालोक प्रकृति के विस्तर या त्रह्माएडवृद्ध के वर्णन

§§ न रूपमस्येत तथोपलम्यते नांतो न चादिनं च संप्रतिष्ठा ।
नश्यत्थमेनं सुचिरूद्रमूलमसंगशस्त्रेण रहेन स्थित्वा ॥ ३ ॥
ततः पदं तत्परिमार्गितत्यं यस्मिन्गता न निवर्तन्ति भूयः ।
तमेय चार्च पुरुषं प्रपद्ये यतः प्रजृत्तिः प्रस्ता पुराणी ॥ ४ ॥

[फा, इन दो श्लोकों में मेल का दिया है। मोश-प्राप्ति के लिये त्रिगुगात्मक भीर | कर्ष्यमूल पृश्च के इस फैलाय से मुक्त हो जाना चाहिये। परन्तु यह वृद्ध इतना | बढ़ा है कि इसके भोर-छोर का पता ही नहीं चलता। अतग्व अय यतलाते हैं | कि इस भाषार वृद्ध का नागु करके, इसके मृत में वर्तमान अमृत-सध्य को पह-| चानने का होन सा मार्ग है---]

(३) पान्तु इस लोक में (नेपा कि जपर वर्णन किया है) वैसा वसका खरूप कपराप्य नहीं होता; प्रमचा मनत, मादि मीर आधारस्थान भी नहीं मिलता। कारम्य गद्दरी जढ़ोंवाजे इस समस्य ( मृत्यू ) को प्रमासक्ति रूप सुरद्ध तसवार से कार कर,(४)फिर वस स्थान को हैंड़ निकालना चाहिये कि वहाँ जाने से फिर लॉटना महीं पड़ता; मीर यह सहज्ज करना चाहिये कि (सृष्टि-कम की यहा) "पुरातनं प्रवृत्ति गिससे उत्पन्न सुद्दें है, उसी आग पुरुष की प्रोर में जाता हैं।"

िगीतार इत्य के दूसमें प्रकरण में चित्रेचन किया है कि सृष्टि का फैजाब ही नाम-रूपारमक कर्म र प्रीर यह कर्म अनादि हैं। प्राप्तक-बुद्धि छोड़ देने से इसका चुम हो जाता है, और किसी भी उपाय से इसका चुम नहीं होता क्योंकि |यह स्वरूपतः समाक्षि स्पीर जन्यय है (देखो २८४—२८६)। तीसरे श्मेक के " वसका स्वरूप या आदि-अन्त नहीं मिलता" इन शब्दों से यही सिद्धान्त व्यक्त किया गया है कि वर्म खनादि हैं। और खारी चल कर इस कर्मवृत्त का हाय करने के लिये एक अनासकि ही को साधन वसलाया है। ऐसे ही उपासना करते समय जो भावना मन में रहती है, उसी के अनुसार आगे फल मिलता है (गी. द. ६)। प्रताप्य चीये श्लोक में स्पट कर दिया है कि वृद्ध-छेदन की यह किया होते समय मंत्र में कीन सी भावता रहनी चाहिये। शाहरभाष्य में ''तमेच चारा पुरुषं प्रपरी " पाठ है, इसमें वर्तमानकाल प्रथम पुरुष के एकप्रचन का ' प्रपरो ' कियापद है जिससे यह अर्थ करना पड़ता है; और इसमें ' इति ' !सरीदी किसी न किसी पद का अध्याहार भी करना पढ़ता है । इस कडिनाई को दालने के लिये रामानुजभाष्य में लिखित " तमेव चार्च पुरुषं प्रपद्येगतः प्रयुत्तिः " पाठान्तर को स्वीकार कर ज तो ऐसा अर्थ किया जा सकेगा कि " जहाँ जाने पर फिर पंदि नहीं लौटना पड़ता, उस स्वान को खोजना चाहिये, ( फ़ीर ) जिससे सब सृष्टि की उत्पत्ति हुई है उसी में मिज जाना चाहिये " । किन्तु ' प्रपद ' धातु है नित्य आत्मनेपदी, इससे असका विष्यर्षक अन्य पुरुष का रूप ' प्रपचेत् ' हो नहीं सकता। ' प्रपचेत् ' परस्मेपद का रूप है आरे वह

निर्मानमोहा जितसंगदोषा अध्याःमनित्या विनिष्ठृत्तकामाः । इंद्वेचिमुक्ताः सुखदुःखसंक्षेगेन्छन्त्यमूदाः पद्मज्ययं तत् ॥ ५ ॥ न तद्भासयते स्यों न शशांको न पावकः । यद्गत्वा न निवर्तन्ते तद्धाम परमं मम ॥ ६ ॥ §§ ममैवांशो जीवलोके जीवभूतः सनातनः । मनःषष्ठानीन्द्रियाणि प्रकृतिस्थानि कर्पति ॥ ७ ॥ शरीरं यद्वाग्नोति यच्चाप्युत्कामतीश्वरः ।

्व्याकरण की दृष्टि से अशुद्ध हैं। प्रायः हुसी कारण से शाहरभाष्य में यह पाठ स्वीकार नहीं किया गया है, और यही शुक्तिसंगत हैं। द्यान्द्रोग्य उपनिपद् के कुछ सम्त्रों में 'प्रपये 'पद का विना 'इति ' के हुसी प्रकार उपयोग किया गया है ( हां. द. १६. १ )। 'प्रपये 'कियापद प्रयमपुरुपान्त होतो कहना न होगा कि विक्ता से अर्थाद उपदेशकर्ता श्रीकृष्ण से उसका सम्बन्ध नहीं लोड़ा जा सकता। अब यह बतलाते हैं कि इस प्रकार बतने से क्या फल मिलता है—]

(५) जो मान फीर मोष्ट से बिराहित हैं, जिन्होंने खासकि होप को जीत लिया है, जी खष्यात्म हान में सदैव स्थिर रहते हें, जो निष्काम और सुल-हु:ल-संहक द्वन्द्वों से मुक्त हो गये हैं, वे ज्ञाता पुरुप रस खरवय स्थान को जा पहुँचते हैं। (६) जहाँ जा-कर फिर लौटना नहीं पढ़ता, ( ऐसा ) वह मेरा परम स्थान है। उसे न तो सूर्य, न चन्द्रमा ( और ) न सिर्ट हो प्रकाशित करते हैं।

[ इनमें छठा श्लोक वितायतत ( ई. १४), सुरादक ( र. २. १०) और कि ( र. १५) इन तीनों टपनिपदों में पाया जाता है । सूर्य, चन्द्र या तारे, ये सभी तो नाम-रूप की श्रेणी में था जाते हैं और परव्रह्म इन सब नाम-रूपों से परे हैं, इस कारण सूर्य-चन्द्र स्नादि को परव्रह्म के ही तेज से प्रकाग मिलता है, किर यह प्रगट ही है कि परव्रह्म को प्रकाशित करने के लिये किसी दूसरे की अपेचा ही नहीं है। जपर के श्लोक में ' परम स्थान ' शब्द का खर्य ' एएवहा ' और इस व्रह्म में सिल जाना ही ब्रह्मनिर्वाण मोल हैं। वृज्ञ का रूपक लेकर अध्यातमशाख में परव्रह्म का जो ज्ञान यतलाया जाता है, उसका विवेचन समाह हो गया। अब पुरुपोत्तम-स्वरूप का वर्णन करना है; परन्तु अन्त में जो यह कहा है कि " जहाँ जा कर जीटना नहीं पट्ता " इससे स्वित होनेवाली जीन की उत्क्रान्ति और उसके साथ ही जीव के स्वरूप का पहले साथ ही व्यव्हा के कि स्वरूप का पहले साथ ही व्यव्हा के की उत्क्रान्ति और

(७) जीवलोक (कर्मभूमि) में मेरा ही समातन अंग्र जीव होकर प्रकृति में रहनेवाली मन लिश्वत द्धः, अर्थात् मन और पाँच, (स्ट्रम) इन्द्रियों को (अपनी ओर) जींच लेता है (इसी को लिंग-ग्रीर कहते हैं)। (८) ईरवर अर्थात् जीव जब (स्यूल) ग्रीर पाता है और जब वह (स्यूल) ग्रीर से निकल जाता है, तब यह जीव इन्हें (मन और पाँच इन्ट्रियों को) वैसे ही

गृहीत्वैतानि संयाति वायुर्गधानिवाशयात् ॥ ८ ॥ श्रोत्रं चक्षुः स्पर्शनं च रसंनं व्राणमेव च । अधिष्ठाय मनश्चायं विषयानुपसेवते ॥ ९ ॥ उत्कामंतं स्थितं वापि भुंजानं वा गुणान्वितम् । विमूटा नानुपदयन्ति पद्मयन्ति द्यानचक्षुषः ॥ १० ॥ यतन्तो योगिनश्चेनं पद्मयन्त्यात्मन्यवस्थितम् । यतन्तोऽप्यकृतात्मानो नैनं पद्मयन्त्यचेतसः ॥ ११ ॥

साय से जाता है जैसे कि (पुष्प आदि) आश्रय से गन्ध को वायु से जाती है। (१) कान, फ्राँख, त्यचा, जीभ, नाक और मन् में उत्तर कर यह (जीव) विषयों को मोगता है।

[ इन तीन श्लोकों में से, पहले में यह यतलाया है कि खुदम या लिइ-शरीर फ्या है। फिर इन तीन प्रवस्थाओं का वर्गान किया है कि लिंग-शरीर स्युक्त देस में कैसे प्रवेश करता है, वह उससे वाहर कैसे निकलता है, और उसमें रह कर विषयों का उपभोग कैसे करता है। सांख्य-मत के अनुसार यह सुदम-शरीर महान तरव से लेकर सदम पज्रसन्मात्राची तक के खठारह तस्वीं से बनता है। खीर वैदा-न्तसूबों (३. १. १) में कहा है कि पद्म सूच्मभूसों का खीर प्राणा का भी उसमें समावेश होता है (देखो गीतारहस्य प्र. १८० – १६१)। मैन्युपनिषद् (६. १० में वर्गान है कि सुदमशरीर अठारम् तत्वों का बनता है। इससे कम्ना पहता है कि " मन और पाँच इन्द्रियाँ " इन शब्दों से सूदमशरीर में वर्तमान दूसरे तस्वों का संप्रष्ट भी यहाँ प्राभिप्रेत है। वेदान्तसूत्रों (३. १७ और ४३) में भी 'नित्य' द्वीर 'स्त्रींंं दो पर्दें। का उपयोग करके ही यह सिद्धान्त वतलाया है कि जीवात्मा परमेश्वर से यारंबार नये सिरे से सत्पन्न नहीं हुआ करता, वह परमेश्वर का " सनातन ग्रंश " है ( देखों गी. २. २४ ) । गीता के तेरहवें बज्याय ( १३. ४ ) मिं जो यह कहा है कि चेत्र-चेत्रज्ञ विचार ब्रह्मसूत्रों से लिया गया है, इसका इससे दढीकरस हो जाता है (देखो गी. र. परि. ए. ५३७ -५३८)। गीतारहस्य के नवें प्रकरण (पृ. २४६) में दिखलाया है कि 'अंश' शब्द का अर्थ 'घटाकाशादि'-वत अंश समम्मना चाहिये, न कि खरिडत ' अंश '। इस प्रकार शरीर को धारगु करना, उसको छोड़ देना, एवं उपभोग करना—इन तीनों क्रियाओं के जारी रहने पर—ी

(१०) ( श्ररीर से ) निकल जानेवाले को, रहनेवाले को, अथवा गुणों से युक्त हो कर ( आप ही नहीं ) उपमोग करनेवाले को मूर्ख लोग नहीं जानते । ज्ञान-चलु से देखनेवाले लोग ( उसे ) पहचानते हैं । (१९) इसी प्रकार प्रयत्म करनेवाले योगी अपने आप में हियत आत्मा को पहचानते हैं । परन्तु वे प्रज्ञ लोग, कि जिनका आत्मा अर्थात् बुद्धि संकृत महीं है, प्रयत्न करके भी उसे नहीं पहचान पाते ।

§§ यदादित्यगतं तेजो जगद्भासयतेऽसिलम् ।
यच्चंद्रमसि यचाग्नौ तत्तेजो विद्धि मामकम् ॥ १२ ॥
गामाविश्य च भूतानि घारयाम्यहमोजसा ।
पुष्णामि चौपधीः सर्वाः सोमो भूत्वा रसात्मकः ॥ १३ ॥
अहं वैश्वानरो भूत्वा प्राणिनां देहमाश्रितः ।
प्राणापानसमायुक्तः पचाम्यश्चं चतुर्विधम् ॥ १४ ॥
सर्वस्य चाहं हृदि संश्चिविद्यो मत्तः स्मृतिर्ज्ञानमपोहनं च ।
वेदैश्च सर्वेरहमेव वेद्यो वेद्यंतकृद्वेद्वविदेव चाहम् ॥ १५ ॥

[ १०वें और ११वें श्लोक में ज्ञान-चत्तु या कर्म-योग-मार्ग से आत्मज्ञान की {प्राप्ति का वर्णन कर जीव की उरक्रान्ति का वर्णन पूरा किया है। पिछन्ने सातवें |अच्याय में जैसा वर्णन किया गया हूं (देखों गी. ७. = – १२), वैसा ही सब |आत्मा की सर्वव्यापकता का योड़ा सा वर्णन प्रस्तावना के ढेंग पर करके सोलहवें |श्लोक से पुरुषोत्तम-स्वरूप वर्णन किया हूं। ]

(१२) जो तेज सूर्य में रह कर सारे जगत को प्रकाशित करता है, जो तेज चन्द्रमा और जिस में हैं; उसे मेरा ही सेज समम । (१३) इसी प्रकार पृथ्वी में प्रवेश कर में ही (सब) भूतों को अपने तेज से धारण करता हूँ, और रसात्मक सोम (चन्द्रमा) हो कर सब खोबधियों का खर्चात् वनस्पतियों का पोपण करता हूँ।

सिम शब्द के 'सोमवछी 'धोर 'चन्द्र' अर्थ हैं; तथा वेदों में वर्णन हैं कि चन्द्र जिस प्रकार जलात्मक, अंशुमान् और शुश्र हैं, उसी प्रकार सोम-बिंही भी है, दोनों ही को 'चनस्पतियों का राजा 'कहा हैं । तथापि पूर्वापर सन्दर्भ से यहाँ चन्द्र ही विवादित हैं। इस छोक में यह कह कर, कि चन्द्र का वेज मैं ही हूँ, फिर इसी छोक में यतलाया है कि चनस्पतियों को पोषण करने का चन्द्र का जो गुग्र है, वह भी में ही हूँ। जन्य स्वानों में भी ऐसे वर्णन हैं कि जलमय होने से चन्द्र में यह गुग्र है, इसी कारण बनस्पतियों की बाढ होती हैं । ]

(१४) में वैश्वानर रूप कान्न श्वोकर प्राणियों की देशों में रहता हूँ, और प्राण एवं कपान से युक्त श्वोकर ( भच्य, चोष्य, लेहा और पेय ) चार प्रकार के अस को पचाता हूँ। (१५) इसी प्रकार में सब के हृदय में क्रिक्टित हूँ; स्मृति और ज्ञान एवं अपोहन क्रयांत् उनका नाश सुमते श्वी होता हूँ; तथा सब वेदों से ज्ञानने योग्य में श्वी हूँ। वेदान्त का कर्ता और वेद ज्ञाननेवाला भी में ही हूँ।

[इस स्ठोक का दूसरा चरण कैवल्य उपनिपद् (२. ३) में है, उसमें भ वेदेश सर्वे: " के स्थान में " वेदेरनेके: " इतना ही पाठसेद हैं। तब जिन्होंने शीता-काल में ' वेड़ान्त ' शुब्द का प्रचलित होता न भार कर ऐसी दलींबें की |हैं कि या तो यह स्रोक ही प्रचिस्त होगा या इसके ' वेड़ान्त ' शुब्द का कुछ श्रीविमी पुरुषौ लोके क्षरखाक्षर एव च ।
अरः सर्वाणि भृतानि क्ष्रटस्थोऽक्षर उच्यते ॥ १६ ॥
उत्तमः पुरुषस्त्वन्यः परमात्मेत्युदाहृतः ।
यो लोकत्रयमाविक्य विभर्त्यव्यय ईश्वरः ॥ १७ ॥
य्सात्क्ररमतीऽतोहमक्षरादिष चोत्तमः ।
अतोऽस्मि लोके वदे च प्रयितः पुरुषोत्तमः ॥ १८ ॥

र्शित ही व्यर्थ लेना चाहिये; वे सब दलीलें वे बढ़-छुनियाद की हो जाती हैं। ' वेदान्त ' शब्द मुगटक (३. २. ६) और श्वेताश्वतर (६. २२) उपनिपदों में | प्याया है, तथा श्वेताश्वतर के तो कुछ मन्त्र ही गीता में सूबहू भागये हैं। डाय | निरुक्तिश्वेक पुरुपोत्तम का लक्षण वतसाते हैं—]

(१६) (इस) लोक में ' चर ' लोर ' अचर ' दो पुरुप हैं । सब ( नाशवान् ) भूतों को चर कहते हैं और कृदस्य को, अर्थाद इन सम भूतों के मूल ( कूट ) में रहनेवाले ( प्रकृतिरूप अन्यक तरव ) को अचर कहते हैं । (१७) परन्तु उत्तम पुरुप ( हन गोनों से ) भिक्ष हैं । उसको परमातमा कहते हैं । चड़ी अस्यय ईशवर जैलोक्य में प्रविष्ट होकर ( प्रैलोक्य का ) पोपण करता है । (१८) जब कि में चर से भी परे का और अचर से भी उत्तम ( पुरुप ) हूँ, लोक स्ववस्थार में और वेद में भी पुरुषो-

त्तम नाम से में प्रसिद्ध हैं।

िसोलपुर्वे श्लोके में 'चर 'प्रौर 'प्रचर 'शब्द सांख्यशास्त्र के व्यक्त ग्लीर प्रायक - प्रायवा व्यक्त लृष्टि और भव्यक्त प्रकृति-इन दो शब्दों से समानार्थक हिं। प्रराट है कि इनमें कर ही माशवान् पत्तभूतात्मक व्यक्त पदार्थ है। सारगा रहे कि ' प्रस्तर ' विशेषण पद्दने कई बार जब परवदा की भी सगाया गया है !(देखो सी. प्र. ३; प्र. २१; ११. ३७; १२. ३), तथ पुरुपात्तम के बिह्नाखित क्रच्या में 'प्रकर' शब्द का प्रर्थ कक्षर त्रस नहीं है, किन्तु बसका क्रयं सांख्याँ की प्रचार प्रकृति हैं; धारे इस गड़बड़ से बचाने के लिये ही सोखहर्ने क्षोक में ं अञ्चर अर्थात् कृटस्प ( प्रकृति ) ' यह विशोप व्यास्या की है ( गीतारहस्य पू. २०१ - २०४)। सारांश, ज्यन्त लृष्टि और ध्यन्यक्त प्रकृति के परे का वक्षर महा (गी. द. २०-२२ पर इमारी टिप्पणी देखों) और 'सर '(व्यक्त सृष्टि) एवं ' अन्तर ' ( प्रकृति ) से परे का पुरुषोत्तम, वास्तव में ये दोनों एक ही हैं। सेरहवें कव्याय ( १३. ३१ ) में कहा गया है कि इसे ही परमात्मा कहते हैं ब्योर यही परमात्मा शरीर में चेत्रज्ञ रूप से रहता है। इसले लिख होता है कि चर-मजुर-विचार में जो मूज तत्व अज्ञरमहा अन्त में निष्पत्र होता है, वही | चेत्र-चेत्रज्ञ-विचार का भी पर्यवसान है, अथवा " पिण्ड में और नद्याण्ड में " एक ही पुरुपोत्तम है। इसी प्रकार यह मी वतलाया गया है कि आधिभूत और अधियत् प्रस्तिका अथवा प्राचीन अध्वत्य बृद्ध का तस्य भी यही है। इस

🖇 यो मामेवमसंमुढो जानाति पुरुषोत्तमम् । स सर्वविद्धजाते मां सर्वभावन भारत ॥ १९॥ इति गुह्यतमं शास्त्रमिद्युक्तं मयानघ। पतद्युद्ष्या बुद्धिमान् स्यात्कृतकृत्यश्च भारत ॥ २०॥ इति श्रीमद्भगवद्गीतासु उपनिषत्सु नहाविद्यायां योगशास्त्रे श्रीकृणार्जुन-संवादे प्रत्योत्तमयोगो नाम पंवदशोऽघ्यायः ॥ १५ ॥

! ज्ञान-विज्ञान प्रकर्गा का अन्तिम निष्कर्ष यह है कि जिसने जगत् की इस एकता को जान लिया कि " सब भूतों में एक बातमा है " (गी. ई. २१)और जिसके मन में यह पहचान जिन्दगी भर के लिये स्थिर हो गई ( वेसू.४. १. १२; गी.८.६), वह कर्मयोग का बाचरण करते करते ही परमेश्वर की प्राप्ति कर लेता है। कर्म न करने पर केवल परमेश्वर-मकि से भी मीन मिल जाता है; परन्तु गीता के रेज्ञान-विज्ञान-निरूपण का यह ताक्ष्य नहीं है। सातवें जन्माय के बारम्स में ही कह दिया है कि ज्ञान-विज्ञान के निरूपए। का आरम्स यही दिखलाने के लिये किया गया है कि ज्ञान से अथवा भक्ति से गुद्ध हुई निष्कास बुद्धि के द्वारा संसार के सभी कर्म करना चाहिये और इन्हें करते हुए ही मोज मिलता है। अब बत-लाते हैं कि इसे जान लेने से क्या फल मिलता है-

(१९) हे भारत! इस प्रकार विना मोह के जो मुर्फे ही पुरुपोत्तम समझता है, वह सर्वेश होकर सर्वभाव से सुक्ते ही भजता है। (२०) हे नियाप भारत! यह गुहा से भी गुरू शास्त्र मेंने वतलाया है। इसे जान कर ( मनुष्य ) बुद्धिमान् सर्यात् बुद्ध

या जानकार और फ़तकुल हो जावेगा।

ियहाँ बुद्धिमान् का दी 'बुद्ध अर्थांत् जानकार ' अर्थ हैं; क्योंकि भारत (शां. २४८. ११) में इसी अर्थ में 'बुद्ध ' और ' कृतकृत्य ' शब्द आये हैं। महाभारत में 'बुद्ध ' शब्द का रुखार्थ 'बुद्धावतार ' कहीं भी नहीं स्राया है। देखो गीतार. परि. द्य. ४६९ ।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाँये हुए ऋषांत कहें हुए उपनिपद् में, बहाविद्यान्त-गैत योग - अर्थात् कर्मयोग - शास्त्रविषयक, अञ्चिषा स्रोत् सर्जुन के संवाद में, पुर-

षोत्तमयोग नामक पन्द्रस्वाँ अध्याय समास स्ट्रा ।

#### पोडशोऽध्यायः।

#### श्रीभगवानुवाच ।

अमयं सत्त्वसंगुद्धिक्षांनयोगव्यवस्थितिः। दानं दमश्च यद्धश्च स्वाच्यायस्तप आर्जवम् ॥ १ ॥ आर्द्धिसासत्यमकोधस्त्यागः शान्तिरपेशुनम् । दयाभूतेष्वळोलुप्त्वं मार्दवं हीरचापळम् ॥ २ ॥ तेजः क्षमा धृतिः शोचमद्रोहो नातिमानिता । भवन्ति संपदं दैवीमामिजातस्य भारत ॥ ३ ॥

#### सोलहवाँ अध्याय ।

[ युर्तपोत्तमयोग से चर-अचर-शान की परमाविध हो चुकी; सातवें अवयाय में जिस ज्ञान-विज्ञान के निरुपण का आरम्भ यह दिखलाने के लिये किया गया था कि, कर्मयोग का आवरण करते रहने से ही परमेश्वर का ज्ञान होता है और उसी से मोझ मिलता है; उसकी यहाँ समाप्ति हो चुकी और अब यहाँ उसका उपसंहार करना पाहिथे। परन्तु नवें अवयाय (६. १२) में अगवान् ने जो यह विलक्षक संदेष में कहा या कि राज्यती मनुष्य मेरे अव्यक्त और श्रेष्ठ स्वरूप को नहीं पहचानते, उसी का स्पर्धिकरण करने के लिये इस टाव्याय का आरम्भ किया गया है और अगले अवयाय में एसका कारण वतलाया गया है कि मनुष्य-मनुष्य में मेद नर्यों होते हैं। और अगरहरें अवयाय में पूरी गीता का उपसंहार है।]

धीमगवान् ने कहा—(१) अभय (निष्ठर), ग्रुट्स सास्त्रिक वृत्ति, ज्ञान-योगध्यवश्चिति धर्यात् ज्ञान (नार्ग) धीर (कर्म-)योग की तारतम्य से व्यवस्था, दान,
दम, यद्य, स्वाध्याय अर्थात् स्वधमें के अनुसार आचरण, तप, सरस्तता, (२) अर्दिसा,
सत्य, अक्रोध, कर्मफल का स्याग, शान्ति, अर्पशुन्य अर्थात् ज्ञुद्ध-दृष्टि छोड़ कर बदार
भाव रखना, सत्र भूतों में द्या, तृष्णा न रखना, सृदुता, (बुरे काम की) लाज, अचपत्तता अर्थात् किन्नूल कामों का ज्ञुट जाना, (३) तेजस्विता, ज्ञमा, धति, श्रुद्धता,
द्वोद्य करना, अतिमान म रखना—हे भारत! (य) गुगा दैवी सम्पत्ति में जन्मे चुष्
पुरुषों को शाह होते हैं।

[ देवी सम्पत्ति के ये खज्बीस गुणा और तेरहव अन्याय में बतलाये हुए ज्ञान के बीस लजगा ( गी. १३. ७ – ११ ) वास्तव में एक ही हैं; खौर हसी से आगों के खोक में ' अज्ञान 'का समावेश खातुरी सचागों में किया गया है। बहू नहीं कहा जा सकता कि खज्बीस गुणों की इस फ़ेहीरस में प्रत्येक शब्द का अर्थ दूसरे शब्द के अर्थ से सर्वंपा भिज्ञ होगा; और हेतु भी ऐसा नहीं है। उदाहरणार्थ, कोई कोई खाईसा के ही कायिक, वाचिक और मानसिक मेद §§ दंभो दर्पोऽतिमानश्च कोघः पारुष्यमेष च । अक्कानं चाभिजातस्य पार्थ संपदमासुरीम् ॥ ४ ॥ §§ दैवी संपद्विमोक्षाय निवंधायासुरी मता । मा ग्रुचः संपदं दैवीममिजातोऽसि पांडव ॥ ५ ॥

करके क्रीय से किसी के दिल दुखा देने को भी एक प्रकार की हिंसा ही सममते हैं। इसी प्रकार ग्रहता को भी त्रिविध मान सेने से, मन की ग्रहि में आहोप और द्वोष्ट न करना चादि गुण भी चालकते हैं। महाभारत के शान्तिपर्व में १६० धान्याय से लेकर १६३ बाज्याय तक कम से दम, तप, सत्य और कोम का विस्तृत वर्गान है। वहाँ दम में ही चमा, शति, बाहेसा, सत्य, बार्जव और लजा बाहि पचील-तील गुणों का, न्यापक अर्थ में, समावेश किया गया है (शां. १६०); भीर सत्य के निरूपण ( शां- १६२) में कहा है कि सत्य, समता, दम, अमात्सर्व, चमा, लजा, तितिचा, धनस्यता,याग, ज्यान,आर्यता(सोक-कल्याग की इच्छा), इति और दया, इन तेरह गुणों का एक सत्य में ही समावेश होता है; और वहाँ हुन शहरों की व्याख्या भी कर दी गई है। इस शित से एक ही गुरा में कानेका का समावेश कर जेना पारिडत्य का काम है और ऐसा विवेचन करने क्यों ती प्रत्येक गुरा पर एक-एक प्रन्य जिल्ला पढ़ेगा। जपर के श्लोकों में इन सब गुर्कों का समुचन इसी लिये वतलाया गया है कि जिसमें देवी सम्पत्ति के सास्त्रिक रूप की पूरी-इल्पना हो जावे और यदि एक शब्द में कोई अर्थ खूट गया हो तो दूसरे शब्द में उसका समावेश हो जावे। ऋतुः जपर की फेहरिस के 'ज्ञानयोग-न्यव-हियति' शब्द का पार्य हमने गीता. ४.४३ और ४२ वें श्लोक के बाधार पर कर्म-योग-प्रधान किया है। त्याग और छति की व्याख्या स्वयं भगवान ने भी १८ व बाज्याय में कर दी है (१८. ४ और २६)। यह बतला चुके कि देवी सम्पत्ति में किन गुणों का समावेश होता है; अब इसके विपरीत आसुरी या राजसी सम्पत्ति का वर्णन करते हैं--

(४) हे पार्य ! दुम्म, दुर्प, आतिमान,कोध,पारूप अर्थात् निष्टुरता और अज्ञान,

बासरी यानी राजसी सम्पाचि में जन्मे हुए की पास होते हैं।

[महाभारत शान्तिपर्व के १६४ और १६४ भ्रष्यायों में इनमें से कुछ दोवों का वर्णन है और अन्त में यह भी बतला दिया है कि नृशंस किसे कहना चाहिये। इस खोक में 'भ्रज्ञान' को आसुरी सम्पत्ति का लज्ज्या कह देनें से प्रगट होता है कि 'ज्ञान' दैवी सम्पत्ति का लक्ष्या है। जगत में पाने जानेवाले दो प्रकार के स्वभावों का इस प्रकार वर्णन हो जाने पर—

(५) ( इनमें से ) दैवी सम्पत्ति (परिगाम में ) मोश्च-दायक और बासुरी दन्धनदायक मानी जाती हैं ! हे पागढब ! तु दैवी सम्पत्ति में जनमा हुआ है । शोक

सत दर !

\$\frac{1}{2} क्षे भूतसर्गी लोकेऽस्मिन्दैव आसुर एव च ।
देवो विस्तरशः प्रोक्त आसुरं पार्थ मे शृष्ठ ॥ ६ ॥
प्रकृति च निवृत्ति च जना न विदुरासुराः ।
न शीचं नापि चाचारो न सत्यं तेषु विद्यते ॥ ७ ॥
यसस्यमप्रतिष्ठं ते जगदाहुरनीश्वरम् ।

[संखेप में यह बतला दिया कि हुन दो त्रकार के पुरुषों को कीन सी गति

मिलती है; प्रय पिस्तार से प्रासुरी पुरुषों का वर्गान करते हैं--]

(६) इस लोक में दो प्रकार के प्राशी उत्पन्न दुवा करते हैं; ( एक ) देव ब्रॉट दूसरे बासुर। ( इनमें ) देव ( श्रेगी का ) वर्णन विस्तार से कर दिया; (ब्रव)

रे पाप ! में आधुर ( श्रेग्री का ) वर्ग्यन करता हूँ, धुन।

[ पिछले पाच्यायों में यह बतलाया गया है कि कमयोगी कैसा वर्ताव करें पीर मासी जवरवा कैसी होती है या स्थितमञ्च, भगवद्भक्त कायवा द्विगुसातीत किसे कहना चाहिये; कीर यह भी बतलाया गया है कि ज्ञान क्या है । इस काव्याय के पहले तीन श्लोकों में देवी सम्पत्ति का जो लहासा है, वही दैव-प्रकृति के पुरुप का पर्यान है; इसी से कहा है कि दैव श्रेसी का वर्यान विस्तार से पहले कर चुके हैं। जासुर सम्पत्ति का चोड़ा सा प्रहेख नवें प्रक्याय (६. ११ और १२) में जा चुका है; परन्तु यहाँ का वर्यान क्षश्रा रह गया है, इस कारया इस | काव्याय में उसी को पूरा करते हैं—]

(७) प्राप्तुर लोग नहीं जानते कि प्रष्टात क्या है, और निवृत्ति क्या है—अर्थाट् वे यह नहीं जानते कि क्या करना चाहिये और क्या न करना चाहिये। उनमें म शुद्धता रहती है, न आचार और सत्य ही। (८) ये (आतुर लोग) कहते हैं कि सारा जगत अ-सत्य है, अ-प्रतिष्ठ धर्यांत् निराधार है, अनीक्षर यानी बिना पर-मेश्वर का है, अ-परस्परसम्मृत अर्यात् एक दृगरे के बिना ही हुआ है, (अत्युव) काम को खोद अर्यात् मनुष्य की विषय-वासना के आतिरिक्त इसका और क्या

हेत हो सब्ता है?

यियापि इस खोक का कर्य स्पष्ट है, तथापि इसके पदों का कर्य करने में यहुत कुछ मतभेद हैं। हम सममते हैं कि यह वर्धन उन चार्षक खादि नास्तिकों के मतें। का है कि जो वेदान्तशास्त्र या कापिल सांस्पशास्त्र के सृष्टि-रचनाविषयक सिदान्त को नहीं मानते; और यही कारणा है कि इस खोक के पूर्वों का कर्य सांस्य और काव्यात्मशास्त्रीय सिद्धान्तों के विरुद्ध है। जगत् को नाशवान्त समभा कर वेदान्ती उसके खिनाशी सम को —ससस्य सत्यं ( हु. २. ३. ६ ) लोजता है, और उसी सम तत्व को जगत् का मूल खाधार या प्रतिष्ठा मानता है—महायुष्ट प्रतिष्ठा ( तै. २. ५ )। परन्तु खासुरी जोग कहते हैं कि यह जग अन्त्र मं ह, सर्यात् इसम सम व नहीं है। और उसी लिये वे इस जगत् को

#### अपरस्परसंभूतं किमन्यत्कामहैतुकम् ॥ ८॥

ब-प्रतिष्ठ भी कहते हैं, अर्थात् इसकी न प्रतिष्ठा है और न आधार। यहाँ शहा हो सकती है कि इस प्रकार अन्यात्मशाख में श्रीतपादित अन्यक परवस बिद आसुरी लोगों को सम्मत न हो, तो उन्हें भक्ति-मार्ग का व्यक्त ईश्वर मान्य होगा। इसी से जनीधर (अन्+ईश्वर) पद का प्रयोग करके कह दिया है कि जासरी लोग जगत में ईश्वर को भी नहीं मानते । इस प्रकार जगत का कोई मूल बाधार म मानने से उपनिपदों में वार्धित यह सृष्टशुरपति-ऋम छोड़ देना पढ़ता है कि " ज्ञात्मन ज्ञाकाशुः सम्भूतः । ज्ञाकाशाहायुः । वायोरप्तिः । ज्रप्तेरापः । ज्ञह्नयः ! प्रथिवी । प्रथिव्या जोपधयः । जोपधीम्यः सन्नं । सन्नात्पुरुषः । " (तै. २. १); चौर सांवयशास्त्रोक्त इस स्ट्रयुत्पत्ति-क्रम को भी छोड देना पडता है कि प्रकृति और पुरुष, ये दो स्वतन्त्र सूज तरत्र हैं एवं सस्त्र, रज और तम गुणाँ के धान्योम्य घाश्रय से अर्थात् परस्पर मिश्रमा से सब व्यक्त पदार्घ उत्पन्न हुए हैं। क्योंकि यदि इस श्रंतला या परम्परा को मान लें, तो दश्य-सृष्टि के पदार्थी से परे इस जगद का कुछ न कुछ मूल तत्व मानना पड़ेगा । इसी से भासरी स्नोग जगत के पदार्यों को अपरस्पर-सम्भूत मानते हैं ब्राचीत् वे यह नहीं मानते कि ये पदार्य एक दूसरे से किसी क्रम से उत्पन्न हुए हैं। जगत् की रचना के सम्बन्ध में एक वार ऐसी समक्त हो जाने पर सनुष्य प्राग्ती ही प्रधान निश्चित हो जाता है और किर यह विचार आप ही आप ही जाता है कि मनुष्य की काम-वासना को तुस करने के लिये ही जगत के सारे पदार्थ वने हैं, उनका और कुछ भी अपयोग नहीं है। श्रीर यही अर्थ इस श्लोक के अन्त में " किमन्यत्कामहत्त्वम् "-काम को खोड उसका और क्या हेतु होगा ?-इन शुब्हों से, एवं कारो के श्लोकों में भी, वर्शित है। कुछ टीकाकार " अपरस्परसम्भूत "पद का अन्त्रय " किमन्यत " से सना कर यह भर्य करते हैं कि " क्या ऐसा भी कुछ देख पढ़ता है जो परस्पर अर्थाद मि-पुरुष के संयोग से उत्पन्न न हुआ हो? नहीं; और जब ऐसा पदार्थ ही नहीं देख पहता तब यह जगत् कामहेतक अर्थात् श्री-पुरुप की कामेच्छा से ची निर्मित चुत्रा है"। एवं कुछ लोग " अपरक्ष परख्र " अपरस्परी ऐसा अद्भुत विप्रम् करके इन पदों का यह अर्थ लगाया करते हैं कि " ' अपरस्पर' ही स्त्री-पुरुष हैं, इन्हीं से यह जगत उत्पन्न हुआ है, इसलिये स्त्री-पुरुषों का काम ही इसका हेतु है और कोई कारण नहीं है"। परन्तु यह अन्वय सरल नहीं है और 'अपरश्च परश्च 'का समास 'अपर-पर 'होगा; बीच में सकार न आने | पावेगा । इसके अतिरिक्त अ-सत्य, अ-अतिष्ठ आदि पहले पदों की देखने से तो यही जात होता है कि ध-परस्परसम्भूत नन्समास ही होना चाहिये; और फिर कहना पढ़ता है कि सांख्यशास्त्र में 'परस्परतम्मूत'शब्द से जो 'गुणों से गुर्गों का अन्योन्य जनन ' वर्गित है, वही यहाँ विविद्यत है ( देखी गीतारहस्य

यतां दृष्टिमवष्टभ्य नष्टात्मानोऽल्पबुद्धयः ।

प्रभवन्तपुत्रकर्माणः श्वयाय जगतोऽहिताः ॥ ९ ॥

फाममाश्रित्य दुष्पूरं दम्ममानमदान्विताः ।

मोद्याद्गृद्धीत्वाऽसद्याद्यान्ववर्गतेऽश्चिव्यताः ॥ १० ॥

चितामपरिमेयां च प्रख्यान्तामुपाश्रिताः ।

कामोपमोगपरमा प्रतावदिति निश्चिताः ॥ ११ ॥

सामापश्चार्यवद्धाः कामकोधपरायणाः ।

दृद्वते कामभोगार्थमन्यायेनार्थसंचयान् ॥ १२ ॥

६दमय मया रुव्धिममं प्राप्त्ये मनोर्थम् ।

इदमस्तीद्मपि मे भविष्यति पुनर्धनम् ॥ १३ ॥

ष्टि. १५७ भीर १५६)। धन्योन्य ' मीर 'परहरर ' दोनों शुरुद्द समानार्य हैं, सिंत्यराख में गुला के पारएरिक भलाड़ का वर्णन करते समय ये दोना शब्द श्चाते हैं ( देखे मभा. शां. ३०५; सां. का. १२ जीर १३ )। गीता पर जी मान्य | माप्य है, इसमें इसी बार्च को मान कर, यह दिखलाने के हिाय कि जगत् की पत्तुएँ एक दूसरी से कैसे उपनती हैं, गीता का यही क्षोक दिया गया है-"प्रचात्रयन्ति भूतानि एत्यादि-" (धाप्ति में छोड़ी हुई जाहुति सूर्य को पहुँचती र्च, घतः) यश से पृष्टि, वृष्टि से बात, श्रीर बात से प्रमा बत्पन्न होती है ( देखी गी. १. १४; मनु. २. ७६)। परम्तु तीतिरीय छपनिपन् का वचन इसकी अपेदार प्राधिक प्राचीन चीर व्यापक है, इस कारण उसी को हमने जपर प्रमारा में दिया 🔓 । तथापि समारा मत है कि गीता के इस ' ध-परस्वरसम्भूत ' पद से उपनि-पद् के सृष्ट्युरनति-क्रम की सपैदा सांच्यों का सप्ट्युत्पत्ति-क्रम ही अधिक विव-श्चित है । जगत् की रचना के विषय में ऊपर जो आसुरी मत बतलाया गया है, वसका हुन लोगों के यताँव पर जो प्रमाव पड़ता है, उसका वर्णन करते हैं। अपर के स्रोक में, जन्त में, जो 'कामहैतुक' पर है उसी का यह आधिक स्पर्शकरण है। (हं) प्रस प्रकार की एटि को स्वीकार करके ये भारप-चुद्धियाने नष्टारमा और दुष्ट स्रोक हर कर्म करते हुए जगत का स्वय करने के लिये उत्पन्न हुआ करते हैं, (१०) (सीर) क्रमी भी पूर्णी न दोनेवाले काम प्रार्थात विषयोपमाँग की इस्त्रा का प्राप्तय इरके ये ( क्राप्टारी जोग ) दम्म, मान और मद से व्यास हो कर मोह के कारण क्षुठमूठ विश्वास अर्थाद मनमानी कल्पना करके गंदे काम करने के लिये प्रकृत रहते हैं। ( ११ ) इसी प्रकार स्नामरणान्त (सुल मोगने की ) अगणित चिन्तामी से असे हुए, कामोपमान में हुये हुए फीर निश्चयपूर्वक उसी को सर्वस्व माननेवाले। (१२) सेंकड़ा भाशा पाशों से जरूड़े हुए, काम-कोध-परायगा (वे आसुरी जोग) सुख लूटने के लिय प्रान्याय से बहुत सा अर्थ-सद्यय करने की तृष्णा करते हैं। (१६) मेंने ब्राज यह पा जिया, (कॅल) इस मनोरय को सिद्ध करूँगा; यह धन ( सेरे W.

असी मया हतः शत्रुर्हानिष्ये चापरानिष ।

र्श्यरोऽहमहं मोगी सिखोऽहं वलवान्सुखी ॥ १४ ॥
आक्योऽभिजनवानिम कोन्योऽस्ति सहशो मया ।
यस्ये दास्यामि मोदिष्य इत्यक्तानिमोहिताः ॥ १५ ॥
अनेकचित्तविद्यांता मोहजालसमावृताः ।
प्रसक्ताः कामभोगेषु पतन्ति नरकेऽद्युची ॥ १६ ॥
आत्मसंभाविताः स्तन्धा धनमानमदान्विताः ।
यजन्ते नामयक्तेस्ते दम्मेनाविधिपूर्वकम् ॥ १७ ॥
सहंकारं वलं वर्षे कामं क्रोधं च संक्षिताः ।
मामात्मपरदेहेषु प्रद्विषन्तोऽभ्यस्यवकाः ॥ १८ ॥
तानहं द्विषतः क्रूरान्संसारेषु नराधमान् ।
स्निपाम्यजस्त्रस्यश्चमानासुरीष्वेव योनिषु ॥ १९ ॥
आसुर्रा योनिमापन्ना मूढा जन्मनि जन्मनि ।
मामप्राप्येव काँतेय ततो यान्त्यधमां गतिम् ॥ २० ॥

§§ त्रिविधं नरकस्येदं द्वारं नाशनमात्मनः ।
कामः क्रीधस्तथाः लोभस्तस्मादेतत्त्रयं त्यजेत् ॥ २१ ।।

पाल ) ई, चीर फिर वह भी मेरा होगा; (१४) इस श्रव को मैंने मार किया एं शौरों को भी माँगा; में इंधर, में (ही) सोग करनेवाला, में सिद्ध, बलाव्य बीर ख़ुली हूँ, (१५) में सम्प्रस चीर कुलीन हूँ, मेरे समान चीर है कीन ? मैं यह कहूँगा, दान दूँगा, मीज कहँगा—इस प्रकार अञ्चान से मोहित, (१६) व्यवेष्ठ प्रकार की कल्पनाओं में भूले हुए, मोह के फन्दे में फूँसे हुए चीर विषयोपमोग में आवस (ये चासुरी लोग) अपवित्र नरक में गिरते हैं! (१७) आत्मप्रशंसा करनेवाले, एं से वर्तनेवाले, धन चीर मान के मद से संयुक्त थे ( चासुरी लोग) इस्म से, शास्त्र विषयोप को के साम के लिये यह किया करते हैं। (१८) अहरू हि, वल से, वर्ष से, काम से चीर कोच से फूल कर, अपनी चौर पराई देह में वर्तमान मेरा (परमेशर का) देय करनेवाले, निन्दक, (१८) चौर चशुम कर्म करनेवाले (इन) हेपी चौर कुर अधम वरों को में (इस) संसार की आयुरी अर्थात पायोगीयों में ही सदैव परकता रहता हूँ। (२०) हे कौन्तेय! (इस प्रकार) वस्म-जन्म में आयुरी योनि को ही पा कर, ये मूर्ल कोग सुमें विना पाये ही धन्त में अत्मर अवोगति को वा पहुँचते हैं।

[ श्वालुरी लोगों का और उनको मिलनेवाली गति का वर्णन हो जुका । अब |इससे कुरकारा पाने की युक्ति बतलाते हैं— ]

(२१) काम, कोच और स्रोम, ये तीन प्रकार के नरक के द्वार हैं । वे श्वमाल

प्तीर्विमुक्तः काँतेय तमोद्वारीख्रिभिनेरः । आचरत्यात्मनः श्रेयस्ततो याति पर्तः गतिम् ॥ २२ ॥ §§ यः शाख्रविधिमुत्स्क्व्य वर्तते कामकारतः । न स सिद्धिमधाप्तीते म सुसं न प ां गतिम् ॥ २३ ॥ तस्माच्छाखं प्रमाणं ते, कार्याकार्यन्यवस्थिती । हात्वा शास्त्रविधानोक्तं कर्म कर्त्तमिद्दार्ह्यसि ॥ २४ ॥ इति श्रीमद्रग्वद्गीतासु अपनिपस्स महाविशायां शोगशास्त्र श्रीकृष्णार्जुन-

र्धवादे देवासरसंवद्विभागयोगो नाम पोढशोऽप्यायः ॥ १६॥

बाग्र कर कतते हैं; इसलिये हुन तीनों का त्याग जरना चाहिये।(२२) हे कौन्तेय ? इन तीन तमोहारों के दूर कर, मनुष्य वही प्राचरण करने लगता है कि जिलमें उसका करवाण हो; फीर किर उत्तम गति पा जाता है।

[ प्रगट हैं कि नरक के तीनों दरवाज़े छूर जाने पर सद्गति मिलनी ही चाहिये; फिन्तु यह नहीं चतकाया कि कौन सा खाचरण करने से ये छूट जाते हैं। प्रतः

! जय उसका मार्ग यतकाते हिं— ]

(२३) जो शास्त्रोक्त विधि छाँद कर मनमाना करने जगता है, उसे न सिद्धि मिलती है, न सुख मिजता है धौर न उत्तम गति ही मिलती है। (२४) इसालिये कार्य-प्रकार्य-व्यवस्थित का सर्थात कर्तव्य और धकरांत्र्य का निर्धाय करने के किये कुमे शास्त्रों का प्रमाण मानना चाहिये। खोर शास्त्रों में जो कुछ कहा है, उसकी समम कर, तद्वुसार इस जोक में कर्म करना तुम्ने उदित है।

| इस खोक के 'कार्याकार्यन्यवास्थिति 'पद से स्पष्ट द्वीता है कि कर्तन्य-| शास की कर्याद नीतिशास की करपना को दृष्टि के जागे रख कर गीता का उप-| देश किया गया है । गीतारहस्य ( प्ट. ४८ – ४० ) में स्पष्ट कर दिखला दिया है

कि इसी को कर्मवीगशाख कहते हैं।

इस प्रकार श्रीमगवात्र के गाये हुए क्षर्यात कहे हुए उपनिपेंद्रें में, प्रहाविधान्त-र्गत योग-प्रयात कर्मयोग-शास्त्रविषयक, श्रीकृष्ण कीर क्षर्जुन के संवाद में, देवा-सुरसम्पद्विभाग योग नामक रोलहवाँ अञ्चय समाप्त हुआ।

#### सप्तदशोऽध्यायः ।

ये शास्त्रविधिमुत्स्च्य यजन्ते ध्रद्धयान्विताः । तेषां निष्ठा तु का कृष्ण सत्त्वमाहो रजस्तमः ॥ १ ॥

श्रीमगवानुवाच ।

# त्रिविधा भवति श्रद्धा देहिनां सा स्वभावजा । सत्रहवाँ अध्याय ।

[ यहाँ तक इस बात का वर्णन हुआ कि, कर्मगोग शाख के अनुसार संसार का घारण-पोपण करनेवाले पुरुष किस प्रकार के चोते हैं; धार संसार का नाश करनेवाले भनुष्य किस हैंग के छोते हैं। अब यह प्रश्न सहन्न ही छोता है कि मनुष्य-मनुष्य में इस प्रकार के भेद छोते हों। इस प्रश्न का उत्तर सातंव ब्रष्ट्याय के " प्रकृत्या वियताः स्वया " पद में दिया गया है, जिसका अर्थ यह है, कि यह प्रस्केत मनुष्य का प्रकृति-स्वभाव हैं (७. २०)। परन्तु वहाँ सन्त-रज-तममय तीनों गुणों का विकेष विवान नहीं गया था; क्षत्रपृथ्व वहाँ इस प्रकृतिजन्य मेद की उपपत्ति का विस्तार-पूर्वक वर्षों में स्वान किया गया है कि त्रिणुणों का विवेष वर्षों ने में हो सका । यही कारण है जो चौदहवें अध्याय में त्रिणुणों के विवेषन किया गया है बीर प्रवास इस अध्याय में वर्णन किया गया है कि त्रिणुणों से क्रया होनेवाली अद्धा आदि के स्वभाव-भेद क्योंकर छोते हैं; और फिर इसी अध्याव में ज्ञान-विज्ञान का सम्पूर्ण निरूपण समाप्त किया गया है । इसी प्रकार नवें अध्याव में मित्रमार्ग के जो कनेक सेद बवलाये गये हैं, उनका कारण भी इस अध्याव में मित्रमार्ग के जो कनेक सेद बवलाये गये हैं, उनका कारण भी इस अध्याव की वपति से समक्ष में आ जाता है ( देखो थ. २३, २४ )। पहने बाईंव प्रां पृद्धता है कि—]

खर्ज़न ने कहा—(१) हे कृप्णा ! जो जोग श्रद्धा से युक्त होकर, शास्त्र-निर्दिष विधि को छोड़ करके यजन करते हैं, उनकी निष्ठा जर्यांत् ( मन की ) स्थिति कैसी है—सारियक है, या राजस है, या तामस ?

[ पिछले प्राच्याय के अन्त में जो यह कहा गया था कि, शास्त्र की विषि

का अथवा नियमों का पालन अवश्य करना चाहिये;उसी पर अर्जुन ने यह शुद्धा

की है। शासों पर श्रद्धा रखते दुए भी मनुष्य अञ्चान से भूज कर बैठता है।

उदाहरशार्थ, शास्त्र-विधि यह है कि सर्वंच्यापी परमेश्वर का मजन-पूजन करना

चाहिये; परन्तु वह हसे छोड़ देवतायों की छुन में लग जाता है (गी.

2. २३)। अतः प्रजुन का प्रश्न है कि ऐसे पुरुष की निष्ठा अथात् अवस्था अथना

दियति कीन सी समभी जावे। यह प्रश्न दन आसुरी सोगों के विषय में नहीं है

कियो शास्त्र का और धर्म का अश्रद्धापूर्वक तिरस्कार किया करते हैं। तो भी इस

अध्याय में प्रसङ्गानसार उनके कर्मों के फलों का भी वर्षान किया गया है।]

सान्तिकी राजसी बैव तामसी चेति तां शृष्ट ॥ २ ॥ सत्त्वातुरूपा सर्वस्य श्रद्धा भवति भारत । श्रद्धामयोऽयं पुरुषो यो यन्त्रद्धः स एव सः ॥ ३ ॥ यजन्ते सात्त्विका देवान्यक्षरक्षांसि राजसाः । प्रेतान्मृतगणांश्चान्ये यजन्ते तामसा जनाः ॥ ४ ॥

यीभगवात् ने कहा कि—(२) प्राणिमात्र की श्रद्धा स्वभावतः तीन प्रकार की द्वीती है, एक सान्विक वृक्षरी राजन और तीसरी तामसः उनका वर्यान सुनी । (३) है भारत ! सब लोगों भी श्रद्धा कपने अपने सन्त के अनुसार क्षर्यात् प्रकृतिस्वभावं के बानुसार होती है। मनुष्य श्रद्धामय है। जिसकी जैसी श्रद्धा रहती है, वह वैसा ही होता है।

[ दूतरे कोक में ' सत्व ' शब्द का प्रार्थ देएस्तमाय, बुद्धि अथवा अन्तः-हरता है। उपनिषद् में 'सत्त्व' शब्द हसी कर्च में बावा है ( कड. ६. ७ ), और विदान्तपत्र के ग्राष्ट्रसाप्य में भी 'केंज़-चेज़ज़' पर के स्थान में ' सस्पन्नेयज्ञ ' पर का उपयोग किया गया है (थेसु. शांभा. १. २. १२)। तात्वर्य यह है कि दूसरे श्लोक का 'स्वभाव' शब्द और तीसरे छोक का 'सरव' शब्द वर्ती दोनें दी समा-नार्धक हैं। प्रयोंकि सांख्य और वेदान्त दोनों को ही यह सिद्धान्त मान्य 💃 कि स्वभाव का बार्थ प्रकृति है स्त्रीर इसी प्रकृति से अदि एवं सन्तःकरमा वस्पत होते हैं। "यो वरहद्वः स एव सः"-यद्व तत्व "देवताओं की भक्ति करनेवाले देव-सामा को पाते हैं" अन्द्रति पूर्व वार्धित सिद्धान्तों का श्री साधारण अनुवाद है (७, २० - २३; ६, २४) । हस विषय का दिवेचन इसने गीतारहस्य के तेरहर्वे प्रदर्श में किया है (देखिये गीतार. पृ. ४२१ - ४२७) । तथापि जब यह कहा कि, तिसकी जैसी शब्दि हो उसे वैसा फल मिलता है, और वैसी बुद्धि का होना या न होना प्रकृति-स्वभाव के फार्धान है। तब प्रश्न होता है कि फिर वह बादि सुधा क्योंकर सकती है। इसका यह उत्तर है कि बात्मा स्वतन्त्र है, जतः देश का पह स्वसाय क्रमशः अस्यान कीर वैराग्य के द्वारा धीरे-धीरे बदका जा सकता है। इस बात का विवेचन गीतारहरूय के दसवें प्रकरता में किया गया है (ए. २०७ -२८२)। जभी तो यही देखना है कि अला में भेद क्यों और कैसे होते हैं। इसी से कहा गया है कि प्रकृषि-स्वभावानुसार अद्धा चदलती है। सब बतनाते हैं कि जय प्रकृति भी सच्च, रज और तम इन तीन गुवाँ से युक्त है, तब प्रसेक मनुष्य में शद्धा के भी त्रिधा भेद किस प्रकार उत्पक्ष होते हैं, फीर उनके परिशास क्या ! होते हैं- ]

(४) जो पुरुष सारिवक हैं अर्थांत जिनका स्वमाव सस्वगुण-प्रधान है वे देवताओं का षजन करते हैं; राजस पुरुष यहां और राससें। का यजन करते हैं एवं इसके जितिरक्त जो सामस पुरुष हैं, के प्रेतों और भूतों का यजन करते हैं। \$\$ अशास्त्रविहितं घोरं तप्यन्ते ये तपो जनाः । दंगाहंकारसंयुक्ताः कामरागवलान्विताः ॥ ५ ॥ कर्षयन्तः शरीरस्यं भृतग्राममचेतसः । मां चैवांतःशरीरस्यं तान्विद्धशासुरानिश्चयान् ॥ ६ ॥ \$\$ आहारस्विपि सर्वस्य त्रिविघो मवति प्रियः । यक्कस्तपस्त्रथा दानं तेषां मेदिममं शृष्णु ॥ ७ ॥

[इस मकार शास्त्र पर अदा रखनेवाले मनुष्यों के मी सन्त आदि प्रहाति के गुण-मेदों से जो तीन मेद होते हैं, उनका और उनके स्वरूपों का वर्णन हुआ। असे विवसाते हैं कि शास्त्र पर अदा न रखनेवाले काम-परायण और दाम्मिक लोग किस अपि में बाते हैं। यह तो स्पष्ट हैं कि ये लोग सारिवक नहीं हैं, परन्तु के विरे तामस मी नहीं कहे जा सकते; क्योंकि यदापि इनके कर्म शास्त्र किद होते हैं तपापि इनमें कर्म काने की प्रदूति होती है और यह रजोगुण का वर्म है। जात्यर्थ यह हैं कि ऐसे मनुष्यों को न सारिवक कह सकते हैं, क राजस और क्ष जामस। अत्यव हैं की बीर बासुरी नामक दो कजाएँ बना कर उक्त दुष्ट पुरुषों का आसुरी कजा में समावेश किया जाता है । यही अर्थ अगले दो को को में स्वरू किया गया है। ]

(१) परन्तु जो जोग दरम और महद्वार से युक्त होक्र काम एवं भासकि के क्या पर शास के विरुद्ध घोर तप किया करते हैं (६) तया जो न केवल; शरीर के प्रमानहामूतों के समूह को ही, वरन् शरीर के अन्वर्गत रहनेवाले सुमको भी कष्ट देवे हैं, क्या बोदेकी और आसुरी दुद्धि के जानो।

इस प्रकार प्रज्ञिन के प्रश्नों के दतर हुए। इन खोकों का जावार्य यह है कि
मजुप्य की अदा शसके श्रक्वित-समावानुसार सार्विक, राजस अयवा तामत होती
है, और उसके अनुसार उसके कमों में कन्तर होता है तया उन कमों के अनुस्म ही उसे प्रयक्-रुपक् गित प्रांत होती है। परन्तु केवल इसने से ही कोई आसुरी
क्या में लेख नहीं किया जाता। अपनी स्वाधीनतो का उपयोग कर और शाखामुसार आचरण करके प्रकृति-स्वमाव को चीरे-श्रीरे सुवारते जाना प्रत्येक मनुष्य का
कर्तव्य हैं। हाँ, वो ऐसा नहीं करते और दुए प्रकृति-स्वमाव का ही अभिमान
रास कर शाख के विल्द आचरण करते हैं, करहें आसुरी बुद्धि के कहना चाहिये।
यही इन खोकों का मावार्य हैं। अब यह वर्त्यन किया जाता है कि अदा केसमन
ही आहार, यह, तप और दान के सत्त्व-रव-तममय प्रकृति केगुणों से निजनित्र
भेद कैसे हो जाते हैं; एवं इन मेरों से स्वनाव की विचित्रता के साथ ही साव
क्रिया की विचित्रता भी कैसे दरख होती है—]

(७) प्रत्येक की रुचि का आहार भी तीन प्रकार का होता है । और नहीं

आयुः सत्त्ववलारोग्यसुखप्रीतिविवर्धनाः ।
रस्याः स्मिण्घाः स्थिरा द्व्या आहाराः सास्त्रिकप्रियाः॥४॥
कद्वम्ललवणात्युष्णतीक्ष्णक्सिविदाहिनः ।
आहारा राजसस्येष्टा दुःखशोकामयप्रदाः ॥ ९ ॥
यातयामं गत्रसं पृति पर्युपितं च यत् ।
उच्छिप्टमपि चामेर्ष्यं मोजनं तामसिष्ठयम् ॥ १० ॥
अभलाकांक्षिमिर्यक्षो विधिद्दष्टो य इन्यते ।
यण्व्यमेदेति मनः समाधाय स सास्त्रिकः ॥ ११॥
आमिसंधाय तु फलं दंमार्थमपि चैव यत्।
इन्यते भरत्षेष्ठ तं यश्चं विद्धि राजसम् ॥ १२॥

हाल यश, तर एवं दान का भी है। युनो, इनका भद बसकाता हूँ। (८) आयु, साविक पृत्ति, यल, आशेग्य, सुल और प्रीति की वृद्धि करनेवाले, स्सीले, खिछ, छरीर में भिद कर चिरकाल तक रहनेवाले और मन को आनन्ददायक आहार साचिक मनुष्य को प्रिय होते हैं। (१) कटु अर्थात् चरपरे, खटे, खारे, अरयुष्ण, सीले करले, दाहकारक तथा हु:ख-शोक और रोग इपजानेवाले आहार राजस मनुष्य की प्रिय होते हैं।

| [संस्कृत में कदु शब्द का कर्य चरपरा और तिक्त का क्यं कदुआ होता | है। इसी के अनुसार संस्कृत के वैद्यक प्रत्यों में काली भिरच कहु तथा नींव तिक | कही गई है (देखो वाग्मट. सूत्र. य. १०)। हिन्दी के कहुए और तीखे शब्द | क्रमानुसार कहु और तिक्त शब्दों के ही अपत्रंश हैं।) (१०) कुछ काल का रखा हुआ अर्थात टरादा, निरस, हुर्गन्थित, वासी, जूँका सका

अपवित्र भोजन तामस प्रस्प को रुचता है।

[ सारिवक मनुष्य को सारिवक, राजस को राजस तथा तामस को तामस भोजन प्रिय होता है। इतना ही नहीं, यदि बाहार ग्रुख अर्थात सारिवक हो, |तो मनुष्य की घुत्ति भी कम कम से ग्रुख या सारिवक हो सकती है। उपनिषदों |में कहा है कि ' बाहारकुद्दी सख-ग्रुखिः' ( छां. ७. २६. २)। व्योंकि मब |फीर पुद्धि प्रकृति के विकार हैं, इसिविय नहीं सारिवक आहार हुआ वहाँ बुद्धि |भी आप ही आप सारिवक यन जाती हैं । ये खाहार के भेद हुए। इसी प्रकार |अय यज्ञ के तीन भेदों का भी वर्षान करते हैं—]

(११) फलाशा की आकांचा छोड़ कर अपना कर्चन्य समन्त करके शास्त्र की विदि के अनुसार, शान्स चित्र से जो यहा किया जाता है वह सारिवक यहा है। (१२) वरन्त है भरतबेट ! बसको राजस यहा समन्तो कि जो फल को हच्छा से अपना दम्म के हेतु आर्यात पृथा दिखलाने के लिये किया जाता है। (१३) शास-

विधिहीनमस्प्रान्तं मंत्रहीनमद्क्षिणम् । श्रद्धाविरहितं यद्गं तामसं परिचक्षते ॥ १३ ॥ १६ देवद्विजगुरुपाद्मपूजनं शौचमार्जवम् । ग्रह्मचर्यमहिसा च शारीरं तप उच्यते ॥ १४ ॥ श्रमुद्धेगकरं वाक्यं सस्यं प्रियहितं च यत् । स्वाच्यायाभ्यसनं चैव वाङ्मयं तप उच्यते ॥ १५ ॥ मनः प्रसादः सौम्यत्वं मौनमात्मविनिग्रहः । भावसंशुद्धिरित्येतचर्या मानसमुच्यते ॥ १६ ॥

§§ श्रद्धया परया तसं तपस्तित्वित्रं नरैः ।
विधि-रहित, सस्त्वान-विद्वीन, विना मन्त्रों का, विना दिल्ला का स्त्रीर श्रद्धा के

ग्रुन्य यज्ञ तामस यज्ञ कड्लाता है।

[ जाहार जीर यज्ञ के ससान तप के भी शीन नेद हैं। पर्से, तप के शिवा के ता विक जीर सामसिक ये तीन नेद किये हैं; फिर इन तीनों में से प्रत्येक में सत्य, रज जीर तम गुणों से जो त्रिविधता होती है, उसका वर्णन किया है। यहाँ पर, तप शब्द से यह संकुचित जर्य विवाद्यत नहीं है कि जड़ल में जा कर पातक्षल न्योग के अनुसार श्रीर को कप दिया करें। किन्तु मतु का किया हुआ 'तप' शब्द का यह न्यापक अर्थ ही गीता के निज्ञ निवित को को जीन किया जादि कर्म, वेदाच्ययन, अयवा चातुर्वर्य के अनुसार जिसका जो कर्त्तव्य हो—जीसे स्त्रिय का कर्तव्य शुद्ध करना है और वैश्व का व्यापार हत्यादि—वही उसका तप ई (मनु. १३. २३६)।

(४१) देवता, ब्राह्मण, गुरु और विद्वानों की पूजा, शुद्रता, सरतता, ब्रह्मचर्य और अधिसा की शारीर अर्थात् कायिक तप कहते हैं। (१५) ( सन को ) बहुेग न करनेवाले सत्य, प्रिय और हितकारक सम्मापण को तथा स्वाध्याय अर्थात् अपने कर्म के अस्यास को वाखाय ( वाचिक ) तप कहते हैं। (१६) सन को प्रसन्न रखना, सीम्यता, सीन अर्थात् सुनियों के समान चुत्ति रखना, सनीनिम्रह्

कार ग्रुद भावना—इनको मानस सप कहते हैं।

शिर शुद्ध भावना—इनका मानस तप कहत है।

[ वान पहता है कि पन्द्रहर्ने खोंक में सत्य, प्रिय और हित, तीनों शृब्द्र |

| मनु के इस वचन को लच्च कर कहे गये हैं;— " सत्यं द्व्यात प्रियं द्व्याह |

| भूयात सत्यमप्रियम् । प्रियञ्च नानृतं द्व्याहेव धर्मः सनातनः ॥ " (मनु. १. |

| १३६८ )—यह सनातन धर्मं है कि सच और महुर ( तो ) बोलना चाहिये, |

| पत्नु खप्रिय सच न वोलना चाहिये । तथापि महामारत में ही विदुर ने दुर्योधन |

| से कहा है कि " बाप्रियस्य च पण्यस्य नक्ता श्रोता च दुर्लमः " ( देखों सना. |

| देशे १७० ) । श्रव कायिक, वाचिक और मानसिक तपों के जो सेव पिर |

| मी होते हैं, ने याँ हैं — ]

(१७) इन तीनों प्रकार के तपों को यदि मनुष्य फल की आकांद्वा न रख कर

अफलाकांक्षिभिर्युक्तैः सात्त्विकं परिचक्षते ॥ १७ ॥
सरकारमानपूजार्थ तपो दंभेन चैव यत् ।
क्रियते तिदिए शेकं राजसं चलमध्रवम् ॥ १८ ॥
मूढग्रोहणात्मनो यत्पीडया क्रियते तपः ।
परस्योत्सादनार्थवा तत्तामप्तमुदाहृतम् ॥ १९ ॥
१६ द्वातन्यमिति यद्दानं दीयतेऽनुपकारिणे ।
देशे काले च पात्रे च तद्दानं सात्त्विकं स्मृतम् ॥ २० ॥
यत्तु प्रत्युपकारार्थे फलमुद्दिय चा पुनः ।
ईायते च परिक्रिष्टं तद्दानं राजसं स्मृतम् ॥ २१ ॥
अदेशकाले यद्दानमपात्रेभ्यक्ष दीयते ।
असरकृतमब्रातं तत्तामसमुदाहृदम् ॥ २२ ॥

हत्तम श्रद्धा से, तथा योगयुक्त युद्धि से करे तो वे सारिवक कहलाते हैं। (१८) जो तथ ( अपने ) सत्कार, मान या पूजा के लिये अयवा दम्भ से, किया जाता है; कह चंचल और कारियर तथ शाखों में राजस कहा जाता है। (१८) मूद्ध आप्रहसे, स्वयं कष्ट उठा कर, अयवा (जारगा-सारगा भादि कमों के द्वारा) दूसरों को सताने के हेत से किया हुआ तथ तामस कहसाता है।

िये सप के भेद चुए । जय दान के त्रिविध भेद यतलाते हैं—]

(२०) वह दान सारियक कहलाता है कि जो कर्तन्ययुद्धि से किया जाता है, जो ( योख ) हयल-काल और पात्र का विचार करके किया जाता है, पूर्व जो प्रपत्न करर प्रत्युपकार न करनेवाले को दिया जाता है। (२१) परन्तु ( किये हुए ) उपकार के पदले में, प्रथवा किसी फल की आशा रख, बड़ी कठिनाई से, जो दान दिया जाता है वह राजस दान है (२२) प्रयोग्य ह्यान में, प्रयोग्य काल में, प्रयात्र मनुष्य को, विना सत्कार के, प्रथवा प्रवहेत्तनापूर्वक, जो दान दिया जाता है वह तामस हान कहताता है।

श्रीर साहार, यह, तर और दान के समान ही ज्ञान, कर्म, कर्चा, द्वित्व, हित्री श्रीर पुल की त्रिविधता का वर्णन अगले अध्याय में किया गया है (गी. १८. १०-३८)। इस अध्याय का गुणमेद-प्रकरण यहीं समाप्त हो जुका। अथ । अध्या-निर्देश के आधार पर उक्त सारिवक कर्म की श्रेष्ठता और संमाप्तता तिन्द की । जातेगी। क्योंकि, उपर्शुक्त सम्पूर्ण विवेचन पर सामान्यतः यह शङ्का हो सकती । है कि कर्म सारिवक हो या राजस, या तामस, कैसा भी क्यों न हो, है तो कह । द्वाः क्कार और दोपमय ही; इस कारण सारे कर्मों का त्याग किये विना महा-। प्राप्ति नहीं हो सकती। और जो यह बात सत्य है तो फिर कर्म के सारिवक, राजस आदि मेद करने से लाभ ही क्या है हस कार्नेप पर गीता का यह उत्तर है कि कर्म के सारिवक, राजस और तामस मेद परमत्य से अलग नहीं हैं। जिस

§§ ॐ तत्सिदिति निर्देशो ब्रह्मणिखिविधः स्मृतः ।
ब्राह्मणास्तेन वेदाश्च यश्चश्च विहिताः पुरा ॥ २३ ॥

§§ तस्मादोमित्युदाहृत्य यह्मदानतपः क्रियाः । प्रवर्तन्ते विधानोक्ताः सततं ब्रह्मवादिनाम् ॥ २४ ॥ तद्दित्यनभिसंधाय फलं यह्मतपःक्रियाः ।

सिक्टरप में ब्रह्म का निर्देश किया गया है, उसी में सास्विक कर्मी का और सरक्रमी का समावेश होता है; इससे निविवाद सिद्ध है कि ये कर्म अध्यारम दृष्टि से भी ित्याल्य नहीं हैं (देखो गीतार. पू. २४४) । परव्रह्म के स्वरूप का मनुष्य को जो कुछ ज्ञान दुशा है वह सब " ॐ तत्सत्" इन तीन शब्दों के निर्देश में प्रापित है। इनमें से के बाजुर ब्रह्म है, और उपनिषदों में इसका भिन्न भिन्न अर्थ किया गया है ( प्रस्त ५; कठ. २. १५ – १७; तै. १. ८; छां. १. १; मैध्यु. ६. ३, ४; मोद्रक्य १-१२)। श्रीर जब यह वर्गाजरूर्ता ब्रह्म ही जगत के शारम में या, तब सब कियाओं का आस्म वहीं से होता है। " तत्=वह " शब्द का आर्थ है सामान्य कर्म से परे का कर्म, अर्थात् निष्काम बुद्धि से फबाशा बोड़ कर किया दुआ सारिवक कर्म; और 'सद् का अर्थ वह कर्म है कि जो यचपि फलाशासहित हो तो भी शासालसार किया गया हो और शुद्ध हो। इस अब के बातुसार निष्काम बुद्धि से किमे दुए सारिवक कमें का ही नहीं, बरन् शास्त्रानुसार किये हुए सत् कर्स का भी परवहा के सामान्य और सर्वमान्य सङ्कर में समाचेष्ठ होता है; असएव इन कर्मों को त्याज्य कहना अनुचित है। अन्त में 'सर ' श्रीर 'सत्'कर्मों के श्रातिरिक्त एक 'श्रासत्' श्रायांत् बुरा कर्म वच रहा। परना वह दोनों लोकों में गई। माना गया है, इस कारगा अन्तिम श्लोक में सिचत किया है कि इस कर्म का इस सङ्कर में समावेश नहीं होता। भग-वान कहते हैं कि--

(२३) (शास्त्र में ) परव्रद्ध का निर्देश 'ॐ तत्सत् ' वॉं तीन प्रकार से किया जाता है। इसी निर्देश से पूर्वकाल में बाह्यसा, नेद और यज्ञ निर्मित हुए हैं।

िपहले कह बाये हैं कि, समूर्ण सृष्टि के आरम्म में नहादेव रूपी पहला निह्माण, वेद बार यह उत्पन्न हुए (गी. इ. १०)। परन्तु ये सब जिस परनका से उत्पन्न हुए हैं, उस परनहा का स्वरूप 'ॐ तत्सत् ' इव तीन शब्दों में हैं। अत्युव इस खोक का यह भावार्य है कि 'ॐतत्सत् ' सङ्गत्य ही सारी सृष्टि का मूल है। अब इस सङ्गत्य के तीनों पदों का कर्मयोग की दृष्टि से प्रयक् निरूपण किया जाता है—

(२४) तस्मात, धर्यात् जगत् का आरम्भ इस सङ्गर्थ से हुमा है इस कारण, ब्रह्मवादी लोगों के यह, दान, तप तथा अन्य, शास्त्रोक्त कर्म सदा के के बचार के साम हुआ करते हैं (२५) 'तत् 'शब्द के ड्यारण से, फल की भाशा न रख दानिक्रयाश्च विविधाः क्रियन्ते मोक्षकांक्षिमः ॥ २५ ॥ सङ्गावे साधुमावे च सिद्खेतत्मयुज्यते । प्रशस्ते कर्मणि तथा सच्छन्दः पार्थ युज्यते ॥ २६ ॥ यहे तपिस दाने च स्थितिः सिद्ति चोच्यते । कर्म चैव तद्यींयं सिद्दियेवामिधीयते ॥ २७ ॥

§§ अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं हतं च यत्।

हर, भोदार्थी लोग यहा, दान, तथ आदि अनेक प्रकार की क्रियाएँ किया हरते हैं। (१६) आसित्य और साधुता अर्थाद सलाई के अर्थ में 'सव ' ग्रव्य का अप्योग किया साता है। और दे पार्य ! हसी प्रकार प्रशस्त अर्थाद अच्छी कमों के लिये भी 'सव ' ग्रव्य प्रयुक्त दोता है। (२०) यहा, तथ और दान में स्थित अर्थाद स्थान स्थान को भी 'सव' कहते हैं; तथा इनके निभित्त जो कर्म करना दी, उस कर्म का नाम भी 'सव ' ही है।

| यहा, तप कार दान मुख्य धार्मिक कर्म हैं तथा इनके निमित्त को कर्म |किया जाता है उसी को मीमांसक लोग सामान्यतः यद्मार्य कर्म कहते हैं। इन |कर्मों को करते समय यदि फल की जाशा हो तो भी वह धर्म के अनुकूत रहती |है, इस कारण ये कर्म 'सत् ' अंग्री में गिने जाते हैं और सब निष्कास कर्म तत् ( =चह क्यांत परे की ) श्रेणी में लेखे जाते हैं। मध्येक कर्म के आरम्भ में जो |यह ' भैंत्तसत् ' ब्राग्नसहूल्य कहा जाता है, इसमें इस प्रकार से दोनों प्रकार के |कर्मों का समावेश होता है; इसलिये इन दोनों कर्मों को ब्राग्नासुकूल ही समझना |चाहिये। देखो गीतारहृत्य ए. २४५ । अय असत् कर्म के विषय में कहते हैं—|

(२८) अध्यद्धा से जी एवन किया हो, (दान) दिया हो, तप किया हो, या मो कुछ (कर्म) किया हो, वह 'असत् ' कहा जाता है। हे पार्थ ! यह (कर्म) म माने पर (परलोक में ), और न इस लोक में हितकारी होता है।

तिकाम द्वादि से, अथवा कर्चन्य समम्म कर, किये दुए सालिक कर्म का, और शिरकाम द्वादि से, अथवा कर्चन्य समम्म कर, किये दुए सालिक कर्म का, और शिरकाम द्वादि से, अथवा कर्चन्य समम्म कर, किये दुए सालिक कर्म का, और शिरकाम द्वादि से किये दुए प्रशास्त कर्म अथवा सत्कर्म का समावेश होता है। अन्य सब कर्म शृया हैं। इससे सिद्ध होता है कि उस कर्म को छोड़ देने का अपदेश करना उचित नहीं है कि जिस कर्म का नदानिर्देश में दी समावेश होता। है, और जो नदादेव के साथ ही उत्पत्त दुखा है (गी. ३. १०), तथा जो किसी से छूट भी नहीं सकता। " अत्यत्त्व "क्ली नदानिर्देश के उक्त कर्मयोग-प्रधान अर्थ को, इसी छच्याय में कर्मविमार्ग के साथ ही, वतलाने का हेतु भी यही है। वयोंकि केवल नदास्वरूप का वर्यान तो तेरहनें कच्याय में और उसके पहले मी हो चुका है। गीतारहस्य के नवें प्रकर्ण के अन्त (ए. २४५) में वतला चुके हैं कि ' अत्यत्म 'पद का असकी धर्म क्या होना चाहिये। धान

असदित्युच्यते पार्थ न च तत्येत्य नो इह । २८ ॥ इति श्रीमद्भगवद्गीसु उपनिषत्सु ब्रह्मविद्यार्था योगशासे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे श्रद्धात्रयीदभागयोगो नाम सप्तदशोऽन्यायः ॥ १७ ॥

कित ' सिंचदानन्द ' पद से बहानिर्देश काने की प्रया है। परन्तु इसको स्वीकार | न करके यहाँ चव उस ' करतस्तत् ' बहानिर्देश का ही उपयोग किया गया है, तब | इससे यह अनुमान निकल सकता है कि ' सिंचदानन्द ' पदस्पी बहानिर्देश गीता | प्रन्य के निर्मित हो चुकने पर साधारण बहानिर्देश के रूप से प्रायः प्रचित्त | चुका होगा। ]

इस प्रकार श्रीभगवान् के गाये हुए कर्यात् कहे हुए व्यनिषद् में, ब्रह्मविचान्त-शैस योग—कर्यात् कर्मयोग—शाखविषयक, श्रीकृष्ण क्रीर कर्जन के संवाद में, श्रद्धा-

द्मय-विमाग नामक सन्नहुवाँ श्रष्याय समाह हु मा ।

#### ष्रठारहवाँ अध्याय ।

ि छठार धुवाँ खब्याय पूरे गीताशास्त्र का उपसंदार है। खतः यहाँ तक जो विवे-चन हुआ है उतका हम इस स्थान में संद्येप से सिंद्यावलोकन करते हैं ( अधिक विस्तार गीतारहस्य के ३७ वें प्रकरण में देखिये ) । पहले—अध्याय से स्पष्ट होता है कि स्वधर्म के अनुसार प्राप्त हुए युद्ध को छोड़ भीख माँगने पर बतारू होनेवासे प्रार्शन को चपने कर्तन्य में प्रयूत्त करने के लिये गीता का वपदेश किया गया है। कर्जुन को शुंका यी कि गुरुहता आदि सदोष कर्म करने से जात्मकल्यागा कभी न होगा । अतपुर आत्मज्ञानी पुरुषों के स्वीकृत किये हुए, आयु विताने के दो प्रकार के मार्गी का-सांख्य (संन्यास) मार्ग की और कर्मयोग (योग) मार्ग का-वर्णन दूसरे मध्याय के आरम्म में ही किया गया है। और अन्त में यह सिदान्त किया गया है कि यधित ये दोनों ही मार्ग मोज देते हैं तथापि इनमें से कर्मयोग ही श्राधिक श्रेयस्कर है (गी. ५. २)। फिर तीसरे अध्याय से से कर पाँचवें अध्याय तक इन युक्तियों का वर्णन है कि, कर्मयोग में वृद्धि श्रेष्ठ समस्ती जाती है; बुद्धि के स्थिर भीर सम होने से कर्म की वाघा नहीं होती; कर्म किसी से भी नहीं दूरते तथा उन्हें छोड देना भी किसी को उचित नहीं, केवल फताशा की त्याग देना ही काफी है; अपने लिये न सही तो भी लोक्संग्रह के हेतु कर्म करना आवश्यक हैं: बुद्धि अच्छी हो तो ज्ञान और कर्म के बीच विरोध नहीं होता; तया पूर्व-परम्परा देखी जाय तो ज्ञात शोगा कि जनक बादि ने इसी मार्ग का आवरण किया है। अनम्तर इस बात का विवेचन किया है कि कर्मशोग की सिद्धि के

# अष्टादशोध्यायः ।

#### अर्जुन उवाच ।

#### संन्यासस्य महाबाहो तत्त्वंमिञ्छामि वेदितुम् ।

ब्रिये ब्राव्ह की जिस समता की प्यावश्यकतां होती है, उसे कैसे प्राप्त करना चाहिये. धीर इस कर्मथोग का आचरवा करते चुए जन्त में उसी के द्वारा मोस कैसे प्राप्त होता है। बुद्धि की इस समता को प्राप्त करने के लिये इन्द्रियों का निप्रष्ठ करके पर्या तया यह जान सेना सावश्यक है कि एक ही परमेखर सव प्राणियों में भरा हुआ है-इसके अतिरिक्त और दूसरा मार्ग नहीं है। खतः इन्द्रिय निप्रप्त का विवेचन छठवें बाज्याय में किया गया है । फिर सातवें खब्धाय से सम्रहवें खब्याय सक बतलाया गया है कि कर्मयोग का जाचरवा करते हुए ही परवेश्वर का जान कैसे प्राप्त होता है. और वह ज्ञान क्या है। सातवें और आठवें प्रष्याय में चर-प्रचर अर्थवा ह्यक-प्रकार के जात-विज्ञान का विशरमा किया गया है । नवें प्रकार से बारहवें प्राच्याय तक इस जामित्राय का वर्धान किया गया है कि यद्यपि परमेश्वर के व्यक्त स्वरूप की अपेता कागक स्वरूप श्रेष्ठ है, तो भी इस बादि को न दिगने दे कि पर-मेश्वर एक श्री है। धौर व्यक्त स्वरूप की ही उपासना प्रत्यक्त ज्ञान देनेवाली अतएक सब के किये सत्तम है । अनन्तर तेरहवें अध्याय में चेत्रं-चेत्रज्ञ का विचार किया गया है कि जुर-अलुर के विवेक में जिसे अध्यक्त कहते हैं वही मनुष्य के शरीर में ब्रन्तरात्मा है । इसके पश्चात चीदहर्वे अध्याय से के कर सत्रहर्वे अध्याय तक. चार प्राच्यायाँ में, चार-अचार-विज्ञान के अन्तर्गत इस विषय का विस्तारसष्टित विचार किया गया है कि एक श्री अन्यक्त से प्रकृति के गुगा के कारण जगत में विविध स्वभावों के मनुष्य हैसे उपन्नते हैं समयवा और अनेक प्रकार का विस्तार कैसे होता है एवं ज्ञान-विज्ञान का निरूपण समाप्त किया गया है । तथापि स्थान-ह्यान पर कार्जन की यही अपदेश है कि तू कर्म कर; और यही कर्मयोग-प्रधान षायु विताने का मार्ग सब में रत्तम माना गया है कि जिसमें शुद्ध बानतः करता सेः परमेश्वर की मिक्त करके 'परमेश्वरापंग्र-पूर्वक स्वधर्म के अनुसार केवल कर्तन्यः समम कर मर्गा पंर्यन्तं कर्म करते रहेंने 'का वर शि है । इस प्रकार ज्ञानमलक और मिक्सियान कर्मयोग का साङ्गोपाङ्ग विवेचन कर जुकने पर गठारहरें अध्याय से वसी धर्म का रपसंदार करके अर्धन को खेरका से युद्ध करने के लिये प्रवृत्त किया है। गीता के इस सार्ग में-कि जो गीता में सर्वोत्तम कहा गया गया है-मंज़ीन से यह नहीं कहा गया कि 'तू चतुर्यं आश्रम को स्विकार करके संन्यासी 'हो जा । ' हाँ, यह ब्रवर्य कहा है कि इस मार्ग से आचरण करनेवाला मतुष्य ' नित्य संन्यासी ' है (गी. ५.३)। अत्रवृद अव अर्जुन का प्रश्न है कि चतुर्थ आश्रम-रूपी सन्यास ते कर किसी समय सब कर्मी को सचमुच व्याग देने का तत्व इसः

## त्यागस्य च द्वर्पाकेश पृथकेशितिपृद्त ॥ १ ॥ श्रीभगवानुवाच ।

काम्यानां कर्मणां न्यासं संन्यासं कवयो विदुः।

कर्मयोग-मार्ग में है या नहीं; और नहीं है तो, 'संन्यास' एवं ' स्याग 'शृष्ट्रों का ऋषें स्या है ? देखो गीतारहस्य प्र. ३४६—३४६ | ]

पार्जन ने कहा-(१) हे महाबादु, ह्रपीकेश ! में संन्यास का ताज, और हे

केशिद्रय-नियुद्न ! त्याग का तथ प्रयक् प्रथक् जाननी चाहता हूँ।

सिन्यास और त्यागे शुरुदों के दंन अयौँ अयवा नेदों को जानने के सिंद यह प्रश्न नहीं किया गया है कि जी कोग्रकारों ने किये हैं । यह न समझना चाहिये कि कर्जुन यह सी न जानता या कि दोनों का धारवर्ष " छोडना " है। परन्तु दात यह है कि मगवान् कर्म छोड़ देने की भाजा कहीं भी नहीं देते: बस्कि चौचे, पाँचवें अपना करने अन्याय (४.४१;५.१३;६.१) में या अन्यत्र जडी कर्डी संन्यास का वर्धन है वर्डी, उन्होंने यही कहा है कि केवल फलाशा का 'त्याग' करके (गी. १२. ११) सब कर्मी का 'संन्यास' करी घर्यात सब कर्म परमे-खर को समर्पण करो (३. ३०; १२. ६)। और, उपनिपदों में देखो तो कर्मत्यागः प्रधान संन्यास धर्म के ये वचन पाये काते हैं कि 'न कर्मणा न अलया धर्मन त्यागेनेकेनामृतत्वमाशुः (क. १ २; नारायण. १२. ३)। संद कर्नों का स्वरूपतः ! 'त्यात' करने से ही कई एकों ने भोज प्राप्त किया है, भ्रायदा " वेदान्तविज्ञान-स्विश्चितार्घाः संन्यासयोगायतयः ग्रुद्धसन्ताः" (सुरायकर्.२.६)-कर्मत्यागरूपी 'संन्यास' योग से शुद्ध होनेवाले 'यति' या "किं प्रजयां करिप्यामं: '' ( वृ. ४. ४. २२) — इमें प्रत्रपात्र ब्रादि प्रजा से क्या काम है ? बतएव बार्जुन ने समका कि भगवान स्मृतिप्रेन्थों में प्रतिपादित चार आश्रमों में से कर्ग-त्यागरूपी सन्यास बाश्रम के लिये 'त्याग' और 'संन्यास' शब्दों का उपयोग महीं करते, किन्तु दे और किसी अर्थ में उन शुरदों का उपयोग करते हैं। इसी से अर्शन ने चाहा कि उस भर्ष का पूर्या श्पष्टीकरमा हो जाय। इसी हेत से उसने वक्त प्रश्न किया है ा गीता-रहस्य के त्यारहर्वे प्रकरण (पू. २४६ -३४६) में इस निषय का विस्तारपूर्वक विवे-चन किया गया है।

श्रीमगवान् ने कहा—(२) (जितने) काम्य कर्म हैं, उनके न्यास धर्यात् खोड़ने को ही झानी लोग सन्यास समझते हैं.(तथा) समस्त कर्मों के फलों के त्याग को परिहत

स्रोग त्याग कहते हैं।

[ इस श्लोक में स्पष्टतया बतला दिया है कि कमेंयोत-मार्ग में संन्यास और त्यात किसे कहते हैं । पतनु संन्यासमार्गीय टीकाकारों को यह मत प्राह्म नहीं, | इस कारण उन्होंने इन श्लोक की बहुत कुछ खींचातानी की है। श्लोक में प्रथम | हो 'काम्प' शब्द आया है दस्यद इन टीकाकारों का मत है कि यहाँ मीमांसकों

सर्वकर्मफलत्यागं प्राइस्त्यागं विचक्षणाः ॥ २ ॥ के नित्य, नैमित्तिक, काम्य और निषिद्ध प्रशृति कर्मभेद विवक्तित हैं और उनकी समभ में भगवान का आमिशाय यह है कि उनमें से केवल काम्य 'कमीं ही की ! छोडना चाष्टिये ' । परन्तु संन्यासमार्गीय जोगों को नित्य चार नैमिलिक कर्म भी नहीं चाहिये इसलिये दन्हें यां प्रतिपादन करना पढ़ा है कि यहाँ नित्य और नैमित्तिक कर्मों का काम्य कर्मों में ही समावेश किया गया है। इतना करनेपर भी इस श्लोक 🕏 रत्तरार्ध में जो कहा गया है कि फलाशा होड़ना चाहिये न कि कर्म (आगे खड़ा श्लोक देखिये), वसका मेल मिलता ही नहीं; श्रतत्व अन्त में इन टीकाकारों ने अपने ही गन से यों कह कर समाधान कर निया है कि भगवान ने यहाँ कर्मयोग-मार्ग की कोरी साति की है; उनका सचा अभिप्राय तो यही है कि कर्मी को छोड ही देना चाहिये! इससे स्पष्ट होता है कि संन्यास आदि सम्प्रदायों की दृष्टि से इस क्षीक का अर्च ठीक ठीक नहीं जगता । वास्तव में इसका अर्च कर्मयोगप्रधान न्ही करना चाहिये क्रयांत फलाग्ना छोड कर मरग्न पर्यन्त सारे कर्म करते जाने का जो ताव गीत। में पहले अनेक यार कहा गया है, उसी के अनुरोध से यहाँ ! भी कार्य करना जाहिये: तथा यही कार्य सरल है और बीक ठीक जमता भी । है। वहले इस बात पर ज्यान देना चाहिये कि ' कान्य ' शब्द से इस स्वान में मीमांसकों का नित्य, नीमित्तिक, काम्य और निपिद्ध कर्मविमाग आभिमेत नहीं है। कर्मयोगमार्ग में सब कर्मों के दो ही विभाग किये जाते हैं; पुकं 'कास्य' क्रयांत फलाशा ने किये दुए कर्म कीर दूसरे 'निष्काम' अर्थात् फलाशा छोड़ कर किये रण कर्म । मतुरपृति में इन्हीं को क्रम से ' प्रवृत्त' कर्म और 'निवृत्त' कर्म कहा है ( देखों मन. १२. ८८ मीर ८६ ) । कर्म चाहे नित्य हों, नैमितिक हों, काम्य हाँ, कायिक हाँ, वाचिक हाँ, मानसिक हाँ, भयवा सारिवक स्रादि भेद के ! अनुसार और किसी भी प्रकार के हों; उन सब को ' काम्य ' अथवा ' निष्काम ' हुन हो में से किसी एक विभाग में भाना ही चाहिये । क्योंकि, काम जर्यात फलाशा का द्वीना, प्रयया न द्वीना, इन दोनों के व्यतिरिक्त फलाशा की दृष्टि से !तीसरा भेद हो ही नहीं सकता। शास में जिस कर्म का जो फल कहा गया है-। जैसे प्रतःप्राप्ति के लिये पुरोष्टि—उस फल की प्राप्ति के लिये वह कर्म किया जाय तो वह 'काम्य' है तथा मन में उस फल की इच्छा न रख कर वही कर्म केवल हत्तंच्य समभ कर किया जाय तो वह ' निष्काम ' हो जाता है । इस प्रकार सब कर्मी के ' काम्य ' भीर ' निष्काम ' (अथवा मनु की परिभाषा के अनुसार प्रवृत्त छोर निवृत्त ) वही दो भेद सिद्ध होते हैं। अब कर्मयोगी सप 'काम्य 'कर्मी को सर्वेषा छोड़ देता है, अतः सिद्ध दुआ कि कर्मयोग में भी काम्य कर्म का | संन्यास करना पड़ता है । फिर यच रहे निष्काम कर्म; सो गीता में कर्मयोगी को क्रिकाम कर्म करने का विश्वित उपदेश किया गया है सही, परन्तु दसमें भी ं फलाशा ' का सर्वया त्याग करना पड़ता है (गी. ई. २) । अतएव त्याग का

§§ त्याज्यं दोषघदित्येक कर्म प्राहुर्मनीपिणः ।

यहदानतपःकर्म न त्याज्यमिति चापरे ॥ ३ ॥

निश्चयं शृष्णु मे तत्र त्यागे भरतसत्तम ।

त्यागो हि पुरुपत्याघ त्रिविधः संप्रकीर्तितः ॥ ४ ॥

यहदानतपः कर्म न त्याज्यं कार्यमेव तत् ।

यह्यो दानं तपश्चैव पावनानि मनीपिणाम् ॥ ५ ॥

पतान्यपि तु कर्माणि संगं त्यक्त्वा फळानि च ।

कर्तव्यानीति मे पार्य निश्चितं मतमुत्तमम् ॥ ६ ॥

! त्या भी गीताधर्म में स्थिर ही रहता है । तात्पर्य यह है कि सब कमी को व बोहने पर भी कर्मयोगमार्ग में ' संन्यास ' और 'खाग' दोनों तस्व वने रहते हैं। बार्जुन को यही बात समका देने के लिये इस श्लोक में संन्यास और त्याग दोनों की न्याल्या यों की गई है कि 'सन्यास ' का अर्थ ' काम्य कर्नों को सर्वधा छोड दिना 'है और 'त्याग' का यह मतलब है कि 'बो कर्म करना हाँ, उनकी फलाशा न रखें '। पीझे जब यह प्रतिपादन हो रहा या कि संन्यास (अयवा सांख्य) श्रीर योग दोनों तस्वतः एक ही हैं तव ' संन्यासी' शब्द का श्रर्प (गी. ५. ३-६ धीर ६. १, २ देखी ) तया इसी अध्याय में आगे 'त्यागी' शब्द का धर्ब भी (गी. १५. ११) इसी भाँति किया गया है और इस स्थान में वही सर्थ हुट है। यहाँ स्मातों का यह मत प्रतिपाध नहीं है कि क्रमग्रः ब्रह्मचर्य, गृहस्वाश्रम श्रीर वानप्रस्य आश्रम का पासन करने पर अन्त में प्रत्येक मनुष्य की सर्व-रियागरूपी संन्यास अथवा चतुर्यात्रम लिये बिना मोच-प्राप्ति हो ही नहीं सकती "। इससे सिद्ध होता है कि कर्मयोगी यद्यपि संन्यासियों का गेरुझा भेष धारण कर सब कर्मी का त्याग नहीं करता तथापि वह संन्यास के सबे सबे तत्त्व का पासन किया करता है, इसालिये कमयोग का स्मृतिप्रनय से कोई विरोध नहीं होता। अब संन्यासमार्ग और मीमोसकों के कर्मसम्बन्धी वाद का रहेस करके कर्मयोगशास्त्र का, इस विषय में अन्तिम निर्णय सुनाते हैं—]

(३) कुछ पंडितों का कथन है कि कर्म दोपयुक है अतएव ससका (सर्वधा) स्याग करना चाहिये; तथा दूसरे कहते हैं कि यह, दान, तप और कर्म को कभी न छोड़ना चाहिये। (१) अतएव हे मरतश्रेष्ट! स्याग के विषय में मेरा निर्णाय सुन। हे पुरुपश्रेष्ट! स्याग तीन प्रकार का कहा गया है। (१) यह, दान, तप और कर्म का स्याग न करना चाहिये; इन (कर्मों) को करना ही चाहिये। यह, दान और तप बुद्धिमानों के, क्रिये (भी) पनित्र अर्थात चित्तशुद्धिकारक हैं। (६) अतएव इन (यह, दान आदि) कर्मों को भी बिना आसक्ति रखे, फर्नों का स्थाग करके (अन्य निकास कर्मों के समान ही लोकसंग्रह के हेतु) करते रहना चाहिये। हे पार्थ! इस प्रकार मेरा निश्चित मत (है, तथा वही) क्तम है।

§§ नियतस्य तु संन्यासः कर्मणा नोपपद्यते ।

मोद्यात्तस्य परित्यागस्तामसः परिकार्तितः ॥ ७ ॥
दुःखमित्येव यत्कर्म कायक्केशमयात्त्यजेत् ।

िकर्म का दोप अर्थात् बन्धकता कर्म में नहीं, फलाशा में है । इसकिये पहले अनेक चार जो कर्मयोग का यद तत्व कहा गया है कि सभी कर्मी की फिलाशा छोड़ कर निष्काम-यदि से करना चाहिये. उसका यह उपसंहार है। संन्यासमार्ग का यह मत गीता की मान्य नहीं है कि सब कर्म दोष्युक्त, अतएव स्याज्य हैं ( देखो गी. १८. ४८ और ४६ )। गीवा केवल काम्य कर्मी का संन्यास करने के जिये कएती है; ९रन्तु धर्मशास में जिन कर्मी का प्रतिपादन है, वे सभी काम्य ही हैं ( गी. २. ४२ – ४४ ), इसित्रये पाब कहना पडता है कि उनका भी संन्यास करना चाहिये; जार यदि ऐसा करते हैं तो यज्ञ-चक्र बन्द हुआ जाता है (३. १६) एवं इससे सृष्टि के उत्बास्त शाने का भी व्यवसर काया जाता है। अस होता है कि, तो फिर करना क्या चाहिये ? गीता इसका यों उत्तर देती है कि पर्य, दान प्रसृति कर्म स्वर्गादि-फलप्राप्ति के देत करने के खिये वर्षापे शास्त्र में कहा है, तथापि पेसी बात नहीं है कि ये ही कर्म लाकेसंग्रह के किये इस निष्का-म ख़िंद से न हो सकते हों कि यहा करना, 'दान देना और तप करना आदि मेरा कर्त्तन्य है (देखो गी. १७. ११, १७ और २०)। अतएव लोकसंप्रह के निमित्त | स्वधर्म के प्रमुसार जैसे प्रन्यान्य निष्काम कर्म किये जाते हैं वैसे ही यज्ञ, वान जादि कर्मों को भी फलाशा और जासकि छोड कर करना चाहिये। वर्षोंकि वे ! सदैव ' पावन ' खर्णात चित्तशादि-कारक खर्चवा परोपकार-ब्रद्धि बढानेवाले हैं। ! मज श्लोंक में जो '' एतान्यपि=ये भी " शब्द हैं उनका कर्य यही है कि " अन्य निकाम कर्मों के समान यज्ञ, दान आदि कर्म भी करना चाहिये, " इस रीति से थे सब कर्म फलाशा छोड कर अथवा माति दृष्टि से केवल परमेश्वरापेगा-खुद्धिपूर्वक किये जानें तो सृष्टि का चक चलता रहेगा; और कर्ता के मन की फलाशा खुट जाने कि कारण ये कर्म मोज-प्राप्ति में बाधा भी नहीं डाख सकते । इस प्रकार सब बाती का ठीक ठीक मेल मिल जाता है। कर्म के विषय में कर्मयोगशास्त्र का यही प्रान्ति-म और निश्चित सिद्धान्त हैं (गी. २. ४५ पर हमारी टिप्पणी देखों ) । मीमांसको के कर्ममार्ग और गीता के कर्मयोग का भेद गीतारहस्य ( ए. २८२ - २८५ कौर ए. | ३४४ - ३४६) में जाधिक स्पष्टता से दिखाया गया है। प्रार्जन के प्रश्न करने पर संन्यास और त्याग के कार्यों का कर्मयोग की दृष्टि से इस प्रकार स्पष्टीकरण डो चुका। श्रव सारिवक श्रादि मेदों के श्रवसार कर्म करने की मिन्न मिन्न रीतियों का वर्णनं करके उसी अर्थ को इह करते हैं-

(७) जो कर्म (स्वधर्म के प्रमुसार) नियत अर्थात् श्चिर कर दिये गये हैं, धनका संन्यास यानी त्याग करना (किसी को भी) अचित नहीं है। इनका, मोह स कृत्वा राजसं त्यागं नैव त्यागफलं छमेत् ॥ ८॥ कार्यमित्येव यत्कर्म नियतं क्रियतेऽर्जुन । संगं त्यक्त्वा फलं चैव स त्यागः सात्त्विको मतः ॥ ९॥ । । । । । । । । । । । । स्यागी सत्त्वसमाविष्टो मेघावी छिन्नसंशयः ॥ १०॥ न हि देहभृता शक्यं त्यक्तं कर्माण्यशेषतः । यस्त कर्मफलसागी स त्यागीत्यभिष्ठीयते ॥ ११ ॥ यस्त कर्मफलसागी स त्यागीत्यभिष्ठीयते ॥ ११ ॥

से किया त्याग तामल कह्वाता है। (=) शरीर को कष्ट होने के दर से क्यांद दुःत-कारक होने के झारण ही यदि कोई कर्म छोड़ दे तो उसका वह त्याग राजल हो जाता है, (तया) त्याग का फल उसे नहीं मिलता। हे कर्जुन! (स्वधमंतुसार) नियत कर्म जब कार्य खयवा कर्तन्य समक्त कर और खासकि गूर्व फल को छोड़ कर किया जाता है, तय वह सास्विक त्याग समका जाता है।

सितंव श्लोक के 'नियत' गृब्द का कर्य कुछ लोग नियनौमितिक आहि मेहीं में से 'निय ' कर्म सनमते हैं; किन्तु वह शिक नहीं हैं। 'नियतं कुछ कर्म स्वं ' (गी. ३. ६) पड़ में 'नियत ' गृब्द का जो अर्थ हैं वही अर्थ यहाँ पर भी करना चाहिय। इस जपर कह चुके हैं कि यहाँ मामांसकों की परिभाषा विवित्तित नहीं हैं। गी. ३. १६ में, 'नियत ' गृब्द के स्थान में 'कार्य' गृब्द आया हैं और यहाँ ६ वें खोक में 'कार्य' एवं 'नियत ' दोनीं गृब्द एक क्र आ गये हैं। इस अक्याय के आरम्म में वृतरे स्त्रोक में यह कहा गया है कि स्वधमीनुसार मास होनेवाले किसी भी कर्म को न छोड़ कर उसी को क्रांत्य समम्म कर करते रहना चाहिये (देलों गी. ३. १६), इसी को सासिक त्याग कहते हैं; और कर्मयोग-ग्राह्म में इसी को 'त्याग ' अपवा ' संन्यात ' कहते हैं। इसी सिद्धानत का इस शिक में समर्थन किया गया है। इस प्रकार त्याग और संन्यास के अयों का स्पष्टीकरण हो चुका। अब इसी तत्व के अनुसार वतकाते हैं कि वास्तविक त्यागी और संन्यास कीन है—]

(१०) जो किसी अकुग्रज अर्थात् अकस्यागा-कारक कर्म का द्वेष वहीं करता, तथा कत्याग्य-कारक अथवा द्वितकारी कर्म में अनुषक्त नहीं होता, उसे सत्यग्रीब द्विद्मान् और सन्देह-विरहित त्यागी अर्थात् संन्याशी कहना जाहिये। (११) जो देह्शारी है, उससे कर्मों का विद्योप त्याग होना सन्मव नहीं है; अतप्त जिसने (कर्म न द्योद कर) केयल कर्मकर्तों हा त्याग किया हो, वहीं (सचा) त्यागी अर्थात् संन्यासी है।

[ अब यह बतलाते हैं कि एक प्रकार से अबात कमें न खोड़ कर केवल फलाशा लोड़ करके जो त्यागी हुआ हो, उसे उसके कमें के कोई भी फल सम्बर्क नहीं होते —] श्री यनिष्रमिष्टं मिथ्रं च त्रिधिधं कर्मणः फलम् ।

भुवत्यत्यागिनां भेत्य न तु संन्यासिनां कचित्। ॥ १२ ॥

भवत्यत्यागना भत्य ग त सन्यासना काचत्। ॥ १२ ॥ १६ ॥ १६ विकानि महाबाहो कारणानि निनोध मे ।
सांख्ये कृताते प्रोक्तानि सिद्ध्ये सर्वकर्मणाम् ॥ १३ ॥
अधिष्ठानं तथा कर्ता करणं च पृथानिधम् ।
विविधाश्च पृथक् चेष्टा देवं चैचात्र पंचमम् ॥ १४ ॥
शरीरवाङ्मनोभिर्यत्कर्म प्रारमते नरः ।
न्याय्यं वा विषयीतं वा पंचेते तस्य हेतवः ॥ १५ ॥

श्री तत्रैयं स्रित कर्तारमात्मानं केवलं तु यः ।
परयत्यकृतवुद्धित्वाप्त स पर्श्यति दुर्मतिः ॥ ६६ ॥
यस्य नात्तृंकृतो भावां दुद्धिर्यस्य नः लिप्यते ।
हत्या स इमांलोकाच हन्ति न निवस्थते ॥ १७ ॥

(१२) मृत्यु के जनन्तर करवागी मनुष्य को क्यांत् प्रजाहा का त्वाग न करते-वांने को तीन प्रकार के फल मिनते हैं; क्यांचिट, इष्ट कीर (कुछ इष्ट कीर कुछ क्यांचिट मिला हुमा) मिश्र । पान्तु तंन्याकी को क्यांत् फलाशा छोड़ कर कर्म करनेवांने को (गे फल) नहीं मिलते, क्रयांत् बाधा नहीं कर सकते ।

[त्याग, त्यागी खीर संन्यासी-सम्यन्धी उक्त विचार पहले (गी. ३. ४ -७; ४. २ - १०; ६. १) कई स्थानों में आ चुके हैं, उन्हों का यहाँ उपसंहार किया गया है। समस्त कमी का संन्यास गीता को कभी इंट नहीं है। फलाहा का साम करनेवाला पुरुप ही गीता के अनुसार सचा अर्थात नित्य-संन्यासी है (गी. ५. ३)। ममतायुक्त फलाहा का प्रार्थात खहुद्धारवृद्धि का स्थागं ही सचा त्याग है। इसी सिद्धान्त को इड़ करने के लिये अय और कारता दिखलाते हैं—]

(१३) 'हे महायाटु! कोई मी कर्म होने के निये सांक्यों के सिद्धानत में पांच कारण कहे गये हैं; उन्हें में यतनाता हूँ, सुन । (१४) आधिद्वान (स्थान), तथा कर्त्ता, भिन-भिन्न कारण यानी साधन, (कर्त्ता की) अगेक प्रकार की पृथक् पृथक् चेष्टाएँ आर्यात क्यापार, और उसके साथ ही साथ पींचवाँ (कारण) दैव हैं। (१४) प्रशिर से, वाणी से, अथवा मन से मनुष्य जो जो कर्म करता है—फिर चाहे वह न्याय्य हो या विपरीत अर्थात् अन्यास्य—उसके उक्त पाँच कारण हैं।

(२६) वास्तिवक हियति ऐसी होने पर भी जो संस्कृत बुद्धि न होने के कारकः यह समन्ते कि में ही अकेता कर्ता हूँ (समम्तना चाहिये कि ), वह दुर्मति कुछ भी नहीं जागता। (२७) जिसे यह भावना ही नहीं है कि 'में कर्ता हूँ,' तबा जिसकी बुद्धि अपित है, वह यदि हन लोगों को मार डाल तवापि (समम्तना चाहिक की) जसने किसी को नहीं मारा और यह (समी) उसे बन्धक भी नहीं होता।

§§ द्वानं क्षेयं परिद्वाता त्रिविधा कर्मचोदना ।

िक्ट्रें टीकाकारों ने तेरहवें श्लोक के ' सांस्य' शब्द का वर्ष वेदान्तशास किया है। परन्तु प्रगता धर्षात् चारहवें श्लोक नारायगीयधर्म ('ममा शां. ३४७. ८७) में श्रव्याताः स्राया है, सार वहाँ उसके पूर्व कापिल सांस्य के ताय-प्रकृति और पुरुष-का रहेस है। यतः हमारा यह मत है कि सांख्य ! शब्द से इस स्थान में कापित सांज्यशाख ही खानियेत है। पहले गीता में वह सिदान्त अनेक बार कष्टा गया है कि मनुष्य को न तो कर्मफल की आशा करनी चाहिरे फ्रार न ऐसी शहहारखुदि सन में रखनी चाहिये कि में अमुक करूँगा (गी. २. १६; २. ४७; ३. २७; ४. ४-११; १३. २६) । यहाँ पर वश्री सिद्धान्त यह कह कर रह किया गया है कि " कर्म का फल होने के सिये मनुष्य ही अकेता कारगा नहीं है " (देखी गीतार, प्र. ११)। चीरहर्वे श्लोक का अर्थ यह है कि मनुष्य इस जगत में हो या न हो, प्रकृति के स्वमाव के बनुसार जियत् का बालायिदत न्यापार चलता ही रहता है और जिस कर्म को मनुष्य बापनी करतृत सममता है, वह केवल इसी के यत्न का फल नहीं है, बरन इसके यत्न भीर संसार के भाग ग्यापारी जयवां चेप्राओं की सहायता का परिणाम है। किसे कि खेती केवल मनुष्य के ही यंत्र पर निर्मर नहीं है, इसकी सफलता के लिये घरती, बीज, पानी, साद धार बैल बादि के गुगा-धर्म प्रथमा स्वापारी की सहायता भावश्यक होती है; इसी प्रकार, मृतुष्य के प्रयत्न की सिद्धि होने के लिये जगत के जिन विविध व्यापारों की संदायता आवश्यक है बनमें से कुछ व्यापारी को जन्द कर, उनकी अनुकृताता पा कर श्री अनुष्य बल किया करता है परन्तु हुमारे प्रयत्ना के लिये अनुकृत स्वयवा अतिकृत, सृष्टि के और भी कई ध्यापार हैं कि सिनका हम ज्ञान नहीं है। इसी को देव कहते हैं और कर्म की घटना का यह पाँचवाँ कारण कहा गया है। मतुष्य का पत्य सफल होने के जिये जब इतनी सद कातों की कावश्यकता है तथा जब उनमें से कई या तो इमारे वश की नहीं या हमे जात भी नहीं रहतीं; तब यह बात स्पष्टतवा सिद द्दीती है कि मनुष्य का ऐसा अभिमान रखना निरी मूर्खता है कि में असुक कान करूँगा अयवा ऐसी फलाशा रखना भी मुखंता का सच्छा है कि मेरे कर्न का फल यमुक ही होना चाहिये (देखो गीतार. पृ. ३२६ -३२७) । तथापि सबद्वें खोक का क्रार्य यों भी न सममं जेना चाहिये कि जिसकी फलाशा छट जाय वह चाहे जो कुक्में कर सकता है। साधारण मनुष्य जो कुछ करते हैं, यह स्वार्य के लोम से करते हैं, इसलिये उनका बताँव अनुवित हुआ करता है। परन्त जिसका स्वार्य या लोभ नष्ट श्लो गया है अथवा फलाशा पूर्णतया विक्रीत हो गई है और जिसे प्राणिमात्र समान ही हो गये हैं; उससे किसी का भी अनहित नहीं हो लकता । कारण यह है कि दौप बुद्धि में रहता है, न कि कर्म में । अत्रप्त जिसकी वृद्धि पहले से शुद्ध और पवित्र हो गई हो, उसका किया हुआ

करणं कर्म कर्तेति त्रिविधः कर्मसंग्रहः ॥ १८ ॥ हानं कर्म च कर्ता च त्रिधेव गुणमेदतः। प्रोच्यते गुणसंस्थानं यथावच्छणु तान्यपि ॥ १९ ॥

प्राच्यत सुणसंख्यान यथावच्छुण तान्याप ॥ १९॥
कोई कमं यदाप लांकिक दृष्टि से विपरीत मले ही दिखलाई है तो भी
न्यायतः कहना पढ़ता है कि उसका यीज शुद्ध ही होगा; फलतः उस काम के
िलये फिर उस शुद्ध गुद्धिवांले मनुष्य को जयायदार व समम्मना चाहिये। सन्नहुवें श्लोक का यही तात्वयं है। हिपतमञ्ज, प्रार्थत शुद्ध शुद्धिवाले, मनुष्य की
निष्पापता के हस तत्व का वर्णन उपनिपत्नों में भी है (कीपी. ३०१ कीर एख| इशी. १४. १६ कीर १७ हेलो )। गीतारहस्य के यारहर्षे मकरण (१०६०००००००००) में इस विषय का पूर्ण विशेषन किया गया है, इसलिय यहाँ पर
| उसके व्यक्ति विनार की पावश्यकता नहीं है। इस प्रकार अर्जुन के प्रक्ष
| कसने पर संन्यान श्लीर त्याग शहरों के कर्य की मीमांला हारा यह सिद्ध कर विमा
| कि स्वधमांतुस्तार जो कर्म मास होते लाय, उन्हें कहुझाख़िह और फलाशा कोड़
| कर करते रहना ही साध्यक प्रयान सक्ता त्याग है, कर्मों को छोड़ बैठना सच्चा
| त्याग नहीं है। अय सन्नहचं प्रच्याव में कर्म के साध्वक भादि मेदों का जो
| विचार भारम्म किया गया था, असी को यहाँ कर्मयोग की दृष्टि से पूरा
| करते हैं।

(१६) कर्मचोदना तीन प्रकार की है—कान, ज्ञेय और जाता; तथा कर्मसंप्रष्ट्र तीन प्रकार का है—करण, कर्म और कर्ता । (१६) गुग्रासंख्यानशास्त्र में अर्थाद्र कापिलसांख्यशास्त्र में कट्टा है कि ज्ञान,कर्म और कर्ता (प्रत्येक सन्त, रज और तस इन तीन) गुग्रों के भेटों से तीन तीन प्रकार के हैं। उन (प्रकारों) को ज्यों के त्यों ( तुनेत

बतलाता हैं) सन

कर्मचोदना और कमंसंग्रह पारिसापिक शब्द हैं । इतिद्र्यों के द्वारा कोई भी कर्म होने के पूर्व, मन से उसका निश्चय करना पड़ता है । अतप्य एस मानसिक विचार को 'कर्मचोदना ' अर्थात् कर्म करने की प्राथमिक भैरणा कहते हैं। और, वह स्वभावतः ज्ञान, ज्ञेय एवं ज्ञाता के रूप से तीन प्रकार की होती है। एक उदाहरणा लीजिये,—प्रत्यन्त घड़ा बनाने के पूर्व इन्हार की होती है। एक उदाहरणा लीजिये,—प्रत्यन्त घड़ा बनाने के पूर्व इन्हार (ज्ञाता) अपने मन से निश्चय करता है कि मुक्ते अमुक बात (ज्ञेय) करना है, और वह अमुक रिति से (ज्ञान) होगी। यह किया कर्मचीदना हुई। इस प्रकार से मन का निश्चय हो जाने पर वह कुन्हार (कर्ता) सिटी, जाक हत्यादि साधन (करणा) इन्हों कर प्रत्यन्त घड़ा (कर्ता) तैयार करता है। इस प्रकार से मन का निश्चय हो जाने पर वह कुन्हार (कर्ता) तियार करता है। यह कर्मसंग्रह हुआ। कुन्हार का कर्म घट है तो; पर वसी को मिटी का कार्य भी कर्हते हैं। इससे मालूम होगा कि कर्मचोदना शब्द से मानसिक अथवा अन्तःकरण की क्रिया का बांघ होता है और कर्मसंग्रह शब्द से वसी मानसिक क्रिया की जोड़ की याद्यक्रियाओं का बोध होता है। किसी भी कर्म का पूर्ण

§§ सर्वभृतेषु येनेकं भावमन्ययमीसते ।

अविमक्तं विमक्तेषु तत्झानं विद्धि सात्त्विकम् ॥ २० ॥
पृथक्त्वेन तु यज्झानं नानामावान्पृथिग्विधान् ।
वेचि सर्वेषु भृतेषु तज्झानं विद्धि राजसम् ॥ २१ ॥
यत्तु कृत्स्ववेदकस्मिन् कार्ये सक्तमहैतुकन् ।
अतत्वार्थवदन्तं च तत्तामसमुदाहतम् ॥ २२ ॥

विचार करना 'हों, तो ' चोदना ' और 'संग्रह' दोनों का विचार करना चाहिये ! इनमें से ज्ञान, और ज्ञाता (चेत्रज्ञ) के लक्षण प्रयम ही तेरहवें खब्याय (१२.१६) देंसे खब्यात्म दृष्टि से बतला खाये हैं । परन्तु कियारूपी ज्ञान का लच्चण क्रम पृथक् होने के कारण खब इस त्रथी में से ज्ञान की, और दृसरी त्रयी में से कर्म पूर्व कर्ता की व्यार्ज्यों दृशे साती हैं—]

(२०) जिस झान से यह माजूम होता है कि विमक्त अर्थात् सिम्न मित्र सब माणियों में एक ही साविभक्त और अस्यय मांव अयवा तस्य है इसे साविक जान साते। (२१) जिस झान से इस प्रयक्त का योध होता है कि समस्य प्राणिमात्र में भिन्न मिन्न प्रकार के स्रवेक नाव हैं इसे राजस झान समन्ते। (२१) परन्तु जो निष्कारण और तस्वायं को विना जाने बुक्ते एक ही बात में यह समन्त कर सातक रहता है कि यही सब कुछ है, वह अल्स झान तामस कहा गया है।

ि निम्न मिस्न ज्ञानों के लक्षण बहुत व्यापक हैं। प्रापने बाल-बच्चों और श्री को ही सारा संसार समक्रमा वामस ज्ञान है। इससे कुछ केंची सीही पर पहुँचने से दृष्टि अंधिकं व्यानक होती जाती है और अपने गाँव का अववा देत का सनुष्यं भी अपना सा जँचने झगता है, तो भी यह बुद्धि बनी ही रहती है. कि मिल मिल गाँवों अथवा देगों के लोग मिल मिल हैं। यही ज्ञान राजस क्हलाता है। परन्तु इससे भी ऊँचे जाकर शास्त्रिमात्र में एक ही फारमा को पह-चानना पूर्वी और सात्तिक ज्ञान है। तार यह हुआ कि ' विमक में भविमक ' भयवा ' भनेकतों में एकता ' को पहचानना ही ज्ञान का जुला सञ्चल है । श्रीर, बृहदारस्यक एवं केडोपेनिपर्दी के वर्णनानुसार तो यह पहचान सेता है कि इस बगत में नानात्व नहीं है—"नेइ नानास्ति किंचन", वह उक्त हो जाता है, पत्नु तो इस जगत में अनेक्ता देखता है, वह जन्म-मरण के चक्कर में पढ़ों रहता है- " सृत्योः स सृत्युमाप्नोति य हह नातेन पर्वति " ( वृ. ४. ४. १६, कड. १. ११)। इस जगत में तो कुद्र ज्ञान प्राप्त काना है, वह यही है र् (गी. १३. १६), और ज्ञान की यही परम सीमा है; क्योंकि सभी के एक ही वाने पर फिर एकीकरण की ज्ञान-किया को आगे बहुने के लिये स्थान ही नहीं रहता (देखी गीतार. पृ. २३२ - २३३ ) । एकीक्त्या करने की इस ज्ञान-किया का निरूपंगा गीतारहृत्य के तर्वे प्रकर्मा (पू. २११ - २१६) में किया गवा है।

कियतं संगरिहतमरागद्वेषतः कृतम् ।
अफलप्रेष्स्रता कर्म यत्तत्सात्विकमुच्यते ॥ २३ ॥
यत्त कामेष्मुना कर्म साहंकारेण वा पुनः ।
क्रियते बहुलायासं तद्राजसमुदाहृतन् ॥ २४ ॥
असुवंधं क्षयं हिंसामनपेश्य च पौरुषम् ।
मोहादारभ्यते कर्म यत्तत्तामसमुच्यते ॥ २५ ॥

ाज यह सात्विक ज्ञान सन में भक्षी माँति प्रतिविभिन्नत हो जाता है, तम मनुष्य के देए-स्वभाव पर उत्तक कुछ परिग्राम होते हैं। इन्हीं परिग्रामों का वर्णन हैवी-तम्मत्ति गुगावर्णन के नाम से सोलहुँव अध्याय के आरम्भ में कियर गया है। जीर, तरहुँव अध्याय (१३. ७-११) में ऐसे देह-स्वभाव का नाम ही। ज्ञान ' यतकाया है। इससे जान पड़ता है कि ' ज्ञान ' ग्रुब्द से (१) एकी-करगा की मामसिक किया की पूर्णता, तथा (२) उस पूर्णता का देह-स्वभाव पर होनेवाला परिग्राम,—ये दोनों खर्य गीता में विविधित हैं। अतः बीतवें श्लोक में विधित ज्ञान का लक्ष्या यथापे बाह्यतः मानसिक कियात्मक दिखाई देता है, तथापि उत्ती में इस ज्ञान के कारण देह-स्वभाव पर होनेवाले परिग्राम का भी समावेग्न करना 'चाहिये। यह बात गीतारहस्य के वर्व प्रकरण के अन्त (ए. २४७ - २४८) में स्पष्ट कर दी गई है। जस्तु; ज्ञान के भेद हो जुके। अब कर्म के नेद बतलाये जाते हैं—।

(२३) फज-प्राप्ति की इच्छा न करनेवाला मनुष्य, (मन में ) न तो प्रेम और न हेप रख कर, विना जासिक के (स्वधमीनुसार) जो नियत प्रयाद नियुक्त किया हुया कर्म करता है, उस (कर्म) को सारिवक कहते हैं। (२४) परन्तु काम अर्थाद फलाछा की इच्छा रखनेवाला जयवा जाहद्धार-धुद्धि का (सनुष्य) वहे परिश्रम से जो कर्म करता है, उसे राजस कहते हैं। (२४) तामस कर्म वह है कि जो मोह से, पिता इन वातों का विचार किये जारम्भ किया जाता है, कि अनुबन्धक अर्थाद आगे स्या होगा; पौहप यानी अपना सामध्ये कितना है भीर (होनहार में) नाष्ट्र अपवा हिसा होगा यो नहीं।

्रि हुन तीन भाँति के कमाँ में सभी शकार के कमाँ का समावेश हो जाता है। निष्काम कमें को ही सात्विक अथवा उत्तम वर्षों कहा है, इसका विवेचन । गीतारहस्य के ग्यारहवें शकरण में किया गया है, उसे देखो; और अकां भी सचमुत्र यही है (गीता. ४. १६ पर हमारी टिप्पणी देखों)। गीता का तिद्धान्त है कि कमें की अपेहा बुद्धि कोड है, अतः कमें के उक्त सच्याों का वर्णान करते । समय बार बार कर्तों की बुद्धि का बहुत्य किया गया है। समरण रहे कि कमें का | साव्यक्त करते । समय बार बार कर्तों की बुद्धि का बहुत्य किया गया है। समरण रहे कि कमें का | साव्यक्त या तामस्रपन केवल उसके बाह्य परिणाम, से निश्चित नहीं किया । गया है (देखों गीतार, प्र. ३८० – ३८१)। इसी शकार २५ वें श्लोक से यह भी

श्री मुक्तसंगोऽनहंवादी घृत्युत्साहसमन्वितः ।
सिद्धश्रीसद्धश्रीनिर्विकारः कर्ता सात्त्विक उच्यते ॥२६॥
रागी कर्मफलप्रेप्सुर्लुग्धो हिंसात्मकोऽछुन्तिः ।
हर्षश्रोकान्वितः कर्ता राजसः परिकार्तितः ॥ २७ ॥
अयुक्तः प्राहृतः स्तन्धः शठो नैष्कृतिकोऽल्सः ।
विपादी दीर्घसुत्री च कर्ता तामस उच्यते ॥ २८ ॥

🖇 बुद्धेमेदं धृतेश्चैव गुणतस्त्रिविधं शृणु ।

लिख है, कि फलाशा के छूट जाने पर यह न सममना चाहिय कि आपता-पिछला या सारासारविचार किये विना ही मनुष्य की चाहे जो कमें करने की छुटी हो गई। क्योंकि २१वें श्लोक में यह निश्चय किया है कि अनुकारक और फल का विचार किये विना जो कमें किया जाता है वह तामस है, न कि सालिक (गीतार. ए. ३८०-३८१ देखी)। अब इसी तस्त के अनुसार कर्ता के मेद बतवाते हैं-

(२६) जिसे आसिक नहीं रहती, जी 'में ' और 'मेरा' नहीं कहता, कार्य की सिदि हो या न हो (दोनों परिशामों के समय) जो (मन से) विकार-रहित होकर छित और उत्साह के साथ कमें करता है, उसे सारिवक (कर्ता) कहते हैं। (२७) विपयासक, लोमी, (सिदि के समय) हर्ष और (असिदि के समय) छोक से युक्त, कर्मफल पाने की इन्छा रखनेवाला, हिंसात्मक और अधुषि कर्ता राज्य कहताता है। (२८) अधुक अर्थात् चञ्चल बुद्धिवाला, असम्य, गर्व से श्रुलनेवाला, उग, नैंफ्जितिक यानी दूसरों की हानि करनेवाला, आससी, अमसजनित और दीषस्त्री अर्थात् देशी लगानेवाला या घड़ी सर के काम को महीने मर में

करनेवाला कर्चा तामस कड्लाता है।

िर्म व श्लोक में नैरहितक (निस् | कृत् = ब्रेट्न करना, काडना) शब्द का अर्थ दूसरों के काम छेदन करनेवाला अथवा नाश करनेवाला है। परन्तु इसके बदने कई लोग 'नैहित ' पाठ मानते हैं। अमरकोश में 'निहत ' का अर्थ शट किला हुआ है। परन्तु इस श्लोक में शट विशेषणा पहले आ हुका है। इसिक विते कहें लोग 'नैहित शिव हिना है। इसिक में शट विशेषणा पहले आ हुका है। इसिक पे हमते नैश्लोतिक पाठ को ह्वीकार किया है। इन सीन प्रकार के कर्ताओं में से सालिक कर्ता ही अकर्ता, आविस कर्ता, अथवा कर्मयोगी है। कपरवाले श्लोक से प्रगट है कि फलाशा छोड़ने पर भी कर्म करने की आशा, उत्साह और साराधार विचार उस कर्मयोगी में बना ही रहता है। जगत के त्रिविध विस्तार का यह वर्णन ही अब दुदि, छित और सुल के विषय में भी किया जाता है। इन श्लोकों में दुदि का अर्थ बदी व्यवसायातिका बुदि अथवा निश्चय करने वाली इन्द्रिय अभीष्ट है, कि जिसका वर्णन दूसरे अध्याय (२. ४१) में हो जुका है। इसका स्पष्टीकरणा गीतारहस्य के ब्रुटे अकरणा ए. १३६ - १४९ में किया गया है।

ं (२६) हैं धनक्षय ! बुद्धि और एति के भी गुणों के अनुसार जो तीन प्रकार

प्रोच्यमानमशेषेण पृथक्त्वेन धनंजय ॥ २९ ॥
प्रवृत्ति च निवृत्ति च कार्याकार्ये मयामये ।
कंवं मोसं च या वेत्ति बुद्धिः सा पार्य सात्त्विकी ॥३०॥
यया धर्ममधर्मे च कार्य चाकार्यमेव च ।
अयथावत्रजानाति बुद्धिः सा पार्य तामसी ॥ ३१ ॥
अधर्मे धर्ममिति या मन्यते तमसावृता ।
सर्वार्थाच् विपरीतांश्च बुद्धिः सा पार्थ तामसी ॥ ३२ ॥
अध्या यया धारयते मनःप्राणिद्रियक्रियाः ।
योगेनात्यभिचारिण्या धृतिः सा पार्थ सात्त्विकी ॥३३॥
यया तु धर्मकामार्थाच् धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४॥
प्रसंगेन फलाकांक्षी धृतिः सा पार्थ राजसी ॥ ३४॥
यया स्वप्तं भयं शोकं विषादं मदमेव च ।

न विमुंचित दुर्मेघा घृतिः सा पार्थ तामसी ॥ ३५॥ है भिन्न भिन्न भेद होते हैं, इन सब को तुमसे कहता हूँ, तुन । (३०) हे पार्थ! को प्रदि प्रवृत्ति ( प्रयांत किसी कमें के करने ) और निवृत्ति ( प्रयांत न करने ) को जानती है, एवं यह जानती है कि कार्य अर्थात् करने के योग्य क्या है और धकार्य अर्थात् करने के योग्य क्या है, किससे उरमा चाहिये और किससे नहीं, किससे प्रध्न होता है जारे किससे मोच, यह दुद्धि सालिक है। (६१) हे पार्थ! यह प्रदि राजती है कि जिससे धर्म और अधर्म का अथवा कार्य और अकार्य का ययार्थ निर्म्य नहीं होता। (३२) हे पार्थ! यह दुद्धि तामसी है कि जो तम से व्याप्त होकर अधर्म की धर्म समझती है और सब बातों में विपरीत बानी उसरी समझ कर देती है।

्रिह्स प्रकार युद्धि के विभाग करने पर सदसिहवेक-युद्धि कोई स्वतन्त्र देवता | नहीं रह जाती, किन्तु सास्विक युद्धि में ही उसका समावेग्र हो जाता है। यह ! विवेचन गीतारहस्य के प्रग्र १४१ में किया गया है। बुद्धि के विभाग ही चुके.

अव पृति के विभाग बतलाते हैं—]

(३३) हे पार्थ ! जिस अन्यभिचारियो। अर्थात इधर उधर न दिगनेवाली छति से मन, प्राया और इन्द्रियों के व्यापार, (कर्मफल-स्थागरूपी) योग के द्वारा (पुरुष) करता है, वह छति साविक है। (३४) हे अर्छन ! अस्यस्तुसार फल की इच्छा रख-नेवाला पुरुष जिस छति से प्रपने धर्म, काम और अर्थ (पुरुषार्थ) को सिद्ध कर सेता है, वह छति राजस है। (३५) हे पार्थ ! जिस छति से मनुष्य दुर्जुद्धि हो कर निद्धा, अय, प्रोहे, विपाद और मद नहीं छोड़ता, वह छति सामस है।

िं धति ' शब्द का कर्ष वैर्थ है। परन्तु यहाँ पर शारीरिक वैर्थ से काभि-भाग नहीं है। इस प्रकरण में छति शब्द का कर्य मन का दब निश्चन है श्रु सुर्कं तिवर्गा त्रिविषं शृणु मे मरतर्पम ।

अभ्यासाद्रमते यत्र दुःकातं च निगञ्छति ॥ ३६ ॥

यत्तद्रमे विपमिव परिणामेऽमृतोपमम् ।

तत्सुकं सात्त्विकं मोक्तमात्मबुद्धित्रसाद्जम् ॥ ३७ ॥
विषयेद्वियसंयोगाचत्तद्येऽमृतोपमम् ।

| निर्माय करना सुदि का काम है सही; परन्तु इस बात की भी आवश्यकता है कि बुद्धि जो योग्य निर्णाय करे, यह सदैव श्यिर रहे । बुद्धि के निर्णाय को ऐसा स्थिर या दह करना सन का धर्म है, बातपुत कहुना चाहिये कि छति बाववा मानसिक वैर्ष का गुणा मन और बुद्धि दोनों की सङ्घायता से उत्पन्न होता है। परन्त इतना ही कह देने से साधिक शति का लक्या पूर्या नहीं हो जाता कि अव्यक्तिचारी अर्थाद इधर उधर विचित्रत न होनेवाले धैर्य के बस पर मन, प्रात्त और इन्द्रियों के ज्यापार करना चाहिये। शक्ति यह भी बतलाना चाहिये कि वे न्यापार किस वस्तु पर होते हैं अथवा इन स्यापारों का कर्म क्या है। वह ' कर्म ' योग शुब्द से स्चित किया गया है। धतः ' योग ' शुब्द का धर्य केवल 'एकाप्र' चित्त कर देने ले काम नहीं चलता । इसी सिये इमने इस शब्द का वर्ष. पूर्वापर सन्दर्भ के अनुसार, कर्मफल-त्यागरूपी योग किया है। लातिक कर्म के और सात्त्रिक कर्ता चाड़ि के सञ्चया बतकाते समय जैसे 'फल की चासकि ह्योंढ़ने 'को प्रधान गुगा माना है वैसे ही सास्विक एति का सक्या वतसाने में भी उसी गुरा को प्रधान मानना चाहिये। इसके सिवा बराजे ही स्रोक में यह वर्णन है कि राजस एति फलाकाङ्ची होती है, अतः इस श्लोक से मी सिद होता है कि साविक एति, राजस एति के विपरीत, अफलाकाद्भवी होनी चाहिये। तालयं यह है कि, निश्रय की दहता तो निरी मानसिक किया है, इसके मसी या हुरी द्वीने का दिचार करने के अर्थ यह देखना चाहिये कि जिस कार्य के किये उस किया का उपयोग किया जाना है, वह कार्य कैसा है। नींद और भाजस्य भादि कामों में ही इह निश्चय किया गया हो तो वह तामस है; फलाशा-पूर्वक नित्यम्यवद्वार के काम करने में जगाया गया हो तो राजस है; और फलाशा-त्यागरूपी योग में वह इड निश्चय किया गया हो तो सालिक है। इस प्रकार ये धित के भेद दुए; अब बतलाते हैं कि गुगा-मेदानुसार सख के तीन प्रकार कैसे होते हैं—]

(३६) अब है भरतश्रेष्ठ! में सुख के भी तीन मेद बतलाता हूँ; सुन । भम्यास से अर्थात् निरम्तर परिचय से (मनुष्य) जिसम रम जाता है और जहाँ दुःल का अन्त होता है, (३७) जो आरम्भ में (तो) विष क समान जान पदता है परन्तु परिगाम में अमृत के तुल्य है, जो जात्मनिष्ठ-बुद्धि की प्रसन्नता से पार होता है, रस (आध्यातिमक) सुख को सारिवक कहते हैं। (३५) इन्द्रियों और बनके

परिणामे विषमिव तत्सुखं राजसं स्मृतम् ॥ ३८॥ यद्ग्रे चानुवंधे च सुखं मोहनमात्मनः। निद्रालस्यप्रमादोत्थं तत्तामसमुद्राहृतम्॥ ३९॥ 

§§ न तदस्ति पृथिव्यां चा दिवि देवेषु चा पुनः। सन्वं प्रकृतिजैक्षेत्तं यदेभिः स्यात्त्रिभिक्षेणैः॥ ४०॥

विषयों के संयोग से श्रोनेवाना (श्रर्यात श्राधिभौतिक) सुख राजस कहा जाता है कि जो पहले तो प्रमृत के समान है; पर चन्त में विष सा रहता है। (३१) और की धारक्म में एवं खनुवन्ध प्रयोत परिगाम में भी मनुष्य को मोह में फँसाता है और जो निद्रा, प्रालस्य तया प्रमाद प्रयोत कर्तत्य की भूज से उपजता है उसे तामस

सुख कहते हैं।

ि ३७ वें श्लोक में जारमयुद्धि का प्रार्थ हमने ' जारमनिष्ठ बुद्धि ' किया है । परन्तु ' आतम ' का ध्यर्थ ' ध्यपना ' करके वसी पद का अर्थ ' आपनी खुद्धि' भी हो सकेगा। क्यांकि पहले (६. २१) कहा गया है कि अत्यन्त सुख केवल ' पुद्धि ते भी प्राह्म ' थाँर ' घतीन्द्रिय ' भ्रोता है । परन्तु धर्य कोई भी वयाँ न किया जाय, तात्पर्य एक ही है। कहा तो है कि सचा और नित्य सुख इन्द्रियो-पभोग में नहीं है, किन्तु वह केवल बुद्धियाहा है। परन्तु जब विचार करते हैं कि हुद्धि को सबा धाँर घत्यन्त छुल प्राप्त दोने के किये क्या करना पढ़ता 🕏 तब गीता के छठे प्रध्याय से (६. २९, २२) प्रगट होता है कि यह परमाविध का सख प्रात्मनिष्ठ नुद्धि हुए विना गाप्त नहीं होता । ' नुद्धि ' एक ऐसी इन्द्रिय है कि वह एक ग्रोर से तो त्रिगुगातमक प्रकृति के विस्तार की श्रोर देखती है जीर इसरी कोर से इसको क्रात्मस्वरूपी परवद्या का भी बोध हो सकता है कि जो इस प्रकृति के विस्तार के मूल में अर्घाद प्राधिमात्र में समानता से व्याप्त है। तात्पर्य यह है कि इन्द्रिय-निमह के द्वारा बुद्धि को त्रिगुगात्सक मकृति के विस्तार से इटा कर जहाँ अन्तर्मुख और आत्मनिष्ठ किया—और पातक्षक्योग के द्वारा साधनीय विषय यही है—तहाँ वह वृद्धि प्रसन्न हो जाती है और मनुष्य को सत्य पूर्व प्रत्यन्त सुख का अनुभव होने जगता है। गीतारहस्य के ४ वें । प्रकरस्य (ए. १९५ - १९७) में आध्यात्मिक सुख की श्रेष्टता का विवरस्य किया जा चुका है। अय सामान्यतः यह बतलाते हैं कि जगत् में उक्त त्रिविध मेंद्र ही ! भरा पढा है---

(४०) इस पृथ्वी पर, आकाश में प्रयवा देवताओं में खर्थात् देवलोक में भी

ऐसी कोई वस्तु नहीं कि जो प्रकृति के इन तीन गुर्गों से मुक्त हो।

यठार इवें रहोक से यहाँ तक ज्ञान, कर्म, कर्ता, बुद्धि, पृति, जौर सुख के भिद्द धतला कर छर्जुन की प्रास्तों के सामने इस बात का एक चित्र रख दिया हि कि सम्पूर्ण जगत में प्रकृति के गुण-भेद से विचित्रता कैसे बत्पन्न होती हैं। श्री ब्राह्मणक्षत्रियविशां श्रुह्मणां च परंतप ।
कर्माणि प्रविसक्तानि स्वसावप्रसवैग्रीणैः ॥ ४१ ॥
श्रामो दमस्तपंशीचं झांतिराजंवसेव च ।
झानं विज्ञानमास्तिक्यं ब्रह्मकर्म स्वसावजम् ॥ ४२ ॥
शीर्यं तेजो घृतिर्दाक्यं युद्धे चाप्यपळायनम् ।

| तथा फिर यह प्रतिपादन किया है कि इन सब मेड़ों में सारिवक भेद श्रेष्ठ और. । प्राह्य है। इन सात्विक मेदों में भी जो सब से श्रेष्ठ श्यिति हैं वसी को गीता में विराणातीत अवस्था कहा है। गीतारहस्य के सातव अकरण ( पृ. १६७ - १६८) में इम कह चुके हैं कि त्रिगुणातीत अथवा निर्मुण अवस्था गीता के अनुसार कोई स्वतन्त्र या चौया मेद नहीं है। इसी न्याय के अनुसार मनुस्मृति में भी सित्विक गति के ही उत्तम, मध्यम और कनिष्ठ तीन मेद करके कहा गया है कि उत्तम सारिवक गति मोचुप्रद है और मध्यम सारिवक गति स्वर्गपद है ( मनु. १९२. ४८ -५० और ८६ -६१ देखो ) । जगत् में जो प्रकृति है उसकी विचि-इता का यहाँ तक वर्णन किया गया । अब इस गुर्गा विभाग से ही चातुर्वेगर्व-न्यवस्या की सरपत्ति का निरूपण किया जाता है । यह बात पहने कई बार कडी ना चुकी है कि ( देखो १८. ७ -६, २३; और ३.८) स्वधर्मानुसार प्रत्येक मनुष्यं को अपना अपना ' नियत ' अर्थात् नियुक्त किया हुआ कर्म पत्नाशा खोड् कर, परना चति, बन्साह और सारासारविचार के साथ साथ, करते जाना ही सिसार में उसका कर्तव्य है। परन्तु जिस बात से कर्म 'नियत' होता है, इसका बीज अद तक कर्षी भी नहीं बतलाया गया। पीछे एक बार चातुर्वपूर्य-व्यवस्था का कुछ थोड़ा सा बहुत कर ( ४. १३ ) कहा गया है कि कर्तन्य-अकर्तव्य का निर्माय शास्त्र के अनुसार करना चाहिये ( गी. १६. २४ ) । परन्तु जगत् के व्यवहार को किसी नियमानुसार जारी रखने के हेतु (देखो गीतार. प्र. | ३३४, ३६७ और ४६५ - ४८६) जिस गुण्-कर्मविमाग के तत्त्व पर चातुर्वरार्थ-क्पी शास्त्रन्यवस्या निर्मित की गई है, उसका पूर्ण स्पष्टीकरण उस स्यान में नहीं किया गया । अत्रयुव जिस संस्था से समाज में हर एक मनुष्यं का कर्तन्य नियत होता है अर्थाद स्थिर किया जाता है उस चानुर्वसूर्य की, गुणत्रय विमाग के अनु-सार, उपपत्ति के साय ही साय अब प्रत्येक वर्णा के नियंत किये हुए कर्त्तब्य भी कहे | जाते हैं--

(४१) हे परन्तप ! ब्राह्मण, चृत्रिय, वैष्ट्य और शुद्धों के कर्मे उनके स्वमाव-लन्य क्याँत् प्रकृति-सिद्ध गुणों के अनुसार प्रयक् प्रयक् बँटे तुए हैं। (४२) ब्राह्मण का स्वभावजन्य कर्मे शम, दम, तप, पवित्रता, शास्ति, सरत्तता ( आर्जव ), ज्ञान भर्योत् श्रष्यास्मज्ञान, विज्ञान यानी विविध ज्ञान और कास्तिक्यवृद्धि है। (४३) शुरता, तेजस्विता, घेंगे, दक्षता, युद्ध से न सागना, दान देना और ( प्रजा पर ) दानमीश्वरभावश्च क्षात्रं कर्म स्वमावजम् ॥ ४३ ॥
स्विगोरस्थवाणिज्यं वैश्यकर्म स्वभावजम् ।
परिचर्यात्मकं कर्म शृद्धस्यापि स्वभावजम् ॥ ४४ ॥

इवे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धि स्वभते नरः ।
स्वकर्मनिरतः सिद्धि यथा विद्ति तन्त्रुणु ॥ ४५ ॥
यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वभिदं ततम् ।
स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धि विद्ति मानवः ॥ ४६ ॥

हुक्ततं करना स्वतियों का स्वामाविक कर्म है। (४४) कृषि सर्थात् स्रेती, गोरहा यानी पशुर्वों को पानने का उसम श्रीर पाणिज्य सर्यातः व्यापार वैश्यों का स्वभाव-जन्य कर्म है। श्रीर, इसी प्रकार, सेवा करना शुद्धों का स्वामाविक कर्म है।

चित्रवंशयं-स्यवस्या स्वसावजन्य गुण-भेद से निर्मित हुई है; यह न समभा जाय कि यह उपपत्ति पहले पहले गीता में ही वतलाई गई है। किन्तु महाभारत के वनपर्वान्तर्गत नहुष युधिष्टिर-संवाद में घीर दिज-ध्याध संवाद ( यन. १८० कीर २११) में, शान्तिपर्व के भृगु-भारद्वाज-संवाद ( शां. १८८ ) में, प्रजुशासनपर्व के उमा-महेश्वर-संवाद (अनु. १४३) में, और ख्रास्त्रपर्व (३६. ११) की अनुगीता में गुग्ग-भेद की यही अपगति कुछ अन्तर से पाई जाती है। यह पहले ही कहा जा शुका है कि जगत् के विविध व्यवहार प्रकृति के गुग्ग-भेद से हो रहे हैं; किर सिग्न किया गया है कि मनुष्य का यह कर्तव्य कर्म, कि किसे क्या करना पाहिगे, जिस चानुवंग्यं-स्ववस्था से नियत किया जाता है वह स्ववस्था भी प्रकृति के गुग्गभेद का परिणाम है। अब यह प्रतिपादन करते हैं कि उक्त कर्म हरक् मनुष्य को निष्काम बुद्धि से खर्यात् परमिश्वरापंग्रा बुद्धि से करना चाहिये, अन्यया जगत् का कारवार नहीं चल सकता; तथा मनुष्य के खाचरग्र से ही सिद्धि प्राप्त हो जाती है, सिद्धि पाने के किये खीर कोई दूसरा अनुष्ठान करने की खावश्यकता नहीं है—]

(४४) अपने अपने (स्वमावजन्य गुणों के अनुसार प्राप्त द्विताले ) कर्मों में नित्य रत (रहनेवाला) पुरुष (असी से) परम शिद्धि पाता है। सुनो, अपने कर्मों में तत्यर रहने से शिद्धि करें गिजती है। (अई) प्राणिमात्र की जिससे प्रवृत्ति हुई है और जिसने सारे जगत का विस्तार किया है अधवा जिससे सब जगत व्याप्त है, इसकी अपने (स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले ) कर्मों के द्वारा (केवल वाणी अथवा फुलों से ही नहीं) पूजा करने से मनुष्य को शिद्धि प्राप्त होती है।

हिस प्रकार प्रतिपादन किया गया कि, चातुर्वग्रये के अनुसार प्राप्त होने-| वाले कर्मों को निष्टाम-बुद्धि से अथवा परमेश्वरापण-बुद्धि से करना विराट-|स्वरूपी परमेश्वर का एक प्रकार का यजन-पूजन ही हैं, तथा इसी से सिद्धि मिस | जाती हैं ( गीतार- पृ. ४३६ – ४३७ )। छव उक्त गुण-भेदानुसार स्वभावतः प्राप्त श्रेयान् स्वधर्मो विग्रुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात् ।
स्वभावानियतं कर्म कुर्वेद्यामोति किल्विषम् ॥ ४७ ॥
सहजं कर्म कौतेय सदोषमि न त्यजेत् ।
सर्वारंशा हि दोषेण भूमेनाशिरिवावृताः ॥ ४८ ॥
असक्तवृद्धिः सर्वेच जितात्मा विगतस्पृहः ।
नैष्कर्म्येसिद्धि परमां संन्यासेनाधिगच्छति ॥ ४९ ॥

| होनेवाला कर्त्तत्व किसी दूसरी दृष्टि से सदीप, अश्वाच्य, कठिन अयवा अप्रिय भी
| हो सकता है; उदाहरणार्य, इस अवसर पर चित्रियधमें के अनुसार युद्ध करने में
| हता होने के कारणा वह सदीप दिखाई देगा। तो ऐसे समय पर मनुष्य को बया
| करना चाहिये ? क्या वह स्वधमें को छोड़ कर, अन्य धर्म स्वीकार कर ले (गी.
| ३. ३५); या कुछ भी हो, स्वक्षमें को ही करता जावे; यदि स्वक्षमं ही करना
| चाहिये तो कैसे करे—हतादि प्रश्नों का उत्तर रसी न्याय के अनुरोध से बतबाया
| जाता है कि जो इस अध्याय में प्रथम (१८. ६) यज्ञ-याग आदि कर्मों के सम्बन्ध
| में कहा गया है—]

(४०) यदापि परधर्म का आचरण सहज हो, तो भी उसकी कपेद्रा अपना भर्म कर्षात् चातुर्वेराएँ विहित कर्म, विगुण वानी सदेप होने पर भी आधिक करवारां-कारक है। हनभावसिद्ध अर्थात् गुण-स्वभावातुतार निर्मित की दुई चातुर्वरार्थ-व्यवस्या द्वारा नियत किया दुआ अपना कर्म करने में कोई पाप नहीं लगता।(४०) है कोन्तेय! जो कर्म सहज है, अर्थात् जन्म से ही गुण-कर्म-विमागानुसार नियत हो गया है, वह सदोप हो तो भी उसे (कभी) न छोड़ना चाहिये। न्यांकि सम्पूर्ण आरम्भ अर्थात् उद्योग (किसी न किसी) दोप से वैसे ही न्यास रहते हैं, जैसे कि अर्थ से आग थिरी रहती है। (४६) अतपुर्व कहीं भी आसकि न रख कर, मन को वशु में करके निष्काम वुद्धि से चलने पर (कर्म-फल के) संन्यास द्वारा परम निष्कर्य-सिद्धि मास हो जांती है।

इस उपसंद्वारात्मक अञ्चाय में पहले बतलाये हुए इन्हीं विचारों की अव किर से ज्यक कर दिखलाया है कि, पराये धर्म की अपेचा स्वधर्म मला है (गी. ३. ३४), ध्रीर नैव्डर्म्य-सिद्धि पाने के लिये कर्म छोड़ने की आवश्यकता नहीं है (गी. ३. ३४) इत्यादि । इस गीता के तीसरे अञ्चाय में, चौथे श्लोक की टिप्पणी में ऐसे प्रश्नों का स्पष्टीकरण कर चुके हैं नैव्कर्म क्या चस्तु है और सक्षी नैव्कर्म-सिद्धि किसे कहना चाहिये । उक्त सिद्धान्त की महत्ता इस वात पर ध्यान दिये रहने से सहत ही समस्त में आजावेगी कि, संग्यासमार्गवालों की टिप्ट केवल मोस्न पर ही रहती है और मगवान की दृष्टि मोच एवं लोक-संप्रह दोनों पर समान ही है । लोकसंप्रह के लिये धर्षात समान के धारण धरार पोपण के निस्त झान-विज्ञानयुक्त पुरुष, इन्नवा रण में तलवार का

शिव्या प्राप्ता यथा वहा तथामोति नियोध मे ।
समासेनेय फाँतेय निष्ठा ज्ञानस्य या परा ॥ ५० ॥
धुद्धपा विद्युद्धया युक्तो धृत्यात्मानं नियम्य च ।

बिद्धिर दिरालानेवाले पूर छात्रेय, रामा किसान, प्रथा, रीजगारी, लुद्धार, पड़ई, सुम्हार और मांसाविकेता ध्याघ तक की भी ब्रावश्यकता है। पाना यदि कर्म दोड़े विना सवसूच मोज नहीं मिलता. तो सब लोगों की अपना अपना व्यवसाय होड़ कर संन्यामी बन जाना चाहिये! कर्म-संग्यासमार्ग के लोग इस यात की ऐसी कुछ परचा नहीं करते । परनु बीता की दृष्टि इतनी संक्षित महीं है, इसिकेंग गीता कहती है कि अपने पाधिकार के अनुसार प्राप्त हुए (स्पवसाय की छोड़ कर, तुसरे के स्पवसाय की भन्ना समझ करके करने जगना किपत नहीं है। कोई भी व्यवसाय लीमिये, उसमें कुछ न कुछ युटि खबश्य रष्टती ही है। जैसे माहागा के लिये विशेषतः विद्यत जो ज्ञान्ति है (१८.४२), उसमें भी एक पड़ा दोव यह दे कि ' दामावान् पुरुष दुवेल समका जाता है ' ( ममा. शां. १६०.३४); और ध्याध के पेरी में मांस वेचना भी एक मांभाट ही है (समा. वन. २०६)। परन्तु इन कित्रनाह्यों से उकता कर कर्न की छी छोड | बैहना प्रचित नहीं है । किसी भी फारण मे नवीं न हो, जब एक बार किसी कर्म को ध्याता लिया, तो फिर उत्तकी कडिनाई या चावियता की परवा न करके, उसे प्राप्तिक होड कर करना श्री चाहिये । न्योंकि मनुष्य की लघुता-महत्ता वसके स्यवसाय पर निर्भर नहीं है, किन्तु जिल युद्धि से यह प्रापना स्पत्रसाय या कर्म करता है इसी बुद्धि पर उसकी गोग्यता प्रश्यातम-एष्टि से प्रवलाग्यत रहतो है (गी. २. ४९) । जिसका मन शान्ते हैं, खौर जिसने सब आधीयों के अन्सर्गत एकता को पहुंचान निया है, यह मनुष्य जाति या व्यवसाय से चाहे व्यापारी शि, चाहे कुसाईं। विष्काम बुद्धि से व्यवसाय करनेवाला वह मनुष्य स्नान-सन्त्याशी बाह्मण, श्रमवा ग्रार चित्रिय की बरावरी का माननीय और मोच का प्राधिकारी है । यही नहीं, परन् ४६वें स्लोक में स्पष्ट कहा है कि कर्म छोडने ! क्षे जो सिट्रि प्राप्त की जाती है, यहां निष्काम युद्धि से अपना ध्यवना व्यवसाय हरनेवाकों को भी मिलती है। भागवतधर्म का जो कुछ रहस्य है, यह यही है: शिया महाराष्ट्र देश के साधु-सन्तों के इतिहास से स्पष्ट होता है कि उक्त रीति से थापरगा करके निष्काम युद्धि के तस्य को ष्रमल में जाना कुछ असम्भय नहीं हि (देखो गीतार. ए. ४३६)। अब चतनाते हैं कि अपने आपने कर्मों में तत्पर |रहने से ही जन्त में मोच केसे प्राप्त होता है— ]

(५०) हे कीन्तेय ! (इस प्रकार ) सिद्धि प्राप्त होने पर (उम पुरुप को ) ज्ञान की परम निष्ठा—प्रद्य—निस गीति से प्राप्त होती है, उसका में संदीप से वर्णन करता हूँ, तुन । (५१) शुद्ध बुद्धि से युक्त हो करके, धैर्य से प्राप्त-संयमन कर, शन्दादीन्विषयांस्त्यक्त्वा रागद्वेषौ द्युद्स्य च ॥ ५१ ॥ विविक्तसेवी छन्वाशी यतवाक्षायमानसः । ध्यानयोगपरो नित्यं वैराग्यं समुपाश्चितः ॥ ५२ ॥ अहंकारं वळं दर्पं कामं क्रोंचं परिष्रहृद्ध् । विमुच्य निर्ममः शान्तो ब्रह्मभूयाय कल्पते ॥ ५३ ॥ वह्मभूतः प्रसन्नातमा न शोचित न कांक्षति । समः सर्वेषु भूतेषु मर्झांक लभते पराम् ॥ ५४ ॥ भक्त्या माममिजानाति यावान्यश्चास्मि तत्त्वतः । ततो मां तत्त्वतो ज्ञात्वा विश्वतं तद्नंतरम् ॥ ५५ ॥ सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्वथपाश्चयः । मत्रस्वाद्वद्योगीत शाश्चतं पद्मच्ययम् ॥ ५६ ॥

शहर खादि (इन्द्रियों के) विषयों को छोड़ करके धौर प्रीति एवं द्वेष को दूर कर, (५२) 'विविक्त ' अर्यात जुने चुए अथवा एकान्त स्थल में रचनेवाला, मिताइारी, काया-वाचा धौर मन को वशु में रखनेवाला, नित्य ध्यानयुक्त धौर विरक्त, (५३) (तथा आईकार, बल, तर्ग, काम, कोष और परिप्रष्ट अर्यात् पाश को छोड़ कर शान्त एवं ममता से रिइत मंतुंत्र ब्रह्मभूत होने के लिये समर्च होता है। (५४) ब्रह्मभूत हो जाने पर प्रसञ्जवित्त होकर वह न तो किसी की आक्रांचा ही करता है, और न किसी का द्वेप ही; तथा समस्त प्राणिमात्र में सम हो कर मेरी परम मित्र को प्राप्त कर लेता है। (५४) मिक्त से उसको मेरा तास्विक ज्ञान हो जाता है कि मैं कितना हूँ और कीन हूँ; इस प्रकार मेरी तास्विक पहचान हो जाने पर वह सुममें ही प्रवेश करता है; (५६) और मेरा ही आव्य कर, सब कर्म करते रहने पर भी डसे मेरे खनुप्रह से शाखत एवं अध्यय स्थान प्राप्त है।

ि श्यानिंदृरहे कि तिद्धावस्या का उक्त वर्णन कभयोगियों का है—कर्मसंग्यास कानेवाले पुरुषों का नहीं है । आरम्भ में ही १४वें और १६वें श्लोक में कहा है कि उक्त वर्णन व्यासिक छोड़ कर कर्म कंशनेवालों का है, तथा बन्त के ५६वें श्लोक में "सर्व कर्म करते रहने पर मी" शृद्ध आये हैं। उक्त वर्णन मक्तों के अथवा त्रिगुणांताता के वर्णन के ही समान है, यहाँ तक कि कुछ शृद्ध मी उसी वर्णन से लिये यये हैं। उदाहरखार्य, ५३वें श्लोक का 'परिप्रह 'शृष्ट विश्व वर्णन से लिये यये हैं। उदाहरखार्य, ५३वें श्लोक का 'परिप्रह 'शृष्ट विश्व वर्णन से लाया है, ५१वें श्लोक का " न श्लोचित न कांचित" पद वारहवें अध्याय (१२. १७) में मक्तिमार्य के वर्णन में है; और विविक्त (अर्यात सुने हुए, एकान्त स्थल में रहना) शृद्ध १३वें अध्याय के १०वें, श्लोक में त्रा सुका है। कर्मयोगी को प्राप्त होनेवाली वर्ण- र्थुक अन्तिम स्थिति सीर, कर्म-संन्यासमार्य से ग्राप्त होनेवाली व्यन्तिम स्थित

ह्ड चेतसा सर्वकर्माणि गयि संन्यस्य मत्परः। बुद्धियोगमुपाश्चित्य मधित्तः सततं भव ॥ ५७ ॥ मच्चित्तः सर्वदुर्गाणि मत्मसादात्तरिष्यसि । लथ चेत्वमहंकारात्र धोष्यसि विनंश्यसि ॥ ५८ ॥

दोनों के बस मानसिक दृष्टि से एक द्वी हैं। इसी से संन्यासमार्गीय टीकाकारों को यह करने का अवसर भिक्त गया है कि उक्त वर्गान हमारे ही मार्ग का है। परन्तु हम कई यार कह लुक्के हैं कि यह सन्ना वर्ष नहीं है। शस्तु; इस बन्याय के भारका में प्रतिपाइन किया गया है कि संन्दास का अर्थ कर्म-त्याम नहीं है, किन्त पालासा के स्थाम को ही भेन्यास कहते हैं। जब संन्यान शब्द का इस प्रकार भर्य हो गुरा, तब गद्द सिद्ध है कि वज्, दान बादि कर्म चाहे काम्य हाँ, चाहे निख हीं या नैमिनिक, बनशो पान्य सब फर्मों के समान ही फलाशा छोड़ कर उत्साह क्षिर समाग ने करते जाना चारिये । तदनन्तर संसार के कर्म, कर्ता, बुद्धि खादि सम्बर्धा निष्यों की गुणा-भेद से अनेकता दिलाला कर वनमें साधिक को श्रेष्ठ करा रे: और गीताशास्य का इसमें यद बतनाया है कि चातुर्वशर्य-व्यवस्था के द्वारा स्वधर्मातुमार मास धीनेवाले समन कर्मी को जासकि धोड़ कर करते जाना सी परमेशर का यशन-पूजन करना है, एवं क्रमशः इसी से सन्त में परवस अथवा सीद की प्राप्ति होती है—मोद्य के लिय कोई दूसरा सनुष्ठान करने की आवश्य-कता गर्ही है प्रचया कर्मस्यागरूपी संन्यास लेगे की भी ज़रूरत नहीं है। केवल इस कर्मयोग से ही मोश-सहित सब सिदियाँ बात हो जाती हैं । अब इसी फर्मधीपमार्ग को स्वीकार कर होने के लिये अर्जुन को फिर एक बार प्रान्तिस व्यवेश करते चें--

(४७) मन से सय कर्मों को गुरुतमें 'संन्यख' धर्मात् समर्पित करके मत्परायरा

श्रीता पुत्रा (साम्य) नुद्योग के जाध्य से एमशा मुक्तमें चित्र रहा।

हाता दुआ (लान) नुष्यान के साम प्रवास (२. ४६) में आनुका है; और वहाँ [ नुद्रियोग शब्द द्वरे ही अध्याय (२. ४६) में आनुका है; और वहाँ । उसका सर्थ पर्सा में ग्री विचानित है और दूसरे अध्याय में जो यह कहा या कि कर्म की अपेशा ग्राद्ध श्रेष्ट है, उसी सिद्धान्त का यह उपलंहार है। इसी में कर्मसंन्यास का अर्थ मी हन शब्दों के हारा स्वक किया गया है कि "मन से (अर्थात कर्म का शत्यदा त्याग न करके, केवल नुद्धि से) मुक्तमें सय कर्म समर्पित कर।" और, वही अर्थ पहुले गीता ३. २० एवं ४. १३ में भी वर्षित है। ]

(४८) मुक्तमें चित्त रखने पर त् सेरे अनुमद्द से सारे सङ्कटों को खर्यात कर्म के शुभा-शुभ कर्जों को पार कर जावेगा। परन्तु यदि अद्दुहार के वश द्वी सेरी व सुनेगा तो

(बालयत) नाश पावेगा।

§ यद्हंकारमाश्रित्य न योस्य इति मम्यसे ।

सिध्येप न्यवसायस्त प्रकृतिस्यां नियोक्यति ॥ ५९ ॥
स्वमावजेन काँतेय निवदः स्वेन कर्मणा ।
कर्तुं नेष्ण्यस्य यम्मोहात्करिष्यस्यवशोऽपि तत् ॥ ६० ॥
ईश्वरः सर्वभूतानां हद्देशेऽर्जुन तिष्ठति ।
सामयन्सर्वभूतानि यंत्राकदानि मायया ॥ ६१ ॥
तमेव शरणं गच्छ सर्वमावन भारत ।
तत्प्रपादात्परा शान्ति स्थानं प्राप्यसि शाश्वतम् ॥ ६२ ॥
इति ते ज्ञानमाष्यातं गुद्धाद्गुह्यतरं मया ।
विमृद्यैतद्शेषेण यथेच्छसि तथा क्रक ॥ ६३ ॥

[४८ में खोकके सन्त में सहेकार का परिग्राम बडलाया है। सब यहाँ रखी का सचिक स्पष्टीकरण करते हैं—]

(५६) व अब्कार से जो यह मानता (कहता) है कि में युद न कहँगा, (से) तेरा यह निश्चय न्ययं है। प्रकृति अर्थाव स्वभाव तुमसे वह (युद्ध) करावेगा। (६०) है कीन्तेय! अपने स्वभाव अर्थाव स्वभाव तुमसे वह (युद्ध) करावेगा। (६०) है कीन्तेय! अपने स्वभावअन्य कर्म से वद होने के कारण, मोह के वश हो कर वृ जिसे न करने की इच्छा करता है, पराचीन ( अर्थाव प्रकृति के अर्थान) हो करके तुमे वही करना पढ़ेगा। (६०) है अर्थुन! ईश्वर सब माणिमों के हृदय में रह कर (अपनी) मापा से प्राणिमात्र को (ऐसे) सुमा रहा है मार्था सभी (किसी) यन्त्र पर चढ़ाये गये हों। (६२) इसलिये है भारत! व सर्वभाव से बसी की श्वरण में जा। वसके अनुप्रहं से तुम्मे पर्रम शान्ति और नित्यस्थान प्राप्त होगा। (६२) इस प्रकार मैंने यह गुद्ध से भी गुद्ध ज्ञान तुम्मसे कहा है। इसका पूर्ण विचार करके जैसी वेरी इच्छा हो, वैसा कर।

[ इन क्षोकों में कर्म-पराधीनता का जो गृह तत्त्व बतलाया गया है, बसका विचार गीतारहस्य के 10 में प्रकरण में विस्तारपूर्वक हो जुका है। यद्यपि मालमा स्वयं स्वतन्त्र है, तथापि जगत् के भर्यात् प्रकृति के स्ववहार की देखने से नाजूस होता है कि उस कर्म के चक पर भारता हा कुझ भी आधिकार नहीं है कि जो भगादि काल से चल रहा है। जिनकी हम इच्छा नहीं करते, बहिक जो हमारी इच्छा के विपरित भी हैं, ऐसी सैकड़ों-हज़ारी बात संसार में हुआ करती हैं; तथा उनके न्यापार के परिणाम भी हम पर होते रहते हैं अथवा उक्त स्वापारों का ही कुझ माग हमें करना पढ़ता है; यदि इन्कार करते हैं तो बनता नहीं है। ऐसे भवसर पर ज्ञानी मनुष्य अपनी बुद्धि को निर्मेश्व रात कर भीर सुख या दुःख को एक सी समझ कर सब कर्म किया करता है। किन्तु मूर्ख मनुष्य उनके भादे में फैंस जाता है। इन दोनों के भावस्या में

सर्वगुहातमं भूयः शृष्णु मे परमं वचः । इष्टोऽसि मे दढिमिति ततो चक्ष्यामि ते हितम् ॥ ६४ ॥ मन्मना भव मद्भक्तो मद्याजी मां नमस्कुरु । मामेवैन्यासि सत्यं ते प्रतिजाने प्रियोऽसि मे ॥ ६५ ॥ सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं वज । अहं त्वा सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुवः ॥ ६६ ॥

यही महरव-पूर्ण भेद है। भगवान् ने तीसरे ही बच्याय में कह दिया है कि " सभी माणी जपनी अपनी अकृति के अनुसार चलते रहते हैं, वहाँ निश्रह क्या करेगा ? " ( गी. ३. ३३ )। ऐसी रिपति में मोज्ञशास अथवा नीतिशास इतना उपदेश कर सकता है कि कर्म में आसक्ति मत रखी । इससे ऋषिक वह कुछ नहीं कह सकता। यह अध्यात्म-दृष्टि से विचार हुआ; परन्तु भक्ति की दृष्टि से प्रकृति भी तो हुश्वर का ही अंश है। अतः यही सिद्धान्त ६१ व भीर ६२ वें श्लोकों में ईश्वर की सारा कर्तृत्व सींप कर यससाया गया है। जगत में जो कुछ व्यवदार हो रहे हैं उन्हें, परमेश्वर जैसे चाहता है वैसे करवा रहा है। इसिनिये ज्ञानी सनुष्य को उचित है कि अइद्धार-बुद्धि छोड़ कर अपने आप को सर्वया परमेश्वर के ही एवाजे कर दे। देश वें श्लोक में भगवान ने कहा है सही कि " जैती तेरी इच्छा हो, वैसा कर, " परन्तु उसका अर्थ बहुत गम्भीर है। ज्ञान प्रायया मिक के द्वारा जहाँ बुद्धि साम्यावस्या में पहुँची, वहाँ फिर बुरी इच्छा बचने ही नहीं पाती। जतवृत ऐसे ज्ञानी पुरुष का व इच्छा-स्वातकय ' ( इच्छा की स्वाधीनता ) उसे प्राथवा जगत को कभी आहितकारक नहीं हो सिकता। इसानिये एक श्लोक का ठीक ठीक मावार्थ यह है कि " ज्याँ ही त इस ज्ञान को समभ लेगा (विस्पृय), सों दी तु स्वयंभकाश हो जायगा। और फिर (पहले से नहीं ) त् प्रापनी इच्छा से जो कर्म करेगा, वही धर्म एवं प्रसाता होगाः तथा स्थितपञ्च की ऐसी अवस्था प्राप्त हो जाने पर तेरी हच्छा की शोकने की प्रावश्यकता ही न रहेगी। " अस्तः गीतारहस्य के १४ वें प्रकरण में इस दिखला जुड़े हैं कि गीता में ज्ञान की अपेदा भाक्ति को ही आधिक सहस्व दिया गया है। इस सिद्धान्त के अनुसार अब सम्पूर्ण गीताशास्त्र का मिकप्रधान श्रपसंद्वार करते हैं--

(६६) ( छव ) मन्त की एक बात और सून कि जो सब से गुद्ध है । तू मुक्ते मलन्त प्यारा है, इसलिये में तेरे हित की बात कहता हूँ । (६५) मुक्तमें भागना मन रख, मेरा मक्त हो, मेरा यजन कर और मेरी वन्दना कर, में तुम्पसे सल्य प्रतिका करके कहता हूँ कि ( इससे ) तू मुक्तमें ही खा मिलेगा; ( क्योंकि ) तू मेरा प्यारा ( मक्त ) है। (६६) सब धर्मों को छोड़ कर तू केवल मेरी ही शरगा में खा ना। में

तुम्ते सब पार्था से मुक्त करूँगा, दर मत ।

इदं ते नातपस्काय नामक्ताय कदाचन । न चाशुश्रुषवे वाच्यं न च मां योऽभ्यसूयति ॥ ६७ ॥ य इदं परमं ग्रुह्यं मद्धक्तेष्चभिष्वास्यति । भक्ति मयि पर्यं कृत्वा मामेवैष्यत्यसंशयः ॥ ६८ ॥

ि फोरे ज्ञानमार्ग के टीकाकारों को यह अक्ति-प्रधान उपसंद्वार प्रिय नहीं लगता । इसलिये वे धर्म शुब्द में ही अधर्म का समावेश करके कहते हैं कि यह श्लोक कठ उपनिषद के इस उपदेश से ची समानार्थक है कि " धर्म-धर्म, कृत घकुत, और भूत-भन्य, सब को छोड कर इनके परे रहनेवाले परवहा को पह-चानो " ( कड- २. १४ ); तथा इसमें ानिगुंख बहा की शरख में जाने का सपदेश है। निर्माण बहा का वर्गान करते समय कठ उपनिपर् का श्लोक महाभारत में भी बाया है (शां. ३२६. ४०; ३३१. ४४)। परन्तु दोनों स्थानों पर धर्म और सधर्म, दोनों पद जैसे स्पष्टतया पाये जाते हैं वैसे गीता में नहीं हैं। यह सच है कि गीता निर्पुता ब्रह्म को मानती है, और उसमें यह निर्पाय भी किया गया है कि परमेश्वर का वही स्वरूप श्रेष्ठ है (गी.७.२४); तथापि गीता का यह भी तो सिद्धान्त है कि न्यक्तोपासना सुक्रम झीर श्रेष्ठ है (१२.५)। श्रीर यहाँ भगवान् श्रीकृष्ण सपने न्यक्त स्वरूप के विषय में ही कह रहे हैं; इस कारण इमारा यह दह मत है कि यह उपसंदार भक्तिप्रधान ही है । अर्थात् यहाँ निर्गुण ब्रह्म विविश्वेत नहीं है, किन्तु कष्टना चाष्ट्रिये कि यहाँ पर धर्म शब्द से परमेश्वर-श्राप्ति के लिये शास्त्रों में जो अनेक मार्ग वतलाये गये हैं,-जैसे आहंसा-धर्म, सत्यधर्म, मातृ-पितृ-सेवा-वर्म, गुरु-सेवा-धर्म, यज्ञ-याग-धर्म,दानधर्म, सेन्यासघर्म आदि - वही सामिप्रेत हैं। महाभारत के शान्तिपर्व (३५४) में एवं खनुगीता (अथ. ४८) में लहाँ इस विषय की चर्चा दुई है, वहाँ धर्म शब्द से मोख के इन्हीं उपायें। का उल्लेख किया गया है। परन्तु इस स्थान पर गीता के प्रतिपाद्य धर्म के बानुरोध से भग-वान् का यह निश्चयात्मक स्पदेश है कि इक्त नाना धर्मी की गढबड में न पह कर "सुक्त अकेले को ही सज, मैं तेरा उदार कर दूँगा, दर मत " (देखो गीतार-प्र.४४०)। सार यह है कि अन्त में अर्जुन की निमित्त बना कर भगवान सभी को आधासन देते हैं कि, मेरी दह मिक्त करके मत्परायगा बादि से स्वधर्मानुसार प्राप्त होनेवाले कर्स करते जाने पर इहसीक और परलोक दोनों जगह तुम्हारा कल्याण दोगा; दरो मत । यही कर्मयोग कहबाता और सव गीताधर्म का सार भी यही है। अब बतलाते हैं कि इस गीताधर्म की अर्थात् ज्ञान-मूलक मिक्त-प्रधान कर्म-|योग की परम्परा छागे कैसे जारी रखी बावे-

(६७) जो तप नहीं करता, मिक नहीं करता और सुनने की इच्छा नहीं रखता, तथा जो मेरी निन्दा करता हो, उसे यह (गुझ) कभी मत बतलाना ! (६०) जो यह परम गुझ मेरे भक्तों को बतलावेगा, उसकी सुम्म पर परम मार्क न च तस्मान्मगुष्येषु काश्चिन्मे प्रियक्त्तमः ।
भिवता न च म तस्माद्नयः प्रियत्ते भुदि ॥ ६९ ॥
भिवता न च म तस्माद्नयः प्रियत्ते भुदि ॥ ६९ ॥
भिवता न च य इमं धम्यं संवादमावयोः ।
प्रानयक्षेत्र तेनास्मिष्टः स्यामिति मे मितः ॥ ७० ॥
भदायाननस्यश्च श्र्णुयादिष यो नरः ।
सोऽपि गुक्तः श्रुभोद्द्योकाम्प्राप्तुयात्षुष्यकर्मणाम् ॥ ७१ ॥
किथिद्वानसंमोहः प्रमष्टस्ते धर्मजय ॥ ७२ ॥
किथिद्वानसंमोहः प्रमष्टस्ते धर्मजय ॥ ७२ ॥

## अर्जुन उवाच ।

गएं। मोडः स्पृतिरुंध्धा त्यखसादान्मयाच्युत । स्थिनोऽस्मि गतसंदेशः करिष्ये वचनं तव ॥ ७३ ॥

भीर षष्ट्र निस्मन्देषु मुक्तमें ची प्रा मिनेगा। (६६) उसकी अपेद्या मेरा आधिक प्रिय करनेवाजा सम्पूर्ण मनुष्यों में दूसरा कोई भी न मिनेगा तथा इस सूमि में सुक्ते उसकी अपेना अधिक प्रिय भीर कोई न दोगा।

[ परम्पा की रहा के इस उपरेश के साथ ही अब फल बसजाते हैं—]
(७०) हम दोनों के इस धर्मनंबाद का जी कोई अव्ययन करेगा, में समर्कुणा
कि तमने झानएत से नेसे पृता की । (७१) इसी प्रकार दोप न हुँदू का श्रद्धा के
साथ जो कीई इसे मुनेगा, यह भी (गायों से) सुन होकर उन ग्रुम कोकों में जा
पर्तुंचेगा कि जी प्रस्यान् कोगों को मिलते हैं।

[गहीं उदिश समाप्त हो चुका। ध्वम यह जाँचने के लिये कि यह धर्म | क्रान् की समक्त में ठीक ठीक प्रा गया है या नहीं, भगवान् उससे पूजते हैं—]

(७२) हैं पार्य ! तुमने एने एकाम मन से सुन तो किया है न रिजीर ) हैं धन अप ! तुम्हारा आहान हभी भोड़ अप सर्वया नष्ट हुआ कि नहीं ! हार्जुन के कहा—(७३) हे धारपुत ! तुम्हार प्रसाद से मेरा मोह नष्ट हो गया; और सुमें (कर्त्तन्य धर्म की) हमूति हो गई। में (अय) निःसन्देह हो गया हूँ। धापक उपदेशानुसार (सुद्ध) करूँना।

[जिनकी साम्प्रवाभिक ससम्म यह है कि गीताधर्म में भी संहार को छोड़ देने का व्यवेश किया गया है, उन्होंने इस धन्तिम धर्षात ७३वें छोड़ की बहुत कुछ निराधार खीं पातानी की है। यदि विचार किया जाय कि धर्मन की किस पात की पिस्पृति हो गई थीं, तो पता जागगा कि दूसरे अध्याय (२.७) में उसने कहा है कि अपना धर्म अध्या कर्तन्य समम्मने में मेरा मन ध्यसमर्थ हो गया है" (धर्मसंमूळवेताः)। यसः उक्त छोक का सरस धर्म यही है कि उसी

## संजय उवाच ।

इत्यहं वासुदेवस्य पार्थस्य च महात्मनः । संवादमिममश्रीपमद्भुतं रोमहर्षणम् ॥ ७४ ॥ व्यासप्रसादाच्छुतवानेतद्गुह्यमहं परम् । योगं योगेश्वरात्कृष्णात्साक्षात्क्षयतः स्वयम् ॥ ७५ ॥

(भूलां हुए) कर्तव्य-धर्म की यव उसे स्ट्रति हो आई है। श्रर्जुन को युद्ध में प्रवृत्त करने के लिये गीता का उपदेश किया गया है, और स्थान स्थान पर ये शब्द कहें गये हैं कि "अतएव त् युद्ध कर" (गी. २. १८; २. ३७; ३. ३०; ८. ७; ११. ३४); अतएव इस "धापके खाज्ञानुसार कर्रेंगा" पद का अर्थ 'युद्ध करता हूँ हो होता है। अस्तु; श्रोक्ररण और अर्धन का संवाद समाप्त हुया। अव महाभारत की कथा के संदर्भानुसार सक्षय धतराष्ट्र को यह कथा सुना कर विषद्ध करता हैं—]

सक्षय ने कहा—(७४) इस प्रकार शरीर को रोमाञ्चित करनेवाला बासुदेव श्रीर महात्मा अर्जुन का यह श्रद्भुत संवाद मैंने सुना। (७४) व्यासजीके श्रनुप्रह से मैंने यह परम गुद्ध, यानी योग श्रयांत कर्मयोग, साज्ञात योगश्वर स्वयं श्रीकृष्ण ही के मुख से सुना है।

पहले दी लिख घाये हैं कि न्यास ने सक्षय को दिन्य दृष्टि दी घी, जिससे रगामृभि पर श्रोनवाली सारी घटनाएँ उसे घर बैठे ही दिखाई देती घाँ । और इन्हीं का बृत्तान्त वह इतराष्ट्र से निवेदन कर देता था। श्रीकृष्ण ने जिस' योग ' का प्रतिपादन किया, वह कर्मयोग है (गी. ४. १ - ३) और खर्जन ने पहले डिले 'बीग' (साम्यवीग) छहा है (गी. ६. ३३); तथा अब सञ्जय भी श्रीकृष्णार्जन के संवाद को इस श्लोक में 'योग ' हो कहता है । इससे स्पष्ट है कि श्रीकृप्ण, अर्जुन और संजय, तीनों के मतानुसार 'योग' अर्थात् कर्मयोग ही गीता का अप्रतिपाद विषय है । और अध्याय-समाप्ति-सूचक सङ्कल में भी विही, अर्थात् याग-शास्त्र, शब्द आया है । परन्तु योगेश्वर ज़ब्द में ' योग ' शुद्ध का अर्थ इससे कहीं अधिक व्यापक है । योग का साधारण अर्थ कर्म करने की युक्ति, कुगुलवा या शैली है । इसी अर्थ के बनुसार कहा जाता है कि वहुरुपिया योग से प्रयाद कुगुलता से अपने स्वाग वना नाता है । परन्तु जब कर्स करने की युक्तियों में श्रेष्ट युक्ति को खोजते हैं, तब कहना पड़ता है कि जिस युक्ति से परमें बर मूल में अन्यक्त होने पर भी वह अपने आप को व्यक्त स्वस्य देता है, वहां युक्ति अधवा योग सब में श्रेष्ट है। गीता में इसी को 'ईश्वरी योग' (गी. ६. ४; ११. ८) कहा है; श्रीर विदान्त में जिले माया कहते हैं, वह भी यही है (गी. ७. २५)। यह अलौ-

राजन्संस्मृत्य संस्मृत्य संवादामिममद्भुतम् । केरावार्ज्जनयोः पुण्यं हृष्यामि च भुहुर्मुद्धः॥ ७६ ॥ तच संस्मृत्य संस्मृत्य रूपमत्यद्भुतं हरेः। विस्मयो मे महान् राजन् हृष्यामि च पुनः पुनः॥ ७६॥ यत्र योगेश्वरः कृष्णो यत्र पार्थो धनुर्धरः।

|किक ष्रयवा प्रघटित योग जिसे साध्य हो जाय उसे ष्रम्य सब युक्तियाँ तो हाय |का मैल हैं। परमेश्वर इन योगों का प्रयवा साया का खांघपति है; धातएव उसे |योगेश्वर धर्यात् योगों का स्वाभी कहते हैं। 'योगेधर ' शब्द में योग का अर्थ |पातक्षल योग नहीं।]

(७६) दे राजा (एतराष्ट्र) ! केग्नव और अर्जुन के इस अद्भुत एवं पुरायकारक संवाद का स्मराण दोकर मुक्ते बार वार हुए हो रहा है; (७७) और हे राजा ! श्रीष्ट्रिर के उस फ्रत्यन्त अद्भुत विश्वक्ष की भी वार वार स्ट्रित होकर मुक्ते बढ़ा विस्मय होता और वार वार हुए होता है। (७५) मेरा मत है कि जहाँ वोगेष्टर श्रीकृष्ण हैं स्नीर जहाँ धनुर्धर खर्जुन है वहाँ श्री, विजय, ग्राथत ऐश्वर्य और नीति है।

[शिद्धान्त का सार यह है कि जहाँ युक्ते और शक्ति दोनों एकत्रित होती हैं, नहीं निश्चय ही करिद्ध-सिद्धि निवास करती हैं; कोरी शक्ति से अथवा केवल युक्ति से काम नहीं चलता। जग जरासम्य का वध करने के लिये सम्त्रणा हो रही थी, तब युिश्तर ने श्रीकृष्ण से कहा कि " अम्थं बर्ल जह पाहुः प्रगोतन्त्रं विचत्त्रणीः" (सभी. २०. १६)—वल अम्था और जह है, वुद्धिमानों को चाहिये कि उसे मार्ग दिखलांगें; तथा श्रीकृष्ण ने भी यह कह कर कि " मिय नीतिबंत भीमें" (सभा. २०. ६)—मुक्तें नीति है और मीमसेन के शरीर में यल है— भीमसेन को साथ से उनके द्वारा जरासम्य का वध युक्ति से कराया है। केवल नीति बतलानेवाल को आधा चतुर सममना चाहिये। अर्थात् योगेश्वर यानी योग या युक्ति के ईश्वर और धनुर्धर अर्थात् योद्धा, ये दोनों विग्रेपण हस स्कोक में हेतु- पूर्वक दिये गये हैं।

इस प्रकार श्रीमगवान् के गाये दृष् अर्थात् कहे हुए वपनिषर् में, ब्रह्मविधा-न्तर्गत योग—सर्थात् कर्मयोग-ग्राख्यविषयक, श्रीकृष्ण और धर्युन के संवाद में, भोकसंग्यासं योग नामक अठारहर्वों अध्याय समाप्त हुआ।

| ं [ध्यान रहे कि सोच्च सन्यास-योग शब्द में संन्यास शब्द का कर्य ' काम्य |कर्मी का सन्यास ' है, जैसा कि इस अध्याय के आरम्भ में कहा गया है; चतुर्य |आश्रमरूपी संन्यास यहाँ विवक्तित नहीं है। इस अध्याय में प्रतिपादन किया |गया है कि स्वकर्म को न बोड़ कर, वसे परमेश्वर में मन से संन्यास अर्थात् तत्र श्रीविजयो भूतिर्धुवा नीतिर्मतिर्मम ॥ ७८ ॥ इति धीमद्रगवद्गीतासु उपनिपत्सु ब्रह्मविद्याचा योगशास्त्रे श्रीकृष्णार्जुन-संवादे मोक्सस्यासयोगो नाम स्रश्चाद्योऽप्यायः ॥ १८॥

समर्पित कर देने से मोज पात हो जाता है, अतपुत इस प्राध्याय का मोजः संन्यास-योग नाम रखा गया है।]

इस प्रकार चाल गङ्गावर तिलक कृत श्रीमद्भगवद्गीता का रहस्य-सङ्गीवन नामक प्राकृत चनुवाद दिप्पणी सहित समाप्त हुआ।

> बंगाधर-पुन, पूना-वासी, नहाराष्ट्र विष्ठ, वेदिक तिलक बाल दुध ते विद्यीयमान । "गीतारहस्य " किया श्रीच को समर्पित यह, वर्षि काले योगी भूमि शक में सुयोग जान॥

> > ॥ ॐ तत्सद्रह्मार्पणमस्तु ॥ ॥ शान्तिः पुष्टिस्तुष्टिश्चास्तु ॥